



# 中华人民共和国国家标准

GB/T 13734—2008  
代替 GB/T 13734—1992

---

## 耳 穴 名 称 与 定 位

Nomenclature and location of auricular points

2008-04-23 发布

2008-07-01 实施

---

中华人民共和国国家质量监督检验检疫总局  
中国国家标准化管理委员会 发布

目 次

前言 ..... I

1 范围 ..... 1

2 术语和定义 ..... 1

2.1 耳郭方位术语 ..... 1

2.2 耳郭表面解剖名称及有关术语 ..... 1

3 耳穴名称与定位的说明 ..... 5

4 耳穴名称与定位 ..... 5

4.1 耳轮穴位 ..... 5

4.2 耳舟穴位 ..... 6

4.3 对耳轮穴位 ..... 6

4.4 三角窝穴位 ..... 7

4.5 耳屏穴位 ..... 7

4.6 对耳屏穴位 ..... 7

4.7 耳甲穴位 ..... 8

4.8 耳垂穴位 ..... 9

4.9 耳背穴位 ..... 9

4.10 耳根穴位 ..... 9

附录 A(规范性附录) 图示 ..... 10

附录 B(规范性附录) 耳穴名称与定位命名原则及定位原则 ..... 27

附录 C(规范性附录) 耳郭基本标志点、线的划定及耳郭分区说明 ..... 28

附录 D(资料性附录) 耳穴名称与定位文献考 ..... 30

参考文献 ..... 59

耳穴中文名称索引 ..... 61

## 前 言

本标准代替 GB/T 13734—1992《耳穴名称与部位》，与 GB/T 13734—1992 相比，主要变化如下：

- 修改标准名称《耳穴名称与部位》为《耳穴名称与定位》；
  - 将 GB/T 13734—1992 中“图例”调整为“图示”(本标准的附录 A;GB/T 13734—1992 的附录 A)；
  - 增加耳穴名称与定位的命名原则、定位原则(本标准的附录 B)；
  - 将 GB/T 13734—1992 中“耳郭基本标志线的划定”，“耳郭标志点、线的设定”，“耳郭分区说明”调整为规范性附录 C(本标准的附录 C;GB/T 13734—1992 的第 4 章、第 5 章、第 6 章)；
  - 增加“4.1.6 耳尖前”，“4.1.8 耳尖后”；
  - 调整 GB/T 13734—1992“术语和定义”中以下术语的描述：
    - 1) “后方”(本标准的 2.1.4;GB/T 13734—1992 的 2.4)；
    - 2) “下方”(本标准的 2.1.6;GB/T 13734—1992 的 2.6)；
    - 3) “耳轮”(本标准的 2.2.1.2.1;GB/T 13734—1992 的 3.1.2a)；
    - 4) “耳轮脚棘”(本标准的 2.2.1.2.3;GB/T 13734—1992 的 3.1.2c)；
    - 5) “耳轮结节”(本标准的 2.2.1.2.5;GB/T 13734—1992 的 3.1.2e)；
    - 6) “对屏尖”(本标准的 2.2.1.8.2;GB/T 13734—1992 的 3.1.8b)；
  - 调整 GB/T 13734—1992“标准耳穴名称与部位”中以下定位的描述：
    - 1) “交感”(本标准的 4.3.7;GB/T 13734—1992 的 7.3.7)；
    - 2) “内分泌”(本标准的 4.7.21;GB/T 13734—1992 的 7.7.21)；
    - 3) “上耳根”(本标准的 4.10.1;GB/T 13734—1992 的 7.10.1)；
    - 4) “下耳根”(本标准的 4.10.3;GB/T 13734—1992 的 7.10.3)；
  - 修改 GB/T 13734—1992 图 12 的耳背穴位编码  $R_2$ 、 $R_3$  与所代表穴位的位置对应关系(本标准附录 A 的图 A.12;GB/T 13734—1992 的图 12)；
  - 增加 GB/T 13734—1992 图 14、图 15 的扁桃体穴区中的分区线,使穴区与分区对应更明确(本标准附录 A 的图 A.14,图 A.15;GB/T 13734—1992 的图 14、图 15)；
  - 增加有关耳穴名称和定位沿革的文献资料(本标准附录 D)及参考文献(本标准的参考文献)。
- 本标准的附录 A、附录 B、附录 C 为规范性附录,附录 D 为资料性附录。

本标准由国家中医药管理局提出。

本标准由中国针灸学会归口。

本标准负责起草单位:北京中医药大学。

本标准参加起草单位:中国针灸学会耳穴诊治专业委员会。

本标准主要起草人:周立群、赵百孝。

本标准参加起草人:刘姗姗、刘清国、王小红。

本标准于 1992 年 10 月首次发布。



# 耳 穴 名 称 与 定 位

## 1 范围

本标准规定了人体耳穴的名称和耳穴的标准定位。

本标准适用于耳穴名称与定位。

## 2 术语和定义

下列术语和定义适用于本标准。

### 2.1 耳郭方位术语

#### 2.1.1

**耳郭正面 front of the auricle**

耳郭的前外侧面,见图 A.1。

#### 2.1.2

**耳郭背面 back of the auricle**

耳郭的后内侧面,统称耳背,见图 A.2。

#### 2.1.3

**前方 anterior**

耳郭近面颊的一侧,见图 A.1,图 A.2。

#### 2.1.4

**后方 posterior**

耳郭近乳突的一侧,见图 A.1,图 A.2。

#### 2.1.5

**上方 superior**

耳郭近头顶的一侧,见图 A.1,图 A.2。

#### 2.1.6

**下方 inferior**

耳郭近肩的一侧,见图 A.1,图 A.2。

#### 2.1.7

**内侧 medial**

耳郭近正中矢状面的一侧,见图 A.3。

#### 2.1.8

**外侧 lateral**

耳郭远正中矢状面的一侧,见图 A.3。

### 2.2 耳郭表面解剖名称及有关术语

#### 2.2.1 耳郭正面

##### 2.2.1.1 耳垂

##### 2.2.1.1.1

**耳垂 lobe**

耳郭下部无软骨的部分,见图 A.4。

2.2.1.1.2

**耳垂前沟** **anterior groove of the ear lobe**

耳垂与面部之间的浅沟,见图 A.4。

2.2.1.2 耳轮

2.2.1.2.1

**耳轮** **helix**

耳郭外侧边缘的卷曲部分,见图 A.4。

2.2.1.2.2

**耳轮脚** **helix crus**

耳轮深入耳甲的部分,见图 A.4。

2.2.1.2.3

**耳轮脚棘** **spine of the helix crus**

耳轮脚和耳轮之间的隆起,见图 A.4。

2.2.1.2.4

**耳轮脚切迹** **notch of the helix crus**

耳轮脚棘前方的凹陷处,见图 A.4。

2.2.1.2.5

**耳轮结节** **helix tubercle**

耳轮外上方的膨大部分,见图 A.4。

2.2.1.2.6

**耳轮尾** **helix cauda**

耳轮向下移行于耳垂的部分,见图 A.4。

2.2.1.2.7

**轮垂切迹** **helix-lobe notch**

耳轮和耳垂后缘之间的凹陷处,见图 A.4。

2.2.1.2.8

**耳轮前沟** **anterior groove of the helix**

耳轮与面部之间的浅沟,见图 A.4。

2.2.1.3 对耳轮

2.2.1.3.1

**对耳轮** **antihelix**

与耳轮相对呈“Y”字形的隆起部,由对耳轮体、对耳轮上脚和对耳轮下脚三部分组成,见图 A.4。

2.2.1.3.2

**对耳轮体** **body of antihelix**

对耳轮下部呈上下走向的主体部分,见图 A.4。

2.2.1.3.3

**对耳轮上脚** **superior antihelix crus**

对耳轮向上分支的部分,见图 A.4。

2.2.1.3.4

**对耳轮下脚** **inferior antihelix crus**

对耳轮向前分支的部分,见图 A.4。

## 2.2.1.3.5

**轮屏切迹** **antihelix-antitragus notch**

对耳轮与对耳屏之间的凹陷处,见图 A.4。

## 2.2.1.4 耳舟

**耳舟** **scapha**

耳轮与对耳轮之间的凹沟,见图 A.4。

## 2.2.1.5 三角窝

**三角窝** **triangular fossa**

对耳轮上、下脚与相应耳轮之间的三角形凹窝,见图 A.4。

## 2.2.1.6 耳甲

## 2.2.1.6.1

**耳甲** **concha**

部分耳轮和对耳轮、对耳屏、耳屏及外耳门之间的凹窝。由耳甲艇、耳甲腔两部分组成,见图 A.4。

## 2.2.1.6.2

**耳甲艇** **cymba concha**

耳轮脚以上的耳甲部,见图 A.4。

## 2.2.1.6.3

**耳甲腔** **cavum concha**

耳轮脚以下的耳甲部,见图 A.4。

## 2.2.1.7 耳屏

## 2.2.1.7.1

**耳屏** **tragus**

耳郭前方呈瓣状的隆起,见图 A.4。

## 2.2.1.7.2

**屏上切迹** **supratragic notch**

耳屏与耳轮之间的凹陷处,见图 A.4。

## 2.2.1.7.3

**上屏尖** **apex of the upper tragus**

耳屏游离缘上隆起部,见图 A.4。

## 2.2.1.7.4

**下屏尖** **apex of the lower tragus**

耳屏游离缘下隆起部,见图 A.4。

## 2.2.1.7.5

**耳屏前沟** **anterior groove of the tragus**

耳屏与面部之间的浅沟,见图 A.4。

## 2.2.1.8 对耳屏

## 2.2.1.8.1

**对耳屏** **antitragus**

耳垂上方、与耳屏相对的瓣状隆起,见图 A.4。

## 2.2.1.8.2

**对屏尖** **apex of the antitragus**

对耳屏游离缘隆起的顶端,见图 A.4。

2.2.1.8.3

**屏间切迹 intertragic notch**

耳屏和对耳屏之间的凹陷处,见图 A.4。

2.2.1.9 外耳门

**外耳门 orifice of the external auditory meatus**

耳甲腔前方的孔窍,见图 A.4。

2.2.2 耳郭背面

2.2.2.1

**耳轮背面 back of the helix**

耳轮背部的平坦部分,见图 A.5。

2.2.2.2

**耳轮尾背面 back of the helix cauda**

耳轮尾背部的平坦部分,见图 A.5。

2.2.2.3

**耳垂背面 back of the ear lobe**

耳垂背部的平坦部分,见图 A.5。

2.2.2.4

**耳舟隆起 prominence of the scapha**

耳舟在耳背呈现的隆起,见图 A.5。

2.2.2.5

**三角窝隆起 prominence of the triangular fossa**

三角窝在耳背呈现的隆起,见图 A.5。

2.2.2.6

**耳甲艇隆起 prominence of the cymba concha**

耳甲艇在耳背呈现的隆起,见图 A.5。

2.2.2.7

**耳甲腔隆起 prominence of the cavum concha**

耳甲腔在耳背呈现的隆起,见图 A.5。

2.2.2.8

**对耳轮上脚沟 groove of the superior antihelix crus**

对耳轮上脚在耳背呈现的凹沟,见图 A.5。

2.2.2.9

**对耳轮下脚沟 groove of the inferior antihelix crus**

对耳轮下脚在耳背呈现的凹沟,见图 A.5。

2.2.2.10

**对耳轮沟 groove of the antihelix**

对耳轮体在耳背呈现的凹沟,见图 A.5。

2.2.2.11

**耳轮脚沟 groove of the helix crus**

耳轮脚在耳背呈现的凹沟,见图 A.5。

2.2.2.12

**对耳屏沟 groove of the antitragus**

对耳屏在耳背呈现的凹沟,见图 A.5。



### 2.2.3 耳根

#### 2.2.3.1

上耳根 superior auricular root

耳郭与头部相连的最上处,见图 A.5。

#### 2.2.3.2

下耳根 inferior auricular root

耳郭与头部相连的最下处,见图 A.5。

## 3 耳穴名称与定位的说明

下列说明适用于耳穴名称与定位:

- a) 规定耳穴名称与定位的命名原则和定位原则,见附录 B。
- b) 划定耳郭基本标志线,设定耳郭标志点、线,对耳郭进行分区,见附录 C 及图 A.6~图 A.13。
- c) 耳穴曾用名、并用名及沿革文献,参见附录 D。
- d) 耳穴名称与定位书写格式为:耳穴中文名称 汉语拼音 穴位分区编号<sup>a</sup>  
定位
- e) 耳穴名称与定位见图 A.14~图 A.17。

## 4 耳穴名称与定位

### 4.1 耳轮穴位

#### 4.1.1 耳中 ěrzhōng (HX<sub>1</sub>)

在耳轮脚处,即耳轮 1 区。

#### 4.1.2 直肠 zhícháng (HX<sub>2</sub>)

在耳轮脚棘前上方的耳轮处,即耳轮 2 区。

#### 4.1.3 尿道 niàodào (HX<sub>3</sub>)

在直肠上方的耳轮处,即耳轮 3 区。

#### 4.1.4 外生殖器 wàishēngzhíqì (HX<sub>4</sub>)

在对耳轮下脚前方的耳轮处,即耳轮 4 区。

#### 4.1.5 肛门 gāngmén (HX<sub>5</sub>)

在三角窝前方的耳轮处,即耳轮 5 区。

#### 4.1.6 耳尖前 ěrjiānqián (HX<sub>6</sub>)

在耳郭向前对折上部尖端的前部,即耳轮 6 区。

#### 4.1.7 耳尖 ěrjiān (HX<sub>6,7i</sub>)

在耳郭向前对折的上部尖端处,即耳轮 6、7 区交界处。

#### 4.1.8 耳尖后 ěrjiānhòu (HX<sub>7</sub>)

在耳郭向前对折上部尖端的后部,即耳轮 7 区。

#### 4.1.9 结节 jiéjié (HX<sub>8</sub>)

在耳轮结节处,即耳轮 8 区。

#### 4.1.10 轮 1 lúnyī (HX<sub>9</sub>)

在耳轮结节下方的耳轮处,即耳轮 9 区。

#### 4.1.11 轮 2 lúnèr (HX<sub>10</sub>)

在轮 1 区下方的耳轮处,即耳轮 10 区。

<sup>a</sup> 大写字母标示该穴位所在解剖分区英文缩写;下标数字为该穴位所在分区编号;

下标字母代表含义分别为:i—两穴区交界,a—该穴区前端,p—该穴区后缘,l—该穴区下缘,u—该穴区上缘。

4.1.12 轮 3 lúnsān (HX<sub>11</sub>)

在轮 2 区下方的耳轮处,即耳轮 11 区。

4.1.13 轮 4 lúnsì (HX<sub>12</sub>)

在轮 3 区下方的耳轮处,即耳轮 12 区。

4.2 耳舟穴位

4.2.1 指 zhǐ (SF<sub>1</sub>)

在耳舟上方处,即耳舟 1 区。

4.2.2 腕 wǎn (SF<sub>2</sub>)

在指区的下方处,即耳舟 2 区。

4.2.3 风溪 fēngxī (SF<sub>1,2</sub>)

在耳轮结节前方,指区与腕区之间,即耳舟 1、2 区交界处。

4.2.4 肘 zhǒu (SF<sub>3</sub>)

在腕区的下方处,即耳舟 3 区。

4.2.5 肩 jiān (SF<sub>4,5</sub>)

在肘区的下方处,即耳舟 4、5 区。

4.2.6 锁骨 suǒgǔ (SF<sub>6</sub>)

在肩区的下方处,即耳舟 6 区。

4.3 对耳轮穴位

4.3.1 跟 gēn (AH<sub>1</sub>)

在对耳轮上脚前上部,即对耳轮 1 区。

4.3.2 趾 zhǐ (AH<sub>2</sub>)

在耳尖下方的对耳轮上脚后上部,即对耳轮 2 区。

4.3.3 踝 huái (AH<sub>3</sub>)

在趾、跟区下方处,即对耳轮 3 区。

4.3.4 膝 xī (AH<sub>4</sub>)

在对耳轮上脚中 1/3 处,即对耳轮 4 区。

4.3.5 髌 kuān (AH<sub>5</sub>)

在对耳轮上脚的下 1/3 处,即对耳轮 5 区。

4.3.6 坐骨神经 zuògǔshénjīng (AH<sub>6</sub>)

在对耳轮下脚的前 2/3 处,即对耳轮 6 区。

4.3.7 交感 jiāogǎn (AH<sub>6a</sub>)

在对耳轮下脚前端与耳轮内缘交界处,即对耳轮 6 区前端。

4.3.8 臀 tún (AH<sub>7</sub>)

在对耳轮下脚的后 1/3 处,即对耳轮 7 区。

4.3.9 腹 fù (AH<sub>8</sub>) abdomen

在对耳轮体前部上 2/5 处,即对耳轮 8 区。

4.3.10 腰骶椎 yāodǐzhūi (AH<sub>9</sub>)

在腹区后方,即对耳轮 9 区。

4.3.11 胸 xiōng (AH<sub>10</sub>)

在对耳轮体前部中 2/5 处,即对耳轮 10 区。

4.3.12 胸椎 xiōngzhūi (AH<sub>11</sub>)

在胸区后方,即对耳轮 11 区。

4.3.13 颈 jǐng (AH<sub>12</sub>)

在对耳轮体前部下 1/5 处,即对耳轮 12 区。

4.3.14 颈椎 jǐngzhuī (AH<sub>13</sub>)

在颈区后方,即对耳轮 13 区。

## 4.4 三角窝穴位

4.4.1 角窝上 jiǎowōshàng (TF<sub>1</sub>)

在三角窝前 1/3 的上部,即三角窝 1 区。

4.4.2 内生殖器 nèishēngzhíqì (TF<sub>2</sub>)

在三角窝前 1/3 的下部,即三角窝 2 区。

4.4.3 角窝中 jiǎowōzhōng (TF<sub>3</sub>)

在三角窝中 1/3 处,即三角窝 3 区。

4.4.4 神门 shénmén (TF<sub>4</sub>)

在三角窝后 1/3 的上部,即三角窝 4 区。

4.4.5 盆腔 pénqiāng (TF<sub>5</sub>)

在三角窝后 1/3 的下部,即三角窝 5 区。

## 4.5 耳屏穴位

4.5.1 上屏 shàngpíng (TG<sub>1</sub>)

在耳屏外侧面上 1/2 处,即耳屏 1 区。

4.5.2 下屏 xiàpíng (TG<sub>2</sub>)

在耳屏外侧面上 1/2 处,即耳屏 2 区。

4.5.3 外耳 wàier (TG<sub>1u</sub>)

在屏上切迹前方近耳轮部,即耳屏 1 区上缘处。

4.5.4 屏尖 píngjiān (TG<sub>1p</sub>)

在耳屏游离缘上部尖端,即耳屏 1 区后缘处。

4.5.5 外鼻 wàibí (TG<sub>1.2i</sub>)

在耳屏外侧面中部,即耳屏 1、2 区之间。

4.5.6 肾上腺 shènsàngxiàn (TG<sub>2p</sub>)

在耳屏游离缘下部尖端,即耳屏 2 区后缘处。

4.5.7 咽喉 yānhóu (TG<sub>3</sub>)

在耳屏内侧面上 1/2 处,即耳屏 3 区。

4.5.8 内鼻 nèibí (TG<sub>4</sub>)

在耳屏内侧面上 1/2 处,即耳屏 4 区。

4.5.9 屏间前 píngjiānqián (TG<sub>2i</sub>)

在屏间切迹前方耳屏最下部,即耳屏 2 区下缘处。

## 4.6 对耳屏穴位

4.6.1 额 é (AT<sub>1</sub>)

在对耳屏外侧面的前部,即对耳屏 1 区。

4.6.2 屏间后 píngjiānhòu (AT<sub>1i</sub>)

在屏间切迹后方对耳屏前下部,即对耳屏 1 区下缘处。

4.6.3 颞 niè (AT<sub>2</sub>)

在对耳屏外侧面的中部,即对耳屏 2 区。

4.6.4 枕 zhěn (AT<sub>3</sub>)

在对耳屏外侧面的后部,即对耳屏 3 区。

4.6.5 皮质下 pízhìxià (AT<sub>4</sub>)

在对耳屏内侧面,即对耳屏4区。

4.6.6 对屏尖 duìpíngjiān (AT<sub>1,2,4 i</sub>)

在对耳屏游离缘的尖端,即对耳屏1、2、4区交点处。

4.6.7 缘中 yuánzhōng (AT<sub>2,3,4 i</sub>)

在对耳屏游离缘上,对屏尖与轮屏切迹之中点处,即对耳屏2、3、4区交点处。

4.6.8 脑干 nǎogàn (AT<sub>3,4 i</sub>)

在轮屏切迹处,即对耳屏3、4区之间。

4.7 耳甲穴位

4.7.1 口 kǒu (CO<sub>1</sub>)

在耳轮脚下方前1/3处,即耳甲1区。

4.7.2 食道 shí dào (CO<sub>2</sub>)

在耳轮脚下方中1/3处,即耳甲2区。

4.7.3 贲门 bēnmén (CO<sub>3</sub>)

在耳轮脚下方后1/3处,即耳甲3区。

4.7.4 胃 wèi (CO<sub>4</sub>)

在耳轮脚消失处,即耳甲4区。

4.7.5 十二指肠 shíèrzhǐcháng (CO<sub>5</sub>)

在耳轮脚及部分耳轮与AB线之间的后1/3处,即耳甲5区。

4.7.6 小肠 xiǎocháng (CO<sub>6</sub>)

在耳轮脚及部分耳轮与AB线之间的中1/3处,即耳甲6区。

4.7.7 大肠 dàcháng (CO<sub>7</sub>)

在耳轮脚及部分耳轮与AB线之间的前1/3处,即耳甲7区。

4.7.8 阑尾 lánwěi (CO<sub>6,7 i</sub>)

在小肠区与大肠区之间,即耳甲6、7区交界处。

4.7.9 艇角 tǐngjiǎo (CO<sub>8</sub>)

在对耳轮下脚下方前部,即耳甲8区。

4.7.10 膀胱 pángguāng (CO<sub>9</sub>)

在对耳轮下脚下方中部,即耳甲9区。

4.7.11 肾 shèn (CO<sub>10</sub>)

在对耳轮下脚下方后部,即耳甲10区。

4.7.12 输尿管 shūniàoguǎn (CO<sub>9,10 i</sub>)

在肾区与膀胱区之间,即耳甲9、10区交界处。

4.7.13 胰胆 yídǎn (CO<sub>11</sub>)

在耳甲艇的后上部,即耳甲11区。

4.7.14 肝 gān (CO<sub>12</sub>)

在耳甲艇的后下部,即耳甲12区。

4.7.15 艇中 tǐngzhōng (CO<sub>6,10 i</sub>)

在小肠区与肾区之间,即耳甲6、10区交界处。

4.7.16 脾 pí (CO<sub>13</sub>)

在BD线下方,耳甲腔的后上部,即耳甲13区。

4.7.17 心 xīn (CO<sub>15</sub>)

在耳甲腔正中凹陷处,即耳甲15区。

- 4.7.18 气管 qìguǎn (CO<sub>16</sub>)  
在心区与外耳门之间,即耳甲 16 区。
- 4.7.19 肺 fèi (CO<sub>14</sub>)  
在心、气管区周围处,即耳甲 14 区。
- 4.7.20 三焦 sānjiāo (CO<sub>17</sub>)  
在外耳门后下,肺与内分泌区之间,即耳甲 17 区。
- 4.7.21 内分泌 nèifēnmì (CO<sub>18</sub>)  
在屏间切迹内,耳甲腔的底部,即耳甲 18 区。
- 4.8 耳垂穴位
- 4.8.1 牙 yá (LO<sub>1</sub>)  
在耳垂正面前上部,即耳垂 1 区。
- 4.8.2 舌 shé (LO<sub>2</sub>)  
在耳垂正面中上部,即耳垂 2 区。
- 4.8.3 颌 hé (LO<sub>3</sub>)  
在耳垂正面后上部,即耳垂 3 区。
- 4.8.4 垂前 chuíqián (LO<sub>4</sub>)  
在耳垂正面前中部,即耳垂 4 区。
- 4.8.5 眼 yǎn (LO<sub>5</sub>)  
在耳垂正面中央部,即耳垂 5 区。
- 4.8.6 内耳 nèiěr (LO<sub>6</sub>)  
在耳垂正面后中部,即耳垂 6 区。
- 4.8.7 面颊 miànjiá (LO<sub>5.6i</sub>)  
在耳垂正面眼区与内耳区之间,即耳垂 5、6 区交界处。
- 4.8.8 扁桃体 biǎntáotǐ (LO<sub>7.8.9</sub>)  
在耳垂正面对下部,即耳垂 7、8、9 区。
- 4.9 耳背穴位
- 4.9.1 耳背心 ěrbèixīn (P<sub>1</sub>)  
在耳背上部,即耳背 1 区。
- 4.9.2 耳背肺 ěrbèifèi (P<sub>2</sub>)  
在耳背中内部,即耳背 2 区。
- 4.9.3 耳背脾 ěrbèipí (P<sub>3</sub>)  
在耳背中央部,即耳背 3 区。
- 4.9.4 耳背肝 ěrbèigān (P<sub>4</sub>)  
在耳背中外部,即耳背 4 区。
- 4.9.5 耳背肾 ěrbèishèn (P<sub>5</sub>)  
在耳背下部,即耳背 5 区。
- 4.9.6 耳背沟 ěrbèigōu (P<sub>5</sub>)  
在对耳轮沟和对耳轮上、下脚沟处。
- 4.10 耳根穴位
- 4.10.1 上耳根 shàngěrgēn (R<sub>1</sub>)  
在耳郭与头部相连的最上处。
- 4.10.2 耳迷根 ěrmígēn (R<sub>2</sub>)  
在耳轮脚沟的耳根处。
- 4.10.3 下耳根 xiàěrgēn (R<sub>3</sub>)  
在耳郭与头部相连的最下处。

附录 A  
(规范性附录)  
图 示

- 轮廓线
- 外侧面基本标志线和穴区线
- 内侧面基本标志线和穴区线
- 外侧面以点表示的穴位
- △ 被遮盖的以点表示的穴位
- ⊗ 外耳门
- \*\*\* 同一穴区中的分区线

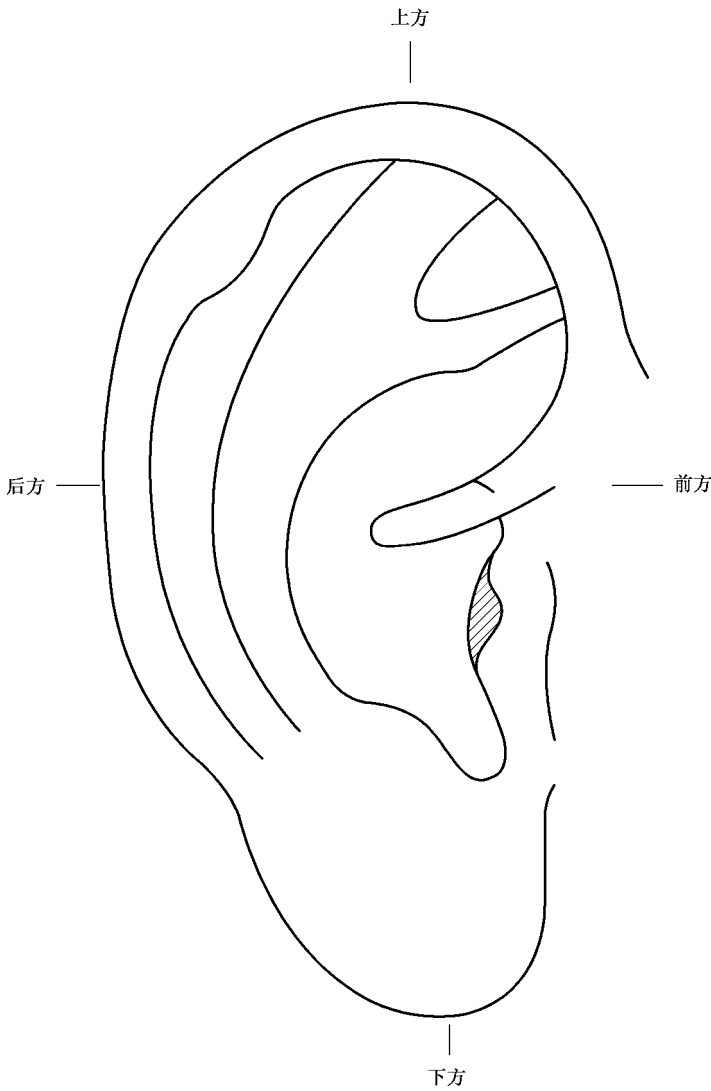


图 A.1 耳郭方位示意图(正面)

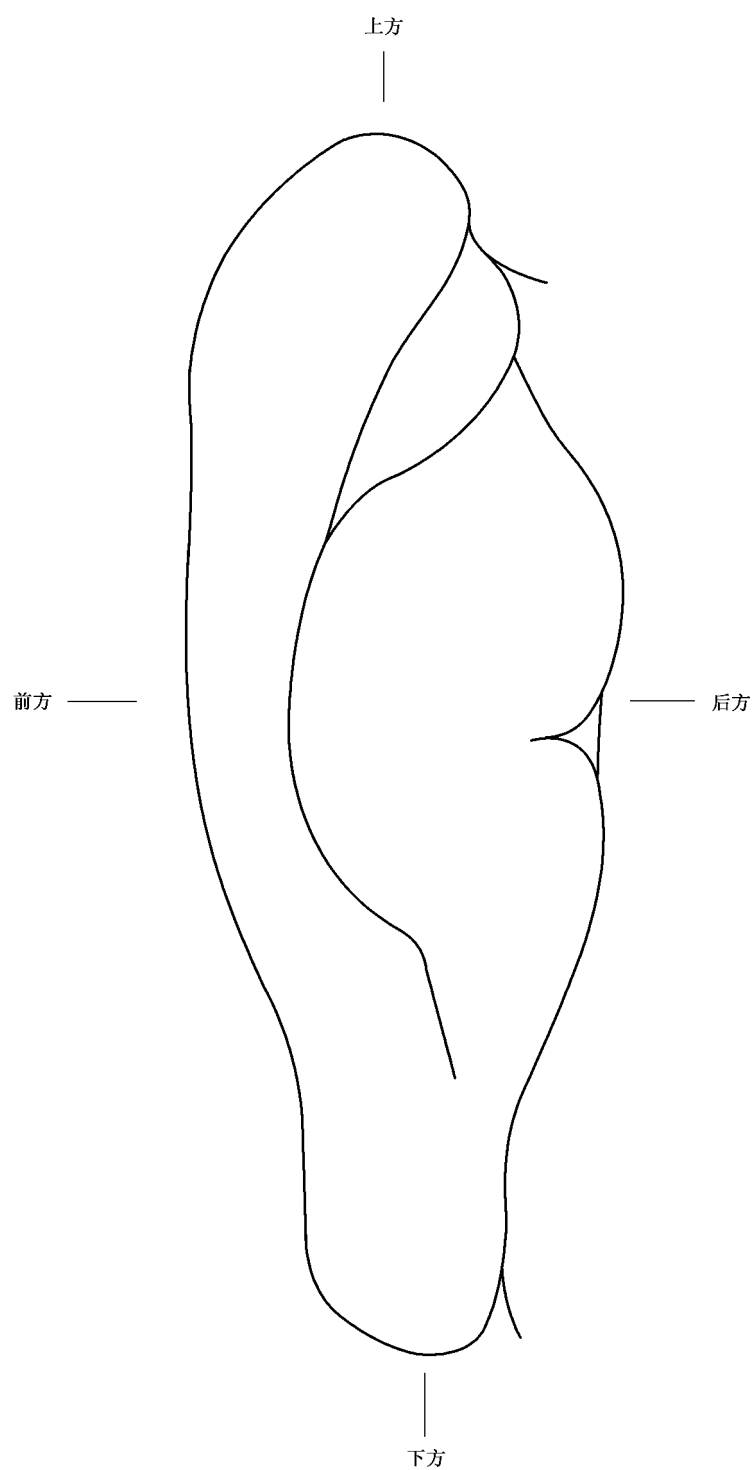


图 A.2 耳郭方位示意图(背面)

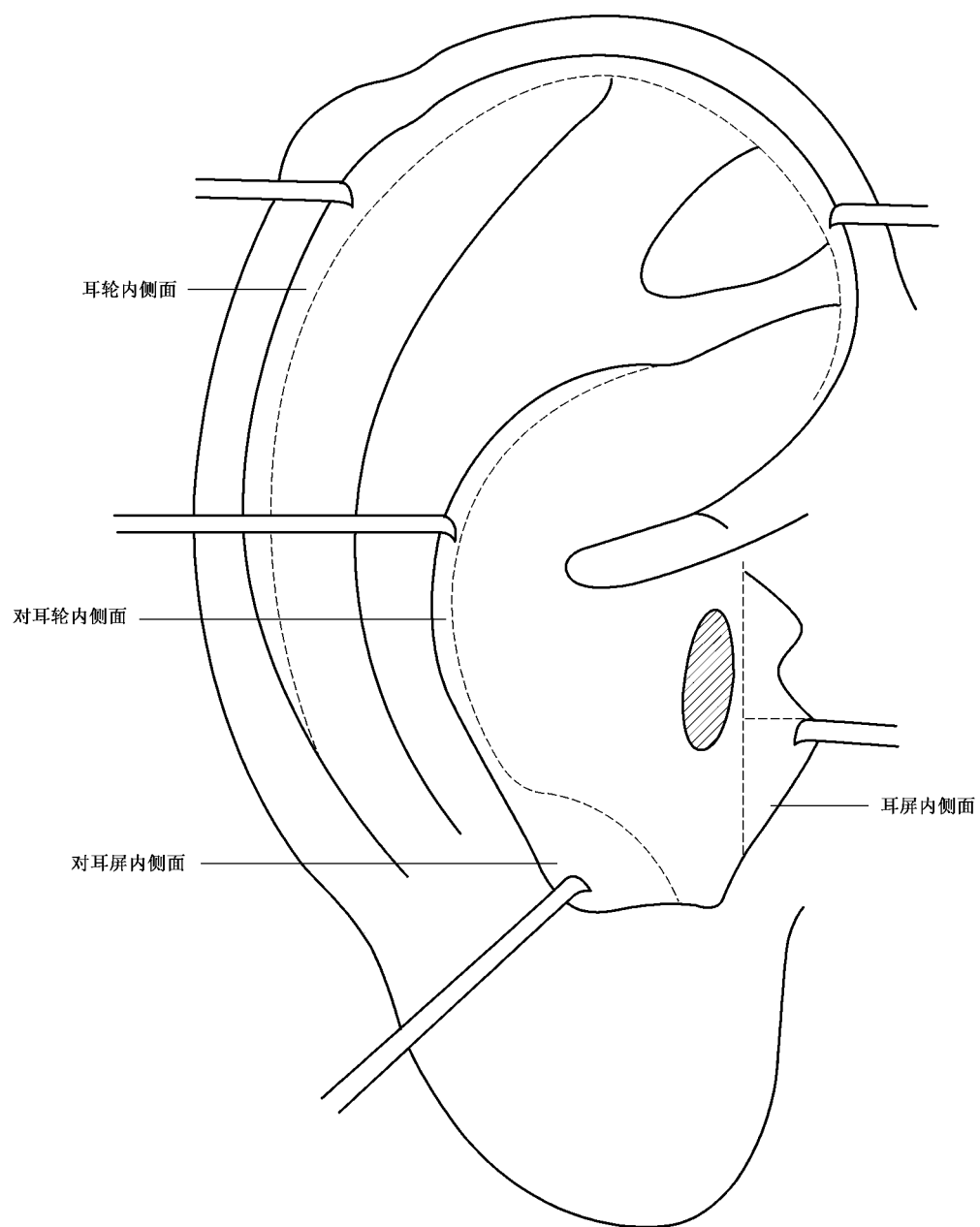


图 A.3 耳郭方位示意图(内侧面)



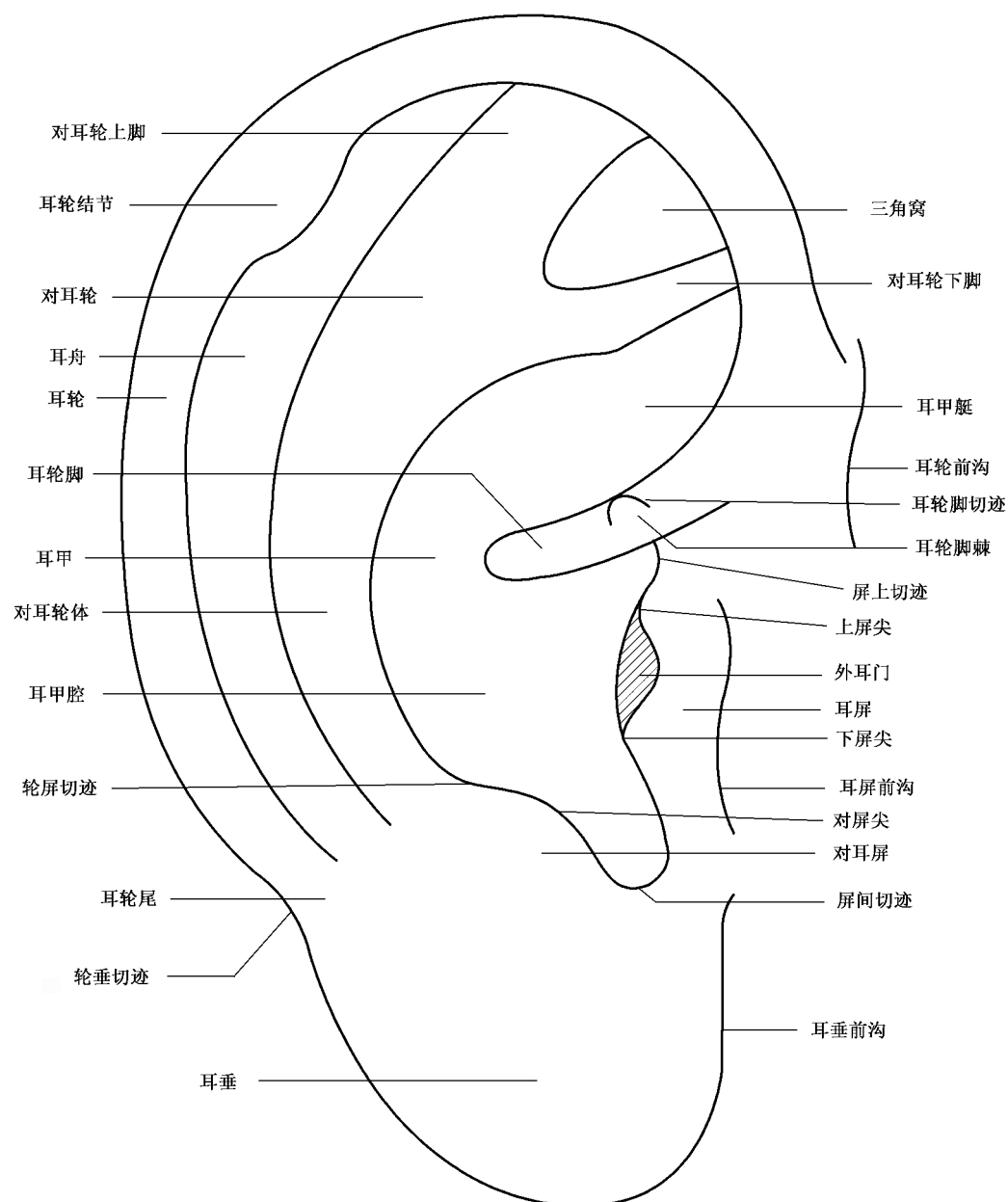


图 A.4 耳郭解剖名称示意图(正面)

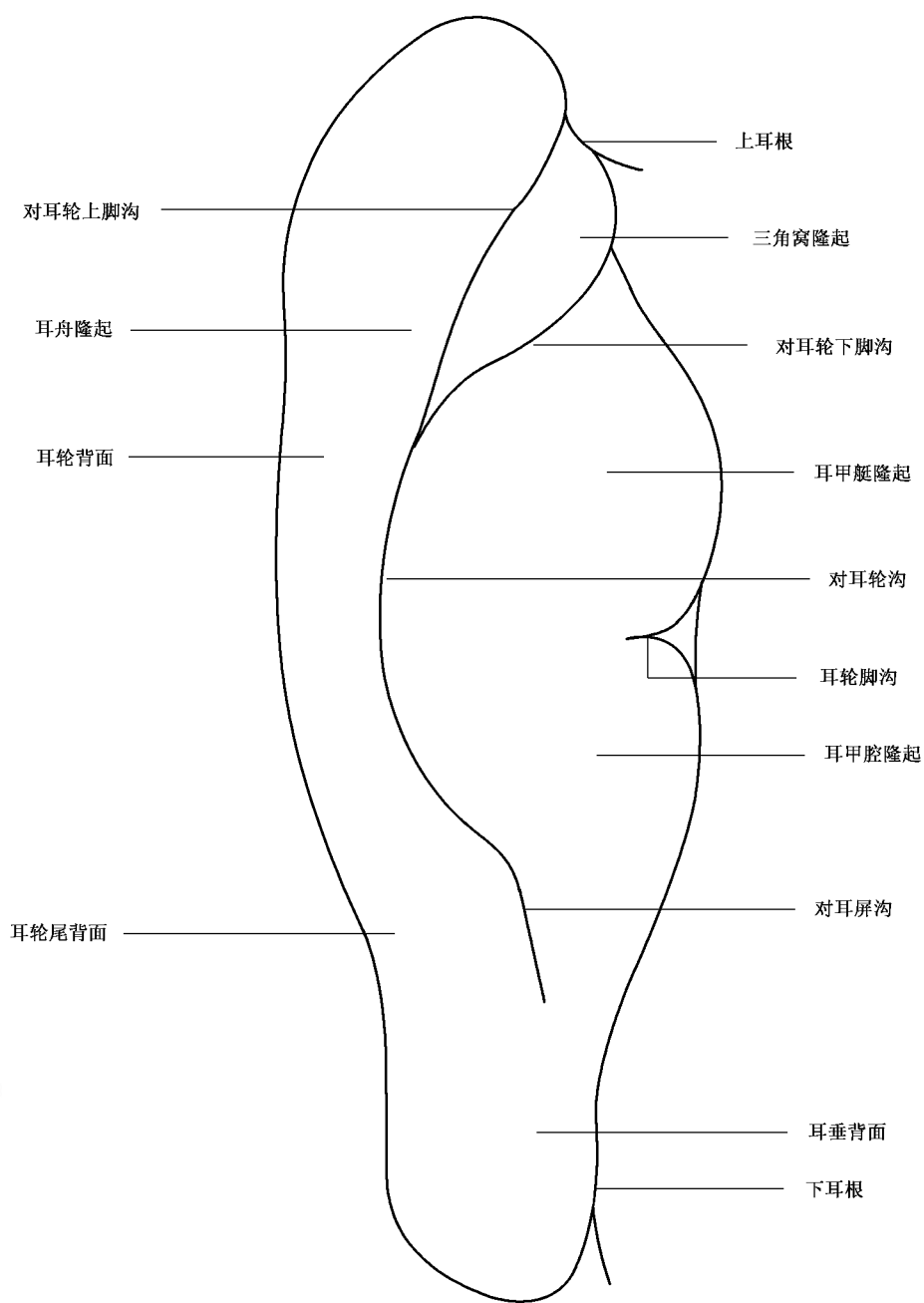


图 A.5 耳郭解剖名称示意图(背面)

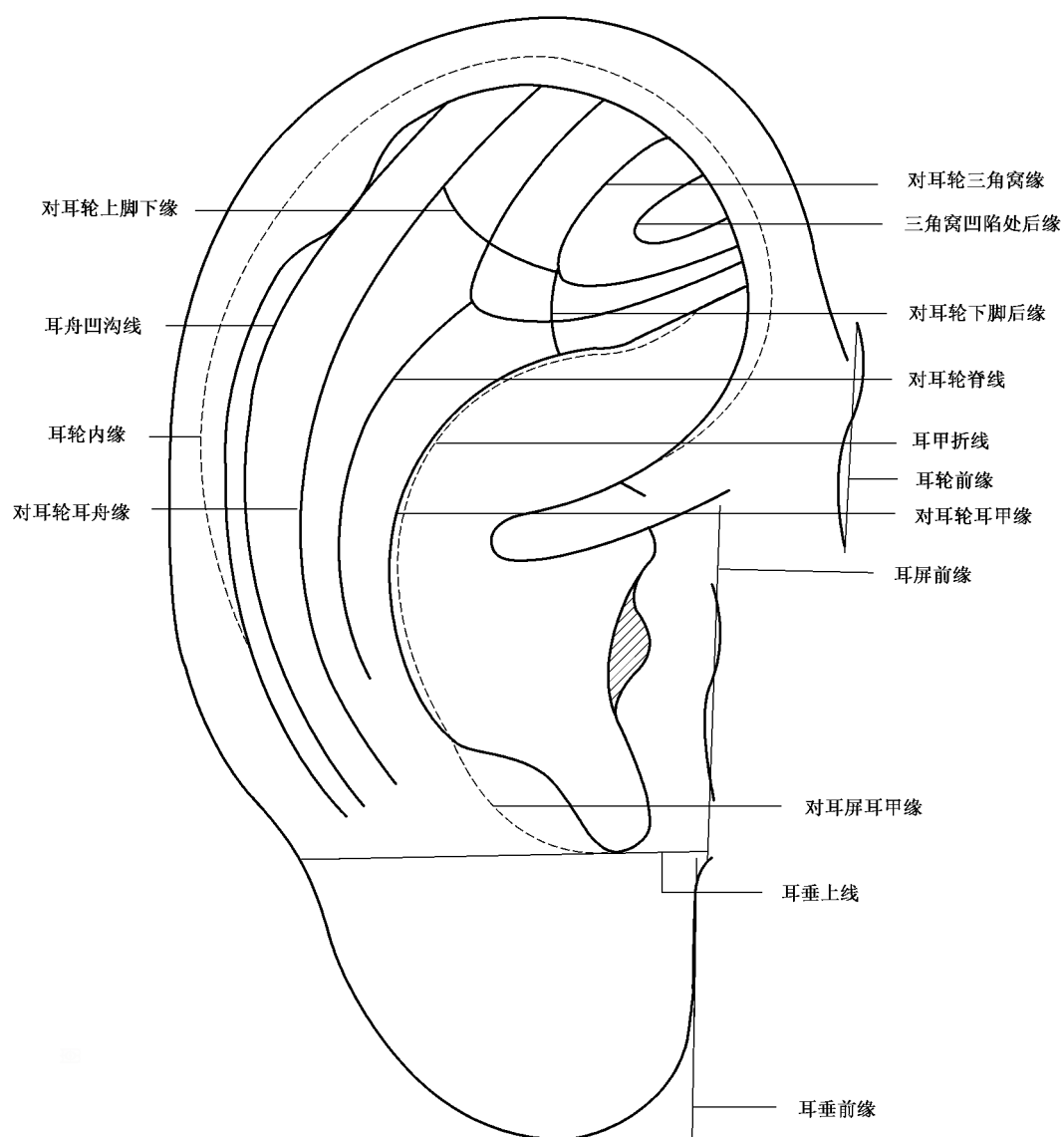


图 A.6 耳郭基本标志线示意图

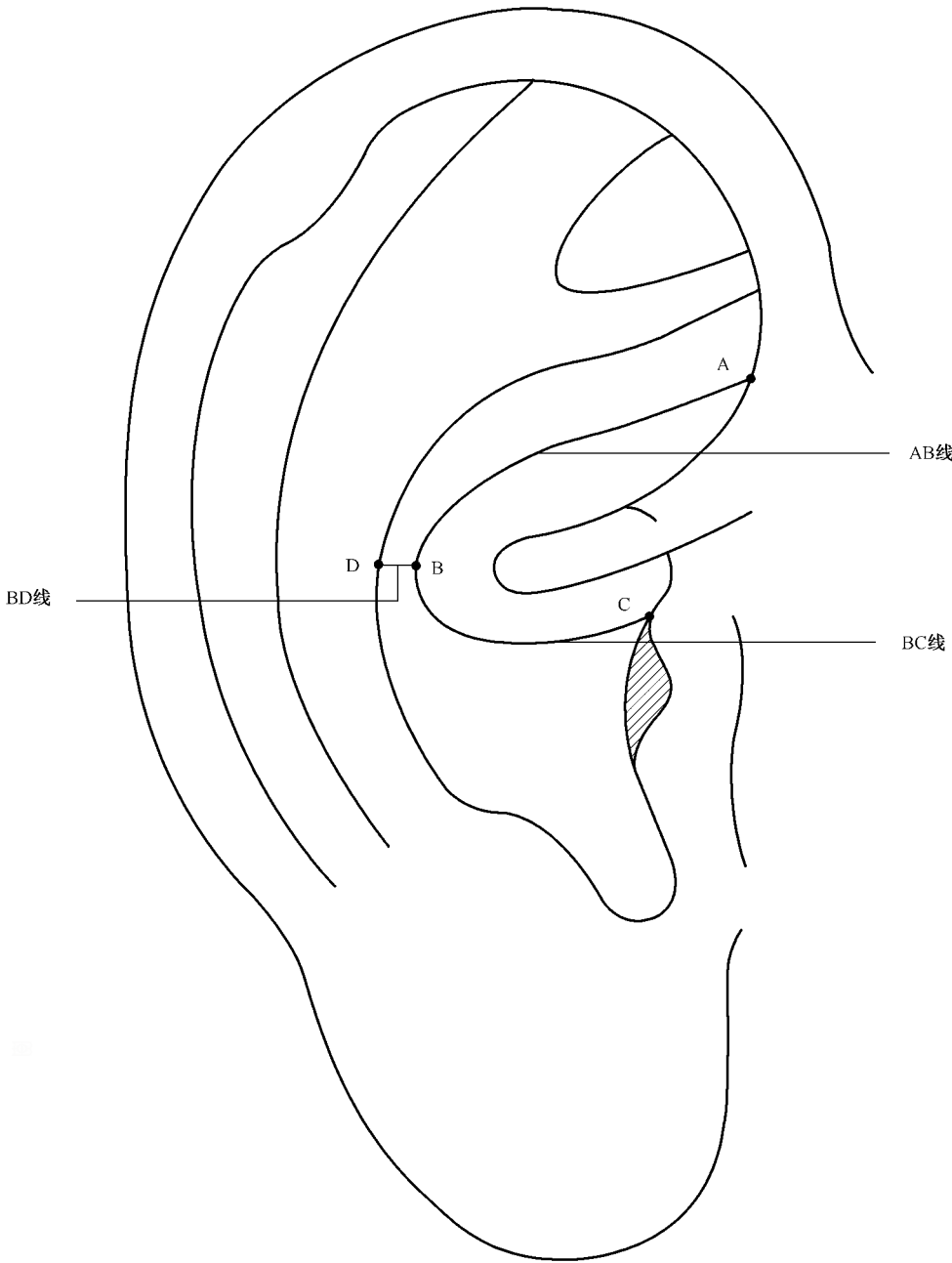


图 A. 7 补充设定的耳郭标志点或线条示意图

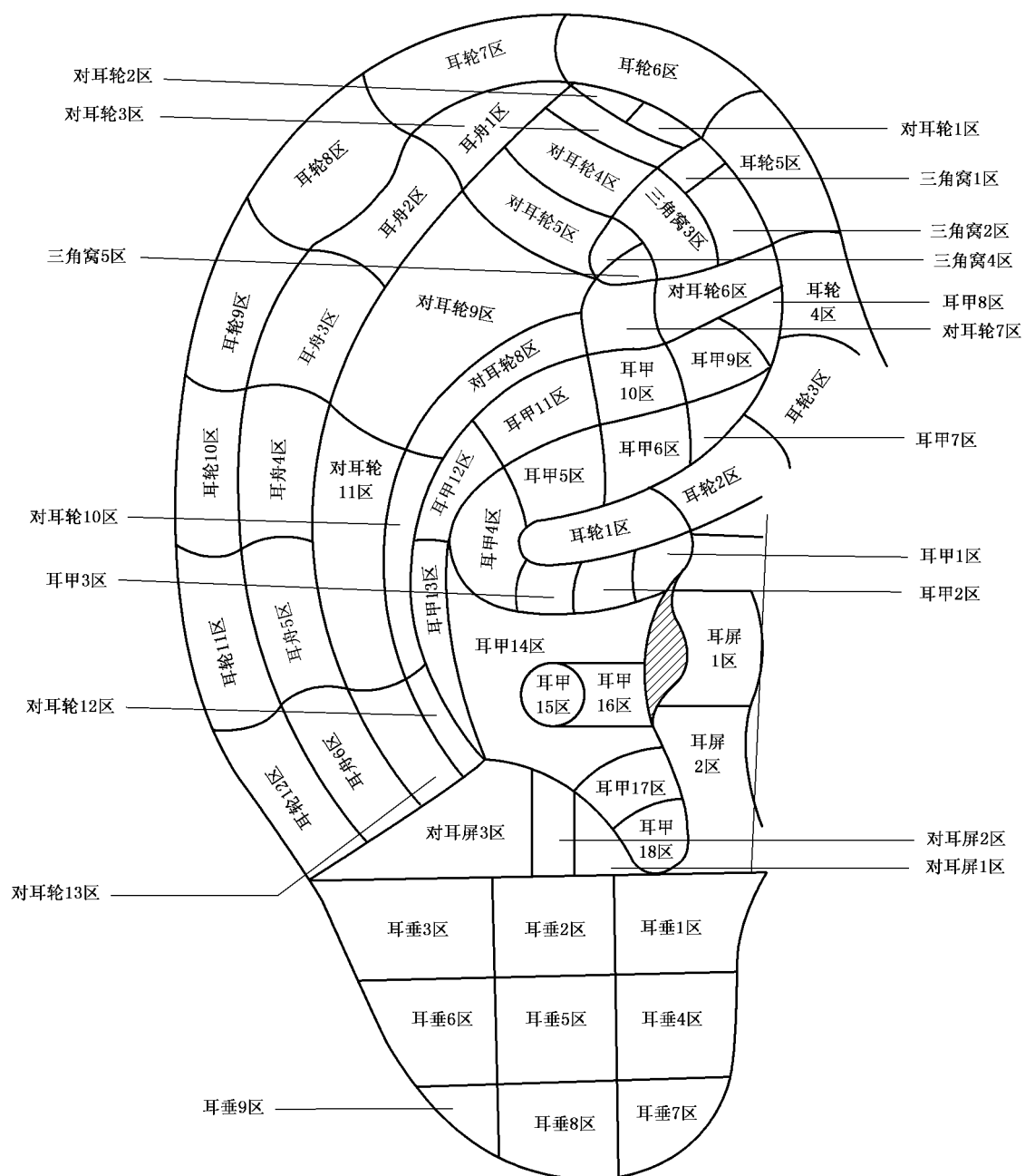


图 A.8 标准耳郭分区示意图(正面)

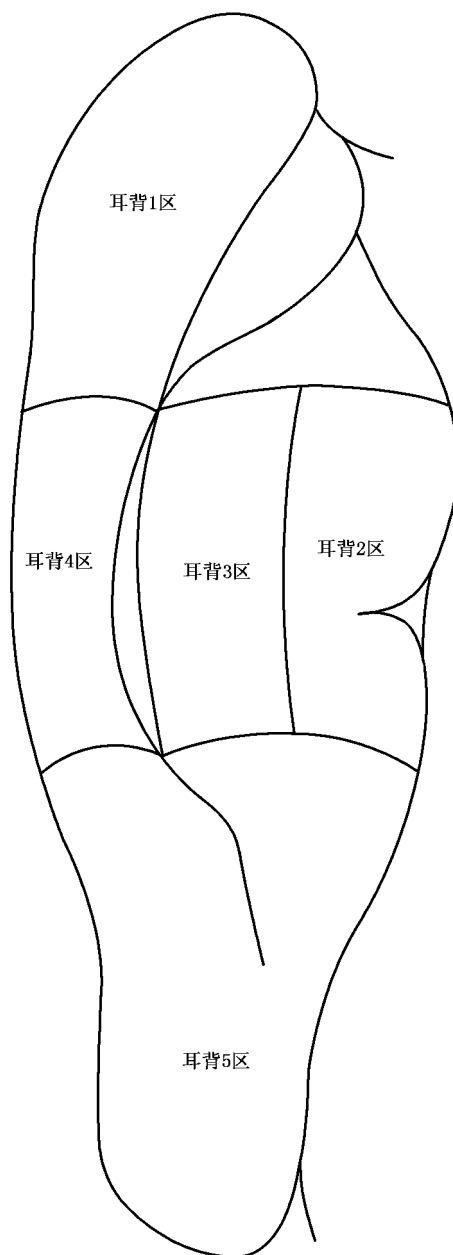


图 A.9 标准耳郭分区示意图(背面)

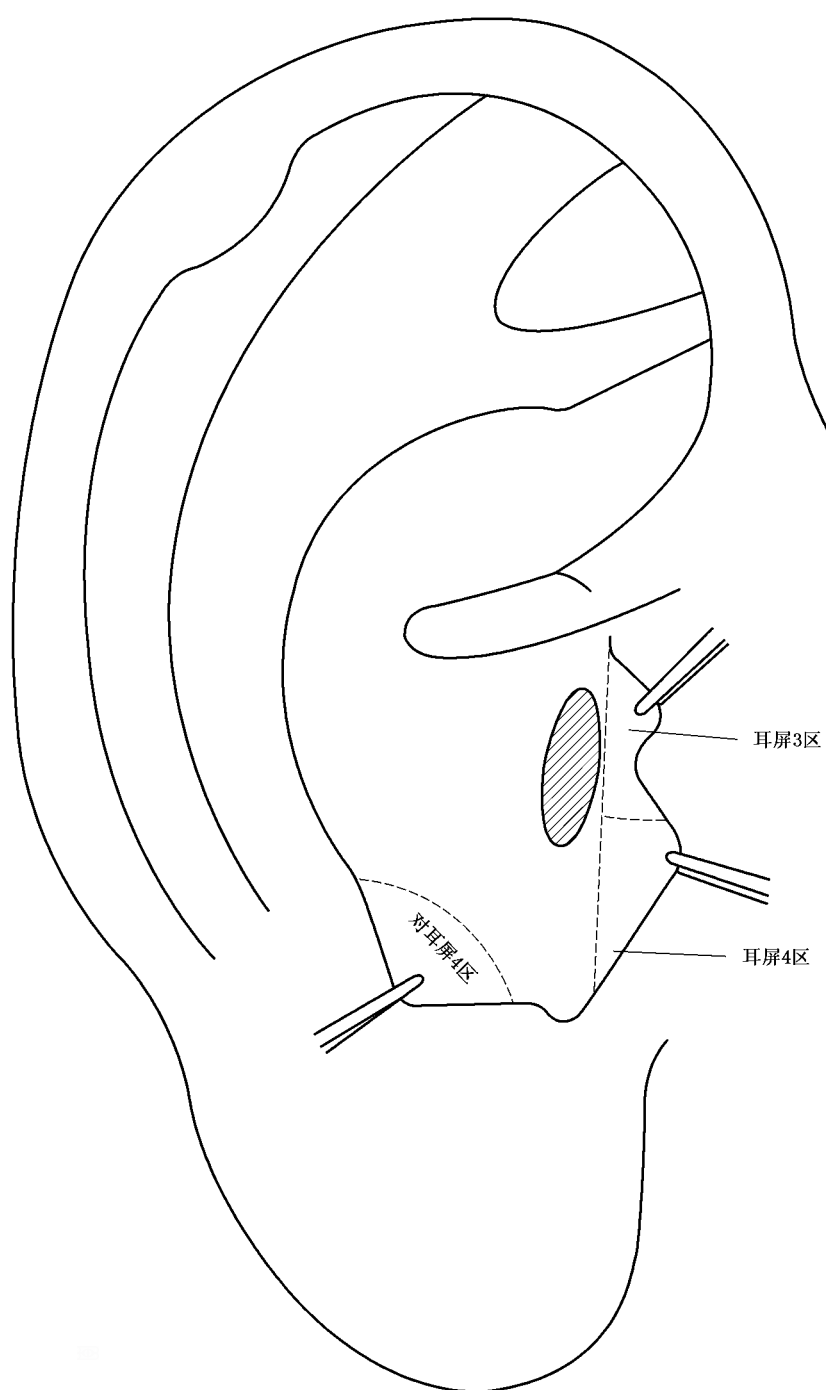


图 A. 10 标准耳郭分区示意图(内侧面)

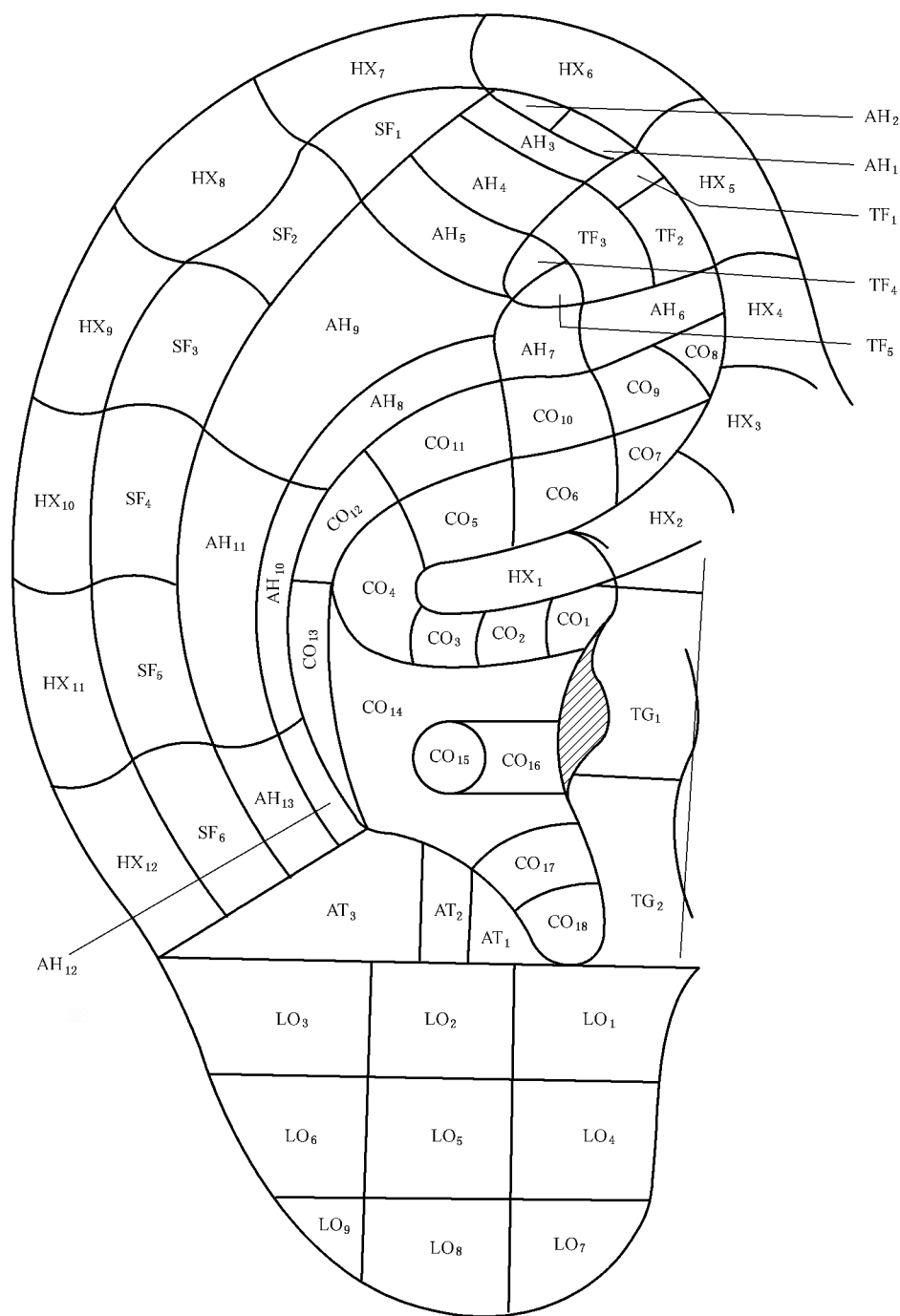


图 A.11 标准耳郭分区代号示意图(正面)



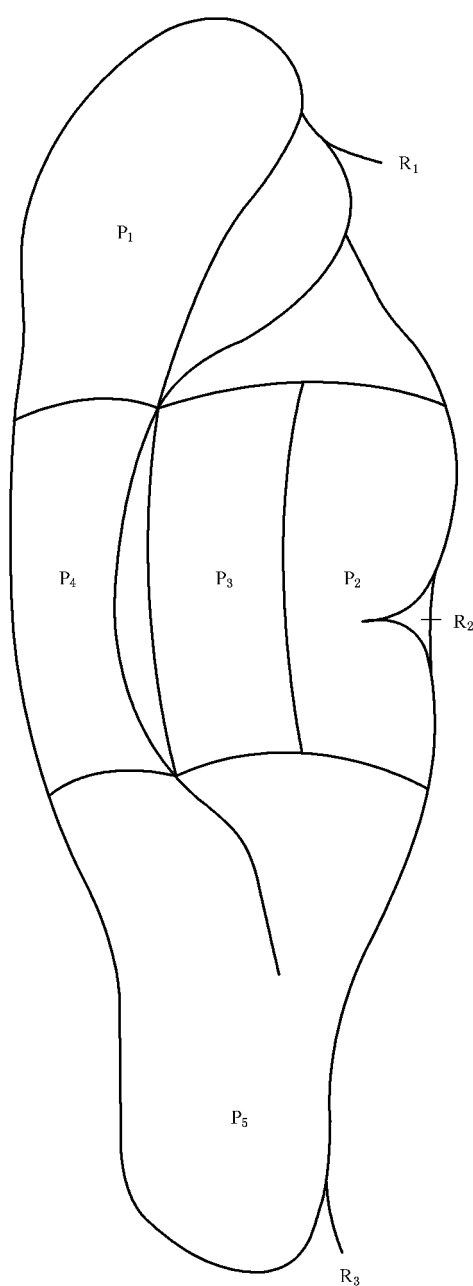


图 A. 12 标准耳郭分区代号示意图(背面)

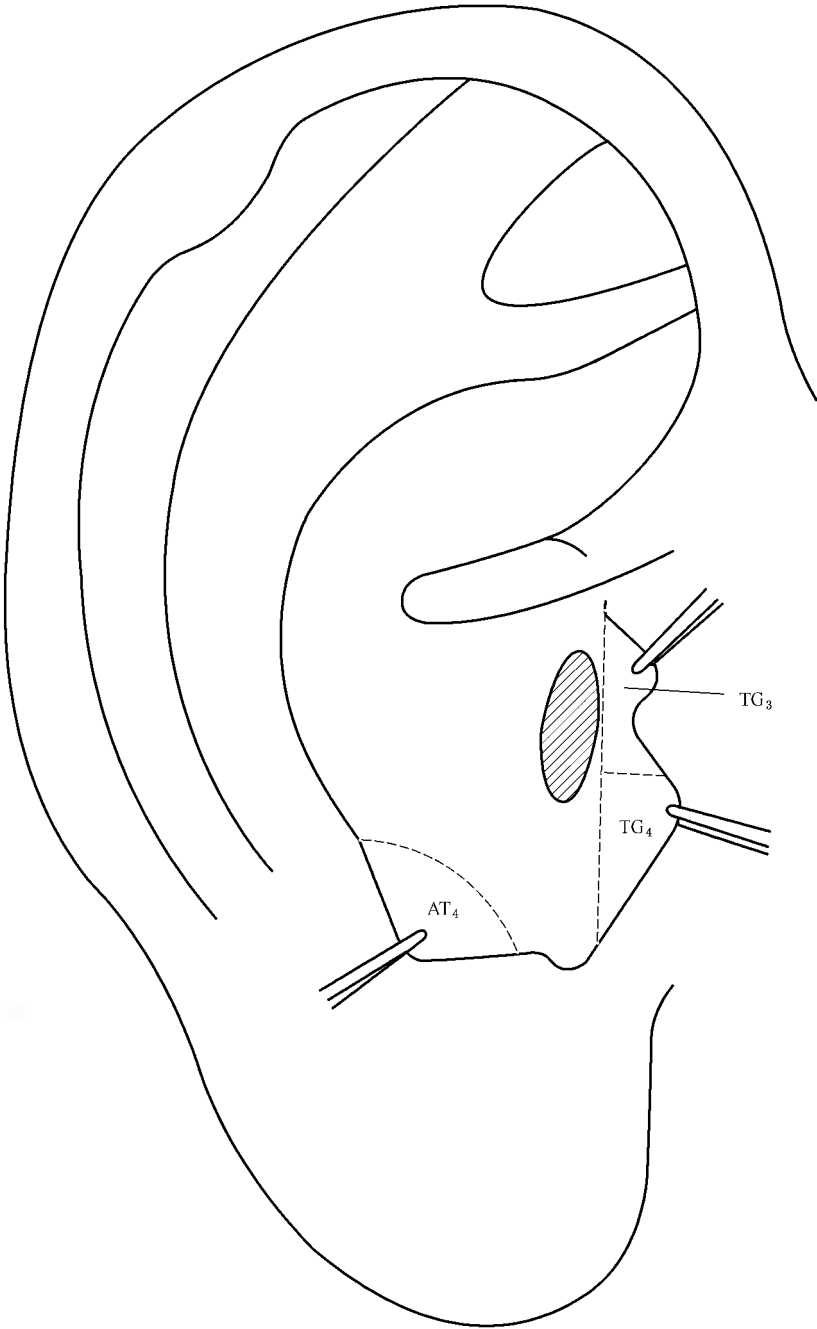


图 A. 13 标准耳郭分区代号示意图(内侧面)

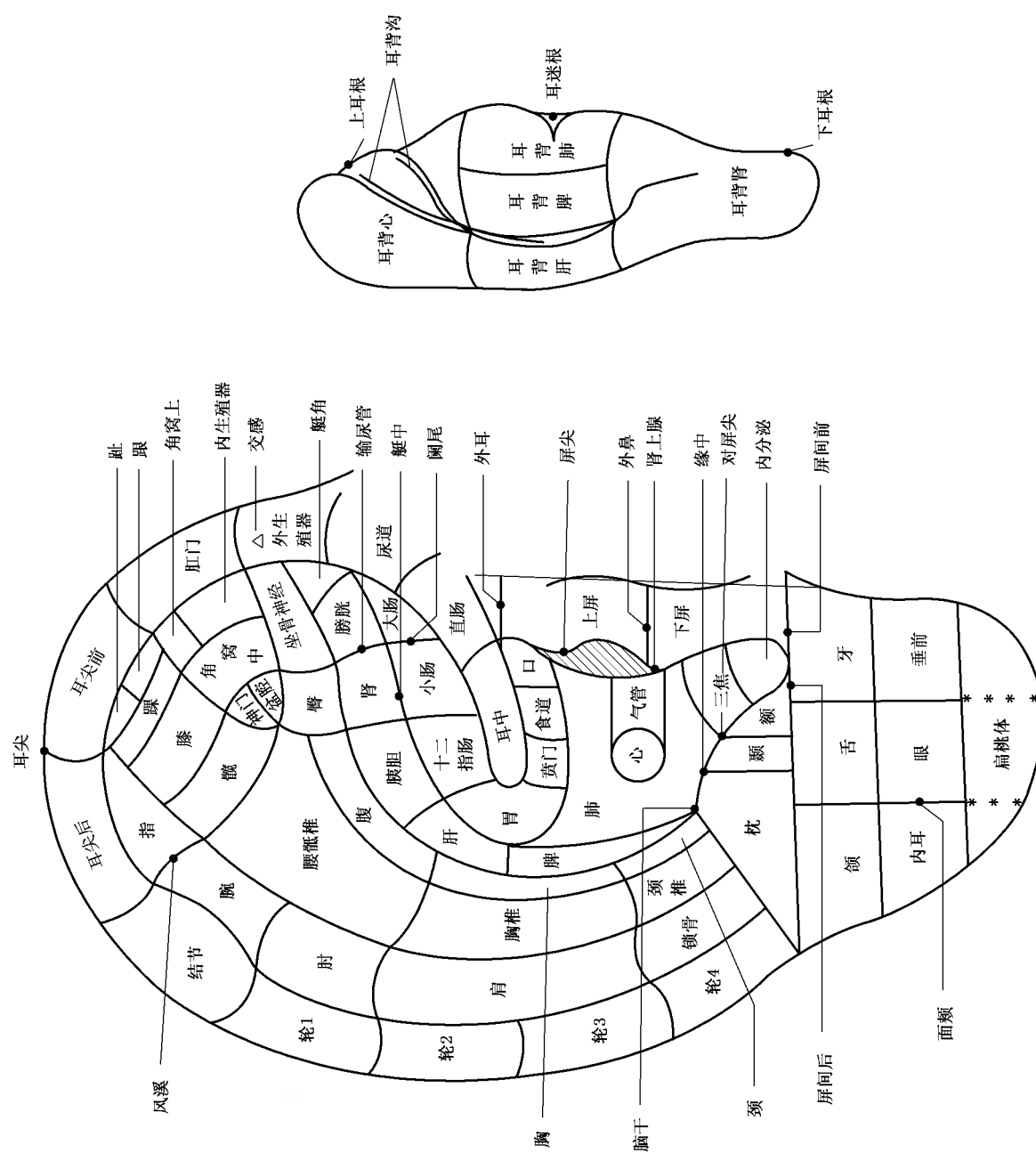


图 A.14 标准耳穴定位示意图(全图)

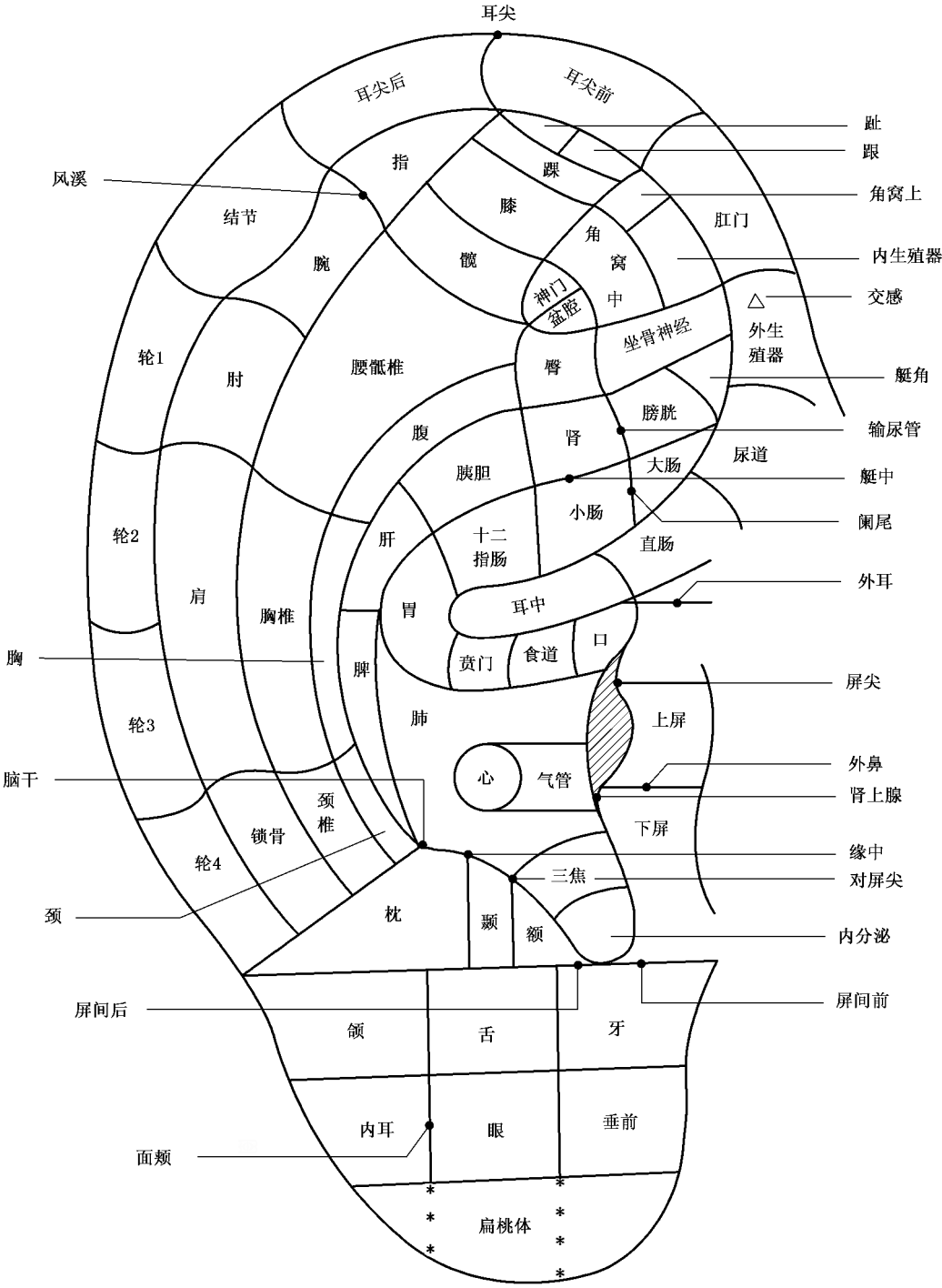


图 A. 15 标准耳穴定位示意图(正面)

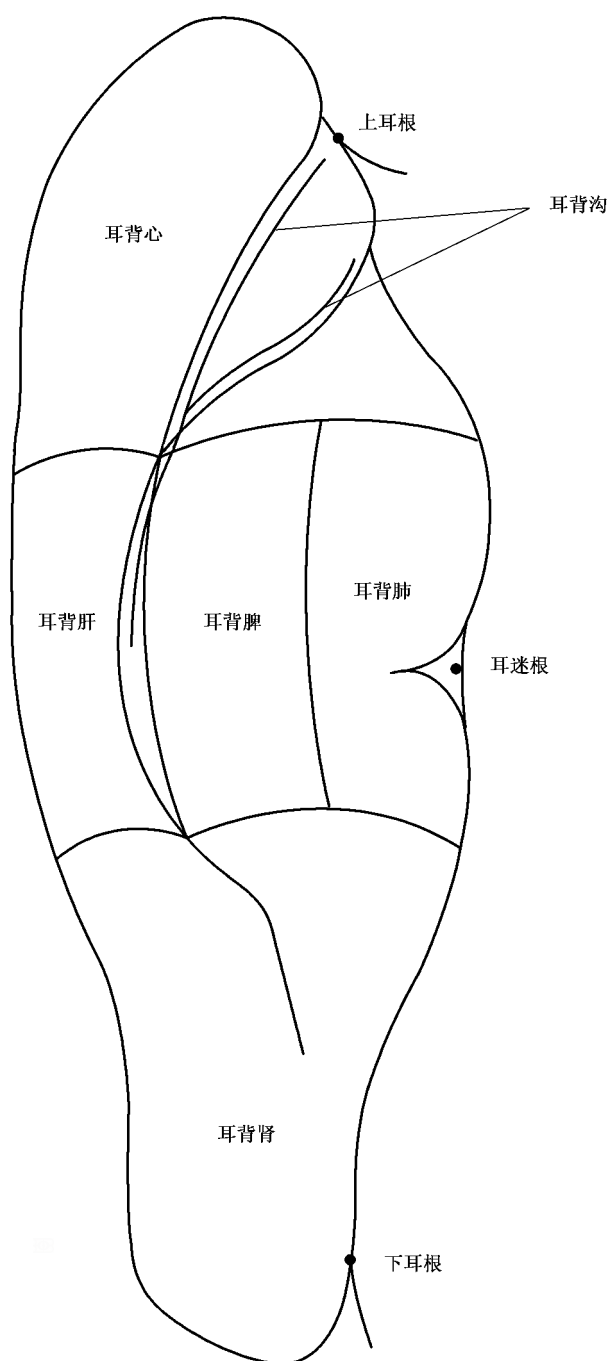


图 A.16 标准耳穴定位示意图(背面)

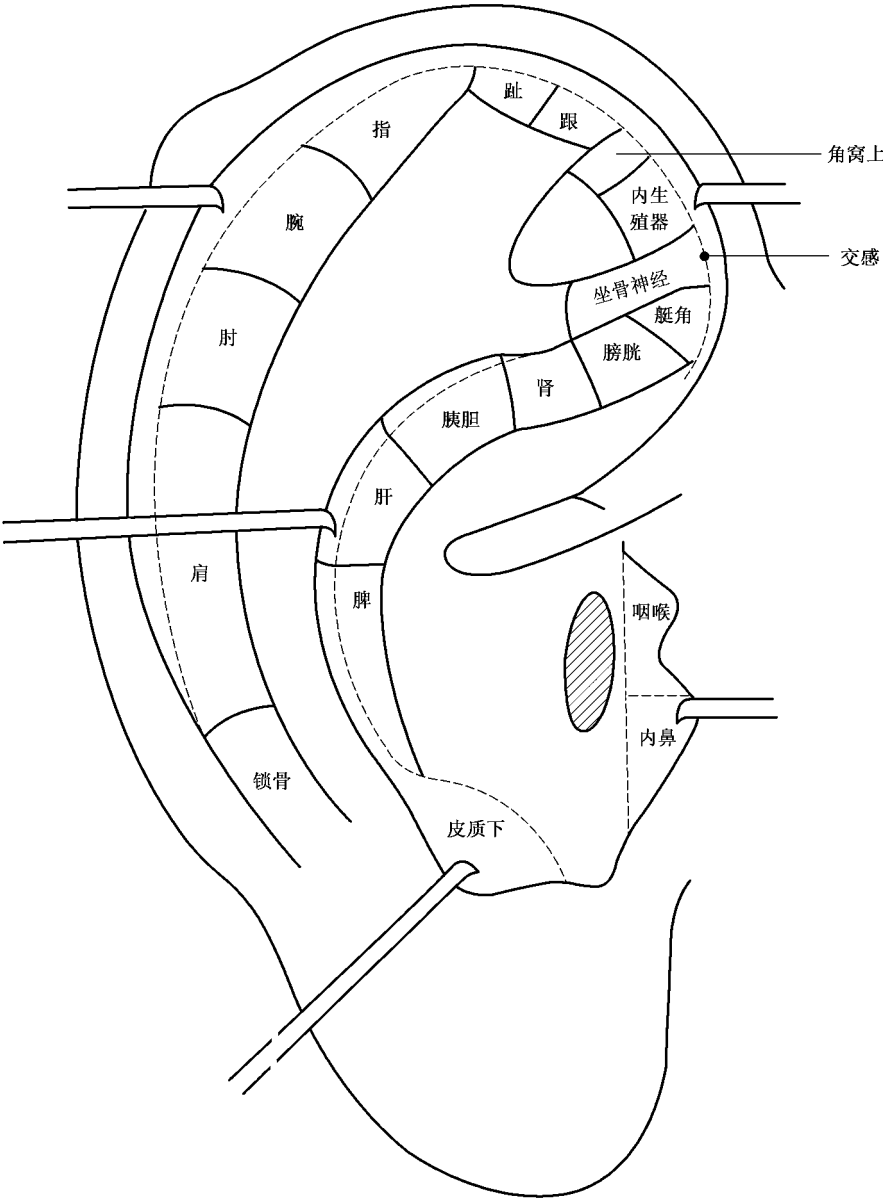


图 A. 17 标准耳穴定位示意图(内侧面)

**附 录 B**  
(规范性附录)

**耳穴名称与定位命名原则及定位原则**

**B.1 耳穴名称与定位的命名原则**

**B.1.1** 本标准选取耳穴的原则:有广泛实践基础、临床上常用的、诊疗效果较好的耳穴。

**B.1.2** 本标准耳穴命名的原则:在符合上述原则的基础上,还应具备下列特征之一:

**B.1.2.1** 目前国际上公认或使用。如:肾上腺、交感等。

**B.1.2.2** 见于传统医学文献并经实践证明确有应用价值。如:耳中、耳尖等。

**B.1.2.3** 根据人体部位和器官命名。如:心、肩等。

**B.1.2.4** 用耳郭解剖术语命名。如:上耳根、角窝中等。

**B.1.3** 本标准不采用以下列方法命名的耳穴:

- a) 以病症术语命名的耳穴名称;
- b) 以某些诊治功能命名的耳穴名称;
- c) 以药物名称命名的耳穴名称;
- d) 与入选本标准耳穴处于同一穴位区域内的其他耳穴名称;
- e) 具有性别特征的耳穴名称;
- f) 其他不符合入选特征的耳穴名称。

**B.2 耳穴名称与定位的定位原则**

**B.2.1** 本标准采用以分区定位为主,区、点结合的方法定位。

**B.2.2** 明确规定表示耳郭位置的名词术语。

**B.2.3** 介绍与耳穴分区定位有关的耳郭表面解剖名称。

**B.2.4** 根据耳郭表面解剖结构补充设立若干耳穴定位标志点。

**B.2.5** 划定耳郭基本标志线,澄清各解剖结构之分野,在各部位结构的基础上以解剖标志分区标定穴位。

**B.2.6** 穴位(区)覆盖全部耳郭表面。

## 附录 C

### (规范性附录)

#### 耳郭基本标志点、线的划定及耳郭分区说明

##### C.1 耳郭基本标志线的划定

下列耳郭基本标志线的划定适用于耳郭分区的说明：

- a) 耳轮内缘：即耳轮与耳郭其他部分的分界线。是指耳轮与耳舟、对耳轮上、下脚、三角窝及耳甲等部的折线，见图 A. 6；
- b) 耳甲折线：是指耳甲内平坦部与隆起部之间的折线，见图 A. 6；
- c) 对耳轮脊线：是指对耳轮体及其上、下脚最凸起处之连线，见图 A. 6；
- d) 耳舟凹沟线：是指沿耳舟最凹陷处所作的连线，见图 A. 6；
- e) 对耳轮耳舟缘：即对耳轮与耳舟的分界线。是指对耳轮(含对耳轮上脚)脊与耳舟凹沟之间的中线，见图 A. 6；
- f) 三角窝凹陷处后缘：是指三角窝内较低平的三角形区域的后缘，见图 A. 6；
- g) 对耳轮三角窝缘：即对耳轮上、下脚与三角窝的分界线。是指对耳轮上、下脚脊与三角窝凹陷处后缘之间的中线，见图 A. 6；
- h) 对耳轮耳甲缘：即对耳轮与耳甲的分界线。是指对耳轮(含对耳轮下脚)脊与耳甲折线之间的中线，见图 A. 6；
- i) 对耳轮上脚下缘：即对耳轮上脚与对耳轮体的分界线。是指从对耳轮上、下脚分叉处向对耳轮耳舟缘所作的垂线，见图 A. 6；
- j) 对耳轮下脚后缘：即对耳轮下脚与对耳轮体的分界线。是指从对耳轮上、下脚分叉处向对耳轮耳甲缘所作的垂线，见图 A. 6；
- k) 耳垂上线(亦作为对耳屏耳垂缘和耳屏耳垂缘)：即耳垂与耳郭其他部分的分界线。是指过屏间切迹与轮垂切迹所作的直线，见图 A. 6；
- l) 对耳屏耳甲缘：即对耳屏与耳甲的分界线。是指对耳屏内侧面与耳甲的折线，见图 A. 6；
- m) 耳屏前缘：即耳屏外侧面与面部的分界线。是指沿耳屏前沟所作的直线，见图 A. 6；
- n) 耳轮前缘：即耳轮与面部的分界线。是指沿耳轮前沟所作的直线，见图 A. 6；
- o) 耳垂前缘：即耳垂与面颊的分界线。是指沿耳垂前沟所作的直线，见图 A. 6。

##### C.2 耳郭标志点、线的设定

下列耳郭标志点、线的设定适用于耳郭分区的说明：

- a) 在耳轮内缘上，设耳轮脚切迹至对耳轮下脚间中、上 1/3 交界处为 A 点，见图 A. 7；
- b) 在耳甲内，由耳轮脚消失处向后作一水平线与对耳轮耳甲缘相交，设交点为 D 点，见图 A. 7；
- c) 设耳轮脚消失处至 D 点连线的中、后 1/3 交界处为 B 点，见图 A. 7；
- d) 设外耳道口后缘上 1/4 与下 3/4 交界处为 C 点，见图 A. 7；
- e) 从 A 点向 B 点作一条与对耳轮耳甲艇缘弧度大体相仿的曲线，见图 A. 7；
- f) 从 B 点向 C 点作一条与耳轮脚下缘弧度大体相仿的曲线，见图 A. 7。

##### C.3 耳郭分区的说明

###### C.3.1 耳轮

耳轮脚为耳轮 1 区。耳轮脚切迹到对耳轮下脚上缘之间的耳轮分为三等分，自下而上依次为耳轮



2区、耳轮3区、耳轮4区；对耳轮下脚上缘到对耳轮上脚前缘之间的耳轮为耳轮5区；对耳轮上脚前缘到耳尖之间的耳轮为耳轮6区。耳尖到耳轮结节上缘为耳轮7区；耳轮结节上缘到耳轮结节下缘为耳轮8区。耳轮结节下缘到轮垂切迹之间的耳轮分为4等分，自上而下依次为耳轮9区、耳轮10区、耳轮11区、耳轮12区，见图A.8，图A.11。

### C.3.2 耳舟

耳舟分为6等分，自上而下依次为耳舟1区、2区、3区、4区、5区、6区，见图A.8，图A.11。

### C.3.3 对耳轮

对耳轮上脚分为上、中、下3等分，下1/3为对耳轮5区，中1/3为对耳轮4区；再将上1/3分为上、下两等分，下1/2为对耳轮3区，再将上1/2分为前后两等分，后1/2为对耳轮2区，前1/2为对耳轮1区。对耳轮下脚分为前、中、后3等分，中、前2/3为对耳轮6区，后1/3为对耳轮7区。将对耳轮体从对耳轮上、下脚分叉处至轮屏切迹分为5等分，再沿对耳轮耳甲缘将对耳轮体分为前1/4和后3/4两部分，前上2/5为对耳轮8区，后上2/5为对耳轮9区，前中2/5为对耳轮10区，后中2/5为对耳轮11区，前下1/5为对耳轮12区，后下1/5为对耳轮13区，见图A.8，图A.11。

### C.3.4 三角窝

将三角窝由耳轮内缘至对耳轮上、下脚分叉处分为前、中、后3等分，中1/3为三角窝3区；再将前1/3分为上、中、下3等分，上1/3为三角窝1区，中、下2/3为三角窝2区；再将后1/3分为上、下2等分，上1/2为三角窝4区，下1/2为三角窝5区，见图A.8，图A.11。

### C.3.5 耳屏

耳屏外侧面分为上、下2等分，上部为耳屏1区，下部为耳屏2区。将耳屏内侧面分为上、下2等分，上部为耳屏3区，下部为耳屏4区，见图A.8，图A.10，图A.11，图A.13。

### C.3.6 对耳屏

由对屏尖及对屏尖至轮屏切迹连线之中点，分别向耳垂上线作两条垂线，将对耳屏外侧面及其后部分分为前、中、后三区，前为对耳屏1区，中为对耳屏2区，后为对耳屏3区。对耳屏内侧面为对耳屏4区，见图A.8，图A.10，图A.11，图A.13。

### C.3.7 耳甲

将BC线前段与耳轮脚下缘间分成3等分，前1/3为耳甲1区、中1/3为耳甲2区、后1/3为耳甲3区。ABC线前方，耳轮脚消失处为耳甲4区。将AB线前段与耳轮脚上缘及部分耳轮内缘间分成3等分，后1/3为5区、中1/3为6区、前1/3为7区。将对耳轮下脚下缘前、中1/3交界处与A点连线，该线前方的耳甲艇部为耳甲8区。将AB线前段与对耳轮下脚下缘间耳甲8区以后的部分，分为前、后2等分，前1/2为耳甲9区，后1/2为耳甲10区。在AB线后段上方的耳甲艇部，将耳甲10区后缘与BD线之间分成上、下2等分，上1/2为耳甲11区、下1/2为耳甲12区。由轮屏切迹至B点作连线，该线后方、BD线下方的耳甲腔部为耳甲13区。以耳甲腔中央为圆心，圆心与BC线间距离的1/2为半径作圆，该圆形区域为耳甲15区。过15区的最高点及最低点分别向外耳门后壁作两条切线，切线间为耳甲16区。15、16区周围为耳甲14区。将外耳门的最低点与对耳屏耳甲缘中点相连，再将该线以下的耳甲腔部分为上、下2等分，上1/2为耳甲17区、下1/2为耳甲18区，见图A.8，图A.11。

### C.3.8 耳垂

在耳垂上线至耳垂下缘最低点之间划两条等距离平行线，于上平行线上引两条垂直等分线，将耳垂分为9个区，上部由前到后依次为耳垂1区、2区、3区；中部由前到后依次为耳垂4区、5区、6区；下部由前到后依次为耳垂7区、8区、9区，见图A.8，图A.11。

### C.3.9 耳背

分别过对耳轮上、下脚分叉处耳背对应点和轮屏切迹耳背对应点作两条水平线，将耳背分为上、中、下三部，上部为耳背1区，下部为耳背5区；再将中部分为内、中、外3等分，内1/3为耳背2区，中1/3为耳背3区，外1/3为耳背4区，见图A.9，图A.12。

**附录 D**  
(资料性附录)  
**耳穴名称与定位文献考**

**D.1 耳中 ěrzhōng (HX<sub>1</sub>)**

定位:在耳轮脚处,即耳轮 1 区。

曾用名或并用名:膈

文献汇考:

- (1)《备急千金要方》:“耳中穴,在耳门孔上横梁是”。
- (2)《P. Nogier 译文》:“耳轮脚则相当于横膈膜”。
- (3)《针灸经外奇穴图谱》:“耳中”“位于耳廓内,耳轮脚之中点处”。
- (4)《耳廓解剖穴位挂图》:“耳中”位于“耳轮脚的中央”。
- (5)《耳穴标准化方案》:“耳中”位于“耳轮脚”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。《备急千金要方》“耳门孔上横梁”意指耳轮脚。《P. Nogier 译文》“横膈膜”即指膈穴区。现据《备急千金要方》定位如上。

**D.2 直肠 zhícháng (HX<sub>2</sub>)**

定位:在耳轮脚棘前上方的耳轮处,即耳轮 2 区。

曾用名或并用名:直肠下段

文献汇考:

- (1)《P. Nogier 译文》:“外生殖器以及尿道和直肠后部位于耳轮高缘”。
- (2)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“直肠下段”在耳轮升支起始部,现耳轮 2 区。
- (3)《常用新医疗法手册》:“直肠下段”位于“在与大肠穴同水平的耳轮部”。
- (4)《耳针》:“直肠下段”位于“与大肠穴同一水平的耳轮处”。
- (5)《耳穴标准化方案》:“直肠”位于“近屏上切迹的耳轮处,与大肠同水平”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。《P. Nogier 译文》中的“耳轮高缘”考该文附图疑为耳轮前缘之误。现从《耳穴标准化方案》定位如上。

**D.3 尿道 niàodào (HX<sub>3</sub>)**

定位:在直肠上方的耳轮处,即耳轮 3 区。

曾用名或并用名:尿道<sub>1</sub>

文献汇考:

- (1)《P. Nogier 译文》:“外生殖器以及尿道和直肠后部位于耳轮高缘”。
- (2)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“尿道”位于直肠下段穴上方的耳轮升支处,平对耳轮下脚下缘,现耳轮 3 区。
- (3)《常用新医疗法手册》:“尿道<sub>1</sub>”位于“在与膀胱穴同水平的耳轮部”。
- (4)《耳针疗法》(科学):“尿道”位于“在与膀胱同水平的耳轮部”。
- (5)《耳针》:“尿道”位于“与膀胱穴同一水平的耳轮处”。
- (6)《耳穴标准化方案》:“尿道”位于“直肠上方,与膀胱同水平的耳轮处”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。《P. Nogier 译文》中的“耳轮高缘”考该文附图疑为耳轮前缘之误。现从《耳穴标准化方案》定位如上。

**D.4 外生殖器 wàishēngzhìqì (HX<sub>4</sub>)**

定位:在对耳轮下脚前方的耳轮处,即耳轮4区。

曾用名或并用名:尿道、直肠后部、外生殖器<sub>1</sub>

文献汇考:

- (1)《P. Nogier 译文》:“外生殖器以及尿道和直肠后部位于耳轮高缘”。
- (2)《常用新医疗法手册》:“外生殖器”位于“在与对耳轮下脚同水平的耳轮部”。
- (3)《耳穴标准化方案》:“外生殖器”位于“尿道上方,与交感同水平的耳轮处”。
- (4)《耳穴诊断学》:“外生殖器”位于“尿道上方,与交感同水平的耳轮处”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。《P. Nogier 译文》中的“耳轮高缘”考该文附图疑为耳轮前缘之误。现从《耳穴标准化方案》定位如上。

**D.5 肛门 gāngmén (HX<sub>5</sub>)**

定位:在三角窝前方的耳轮处,即耳轮5区。

曾用名或并用名:痔核点

文献汇考:

- (1)《耳针》:“痔核点”位于“耳尖内侧,降压点上方”。
- (2)《耳穴标准化方案》:“肛门”位于“与对耳轮上脚前缘相对的耳轮处”。
- (3)《耳廓诊治与养生》:“肛门(又名:‘痔核点’)”位于“‘外生殖器’上方、与‘内生殖器’同一水平的耳轮处”。
- (4)《耳穴诊断治疗学》:“肛门”位于“在与对耳轮上脚前缘相对的耳轮上”。

按语:诸文献所述位置大体处于同一区域内,《耳针》中的“降压点”位于“三角窝靠近对耳轮上脚的末端部”,“上方”指降压点上方的耳轮处,“耳尖内侧”据附图所示应理解为耳尖前下方。

**D.6 耳尖前 ěrjiānqián (HX<sub>6</sub>)**

定位:在耳郭向前对折上部尖端的前部,即耳轮6区。

曾用名或并用名:耳涌、感冒、痔核点

文献汇考:

- (1)《银海精微》:“问曰人之患眼偏正头痛者何也答曰……灸穴:……耳尖二穴……”。
- (2)《耳针研究》:该文图附-14示:“耳涌”位于耳尖前部,现耳轮6区。
- (3)《耳穴诊治法》:“感冒”位于“对耳轮上脚上缘的微前方,耳轮的边缘部”。
- (4)《中国医学百科全书(针灸学)》:“耳尖前,曾用名痔核点”位于“与对耳轮上脚下缘同水平的耳轮处”,该文“常用耳穴图”示:“耳尖前”在现耳轮6区。

按语:古今文献对耳尖前定位的描述较少,而根据临床治疗的需要,常涉及本穴。

**D.7 耳尖 ěrjiān (HX<sub>6,7i</sub>)**

定位:在耳郭向前对折的上部尖端处,即耳轮6、7区交界处。

曾用名或并用名:扁桃体<sub>1</sub>

文献汇考:

- (1)《针灸大成》:“耳尖二穴”位于“在耳尖上,卷耳取尖上是穴”。
- (2)《银海精微》:“问曰人之患眼偏正头痛者何也答曰……灸穴:……耳尖二穴……”。
- (3)《常用新医疗法手册》:“耳尖”位于“将耳轮向耳屏对折时,耳壳上面的尖端处”;“扁桃体<sub>1,2,3,4</sub>”位于“在耳轮顶、侧、尾及耳垂共4穴”,扁桃体<sub>1</sub>在耳轮顶,该文图2-8示:扁桃体<sub>1</sub>在现耳轮7区。

(4)《耳穴标准化方案》：“耳尖”位于“耳轮顶端，与对耳轮上脚后缘相对的耳轮处”。

(5)《实用耳穴诊疗法》：“耳尖”位于“在耳廓顶端，将耳廓向前折起，耳廓尖端处是穴”。

按语：古今文献对耳尖的定位主要有两种描述，一是“卷耳取尖”，二是“与对耳轮上脚后缘相对的耳轮处”两者在实际取穴应用时存在一定差异。现从《针灸大成》定位。《银海精微》所说“耳尖二穴”是指左右耳各一穴。

#### D.8 耳尖后 ěrjiānhòu (HX<sub>7</sub>)

定位：在耳郭向前对折上部尖端的后部，即耳轮 7 区。

曾用名或并用名：扁桃体<sub>1</sub>

文献汇考：

(1)《银海精微》：“问曰人之患眼偏正头痛者何也答曰……灸穴：……耳尖二穴……”。

(2)《常用新医疗法手册》：“耳尖后”位于“将耳轮向耳屏对折时，耳壳上面的尖端处”；“扁桃体<sub>1、2、3、4</sub>”位于“在耳轮顶、侧、尾及耳垂共 4 穴”，扁桃体<sub>1</sub> 在耳轮顶，该文图 2-8 示：扁桃体<sub>1</sub> 在耳轮 7 区。

(3)《耳针疗法》(科学)：“扁桃体<sub>1</sub>”位于“在耳尖穴外侧”。

按语：古今文献对耳尖后定位的描述较少，而根据临床治疗的需要，常涉及本穴。

#### D.9 结节 jiéjié (HX<sub>8</sub>)

定位：在耳轮结节处，即耳轮 8 区。

曾用名或并用名：降压、肝阳、肝阳<sub>1</sub>、肝阳<sub>2</sub>、轮<sub>1</sub>、枕小神经

文献汇考：

(1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》：该文图Ⅲ示：“降压”位于耳轮结节上缘，现耳轮 8 区。

(2)《常用新医疗法手册》：“肝阳<sub>1、2</sub>”位于“分别在耳轮结节上、下方”；“自耳轮结节至耳垂中部下缘等分成 6 点，分别为轮<sub>1、2、3、4、5、6</sub>”，该文图 2-8 示，轮<sub>1</sub> 在耳轮 8 区正中。

(3)《耳针》：“肝阳<sub>1</sub>”位于“在耳轮结节上缘”；“肝阳<sub>2</sub>”位于“在耳轮结节下缘”；“枕小神经”位于“在耳轮结节上缘 0.2 厘米处的内侧面”。

(4)《针法灸法学》：该文图 7-3 示：“肝阳”在耳轮 8 区。

(5)《耳穴标准化方案》：“肝阳”位于“耳轮结节处”。

(6)《耳廓诊治与养生》：“肝阳(又名：‘肝阳 1’、‘肝阳 2’)”位于“耳轮结节处”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致，但命名有所差异，依照命名及定位原则，并名为“结节”，定位如上。

#### D.10 轮 1 lúnyī (HX<sub>9</sub>)

定位：在耳轮结节下方的耳轮处，即耳轮 9 区。

曾用名或并用名：上<sub>1</sub>

文献汇考：

(1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》：该文图Ⅲ示：将从耳轮结节下缘至耳垂下缘中点的耳轮和耳垂后下缘部分成 5 等分计有 6 个点，自上向下分别为上<sub>1</sub>、上<sub>2</sub>、上<sub>3</sub>、上<sub>4</sub>、上<sub>5</sub>、上<sub>6</sub>。上<sub>1</sub> 在耳轮 9 区。

(2)《常用新医疗法手册》：“自耳轮结节至耳垂中部下缘等分成 6 点，分别为轮<sub>1、2、3、4、5、6</sub>”。第 1 点为轮<sub>1</sub>。

(3)《耳穴标准化方案》：“在耳轮上，自耳轮结节下缘至耳垂下缘中点划为五等分，共六个点，由上而下依次为轮 1、轮 2、轮 3、轮 4、轮 5、轮 6”。第一点为轮 1。

(4)《耳穴贴压疗法》：“在耳轮上，自耳轮结节下缘至耳垂下缘中点划分为五个等分，共 6 个点，由

上而下依次为轮<sub>1</sub>、轮<sub>2</sub>、轮<sub>3</sub>、轮<sub>4</sub>、轮<sub>5</sub>、轮<sub>6</sub>”。第一点为轮<sub>1</sub>。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.11 轮2 lúnèr (HX<sub>10</sub>)

定位：在轮1区下方的耳轮处，即耳轮10区。

曾用名或并用名：上<sub>2</sub>、扁桃体<sub>2</sub>

文献汇考：

(1)《耳针治疗1500例的临床分析》：该文图Ⅲ示：将从耳轮结节下缘至耳垂下缘中点的耳轮和耳垂后下缘部分成5等分计有6个点，自上向下分别为上<sub>1</sub>、上<sub>2</sub>、上<sub>3</sub>、上<sub>4</sub>、上<sub>5</sub>、上<sub>6</sub>。上<sub>2</sub>在现耳轮10区。

(2)《常用新医疗法手册》：“自耳轮结节至耳垂中部下缘等分成6点，分别为轮<sub>1、2、3、4、5、6</sub>”。第2点为轮<sub>2</sub>；“在耳轮顶、侧、尾及耳垂共4穴”，扁桃体<sub>2</sub>在耳轮侧，该文图2-8示：“扁桃体<sub>2</sub>”在轮2与轮3之间，现耳轮10区。

(3)《耳针疗法》(科学)：“扁桃体<sub>2</sub>”位于“在轮2与轮3之间”，该文图15示：“扁桃体<sub>2</sub>”在现耳轮10区。

(4)《耳穴标准化方案》：“在耳轮上，自耳轮结节下缘至耳垂下缘中点划为五等分，共六个点，由上而下依次为轮1、轮2、轮3、轮4、轮5、轮6”。第二点为轮2。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.12 轮3 lúnsān (HX<sub>11</sub>)

定位：在轮2区下方的耳轮处，即耳轮11区。

曾用名或并用名：上<sub>3</sub>

文献汇考：

(1)《耳针治疗1500例的临床分析》：该文图Ⅲ示：将从耳轮结节下缘至耳垂下缘中点的耳轮和耳垂后下缘部分成5等分计有6个点，自上向下分别为上<sub>1</sub>、上<sub>2</sub>、上<sub>3</sub>、上<sub>4</sub>、上<sub>5</sub>、上<sub>6</sub>。上<sub>3</sub>在现耳轮11区。

(2)《常用新医疗法手册》：“自耳轮结节至耳垂中部下缘等分成6点，分别为轮<sub>1、2、3、4、5、6</sub>”。第3点为轮<sub>3</sub>。

(3)《耳穴标准化方案》：“在耳轮上，自耳轮结节下缘至耳垂下缘中点划为五等分，共六个点，由上而下依次为轮1、轮2、轮3、轮4、轮5、轮6”。第三点为轮3。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.13 轮4 lúnsì (HX<sub>12</sub>)

定位：在轮3区下方的耳轮处，即耳轮12区。

曾用名或并用名：上<sub>4</sub>、扁桃体<sub>3</sub>

文献汇考：

(1)《耳针治疗1500例的临床分析》：该文图Ⅲ示：将从耳轮结节下缘至耳垂下缘中点的耳轮和耳垂后下缘部分成5等分计有6个点，自上向下分别为上<sub>1</sub>、上<sub>2</sub>、上<sub>3</sub>、上<sub>4</sub>、上<sub>5</sub>、上<sub>6</sub>。上<sub>4</sub>在现耳轮12区。

(2)《常用新医疗法手册》：“自耳轮结节至耳垂中部下缘等分成6点，分别为轮<sub>1、2、3、4、5、6</sub>”。第4点为轮<sub>4</sub>；“在耳轮顶、侧、尾及耳垂共4穴”，扁桃体<sub>3</sub>在耳轮尾，该文图2-8示：“扁桃体<sub>3</sub>”在现耳轮12区偏下。

(3)《耳针疗法》(科学)：“扁桃体<sub>3</sub>”位于“在扁<sub>2</sub>与扁<sub>4</sub>之间”，该文图15示：“扁桃体<sub>3</sub>”在现耳轮12区。

(4)《中国针灸学概要》：“自耳轮结节下缘至耳垂下缘的中点分成五等分，六个点分别为轮<sub>1-6</sub>”。第四点为轮<sub>4</sub>。



(5)《耳穴标准化方案》：“在耳轮上，自耳轮结节下缘至耳垂下缘中点划为五等分，共六个点，由上而下依次为轮 1、轮 2、轮 3、轮 4、轮 5、轮 6”。第四点为轮 4。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D. 14 指 zhǐ (SF<sub>1</sub>)

定位：在耳舟上方处，即耳舟 1 区。

曾用名或并用名：阑尾点<sub>1</sub>

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：“手和手指紧靠于耳轮上缘”。

(2)《常用新医疗法手册》：“指”位于“在耳轮结节上缘的耳舟部”；“阑尾<sub>1</sub>”“在耳轮与对耳轮上脚交界处的耳舟部”。

(3)《耳针》：“指”位于“在耳舟上端的耳轮下缘”；“阑尾点<sub>1</sub>”位于“在耳舟部分内共有三个点，一点在指穴的略上方”。

(4)《耳穴标准化方案》：“将耳舟分为五等分，自上而下：第一等分为指”。

(5)《耳穴压丸疗法》：“将耳舟分为 5 等分，自上而下第 1 等分为指”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D. 15 腕 wàn (SF<sub>2</sub>)

定位：在指区的下方处，即耳舟 2 区。

曾用名或并用名：无

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：该文图二示：“腕”在与对耳轮下脚上缘同水平的耳舟处，现耳舟 2 区。

(2)《常用新医疗法手册》：“腕”位于“在耳轮结节突起处的耳舟部”。

(3)《耳针》：“腕”位于“将锁骨与指两穴位之间的耳舟分四个等分，……在锁骨上方第四个等分区域内”。

(4)《针灸学》(3 版)：“腕”位于“在耳轮结节突起处的耳舟部”。

(5)《耳穴标准化方案》：“将耳舟分为五等分，自上而下：第二等分为腕”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D. 16 风溪 fēngxī (SF<sub>1,2i</sub>)

定位：在耳轮结节前方，指区与腕区之间，即耳舟 1、2 区交界处。

曾用名或并用名：荨麻疹、荨麻疹区、荨麻疹点、结节内

文献汇考：

(1)《常用新医疗法手册》：“荨麻疹区”位于“在指、腕两穴之间并偏对耳轮一侧”，该文图 2-8 示，呈线状样。

(2)《耳针疗法》(科学)：“荨麻疹”位于“在指与腕之间靠近耳轮部”。

(3)《耳针》：“荨麻疹点”位于“在指与腕之间”。

(4)《耳穴标准化方案》：“指、腕两穴之间为风溪”。

(5)《实用耳穴诊治学手册》：“指、腕两穴之间为风溪”。

(6)《中国医学百科全书(针灸学)》：“结节内”位于“指腕二穴之间”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致，但命名有所差异，依照命名及定位原则，并名为“风溪”，定位如上。

**D. 17 肘 zhǒu (SF<sub>3</sub>)**

定位:在腕区的下方处,即耳舟3区。

曾用名或并用名:荨麻疹点

文献汇考:

(1)《耳针疗法》(河北):该文图二示:“3.肘”位于耳舟中上部,现耳舟3区。

(2)《针耳“荨麻疹”点的刺法与疗效观察》:“荨麻疹点”位于“耳舟区肘、肩点连线内上1/3处”,该文图示:“荨麻疹点”在与屏上切迹相平的现耳舟3区偏下处。

(3)《常用新医疗法手册》:“肘”位于“在腕穴与肩穴之间”。

(4)《耳针疗法》(科学):“肘”位于“在腕与肩之间”。

(5)《耳针》:“肘”位于“将锁骨与指两穴位之间的耳舟分四个等分,……在锁骨上方第三个等分区域内”。

(6)《耳穴标准化方案》:“将耳舟分为五等分,自上而下:第三等分为肘”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。《针耳“荨麻疹”点的刺法与疗效观察》中“荨麻疹点”以P. Nogier的肘、肩区为基准定位,曾出现在此区。

**D. 18 肩 jiān (SF<sub>4,5</sub>)**

定位:在肘区的下方处,即耳舟4、5区。

曾用名或并用名:肩关节、阑尾点<sub>2</sub>

文献汇考:

(1)《P. Nogier 译文》:该文图二示:“肩”、“肩关节”在与耳轮脚同水平的耳舟部,现耳舟4、5区。

(2)《常用新医疗法手册》:“肩”位于“在与屏上切迹同水平的耳舟部”;“阑尾<sub>2</sub>”“在肩穴与肘穴之间”。

(3)《耳针疗法》(科学):“肩”位于“在与屏上切迹同水平的耳舟部”;“肩关节”位于“在肩与锁骨之间”。

(4)《耳针》:“阑尾点<sub>2</sub>”位于“在耳舟部分内共有三个点,……一点在肩上方处”。

(5)《耳穴标准化方案》:“将耳舟分为五等分,自上而下:第四等分为肩”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。以往肩与肩关节穴各占一等分,《耳穴标准化方案》将此两区合并为肩,现据此定位。

**D. 19 锁骨 suǒgǔ (SF<sub>6</sub>)**

定位:在肩区的下方处,即耳舟6区。

曾用名或并用名:耳屏外三穴、肾炎点、阑尾点<sub>3</sub>

文献汇考:

(1)《P. Nogier 译文》:该文图二示:“锁骨”在耳舟之下端,现耳舟6区。

(2)《针灸孔穴及其疗法便览》:“耳屏外三穴,奇穴。(1)对耳屏外上方凹陷处;(2)对耳屏外方凹陷处;(3)对耳屏外下方凹陷处、近耳垂下方。”

(3)《常用新医疗法手册》:“锁骨”位于“在与颈穴同水平的耳舟部”;“阑尾<sub>3</sub>”“在锁骨穴下方”。

(4)《耳针疗法》(科学):“锁骨”位于“在与颈同水平之耳舟部”。

(5)《耳针》:“肾炎点”位于“在锁骨下外方”;“阑尾点<sub>3</sub>”位于“在耳舟部分内共有三个点,……一点在锁骨下方”。

(6)《耳穴标准化方案》:“将耳舟分为五等分,自上而下:第五等分为锁骨”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。耳屏外三穴、肾炎点、阑尾点<sub>3</sub>均在本穴区内,依照

命名及定位原则,并名为“锁骨”,定位如上。

#### D.20 跟 gēn (AH<sub>1</sub>)

定位:在对耳轮上脚前上部,即对耳轮 1 区。

曾用名或并用名:踝

文献汇考:

- (1)《P. Nogier 译文》:该文图二示:“踵”在对耳轮上脚的前上方,现对耳轮 1 区。
- (2)《常用新医疗法手册》:“跟”位于“在对耳轮上脚近耳轮处的内上角”。
- (3)《耳针》:“跟”位于“在对耳轮上脚的末端,偏内侧”。
- (4)《针灸学》(5 版):“踝”位于“在对耳轮上脚的内上角”。该文图 178 示:“踝”在现对耳轮 1 区。
- (5)《耳穴标准化方案》:“跟”位于“对耳轮上脚的前上方,近三角窝上部”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致,《针灸学》(5 版)曾将本穴区命名为踝。现据《耳穴标准化方案》定位如上。

#### D.21 趾 zhǐ (AH<sub>2</sub>)

定位:在耳尖下方的对耳轮上脚后上部,即对耳轮 2 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

- (1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“趾”在对耳轮上脚的后上部,现对耳轮 2 区。
- (2)《常用新医疗法手册》:“趾”位于“在对耳轮上脚近耳轮处的外上角”。
- (3)《耳针》:“趾”位于“在对耳轮上脚的末端,偏外侧”。
- (4)《耳穴标准化方案》:“趾”位于“对耳轮上脚的后上方近耳尖部”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.22 踝 huái (AH<sub>3</sub>)

定位:在趾、跟区下方处,即对耳轮 3 区。

曾用名或并用名:踝关节

文献汇考:

- (1)《常用新医疗法手册》:“踝”位于“在跟穴稍下偏外处”。
  - (2)《耳针疗法》(科学):“踝关节”位于“膝关节与跟趾联线中点”。
  - (3)《耳针》:“踝关节”位于“在趾、跟两穴之下方,呈三角形”。
  - (4)《耳穴标准化方案》:“踝”位于“跟、膝两穴之间”。
  - (5)《耳穴诊治法》:“踝”位于“在跟、膝两穴之中部”。
- 按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。《耳针》曾将本穴区命名为“踝关节”。

#### D.23 膝 xī (AH<sub>4</sub>)

定位:在对耳轮上脚中 1/3 处,即对耳轮 4 区。

曾用名或并用名:膝关节、踝

文献汇考:

- (1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“踝”在对耳轮上脚中部,近三角窝缘处,现对耳轮 4 区。
- (2)《常用新医疗法手册》:“膝关节”位于“在对耳轮上脚的中点处”。
- (3)《耳针》:“膝关节”位于“在髌关节与趾之间之正中处”。



(4)《耳穴标准化方案》：“膝”位于“对耳轮上脚的中 1/3 处”。

按语：各家文献对该区的命名有所不同，《常用新医疗法手册》、《耳针》曾将该区命名为膝关节，《耳针治疗 1500 例的临床分析》曾将该区命名为踝。现从《耳穴标准化方案》定位如上。

#### D.24 髌 kuān (AH<sub>5</sub>)

定位：在对耳轮上脚的下 1/3 处，即对耳轮 5 区。

曾用名或并用名：髌关节、膝

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：该文图二示：“膝”位于对耳轮上下脚分叉处稍上方，现对耳轮 5 区。

(2)《耳针治疗 1500 例的临床分析》：该文图 III 示：“膝”在对耳轮上脚起始部，近耳舟侧，现对耳轮 5 区。

(3)《常用新医疗法手册》：“髌关节”位于“在对耳轮上脚，膝关节穴的外下方”。

(4)《耳针》：“髌关节”位于“在骶椎与趾之间之正中处”；“膝”位于“在对耳轮上脚的起始部，骶尾椎的外上方”。

(5)《针法灸法学》：“膝”位于“对耳轮下脚上缘同水平的对耳轮上脚起始部”。

(6)《针灸学》(5 版)：“膝”位于“在对耳轮上脚的起始部，与对耳轮下脚上缘同水平”。该文图 178 示：“膝”在现对耳轮 5 区。

(7)《耳穴标准化方案》：“髌”位于“对耳轮上脚的下 1/3 处”。

按语：各家文献对该区的命名有所不同，《常用新医疗法手册》、《耳针》曾将该区命名为髌关节，《P. Nogier 译文》、《耳针治疗 1500 例的临床分析》、《针法灸法学》、《针灸学》(5 版)曾将该区命名为膝。现据《耳穴标准化方案》命名定位如上。

#### D.25 坐骨神经 zuògǔshénjīng (AH<sub>6</sub>)

定位：在对耳轮下脚的前 2/3 处，即对耳轮 6 区。

曾用名或并用名：坐骨神经痛特效点、坐骨

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：该文图二示：“坐骨神经痛特效点”在对耳轮下脚的前 1/2 处，现对耳轮 6 区。

(2)《耳针治疗 1500 例的临床分析》：该文图 III 示：“坐骨”在对耳轮下脚前半部的中点，现对耳轮 6 区。

(3)《常用新医疗法手册》：“坐骨神经”位于“在对耳轮下脚中点稍偏内方处”。

(4)《耳针》：“坐骨神经”位于“在臀与交感两穴的中点”。

(5)《耳穴标准化方案》：“坐骨神经”位于“对耳轮下脚的前 2/3 处”。

(6)《耳压疗法》：“坐骨神经”位于“在臀与交感两穴之间”。

(7)《耳穴诊断治疗学》：“坐骨神经”位于“对耳轮下脚的中 1/3 处”。

按语：各家文献稍有差异，《P. Nogier 译文》、《常用新医疗法手册》等定位均稍前，《耳穴诊断治疗学》定位在对耳轮脚的中 1/3 处，附图定位皆在现对耳轮 6 区内。现从《耳穴标准化方案》命名定位如上。

#### D.26 交感 jiāogǎn (AH<sub>6a</sub>)

定位：在对耳轮下脚前端与耳轮内缘交界处，即对耳轮 6 区前端。

曾用名或并用名：下脚端、交感神经索、交感

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：“对耳轮隐端，相当于交感神经索”。

(2)《常用新医疗法手册》：“交感<sub>1</sub>”位于“在对耳轮下脚与耳轮交界处”。

(3)《耳针》：“交感”位于“在对耳轮下脚的末端”。

(4)《针法灸法学》：“下脚端”位于“对耳轮下脚与耳轮内侧交界处”。

(5)《耳穴标准化方案》：“交感”位于“对耳轮下脚的末端与耳轮交界处”。

(6)《耳廓诊治与养生》：“‘对耳轮下脚’末端与‘耳轮’交界处为‘交感’”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。《P. Nogier 译文》曾译名为交感神经索，国内众多文献均命名为交感，依照命名及定位原则，并名为“交感”，定位如上。

#### D.27 臀 tún (AH<sub>7</sub>)

定位：在对耳轮下脚的后 1/3 处，即对耳轮 7 区。

曾用名或并用名：无

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：该文图二示：“臀部”位于对耳轮下脚中点稍后处，现对耳轮 7 区。

(2)《耳针治疗 1500 例的临床分析》：该文图Ⅲ示：“臀”在对耳轮下脚后半部的中点，现对耳轮 7 区。

(3)《常用新医疗法手册》：“臀”位于“在对耳轮下脚外侧端”。

(4)《耳针》：“臀”位于“在对耳轮下脚起始部分的内缘”。

(5)《耳针研究》：“臀”位于“对耳轮下脚上缘后 1/2 处”。

(6)《耳穴标准化方案》：“臀”位于“对耳轮下脚的后 1/3 处”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.28 腹 fǔ (AH<sub>8</sub>)

定位：在对耳轮体前部上 2/5 处，即对耳轮 8 区。

曾用名或并用名：腰骶椎

文献汇考：

(1)《耳针》：“腹”位于“在腰椎与骶椎之间，偏内侧”。

(2)《中国针灸学概要》：“对耳轮耳腔缘相当于脊柱，在直肠下段和肩关节同水平处分别作两条分界线，将脊柱分成三段，自上而下……”。第一段为腰骶椎。

(3)《耳针研究》：“对耳轮的耳腔缘相当于脊柱，在直肠下段和肩关节同水平处分别作两条分界线，将脊柱分成三段，自上而下……”。第一段为腰骶椎。

(4)《耳穴标准化方案》：“腹”位于“腰骶椎前侧耳甲缘”。

按语：各家文献描述不尽一致，但考其附图，均位于现对耳轮 8 区，现据《耳穴标准化方案》定位如上。

#### D.29 腰骶椎 yāodǎizhuī (AH<sub>9</sub>)

定位：在腹区后方，即对耳轮 9 区。

曾用名或并用名：腹、腰痛点

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：该文图二示：“腹”在与对耳轮下脚下缘同水平的对耳轮处，现对耳轮 9 区。

(2)《常用新医疗法手册》：“腹”位于“在对耳轮上，与对耳轮下脚的下缘同水平处”。

(3)《耳针疗法》(科学)：“腰痛点”位于“对耳轮下脚起始部”。该文图 15 示：“腰痛点”在对耳轮上下脚分叉处，现对耳轮 9 区。

(4)《耳针》：“腰椎”位于“将颈椎与骶椎两穴之间分成二个等分，在颈椎上第二个等分区域内”；“骶

椎”位于“在对耳轮上下脚起始部的突起处”。

(5)《耳针研究》：“腹”位于“与对耳轮下脚下缘同水平的对耳轮上”。

(6)《耳穴标准化方案》：“在对耳轮体部将轮屏切迹至对耳轮上、下脚分叉处分为五等分：……上 2/5 为腰骶椎”。

(7)《实用耳穴诊治学手册》：“在对耳轮体部将轮屏切迹至对耳轮上、下脚分叉处从下而上分为五等分：……上 2/5 为腰骶椎”。

按语：各家文献描述不尽一致，但考其附图，均位于现对耳轮 9 区。“腰痛点”在本穴区内，依照命名及定位原则，并名为“腰骶椎”，定位如上。

#### D.30 胸 xiōng (AH<sub>10</sub>)

定位：在对耳轮体前部中 2/5 处，即对耳轮 10 区。

曾用名或并用名：胸椎

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：该文图二示：对耳轮耳腔缘相当于脊柱，在直肠下段和肩关节同水平处分别作两条分界线，将脊柱分成三段，中段为胸椎，在现对耳轮 10 区。

(2)《耳针》：“胸”位于“在胸椎与腰椎之间，偏内侧”。

(3)《耳针疗法》(科学)：“对耳轮的耳腔缘相当于脊柱，在直肠下段同水平处及与肩关节同水平处分作两个分界线，将脊椎分成三段……”第二段为胸椎。

(4)《耳穴标准化方案》：“胸”位于“胸椎前侧耳甲缘”。

按语：各家文献描述不尽一致，但考其附图，均位于现对耳轮 10 区，现据《耳穴标准化方案》定位如上。

#### D.31 胸椎 xiōngzhuī (AH<sub>11</sub>)

定位：在胸区后方，即对耳轮 11 区。

曾用名或并用名：胸、乳腺

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：“在对耳轮自上而下依次排列着——颈部、胸部及腰骶部”。该文图二示：“胸”位于屏上切迹同水平的对耳轮稍上方，现对耳轮 11 区。

(2)《常用新医疗法手册》：“胸”位于“在对耳轮上，与屏上切迹同水平处”。

(3)《耳针》：“胸椎”位于“将颈椎与骶椎两穴之间分成二个等分，在颈椎上第一个等分区域内”；“乳腺”位于“在胸椎上方，与胸椎穴呈等边三角形”。

(4)《耳穴标准化方案》：“在对耳轮体部将轮屏切迹至对耳轮上、下脚分叉处分为五等分：……中 2/5 为胸椎”。

(5)《耳穴诊断学》：“在对耳轮体部将轮屏切迹至对耳轮上、下脚分叉处分为五等分，中 2/5 为胸椎”。

按语：各家文献描述不尽一致，但考其附图，均位于现对耳轮 11 区。“乳腺”在本穴区内，依照命名及定位原则，并名为“胸椎”，定位如上。《P. Nogier 译文》图二示颈、胸、腰骶的排列为自下而上，与文字描述有出入。

#### D.32 颈 jǐng (AH<sub>12</sub>)

定位：在对耳轮体前部下 1/5 处，即对耳轮 12 区。

曾用名或并用名：颈椎

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》:该文图二示:对耳轮耳腔缘相当于脊柱,在直肠下段和肩关节同水平处分别作两条分界线,将脊柱分成三段,下段为颈椎,现对耳轮 12 区。

(2)《常用新医疗法手册》:“对耳轮的耳甲缘为脊柱。在与直肠下段同水平处及与肩关节同水平处作两个分界线,将脊柱分成三段,自上而下……”。下段为颈椎。

(3)《耳针》:“颈”位于“在颈椎与胸椎之间,偏内侧”。

(4)《耳针研究》:“对耳轮的耳腔缘相当于脊柱,在直肠下段和肩关节同水平处分别作两条分界线,将脊柱分成三段,自上而下……”。第三段为颈椎。

(5)《耳穴标准化方案》:“颈”位于“颈椎前侧耳甲缘”。

(6)《耳穴诊断学》:“颈”位于“颈椎前侧耳甲缘”。

(7)《耳穴诊断治疗学》:“颈”位于“颈椎穴内侧中点近耳腔缘”。

按语:各家文献描述不尽一致,但考其附图,均位于现对耳轮 12 区,现据《耳穴标准化方案》定位如上。

#### D.33 颈椎 jǐngzhuī (AH<sub>13</sub>)

定位:在颈区后方,即对耳轮 13 区。

曾用名或并用名:颈、甲状腺

文献汇考:

(1)《P. Nogier 译文》:“在对耳轮自上而下依次排列着——颈部、胸部及腰骶部”。该文图二示:“颈”位于轮屏切迹中点,现对耳轮 13 区。

(2)《常用新医疗法手册》:“颈”位于“在对耳轮与对耳屏交界的切迹处”。

(3)《耳针》:“颈椎”位于“在对耳轮起始部的突起处”;“甲状腺”位于“在颈椎外上方,与颈平行”。

(4)《耳针研究》:“颈”位于“在屏轮切迹偏耳舟侧处”。

(5)《耳穴标准化方案》:“在对耳轮体部将轮屏切迹至对耳轮上、下脚分叉处分为五等分:……下 1/5 为颈椎”。

(6)《实用耳穴诊治学手册》:“在对耳轮体部将轮屏切迹至对耳轮上、下脚分叉处从下而上分为五等分:下 1/5 中、后部为颈椎”。

按语:各家文献描述不尽一致,但考其附图,均位于现对耳轮 13 区。“甲状腺”在本穴区内,依照命名及定位原则,并名为“颈椎”,定位如上。《P. Nogier 译文》图二示颈、胸、腰骶的排列为自下而上,与文字描述有出入。

#### D.34 角窝上 jiǎowōshàng (TF<sub>1</sub>)

定位:在三角窝前 1/3 的上部,即三角窝 1 区。

曾用名或并用名:降压点

文献汇考:

(1)《耳针》:“降压点”位于“靠近对耳轮上脚的末端部”。

(2)《耳穴标准化方案》:“角窝上”位于“三角窝前上方”。

(3)《实用耳穴诊治学手册》:角窝上”位于“三角窝前上方”。

(4)《耳廓诊治与养生》:“角窝上(又名:‘降压点’)”位于“‘三角窝’内侧上角”,该文图 9 示:“角窝上”在现三角窝 1 区。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。“降压点”在本穴区内,依照命名及定位原则,并名为“角窝上”,定位如上。

#### D.35 内生殖器 nèishēngzhíqì (TF<sub>2</sub>)

定位:在三角窝前 1/3 的下部,即三角窝 2 区。

曾用名或并用名:子宫、精宫、天癸

文献汇考:

(1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“子宫”在三角窝内,近耳轮缘偏下处,现三角窝 2 区。

(2)《常用新医疗法手册》:“子宫”位于“在三角窝的最凹陷处”。

(3)《耳针》:“子宫”位于“在三角窝的最凹陷处”。

(4)《中国针灸学概要》:“子宫(精宫)”位于“在三角窝耳轮缘内侧的中点”。

(5)《耳针研究》:“子宫(精宫)”位于“耳轮缘内侧的中点”。该文图附-14 示:“天癸”在现三角窝 2 区近耳轮缘处。

(6)《耳穴标准化方案》:“内生殖器”位于“三角窝前 1/3 的下部”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。“子宫”、“精宫”为同位异名,但带有性别特征,依照命名及定位原则,并名为“内生殖器”,定位如上。

#### D.36 角窝中 jiǎowōzhōng (TF<sub>3</sub>)

定位:在三角窝中 1/3 处,即三角窝 3 区。

曾用名或并用名:喘点、肝炎点、便秘点

文献汇考:

(1)《耳针》:“喘点”位于“在子宫外侧约 0.2 厘米处”;“肝炎点”位于“在喘点与神门之中点”;“便秘点”位于“靠近对耳轮下脚的中段,在坐骨穴内上方,呈一水平线”。

(2)《耳穴标准化方案》:“角窝中”位于“三角窝中 1/3 处”。

(3)《实用耳穴诊治学手册》:“角窝中”位于“三角窝中 1/3 处”。

(4)《耳廓诊治与养生》:“角窝中(又名:‘喘点’、‘肝炎点’)”位于“‘三角窝’中间”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。“喘点”、“肝炎点”、“便秘点”均在本穴区内,依照命名及定位原则,并名为“角窝中”,定位如上。

#### D.37 神门 shénmén (TF<sub>4</sub>)

定位:在三角窝后 1/3 的上部,即三角窝 4 区。

曾用名或并用名:盆腔

文献汇考:

(1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“神门”在三角窝内,对耳轮上下脚分叉处,现三角窝 4 区。

(2)《常用新医疗法手册》:“神门”位于“在对耳轮上、下脚分叉处”。

(3)《耳针》:“神门”位于“在靠近对耳轮上脚之 1/2~1/3 处”;“盆腔”位于“在对耳轮上、下脚分叉处”。

(4)《针灸学》(3 版):“神门”位于“在三角窝内靠对耳轮上脚的下、中三分之一交界处”。

(5)《耳穴标准化方案》:“神门”位于“在三角窝内,对耳轮上、下脚分叉处稍上方”。

按语:各家文献描述稍有不同,具体有三种定位:1、对耳轮上、下脚分叉处。2、对耳轮上脚近中点处。3、对耳轮上、下脚分叉处稍上方。现从《耳穴标准化方案》定位如上。

#### D.38 盆腔 péngqiāng (TF<sub>5</sub>)

定位:在三角窝后 1/3 的下部,即三角窝 5 区。

曾用名或并用名:盆腔炎点、股关节、股关

文献汇考:



(1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“股关”在三角窝后内,近对耳轮下脚,现三角窝 5 区。

(2)《耳针疗法》(科学):“盆腔炎点”位于“三角窝下缘股关节与神门之间”;“股关节”位于“三角窝下缘外 1/3 处”。

(3)《耳针》:“股关”位于“在对耳轮下脚上缘,与坐骨、臀成三角形”。

(4)《耳穴标准化方案》:“盆腔”位于“在三角窝内,对耳轮上、下脚分叉处稍下方”。

按语:各家文献描述不尽一致,但考其附图,均位于现三角窝 5 区。“盆腔炎点”、“股关节”、“股关”均在本穴区内,依照命名及定位原则,并名为“盆腔”,定位如上。

#### D.39 上屏 shàngpíng (TG<sub>1</sub>)

定位:在耳屏外侧面 1/2 处,即耳屏 1 区。

曾用名或并用名:咽喉头、心脏点、渴点、鼻眼净、新眼

文献汇考:

(1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“咽喉头”在耳屏外侧上部,近游离缘处,现耳屏 1 区。

(2)《耳针疗法》(科学):“新眼”“位于耳屏上即听宫的后方”。

(3)《耳针》:“心脏点”位于“在屏尖上凹陷处”;“渴点”位于“在屏尖与外鼻的中点偏上处”;“鼻眼净”位于“在屏尖与肾上腺中部,耳屏的软骨边缘上”。

按语:“咽喉头”、“心脏点”、“渴点”、“鼻眼净”、“新眼”均在本穴区内,依照命名及定位原则,并名为“上屏”,定位如上。

#### D.40 下屏 xiàpíng (TG<sub>2</sub>)

定位:在耳屏外侧面下 1/2 处,即耳屏 2 区。

曾用名或并用名:饥点、高血压点、目<sub>1</sub>

文献汇考:

(1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“目<sub>1</sub>”在屏间切迹前下方,现耳屏 2 区。

(2)《耳针》:“饥点”位于“在肾上腺与外鼻的中点偏下处”;“高血压点”位于“在肾上腺与目<sub>1</sub>中点”。

按语:“饥点”、“高血压点”、“目<sub>1</sub>”三穴均在本穴区内,依照命名及定位原则,并名为“下屏”,定位如上。

#### D.41 外耳 wàier (TG<sub>1u</sub>)

定位:在屏上切迹前方近耳轮部,即耳屏 1 区上缘处。

曾用名或并用名:耳

文献汇考:

(1)《耳针疗法》(河北):该文图二示:“44. 耳”在屏上切迹稍上近耳轮处,现耳屏 1 区内。

(2)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“耳”在屏上切迹稍上,近耳轮处,现耳屏 1 区内。

(3)《常用新医疗法手册》:“外耳”位于“在屏上切迹微前凹陷中”。

(4)《耳针疗法》(科学):“外耳”位于“屏上切迹微前陷中”。

(5)《耳针》:“外耳”位于“在屏上切迹前方凹陷中”。

(6)《耳穴标准化方案》:“外耳”位于“屏上切迹前方近耳轮部”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.42 屏尖 píngjiān (TG<sub>1p</sub>)

定位:在耳屏游离缘上部尖端,即耳屏 1 区后缘处。

曾用名或并用名:珠顶、上屏尖

文献汇考:

(1)《针灸孔穴及其疗法便览》:“珠顶,奇穴。两耳当耳珠尖上”。

(2)《常用新医疗法手册》:“屏尖”位于“在耳屏边缘上面一个隆起处(如耳屏只有一个隆起,则在隆起的上方)”。

(3)《耳针疗法》(科学):“屏尖”位于“耳屏上面一个隆起处(如耳屏只有一隆起,则在隆起上缘)”。

(4)《耳针》:“屏尖”位于“在耳屏外侧面上 1/2 处”,该文图示:“屏尖”位于耳屏 1 区上部隆起处。

(5)《针法灸法学》:“上屏尖”位于“耳屏上部外侧缘”。

(6)《耳穴标准化方案》:“屏尖”位于“耳屏上部隆起的尖端”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。《针灸孔穴及其疗法便览》“耳珠”即耳屏,“顶”指尖部。

#### D.43 外鼻 wàibí (TG<sub>1.2i</sub>)

定位:在耳屏外侧面中部,即耳屏 1、2 区之间。

曾用名或并用名:鼻

文献汇考:

(1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“鼻”在耳屏外侧面中点,现耳屏 1、2 区之间。

(2)《常用新医疗法手册》:“外鼻”位于“在耳屏外面中点处”。

(3)《耳针疗法》(科学):“外鼻”位于“在耳屏外面中点处”。

(4)《耳针》:“外鼻”位于“在耳屏软骨前缘,与屏尖、肾上腺呈三角形”。

(5)《耳廓解剖穴位挂图》:“外鼻”位于“耳屏外侧面中央”。

(6)《耳穴标准化方案》:“外鼻”位于“耳屏外侧面正中稍前”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.44 肾上腺 shènnshàngxiàn (TG<sub>2p</sub>)

定位:在耳屏游离缘下部尖端,即耳屏 2 区后缘处。

曾用名或并用名:下屏尖

文献汇考:

(1)《P. Nogier 译文》:“耳屏边缘为肾上腺”。

(2)《常用新医疗法手册》:“肾上腺”位于“在耳屏边缘下面一个隆起处(如耳屏只有一个隆起,则在隆起的下方)”。

(3)《耳针疗法》(科学):“肾上腺”位于“在耳屏下面一个隆起处(如耳屏只有一个隆起,则在其下缘)”。

(4)《针灸学》(3 版):“肾上腺”位于“在耳屏下部外侧缘”。

(5)《针法灸法学》:“下屏尖”位于“耳屏下部外侧缘”。

(6)《耳穴标准化方案》:“肾上腺”位于“耳屏下部隆起的尖端”。

按语:各家文献描述不尽一致,但考其附图,均位于现耳屏 2 区,现据《耳穴标准化方案》定位如上。

#### D.45 咽喉 yānhóu (TG<sub>3</sub>)

定位:在耳屏内侧面上 1/2 处,即耳屏 3 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《常用新医疗法手册》:“咽喉”位于“在耳屏内面,内对外耳道口,外与屏尖穴同水平”。

- (2)《针灸学》(3版):“咽喉”位于“在耳屏内侧面与外耳道口上方相对处”。
- (3)《耳穴标准化方案》:“咽喉”位于“耳屏内侧面上1/2处”。
- (4)《中国医学百科全书(针灸学)》:“咽喉”位于“耳屏内侧面的上1/2处,与上屏尖相对”。
- 按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

**D.46 内鼻 nèibí (TG<sub>4</sub>)**

定位:在耳屏内侧面下1/2处,即耳屏4区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

- (1)《常用新医疗法手册》:“内鼻”位于“在耳屏内面,咽喉穴之下方,外与肾上腺穴同水平”。
- (2)《针灸学》(3版):“内鼻”位于“在耳屏内侧面,咽喉的下方”。
- (3)《耳穴标准化方案》:“内鼻”位于“耳屏内侧面下1/2处”。
- (4)《耳穴诊治法》:“内鼻”位于“耳屏内侧面的下1/2处”。
- (5)《中国医学百科全书(针灸学)》:“内鼻”位于“耳屏内侧面的下1/2处,与下屏尖相对”。
- 按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

**D.47 屏间前 píngjiānqián (TG<sub>21</sub>)**

定位:在屏间切迹前方耳屏最下部,即耳屏2区下缘处。

曾用名或并用名:青光、目<sub>1</sub>

文献汇考:

- (1)《耳针治疗1500例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“目<sub>1</sub>”在屏间切迹前下方,现耳屏2区。
- (2)《耳针研究》:“目<sub>1</sub>”位于“屏间切迹前下”。
- (3)《实用耳穴诊疗法》:“目<sub>1</sub>(青光)”位于耳垂正面“屏间切迹前下方”。
- (4)《头针与耳针》:“目<sub>1</sub>”位于耳垂正面“屏间切迹前下方”。
- (5)《耳穴诊断学》:“目<sub>1</sub>、青光”位于“耳垂正面,屏间切迹前下方”。

按语:各家文献文字描述目<sub>1</sub>的分属出入较大,即分属耳屏区或耳垂区。但考附图,“目<sub>1</sub>”均定位于屏间切迹前下方近耳屏下部与耳垂交界处,依照命名及定位原则,并名为“屏间前”,定位如上。

**D.48 额 é (AT<sub>1</sub>)**

定位:在对耳屏外侧面的前部,即对耳屏1区。

曾用名或并用名:目<sub>2</sub>

文献汇考:

- (1)《P. Nogier 译文》:“在对耳屏之前下侧为额区,后侧为枕骨部”。
- (2)《耳针治疗1500例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“目<sub>2</sub>”在屏间切迹后下方;“额”在对屏尖外侧面前下方。二穴均位于现对耳屏1区内。
- (3)《常用新医疗法手册》:“额”位于“在对耳屏前下方”。
- (4)《耳穴标准化方案》:“额”位于“对耳屏外侧面的前下方”。
- 按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。《耳针治疗1500例的临床分析》“目<sub>2</sub>”在屏间切迹后下方,实指额区近屏间切迹处。

**D.49 屏间后 píngjiānhòu (AT<sub>11</sub>)**

定位:在屏间切迹后方对耳屏前下部,即对耳屏1区下缘处。

曾用名或并用名:散光、目<sub>2</sub>



文献汇考:

- (1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图示:“目<sub>2</sub>”在屏间切迹后下方,现对耳屏 1 区内。
- (2)《耳针研究》:“目<sub>2</sub>”位于“屏间切迹后下”。
- (3)《实用耳穴诊疗法》:“目<sub>2</sub>(散光)”位于耳垂正面“屏间切迹外后下方”。
- (4)《头针与耳针》:“目<sub>2</sub>”位于耳垂正面“屏间切迹后下方”。
- (5)《耳穴诊断学》:“目<sub>2</sub>、散光”位于“耳垂正面,屏间切迹后下方”。

按语:各家文献文字描述目<sub>2</sub>的分属出入较大,即分属额区、屏间区或耳垂区。但考附图,“目<sub>2</sub>”均定位于对耳屏下部屏间切迹后下方处,依照命名及定位原则,并名为“屏间后”,定位如上。

#### D.50 颞 niè (AT<sub>2</sub>)

定位:在对耳屏外侧面的中部,即对耳屏 2 区。

曾用名或并用名:太阳

文献汇考:

- (1)《常用新医疗法手册》:“太阳”位于“在额穴、枕穴联线的中点处”。
- (2)《耳廓解剖穴位挂图》:“太阳穴”位于“额穴与枕穴连线的中点”。
- (3)《耳穴标准化方案》:“颞”位于“对耳屏外侧面的中部”。
- (4)《头针与耳针》:“颞”位于“额穴与枕穴连线的中点”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。“太阳”在本穴区内,依照命名及定位原则,并名为“颞”,定位如上。

#### D.51 枕 zhěn (AT<sub>3</sub>)

定位:在对耳屏外侧面的后部,即对耳屏 3 区。

曾用名或并用名:晕点、喉牙

文献汇考:

- (1)《P. Nogier 译文》:“在对耳屏之前下侧为额区,后侧为枕骨部”。
- (2)《常用新医疗法手册》:“枕”位于“在对耳屏后上方”。
- (3)《简明耳针学》:该文“经验耳穴参考图(一)”示:“晕点”在脑干穴前下方,现对耳屏 3 区内。
- (4)《中国民间疗法》:“枕”位于“在对耳屏外侧面的后上方”。该文图 25 示:“喉牙”、“顶”均在现对耳屏 3 区内。
- (5)《耳穴标准化方案》:“枕”位于“对耳屏外侧面的后上方”。
- (6)《实用耳穴诊治学手册》:“枕”位于“对耳屏外侧面的后上方”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。“晕点”、“喉牙”均在本穴区内,依照命名及定位原则,并名为“枕”,定位如上。

#### D.52 皮质下 pízhìxià (AT<sub>4</sub>)

定位:在对耳屏内侧面,即对耳屏 4 区。

曾用名或并用名:大脑区、脑下垂体、睾丸、卵巢、脑

文献汇考:

- (1)《P. Nogier 译文》:“图三示耳郭与下列各脏器的关系……8=皮质下区,呈三角形,为大脑区一神经区域,其尖端为脑下垂体”。
- (2)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“睾丸”、“卵巢”、“皮质下”均在现对耳屏 4 区的内侧前中部。
- (3)《常用新医疗法手册》:“皮质下”位于“在对耳屏的内壁,睾丸穴的前下方”;“睾丸”位于“在对耳

屏的内壁,皮质下穴的后上方”;“卵巢”位于“在对耳屏的内壁,皮质下穴的前下方”。该文图 2-8 示:三穴均位于现对耳屏 4 区内。

(4)《针灸学》(人卫):“睾丸(卵巢)”位于“在对耳屏的内侧前下方,是皮质下穴的一部分”。

(5)《针灸学》(5 版):“脑(皮质下)”位于“在对耳屏的内侧面”。

(6)《耳穴标准化方案》:“皮质下”位于“对耳屏内侧面”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。“睾丸”、“卵巢”为同位异名,但带有性别特征,依照命名及定位原则,并名为“皮质下”,定位如上。

#### D.53 对屏尖 duìpíngjiān (AT<sub>1.2.4i</sub>)

定位:在对耳屏游离缘的尖端,即对耳屏 1、2、4 区交点处。

曾用名或并用名:平咳、平喘、腮腺

文献汇考:

(1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“平咳”在对耳屏的尖端。

(2)《常用新医疗法手册》:“腮腺”位于“在对耳屏的尖角,若此尖角不明显,则取对耳屏边缘的中点”。

(3)《针灸学》(3 版):“平喘(腮腺)”位于“在对耳屏的尖端”。

(4)《耳针》(修):“腮腺穴:在对耳屏中区的最高点处”。

(5)《针法灸法学》:“平喘”位于“对耳屏的尖端”。

(6)《耳穴标准化方案》:“对屏尖”位于“对耳屏的尖端”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。“平咳”、“平喘”、“腮腺”均在本穴区内,依照命名及定位原则,并名为“对屏尖”,定位如上。

#### D.54 缘中 yuánzhōng (AT<sub>2.3.4i</sub>)

定位:在对耳屏游离缘上,对屏尖与轮屏切迹之中点处,即对耳屏 2、3、4 区交点处。

曾用名或并用名:脑点

文献汇考:

(1)《常用新医疗法手册》:“脑点”位于“在对耳屏边缘上,脑干穴与腮腺穴之间”。

(2)《中医学》:“脑点”位于“平喘穴与脑干穴之间”。

(3)《针灸学》(3 版):“脑点”位于“在对耳屏的上缘,脑干穴和平喘连线的中点”。

(4)《耳穴标准化方案》:“缘中”位于“对屏尖与轮屏切迹之间”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。“脑点”在本穴区内,依照命名及定位原则,并名为“缘中”,定位如上。

#### D.55 脑干 nǎogàn (AT<sub>3.4i</sub>)

定位:在轮屏切迹处,即对耳屏 3、4 区之间。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《常用新医疗法手册》:“脑干”位于“在对耳屏边缘的后段上,邻近颈穴”。

(2)《中国针灸学概要》:“脑干”位于“屏轮切迹正中处”。

(3)《实用耳穴诊疗法》:“脑干”位于“位于轮屏切迹正中凹陷处”。

(4)《耳穴诊断治疗学》:“脑干”位于“在轮屏切迹处”。

按语:各家文献描述不尽一致,但考其附图,均位于现对耳屏 3、4 区之间,今定位如上。

**D.56 口 kǒu (CO<sub>1</sub>)**

定位:在耳轮脚下方前 1/3 处,即耳甲 1 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“口”在外耳道开口的上方,现耳甲 1 区。

(2)《耳针》:“口”位于“在耳轮脚下,外耳道的外上方处”。

(3)《耳穴标准化方案》:“口”位于“耳轮脚下方前 1/3 处”。

(4)《耳压疗法》:“口”位于“在耳轮脚下缘,外耳道口的外上方处”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

**D.57 食道 shí dào (CO<sub>2</sub>)**

定位:在耳轮脚下方中 1/3 处,即耳甲 2 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《P. Nogier 译文》:该文图三示:“5a=食道”在耳甲腔上部,耳轮脚下方的前半部,现耳甲 2 区。

(2)《常用新医疗法手册》:“食道”位于“在耳轮脚下方偏内的二分之一处”。

(3)《耳针疗法》(科学):“食道”位于“耳轮脚中点下方”。

(4)《耳针》:“食道”位于“在耳轮脚下缘,口、胃的中、内 1/3 交界处”。

(5)《中国针灸学概要》:“食道”位于“耳轮脚下方前 2/3 处”。

(6)《针灸学》(4 版):“食道”位于“在耳轮脚下方内 2/3 处”。

(7)《耳穴标准化方案》:“食道”位于“耳轮脚下方中 1/3 处”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

**D.58 贲门 bēn mén (CO<sub>3</sub>)**

定位:在耳轮脚下方后 1/3 处,即耳甲 3 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《P. Nogier 译文》:该文图三示:“5b=贲门”在耳甲腔上部,耳轮脚下方的后部,现耳甲 3 区。

(2)《针灸学讲义》:“贲门(耳轮脚下后)”。

(3)《常用新医疗法手册》:“贲门”位于“在耳轮脚下方偏外的二分之一处”。

(4)《耳针疗法》(科学):“贲门”位于“耳轮脚下方偏外 1/3 处”。

(5)《中国针灸学概要》:“贲门”位于“耳轮脚下方后 1/3 处”。

(6)《耳针》(修):“贲门”位于“在耳轮脚下缘,口与胃二穴之间的外 1/3 处”。

(7)《耳穴标准化方案》:“贲门”位于“耳轮脚下方后 1/3 处”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

**D.59 胃 wèi (CO<sub>4</sub>)**

定位:在耳轮脚消失处,即耳甲 4 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《P. Nogier 译文》:该文图三示:“5c=胃”在耳轮脚消失处,现耳甲 4 区。

(2)《耳针疗法》(河北):“在耳轮脚的终末端为胃”。

- (3)《针灸学讲义》：“胃(靠近耳轮脚端)”。
- (4)《针灸学》(4版)：“胃”位于“在耳轮脚消失处”。
- (5)《耳穴标准化方案》：“胃”位于“耳轮脚消失处”。
- (6)《头针与耳针》：“胃”位于“耳轮脚消失处”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.60 十二指肠 shíèrzhǐcháng (CO<sub>5</sub>)

定位：在耳轮脚及部分耳轮与 AB 线之间的后 1/3 处，即耳甲 5 区。

曾用名或并用名：无

文献汇考：

(1)《耳针治疗 1500 例的临床分析》：该文图Ⅲ示：“十二指肠”在耳轮脚消失处的上方，当胃和小肠之间，现耳甲 5 区。

- (2)《常用新医疗法手册》：“十二指肠”位于“在小肠穴与胃穴之间”。
- (3)《耳针疗法》(科学)：“十二指肠”位于“小肠与胃之间”。
- (4)《中国针灸学概要》：“十二指肠”位于“耳轮脚上方后 1/3 处”。
- (5)《针灸学》(4版)：“十二指肠”位于“在耳轮脚上方外 1/3 处”。
- (6)《耳针》(修)：“十二指肠”位于“在耳轮脚上缘，与贲门穴相对”。
- (7)《耳穴标准化方案》：“十二指肠”位于“耳轮脚上方后部”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.61 小肠 xiǎocháng (CO<sub>6</sub>)

定位：在耳轮脚及部分耳轮与 AB 线之间的中 1/3 处，即耳甲 6 区。

曾用名或并用名：无

文献汇考：

- (1)《P. Nogier 译文》：该文图三示：“5d=小肠”在耳甲艇下部，耳轮脚上方的后半部，现耳甲 6 区。
- (2)《针灸学讲义》：“小肠(靠近耳轮脚之上后)”。
- (3)《常用新医疗法手册》：“小肠”位于“在耳轮脚上方偏外的二分之一处”。
- (4)《耳针疗法》(科学)：“小肠”位于“耳轮脚中点上方”。
- (5)《中国针灸学概要》：“小肠”位于“耳轮脚上方中 1/3 处”。
- (6)《针灸学》(4版)：“小肠”位于“在耳轮脚上方中 1/3 处”。
- (7)《耳穴标准化方案》：“小肠”位于“耳轮脚上方中部”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.62 大肠 dàcháng (CO<sub>7</sub>)

定位：在耳轮脚及部分耳轮与 AB 线之间的前 1/3 处，即耳甲 7 区。

曾用名或并用名：无

文献汇考：

- (1)《P. Nogier 译文》：该文图三示：“5e=大肠”在耳甲艇下部，耳轮脚上方的前半部，现耳甲 7 区。
- (2)《针灸学讲义》：“大肠(靠近耳轮脚之上前)”。
- (3)《常用新医疗法手册》：“大肠”位于“在耳轮脚上方偏内的二分之一处”。
- (4)《耳针疗法》(科学)：“大肠”位于“耳轮脚起始部的上方”。
- (5)《耳针研究》：“大肠”位于“耳轮脚上方前 1/3 处”。
- (6)《针灸学》(4版)：“大肠”位于“在耳轮脚上方内 1/3 处”。

(7)《耳穴标准化方案》：“大肠”位于“耳轮脚上方前部”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.63 阑尾 lánwěi (CO<sub>6,7i</sub>)

定位：在小肠区与大肠区之间，即耳甲 6、7 区交界处。

曾用名或并用名：阑尾<sub>4</sub>

文献汇考：

(1)《常用新医疗法手册》：“阑尾<sub>4</sub>”位于“在大肠穴与小肠穴之间”。

(2)《耳针疗法》(科学)：“阑尾”位于“小肠与大肠之间”。

(3)《中国针灸学概要》：“阑尾”位于“在大肠穴与小肠穴之间”。

(4)《针灸学》(4版)：“阑尾”位于“在小肠与大肠穴之间”。

(5)《耳穴标准化方案》：“阑尾”位于“大、小肠两穴之间”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.64 艇角 tǐngjiǎo (CO<sub>8</sub>)

定位：在对耳轮下脚下方前部，即耳甲 8 区。

曾用名或并用名：前列腺

文献汇考：

(1)《耳针》：“前列腺”位于“在膀胱内侧，交感穴下”。

(2)《耳穴标准化方案》：“艇角”位于“耳甲艇前上角”。

(3)《中国针灸大全(针灸学基础)》：“艇角”位于“耳甲艇前上角”。

(4)《实用耳穴诊治学手册》：“艇角”位于“耳甲艇前上角”。

(5)《耳廓诊治与养生》：“艇角(又名：前列腺)”位于“在耳甲艇内上角处”。

(6)《耳穴诊断治疗学》：“前列腺”位于“耳甲艇前上角”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。“前列腺”带有性别特征，依照命名及定位原则，更名为“艇角”，定位如上。

#### D.65 膀胱 pángguāng (CO<sub>9</sub>)

定位：在对耳轮下脚下方中部，即耳甲 9 区。

曾用名或并用名：无

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：该文图三示：“1=膀胱”在耳甲艇上部，对耳轮下脚的前半部，现耳甲 9 区。

(2)《针灸学讲义》：“膀胱(耳甲艇前上部)”。

(3)《耳针疗法》(科学)：“膀胱”位于“大肠的直上方”。

(4)《中国针灸学概要》：“膀胱”位于“对耳轮下脚的下缘，大肠穴直上方处”。

(5)《耳针》(修)：“膀胱”位于“在耳甲艇上缘，对耳轮下脚的下方，大肠穴直上方处”。

(6)《针灸学》(4版)：“膀胱”位于“在对耳轮下脚的下缘，大肠穴直上方”。

(7)《耳穴标准化方案》：“膀胱”位于“肾与艇角穴之间”。

按语：各家文献描述不尽一致，但考其附图，均位于对耳轮下脚下方相对应耳甲艇的前部。今定位如上。

#### D.66 肾 shèn (CO<sub>10</sub>)

定位：在对耳轮下脚下方后部，即耳甲 10 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

- (1)《针灸学讲义》:“肾脏(耳甲艇上后部)”。
- (2)《耳针疗法》(科学):“肾”位于“小肠的直上方”。
- (3)《针灸学》(4版):“肾”位于“在对耳轮下脚的下缘,小肠穴直上方”。
- (4)《耳针研究》:“肾”位于“对耳轮下脚下缘,小肠穴直上”。
- (5)《耳穴标准化方案》:“肾”位于“对耳轮上、下脚分叉处下方”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.67 输尿管 shūniàoguǎn (CO<sub>9,10i</sub>)

定位:在肾区与膀胱区之间,即耳甲 9、10 区交界处。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

- (1)《常用新医疗法手册》:“输尿管”位于“在膀胱穴的后方”。
- (2)《耳针疗法》(科学):“输尿管”位于“膀胱与肾之间”。
- (3)《耳针》(修):“输尿管”位于“在膀胱与肾穴之间”。
- (4)《针法灸法学》:“输尿管”位于“肾穴与膀胱穴之间”。
- (5)《针灸学》(江苏):“输尿管”位于“肾与膀胱两穴之间”。
- (6)《耳穴标准化方案》:“输尿管”位于“肾与膀胱两穴之间”。
- (7)《实用耳穴诊疗法》:“输尿管”位于“肾与膀胱穴之间”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.68 胰胆 yídǎn (CO<sub>11</sub>)

定位:在耳甲艇的后上部,即耳甲 11 区。

曾用名或并用名:胰脏、胆囊

文献汇考:

(1)《P. Nogier 译文》:该文图三示:“3=胰脏”(左耳郭图)、“3a=胆囊”(右耳郭图)在耳甲艇后下方,现耳甲 11 区,左耳为胰脏,右耳为胆囊。

- (2)《针灸学讲义》:“胆囊(耳甲艇后下——右)”、“胰腺(耳甲艇后下——左)”。
- (3)《耳针治疗 1500 例的临床分析》:该文图Ⅲ示:“胰胆”在肝、肾两穴之间,现耳甲 11 区。
- (4)《常用新医疗法手册》:“胰胆”位于“在肾穴与肝穴之间(左耳为胰,右耳为胆)”。
- (5)《耳针疗法》(科学):“胰胆”位于“肝与肾之间”。
- (6)《中国针灸学概要》:“胰胆”位于“在肝穴和肾穴之间”。
- (7)《耳穴标准化方案》:“胰胆”位于“肝肾两穴之间”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。考《常用新医疗法手册》、《中国针灸学概要》、《耳针疗法》(科学)等文献之附图,所述胰胆穴位置均在肝肾两穴之间,即耳甲艇后上部,现据《耳穴标准化方案》以定位。

#### D.69 肝 gān (CO<sub>12</sub>)

定位:在耳甲艇的后下部,即耳甲 12 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

- (1)《P. Nogier 译文》:该文图三示:“4=肝”在耳甲艇后下方,现耳甲 12 区,左耳为左侧肝叶(较



小),右耳为右侧肝叶(较大)。

(2)《针灸学讲义》:“肝脏(耳轮脚之后方)”。

(3)《常用新医疗法手册》:“肝”位于“在胃穴的后方”。

(4)《中国针灸学概要》:“肝”位于“在胃穴和十二指肠穴的后方”。

(5)《针灸学》(4版):“肝”位于“胃、十二指肠穴的后方”。

(6)《耳针》(修):“肝”位于“在胃穴的外上方,耳甲艇边缘处”。

(7)《耳穴标准化方案》:“肝”位于“在耳甲艇的后下部”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。考《常用新医疗法手册》、《针灸学》(4版)、《耳针》(修)等文献之附图,所述肝穴位置均在耳甲艇的后下部,现据《耳穴标准化方案》以定位。

#### D.70 艇中 tǐngzhōng (CO<sub>6,10</sub>)

定位:在小肠区与肾区之间,即耳甲 6、10 区交界处。

曾用名或并用名:腹水点、脐中、腹水、醉点、前腹膜、后腹膜

文献汇考:

(1)《耳针》:“腹水点”位于“在肾、胰胆、小肠三穴位之中间。”该文图示:腹水点居耳甲艇中央,现耳甲 6、10 区交界处。

(2)《耳穴标准化方案》:“艇中”位于“耳甲艇中央”。

(3)《中国针灸大全(针灸学基础)》:“艇中”位于“耳甲艇中央”。

(4)《中国医学百科全书(针灸学)》:“艇中”位于“耳甲艇中央”。

(5)《耳廓诊治与养生》:“艇中(又名:‘脐中’、‘腹水’、‘醉点’、‘前腹膜’、‘后腹膜’)”位于“在‘耳甲艇’中间”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.71 脾 pí (CO<sub>13</sub>)

定位:在 BD 线下方,耳甲腔的后上部,即耳甲 13 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《P. Nogier 译文》:该文图三左耳郭图示:“脾位于 11”在耳甲腔后部,现耳甲 13 区。

(2)《耳针疗法》(科学):“脾”位于“左耳胃后下方”。

(3)《耳针》:“脾”位于“在胃区穴的外下方”。

(4)《针灸学》(4版):“脾”位于“肝穴下部分”。

(5)《耳穴标准化方案》:“脾”位于“耳甲腔的后上方”。

按语:《P. Nogier 译文》、《耳针疗法》(科学)仅左耳有脾穴之说,待考。诸家文献基本一致。现据《耳穴标准化方案》定位如上。

#### D.72 心 xīn (CO<sub>15</sub>)

定位:在耳甲腔正中凹陷处,即耳甲 15 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《P. Nogier 译文》:该文图三示:“7=心”在耳甲腔正中中部,现耳甲 15 区。“左耳与右耳稍有区别。心脏区域较大”。

(2)《针灸学讲义》:“心脏(耳甲腔后凹中)”。

(3)《常用新医疗法手册》:“在耳甲腔内最凹陷处为心穴”。

(4)《耳针疗法》(科学):“心”位于“耳甲腔中央最凹陷处”。

(5)《中国针灸学概要》:“心”位于“耳甲腔中央”。

(6)《针灸学》(4版):“心”位于“在耳甲腔中心最凹陷处”。

(7)《耳穴标准化方案》:“心”位于“耳甲腔中央”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.73 气管 qìguǎn (CO<sub>16</sub>)

定位:在心区与外耳门之间,即耳甲16区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《常用新医疗法手册》:“气管”位于“在心、肺穴与外耳道口之间。”该文图2-8示:“气管”位于心与外耳道口之间,现耳甲16区,其上、下为肺。

(2)《耳针疗法》(科学):“气管”位于“口之下与心同水平”。

(3)《中国针灸学概要》:“气管”位于“在口穴与心穴之间”。

(4)《耳针》(修):“气管”位于“在外耳道口外侧,心穴与外耳道口外缘之间,内1/3处,与心穴平”。

(5)《针灸学》(4版):“气管”位于“在口与心穴之间”。

(6)《耳穴标准化方案》:“气管”位于“在耳甲腔内,外耳道口与心穴之间”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.74 肺 fèi (CO<sub>14</sub>)

定位:在心、气管区周围处,即耳甲14区。

曾用名或并用名:支气管、结核点

文献汇考:

(1)《P. Nogier 译文》:该文图三示:“6=肺”在耳甲腔部,心区上下及前方,现耳甲14区。

(2)《针灸学讲义》:“肺脏(耳甲腔的上、前、下周围)”。

(3)《常用新医疗法手册》:“肺”位于“心穴的周围为肺穴(上为右肺,下为左肺)”。“支气管”位于“在心穴之上下稍偏内侧”。

(4)《耳针疗法》(科学):“肺”位于“心的周围”。

(5)《中国针灸学概要》:“肺”位于“在心穴的上下方和后方,呈马蹄形”。

(6)《耳针》(修):“肺”位于“在心穴上、下周围”。“支气管”位于“在肺区偏内侧的1/3处”。“结核点”位于“在肺区的中央、上下共两穴”。

(7)《耳穴标准化方案》:“肺”位于“耳甲腔中央周围”。

按语:各家文献描述稍有不同,具体有二种定位:1. 耳甲腔内,心穴的上、前、下方。2. 耳甲腔内,心穴的上、后、下方。现据后者定位如上。

#### D.75 三焦 sānjiāo (CO<sub>17</sub>)

定位:在外耳门后下,肺与内分泌区之间,即耳甲17区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《三焦点在耳廓上的发现及其应用》:“三焦”位于“在肺、脑皮质、内鼻三个区之间”。

(2)《常用新医疗法手册》:“三焦”位于“在内鼻、心和内分泌三穴之间。”该文图2-8示:为此三穴围成三角形之中心,现耳甲17区。

(3)《耳针》:“三焦”位于“在内鼻、内分泌、肺三穴之中间”。



(4)《中国针灸学概要》：“三焦”位于“在口、内分泌、皮质下、肺四穴之间”。

(5)《耳穴标准化方案》：“三焦”位于“耳甲腔底部内分泌穴上方”。

(6)《耳穴诊治法》：“三焦”位于“耳甲腔底部屏间切迹上方”。

按语：各家文献虽描述略有不同，但附图所示均处于同一区域，今据以定位如上。

#### D.76 内分泌 nèifēnmì (CO<sub>18</sub>)

定位：在屏间切迹内，耳甲腔的底部，即耳甲 18 区。

曾用名或并用名：内分泌腺、屏间

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：该文图三示：“10＝内分泌腺”在屏间切迹处，现耳甲 18 区。

(2)《耳针的应用》：“耳甲腔下的耳屏间切迹处，是内分泌腺区”。

(3)《耳针》：“内分泌”位于“在屏间切迹内面约 0.2 厘米处”。

(4)《中国针灸学概要》：“内分泌”位于“在耳甲腔近屏间切迹的基底部”。

(5)《针灸学》(5 版)：“屏间(内分泌)”位于“在屏间切迹内耳甲腔底部”。

(6)《耳穴标准化方案》：“内分泌”位于“耳甲腔底部屏间切迹内”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.77 牙 yá (LO<sub>1</sub>)

定位：在耳垂正面前上部，即耳垂 1 区。

曾用名或并用名：牙痛麻醉点、牙痛点、拔牙麻醉点<sub>1</sub>、升压点、齿<sub>1</sub>

文献汇考：

(1)《常用新医疗法手册》：“将耳垂齐屏间切迹以下分别作纵、横三等分……前上 1/9 和前中 1/9 各有一牙痛点。”该文命名为“牙痛麻醉点”。

(2)《耳针》(修)：“拔牙麻醉点<sub>1</sub>”位于“在 1 区的外下角”。

(3)《针灸学》(5 版)：“升压点”位于“在屏间切迹下方”；“齿<sub>1</sub>”位于“在耳垂 1 区的外下角”。该文图 178 示：二穴均在现耳垂 1 区。

(4)《耳穴标准化方案》：“耳垂正面，从屏间切迹软骨下缘至耳垂下缘划三条等距水平线，再在第二水平线上引两条垂直等分线，由前向后、由上向下地把耳垂分为九个区：一区为牙”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.78 舌 shé (LO<sub>2</sub>)

定位：在耳垂正面中上部，即耳垂 2 区。

曾用名或并用名：上腭、下腭

文献汇考：

(1)《常用新医疗法手册》：“将耳垂齐屏间切迹以下分别作纵、横三等分……中上 1/9 自前向后为下腭、舌、上腭三穴”。

(2)《耳针疗法》(科学)：“下腭”位于“耳垂 2 区，屏间切迹下缘横线内侧 1/3 处”；“上腭”位于“耳垂 2 区，靠近 3 区垂线下 1/3 处”；“舌”位于“上下腭联线中点”。该文图 15 示，自屏间切迹下缘至耳垂切迹作一条直线，再在该线至耳垂最下缘之间作两条等距平分线，从而将耳垂分为上、中、下三部分，过上线的两个 1/3 等分点向下作两条垂线，从而把耳垂分为九个区，从上至下、从前至后分别为 1、2、3、4、5、6、7、8、9 区。

(3)《耳针》(修)：“舌”位于“上腭与下腭两穴之间偏上”；“上腭”位于“在 2 区外线的下 1/4 稍内侧”；“下腭”位于“在 2 区上线内 1/3 稍下”。

(4)《耳穴标准化方案》：“耳垂正面，从屏间切迹软骨下缘至耳垂下缘划三条等距水平线，再在第二水平线上引两条垂直等分线，由前向后、由上向下地把耳垂分为九个区：……二区为舌”。

(5)《耳穴诊断治疗学》：“舌”位于“在上下腭连线的中点”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.79 颌 hé (LO<sub>3</sub>)

定位：在耳垂正面后上部，即耳垂3区。

曾用名或并用名：颌关节、上颌、下颌、牙齿

文献汇考：

(1)《常用新医疗法手册》：“将耳垂齐屏间切迹以下分别作纵、横三等分……后上1/9有上颌穴”。

(2)《耳针疗法》(科学)：“牙齿”位于“耳垂3区内上方”；“上颌”位于“耳垂3区中央”；“下颌”位于“耳垂3区，屏间切迹下缘横线中点”。该文图15示，自屏间切迹下缘至轮垂切迹作一条直线，再在该线至耳垂最下缘之间作两条等距平分线，从而将耳垂分为上、中、下三部分，过上线的两个1/3等分点向下作两条垂线，从而把耳垂分为九个区，从上至下、从前至后分别为1、2、3、4、5、6、7、8、9区。

(3)《针灸学》(3版)：“上颌”位于“在耳垂3区正中处”；“下颌”位于“在耳垂3区上的横线中点”。

(4)《耳针研究》：“颌关节”位于“耳垂3区正中”。

(5)《耳穴标准化方案》：“耳垂正面，从屏间切迹软骨下缘至耳垂下缘划三条等距水平线，再在第二水平线上引两条垂直等分线，由前向后、由上向下地把耳垂分为九个区：……三区为颌”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.80 垂前 chuíqián (LO<sub>4</sub>)

定位：在耳垂正面前中部，即耳垂4区。

曾用名或并用名：牙痛麻醉点、牙痛点、神经衰弱点、牙痛点<sub>2</sub>、拔牙麻醉点<sub>2</sub>、齿<sub>2</sub>

文献汇考：

(1)《常用新医疗法手册》：“将耳垂齐屏间切迹以下分别作纵、横三等分……前上1/9和前中1/9各有一牙痛点”，该文命名为“牙痛麻醉点”。

(2)《耳针》：该文图示：“神经衰弱点”在耳垂前中部，现耳垂4区内。

(3)《中国针灸学概要》：“牙痛点<sub>2</sub>”位于“耳垂四区的正中”。

(4)《针灸学》(人卫)：“牙痛点<sub>2</sub>”位于“在耳垂4区的中央”。

(5)《耳针》(修)：“拔牙麻醉点<sub>2</sub>”位于“在4区的外下角”；“神经衰弱点”位于“在4区的中央”。

(6)《针灸学》(5版)：“齿<sub>2</sub>”位于“在耳垂4区的中央”。

(7)《耳穴标准化方案》：“耳垂正面，从屏间切迹软骨下缘至耳垂下缘划三条等距水平线，再在第二水平线上引两条垂直等分线，由前向后、由上向下地把耳垂分为九个区：……四区为垂前”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.81 眼 yǎn (LO<sub>5</sub>)

定位：在耳垂正面中央部，即耳垂5区。

曾用名或并用名：面颊

文献汇考：

(1)《P. Nogier 译文》：该文图二所示：耳垂中部为“眼”，现耳垂5区。

(2)《常用新医疗法手册》：“将耳垂齐屏间切迹以下分别作纵、横三等分，眼穴在正中”。

(3)《耳针》：“面颊部”位于“在五、六区交界线之周围”。

(4)《耳穴标准化方案》：“耳垂正面，从屏间切迹软骨下缘至耳垂下缘划三条等距水平线，再在第二

水平线上引两条垂直等分线,由前向后、由上向下地把耳垂分为九个区:……五区为眼”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.82 内耳 nèiěr (LO<sub>6</sub>)

定位:在耳垂正面后中部,即耳垂6区。

曾用名或并用名:面颊、轮<sub>5</sub>、上<sub>5</sub>。

文献汇考:

(1)《耳针治疗1500例的临床分析》:该文图Ⅲ示:将从耳轮结节下缘至耳垂下缘中点的耳轮和耳垂后下缘部分成5等分计有6个点,自上向下分别为上<sub>1</sub>、上<sub>2</sub>、上<sub>3</sub>、上<sub>4</sub>、上<sub>5</sub>、上<sub>6</sub>。上<sub>5</sub>在耳轮6区。

(2)《常用新医疗法手册》:“将耳垂齐屏间切迹以下分别作纵、横三等分……后中1/9有内耳穴”;“轮<sub>5</sub>”在耳垂6区外上方。

(3)《耳针疗法》(科学):“内耳”位于“耳垂6区中央”。该文图15示,自屏间切迹下缘至轮垂切迹作一条直线,再在该线至耳垂最下缘之间作两条等距平分线,从而将耳垂分为上、中、下三部分,过上线的两个1/3等分点向下作两条垂线,从而把耳垂分为九个区,从上至下、从前至后分别为1、2、3、4、5、6、7、8、9区。

(4)《耳针》:“内耳”位于“在六区正中稍上处”;“面颊部”位于“在第五、六区交界线之周围”。

(5)《耳穴标准化方案》:“耳垂正面,从屏间切迹软骨下缘至耳垂下缘划三条等距水平线,再在第二水平线上引两条垂直等分线,由前向后、由上向下地把耳垂分为九个区:……六区为内耳”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.83 面颊 miànjiá (LO<sub>5,6i</sub>)

定位:在耳垂正面眼区与内耳区之间,即耳垂5、6区交界处。

曾用名或并用名:面颊区

文献汇考:

(1)《常用新医疗法手册》:“将耳垂齐屏间切迹以下分别作纵、横三等分……眼穴与内耳穴之间为面颊”。

(2)《耳穴标准化方案》:“耳垂正面,从屏间切迹软骨下缘至耳垂下缘划三条等距水平线,再在第二水平线上引两条垂直等分线,由前向后、由上向下地把耳垂分为九个区:……五、六区交界线周围为面颊”。

(3)《实用耳穴诊疗法》:“面颊区”位于“耳垂前面,……5、6区交界线周围,眼与内耳穴之间”。

(4)《头针与耳针》:“面颊区”位于“耳垂五、六区交界线的周围”。

(5)《耳穴诊断学》:“耳垂正面,……五、六区交界线周围为面颊”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D.84 扁桃体 biǎntáotǐ (LO<sub>7,8,9</sub>)

定位:在耳垂正面向下部,即耳垂7、8、9区。

曾用名或并用名:扁桃体<sub>4</sub>、轮<sub>6</sub>、上<sub>6</sub>。

文献汇考:

(1)《耳针治疗1500例的临床分析》:该文图Ⅲ示:将从耳轮结节下缘至耳垂下缘中点的耳轮和耳垂后下缘部分成5等分计有6个点,自上向下分别为上<sub>1</sub>、上<sub>2</sub>、上<sub>3</sub>、上<sub>4</sub>、上<sub>5</sub>、上<sub>6</sub>。上<sub>6</sub>在耳轮8区。

(2)《常用新医疗法手册》:“在耳轮顶、侧、尾及耳垂共4穴”,扁桃体<sub>4</sub>在耳垂,该文图2-8示:“扁桃体<sub>4</sub>”在耳垂8区中央;“轮<sub>6</sub>”在耳垂8区近下缘处。

(3)《耳针疗法》(科学):“扁桃体<sub>4</sub>”位于“耳垂8区中央”;该文图14、15示,“轮<sub>6</sub>”在耳垂8区偏下

处。该文图 15 示,自屏间切迹下缘至轮垂切迹作一条直线,再在该线至耳垂最下缘之间作两条等距平分线,从而将耳垂分为上、中、下三部分,过上线的两个 1/3 等分点向下作两条垂线,从而把耳垂分为九个区,从上至下、从前至后分别为 1、2、3、4、5、6、7、8、9 区。

(4)《耳穴标准化方案》:“耳垂正面,从屏间切迹软骨下缘至耳垂下缘划三条等距水平线,再在第二水平线上引两条垂直等分线,由前向后、由上向下地把耳垂分为九个区:……八区为扁桃体”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。今将耳垂下 1/3(耳垂 7、8、9 区)均定为扁桃体穴。

#### D.85 耳背心 ěrbèixīn (P<sub>1</sub>)

定位:在耳背上部,即耳背 1 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《厘正按摩要术》:“耳上属心”。该文耳背图表明五脏与耳背分布的关系,耳背上部属心。

(2)《耳穴标准化方案》:“耳背心”位于“耳背上部”。

(3)《中国医学百科全书(针灸学)》:“耳背心”位于“耳背上部”。

(4)《耳穴诊断学》:“耳背心”位于“耳背上部”。

按语:耳背的五脏穴是根据《厘正按摩要术》一书中耳背图而定。《耳穴标准化方案》中均以穴点表示,鉴于此五穴古代主要用于望诊和按摩防治疾病,似以分区表示较为确切,今以分区定位如上。

#### D.86 耳背肺 ěrbèifèi (P<sub>2</sub>)

定位:在耳背中内部,即耳背 2 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《厘正按摩要术》:“耳后耳里属肺”。该文耳背图表明五脏与耳背分布的关系,耳背中部内侧为肺。

(2)《耳穴标准化方案》:“耳背肺”位于“在耳背脾的耳根侧”。

(3)《中国医学百科全书(针灸学)》:“耳背肺”位于“耳背中部的内侧”。

(4)《耳穴诊断学》:“耳背肺”位于“在耳背脾的耳根侧”。

按语:耳背的五脏穴是根据《厘正按摩要术》一书中耳背图而定。《耳穴标准化方案》中均以穴点表示,鉴于此五穴古代主要用于望诊和按摩防治疾病,似以分区表示较为确切,今以分区定位如上。

#### D.87 耳背脾 ěrbèipí (P<sub>3</sub>)

定位:在耳背中央部,即耳背 3 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《厘正按摩要术》:“耳后中间属脾”。该文耳背图表明五脏与耳背分布的关系,耳背中部为脾。

(2)《耳穴标准化方案》:“耳背脾”位于“耳轮脚消失处的耳背部”。

(3)《实用耳穴诊治学手册》:“耳背脾”位于“耳轮脚消失处的耳背部”。

(4)《耳穴诊断治疗学》:“耳背脾”位于“耳背中部”。

按语:耳背的五脏穴是根据《厘正按摩要术》一书中耳背图而定。《耳穴标准化方案》中均以穴点表示,鉴于此五穴古代主要用于望诊和按摩防治疾病,似以分区表示较为确切,今以分区定位如上。

#### D.88 耳背肝 ěrbèigān (P<sub>4</sub>)

定位:在耳背中外部,即耳背 4 区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《厘正按摩要术》:“耳后耳外属肝”。该文耳背图表明五脏与耳背分布的关系,耳背中部外侧为肝。

(2)《耳穴标准化方案》:“耳背肝”位于“在耳背脾的耳轮侧”。

(3)《实用耳穴诊治学手册》:“耳背肝”位于“在耳背脾的耳轮侧”。

(4)《耳穴诊断治疗学》:“耳背肝”位于“耳背中部外侧”。

按语:耳背的五脏穴是根据《厘正按摩要术》一书中耳背图而定。《耳穴标准化方案》中均以穴点表示,鉴于此五穴古代主要用于望诊和按摩防治疾病,似以分区表示较为确切,今以分区定位如上。

#### D. 89 耳背肾 ěrbèishèn (P<sub>5</sub>)

定位:在耳背下部,即耳背5区。

曾用名或并用名:无

文献汇考:

(1)《厘正按摩要术》:“耳下属肾”。该文耳背图表明五脏与耳背分布的关系,耳垂背部为肾。

(2)《耳穴标准化方案》:“耳背肾”位于“在耳背下部”。

(3)《实用耳针》:“耳背肾”位于“耳背下部”。

(4)《中国医学百科全书(针灸学)》:“耳背肾”位于“耳背下部,相当于耳垂的耳背面”。

按语:耳背的五脏穴是根据《厘正按摩要术》一书中耳背图而定。《耳穴标准化方案》中均以穴点表示,鉴于此五穴古代主要用于望诊和按摩防治疾病,似以分区表示较为确切,今以分区定位如上。

#### D. 90 耳背沟 ěrbèigōu (P<sub>S</sub>)

定位:在对耳轮沟和对耳轮上、下脚沟处。

曾用名或并用名:降压沟

文献汇考:

(1)《常用新医疗法手册》:“降压沟”位于“在耳壳背面,斜向外下行走的凹沟”。

(2)《耳针》:“降压沟”位于“在耳背部耳甲隆起外缘凹沟的上1/3份”。

(3)《针灸学》(3版):“降压沟”位于“在耳廓背面,由内上方斜向外下方行走的凹沟处”。

(4)《耳穴标准化方案》:“耳背沟”位于“对耳轮上、下脚及对耳轮主干在耳背面呈‘Y’字形凹沟部”。

按语:各家文献描述和/或附图所示基本一致。

#### D. 91 上耳根 shàngěrgēn (R<sub>1</sub>)

定位:在耳郭与头部相连的最上处。

曾用名或并用名:郁中、脊髓<sub>1</sub>

文献汇考:

(1)《中医学》:“上耳根”位于“耳壳上缘与面部皮肤交界处”。

(2)《耳针》:“脊髓<sub>1</sub>”位于“在耳根的最上缘”。

(3)《针灸经外奇穴图谱》:“郁中”位于“位于面部,耳轮棘前缘一穴,耳垂下缘相平一穴。左右计四穴”。

(4)《耳穴标准化方案》:“上耳根”位于“耳根最上缘”。

(5)《耳廓诊治与养生》:“上耳根(又名:‘郁中’、‘脊髓1’)”位于“在耳根上缘、‘三角窝’后隆起的上方”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

**D.92 耳迷根 ěrmígēn (R<sub>2</sub>)**

定位：在耳轮脚后沟的耳根处。

曾用名或并用名：无

文献汇考：

- (1)《针刺麻醉》：“耳迷根”位于“耳廓背面与乳突中点的交界处，相当于耳轮脚水平的耳根部”。
- (2)《针灸学》(3版)：“耳迷根”位于“在耳廓背与乳突交界处(相当于耳轮脚同水平)的耳根部”。
- (3)《中国针灸学概要》：“耳迷根”位于“耳廓背面与乳突交界处(相当于耳轮脚相平的耳根中部)”。
- (4)《耳针研究》：“耳迷根”位于“耳背与乳突交界之耳根部，与耳轮脚同水平”。
- (5)《耳穴标准化方案》：“耳迷根”位于“耳背与乳突交界的根部，耳轮脚对应处”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。

**D.93 下耳根 xiàěrgēn (R<sub>3</sub>)**

定位：在耳郭与头部相连的最下处。

曾用名或并用名：郁中、脊髓<sub>2</sub>

文献汇考：

- (1)《中医学》：“下耳根”位于“耳壳下缘与面部皮肤交界处”。
- (2)《耳针》：“脊髓<sub>2</sub>”位于“在乳突前，耳根下缘”。
- (3)《针灸经外奇穴图谱》：“郁中”位于“位于面部，耳轮棘前缘一穴，耳垂下缘相平一穴，左右计四穴”。
- (4)《耳穴标准化方案》：“下耳根”位于“耳根最下缘”。
- (5)《耳穴诊断学》：“下耳根”位于“耳根最下缘”。

按语：各家文献描述和/或附图所示基本一致。



## 参 考 文 献

- [1] 孙思邈. 备急千金要方. 北京: 人民卫生出版社影印, 1955.
- [2] 杨继洲. 针灸大成. 北京: 人民卫生出版社影印, 1955.
- [3] 张振鋆. 厘正按摩要术. 北京: 人民卫生出版社, 1955.
- [4] 孙思邈. 银海精微. 北京: 人民卫生出版社影印, 1956.
- [5] 叶肖麟摘译. 耳针疗法介绍. 上海中医药杂志, 1958, 12: 45-48. 附录 D 中称《P. Nogier 译文》
- [6] 池澄清. 针灸孔穴及其疗法便览. 北京: 人民卫生出版社, 1959.
- [7] 上海市第一人民医院. 耳针的应用. 上海: 上海科学技术出版社, 1959.
- [8] 河北省中医研究院. 耳针疗法. 保定: 河北人民出版社, 1959. 附录 D 中称《耳针疗法》(河北)
- [9] 上海中医学院针灸学教研组. 针灸学讲义. 上海: 上海科学技术出版社, 1960.
- [10] 贝叔英. 耳针治疗 1500 例的临床分析. 江苏中医, 1960, 8: 28-32.
- [11] 李尘. 三焦点在耳廓上的发现及其应用. 广东中医, 1962, 1: 4-7.
- [12] 陈全新. 针耳“荨麻疹”点的刺法与疗效观察. 广东中医, 1962, 11: 23.
- [13] 郝金凯. 针灸经外奇穴图谱. 西安: 陕西人民出版社, 1963.
- [14] 广州军区后勤部卫生部. 常用新医疗法手册. 北京: 人民卫生出版社, 1970.
- [15] 中国科学研究动物研究所. 耳针疗法. 北京: 科学出版社, 1971. 附录 D 中称《耳针疗法》(科学)
- [16] 江苏新医学院. 中医学. 南京: 江苏人民出版社, 1972.
- [17] 针刺麻醉编写组. 针刺麻醉. 上海: 上海人民出版社, 1972.
- [18] 南京部队某部《耳针》编写小组. 耳针. 上海: 上海人民出版社, 1972.
- [19] 江苏新医学院. 针灸学. 上海: 上海人民出版社, 1975. 附录 D 中称《针灸学》(3 版)
- [20] 北京中医学院. 中国针灸学概要. 北京: 人民卫生出版社, 1979.
- [21] 南京中医学院等. 针灸学. 上海: 上海科学技术出版社, 1979. 附录 D 中称《针灸学》(4 版)
- [22] 许瑞征, 陈巩荪, 丁登声等. 耳廓解剖穴位挂图. 南京: 江苏科学技术出版社, 1979.
- [23] 陈巩荪, 许瑞征, 丁育德. 耳针研究. 南京: 江苏科学技术出版社, 1982.
- [24] 南京中医学院等. 针灸学. 北京: 人民卫生出版社, 1983. 附录 D 中称《针灸学》(人卫)
- [25] 王忠, 郑礼滨, 刘士佩等. 耳针. 上海: 上海科学技术出版社, 1984. 附录 D 中称《耳针》(修)
- [26] 奚永江主编. 针法灸法学. 上海: 上海科学技术出版社, 1985.
- [27] 邱茂良主编. 针灸学. 上海: 上海科学技术出版社, 1985, 10. 附录 D 中称《针灸学》(5 版)
- [28] 尉迟静. 简明耳针学. 合肥: 安徽科学技术出版社, 1987.
- [29] 刘道清. 中国民间疗法. 郑州: 中原农民出版社, 1987.
- [30] 王新明. 针灸学. 南京: 江苏科学技术出版社, 1988. 附录 D 中称《针灸学》(江苏)
- [31] 中国针灸学会. 耳穴标准化方案. 中医杂志, 1988, 6: 75-78.
- [32] 王雪苔主编. 中国针灸大全(针灸学基础). 郑州: 河南科学技术出版社, 1988.
- [33] 李志明. 耳穴诊治法. 北京: 中医古籍出版社, 1988.
- [34] 王照浩, 林明花, 朱子晋. 实用耳针. 广州: 广东高等教育出版社, 1988.
- [35] 古励, 周立群. 实用耳穴诊治学手册. 太原: 山西科学教育出版社, 1989.
- [36] 杨传礼. 实用耳穴诊疗法. 北京: 对外贸易教育出版社, 1989.
- [37] 王雪苔主编. 中国医学百科全书(针灸学). 上海: 上海科学技术出版社, 1989.
- [38] 吴锡强. 耳压疗法. 西安: 陕西科学技术出版社, 1990.
- [39] 宋一同. 头针与耳针. 北京: 中国医药科技出版社, 1990.

- [40] 耳穴诊断学委员会. 耳穴诊断学. 北京: 人民卫生出版社, 1990.
- [41] 刘森亭. 耳穴贴压疗法. 西安: 陕西科学技术出版社, 1991.
- [42] 杨兰绪. 耳穴压丸疗法. 南京: 江苏科学技术出版社, 1991.
- [43] 刘士佩. 耳廓诊治与养生. 上海: 上海教育出版社, 1991.
- [44] 黄丽春. 耳穴诊断治疗学. 北京: 科学技术文献出版社, 1991.



## 耳穴中文名称索引

- |  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>B</b></p> <p>贲门 ..... 4. 7. 3, <b>D. 58</b></p> <p>扁桃体 ..... 4. 8. 8, <b>D. 84</b></p> <p style="text-align: center;"><b>C</b></p> <p>垂前 ..... 4. 8. 4, <b>D. 80</b></p> <p style="text-align: center;"><b>D</b></p> <p>大肠 ..... 4. 7. 7, <b>D. 62</b></p> <p>对屏尖 ..... 4. 6. 6, <b>D. 53</b></p> <p style="text-align: center;"><b>E</b></p> <p>额 ..... 4. 6. 1, <b>D. 48</b></p> <p>耳背肺 ..... 4. 9. 2, <b>D. 86</b></p> <p>耳背肝 ..... 4. 9. 4, <b>D. 88</b></p> <p>耳背沟 ..... 4. 9. 6, <b>D. 90</b></p> <p>耳背脾 ..... 4. 9. 3, <b>D. 87</b></p> <p>耳背肾 ..... 4. 9. 5, <b>D. 89</b></p> <p>耳背心 ..... 4. 9. 1, <b>D. 85</b></p> <p>耳尖 ..... 4. 1. 7, <b>D. 7</b></p> <p>耳尖后 ..... 4. 1. 8, <b>D. 8</b></p> <p>耳尖前 ..... 4. 1. 6, <b>D. 6</b></p> <p>耳迷根 ..... 4. 10. 2, <b>D. 92</b></p> <p>耳中 ..... 4. 1. 1, <b>D. 1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>F</b></p> <p>肺 ..... 4. 7. 19, <b>D. 74</b></p> <p>风溪 ..... 4. 2. 3, <b>D. 16</b></p> <p>腹 ..... 4. 3. 9, <b>D. 28</b></p> <p style="text-align: center;"><b>G</b></p> <p>肝 ..... 4. 7. 14, <b>D. 69</b></p> <p>肛门 ..... 4. 1. 5, <b>D. 5</b></p> <p>跟 ..... 4. 3. 1, <b>D. 20</b></p> <p style="text-align: center;"><b>H</b></p> <p>颌 ..... 4. 8. 3, <b>D. 79</b></p> <p>踝 ..... 4. 3. 3, <b>D. 22</b></p> <p style="text-align: center;"><b>J</b></p> <p>肩 ..... 4. 2. 5, <b>D. 18</b></p> <p>交感 ..... 4. 3. 7, <b>D. 26</b></p> <p>角窝上 ..... 4. 4. 1, <b>D. 34</b></p> <p>角窝中 ..... 4. 4. 3, <b>D. 36</b></p> <p>结节 ..... 4. 1. 9, <b>D. 9</b></p> <p>颈 ..... 4. 3. 13, <b>D. 32</b></p> <p>颈椎 ..... 4. 3. 14, <b>D. 33</b></p> | <p style="text-align: center;"><b>K</b></p> <p>口 ..... 4. 7. 1, <b>D. 56</b></p> <p>髌 ..... 4. 3. 5, <b>D. 24</b></p> <p style="text-align: center;"><b>L</b></p> <p>阑尾 ..... 4. 7. 8, <b>D. 63</b></p> <p>轮 1 ..... 4. 1. 10, <b>D. 10</b></p> <p>轮 2 ..... 4. 1. 11, <b>D. 11</b></p> <p>轮 3 ..... 4. 1. 12, <b>D. 12</b></p> <p>轮 4 ..... 4. 1. 13, <b>D. 13</b></p> <p style="text-align: center;"><b>M</b></p> <p>面颊 ..... 4. 8. 7, <b>D. 83</b></p> <p style="text-align: center;"><b>N</b></p> <p>内鼻 ..... 4. 5. 8, <b>D. 46</b></p> <p>内耳 ..... 4. 8. 6, <b>D. 82</b></p> <p>内分泌 ..... 4. 7. 21, <b>D. 76</b></p> <p>内生殖器 ..... 4. 4. 2, <b>D. 35</b></p> <p>脑干 ..... 4. 6. 8, <b>D. 55</b></p> <p>尿道 ..... 4. 1. 3, <b>D. 3</b></p> <p>颞 ..... 4. 6. 3, <b>D. 50</b></p> <p style="text-align: center;"><b>P</b></p> <p>膀胱 ..... 4. 7. 10, <b>D. 65</b></p> <p>盆腔 ..... 4. 4. 5, <b>D. 38</b></p> <p>皮质下 ..... 4. 6. 5, <b>D. 52</b></p> <p>脾 ..... 4. 7. 16, <b>D. 71</b></p> <p>屏尖 ..... 4. 5. 4, <b>D. 42</b></p> <p>屏间后 ..... 4. 6. 2, <b>D. 49</b></p> <p>屏间前 ..... 4. 5. 9, <b>D. 47</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Q</b></p> <p>气管 ..... 4. 7. 18, <b>D. 73</b></p> <p style="text-align: center;"><b>S</b></p> <p>三焦 ..... 4. 7. 20, <b>D. 75</b></p> <p>上耳根 ..... 4. 10. 1, <b>D. 91</b></p> <p>上屏 ..... 4. 5. 1, <b>D. 39</b></p> <p>舌 ..... 4. 8. 2, <b>D. 78</b></p> <p>神门 ..... 4. 4. 4, <b>D. 37</b></p> <p>肾 ..... 4. 7. 11, <b>D. 66</b></p> <p>肾上腺 ..... 4. 5. 6, <b>D. 44</b></p> <p>十二指肠 ..... 4. 7. 5, <b>D. 60</b></p> <p>食道 ..... 4. 7. 2, <b>D. 57</b></p> <p>输尿管 ..... 4. 7. 12, <b>D. 67</b></p> |
|--|---|

锁骨 .....	4. 2. 6, <b>D. 19</b>	胸 .....	4. 3. 11, <b>D. 30</b>
<b>T</b>		胸椎 .....	4. 3. 12, <b>D. 31</b>
艇角 .....	4. 7. 9, <b>D. 64</b>	<b>Y</b>	
艇中 .....	4. 7. 15, <b>D. 70</b>	牙 .....	4. 8. 1, <b>D. 77</b>
臀 .....	4. 3. 8, <b>D. 27</b>	咽喉 .....	4. 5. 7, <b>D. 45</b>
<b>W</b>		眼 .....	4. 8. 5, <b>D. 81</b>
外鼻 .....	4. 5. 5, <b>D. 43</b>	腰骶椎 .....	4. 3. 10, <b>D. 29</b>
外耳 .....	4. 5. 3, <b>D. 41</b>	胰胆 .....	4. 7. 13, <b>D. 68</b>
外生殖器 .....	4. 1. 4, <b>D. 4</b>	缘中 .....	4. 6. 7, <b>D. 54</b>
腕 .....	4. 2. 2, <b>D. 15</b>	<b>Z</b>	
胃 .....	4. 7. 4, <b>D. 59</b>	枕 .....	4. 6. 4, <b>D. 51</b>
<b>X</b>		直肠 .....	4. 1. 2, <b>D. 2</b>
膝 .....	4. 3. 4, <b>D. 23</b>	指 .....	4. 2. 1, <b>D. 14</b>
下耳根 .....	4. 10. 3, <b>D. 93</b>	趾 .....	4. 3. 2, <b>D. 21</b>
下屏 .....	4. 5. 2, <b>D. 40</b>	肘 .....	4. 2. 4, <b>D. 17</b>
小肠 .....	4. 7. 6, <b>D. 61</b>	坐骨神经 .....	4. 3. 6, <b>D. 25</b>
心 .....	4. 7. 17, <b>D. 72</b>		



中 华 人 民 共 和 国  
国 家 标 准  
耳 穴 名 称 与 定 位  
GB/T 13734—2008

\*

中国标准出版社出版发行  
北京复兴门外三里河北街16号  
邮政编码:100045

网址 [www.spc.net.cn](http://www.spc.net.cn)

电话:68523946 68517548

中国标准出版社秦皇岛印刷厂印刷  
各地新华书店经销

\*

开本 880×1230 1/16 印张 4.25 字数 121 千字  
2008年6月第一版 2008年6月第一次印刷

\*

书号: 155066·1-31959

如有印装差错 由本社发行中心调换  
版权专有 侵权必究  
举报电话:(010)68533533



GB/T 13734-2008

中国标准出版社授权北京万方数据股份有限公司在中国境内(不含港澳台地区)推广使用