PROCESSAMENTO DIGITAL DE IMAGENS

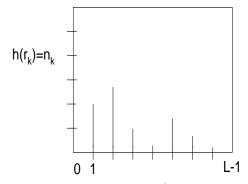
PDI – Aula 5

Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Unidade Acadêmica Especializada em Ciências Agrárias
Escola Agrícola de Jundiaí
Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas

Profa. Alessandra Mendes

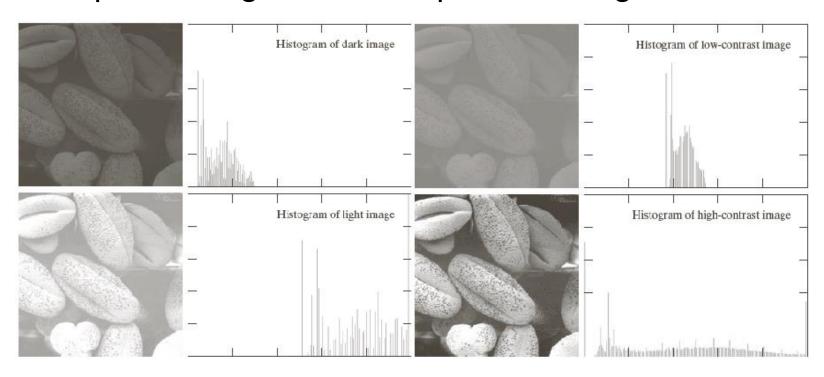
Histograma

- No histograma de uma imagem digital com níveis de intensidade no intervalo [0, L-1] é uma função discreta $h(r_k) = n_k$, onde r_k é o k-ésimo valor de intensidade e n_k é o número de pixels na imagem com intensidade r_k .
 - Aprimoramento da imagem
 - Informações estatísticas importantes em compressão
 - Segmentação



Histograma normalizado: dividir cada um dos componentes pelo número total de pixels da imagem, denotado por MN, tal que $p(r_k) = n_k / MN$, para k = 0, 1, 2, ..., L-1.

Exemplos de imagens e seus respectivos histogramas:

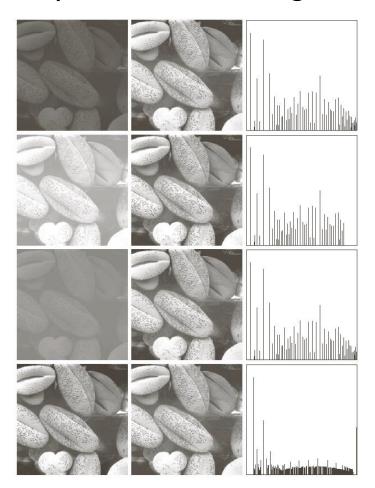


Quatro tipos básicos de imagem: escuro, claro, baixo contraste, alto contraste, e seus histogramas correspondentes.

Equalização de histogramas:

- A equalização de histograma ou linearização de histograma consiste numa transformação T(r_k) em que a imagem original resulte numa imagem onde os níveis de intensidade são uniformemente distribuídos.
- ▶ É aplicada uma transformação de intensidade s = T(r), onde $0 \le r$ $\le L I$, tal que a função densidade probabilidade (PDF) de $p_s(s)$ é (aproximadamente) constante.

Equalização de histogramas:



Coluna a esquerda: imagens da Fig. 3.16. Coluna central: imagens com equalização de histograma Coluna direita: histogramas das imagens da coluna central.

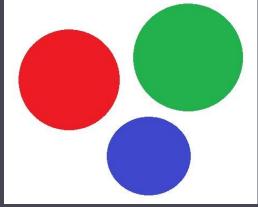
Testando o conhecimento

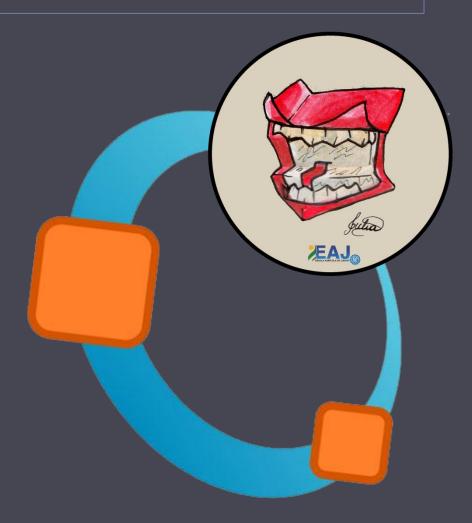
Análise de histogramas e separação/manipulação de canais de cores RGB

Imagem bolas.jpg

Retirar bolas vermelha e azul

- Pintar de amarelo bola verde.





Disponível no SIGAA

PRÁTICA 6 - Trevas

Alargamento de contraste Imagem grãos.jpg



Disponível no SIGAA