رب سے جڑنے کا سفر بقلم ام ہریرہ مکمل ناول

آج فاطمہ کی کافی عرصے بعد اس سے ملا قات ہوئی تھی۔ وہ بہت حسرت اور رشک بھری قاہوں سے قرۃ العین کی طرف دیکھ رہی تھی۔ قرۃ العین ایک معمولی صورت کی لڑکی تھی مگر کوئی خاص کشش تھی اسکے چہرے پر ، اسکی آئی تھی ۔ آئھوں کے گر دحلقوں میں ، جو اسے باقیوں سے ممتاز کرتی تھی۔ کتنی ہی دیر فاطمہ قرۃ العین کی باتیں ایسے ہی ساکت ہو کر سنتی رہی۔ "شمصیں ایسے کیسے جو اب مل جاتے ہیں قرت ؟؟" وہ بہت چیر انی اور رشک کے ساتھ اسکی طرف تھسکتے ہوئے بولی تھی۔

فاطمہ! جب انسان اللہ کی طرف دل میں ہدایت کی تڑی لے کر آتا ہے نا، اسکی کتاب کو تھام" لیتاہے،اسکی ایک ایک بات پر سچایقین کر کے اطاعت کر تاجا تاہے پھر اسکی زندگی میں ایسے ہی معجز ات روز رو نماہوتے ہیں، پھروہ عرش پر مستوی رب اپنی آیات کے ذریعے اپنے اس "بندے کو تسلیاں دیتاہے، سکھا تاہے، سمجھا تاہے، سنجالتاہے۔ قرۃ العین محبت بھرے لہجے میں اسے بتار ہی تھی کہ آئکھوں میں نمی سی تیرنے لگی۔ فاطمہ کے رونگٹے گویا کھڑے ہورہے تھے اسکی باتوں کو سن کر ، اسکے جسم میں ایک لہرسی دوڑ گئی تھی۔اسے ایک بل کے لیے ایسے لگا جیسے قرۃ العین کی آئکھوں کے گر دینے حلقے اسکی اسکے رب سے محبت کی علامت تھے۔ ہاں وہ بھی تو مبھی کسی انسان کی محبت میں ایسے ہی اپنی آ تکھیں کالی کرتی رہی تھی مگر اب ٹھو کر لگنے کے بعد اسے احساس ہوا تھا کہ دنیا کا ہر رشتہ فانی ہے، خصوصاً حرام تعلقات۔جوانسان کے اندر کے سکون کوبرباد کر دیتے ہیں،اسے اپنے آپ سے اور رب سے دور کر دیتے ہیں۔ مگر اب وہ سنجلنا جاہتی تھی۔ قرت میں ایباکیا کروں کہ اللہ مجھ سے بھی ایسی ہی محبت کریں؟ میں بھی اسکی محبت محسوس" "كركے آنسو بہاؤں۔ مجھے بھی وہ ہر لمحہ تھامیں اور اپنی آیات کے ذریعے جواب دیں؟؟؟

فاطمہ کے لہجے کی تڑپ اور آئکھوں کی نمی نے قرۃ العین کے ایمان میں مزید اضافہ کر دیاتھا، وہ دل ہی دل میں فاطمہ سے محبت محسوس کرنے لگی تھی۔ یہی تو تھی اللّٰہ کی خاطر محبت، اسکی محبت یانے کی خاطر محبت۔

قرۃ العین مسکراتے ہوئے پیار بھرے لہجے میں اسکے ہاتھ کو تھامتے ہوئے کہنے گئی۔ فاطمہ! شمصیں پنۃ ہے یہ ہدایت واحدایسی چیز ہے جسکے لیے جب تک تم تڑپ نہیں د کھاؤگی" وہ نہیں ملے گی۔ تم اللہ کے آگے سجدوں میں گڑ گڑاؤ کہ اللہ مجھے ہدایت دے دیں، مجھے اپنی "محبت کے لیے چن لیں۔اللہ کو د کھاؤا پنی تڑپ۔

شمصیں بہتہ ہے اللہ قرآن میں کیا کہتے ہیں؟؟

\*"وه ہدایت دیتاہے اپنی طرف جو اسکی طرف رجوع کرے۔"\*

(الشورى:13)

تم رجوع تو کرو، وہ تو منتظر ہے تمھارا، تم ایک قدم بڑھاؤگی وہ کتنے قدم تمھاری طرف آئے" گا۔ وہ تو بندے کی توبہ کا انتظار کر تاربہتا ہے۔ فاطمہ! وہ مالک ہے، ہم غلام۔ کیاد نیاکا کوئی مالک اپنے غلام سے ایسی محبت کر تاہے جبکہ غلام اپنے ہی مالک کا دیا کھا کر اس سے دغا کرے؟ یہ ہمارار ب ہے فاطمہ۔۔وہ ہم جیسے بے و فاغلاموں کا بھی منتظر ہے مگر قدم شمصیں ہی بڑھانا ہو اللہ کا

فاطمه جیرت سے اسکی طرف دیکھنے لگی۔اس نے واقعی تبھی نہیں سوچاتھا کہ اللہ۔۔وہ تواسکی غلام تھی، جسکے احسانات پر وہ جی رہی تھی۔ مگر بدلے میں وہ کیا کر رہی تھی؟؟ نمازیں کیسی تھیں اسکی؟ مجھی دل کیا توپڑھ لیں نہ کیا تو چھوڑ دیں۔سب سے ہلکا اس نے لیاہی نماز کو تو تھا۔ نماز جیورٹ نااسکے لیے کتنا آسان تھاخواہ بازار جاناہو، پاکسی کے گھر جاناہو، کسی شادی پر جاناہو، تھوڑی سی تھکاوٹ ہو، موڈ خراب ہو، پیندیدہ ڈرامے کی قسطوں میں محو۔۔سب سے پہلے نماز ہی توجیوڑنے کا خیال آتا تھا۔ آج اسے احساس ہور ہاتھا کہ کیوں ان سب حالات میں وہ کھانا بینا، سونایاا چھے کپڑے پہننا نہیں چھوڑتی تھی؟ کیاوا قعی اسکے نزدیک اسکے مالک کا یہی مقام تھا؟ سب سے کم؟ پھر اگر پڑھتی بھی توبس دوجار ٹکڑیں مار تی تھی تبھی سوجا بھی نہیں تھا کہ اللہ !! کے سامنے کھڑی ہو کروہ پڑھ کیار ہی ہے

شر مندگی سے اسکادل ڈوبتا جار ہاتھا۔

وہ کیسے پلٹے اب؟ کس منہ سے جائے اسکے پاس؟ کہ جسکی تھالی میں کھا کروہ حجیبد کرتی رہی

-4

وہ اس جیسی نافر مان غلام سے کیسے محبت کر سکتا تھا؟

اسك آنسوڻپ ڻپ بہنے لگے تھے۔۔۔۔

فاطمہ کے بہتے ہوئے آنسود کیھ کر قرۃ العین محبت سے آگے بڑھی اور اسے گلے سے لگالیا۔ گلے لگتے ہی فاطمہ نے ہمچکیوں سے رونا نثر وغ کر دیا۔

قرۃ العین ہلکی سی مسکر اہٹ کے ساتھ اسے گلے سے لگائے کتنی ہی دیر تک خاموشی سے اسکی کمر کو سہلاتی رہی۔

قرة العین بھی اسی رستے سے گزر کر آئی تھی، وہ سمجھ سکتی تھی کہ فاطمہ کس کربسے گزر رہی ہے۔ بعض او قات انسان کو واقعی ہی کوئی ایساساتھ چاہئیے ہو تاہے جو اسکے اندر کے الطقتے ہوئے شور کو خاموش بہتے ہوئے آنسوؤں سے سمجھ جائے، ایساساتھ جسے میسر ہو وہ بہت خوشقسمت انسان ہے۔

قرة العین جانتی تھی کہ فاطمہ کو وقت چاہئیے ، اس لیے وہ خاموش رہی یہاں تک کہ فاطمہ نے روتے ہوئے یو چھا۔

قرت کیااللہ مجھے معاف کر دیں گے ؟؟ میں نے اتنے بڑے بڑے گناہ کئے ہیں۔ میں نے اپنی" ساری زندگی اسکی نافر مانی میں گزار دی ہے ، مجھے اپنا کوئی ایسا نیکی کا کام یاد نہیں جس کی قبولیت "کا مجھے یقین ہو۔وہ کیسے معاف کریں گے مجھے ؟؟

فاطمہ کے لہجے کی ندامت دیکھ کر قرۃ العین نے اسے خو دسے جدا کیا۔ اور اسکارو تاہوا گلا بی چہرہ اپنے دونوں ہاتھوں میں تھامتے ہوئے کہنے لگی۔

الله کیسے معاف نہیں کریں گے چندا؟؟ وہ بہت غفور الرحیم ہے۔ انسان جب اپنے دل میں "
سچی ندامت لے کر اسکے حضور توبہ کرتا ہے نا۔ اپنے گناہوں کااعتراف کر کے اس سے معافی
"مانگتا ہے، اس گناہ والی زندگی کو جھوڑ دیتا ہے، تواللہ خو دبڑھ کر اسے تھامتے ہیں۔
"مگر قرت میرے گناہ کوئی جھوٹے گناہ تو نہیں ہیں نا۔"

فاطمه اس بات کی مزید یقین د ہانی چاہتی تھی که کیااللہ اسے واقعی معاف کر دیں گے؟ "اجپھار کو میں شمصیں کچھ د کھاتی ہول۔"

قرة العین جانتی تھی کہ فاطمہ کو کیسے یقین دلایا جاسکتا ہے، وہ اٹھ کر اپنی الماری کی طرف گئ اور اس میں سے اپنا قر آن نکالنے لگی۔

وہ سفید نفیس اور خوبصورت جلد والا قر آن تھاجسکو دیکھ کر ہی محسوس ہور ہاتھا کہ اسکی بہت محبت سے حفاظت کی گئی ہے۔

فاطمہ علی باندھے اس" قر آن" کو دیکھے جارہی تھی۔وہ یاد کرنے کی ایک ناکام کوشش کرنے گئی کہ اس نے آخری بار قر آن کب پڑھا تھا۔

فاطمہ تم مجھ سے پوچھ رہی تھی نا کہ مجھے کیسے یہ کتاب میرے سوالوں کے جواب دیتی ہے؟" "بیر دیکھو۔

قرۃ العین نے قرآن کھولا اور فاطمہ کے سامنے کر دیا۔

"لوتمهارے پہلے سوال کاجواب۔"

" قرت میر اوضونهیں ہے۔"

فاطمه شر منده ہوئی۔

"کوئی بات نہیں تم ایسے ہی دیکھ لو چندا۔ میں نے پکڑا ہواہے۔"

قرۃ العین نے مسکراتے ہوئے نرمی سے کہا۔

فاطمہ نے بہت سے " دیندار "لوگ دیکھے تھے، وہ ہمیشہ انکے بارے میں ایک بدگمانی کا شکار رہی تھی کہ بیدلوگ بس خود کو ہی بڑا نیک سمجھتے ہیں۔ مگر آج اسے ایسے محسوس ہور ہاتھا کہ اسکا بیدگمان درست نہیں تھا،سب لوگ ایک جیسے نہیں ہوتے۔ بیہ تواسکی اپنی دین سے دوری کی ندامت تھی جسکی وجہ سے وہ دیندار لوگوں کا سامنا کرنے سے کتر اتی تھی۔ واقعی کچھ باتوں کو سمجہ سے اس حقیقت میں ایس میں میں بیارت میں ایسی میں بیارت میں بیارت میں ایسی میں بیارت میں بیارت میں بیارت کی بیارت کی سے کہ باتوں کو سمجہ سے اس حقیقت میں بیارت میں بیارت کی بیارت کی

سمجھنے کے لیے وقت در کار ہو تاہے ، کچھ حقیقتیں وقت سے پہلے آشکار ہو جائیں توشاید اپنی مقدر سے سے سے سے میں اس میں میں اس میں میں اس م

قیمت کھو دیں۔ کچھ جذبات کی حقیقت بھی ایسی ہی ہوتی ہے ، انکی اصلیت ایک وقت کے بعد

پة چلق ہے۔

وہ اب بھی شر مندہ سی تھی۔

"توکیاوا قعی مجھے بھی جواب دے گی ہے کتاب؟ کیامیں واقعی اس لائق ہوں؟؟"

فاطمہ انھی سوچوں میں گم تھی کہ اسکی نظریں قر آن پاک کے کھلے صفحے پر جاکر ٹھٹک گئیں۔۔

فاطمہ ایک امیر گھرانے سے تعلق رکھتی تھی، ایساگھرانہ جہاں بس ظاہری اور رسمی اسلام تھا کہ دل کیا تو کوئی نمازروزہ کر لیادل کیا تو چپوڑ دیا۔۔ کوئی فو تگی ہوئی تو دو تین دن قرآن پڑھا اور پھر بند کر کے ریشمی غلافوں میں اونچی شیف پرر کھ دیاجا تا۔۔ کوئی فضیلت والے ایام آتے تواد ھر اُدھر سے جو کوئی بتاتا کوئی و ظائف یا نوافل وہ اہتمام سے پڑھے جاتے یہ جانے بغیر کہ اسلام میں انکی کوئی حقیقت بھی ہے یا نہیں۔

ائلی فیملی چیوٹی میں تھی۔ دو بھائی تھے، ان میں سے بڑا بھائی حیدر ڈاکٹر تھااور ملک کے مشہور و معروف ہاسپٹل میں سر جن تھا جبکہ دو سر ابھائی سیف ٹین ان کے سے ہی بے راہ روی کا شکار ہو گیا تھا۔ والد نے ملک کی بہترین اور مہنگی یو نیورسٹی میں اسکاداخلہ کر وایا تھا مگر صاحبز اد ہے وہاں پڑھائی کے علاوہ باقی ہر کام کرنے جاتے تھے۔ فاطمہ ان دونوں بھائیوں سے چھوٹی تھی جو کہ یو نیورسٹی میں بی سٹوڈنٹ تھی۔ پڑھائی میں اچھی تھی مگر ہر ایک کے ساتھ جلدی گھاتی ملتی نہ تھی۔ جو اسکے ٹیسٹ کا ہو تا اسکے ساتھ اسکی فوراً بن جاتی تھی۔

قرة العين اور فاطمه دونول كلاس فيلوز تهيس\_

جبکہ قرۃ العین ایک ایسے خاندان سے تعلق رکھتی تھی جہاں دن رات ایک کر کے محنت کی کمائی سے بچوں کو بڑھا یا لکھا یا جاتا تھا۔۔وہ بہت محنتی لڑکی تھی،اس نے ایف ایس سی کے بعد قر آن سکھنے میں دوسال لگائے تھے اور مدر سے سے فارغ ہونے کے بعد یونیورسٹی میں

ایڈ میشن لیا تھا۔ فاطمہ نے کبھی بھی خود قرۃ العین سے علیک سلیک نہیں کی تھی مگر قرۃ العین ہمیشہ اپنی تمام کلاس فیلوز سے بہت اچھے اخلاق سے ملاکرتی تھی۔ وہ واحد اس کلاس میں لڑک تھی جو مکمل پر دے میں اسکی آئی تھی۔۔ مکمل سیاہ عبایا۔۔ اسکے پر دے میں اسکی آئکھوں کے سوا کچھ نظر نہ آتا تھا۔ اور آئکھیں بھی وہ جو حیاسے بھری ہوئی اکثر جھکی ہی رہتی تھیں۔ اسکے پر دے پراکثر کلاس فیلوز اسکا مذاق بھی بناتی تھیں۔ پچھ نے تو اسکانام بھی "کالا کوا"ر کھا ہوا تھا گر وہ ہمیشہ ہی الیی باتوں کو سائل کر کے اگنور کر دیتی تھی۔ کیونکہ وہ جانتی تھی اسے اسکے رب نے یونیک بنایا ہے تو وہ احساس کمتری کا شکار ہو کر اس دین اور ہدایت کی نعمت کی ناشکری نہیں کے یونیک بنایا ہے تو وہ احساس کمتری کا شکار ہو کر اس دین اور ہدایت کی نعمت کی ناشکری نہیں کر سکتی تھی۔ فاطمہ کو قرۃ العین کے یاس آنا پڑا۔

لی تھی کہ فاطمہ کو قرۃ العین کے یاس آنا پڑا۔

-----

فاطمہ کی نظریں قر آن پر جمی مسلسل بھیلتی جار ہی تھیں۔ اسے ایسے لگ رہاتھاکسی نے اسکادل مٹھی میں لیااور پھر مٹھی کو زور سے بھینچے لیا ہو۔ وہ اپنی ہی جگہ سن ہو کر رہ گئی تھی۔ واقعی اسکے ابھی تھوڑی دیر پہلے کیے ہوئے سوالوں کا جواب اس کے سامنے موجو دتھا۔

ایساکیسے ہو سکتا تھا؟اس نے تو تبھی قر آن کوابیانہیں سمجھا تھا۔

اس نے تو بچین سے یہی سیکھا تھا کہ اس قر آن کو تواب حاصل کرنے کے لیے پڑھاجا تاہے۔ اسکاادب اتنا کرناہے کہ اسکواپنے پیچھے نہیں رکھنا۔ آج اسے احساس ہور ہاتھا کہ اب تک تووہ اس "عظیم کتاب" کی بے ادبی کرتی آئی تھی، اب تک تواس نے اس "کتاب" کو اپنے پیچھے ہی ڈالے رکھا تھا۔۔ شیطان بھی کیسے کیسے کھیل کھیلتا تھا۔

جس کتاب کے ذریعے جنت کارستہ ملنا تھااسی کو تھلوا کر دنیا کو جنت بنانے کے خواب لو گوں کو دکھانے میں مصروف تھا۔۔حتیٰ کہ زندگی کی ان کمبی لمبی امیدوں نے مسلمانوں کو انکے دلوں کی پر سکون جنت سے محروم کر دیا تھا۔

اسکاذ ہمن بے انتہا الجھ چکاتھا۔ وہ سمجھ نہیں پار ہی تھی کہ آخر اسکے ساتھ کیا ہور ہاہے؟ اسکے سامنے اللہ کی روشن آیات موجود تھیں۔۔ کیا وہ واقعی اسکے لیے وہاں موجود تھیں؟؟؟ اے پیغیبر میری طرف سے لوگوں کو) کہہ دو کہ اے میرے بندو! جنہوں نے اپنی)"\* جانوں پر زیادتی کی ہے خدا کی رحمت سے ناامید نہ ہونا۔ خدا توسب گنا ہوں کو بخش دیتا ہے۔ والوں پر زیادتی کی ہے خدا کی رحمت سے ناامید نہ ہونا۔ خدا توسب گنا ہوں کو بخش دیتا ہے۔ (اور) وہ تو بخشنے والا مہر بان ہے۔

اپنے رب کی طرف رجوع کرواور اس کے فرمانبر دار ہو جاؤ۔ اس سے پہلے کہ تم پر عذاب \*" آ جائے، پھرتم کوئی مددنہ کیے جاؤگے۔

(سورت الزمر 53-54)

وہ جیسے جیسے آیات کاتر جمہ پڑھتی جارہی تھی اسکی دھڑ کن تیز ہوتی جارہی تھی۔ آئکھیں پھر سے ابلناشر وع ہو گئ تھیں، گرم گرم آنسوا سکے جمیکتے گلابی چہرے پر بہنے لگے۔ " قرت کیاواقعی اللہ نے مجھے جواب دیا ہے؟"

اسكى آواز كى كېكپاهث قرة العين بخوبي محسوس كرر ہى تھى۔

بالکل فاطمہ۔۔اگر اس نے شمصیں ایسے سنجالنانہ ہو تاتو سوچو کیوں شمصیں یہاں لے کر"
آئے؟؟ کیوں تم نے مجھ سے وہ سب کہا جو بہت کم لوگ کہنے کی ہمت کرتے ہیں؟ کیوں
قرآن کی انھی آیات میں تمصارے جو اب تھے؟؟ یہ اتفاق نہیں ہے فاطمہ۔۔ یہ سب اس
"بیارے رب کی پلاننگ ہے۔

فاطمہ کے چہرے کارنگ فق ہو چکا تھا۔ اس نے کبھی اللہ کے بارے میں ایسا نہیں سوچا تھا۔ یا شاید کبھی اللہ کے بارے میں ایسا نہیں سوچا تھا۔ یا شاید کبھی اللہ کے بارے میں کجھ سوچا ہی نہ تھا۔ کیا یہ سب واقعی اسکی بلاننگ تھی؟؟ جن حالات سے وہ گزر کریہاں تک آئی تھی۔ کیاچاہ رہے تھے اللہ اس سے؟؟

اسے اب اس سوال کاجواب چاہئیے تھا۔۔

بہت کچھ تھاجو اسکے اندر کچے دھا گول کی مانند الجھناجار ہاتھا، وہ مزید وہاں رکنے کی پوزیشن میں نہ تھی۔

اب اسے یہاں سے جانا تھا۔۔کسی ایسی جگہ جہاں بس وہ اپنے رب کے سامنے کھل کر روسکے۔

تم محارا بہت بہت شکریہ قرت، تم نہیں جانتی آج تم نے مجھے کیادیا ہے۔۔ میں تم محارایہ احسان" " کبھی نہیں چکایاؤں گی۔

فاطمہ نے کھڑے ہو کر آنسوصاف کرتے ہوئے کہا۔

قرۃ العین مسکراتے ہوئے اسکے گال کو تھیکتے ہوئے بیار سے بولی۔

ارے لڑکی! یہ سب توشمصیں اللہ نے آج اس وقت اس جگہ دیناہی تھا، مجھے توبس اس نے "

" ذریعہ بنایا ہے۔ الحمد لللہ کثیر االلہ کا بے شار احسان ہے ہم پر۔

یہ کیسی لڑکی تھی؟ کس دنیا کی تھی؟ کیسی عاجزی تھی اس میں۔۔فاطمہ کو اسے دیکھ کریے انتہا

ر شک آرہاتھا۔۔اسکے دل میں خواہش جاگی کہ مجھے بھی اللہ کی ایسی ہی بیاری بندی بننا ہے۔

یہ سوچتے ہوئے وہ بہتی آئکھوں سے مسکرادی۔

اسکے بعد فاطمہ قرۃ العین سے اسکانمبر لے کر اسکے گھر سے نکل آئی۔

\_\_\_\_\_

فاطمہ کے جانے کے بعد قرۃ العین نے ہاتھوں میں پکڑے ہوئے قر آن کو سینے سے لگالیااور مسکراتے ہوئے اپنے کمرے کی تھلی کھڑکی کی طرف آئی۔ اسکے کمرے کی کھڑکی گھر کے بچھلی طرف خالی پلاٹ میں تھلتی تھی، جہاں اس نے گلی کے بچوں کے ساتھ مل کرصفائی کرے جھوٹے جھوٹے یو دے اگار کھے تھے۔ ہلکی ہلکی گھاس بھی

اگ آئی تھی وہ صبح یونیورسٹی جانے سے پہلے وہاں مٹی کا بیالہ پانی سے بھر کرر کھ جاتی تھی تا کہ سارا دن جو بھی پر ندہ اور جانور اس میں سے پئیے اسکے لیے وہ صدقہ لکھا جاتار ہے۔
باہر بہت سہاناموسم تھا۔ مغرب کا وقت ہونے ہی والا تھا۔ تیز ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی، جس کی وجہ سے در خت کی ٹہنیاں او پر نیچ جھول رہی تھیں، گویاا پنے خالق کی تشبیح کر رہی ہوں۔
اسے فوراً سے وہ آیت یاد آئی جس میں اللہ نے فرمایا تھا

ساتوں آسان اور زمین اور جولوگ ان میں ہیں سب اسی کی تشبیج کرتے ہیں۔ اور (مخلو قات " \* میں سے ) کوئی چیز نہیں مگر اس کی تعریف کے ساتھ تشبیج کرتی ہے۔ لیکن تم ان کی تشبیج کو \*" نہیں سمجھتے۔ بے شک وہ بر دبار (اور) غفار ہے۔

(سورت الاسراء:44)

اس عرش پر مستوی رب کاکلام حق تھا۔۔ سچ تھا۔۔ مگر بہت کم لوگ ہی تھے جو اسکے کلام سے ہدایت لیتے تھے۔ یہ آیت یاد آتے ہی اس نے زیرِ لب تسبیح کرنا نثر وع کر دی۔ پتوں کی سرسر اہٹ، چڑیوں کی چپجہاہٹ اور غروب ہوتے ہوئے سورج سے ساراسال بہت خوبصورت لگ رہا تھا۔

کائنات کی ہر چیز کو دیکھ کر اسے اپنارب یاد آتا تھااور وہ دل ہی دل میں اسکی بنائی ہر حجیوٹی بڑی تخلیق کو سر اہتی رہتی تھی۔

ا بھی بھی وہاں کھٹرے کھٹرے وہ یہی کر رہی تھی۔زر دہوتے آسان کی جانب مسکراتے ہوئے دیکھ رہی تھی، گویا آسانوں کے یار کہیں کسی کومحسوس کر رہی ہو۔

اسے فاطمہ پر بہت پیار آرہاتھا۔ اسے ہمیشہ سے ان لوگوں سے بہت اپنائیت محسوس ہوتی تھی جو اپنے رب کی طرف بلٹ آتے ہیں۔ وہ اپنے رب سے محبت کرتی تھی، اس لیے اسے ہر اس انسان سے محبت تھی جو اسکے رب سے محبت کرتا تھا۔ فاطمہ بھی اس رستے پر قدم رکھ چکی تھی۔ اسکے دل سے فاطمہ کے لیے بہت دعائیں نکل رہی تھیں کہ اللہ اسکے دل کو اپنے لیے خاص کر دیں۔ اسے اپنی طرف تھینچ لائیں۔۔ اسے اپنے خاص بندوں میں شامل کرلیں۔ ابھی یہ سب سوچ ہی رہی تھی کہ دور پارسے اسے مغرب کی اذا نیں سنائی دیں۔ وہ فوراً سے بلی تواسے خیال آیا کہ اسکے ہاتھوں نے ابھی بھی قرآن کو بہت مضبوطی مگر محبت سے سینے سے لیا گایا ہوا تھا۔

وہ واپس رکھنے کے لیے الماری کی طرف بڑھ رہی تھی کہ

اس نے چلتے چلتے ایسے ہی قر آن کھولا۔

توسامنے بیہ آیت تھی۔

کوسنتے ہیں جو پیغیبر (محمد صَلَّاتَیْمِ ) پر نازل ہوئی تو تم (اور جب (وہ لوگ) اس (کتاب "\* دیکھتے ہو کہ ان کی آئکھوں سے آنسو جاری ہو جاتے ہیں اس لیے کہ انہوں نے

حق بات پہچان کی اور وہ (خدا کی جناب میں) عرض کرتے ہیں کہ اسے پر ورد گار ہم ایمان لے \*" آئے توہم کو ماننے والوں میں لکھ لے۔ (المائدہ:83)

اسکی د هر کن فوراً سے تیز ہو گئے۔ قدم وہیں جم گئے اور آنکھیں نم ہو گئیں۔ انھی پر نم آنکھول سے مسکر اکر اس روشن آیت پر ہاتھ بھیرتے ہوئے کہنے گئی۔۔اوہ

فاطمہ۔۔۔۔ تم کیا جانو تمھارارب تمھارے ان بہتے آنسوؤں کی کتنی قدر کرنے والا ہے۔۔۔

فاطمه شهر کے اس علاقے میں پہلی مرتبہ آئی تھی۔ یہ وہ علاقہ تھاجہاں مڈل کلاس فیملیزر ہتی

تھیں، ایک ہی دیوار کے ساتھ جڑے گھروں میں رہنے والے آپس میں بھی جڑ کر رہنا جانتے

تھے۔ فاطمہ قرۃ العین کی والدہ سے ملنے کے بعد گھر سے نکل آئی تھی۔ گلی میں بچے آپس میں

کھیل رہے تھے۔اس گلی کے کونے پر چاچاسلیم گاڑی میں اسکاانتظار کر رہے تھے۔

فاطمہ اپنے خیالوں میں گم چلے جارہی تھی کہ اچانک آس پاس کھیلنے والے بچوں نے اسے سلام

کیا۔وہ جیرت سے متوجہ ہوئی، بیچے سلام کرنے کے بعد دوبارہ سے کھیل میں مصروف ہو گئے

تھے۔اس نے بھی جواب دیا توایک بجی بھاگتی ہوئی اس کے پاس آئی۔

"آیی آیی!!آپ باجی کی دوست ہیں؟"

وه ننھی سی بچی پرجوش انداز میں پوچھ رہی تھی۔

"باجی کون؟؟؟"

فاطمه نے نیچے جھکتے ہوئے بیار سے اسکا گال تھینچتے ہوئے کہا۔

"عینی باجی۔۔ آپ ایکے گھرسے آرہی ہیں نا۔۔"

بچی نے قرۃ العین کے گھر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فاطمہ کو بتایا۔

"اوه!!وه بإجى\_\_ جى جى ميں ان كى دوست ہوں\_"

فاطمہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ وہ سمجھ گئی تھی کہ یہ بیچے قرۃ العین کے پاس قر آن پڑھتے ہیں،
اسی لیے انھوں نے اسے سلام کیا تھا۔ اُسے ہی نہیں بلکہ وہ ہر آنے جانے والے کو سلام کر سب رہے تھے، بالکل قرۃ العین کی طرح۔ یو نیورسٹی میں وہ بھی ایسے ہی خود آگے بڑھ بڑھ کر سب کو سلام کرتی تھی۔ اسکے سٹوڈ نٹس بھی اسی جیسے تھے۔

بچی دوبارہ سے اپنے کھیل میں مصروف ہو چکی تھی۔ فاطمہ گلی سے نکل کر گاڑی میں آ کر بیٹھ گئی اور بیٹھتے ہی جاجا سلیم کو سلام کیا۔

چاچاسلیم انکے خاندان کے بہت پر انے ڈرائیور تھے، انکی پوری فیملی فاطمہ کے گھر میں سرونٹ کوارٹرز میں رہتی تھی اور انکے گھر کاساراکام کاج کرتی تھی۔ "وعلیکم السلام فاطمہ بیٹی۔"

چاچاسلیم حیرت سے فاطمہ کو جواب دیتے ہوئے اسکی طرف دیکھ رہے تھے کیونکہ اسکاایسے سلام کرناائے لیے بالکل نیا تھا۔
"خیریت سے اس جگہ آئی ہو بیٹی ؟ پہلے تو کبھی نہیں آئی؟"
"جی چاچا۔۔ بس یہاں ایک دوست رہتی ہے، اس سے ملنے آئی تھی۔"
فاطمہ یہ کہ کر قرۃ العین کا کاغذیر لکھا ہوا نمبر اپنے موبائل میں سیوکرنے لگی۔
چاچاسلیم گاڑی گلیوں سے نکال کر مین روڈ پر لے آئے۔ دور دور سے مغرب کی اذانوں کی

آوازیں آرہی تھیں۔

دیکھوفاطمہ، میں شمصیں دوبارہ کہہ رہی ہوں تم اسکے بارے میں سوچنا چھوڑ دو۔وہ بندہ"
"صرف ٹائم پاس کررہاہے۔ شمصیں حقیقت کیوں نہیں نظر آتی؟
علینہ اس بار کچھ غصے میں آگئی تھی۔ آنا بھی چا ہئیے تھا، کتنے ماہ ہو گئے تھے اسے فاطمہ کو سمجھاتے کہ سفیان سے نج کر رہے،وہ صرف اسکے ساتھ ٹائم پاس کررہاہے۔علینہ کوئی خاص مذہبی خاندان سے تعلق نہیں رکھتی تھی مگر اسکا کر دار بہت مضبوط تھا۔ اسے اپنی ممٹس کا بخوبی اندازہ تھا۔ اسے اپنے والدین کی عزت کا بھی خیال تھا کہ اگر اسکے والدین اتنی مخت اور امیدوں سے اسے اس مہنگی یونیورسٹی میں پڑھارہے ہیں تواسے بدلے میں انکودھو کہ

نہیں دینا، اسے اپنے نفس کے لیے اپنول کو اذبت نہیں دینی۔ اگرچہ فتنہ ہر طرف تھا،
یونیورسٹی کاماحول بے حیائی سے بھر پور تھا۔ ہر طرف لڑکے لڑکیاں کپل کی صورت میں نظر
آتے ہے، ایسالگتا تھاوہاں پڑھائی سے زیادہ ایسی دوستیاں اہم تھیں۔
علینہ فاطمہ سے دوسال بڑی تھی۔ اسکی تربیت بھی ایسی ہوئی تھی کہ وہ سمجھد ارتھی۔ وہ مزید
فاطمہ کی اذبیت کو نہیں دیکھ پار ہی تھی۔ آج بھی یونیورسٹی کے لان میں بیٹھی وہ اسے سمجھار ہی
تھی

میں کیا کروں علینہ ؟؟ میں خود بھی تھک چکی ہوں۔ مجھے ایسے لگتا ہے جیسے مجھے کسی چیز نے "
"اندر سے جکڑ لیا ہو، اس اذبت نے مجھے بے چین کر کے رکھا ہوا ہے۔
ہمیشہ کی طرح فاطمہ آج بھی رودی تھی۔ مگر آج وہ بہت تھی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔
علینہ جانتی تھی کہ وہ اس سب سے جان چھڑ انا چاہتی ہے، مگر اسے رستہ نہیں مل رہا۔ اسے
فاطمہ پر بہت ترس آرہا تھا۔

علینہ میں نے اسے بہت سی لڑکیوں کے ساتھ دیکھا ہے۔ میں جانتی ہوں وہ میر ہے ساتھ"
صرف ٹائم پاس کررہا ہے۔ میں نے کوشش بھی کی ہے خود کو دورر کھنے کی، میں نے اسکانمبر
اسکااکاونٹ سب کچھ بلاک کر دیا، مگر میں اس دل کا کیا کروں؟ اسکے ہاتھوں پھر سے مجبور ہو
"جاتی ہوں۔

بتاتے بتاتے فاطمہ دونوں ہاتھ چہرے پرر کھ کررودی تھی۔ اگر چہ اسکے والدین کی طرف سے اس پر کوئی الیمی پابندی نہ تھی مگر وہ کہتے ہیں نا کہ جب ضمیر زندہ ہو توانسان کوبرائی پر چین سے نہیں بیٹھنے دیتا۔ اللہ نے ہر انسان کے اندر اسکی اچھائی اور برائی الھام کرر کھی ہے۔ یہ بھی حقیقیت ہے کہ انسان کا نفس برائی کی طرف ماکل ہو تاہے لیکن اگر وہ اسے روک نہ لگائے، اسکے ارد گرد تقویٰ کی دیواریں کھڑی نہ کرے، تووہ اس برائی کے جال میں پھنس جاتا ہے اور پھر اذبیت اور بے چینی کے سوا پچھ ہاتھ نہیں آتا۔

اسکا بھی یہی حال تھا۔ اس نے پہلے قدم پر ہی خود کوروک نہ لگائی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ یہ تعلق جائز نہیں ہے، یہ وہ سراب ہے جو دور سے سہانالگتا ہے مگر پاس جانے سے مایوسی اور اذیت کے سوا پچھ ہاتھ نہیں آتا۔ مگر پھر بھی ہر روز سفیان سے چیٹنگ کرنا اور اسکو اپنی پکس بھیجنا اسکا معمول بن گیا تھا۔ سفیان کی طرف سے ملنے والے کمنٹس اور تعریفیں اسکے نفس کو مزید موٹا کر دیتی تھیں۔ شب وروز اسکے ایسے ہی گزر رہے تھے کہ اسکا دماغ اسی کے خیالوں میں جکڑا رہتا تھا۔ وہ گنا ہوں کی گہر کی گرائی میں گرز رہے تھے کہ اسکا دماغ اسی کے خیالوں میں جگڑا سے اسے کوئی اپنی طرف تھینچر ہا ہو، مگر اسکے اندر بیٹھا اسکا ضمیر اسے بار بار جھنجھوڑ رہا تھا کہ گہر ائی میں صرف رسوائی ہے!!ا بھی وقت ہے گرنے سے پہلے خود کو چھڑ والو۔۔
"!السلام علیکم قرت"

قرۃ العین یونیورسٹی کے کوریڈور کی سیڑھی پر بلیٹھی اپنی فائل میں پیجبز لگار ہی تھی کہ اجپانک پیچھے سے فاطمہ آگئی۔

اس نے بی بنک نثر ہے کے ساتھ وائٹ ٹر اؤزر بہنا ہوا تھا اور شیفون کا بے بی بنک دو پیٹہ نفاست سے سر پر ڈالا ہوا تھا۔ مگر دو پیٹے کے اندر کھلے بالوں کی کٹیں چہرے اور گر دن پر آرہی تھیں، جنھیں وہ سائڈ پر کرتے ہوئے قرۃ العین کی طرف جھی۔

"اوه فاطمه! وعليكم السلام ورحمت الله \_\_ بهنى كيسى هو؟؟"

فاطمہ کو دیکھ کر قرق العین نہایت گرم جوشی اور بھر پور مسکر اہٹ کے ساتھ اس سے مخاطب ہوئی۔ فاطمہ اسکی مسکر اہٹ ، اسکے سیاہ نقاب کی وجہ سے دیکھ نہیں پائی مسکر اسکی آئکھوں میں چمک اور والہانہ انداز سے ملنے والے جو اب پر فاطمہ بھی مسکر ادی۔

"میں ٹھیک ہوں۔تم سناؤ کیسی ہو؟"

"!!میں بھی الحمد لله طهیک۔ آؤ آؤ بیٹھو۔۔"

قرة العین نے تھوڑاساسائڈ پر سرکتے ہوئے فاطمہ کو جگہ دی اور فائل سائڈ پر رکھ کر اسکی طرف متوجہ ہوئی۔

فاطمہ کندھے سے اپنابیگ اتارتے ہوئے اسکے ساتھ بیٹھ گئی۔ اس دن کے بعد سے آج فاطمہ کی قرۃ العین سے ملا قات ہوئی تھی۔ کچھ تھااس میں جو فاطمہ کواپنی طرف کھینچتا تھا۔ وہ اکثر

نوٹ کرتی تھی کہ کلاس کی بہت سی لڑ کیاں قرۃ العین سے زیج نیج کرر ہتی تھیں، شایدوہ کسی انجانے خوف کا شکار تھیں۔ مگر فاطمہ کو اب احساس ہور ہاتھا کہ بظاہر اجنبی سے نظر آنے والے بیہ لوگ اندر سے کتنے مخلص ہوتے ہیں۔ اس نے اور بھی دین والے دیکھے تھے مگر قرۃ العین کی اللہ سے ایسی محبت اور تعلق اس نے پہلی مرتبہ دیکھاتھا۔ یہی وجہ تھی کہ آج وہ پھر سے اسکی طرف کھنچی چلی آئی تھی۔

قرت مصصیں پیتہ ہے اس دن میں تم سے مل کرواپس اپنے گھر آئی تو مغرب کاوقت جانے والا"
تھا۔ اس دن میں نے سب سے پہلے نماز ادائی کہ میں مزید اپنے رب کے ساتھ بوفائی نہیں
کر سکتی۔ میں جب نماز کے لیے کھڑی ہوئی مجھے ایسالگا کہ میں مزید نہیں کھڑی ہو پاؤل گی۔
میر سے قدم بہت ہو جھل ہو گئے تھے، دماغ ماؤف تھا، دل ایسے تھا جیسے باہر نکل آئے گا،
آئکھیں بہتی جارہی تھیں۔ مجھے یاد نہیں کہ میں نے کیا پڑھا نماز میں ؟ بس اتنایا دہے کہ پہلی
رکعت کا پہلا سجدہ۔۔۔ بہت سسکیاں لے لے کرروئی تھی۔

اس نماز کے بعد مجھے اپنے اندر ایک عجیب ساسکون محسوس ہوا تھا، جو پہلے تبھی نہیں ہوا۔ اسکے "بعد سے اب تک میں نے کوئی نماز نہیں حجوڑی۔ فاطمه سامنے لان میں گھاس پر نظریں جمائے میکا نکی انداز میں سب کیے جارہی تھی۔ قرۃ العین حسبِ معمول مسکر اکر اسکی سب باتیں سن رہی تھی اور ساتھ میں "الحمد للّد" کیے جارہی تھی۔

مگر قرت!! نماز کے بعد مجھے سکون توماتا ہے مگر وہ وقتی ہوتا ہے۔ مجھے اپنے اندر بہت خلا" محسوس ہوتا ہے ، مجھے سمجھ نہیں آرہی کہ کیاوجہ ہے ؟؟ دیکھواب تومیں اسے بھی چھوڑ چکی ہوں جو مجھے اللہ سے غافل کیے ہوئے تھا۔ مگر پھر بھی مجھے ایک عجیب سی تشنگی رہتی ہے ، میر ا دل مضطرب رہتا ہے۔ قرت میں نے توسنا تھا کہ اللہ کے ذکر سے دلوں کو سکون ملتا ہے۔ پھر "مجھے کیوں نہیں ہر وقت وہ سکون ملتا؟

وہ روہانسی ہور ہی تھی، ایسے جیسے اپنے آنسواور اندر کی اذبت کو مزید اندر دبار ہی ہو۔ مگر قرق العین سمجھ رہی تھی کہ اسکی اس بے سکوئی کی کیاوجہ ہے۔ اس نے مسکر اکر کہا۔
فاطمہ! پتہ ہم انسانوں کی زندگی کا انحصار روح اور جسم دونوں پر ہے۔ اگریہ روح ہمارے جسم"
سے نکل جائے ناتویہ جسم بیکارہے۔ یعنی ہماری زندگی کا اہم ترین پارٹ ہماری روح ہے۔ جسکا ہم نے بہت خیال رکھناہے مگر آج کی اس ظاہریت پرستی کی دنیا میں ہم نے ظاہری جسم کو تو بہت نوجہ دی ہے مگر اپنے اندر کی نظر نہ آنے والی روح کو بالکل اگنور کر دیا، یہی وجہ ہے کہ خوبصورت جسموں میں بے چین دل دھڑ کتے ہیں۔ لوگوں کو لگتاہے کہ وہ ظاہری کھیل کو داور

ہنسی مذاق سے خود کوخوش رکھ سکتے ہیں مگریہ بالکل غلط ہے، آپکے جذبات کا تعلق آپکے دل سے ہو تاہے اور دل کا تعلق روح سے ہے۔اس روح کی ضروریات پوری کرنے سے ہی انسان "کو سکون مل سکتا ہے۔

مگر قرت! میں تواب نماز پڑھتی ہوں، دعائیں بھی ما نگتی ہوں۔ کیااسسے میری روح کی" "ضرورت پوری نہیں ہور ہی؟؟

فاطمه اسكى باتيں سن كر جيران سى تھى۔

فاطمہ دیکھو۔۔نماز فرض ہے، یہ بالکل ہماری روح کی ضرورت ہے مگر صرف نماز پڑھناکا فی " نہیں ہے۔ تم خو دبتاؤہم سارا دن صرف کھانا کھائیں، پانی نہ بیئیں۔ کیااس سے ہماری "ضرورت پوری ہوگی؟؟

فاطمہ نے نفی میں سر ہلایا۔

بالکل اسی طرح۔۔ہمارے لیے نماز کے ساتھ اور بھی کام بہت ضروری ہیں جو ہماری روح کی" ضرورت بوری کریں گے۔ نماز میں تم اللہ سے سر گوشی کرتی ہو مگر کیا شمصیں معلوم ہوتا ہے "کہ اللہ تم سے کیا چاہ رہے ہیں؟؟

فاطمہ نے پھرسے اداسی کے ساتھ سر نفی میں ہلا دیا۔

یہی وجہ ہے۔۔ کوئی بھی تعلق تب تک فائدہ مند نہیں جب تک یک طرفہ ہو۔ شمصیں اللہ"
"کے ساتھ تعلق قائم کرناہے توسب سے پہلے خو دیر کام کرناہوگا۔
فاطمہ کے لیے یہ سب باتیں بہت گہری مگر نئی تھیں، اسے ایسے لگ رہاتھا جیسے اسکے ذہن سے
پر دے چھٹتے جارہے ہوں۔ اسے واقعی اب اپنامسکلہ سمجھ آنے لگاتھا۔ اسے جانناتھا کہ اللہ اس
اسے کیا چاہتے ہیں

مگر کسے ؟؟

اسکی سوالیہ نظریں اب آسمان کی طرف اٹھے گئی تھیں۔

وہ اند ھیری کھائی میں گرتی ہی جارہی تھی۔اسکاجسم بری طرح سے کانپ رہاتھا۔وہ حلق پھاڑ"
کر چیخاچاہ رہی تھی مگر آ واز ساتھ نہ دے رہی تھی۔اس نے ہوا میں بہت ہاتھ پاؤں مارے مگر
کوئی سہاراہا تھ نہ آیا۔وہ کتنی دیر سے ایسے تیزی سے سرکے بل نیچ کی طرف آ رہی تھی۔وہ
اند ھیرے میں آ نکھیں پھاڑ کر دیکھنا چاہ رہی تھی مگر کچھ بھی نظر نہ آیا۔شدید خوف کے
مارے وہ کیفیت تھی کہ آنسو بھی جیسے حلق میں گولے کی صورت میں جمع ہو کر اسکاسانس لینا
دشوار کررہے تھے۔ بہت زور لگانے پر آخر ایک لفظ اسکے منہ سے نکلااور ساتھ ہی اس کا جسم
"کسی یُرنور اور روشن ہی جگہ بر نرم ملائم سبز گھاس پر آ کر گر گیا۔۔۔

وہ اچانک سے اٹھ کر بیٹھ گئ۔وہ بری طرح سے ہانپ رہی تھی، سر دی کے موسم میں پوراجسم پسینے سے شر ابور تھا۔اس نے اپنے ماتھے پر ہاتھ پھیر ااور انگلیوں پر لگا پسینہ دیکھنے گئی۔ اتنے میں اسکے کمرے کا دروازہ دھڑام سے کھلا۔

"فاطمه تم ځيک ہو بيٹا؟؟"

مسزریان گھبر ائی ہوئی آگے بڑھ کر اسکو ساتھ لگاتے ہوئے پوچھنے لگیں۔

"جی ماما، بس وه شاید\_\_\_خواب دیکھاتھا\_\_توڈر گئے\_"

فاطمہ اپنی یا داشت پر زور دینے کی کوشش کر رہی تھی کہ اس نے کیادیکھا تھا۔اسکاسانس ابھی تک بحال نہیں ہوا تھا۔

میں تو کچن میں پانی لینے کے لیے آئی تھی کہ یوں تمھاری آواز سن کر گھبر اگئی اور یہاں آ" "گئی۔

"ماماميري كوئي آواز بھي آئي تھي كيا؟؟"

فاطمه بھنویں سکیڑے جیران و پریشان اپنی ماما کی طرف دیکھ رہی تھی۔

ہاں بیٹا۔۔ مجھے واضح سنائی تو نہیں دیا کہ تم نے کیا کہا تھا مگر تم بہت جیج کر بولی تھی۔ تم ٹھیک ہو"

??!"

مسزریان پریشانی سے اسکے چہرے کو غور سے دیکھتے ہوئے بولیں۔

فاطمہ نے اثبات میں سر ہلایا اور اپنے انگلیوں پر لگے پیننے کوصاف کرنے گئی۔ اسکا کا دل پہلے ہی تیزی سے دھڑک رہاتھا اور اب اسکی مامانے اسے مزید الجھا دیا تھا۔ یہ کیا ہورہاتھا اسکے ساتھ؟؟

-----

" ہائے فاطمہ!! کد هر ہو یار؟"

موبائل کی بیپ ہوئی۔ بیر سفیان کا میسج تھاجو سکرین پر جبک رہاتھا۔

اس نے موبائل اٹھاکر دیکھا۔

دل زور زور سے دھڑ کناشر وع ہو گیا۔

موبائل سائڈ پرر کھ کروہ پھرسے کتاب کی طرف دیکھنے لگی۔

رات کے 8 بجے کاٹائم تھا۔ اسکے ریشمی بال کمر پر بکھرے ہوئے تھے، وہ بیڈ پر کتابیں پھیلائے پڑھنے کی ناکام کوشش کر رہی تھی۔ ساتھ میں پڑاکا فی کا مگ ٹھنڈ اہو چکا تھا، مگر وہ فوکس نہیں کریار ہی تھی۔ ساتھ میں پڑاکا فی کا مگ ٹھنڈ اہو چکا تھا، مگر وہ فوکس نہیں کریار ہی تھی۔

اس نے کتاب بند کی اور اپناسر بیٹر کے کر اؤن کے ساتھ لگا کر آئکھیں بند کرلیں۔ دوبارہ سے بیب ہوئی۔

اسکے آنسو بہنا شروع ہو گئے۔

آخری بار بات کرلو۔اسے آرام سے کہہ دو کہ آج کے بعدوہ شمصیں کوئی میسج نہ کرے۔وہ" " بریشان ہور ہاہو گا۔

کسی نے اندر سر گوشی کی۔

اس نے آئکھیں کھولیں، ہاتھ موبائل کی طرف بڑھایا۔

"فاطمه تم نے توخو د سے وعدہ کیا تھا کہ تم اس سے اب مجھی بات نہیں کروگی؟"

ایک اور آواز اندر سے آئی۔اسکابڑھتاہواہاتھ بھرسے رک گیا۔

دوباره بيپ ہوئی۔

فاطمہ وہ تمہاری بہت کیئر کر تاہے۔ تم نے اگر اُسے ایسے چھوڑ دیا تووہ خود کو کچھ کرلے گا۔" کیا تم سے بیر داشت ہو جائے گا؟ کیا تم خوش رہ لوگی اسکے بغیر؟؟ کیا تم سکون سے رہ لوگی اگر "کوئی تمھاری وجہ سے اذیت میں ہو؟

کسی نے دوبارہ اسکے اندر سر گوشی کی۔

اس کے حلق میں کچھ اٹک ساگیا تھا، آئکھیں مزید گرم ہو گئیں۔

اس سر گوشی کے بعد اس نے آگے بڑھ کر موبائل اٹھالیا۔

"فاطمہ بیر ٹھیک نہیں ہے۔ ایسامت کرو۔ بیر تعلق جائز نہیں ہے۔ "

فاطمہ اب ریلائی کرنے کے لیے ٹائپ کررہی تھی۔

فاطمه رک جاؤ! اپناوعدہ مت بھولو، وہ کچھ نہیں ہے تمھارا۔ تم اس تعلق کا نجام بھی جانتی ہو، "

"!! محض اضطراب ہے۔ مت کر واپیا

اندر سے آنے والی آواز پہلے کی نسبت دھیمی ہو گئی تھی۔

ربلائی سینڈ ہو چکا تھا۔

یاس ہی موجو د وہ فتیج شکل کی مخلوق قہقہہ لگا کر منسی تھی۔

پھر سے نفس جیت چکا تھا۔

وہ اپناوعدہ توڑ چکی تھی۔

اندریچھ تھاجو یک دم اداس ہو گیا تھا۔

اوہ پھر سے شیطان کوخوش اور رحمان کو ناراض کر بیٹھی تھی

اسکادل بہت تیزی سے دھو ک رہاتھا۔

بات ختم ہو چکی تھی۔ہمیشہ کی طرح نفس کی شہوت اور ہوس غالب آگئی تھی۔

کیایه محبت تھی؟؟

فاطمه نے موبائل رکھ کرخو دسے پوچھا۔

کیاواقعی اسے محبت کہتے ہیں ؟؟

جوانسان کووقتی لذت دے کر پھر سے بے چین کر دیتی ہے،جسکاانجام ان دیکھا ہے۔

وه ہمیشہ اس رشتے کا نجام سوچ کر خو فز دہ ہو جاتی تھی۔

کیاوصال ممکن تھا؟؟ یااسکے ارد گر دیجیلے ہز اروں افیئر زکی طرح اس کے اس رشتے میں بھی بس جدائی یاد ھو کہ تھا؟؟

ایک عجیب سی گھٹن نے اسے گھیر لیا تھا۔

کہیں دور سے عشاء کی اذان کی آواز آنے لگی۔

اس نے ٹائم دیکھا تو 9 نج چکے تھے۔ لینی وہ پوراایک گھنٹہ سفیان سے چیٹ کرتی رہی؟ اسے
احساس ہی نہیں ہوا تھا۔ ہوتا بھی کیسے؟ نفس کی خواہشات پوری کرتے کرتے انسان کو لمحات تو
کیا گھنٹوں کے ضیاع کی بھی خبر نہیں ہوتی، احساس زیاں تو دور کی بات ہے۔
اس نے اذان کوا گنور کرکے دوبارہ موبائل اٹھا یا اور واٹس ایپ آن کیا۔
کسی کا کوئی میسج نہیں تھا۔ سٹیٹس کا نوٹیفیکیشن دیکھ کروہ اپنے کا نٹیکٹس کے سٹیٹس سین کرنے

یکا یک قرۃ العین کاسٹیٹس سامنے آیا۔جو ابھی 17 منٹ پہلے ہی ایلوڈ کیا گیا تھا۔

: قال الله تعالى

اور ہم نے ان میں سے اکثر لوگوں کو عہد کا پابند نہیں پایااور ہم نے ان میں سے اکثر "\* \*"لوگوں کو نافر مان ہی پایا۔

(سورة الأعراف: 102)

اسکایہ سٹیٹس دیھے کر فاطمہ کادل جیسے ایک کمھے کے لیے بند ہو گیا۔ اسکے ہاتھے کانپنے لگے۔ قرق العین اکثر اپنے سٹیٹس پر آیات یااحادیث لگایا کرتی تھی۔ فاطمہ اکثر اگنور کر جاتی یاسر سری سا پڑھ کر گزر جاتی تھی۔

مگر آج۔۔۔

آج وہ اس آیت کو اگنور نہیں کر پائی۔ اسے ایسے لگا جیسے کسی نے بہت زور سے اسے جھنجھوڑ کر رکھ دیا ہو۔ دل کی بے چین دھڑ کن نے آئکھوں کو پھر سے گرم کر دیا۔
وہ اکثر قرۃ العین کی باتوں پر حیران ہوتی تھی کہ اُسے قر آن سے کیسے جو اب مل جاتے ہیں؟
کچھ دن پہلے جب وہ قرۃ العین کے گھر گئی تھی تو اسے بھی ایک جو اب ملا تھا۔ اسکے بعد اسنے پکا ارادہ کیا تھا کہ اب وہ دوبارہ اس گناہ میں ملوث نہیں ہوگی۔
مگر آج وہ پھر سے اپنے نفس کے ہاتھوں ہار بیٹھی تھی۔
"\* ہم نے ان میں سے اکثر کو نافر مان ہی پایا۔ \*"

سات آسانوں کے بارسے آئے اسکے رب کے کلمات۔

یہ اللہ کے الفاظ تھے۔۔

یہ 1400 سال پہلے نازل شدہ الفاظ آج کیسے اسکی سپویشن کے بارے میں جواب دے رہے تھے۔

\* نافرمان

\*انگو\_\_\_ پینی مجھے؟؟ \*

\* میں نافر مان۔۔۔۔ہاں! میں پھرسے نافر مانی کر بیٹھی۔\*

موبائل سائڈ پرر کھ کروہ فوراً سے واش روم کی طرف بھاگی اور وضو کر کے جائے نماز بچھالی۔

آنسوزار و قطار بہہ رہے تھے۔

جسم مسلسل كانپ رہاتھا۔

نماز کے بعد اس نے کا نیتے ہوئے ہاتھ اٹھائے۔

اوہ اللہ تعالی!! آئی ایم سوری۔۔۔ریکلی سوری!! میں بھِسل گئے۔ میں پھرسے بھِسل گئے۔ آپ

نے صحیح کہامیں نافرمان ہی ہوں۔ میں اپناوعدہ پورانہ کر سکی۔۔(ہیکی بندھ چکی تھی)اللہ پلیز!!

مجھے معاف کر دیں۔ آپ نے اس دن اپنی آیت کے ذریعے مجھے حوصلہ دیا تھا کہ آپ سب

گناہ معاف کر دیتے ہیں۔ مگر دیکھیں آج میں پھرسے گناہ کر ہیٹھی۔

الله تعالی پلیبیز!! مجھے نافرمان نہیں بننا۔ مجھے بھی قرت کی طرح آپکی پیاری بندی بنناہے اللہ۔۔

! ایلییز!! میں کمزور پڑر ہی ہوں میرے دل کو سنجال لیں۔ پلییز اللہ

چېره ہاتھوں میں چھپائے وہ بچوں کی طرح بلک بلک کر رور ہی تھی۔ روتے روتے وہ سجدے میں گر گئی۔ زمین اسکی ندامت میں ڈونی سسکیوں کی گواہیاں سمیٹ رہی تھی۔ حتیٰ کہ اسکے دل پر سکینت نازل ہونے لگی اور اسے ببتہ ہی نہیں چلا کب وہ نیند کی آغوش میں چلی گئی۔

\_\_\_\_\_

"شہر یار!!!ر کو۔۔امی!!امی دیکھیں اسکو۔ یہ مجھ سے مار کھالے گامیں کہہ رہی ہوں۔ ناکلہ شہر یار کے بیجھے ننگے یاؤں بھاگ رہی تھی،جو مذا قاًاسکاموبائل اسکے ہاتھ سے چھین کر بھاگ رہا تھا۔

دونوں بہن بھائیوں کی از لی محبت اور چھیڑر چھاڑا نکے گھر کامعمول تھیں۔ شہریار نا کلہ سے ایک سال حچبوٹا تھا، دونوں ایک ہی یونیور سٹی میں پڑھتے تھے۔

روز دونوں کی شر ارتوں اور بیار بھری لڑائیوں سے انکی ماں بہت محظوظ ہوتی تھیں اور شاید دونوں بہن بھائی اپنی مال کو ہی خوش کرنے کے لیے ایسا کرتے تھے۔

ائے والد انکے بچین میں ہی فوت ہو گئے تھے۔ ماں نے تنہا مشقتیں کر کے انکو پڑھا یا لکھا یا تھا، یہاں تک کہ آج وہ اس مقام تک پہنچ گئے تھے۔ شہر یار سینڈٹائم کاروبار کے ساتھ ساتھ آن لائن جاب کرتا تھا، جس کی وجہ سے انکا گزارااللہ کے فضل سے اچھے سے ہور ہاتھا۔

امی بیر ہمیشہ ہی ایسے کر تاہے میں جب بھی موبائل بووز کرر ہی ہوتی ہوں بیر چھین کرلے جاتا" .

"ہے۔ میں نے تو تجھی اس کے ساتھ ایسانہیں کیا۔

نا کلہ روہانسی ہو گئی تھی۔اسکی ماں نے بنتے ہوئے شہریارسے کہا۔

"شهریار! بہن کو تنگ مت کیا کرو، شمصیں بیتہ ہے نا کہ وہ کچھ عرصے کی مہمان ہے۔"

شہریار قہقہہ لگا کر ہنسا۔ نا ئلہ مزید چڑ گئی تھی،اسے بیہ بات آگ کی طرح لگتی تھی اور اسکی ماں

ایسے مواقع پر اسی بات سے ہی اسکو چھیٹر اکرتی تھیں۔

"يه ليس بھئي آپ تومهمان ہيں اب پچھ عرصے کی۔"

شہر یار نے آئکھ مارتے ہوئے ماں کی طرف دیکھا اور ہنتے ہوئے موبائل واپس ہاتھ میں دے دیا۔

نا ئلہ نے چھیننے کے انداز میں موبائل لیااور منہ چڑاتی ہوئی واپس اپنے کمرے کی طرف مڑگئ۔ اسے ایسے دیکھ کر دونوں ماں بیٹا میننے لگے۔

قرت میر ادل کرتاہے میں اس سے بالکل بے نیاز ہو جاؤں۔ اسکی یا دوں سے، اسکی باتوں" "سے، حتی کہ وہ سامنے بھی آئے تو مجھے کوئی فرق نہ پڑے۔

پچپلی رات کے واقعے کے بعد آج فاطمہ یو نیورسٹی میں لیکچرسے فری ہوتے ہی قرۃ العین کے پاس آئی تھی، کل رات اتنی واضح آیت ملنے کے بعد وہ اب تک سنجل نہیں پار ہی تھی۔وہ اس دھو کے کے جال سے نکلنا جاہتی تھی۔

میں جانتی ہوں میں بہک گئی تھی، مجھے خو د کو بچانا چاہیے تھا مگر اب کیا کروں؟ دل اپنے اختیار " "میں تو نہیں ہو تانا؟

وه روہانسی ہوئی تھی۔

فاطمہ بیہ حقیقت ہے کہ دل اپنے اختیار میں نہیں ہوتا مگر دیکھواسکو بے اختیار کرنے کا اختیار" ضرور ہمارے ہاتھ میں ہوتا ہے۔ تم جانتی ہواللہ نے کیوں قرآن میں عورت اور مر د کو " نظروں کی حفاظت حکم دیا ہے؟؟

قرة العین کے سوالیہ انداز پر فاطمہ نے نفی میں سر ہلایا۔

اسی لیے کہ ہمارے دل کاسکون ہمارے اختیار میں رہے۔ دل اللہ کے ہاتھ میں ضرور ہیں گر"
اس معاملے میں ہم اتنے بے بس بھی نہیں ہیں۔ نظروں کی حفاظت سب سے پہلا عمل ہے
جس سے انسان یا تو دل کا سکون بچاسکتا ہے یا اسے برباد کر سکتا ہے۔ اس لیے پہلے تو اس بات کو
"ما سُنڈ سے زکالو کہ تمھاراخو دیر کوئی اختیار نہیں ہے۔

اب وہ کافی سنجیرہ ہو کر فاطمہ کو سمجھار ہی تھی۔ آخر کیوں نہ سمجھاتی؟ وہ دل جسے رب کی محبت میں تڑپناچا مئیے تھا، ایک نامحرم اور ناجائز محبت میں تڑپ رہاہویہ رب کے حق میں ظلم نہیں تو اور کیا ہے؟؟

اور سنو! بیدا یک مرض ہے، مگر لاعلاج نہیں ہے، اسکی شفاموجو دہے۔اللّٰدنے موت کے سوا" کوئی مرض ایسانہیں اتاراجسکی شفاموجو دنہ ہو، مگر شفاشمصیں تب ملے گی جب تم واقعی سنجیدہ!! ہو کر شفایاب ہوناچا ہوگی

"میں شفاحیا ہتی ہوں۔"

فاطمه فورأسے بولی۔

الحمد للد!! دیکھوکسی بھی بیاری کے علاج کے لیے دو چیزیں لازم وملزوم ہیں۔سب سے پہلے تو" پر ہیز اور پھر دوا۔ پر ہیز میں شمصیں چند کام کرنے ہوں گے تا کہ دواا پنااثر پوری طرح سے کر "سکے۔

فاطمه ہمہ تن گوش ہو کر سن رہی تھی۔

پر ہیز میں سب سے پہلے تم اسکانمبر ڈیلیٹ کر کے بلاک کرو۔ تمام کنور سیشنز اور پکس،سب" کچھ ڈیلیٹ کرو۔ اسکے دیئے ہوئے تخفے،ان سب چیز ول کوخو دسے دور کرو۔ کوئی ایک بھی چیز "الیمی تمھارے پاس نہ ہوجو شمصیں اسکی یاد دلائے۔جب تم یہ کر چکو تو پھر مجھے بتانا۔

فاطمه نے آنسوؤں کا گوله حلق سے نیچے اتارتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا تھا۔

اور سنو! کوئی کام بھی رب سے دعا کئے بغیر نہ شر وغ کرنا۔ دو نفل پڑھ کر ہمت مانگنا۔ وہ ضر ور " " دیں گے ان شاءاللہ۔

اب کی بار وہ مسکر اکر بولی تھی۔

تم چاہتی ہونا کہ تم بھی اللہ کے قریب ہو؟ توپہلا سٹیپ یہی ہے تمھارا۔۔اللہ قر آن میں کہتے" بیں نا

۰:یں، جب تک تم ان چیزوں میں سے جو شمصیں محبوب ہیں خرچ نہ کروگے ، تم تبھی نیکی کو یا نہیں " \* \* " سکتے ۔

(آل عمران)

"سواٹس ٹائم! کہ تم اپنی محبوب ترین چیز اسکے لیے قربان کر دو۔

قر آن واحد ذریعہ تھاجسکے آگے وہ خود کو بے بس محسوس کرتی تھی۔

اس نے آنسوؤں سے بھری آئکھیں جھکالی تھیں۔اس وفت اس سے بڑھ کر کون جان سکتا تھا کہ بیہ سب قربان کرناکتنامشکل تھا۔ مگر اسے اللّٰہ کو پانا تھا۔اللّٰہ جیسی ہستی کو پانے کے لیے کچھ قربان نہ کرنا پڑے ،ایساکیسے ہو سکتا ہے؟اس نے خود سے عہد کیا اور فوراً رب سے دعا کی کہ وہ

اسے ہمت دیں۔

-----

شہریارنے مغرب کی نماز پڑھ کر سلام پھیر اہی تھا کہ اسے اپنے پیچھے بائیں طرف دبی دبی سسکیوں کی آواز آئی۔اس نے فوراً سے مڑ کر دیکھاتوایک نوعمر لڑ کا دعاکے لیے ہاتھ اٹھائے اینے رب سے مناجات کرنے میں مصروف تھا۔اسے احساس ہی نہیں تھا کہ اسکی ان سسکیوں نے کتنے ہی کانوں کو اپنی طرف متوجہ کر لیا تھا، کچھ نظریں حسرت اور رشک سے اسے دیکھ ر ہی تھیں اور پچھ جمنٹل ہو کر۔ مگر شہریار ایک دم سے کھٹکا تھا۔ اسے رکا یک آخری بار کی ہوئی اپنی دعایاد آئی جواس نے واقعی تڑپ کرمانگی تھی۔ "اوه!رمضان میں۔۔اور اب جھ ماہ گزر جکے ہیں۔" وہ افسوس کے ساتھ گویااندر ہی اندر خو د سے مخاطب ہوا۔ اس نوعمر لڑکے کی سسکیوں میں کچھ ایسا تھاجو شہر یار کو اندر سے ہلار ہاتھا، اسکے رو نگٹے کھڑے ہورہے تھے۔وہ اٹھااور مسجد سے باہر آگیا۔

مسجد کے ساتھ ہی عور توں کا مدرسہ تھا۔اس بھیلتے اند ھیرے میں چند عور تیں مدرسے سے نکل رہی تھیں، وہ مکمل برقعہ بہنے ہوئے تھیں حتی کہ انکی آئکھیں بھی نظر نہیں آرہی تھیں۔ ان پر نظر پڑتے ہی شہریارنے اپنی نگاہیں جھکالیں۔

ایک خیال اسکے ذہن سے آگر گزراتھا۔

"کاش نائلہ اور اماں بھی ایسے۔۔۔۔"

شہر یاریہی سوچتے سوچتے اپنے بک سٹور کی طرف بڑھ گیا۔ مغرب کی نماز پڑھ کروہ روز اپنے بک سٹور کی طرف آ جاتا تھا جہاں اسکاسا تھی فراز صبح سے موجو دہو تا اور پھر شام سے شہریار کی شفٹ شروع ہوتی۔

یہیں پروہ اپنا آن لائن کام کرنے کے ساتھ ساتھ اپنی یو نیورسٹی کا بھی پڑھتار ہتا تھا۔
النور بک لینڈ "اس وقت شہر کاسب سے بڑا اور مشہور بک سٹور تھا جسے یہ دونوجوان لڑکے "
چلار ہے تھے۔ یہاں ہر عام، خاص، پر انی، نئی ہر فیلڈ کی بکس دستیاب تھیں۔ یو نیور سٹیز اور
کالجز کے سٹوڈ نٹس یہاں آکر سستے داموں بکس خریدتے یا اپنی بکس اسچینج کرواتے۔
شہر یارنے آکر سلام دعا کے بعد فراز کو گھر بھیجا اور اپناکام سنجال لیا۔

\_\_\_\_\_

"فاطمه بييا! مين كب سے ۔۔۔"

مسزریان نے فاطمہ کے کمرے کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا مگر کمرے کا حال دیکھ کر وہیں ٹھٹک گئیں۔ ہر طرف کاغذ، کپڑے، بکس، گفٹ بیکس، چاکلیٹس اور اسی طرح کی دوسری چیزیں بکھری ہوئی تھیں۔ فاطمہ اپنی الماری سے بچھ نکالنے میں مصروف تھی مگر اپنی ماما کی آواز سن کر پچھ گھبر اسی گئی۔

مسزریان ایک ہاؤس وا گف تو تھیں ہی، مگر انھوں نے خو د کوفٹ رکھا ہوا تھا۔ تبھی جم، تبھی پارلر، تبھی فرینڈز کے ساتھ شاپنگ تو تبھی پکنکس۔گھر میں وہ کم ہی پائی جاتی تھیں، اگر ہو تیں بھی توسارا دن ٹی وی پر بر اجمان رہتیں۔ فاطمہ سے دن میں ایک دوبار ہی ملا قات ہوتی، تبھی تبھی ہی ایساہو تا کہ اس سے اسکی پڑھائی کے بارے میں پوچھ لیتیں ورنہ اکثر او قات بس نصیحتیں ہی ہو تیں۔

اپ ٹوڈیٹ رہاکر و فاطمہ۔ ہر ویک پارلر جایا کرو، فلاں برانڈ پر سیل ہے میرے ساتھ چانا،"
"کچھ ہیلدی کھایا بیا کرو آگے ذمہ داریاں سنجالنی ہیں وغیرہ وغیرہ وغیرہ و فاصلہ خاموشی سے اپنی ماما کی باتیں سنتی رہتی۔ اسے بھی ہمت نہیں ہوئی تھی کہ وہ اپنے بارے میں کچھ انھیں بتائے، یاا پنی سفیان سے دوستی کے متعلق کچھ شوکرے۔ اسکی عمر 21 سال میں کچھ انھیں بتائے، یاا پنی سفیان سے دوستی کے متعلق کچھ شوکرے۔ اسکی عمر 1 سال مل میں کچھ اس کھی۔ اس کا دل کرتا تھا کہ وہ اپنے جذبات کا اظہار اپنی ماماسے کرے، مگر اسکی مامانے بھی اس طرح سے اسے ٹریٹ نہیں کیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ گھر سے مکمل توجہ نہ ملنے کی وجہ سے وہ غلط ٹریک پر نگل آئی تھی۔

بھائی اسکے الگ مصروف رہتے تھے، ویکنڈ پر سب جمع ہوتے تومل کر ڈنر کر لیایا ایک دو گھنٹے ساتھ گزار لیے مگر آپس میں اتنی کوئی فر بنکنس نہ تھی۔ ہر ایک اپنی زندگی میں مگن تھا۔ کسی کوکسی کی لا نُف میں انٹر فئیر کرنے کاحق نہ تھا۔

گراس دن رات کوخواب میں ڈرنے کے بعد سے مسزریان فاطمہ کے بارے میں کچھ مختاط سی ہو گئی تھیں۔ پہلے جو تبھی خود اسکے کمرے میں بہت کم جاتی تھیں، اب جانا نثر وع ہو گئی تھیں اور آج کمرے کی حالت دیکھ کر مزید تشویش کا شکار ہو گئیں۔

"ماما ۔۔۔ آپ یہاں؟ آپ مجھے بلالیتیں، میں آجاتی؟"

فاطمہ نے الماری فوراً سے بند کرتے ہوئے اپنی گھبر اہٹ کنٹر ول کرتے ہوئے کہا۔

"نہیں بس ویسے ہی دل کر رہاتھاتم سے باتیں کرنے کو، سوچاخو دیلی جاؤں۔"

مسزریان آگے بیڈ کی طرف بڑھتی ہوئی چیزیں دیکھتے ہوئے کہنے لگیں۔

فاطمه کادل تیزی سے د هر کناشر وع ہو گیا۔

کہیں ماما کو پیتہ نہ چل جائے۔

افف میں کیا کروں؟؟؟

"به سفیان کون ہے؟؟"

مسزریان نے ایک گفٹ پیک اٹھاتے ہوئے بھنویں سکیٹرتے ہوئے فاطمہ سے پوجھا۔

"ماما۔۔۔وہ۔۔۔وہ میر ا۔۔ کلاس فیلوہے۔"

فاطمه كولگاكه اب اسكادل بس باهر آجائے گا۔

اسكى والده گفٹ پيك كھول رہى تھيں۔

"صرف كلاس فيلو؟؟؟"

مسزریان کی مشکوک نظروں نے فاطمہ کو مزید کنفیوز کر دیا،اسکارنگ ماندپڑ چکا تھا۔

" آج تو تمهاری خیر نہیں فاطمہ۔"

اس نے دل ہی دل میں سوجا۔

"مم\_\_ماماوه\_\_ دوست تجھی ہے\_"

"تم نے تبھی بتایا نہیں فاطمہ۔"

مسزریان نے ماتھے پر بل لاتے ہوئے یو جھا، یقیناً انھیں اپنی بیٹی سے ایسی کوئی تو قع نہیں تھی۔
کوئی "صرف دوست "ہو اور اتنے گفٹس دے ؟؟؟ اور بائی داوے ، لڑ کالڑ کی کب سے "
"دوست ہونے لگ گئے ؟؟

مسزریان نے فاطمہ کی آئکھوں میں جھانکناچاہا مگر اس نے اپنی نگاہیں جھکالیں۔ آخر مال تھیں اور مال جیسی بھی ہو ، اولا د کے بدلتے رنگ سے پہچان ہی لیتی ہے کہ دال میں کچھ کالا ہے۔

فاطمه کو کچھ سمجھ نہیں آرہی تھی کہ اب وہ کیا کرے؟ اب تووہ یہ سب ختم کرنے کی کوشش کررہی تھی، اس دلدل سے نکلناچاہ رہی تھی۔ مگر ماما۔۔ کیا بتائے اب انھیں؟؟ دل کی دھڑ کن مزید تیز ہو گئی تھی۔

"امی دل کرتاہے بس آپکے ہاتھ کے پکے کھانے کھاتی رہوں۔ قسم سے مزہ آجاتا ہے۔" قرۃ العین نے دیسی گھی میں چوپڑی روٹی ساگ کے ساتھ کھاتے ہوئے کہا۔

"ہاں تا کہ شمصیں مجھی کھانابنانانہ پڑے،سب جانتی ہوں تمھاری یہ مسکے بازی۔"

اسکی ماں نے روٹی توے پر ڈالتے ہوئے مذا قاً ناراض ہوتے ہوئے کہا۔

قرة العين منت ہوئے اپنی انگلياں چاٹتے ہوئے دعا پڑھنے لگی۔

"الحمد للداطعمني هاذا\_ الله كاشكر جس نے مجھے بير كھانا كھلايا -"

"اور الله میری ای کوجنت کے لذیذ کھانے کھلائیں۔"

قرۃ العین نے مسکراتے ہوئے اپنی مال کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جویک دم خوش ہوتے ہوئے "آمین، آمین" کہہ رہی تھیں۔

ا چانک ساتھ پڑا ہوا فون بجا۔ قرۃ العین نے اپنی رنگ ٹون کے طور پر قر آن کے متعلق عربی نشیر لگائی ہوئی تھی جو کہ میوزک سے بالکل پاک تھی۔

(نور فی الظلماتی" (میرے اند هیروں میں نور"

(انسى فى خلواتى "(ميرى تنهائى ميں انسيت كاذريعه"

وہ اپنے اعضاء کی حتی الامکان حفاظت کرتی تھی، خصوصاً میوزک سے۔ اسکے مالک نے جو چیز حرام کر دی تھی توہ فلام ہو کر کیسے اسے اپنے لیے حلال کر سکتی تھی؟ حتی کہ موبائل ٹون کا بھی میوزک ختم کر دیا کہ کہیں اسکے دل پر سیاہ دھبہ نہ لگ جائے، کہیں اسکے دل کانور نہ بچھ جائے، کہیں اسکا دل سخت نہ ہو جائے یا کہیں اسکارب اس سے ناراض نہ ہو جائے، کہیں اسکے دل میں منافقت جنم نہ لے لے (کیونکہ موسیقی دل میں نفاق پیدا کرتی ہے) اسے منافقت سے ڈر لگتا تھا۔ وہ اپنے مراجہ نم کے سب سے نچلے گڑھے) سے ڈر لگتا تھا۔ وہ اپنے رب کی رضا کی خواہاں اپنے آپکوان گنا ہوں سے بیا بیا کرر کھتی تھی۔ یہ فاطمہ کافون تھا۔

"امی فاطمه کا فون ہے۔"

یہ کہتے ہوئے قرۃ العین موبائل اٹھا کر کمرے میں چلی گئے۔

\_\_\_\_\_

"ا جِهِا گُرْیا! صبر کرو کوئی بات نہیں۔اس میں بھی کوئی حکمت ہو گی۔"

قرت اس میں کیا حکمت ہوسکتی ہے؟ مامانے مجھے اتناڈانٹا، وہ کہہ رہی تھیں کہ وہ بابا کو فون کر" کے بتائیں گی کہ انکی بیٹی یونیورسٹی میں کیا گل کھلار ہی ہے۔ بابا کینیڈا میں بیٹھے مجھ سے کتنے خفا "ہوں گے۔

قرۃ العین کے سمجھانے پر فاطمہ اب اپنے آنسوروک نہیں پار ہی تھی۔ آج اسکادل بہت ٹوٹا ہوا تھا،اسکی مامانے اسکی بہت زیادہ بے عزتی کی تھی۔

قرت میں نے ماما کو بتایا بھی تھا کہ میں بیرسب ختم کرنے جار ہی ہوں، میں اس دلدل سے نکلنا" "چاہتی ہوں۔انھیں سمجھنا چاہئیے تھانا۔

"فاطمه اگرتم به سب پہلے نه چھیاتی توشاید آج بہاں تک نوبت نه آتی۔"

قرة العين نے رنجيدہ ہوتے ہوئے کہا۔

" قرت تم بھی مجھے بلیم کررہی ہو؟؟ تم جانتی ہونا کہ میں واقعی ہی خود کو بدلناچا ہتی ہوں۔" فاطمہ کو قرۃ العین سے اس بات کی امید نہیں تھی۔ قرۃ العین کی بات کافی حد تک درست بھی تھی مگر شاید اس نے غلط موقع پر کہہ دی تھی، جس پر اب وہ دل ہی دل میں پچھتار ہی تھی۔ "!سوری فاطمہ!میر اوہ مطلب نہیں تھاجو تم سمجھ رہی ہو، شمصیں برالگا آئی ایم ریئلی سوری" "مجھے واقعی تم سے یہ امید نہیں تھی۔"

یہ کہتے ہوئے فاطمہ نے فون کاٹ دیااور دوسری طرف قرۃ العین ہونٹ جھینچ کررہ گئی۔اسے بہت شر مندگی ہور ہی تھی کہ فاطمہ جو پہلے ہی بہت ہرٹ تھی اس نے اسے مزید ہرٹ کر دیا۔

آئی ایم سوری الله تعالی! آپ مجھے معاف کر دیں میری وجہ سے آپکے بندے کا دل مزید" د کھی ہو گیا۔ آپ پلیز اسے صبر دیں، اسے سیدھارستہ سکھائیں، اسے اپنے قریب کرلیں پلیپز "!الله تعالی

قرۃ العین دل ہی دل میں اپنے رب سے سر گوشیاں کرنے لگ گئی۔ اسے معلوم تھا کہ ابھی فاطمہ جذباتی حالت میں ہے ، اسے تھوڑاو فت چاہیے۔ جب جذبات ٹھنڈے ہوں گے تووہ اسے خو د منالے گی۔

\_\_\_\_\_

فاطمہ نے موبائل سائڈ پر بھینکا اور منہ پر دونوں ہاتھ رکھ کر پھوٹ بھوٹ کررونے لگی۔ اندر سے کسی نے سرگوشی کی۔

تم هارارب شمصیں قبول نہیں کرناچاہتااسی لیے توبہ سب ہوا، تم توخود کو گناہ سے بچاناچاہ رہی" تھی۔ قرق العین نے جھوٹ کہاتھا کہ جب کوئی اسکی طرف جاتا ہے تووہ خود آگے بڑھ کر تھامتا "ہے، مگر دیکھویہاں توسب نے شمصیں دھتکار دیا۔

فاطمہ کے آنسویکا یک رک گئے۔

\* کیاواقعی اسکے رب نے اسے قبول کرنے سے انکار کر دیا تھا؟ \*

\* کیااس لیے سب نے اسے چھوڑ دیا کہ وہ بہت بری لڑکی ہے؟ \*

مگر میں تو۔۔۔ میں نے توا بنی سب سے محبوب تزین چیز قربان کرنا جاہی تھی ناں

الله ۔۔۔ آپکے حکم پر عمل کرنے کے لیے، پھر بیرسب کیوں ہوا؟؟

آنسو پھرسے بہنے لگے۔

وہ دو دن سے شدید بخار میں مبتلا تھی۔اسکی ماماکارویہ اب قدرے بہتر تھا،انھیں احساس ہو گیا

تھا کہ اس دن انھوں نے فاطمہ کو پچھ زیادہ ہی ڈانٹ دیاحالا نکہ وہ اس سب حجضجھٹ سے نکلنا

چاه رہی تھی۔ مگر اندر کہیں مسزریان کو اپنی تربیت میں کمی دکھائی دینے لگی تھی۔

"فاطمه بیٹایہ سوپ پی لو پچھ انر جی آئے گی تو چل پھر سکو گی نا۔"

فاطمه بیڈیر موٹے کمبل میں لیٹی بخارسے تب رہی تھی۔

"ماما پلیز! بالکل موڈ نہیں ہے۔ انجی میں سونا جا ہتی ہوں۔"

یہ کہتے ہی فاطمہ نے مسزریان کی طرف سے کروٹ بدل لی۔

جب بھی مسزریان اسکے کمرے میں آتیں اور کچھ بات چیت کرتیں، وہ ہر تھوڑی دیر بعدیہی

- گهنگ

وہ بہت کمزور ہور ہی تھی،اسکی آئکھیں بھی سوجی ہوئی تھیں۔مسزریان سمجھ نہیں پار ہی تھیں کہ زیادہ سونے کی وجہ سے ایسا ہے یاوہ روتی رہی ہے؟ وہ خاموشی سے بس دیکھتی رہتیں۔ او کے بیٹا آپ ریسٹ کروکسی بھی چیز کی ضرورت ہو مجھے بلالینا، میں آج نیچے لاو کنج میں ہی" "ہول۔

یہ کہہ کر مسزریان آرام سے دروازہ بند کرتے ہوئے چلی گئیں۔ انکے جانے کے بعد وہ سید ھی ہو کر حجبت کی طرف عکٹلی باندھ کر دیکھنے لگی۔ آنسوؤں نے پھر سے اسکی آئھوں کو گرمادیا، کچھ تھاجو اسکے دل کو بے چین کر رہاتھا۔ سفیان کی یاد؟ یا کچھ اور؟ وہ سمجھ نہیں پار ہی تھی، اس کیفیت میں اسکاسانس لینا محال ہورہاتھا۔

وہ دو دن سے نہ یو نیورسٹی گئی تھی اور نہ ہی اس نے اپنامو بائل آن کیا تھا۔وہ فی الحال کسی سے ! بھی رابطہ نہیں کرنا چاہتی تھی۔ نجانے کیوں

رات کے آٹھ نج رہے تھے،روتے روتے اسکی آنکھ لگ گئ۔

\_\_\_\_\_

آسان سے لٹکتی وہ مضبوط رسی نیجے فضامیں معلق تھی۔ وہ خو دایک گہری کھائی میں کھڑی تھی جسکے کنارے بہت بلند نظے، وہ اس گھپ اند ھیرے میں کھائی کے صرف کنارے ہی دیکھ پا
رہی تھی۔ رسی کالٹکتا ہواسر ااسکے قدسے بچھ بلند تھا، وہ بار بار اچھل کر اس کنارے کو پکڑنے

کی کوشش کررہی تھی۔ اسکے پاس اس کھائی سے نکلنے کا اور کوئی رستہ نہ تھا۔ اسے اس وحشت بھرے ماحول سے نکلنا تھا، اسکادل بہت گھبر ارہا تھا۔ آس پاس سے بہت ڈراؤنی آ وازیں اور چیکا ڈریں اٹر ہی تھیں۔ اسے جلد از جلد خو د کو بچا کر وہاں سے نکلنا تھا۔ اچانک اسکی نظر پاس پڑے ایک چیکتے ہوئے پتھر پر پڑی، وہ فوراً سے اس بھاری پتھر کو مشقت سے اٹھا کر لائی اور اس پر چڑھ کر اچھل کر رسی تھام لی۔ رسی کو تھامنے کے بعد اسے اند ازہ ہوا کہ اسکا دوسر اسر اس بہت مضبوطی سے آسان میں جماہوا ہے۔ اسے قدرے حوصلہ ہوا اور وہ اپنی پوری طاقت لگا کر رسی کے ذریعے اوپر جانے گئی۔

کچھ دیر میں اسے احساس بھی نہ ہوا کہ وہ کھائی سے کب کی نکل چکی ہے۔ اس نے پنچے دیکھا مگر

یہ کیا؟ پنچے تواب کچھ بھی نظر نہیں آرہاتھا۔ صرف گھپ اندھیر اتھا۔ ایک دم سے اسکادل ڈوبا

کہ اگر رسی ہاتھ سے چھوٹ گئی تووہ نہیں بچے گی۔ اسکاسانس پھول چکا تھا، ہاتھوں میں در دکی

مسلسیس اٹھر رہی تھی، جسم پیننے میں شر ابور تھا، دھڑکن بھی غیر معمولی تھی۔ آس پاس وہی
چگادڑیں گھوم رہی تھیں، انکی آوازیں اسے مزید ڈرار ہی تھیں۔ اس نے نظر اٹھا کر اوپر
آسمان کی طرف دیکھا جہاں سے رسی لٹک رہی تھی۔ آسمان سفیدرنگ کا تھا۔ عجیب منظر تھا،
پنچے ہر طرف گھپ سیاہ اندھیر ااور اوپر سفید آسمان۔

جیسے جیسے وہ زور لگا کر اوپر کی طرف کھسک رہی تھی ویسے ویسے آسمان پر دو چیکد ار الفاظ نمو دار ہوتے جارہے تھے۔ اس ہوتے جارہے تھے اسلامی پڑھے نہیں جارہے تھے۔ اس نے اپنی پوری طاقت جمع کی اور رسی کو تھا متے ہوئے مزید اوپر کی طرف ہو ئی۔ الفاظ کچھ واضح ہونے اپنی پوری طاقت جمع کی اور رسی کو تھا متے ہوئے مزید اوپر کی طرف ہوئی۔ الفاظ کچھ واضح ہونے لگے تھے، یہ شاید عربی کے الفاظ تھے یا شاید قران ؟ ان الفاظ سے پھوٹے نور سے اسکی آیا۔ کچھ تھا ان آئکھیں چند ھیانے لگیں۔ اس نے غور کرتے ہوئے پڑھنا چاہا لیکن سمجھ نہیں آیا۔ کچھ تھا ان الفاظ میں جو اندر سے اسکواپنی کی طرف تھینچ رہا تھا۔ اسکا دل، اسکی روح یا پیتہ نہیں جو بھی تھا۔ الفاظ میں جو اندر سے اسکواپنی کی طرف تھینچ رہا تھا۔ اسکا دل، اسکی روح یا پیتہ نہیں جو بھی تھا۔ مگر ان الفاظ کو دیکھ دیکھ کر اسے عجیب ساحوصلہ محسوس ہور ہا تھا۔ کیا لکھا ہو گا؟ ابھی یہ سوچ ہی رہی تھی کہ ایک چیخ نگی اور ساتھ ہی آئکھ ہی رہی تھی کہ ایک چیخ نگی اور ساتھ ہی آئکھ "کھل گئی۔"

وہ یک دم اٹھ کر بیٹے گئی۔ فاطمہ کاسانس بہت پھولا ہوا تھا۔ اوہ یہ خواب تھا!! اس کا جسم اب کا فی ٹھنڈ ا تھا، بخار انر چکا تھا۔ اس نے گھڑی کی طرف نگاہ دوڑائی، یہ 40: 3 تھے۔ "اوہ!! آج پھرسے اتناعجیب خواب؟ یہ کیا ہور ہاہے میرے ساتھ؟" اس نے سائڈ ٹیبل پرر کھایانی پیااور دوبارہ بستر پرلیٹ کر سونے کی ناکام کوشش کرنے گئی۔

\_\_\_\_\_

"فاطمہ؟اٹھوبیٹاتمھاری کوئی فرینڈ آئی ہے یونیورسٹی ہے۔"

صبح کے ساڑھے گیارہ ہجے مسزریان نے فاطمہ کو آکر اٹھایا۔

فاطمه نے آئکھیں مسلتے ہوئے گھڑی دیکھی توجیر ان رہ گئی۔اسے یاد تھا کہ صبح 5 ہج تک وہ"

جاگتی رہی ہے مگر اب اتنالیٹ اٹھی؟

المجھ سے ملنے؟؟"

مسزریان اب فاطمہ کے ماتھے اور گردن پر ہاتھ لگا کر اسکا بخار دیکھ رہی تھیں۔

شكر ہے اب كافى كم ہو گيا ہے بخار ۔ ہاں تم سے ملنے آئى ہے شايد تمھاراموبائل آف ہے"

"کانٹیکٹ نہ ہونے کی وجہ سے وہ پریشان ہو کر ادھر ملنے آگئی۔

"جی ماما!علینه ہو گی۔ آپ اسے یہاں لے آئیں میں فریش ہو جاؤں۔"

یہ کہتے ہی فاطمہ واش روم میں چلی گئے۔

فریش ہونے کے بعد وہ جب روم میں آئی توسیاہ عبایا اور سکارف میں وہ پیٹھ پھیرے بیٹھی کچھ

پڑھنے میں مصروف تھی۔

"السلام عليكم ورحمت الله! كيسي هو فاطمه ؟؟ كتني كمز ور هو گئي هو دو د نوں ميں؟"" قرت تم؟؟"

فاطمه کی آواز سنتے ہی قرۃ العین نے مڑ کر دیکھااور اسکی طرف لیک کر اسے گلے سے لگالیا۔

میں اتنی پریشان ہو گئی تھی، تم نے نمبر بھی آف کرر کھاتھا، یونی سے بھی آف۔سب خیریت" "ہے فاطمہ؟

اب وہ اسے خو د سے جد اکرتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

فاطمه کی کچھ سمجھ میں نہ آیا کہ وہ کیا کہے؟

اسے کچھ نثر مندگی بھی تھی کہ لاسٹ ٹائم اس نے قرت سے کیسے بات کی تھی، کیسے غصے میں اسکافون کاٹ دیا تھااور اسکے بعد سے فون بندر کھا تھا۔

"بال بس طبیعت کچھ ٹھیک نہیں تھی۔"

فاطمہ نے نظریں چراتے ہوئے کہا۔ وہ نہیں چاہتی تھی کہ قرۃ العین کو اسکے دل میں اٹھنے والی شر مندگی کے جذبات کی ہوا بھی لگے۔اسے اپنی انابہت پیاری تھی۔

"اد هر ببیھو، مجھے بتاؤ کیامسکلہ ہے؟"

قرۃ العین اسے بیڈ پر بٹھاتے ہوئے خودگھٹنوں کے بل اسکے آگے بیٹھ گئ۔وہ اسکی آئکھوں میں جھا نکنا چاہ رہی تھی مگر فاطمہ مسلسل اس سے نظریں ملانے سے گریز کر رہی تھی۔ فاطمہ!اد ھر دیکھو میری طرف، مجھے بتاؤ کیا چیز شمھیں ڈسٹر ب کر رہی ہے اتنا؟ تم جتنا بھی" "مجھ سے اپنے جذبات جھپانے کی کوشش کر ومجھے محسوس ہو جاتا ہے کہ کوئی توبات ہے۔ اس نے فاطمہ کی ٹھوڑی کے نیچے انگلیاں رکھتے ہوئے اسکا چہرہ اپنی طرف کرتے ہوئے یو چھا۔

کتنے پیارے اور انمول ہوتے ہیں ناایے لوگ، جن کا آپ سے کوئی خون کارشتہ نہیں ہو تا گر وہ آپکے بچھ کیے بغیر، آپکے چہرے کے بدلتے رنگ سے، آپکی آ تکھوں میں تھہری نمی سے، آپکی مسکر اہٹ میں چھپے بچنے بین سے آپکے دل کی حالت بہچان لیتے ہیں۔ یہ محبت ہی تو ہوتی ہے ناجو دل کو دل سے جوڑ دیتی ہے کہ سامنے والے سے نکلنے والی وائبز آپکو بتادیتی ہیں کہ پچھ تو گر بڑے۔ فاطمہ خوش قمست تھی کہ اللہ نے اسے ابنی اتنی پیاری بندی دی تھی۔ ایک لمحے کے لیے اسے اللہ پر بہت پیار آپا کہ بن مائے اسے قرت جیسی دوست دی۔ اسکی آپکھوں سے آنسو نکلا اور اسکے گال پر بچسل گیا۔

"اوه فاطمه!! پليز پچھ توبتاؤ۔"

اسكے آنسود مكھتے ہى قرة العين نے حجے ہے اٹھ كراسے گلے سے لگاليا۔

-----

"ہمم!!رسی۔۔بہت گہرے خواب ہیں بیہ تو فاطمہ۔" "مگر مجھے یاد نہیں کہ آسان پروہ دو حمکتے ہوئے الفاظ کیا تھے۔" فاطمہ نے قرق العین کو ایناخواب سناتے ہوئے کہا۔

فاطمہ جب میں قران سیھ رہی تھی ناتب مجھے بہت شوق تھاخوابوں کی تعبیر کاعلم حاصل "
کرنے کا۔ ہمارے مدرسے میں ایک عالم تھے، میں ان سے اکثر اس علم کے بارے میں پوچھتی
"رہتی تھی اور الحمد للدان سے کافی کچھ سیکھا بھی ہے۔
" پھر شمصیں کیا لگتاہے ان خوابوں کی تعبیر کیا ہوگی ؟"
"جہال تک مجھے لگتاہے ان میں تمھارے لیے کوئی پیغام ہے۔"
قرة العین نے فاطمہ کے استفسار کرنے پر اسے بتایا۔
"یعنی ؟"

لیمنی پہلے خواب میں تم اند هیرے میں گرتی جارہی تھی، وہ اند هیر اگناہوں اور جہالت کا ہے۔"
اور جہال تک مجھے یاد ہے یہ وہ وقت تھاجب تم سفیان کے ساتھ انوالو تھی۔ مگر یک دم شمھیں محسوس ہوا کہ تم ایک پُرنورسی زمین پر گری ہو۔ یہ ایک اشارہ تھا کہ تمھاری اس گناہ سے جان چھوٹ جائے گی۔ تمھارے دل کانور بحال ہو گا اور الحمد لللہ تم نے سفیان کو چھوڑ دیا۔ شمھیں "اس گناہ کا حساس بھی ہو ااور تم اللہ کے بھی قریب ہوئی، ایساہی ہے نا؟
"بالکل ایساہی ہے۔"
فاطمہ قرۃ العین کی ساری باتیں نہایت غورسے اور جیر انی سے سن رہی تھی۔

مگر اب جورات تم نے خواب دیکھاہے، تم نے خود کو ایک سیاہ اند ھیری کھائی میں پایا ہے لیعنی" "تم ابھی مکمل طور پر آزاد نہیں ہوئی۔

"كبامطلب؟"

مطلب بیہ کہ اند هیر اانجی بھی اندر کہیں موجو دہے، بیہ اند هیر اشتھیں دوبارہ سے اس گناہ کی" طرف مائل کر سکتا ہے۔ وہ ارد گرد کی چیگا دڑیں مختلف فتنے ہیں جن سے خود کو بچپانااس کھائی "میں بہت مشکل ہے۔

سے کہوں قرت! میر ادل بہت ہے چین ہو تا ہے سفیان کی یاد سے۔ تمھارے کہنے پر میں نے "
اس دن اسکے سارے آثار ختم تو کر دیئے، اپنے موبائل کو بھی بندر کھا کہ شاید میرے دل کو قرار آجائے۔ مگر دیکھو میر می کیا حالت ہو گئی؟ میر می نمازیں بھی چھوٹ گئیں، میرے دل کی "ب چینی مجھے کچھ کرنے نہیں دیتی، میر ادل بار بار اسکی طرف مائل ہو تا ہے۔ فاطمہ کی آواز کی کیکیاہٹ واضح محسوس ہور ہی تھی۔

چندا! اسی لیے تواللہ نے شمصیں اس خواب میں اس سب سے نجات کار ستہ بتایا ہے ، جو "
"تمھاری بے چینی کو سکون میں بدل دے گا، تمھارے دل کو اس سے بے نیاز کر دے گا۔
قرق العین نے فاطمہ کا ہاتھ زور سے تھامتے ہوئے اسے کہا۔

وہ اسکا در دسمجھ رہی تھی، اسکے ہاتھ میں ہوتا تو اسکی بے چینی کو اسکے دل سے نکال کر بھینک دیتی۔ مگر دل تو صرف اللہ کے ہاتھ میں ہوتے ہیں نا، انسان توبس دعا کر سکتا ہے۔ وہ بھی یہی کر رہی تھی۔

"خواب میں کونسانجات کارستہ بتایااللہ نے؟"

فاطمه نے حیرانی سے اسکی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"رسى \_\_ "

قرۃ العین نے گہری سوچ میں بے اختیار خود کویہ کہتے ہوئے سنا۔

شہر یار کاموبائل بجا،وہ اپنا بک سٹور بند کرنے کی تیاری کررہاتھا۔ بیرات کے 12:30 کاوفت تھا،موبائل کو بختاد کیھ کراسے جیرانی ہوئی مگر ساتھ میں دل بھی دھڑ کا۔

"كرا؟؟كس؟؟"

یہ اسکی بہن نائلہ کافون تھا۔ اسکے خد شات درست ثابت ہوئے تھے،اسکی ماں کوہارٹ اٹیک ہوا تھا۔

"میں بس آرہاہوں تم پریشان مت ہو، بس نکل رہاہوں۔"

شہر یارنے فون بند کرتے ہی اپنا بک سٹور بند کیا اور فوراً سے گھر کی طرف روانہ ہوا۔

وہ بائک بہت تیزی سے چلار ہاتھا۔

بیٹا کھانا کھالے، ابناخیال رکھا کر جب نہیں رہوں گی نا پھر تجھے کوئی بیہ سب کہنے والا بھی نہیں) ہو گا۔

اماں ایسے مت کہیں میری زوجہ محتر مہ تو ہوں گی نا۔ لقمے بنابنا کر اپنے گورے گورے " ہاتھوں سے کھلا یا کریں گی۔"اسکی ماں نے قہقہہ لگا یا تھا، وہ ہمیشہ ایسے ہی اپنی ماں کو ہنسادیا کرتا (تھا

ماں کی آواز کانوں میں گو نجی، آنکھوں کے سامنے کامنظر د ھندلا گیا۔

پیچھے سے ہارن کی آواز سے یک دم خود کو سنجالا۔

گھر کے باہر ایمبولینس کھٹری ہوئی تھی، دھٹ کن مزید تیز ہو گئ۔

"!!یاالله خیر"

شهریار دل میں ہی دعائیں مانگنا ہوا بھاگ کر ایمبولینس میں بیٹھ گیا۔ اندر پہلے سے ہی ناکلہ بیٹھی تھی، ساتھ والے اشرف جیانے ایمبولینس بلوا دی تھی۔ ماں بے ہوش تھی۔ ناکلہ شہریار کو دیکھتے ہی اس سے لیٹ کررونے گئی۔ اسے اپنے کیٹروں کا کوئی ہوش نہیں تھا، وہ پریشانی میں ایسے ہی نکل آئی تھی۔

شہر یار اسے چپ کرواتے ہوئے اسکادو پیٹہ اسکے سرپر اوڑھار ہاتھا۔ سامنے بیٹے اہوا ایمبولینس والاجسکے ہاتھ اسکی ماں کو آئسجن دینے میں مصروف تھے گر عجیب نظروں سے نائلہ کو دیکھ رہا تھا، جنکو شہر یارنے بخو بی محسوس کر کے ناگواری کے باوجو د نظر انداز کیا تھا۔

.....

کافی سیریس اٹیک تھا، شاید انھوں نے کوئی ٹینشن لی ہے۔ بہر حال انھیں کچھ دن تک یہیں" "ایڈ مٹ کرناپڑے گا۔

ڈاکٹرنے شہریار کوساری صور تحال سے آگاہ کرتے ہوئے بتایا۔

" ٹھیک ہے کوئی مسلہ نہیں، مگر وہ ٹھیک ہو جائیں گی ناسر؟"

شهريار ترثب كربولا تھا۔

"إبيلے ہم بس اپنی کوشش کر سکتے ہیں، باقی جورب کا ئنات کو منظور۔ آپ دعائیں کریں"

ڈاکٹرنے اسکے شانے کو تھیکتے ہوئے کہا۔

ڈاکٹر کی بات سن کر شہر یار نے اثبات میں سر ہلا یا اور ہاسپٹل سے باہر نکل کر مسجد کی طرف رخ

كيا\_

\_\_\_\_\_

"رسى؟؟اس كاكبيامطلب ہوا بھلا؟"

فاطمه نے حیرت سے پوچھا۔

تم جانتی ہواللہ نے اس کتاب" قران" کورسی کہاہے۔ یہی ہے تمھاری رسی جو شمصیں زمین" "کی وحشتوں سے بچاکر آسمان والے سے جوڑے گی۔

فاطمہ کو یاد آیا کہ اس نے بچین میں اسلامیات کے سلیبس میں وہ آیت پڑھی تھی جسکاتر جمہ تھا کہ

\*"سب مل کر الله کی رسی کومضبوطی سے تھام لواور تفرقے میں نہ پڑو۔"\*

یہ آیت پیپر میں لکھنے کے لیے تو یاد کرلی تھی مگر تبھی سو چنا گوارا نہیں کیا تھا کہ قر آن کواللہ کی

رسی کیوں کہا گیا؟ شاید وہ سوال آج کے دن کے لیے ہی اس وقت نہیں سوچا تھا۔

" قرت قر آن کواللہ نے رسی کیوں کہاہے؟"

اللہ نے صرف رسی نہیں بلکہ "ا ببنی رسی "کہاہے، تم اسے انسانوں کی بنائی ہوئی بجی رسیوں"
کی طرح نہ سمجھنا۔ بیہ جس کی رسی ہے اسکی مضبوطی کا اندازہ میں اور تم کہاں لگا سکتے ہیں؟ خیر
اس کے بارے میں حدیث میں بتایا گیاہے کہ

بے شک بیہ قران ایک رسی ہے، اسکا ایک کنارہ اللہ کے ہاتھ میں ہے اور دوسر اکنارہ" تمھارے ہاتھ میں ہے۔ اسکومضبوطی سے پکڑے رکھو کیونکہ اسکے بعدتم ہر گز گمر اہ اور ہلاک "(نہیں ہوسکتے (صحیح ابن حبان:122

"اسکو تھامنے کے بعد انسان ڈائر یکٹ رب سے جڑجا تاہے،اس سے تعلق قائم ہو جاتا ہے۔
"اور اگر خواب میں، میں وہ رسی حجوڑ دیتی تو کھائی میں دوبارہ گرجاتی؟"
بالکل!اسے مضبوطی سے نہ پکڑا جائے توانسان پھر گمراہی کی گہری کھائیوں میں گرتا چلاجاتا"
"ہے۔

فاطمہ پر نئی سے نئی بات کھلتی جارہی تھی، اسے احساس ہور ہاتھا کہ اس نے پہلے کیوں نہ قرت سے دوستی کرلی؟ مگر ہر کام کا ایک وقت مقرر ہو تاہے، کچھ خاص لوگوں سے ملنے کا بھی، کچھ عام لوگوں سے جدائی کا بھی، اسی طرح بعض سوالوں کا بھی۔ مگریہ سب وقت کی لگائی ٹھو کر کے بعد سمجھ آتا ہے، شعور کو بیدار کرنے میں یہ ٹھو کریں بڑاا ہم کر دار اداکرتی ہیں۔ سے ہے کہ یہ بڑی نعمت ہوتی ہیں، لگنے والے کی آنکھوں کے ساتھ ساتھ عقل کے بند دروازے بھی کہ یہ بڑی نعمت ہوتی ہیں، لگنے والے کی آنکھوں کے ساتھ ساتھ عقل کے بند دروازے بھی کو لے یہ بین ۔ انسان اگر خوشی سے رب کی طرف نہ آئے تواسے ٹھو کر کھا کر مجبوراً آنا پڑتا ہے۔ وہ بھی اب اس رستے پر آنے لگی تھی، یا شاید لا یا جارہا تھا۔ مگر اسے خوشی سے اپنے رب ایک طرف آنا تھا، مجبوری سے نہیں

فاطمہ اب کافی حد تک سنجل چکی تھی۔ بیار ہونے کی وجہ سے اسے ایک ہفتہ مزید یو نیورسٹی سے آف لینا پڑا مگر قرۃ العین سے ملنے کا بیہ فائدہ ضرور ہواتھا کہ اب وہ جس بھی حال میں ہوتی نماز نہیں چھوڑتی تھی،خواہ لیٹ کر پڑھنی پڑجائے۔ قر آن کا بھی ایک رکوع روزانہ ترجے سے نماز نہیں چھوڑتی تھی،خواہ لیٹ کر پڑھنی پڑجائے۔ قر آن کا بھی ایک رکوع روزانہ ترجے سے

پڑھنانٹر وع کر دیا تھا۔ مگر ابھی تک اسے سمجھ نہیں آرہاتھا کہ اس سے ہدایت کیسے لینی ہے؟ اسے لگتاتھا کہ وہ ترجمہ محض ریڈ کررہی ہے،اس لیے ایک خلش تھی جورہ جاتی تھی۔ وہ اکثر لیٹے لیٹے اللہ کے متعلق سوچ کر آنسو بہانے لگتی۔انسان جب باہر کی دنیاسے بے زار ہو کر تھک جاتاہے نا پھر اسکی روح اسے اپنے خالق کی طرف تھینچتی ہے ، تب اندر ایک بے چینی سی لگ جاتی ہے کہ انسان کسی طرح اس رب کے قریب ہو جائے۔ پھر اسے کہیں اور سکون نہیں ملتا۔ مگر بہت سے لوگ خو د کو اس د ھو کے کی د نیاسے بے زار نہیں ہونے دیتے۔ ہر وقت خود کوانٹر ٹینمنٹ میں مشغول رکھتے ہیں۔ایک سے نکلے تو دوسرے میں،بس ہر چیز میں شغل اوربس شغل۔ کبھی شاپنگ، کبھی یار ٹیز، کبھی پکنکس، تو کبھی انٹر نیٹ پر آوارہ گر دی، غرض شیطان نے ڈھیروں رستے سجھا دیئے انسان کو کہ بس کسی طرح وہ اپنے اندر کی آواز سے،روح کی بے چینی سے غافل ہو کر اسکی طرف توجہ ہی نہ کرے اور اب تو ایساہی ہور ہاتھا کہ انسان چلتی پھرتی لاش بن چکاتھا، جس جسم کو مٹی میں مل جانا تھااسے سنوار نے بنانے میں لگا تھااور جس روح نے رب کے پاس جانا تھاوہ خواہ کتنی ہی گندی ہو،اسکی پر واہ نہیں تھی۔

\_\_\_\_\_

آج فاطمہ اتنے دنوں بعد یونیورسٹی گئی تھی، اس سارے عرصے میں اسکاموبائل آف رہاتھا۔ "کہاں غائب تھی فاطی؟"

" یار بندہ کا نٹیکٹ کرکے انفارم ہی کر دیتاہے؟"

"فاطمه کتنی چینج لگ رہی ہو اور کمزور بھی،سب خیریت ہے؟"

" ( کہیں شادی وادی تو نہیں کر والی ( قہقہہ "

"اعتكاف ميں ببيھى تھى كياجوا تنى بڑى چادرليبيٹ كر آئى ہو؟"

نئے دوستوں (قرت کی طرف آنکھ کااشارہ کرتے ہوئے) کااثر ہونے لگ گیاہے تم پر تو" "((قہقہہ

غرض کتنے ہی سوال اور کمنٹس تھے جو اسکی دوستوں اور کلاس فیلوزنے کیے تھے۔وہ زچ ہو گئی تھی۔ بیمار ویسے بھی اپنی بیماری سے تنگ ہو تاہے ،لو گوں کو مزید سوال کرکے اسے اذیت نہیں دینی چاہئیے۔

وہ آج بڑی چادر میں خود کولپیٹ کر آئی تھی، معلوم نہیں اندر کیابدل رہاتھا؟ مگر اب اسکادل کر تا تھا کہ وہ سب سے حجب سی جائے اور یہ اسکی پہلی کوشش تھی۔ مگر دوستوں کے کمنٹس سن کر اسکی برداشت ختم ہور ہی تھی۔

جب میں نے کبھی انکی ڈریسنگ پریاانکی فرینڈشپ پربات نہیں کی توانکی ہمت کیسے ہوئی؟" "انحیس بھی کوئی حق نہیں پہنچتا مجھ پر ایسے طنز کرنے کا۔

اس نے نہایت غصے میں قرۃ العین سے کہاجو اسے ٹھنڈ اکرنے کی کوشش کر رہی تھی مگر غصہ تھا کہ کم ہونے کانام ہی نہیں لے رہاتھا۔

ا چھا چھوڑونا، دیکھوتم نے اللہ کے لیے خود کوڈھانیا ہے نا؟اب اللہ کے لیے اگنور بھی کرو"

اس نے فاطمہ کے نرم گلافی ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لے کر نرمی سے دباتے ہوئے کہا۔ میر ادل کر رہاہے ابھی جاکر ا نکامنہ توڑ دوں ، سمجھتی کیا ہیں اپنے آپکو؟؟اس وفت پہتہ نہیں" "میں نے کیسے ضبط کر لیا تھا۔

فاطمہ کا چېره غصے سے تلملار ہاتھا۔ اسے حیرت بھی تھی کہ قرۃ العین کیسے اتنے عرصے سے ان سب کی باتیں بر داشت کر لیتی تھی؟

"شمصيں غصہ نہيں آتاا نکی باتوں پر؟"

"غصه تونهیں، مگر دل ضرور د کھتاہے۔"

" پھرتم کیسے خاموش رہ لیتی ہو؟"

"الله تهام ليتے ہیں نا پھر صبر کرنا آسان ہوجا تاہے۔"

" کبھی کبھی مجھے تمھاری باتیں سمجھ نہیں آتیں قرت۔"

اس نے منہ بناکر کہا تھا۔

قرة العين منس يرري\_

"اجيمار كو!شهصين د كھاتى ہوں الله كيسے سنجالتے ہیں مجھے۔"

اس نے اپنے بیگ سے جھوٹاسا قر آن نکالا جو ہمیشہ اسکے ساتھ ہو تا تھا، فاطمہ اسے دیکھ کریک وم تُصْلَى۔

" به کیا کرنے لگی ہو؟"

"تم بہتر جانتی ہو، شہصیں سمجھانے کا اسکے علاوہ کوئی اور طریقہ نظر نہیں آتا مجھے۔" قرۃ العین نے مسکر اکر کہااور قر آن کھولنے لگی۔

"تم اسے ہر وقت اپنے ساتھ رکھتی ہو؟"

"اسکے بغیر گزارہ نہیں میر ا۔"

فاطمه کے سوال پر قرۃ العین نے کھلے ہوئے قر آن کوسینے سے لگاتے ہوئے کہا تھا۔

"اچھاچلود کیھتے ہیں آج کو نسی تسلی ملتی ہے میری دوست کے لیے؟"

قرة العين كى اس بات پر فاطمه كادل ايك دم د هر كا تھا۔ اسے يقين تھا كه اب اسے يقيناً كو ئى نا

کوئی جواب ملے گا۔ آخر کاراتنے عرصے بعد اسے قر آن سے جواب ملنا تھا۔ اسے اجانک سے

اینے دل میں قر آن کے لیے محبت محسوس ہونے لگی۔

"توجناب نے ہمیں چھوڑ کرنٹے دوست بنالتے ہیں؟"

سفیان نے اجانک سے فاطمہ کے بیچھے سے آ کر اسکے کان میں سر گوشی کی جبکہ وہ لا ئبریری میں بک شیف کے پاس کھڑی بک دیکھ رہی تھی۔

اسے اچانک سے جھٹکالگا، اس نے دوقدم پیچھے ہٹ کر مڑ کر اسے دیکھا۔ اسے بالکل امید نہیں تھی کہ سفیان سے اسکی ایسے ملا قات ہو سکتی ہے۔ اب تک وہ اسے مکمل اگنور ہی کرتی آئی تھی، اس دن آخری میسج کرنے کے بعد قرت العین کے کہنے پر اس نے سفیان کو ہر جگہ سے بلاک کر دیا تھا۔

میں آئندہ تم سے کوئی تعلق نہیں رکھناچا ہتی۔ بہتر ہے تم اپنی زندگی جیواور میں اپنی اور پلیز" آئندہ مجھ سے ملنے یارابطہ کرنے کی بالکل کوشش مت کرنا۔ مجھے تم میں کوئی انٹر سٹ نہیں " "رہا۔

یہ سفیان کو ملنے والا فاطمہ کا آخری میسج تھا۔ فاطمہ جانتی نہیں تھی وہ کس انسان سے الجھ بیٹھی ہے۔

"ہاں تو تم نے کیا کہاتھا کہ شمصیں مجھ میں کوئی انٹر سٹ نہیں رہا؟؟" سفیان شیطانی ہنسی ہنساتھا، فاطمہ کادل یک دم تیز د ھڑ کنے لگا۔

یا در کھنا! تمھارا بہت کچھ ہے میرے پاس۔ بہت کچھ۔ پکس بھی!! شمھیں لگتاہے کہ اتنی" (آسانی سے مجھ سے جان حچھڑ والو گی؟؟" (قہقہہ

"!!سفیان پلیز ایسا کچھ مت کرنا"

مجھے تم سے پوچھنے کی ضرورت نہیں ہے مس فاطمہ ریان۔ میں شمھیں ایسے چھوڑنے والا" "نہیں، دوبارہ سوچ لوشمھیں ٹائم دیتا ہوں۔

یہ کہتے ہی سفیان مڑااور تیزی سے قدم اٹھا تاہوالا ئبریری سے نکل گیا۔

فاطمه کاوجو دیسینے میں ڈوباکانپ رہاتھا، سانس بھول چکاتھا، ہاتھ پاؤں برف کی طرح ٹھنڈے ہو سے ...

ھے تھے۔

وہ پر دہ نہیں کرتی تھی لیکن عزت اسے بھی پیاری تھی۔اسکی پکس کے ساتھ کچھ بھی کیا جاسکتا تھا۔

کیااس گناہِ عظیم کی سز ااسے ملنے والی تھی؟؟ مگر وہ تو تو بہ کر چکی تھی؟ وہ تو بلٹنا چاہتی تھی پھر کیوں اسکا گناہگار ماضی اسکا پیچھا نہیں حچوڑ رہا تھا؟ کیااللہ نے اسے معاف نہیں کیا تھا؟؟ اسکی آئکھوں کے سامنے اند ھیر اچھا گیااور وہ لڑ کھڑا گئی۔

شہریار کی امی کی طبیعت کافی حد تک سنجلنے لگی تھی مگر ڈاکٹر نے ابھی بھی گھر جانے کی اجازت نہ دی تھی۔انھوں نے نائلہ کی ٹینشن لی تھی،اسکے سسر ال والوں نے بھاری بھر کم جہیز کا

مطالبہ کیا تھا حالا نکہ وہ جانتے تھے کہ اس گھر میں صرف ایک شہریار کمانے والا ہے جسکی بدولت گھر کے اور انکی پڑھائی کے اخراجات مکمل ہورہے ہیں۔
اماں میں کہہ رہاہوں آپ انکار کر دیں، جنگی بھوک مال ہووہ کہاں کسی کی بیٹی کوعزت دے "
"سکتے ہیں؟ ہماری بہن کوئی گری پڑی چیز تو نہیں ہے کہ اسکے لیے رشتوں کی کمی ہو۔
یہ بات شہریار نے مال کوہارٹ اٹیک آنے سے چند دن پہلے کہی تھی۔ کیسے کر دیتیں وہ رشتہ ختم؟ اتنی مشکل سے تو پڑھا لکھا گھر انہ ملاتھا مگر اب انکی ڈیمانڈ زسے اس غریب مال کی پریشانی میں مزید اضافہ ہو گیا تھا۔

"انكار كر ديا تواس عمر ميں اور كہاں ہے رشتہ ڈھونڈتی پھروں گى؟"

"کاش نا کلہ کے ابوزندہ ہوتے توبیہ حالات نہ دیکھنے پڑتے۔"

"نا کلہ کتنی خوش ہے اگر اسے بتادیا تواس معصوم کے سارے ارمان مر جائیں گے۔"

کتنے ہی خیالات تھے جنھوں نے چند د نوں میں اسکی ماں کے بال سفید کر دیئے تھے، چہرے کی جب سے

جھریاں بڑھادی تھیں۔ کاش کہ لوگ ایسے مطالبہ کرتے ہوئے اپنی بچیوں کو اٹکی جگہ رکھ کر ۔

بھی سوچ لیتے۔ صرف د کھاوے، نمائش کے لیے کہ بہوا تناسامان لائی ہے۔اس ہوس نے بیار

بھرے رشتے کا ط ڈالے تھے، دلوں میں دراڑیں ڈال دی تھیں، نئے رشتے بننے سے پہلے ہی

توڑ دیئے تھے۔

یہ رشتہ بھی بننے سے پہلے ہی "ٹوٹ" گیا تھا۔ یہ خبر اکلے لیے بہت بھاری تھی۔ ناکلہ اس دن خاموشی سے کام کرتی رہی تھی۔ مال بیٹی کی آئکھوں کی سوجن اور سرخ ناک سے چہرے پر ککھاد کھ سہہ نہیں پار ہی تھی۔ اکلوتی بیٹی تھی اور بیر شتہ اسے بھی پسند تھا۔ "امی جی آپ پریشان نہ ہوں، شاید زکام ہو گیا ہے۔"
"امی اللہ کی حکمت ہوگی نا، ان سے بہتر لوگ مل جائیں گے۔"

سارا دن مختلف جملوں سے وہ اپنی ماں کو تسلیاں دیتی رہی مگر ماں توماں ہوتی ہے ، اولا د کا در د کہاں بر داشت کریاتی ہے ؟

اور اجانک۔۔اسی رات ہارٹ اٹیک ہو گیا۔

-----

اچھاہو تااگرتم پیداہونے سے پہلے ہی مرجاتی، کم از کم ہماری ناک تونہ کٹواتی۔ کیاجواب" "دول گی تمھارے باپ اور بھائیول کو؟ کہ اکلوتی بیٹی کے بیہ کر توت ہیں؟؟ مسزریان فاطمہ کو کوستے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

سفیان نے فاطمہ کی پکس مختلف لڑکوں (جنھیں اس نے تبھی دیکھا بھی نہ ہوگا) کے ساتھ قابل اعتراض حالت میں ایڈٹنگ کر کے فاطمہ کے والدین اور دونوں بھائیوں کے فیسبک اکاونٹ پر بھیج دی تھیں۔

وہ ایڈ ٹنگ بہت مہارت سے کی گئی تھی جس سے وہ بالکل اصل لگ رہی تھیں۔نہایت ہی بے ہو دہ اور قابل اعتراض پوز د کھائے گئے تھے۔

مسزریان نے سفیان کے ساتھ ریلیشن شپ پر پہلے ہی خوب ڈانٹا تھا مگر اب اسطرح کے اللہ دو ؟

یہ بات انکی بوری فیملی کے سرپر پہاڑکی طرح گری تھی۔

ماما پلیز میر ایقین کریں۔ میں نے اسے چھوڑ دیا تھااسی لیے وہ مجھ سے دشمنی نکال رہاہے۔ یہ " " پکس اصل نہیں ہیں۔

فاطمہ مسزریان کے گھٹنے بکڑ کر فرش پر ببیٹھی روتے ہوئے ساجت کر رہی تھی۔

میں کیسے یقین کرلوں فاطمہ ؟اس دن اپنی آئکھوں سے وہ گفٹس دیکھے میں نے۔ میں نے "

"شمصیں اس لیے تواتنی آزادی نہیں دی تھی کہ تم بیہ کام کرتی پھرو؟

"ماما مجھ سے غلطی ہوئی میں نے اس سے دوستی کی۔ پلیز مجھے معاف کر دیں۔"

مجھے تو تمھارے بابا کی فکر ہور ہی ہے، جیتے جی مار ڈالا تم نے فاطمہ!!اپنے نام کاہی کچھ پاس رکھ" "لیتی۔

"ماماوه سب حجوط ہے،میر ایقین کریں۔میں نے تو کبھی ان لڑ کوں کو دیکھا بھی نہیں۔" وہ سسکیوں سے رو دی تھی۔

میری نظروں سے دور ہو جاؤ فاطمہ!وہ تصویریں دیکھ کر تو مجھے خود پر گھن آر ہی ہے کہ کیسی" "!!اولاد کو جنم دیامیں نے

> مسزریان نے نہایت توہین آمیز لہجے میں فاطمہ کے ہاتھوں کو جھٹکتے ہوئے کہا۔ وہ کتنی ہی دیر بے یقینی سے مال کے اس لہجے کو دیکھتی رہی۔

> > "جیتے جی مار ڈالاتم نے فاطمہ۔"

"اپنے نام کاہی کچھ پاس رکھ لیتی۔"

"اچھاہو تااگرتم پیداہونے سے پہلے مرجاتی۔"

"وہ تصویریں دیکھ کرمجھے خو دیر گھن آرہی ہے کہ کیسی اولا دکو جنم دیامیں نے۔"

مسزریان کے بیہ الفاظ اسکے کانوں میں گونج رہے تھے۔ سر میں درد کی ایک شدیدلہر دوڑی،وہ

لڑ کھڑاتے ہوئے کھڑی ہوئی اور تیزی سے اپنے کمرے کی طرف بھاگی۔

اور دروازہ بند کر کے اسکے ساتھ پشت لگا کرنیجے بیٹھ گئی۔ چہرے کو دونوں ہاتھوں سے چھیا کر

سسکیاں لے لے کررونے لگی۔

كياكر دياسفيان تمنع في؟

میری زندگی برباد کر دی۔

کاش میں نے تم سے دوستی نہ کی ہوتی۔

کاش میں نے شہصیں اپنی پیس نہ بھیجی ہوتیں۔

!! میں شمصیں کبھی معاف نہیں کروں گی

وہ روتے ہوئے خو دسے کہے جارہی تھی۔

"بابا، بھائی۔۔کیسے سامنا کروں گی انکا؟؟ کیسے بتاؤں گی انکو کہ بیہ سب سیج نہیں ہے؟؟"

اسكاسر دردسے بھٹ رہاتھا۔

سسکیاں پورے کمرے میں گونج رہی تھیں۔

اسے اس وقت اس گناہ کی شدت کا احساس ہور ہاتھا۔ کاش کہ وہ پہلے جان جاتی کہ بیرنا محرم سے دوستیاں کرنا کتنابڑا خسارہ ہے۔

اسکادل کررہاتھا کہ بیج جیج کر ہر لڑکی کو بتائے کہ وہ اتنی حقیر نہیں ہے کہ ایک نامحرم سے تعریف کی خاطر اسے اپنی تصویریں دے کریااس سے مل کر اپنی عزت کا جنازہ نکلواتی پھر ہے۔

کاش کہ بیہ نازک لڑ کیاں کچی عمر کے جذباتی بن کو کنٹر ول کرناسکھ لیں، ورنہ بیہ غلطیاں انسان کی پوری زندگی کیسے برباد کر دیتی ہیں۔

کاش کہ وہ جان لیں کہ جس مر دنے بیوی بنانا ہو تاہے وہ شادی سے پہلے ہوس پوری نہیں کرتا۔

کاش کہ وہ جان لیں کہ اللہ نے انھیں کتنا قیمتی بنایا ہے۔صاف ستھر ایا کیزہ۔۔۔ سیپ میں بند موتی کی طرح،جوہر ایک کو دکھانے کے لائق نہیں ہوتا۔

کیوں کیامیر ہے ساتھ آپ نے ایسے ؟؟ میں تو تو بہ کرر ہی تھی نا؟ قرت آپکی پیاری بندی" ہے، اس نے کہاتھا کہ آپ سب گناہ معاف کر دیتے ہیں، پھر ایسا کیوں ہوامیر ہے ساتھ "اللّٰد؟؟

فاطمہ شدید جذبات میں حجبت کی طرف دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی گویا گھٹی گھٹی آواز میں چیخ کراس مالک سے شکوہ کر رہی ہو۔ایک غلام۔۔مالک سے سوال کر رہاتھا۔ آئکھوں سے سیاب روال تھے، حلق جیسے بند ہورہاتھا، آئکھول میں شدید جلن ہورہی تھی۔

"تم کیسے اتناصبر کر لیتی ہو؟"

" مجھے اللہ تھامتے ہیں۔"

"مجھے کبھی تمھاری باتوں کی سمجھ نہیں آتی قرت۔"

"اجها چلومیں شمصیں د کھاتی ہوں۔"

ا چانک اسکے ذہن میں وہ اس دن کاساراسین گھوم گیاجب وہ اپنی کلاس فیلوز کے کمنٹس کی وجہ سے شدید غصے میں قرۃ العین کے پاس گئی تھی۔

وہ جھٹکے سے اٹھی،الماری کھولی اور اس میں سے اپنابیگ نکالا۔

بیگ سے ساری کتابیں نکال کر بیڈ پر پھینکیں جیسے وہ کچھ ڈھونڈر ہی ہواور اچانک اسکے ہاتھ رک گئے۔

اس نے بہت احتیاط سے وہ سفید چمکتی ہوئی جلد والی کتاب نکالی اور اسے دیکھنے لگی۔
شمصیں پہتہ ہے قرت مجھے تمھارایہ قرآن بہت پسند ہے، میں نے آج تک ایسا قرآن نہیں"
دیکھا۔ جس طرح سے تم نے اس میں مختلف آیات میں اپنے لیے ریمائنڈرزر کھے ہوئے ہیں،
"آسان ترجے کے ساتھ کلرفل آیات۔ مجھے بہت اٹر یکٹ کرتا ہے ہیں۔

یہ میری محبت ہے فاطمہ! بہت پیار سے سجایا اور ایسے تیار کیا ہے اسکو۔ میری سالوں کی محنت " "ہے،اسے ہر لمحہ ساتھ رکھتی ہوں۔

تم تب تک نیک نہیں بن سکتے جب تک تم اپنی محبوب ترین چیز قربان نہ کر دو، یہ آیت تم نے " "اس دن مجھے سنائی تھی نا۔

اس نے مسکراتے ہوئے قرت سے کہاتھا۔ وہ یقیناً مٰذاق کررہی تھی مگر قرۃ العین یک دم سنجیدہ ہو گئی، آئکھوں میں نمی اتر آئی، چہرے کارنگ بدل ساگیا۔ سنجیدہ ہو گئی، آئکھوں میں نمی اتر آئی، چہرے کارنگ بدل ساگیا۔ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد۔۔

یہ میری طرف سے تمھارے لیے فاطمہ! تم اسے رکھ لو۔ جب بھی ٹوٹے لگو، جب بھی دنیا" سے تھک جاؤ، جب بھی اللہ کی یاد آئے، جب بھی کسی سوال کا جواب چاہئیے ہو، اسے کھول کر " پڑھ لینا۔

فاطمه يكايك گعبر اگئ\_

" میں تو چھیڑر ہی تھی قرت! یہ تمھاری محبوب چیز ہے میں کیسے لے سکتی ہوں؟" تم تب تک نیک نہیں بن سکتے، تم تب تک بھلائی نہیں پاسکتے، تم تب تک اللہ کی محبت نہیں پا" "سکتے، اسکا قرب نہیں پاسکتے۔۔جب تک تم اپنی محبوب ترین چیز میں سے خرج نہ کر لو۔ "محبوب (اللہ) کے لیے محبوب چیز (قرآن) قربان۔۔"

فاطمہ کے ذہن میں اس دن والی سار گفتگو گھوم گئی تھی۔اسی وفت ہی پیرسب ذہن میں آنا،

اسی بات کا اشارہ تھا کہ رب چاہتا تھا کہ اس سے رابطہ کیا جائے۔

اسکے ہاتھ یک دم ٹھنڈے پڑ گئے تھے، جسم میں ایک لہر دوڑ گئے۔

مجھے اپنے سوال کا جواب چاہئیے۔

!! مجھے جواب دیں اللہ

آنسو بہنے لگے۔

کانیتے ہاتھوں کے ساتھ در میان سے وہ سفید چیکتی جلد والا قر آن کھولا۔

اسكے سامنے سورت النحل كا آخرى صفحہ كھلا۔

اسکے آخر کی آیات کلرڈ میں تھیں اسکی نظر خو دبخو د ان آیات پر پھسل گئے۔

الله كا فرمان اسكے سامنے تھا۔

اوراگرتم بدلہ لو تو جتنی تمہارے ساتھ زیادتی کی گئی ہے اسی قدر بدلہ لو اور اگرتم صبر کروتو" \* یقیناً وہ صبر کرنے والوں کے لئے بہتر ہے۔ اور صبر کرواور تمھاراصبر نہیں ہے مگر اللہ تعالیٰ کی توفیق سے اور تم ان پر غم نہ کرواور نہ تمھارا (دل) تنگ ہو اس سے جو وہ چالیں چلتے ہیں۔ یقیناً \*"اللہ تعالیٰ اُن کے ساتھ ہے جو اس سے ڈر گئے اور ان لوگوں کے جو نیکی کرنے والے ہیں۔ اسکے رونگٹے یک دم کھڑے ہوگئے تھے۔

اسے ایسے لگا جیسے کسی نے اسکے پاؤں تلے زمین تھینچ لی ہو،اسکادل مٹھی میں جھینچ لیا ہو،ٹائگوں سے جان نکال لی ہو۔

وہ بیڈ پر دھڑام سے بیٹھ گئ۔اس میں کھڑے ہونے کی مزید سکت نہ تھی۔ وہ بار بار سورت النحل کی وہ آیات پڑھتی جارہی تھی۔ آنسو جو تھوڑی دیر پہلے تھے تھے، پھر سے ابل کر باہر آنا تنر وع ہو گئے۔وہ آنسو جو اسکے دل کو دھور ہے تھے،اب وہ آنسواس پاک کلام کے کاغذ بھگونے گئے۔اسے اسکا خیال ہی نہ رہا۔

"آپ مجھے جواب دے رہے ہیں اللہ؟؟"

اس نے ان الفاظ پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ یہ دوسری بارتھا کہ اسے عرش والے کی طرف سے تھاما گیا تھا۔ کیسے ہو سکتا تھا کہ بندہ مالک سے گڑ گڑا کر جو اب مانگے اور وہ اسے سمجھائے نه؟؟ د نیا بھلے سے نہ سمجھتی ہو مگر بیہ عابد اور معبود کار شنہ جب قائم ہو جاتا ہے پھر ایسے ہی آسان والے کی طرف سے تسلیاں ملتی ہیں، جھولی بھر بھر کر محبت ملتی ہے۔ اسے بھی یقین نہیں آرہاتھا۔جب اسکے اتنے بیارے رشتے اس سے برگمان ہو چکے تھے،اسے نفرت کی نگاہ سے دیکھ رہے تھے۔ وہیں کوئی تھاجس نے اسے نہیں چھوڑا تھا، جس نے اس اند هیرے کمرے میں بیار سے دلاسہ دیا تھا۔ اسے یک دم اینے دل میں اللہ کی محبت محسوس ہوئی۔ (آپ چاہتے ہیں نامیں صبر کروں اللہ؟" (آنسو" میں کروں گی۔ مگر پلیز زمجھے بتائیں کیا یہ میرے گناہ کی سزاہے؟؟ کیامیری توبہ قبول نہیں" "ہوئی؟؟ مجھے جواب چاہیے۔

اس نے روتے ہوئے کہااور ایک ساتھ ہی کئی اوراق پلٹ دیئے۔

یہاں مختلف اقوام کے قصے تھے،اسے اپنے لیے پچھ سمجھ نہ آیا، مزید ورق الٹائے پر وہاں بھی کوئی آیت کلرڈ میں موجو دنہ تھی۔

اللہ آپکو پہتہ ہے میں آپکے قران سے جاہل ہوں، میں اس جہالت کااعتراف کرتی ہوں۔ پلیز"
"مجھے واضح واضح سمجھا دیں۔ مجھے قرت کی طرح آپکی کتاب کاعلم نہیں ہے۔
ندامت کے آنسو آنکھوں سے بھسل بھسل کر مصحف کے اوراق کو گیلا کر رہے تھے۔
ابھی وہ کہہ ہی رہی تھی کہ اچانک اسکی نظر مزید کچھ کلڑ آیات پر جائکی۔
اب تو گویادل پھر سے دھڑ کنا بھول گیا تھا۔

يه سورت الفرقان تقى۔

مگر جس نے توبہ کی اور ایمان لا یا اور نیک عمل کئے تو یہی لوگ ہیں جن کی برائیوں کو اللہ"\*
\*" تعالیٰ نیکیوں میں بدل دے گا اور اللہ تعالیٰ ہمیشہ سے بے حد بخشنے والا، نہایت رحم والا ہے۔
(سورة الفرقان: 70)

اس سے مزید بر داشت نہ کیا گیا، اس نے جلدی سے قر آن بیڈ کے کراؤن پرر کھااور سنگ مر مرکے ٹھنڈ بے فرش پر سجد ہے میں گر گئی۔

کیاوہ رب واقعی اتنا قریب تھا؟؟ کہ ادھر زبان سے الفاظ نکلے اور ادھر سامنے اسکے سوال کا جواب موجود تھا؟؟؟

!!!الله اكبر

وہ یو نہی سجدے میں پڑی روتی رہی، ایک ادنیٰ ساغلام اس مالک کے آگے گڑ گڑار ہاتھاںسک رہاتھا، جو "رحمان" تھا۔ کیسے نہ اس مالک کی رحمت جوش میں آتی ؟؟ اسے اس سجدے میں ایساسکون ملا کہ وہ وہیں سوگئی۔

-----

"!السلام عليكم"

ا گلے دن وہ قدرے فریش اور مضبوط دل کے ساتھ کمرے سے باہر آئی۔

ا پنے بابا اور بھائیوں کو ماما کے ساتھ ڈائننگ ٹیبل پر ناشتہ کرتے دیکھ کر ٹھٹک گئی مگر خو د کو

سنجال کر سلام کیا۔ اسے صبر کرنے کا حکم دیا گیا تھا، اسے تعمیل کرنی تھی۔

"آپ سب کب آئے؟"

حالا نکہ وہ جانتی تھی کہ انکے آنے مقصد کیا تھا۔ان سب کو اپنے کام حچوڑ کر آنے ہی تھے۔

جب گھر کی عزت داؤ پرلگ جائے تو کاغذ کے طکڑوں کی قیمت بہت گر جاتی ہے، یہاں بھی

عزت داؤ پر لگی تھی۔

کسی نے سلام کاجواب نہ دیا۔

شایداب انکی نظر میں وہ "سلامتی تصحیحے" کے لائق نہیں رہی تھی۔

بابانے بہت نفرت کی نگاہ سے اسے دیکھا۔

حیدر تواسے دیکھتے ہی جھٹکے سے اٹھااور ناشتہ اد ھوراحچوڑ کرباہر چلا گیا۔

مگر حچوٹا بھائی سیف خونخوار نظروں سے گھورتے ہوئے اسکی طرف بڑھا۔

" په کيارنگ رليان مناتي پهرر هي هوتم ؟؟ پان؟؟"

اس نے فاطمہ کے چہرے پر زور دار تھپڑر سید کیا۔

وہ اس اچانک حملے کے لیے بالکل تیار نہ تھی۔ ابھی وہ سنجل ہی نہ پائی تھی کہ اسکے بھائی نے

اسے بہت زور سے دھکادیااور وہ نیچے جاگری۔ پیچھے پڑی ٹیبل کا کونہ اسکے پیٹے میں لگا، اسکے

منہ سے جیج نکلی مگر کسی نے اسکی طرف دھیان نہ دیا۔

غصے سے گھورتے ہوئے سب اسے وہیں پڑا چھوڑ کر اپنے کمروں کی طرف چلے گئے۔

"باباکیا آپو بھی اپنی بٹی پریقین نہیں ہے؟"

وه توانکی لاڈلی بیٹی تھی، منہ سے جو فرمائش نکالتی تھی پوراکی جاتی تھی۔ مجھی آنکھ سے آنسونہ نکلنے دیا تھا۔

اور آج وہ ایسے در دسے سکتے ہوئے اپنے باپ کو پیچھے سے پکار کر کہہ رہی تھی۔

مگر اسکی سسکتی آواز سن کر ان سنی کر دی گئی تھی۔

بابانے کمرے کا دروازے زورسے بند کر دیا۔

فاطمہ ڈائننگ ہال کے فرش پر بیٹھی بے یقینی سے دیکھتی ہی رہی۔

\_\_\_\_\_

اسکے متعلق یہ باتیں یو نیورسٹی میں پھیل چکی تھیں۔ اسکے لیے وہاں جاکرسب کاسامناکر نابہت مشکل تھا۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ کوئی انسان کسی کی زندگی اس حد تک برباد کر سکتا ہے۔ وہ جب بھی سفیان کے بارے میں سوچتی اسے اس سے شدید نفرت محسوس ہوتی۔ یہ وہی انسان ہی تو تھا جس سے شادی کے خواب دیکھے تھے، جس سے بات کئے بغیر دن نہ گزرتا تھا، جس کے بغیر گزارہ مشکل لگنا تھا۔ اب اسے سمجھ آتا تھا کہ "یہ محبت نہیں تھی، محبت کب اذبیت دیتی ہے؟ محبت اگر شرعی حدود میں ہو تو وہ تو افریت دیتی ہے وہ وہ تی ہے۔ اگر شرعی حدود میں ہو تو وہ تو افریت دیتی ہے۔ اگر شرعی حدود میں ہو تو وہ تو اگر شرعی حدود میں ہو تو وہ تو سے افریت دیتی ہے۔

یہ ہوس تھی، نفس کی خواہش تھی۔ کاش کہ اس نے اپنے لمحات، اپنے جذبات ایسے ضائع نہ !! کئے ہوتے

وہ اپناسمسٹر فریز کروا چکی تھی، قرۃ العین کو بھی پیتہ چل گیا تھا۔ بیہ وہی تھی جس نے فاطمہ کو ہر لمحہ قر آن کے ذریعے تھامے رکھا تھاور نہ فاطمہ تو کب کی خود کشی کر چکی ہوتی۔ گھر والوں نے ایک دوسالوں تک یو نیورسٹی جانے پر پابندی لگادی تھی تا کہ معاملہ آیا گیا ہو جائے، مگر گھرسے باہر آنے جانے پر اتنی روک ٹوک نہ تھی۔ اس لیے وہ اکثر قرۃ العین کے جائے، مگر گھرسے باہر آنے جانے پر اتنی روک ٹوک نہ تھی۔ اس لیے وہ اکثر قرۃ العین کے

گھر چلی جایا کرتی تھی اور اسکے ساتھ مل کر قر آن پڑھا کرتی تھی، مل کر پڑھے جانے والے قر آن کا اثر ہی اور ہو تاہے۔

\_\_\_\_\_

اس واقعه کو دو ہفتے گزر گئے تھے۔

قرت میں پر اپر قرآن سیکھنا چاہتی ہوں، مجھے لگتاہے میں اپنی زندگی ضائع کر رہی ہوں۔ میں " گھر جاتی ہوں تومیر ادم گھٹے لگتاہے۔ سب کی چھبتی ہوئی نگاہیں، بابا کی بے رخی نہیں بر داشت ہوتی۔ پیتہ نہیں مجھے دیکھ کرانکے ذہن میں کیسے کیسے خیالات آتے ہوں گے ان تصاویر کے "متعلق؟؟

وہ رودی تھی۔ رونااس کا معمول بن چکاتھا۔ روز قرۃ العین اسے دلاسے دیتی، آیات سے صبر کی تلقین کرتی۔ مگر انسان ہے نا؟ تھڑ دلا پیدا کیا گیا ہے۔ جب تکلیف پہنچتی ہے تو جزع فزع (کرنے لگتا ہے۔ (سورت المعارج

وہ بھی تھوڑی دیر پر سکون ہوتی مگر پھرسے سب یاد کرکے آنسو بہانے لگتی۔اسنے قرۃ العین کے کہنے پر اپنانمبر بھی چینج کر لیا تھا، وہ کسی سے رابطہ نہیں کرناچاہتی تھی اور اس لیے بھی کہ کہیں سفیان دوبارہ سے اس سے رابطہ کرکے کوئی اور دھمکی نہ دے۔

ا چھاتم پریشان مت ہو چندا، میں ان شاءاللہ مدرسے کی ٹائمنگ ببتہ کرکے شمصیں بتاؤں گی۔"

" ہمم؟ تم تو بہت سٹر انگ ہو، اللہ تم سے بہت محبت کرتے ہیں۔

ہمیشہ کی طرح قرۃ العین نے اسے دلاسہ دیا۔

قرت ایک بات بتاؤ؟ شمصیں کیوں لگتاہے وہ مجھ سے محبت کرتے ہیں؟ میں نے ساری زندگی" اس رب کی نافر مانی کی۔وہ محبت جو اس سے کرنی چاہئیے تھی اسے حرام رستے میں لگادیا، قدم "قدم توناقدری کی ہے میں نے۔وہ کیوں محبت کریں گے مجھ سے؟

اجهامیں شمصیں حدیث سناتی ہوں۔"

بڑا نواب، بڑی آزمائش کے ساتھ ہے، بلاشبہ اللہ تعالیٰ جب کسی قوم سے محبت کر تاہے تو"\* ان کو کسی آزمائش میں ڈال دیتا ہے۔جواس آزمائش پر راضی ہوا (اللہ تعالیٰ کے بارے میں غلط

گمان نہ رکھا) تواس کے لیے رضاہے اور جو آزمائش پر ناراض ہو (صبر کی بحائے غلط شکوے اور

\*" گمان کئے) تواس کے لیے ناراضی ہے۔

صحیح سنن التر مذي، رقم: ۱۹۵۴\_

دیکھواس حدیث سے پہنہ چلتا ہے کہ اللہ جب کسی سے محبت کرتے ہیں تواسے آزمائش میں مبتلا "کر دیتے ہیں۔

مگر قرت مجھے اسکی لاجک نہیں سمجھ آئی۔ہم جب کسی سے محبت کرتے توہم چاہتے کہ" ہمارے محبوب کوایک کا ٹا بھی نہ چھے۔اسکی اذبت پر ہمیں تکلیف ہوتی ہے۔ مگریہ اللہ کی
"محبت کیسی ہے؟ کہ وہ انسان کو آزمائش میں مبتلا کر دبتا ہے؟؟
قرة العین فاطمہ کے اس معصومانہ سوال پر بے اختیار مہننے لگی۔
"اچھااب تم ایسے تو مت ہنسا کرو، پہلے ہی مجھے ڈر لگتا ہے کہ کوئی غلط سوال نہ کر لوں۔"

فاطمه نے جھوٹ موٹ کاناراض ہوتے ہوئے کہا۔

ارے نہیں بھی ! دل کے اطمینان کے لیے توسوال کرناچا ہئیے۔ حضرت ابر اہیم علیہ السلام" نے بھی تواطمینانِ قلب کے لیے سوال کیا تھا کہ اللہ آپ مر دوں کوزندہ کیسے کریں گے ؟ اور اللہ نے بہت پیارے انداز سے پر یکٹیکل کروا کر سمجھا دیا۔ تمھاراسوال بالکل بجاہے، میں بتاتی "ہوں اسکی محبت میں تکالیف کے آنے کی کیالا جک ہے۔

فاطمہ کو بچھ سکون ہوا کہ اس کاسوال ادب کے خلاف نہ تھا۔ قرۃ العین کی صحبت سے اسکے اندر پازیٹو چینج آرہا تھا۔ وہ اپنی زبان کی حفاظت کرنے لگی تھی۔ جب بھی وہ سفیان کو بد دعا دینے لگتی قرۃ العین اسے آیات اور احادیث سناسنا کر ٹھنڈ اکر تی تھی۔ یہ صالح دوست بھی کتنی بڑی نعمت ہوتے ہیں نا؟ آپکو گرنے نہیں دیتے، گناہ نہیں کرنے دیتے۔ گویااس نے ابھی قر آن پر اپر طریقے سے سیھنا شر وع نہیں کیا تھا مگر قرآن کی طالب علم کی صحبت سے قرآن

کی خوشبوضر ور محسوس کرنے گئی تھی (حدیث کے مطابق اچھادوست خوشبو بیجنے والے کی طرح ہو تاہے)۔انسان اگر ایسے اللہ والوں کو دوست بنالے،ان سے محبت کرے اور ان سے سیھنا جائے تو کیسے نہ وہ بھی سد ھرنے گئے؟

:اسلام میں دوستی کے متعلق اتنی زیادہ تا کید بلاوجہ تو نہیں آئی تھی۔ حدیث کے مطابق آدمی اپنے دوست کے دین پر ہو تاہے،اس لئے تم میں سے ہر شخص کو یہ دیکھنا چاہیئے کہ وہ ''\* (کس سے دوستی کررہاہے۔''\* جامع تر مذی: 2378

ا تنازیادہ اثر ہو تاہے دوستی کا، فاطمہ کو اب سمجھ آیا تھا۔ مگر وہ ایسے نیک ساتھ کے لیے اللہ کی بہت شکر گزار بھی تھی۔

وہ سید ھی ہو کر بیٹھ گئی گو یا پورے اعضاء کو جو اب سننے کے لیے متوجہ کر رہی ہو۔ دیکھو! جب ہم کسی سے محبت کرتے ہیں تو ہم کیا چاہتے ہیں؟؟ کہ وہ بھی ہم سے محبت کرے،" "وہ بھی ہمیں یاد کرے، وہ بار بار ہم سے بات کرے۔ایسے ہی ہے نا؟؟

فاطمه نے اثبات میں سر ہلایا۔

تواللہ تعالی کو بھی ہم سے یہی مطلوب ہے کہ ہم اسے یاد کریں، ہم اس سے محبت کریں، ہم"
اسے بار بار بلائیں، اسکے پاس جائیں۔ مگر مسکلہ پتہ کیا ہے؟ ہم انسان اسکے پاس جائے ہی تب
ہیں جب دنیا ہمیں توڑ چکی ہوتی ہے، جب ہمارے اوپر کوئی مشکل ہوتی ہے۔ حقیقت میں وہ

سب بھی اللہ کے اذن سے ہی ہوتا ہے تا کہ ہم اسکی طرف متوجہ ہوں۔ورنہ تم دیکھوخوشی میں کون اللہ کو یاد کرتا ہے؟ بلکہ ہم توسب سے زیادہ ناراض ہی اسے اپنی خوشی کے مواقع پر "کرتے ہیں۔ سمجھ رہی ہوناان آزمائشوں کے آنے کا مقصد؟

فاطمه نے اداسی میں سر ہلایا۔

یعنی اگریہ سب نہ ہو تا تومیں آج ایسے تمھارے پاس بیٹھ کر اللہ کی باتیں نہ کرتی، اسکا قرآن" "نہ پڑھ رہی ہوتی۔ ہے نا؟

بالکل! یہ سب اسکی بلاننگ ہے۔ ہمارے حق میں کیا ہوااسکا کوئی ایک فیصلہ بھی ہمارے لیے" برانہیں ہو تا۔ ہمیں لگتاہے کہ یہ میرے ساتھ براہوا، مجھے یہ محرومی دیکھنی پڑی، مگراصل میں وہ اسکی حکمت ہوتی ہے اور اسکی حکمت میں ہی ہمارے لیے رحمت ہوتی ہے۔ اگر ہم سمجھ "جائیں، خود کو جھکادیں توزندگی بہت پر سکون ہو جاتی ہے۔

فاطمہ نثر مندگی کے آنسو بہارہی تھی۔ یہ سب اس نے کیوں نہیں سوچا تھا؟ وہ اپنے رب سے پہلے تو ایسے کبھی نہ جڑی تھی جیسے اس حادثے کے بعد۔۔۔

السسس ال

یکا یک اسکے منہ سے در دسے آواز نگلی اور وہ بے اختیار اپنے پیٹ پر ہاتھ رکھتے ہوئے جھک سی گئی۔

"كيا هوا؟؟ تم ځيك هو فاطمه ؟؟"

قرة العين نے پريشان ہوتے ہوئے يو جھا۔

" ہم میں ٹھیک ہوں۔بس بیٹ میں در دہے، شاید کھانا نہیں کھایا صبح۔"

"اچھامیں تمھارے لیے کچھ کھانے کولاتی ہوں۔"

یہ کہتے ہوئے قرۃ العین کمرے سے نکل گئی۔

فاطمہ اسے کیا بتاتی ؟؟ کہ اسکے پبیٹ میں اسے پچھ سخت سی گولی بنتی ہوئی محسوس ہور ہی تھی۔ اس نے سر حجطک کرا گنور کر دیا۔

"اسلام علیم ورحمت الله! بھائی ہمیں لفظی ترجے والا قر آن چاہئیے۔"
"وعلیکم السلام! باجی آپ کچھ دیر انتظار کر سکتی ہیں؟ میں پنة کر کے بتاتا ہوں۔"
قرة العین اور فاطمہ، النور بک سٹور پر قرآن پاک خرید نے گئی تھیں۔ فاطمہ کا مدرسے میں
ایڈ میشن کنفرم ہو چکا تھا۔ آج وہ قرة العین کے ساتھ اپناسلیبس خرید نے آئی تھی۔
شہریار شام کے وقت اب سٹور پر آجایا کر تا تھا، اسکی غیر موجود گی سے انکاکام پیچھے جانے لگا
تھا۔ والدہ کے ہاسپٹل کا خرچ اٹھانے کے لیے ایسا کرنا اسکی مجبوری تھی۔

باجی بھائی بس آرہے ہیں، وہ آپکوخود نکال دیتے ہیں۔ دراصل ابھی دودن پہلے ہی نیوسٹاک" "آیاہے، وہ کھولنے والاپڑاہواہے۔

"3!"

قرۃ العین نے مخضر جواب دیا۔ دونوں لڑ کیاں انتظار میں وہاں کھڑی تھیں۔ قرۃ العین مکمل سیاہ عبایا میں، جبکہ فاطمہ ابھی چا در سے زیادہ نہ کریائی تھی۔ اسکا چبکتا ہوا چہرہ نزگا تھا، جس پر پر بیثانی کے آثار ظاہر تھے۔

" قرت! میں کرلوں گی نا؟ مجھے بہت ڈرلگ رہاہے۔"

فاطمہ! قرآن سب سے آسان کتاب ہے۔ تم جب سکھنے لگو گی توشمصیں پنتہ لگے گا کہ یہ جو تم"
"نے 14،15 سال اپنی پڑھائی پر لگائے ہیں ان سب کتابوں سے آسان کتاب یہ ہے۔
"

"الله کرے ایساہی۔۔۔"

"السلام علیم! سوری میم آپکوانتظار کرناپڑا، میں انھی نکال کرلا تاہوں۔" یکا یک شہر یار سٹور میں داخل ہو ااور انتظار میں کھڑی دولڑ کیوں کو دیکھ کر پچھ نثر مندہ بھی ہوا۔ لہٰذامعذرت کرتے ہوئے اندر سٹور میں چلا گیا۔

مطلوبہ قرآن نکال کرلانے کے بعدوہ انھیں د کھار ہاتھا۔

گروہ اپنی نظریں مسلسل جھکانے کی کوشش میں تھا۔ کچھ تو تھا جسکی وجہ سے اسکادل بار بار عبایا میں چیپی اس لڑکی کی طرف کھنچنا چلا جار ہاتھا جسکی آئکھیں تک نظر نہیں آر ہی تھیں۔ وہ دونوں قرآن لے کر جا چکی تھیں گرشہریار کے خیالات ابھی تک انکا بیچھا کر رہے تھے۔ "بقیناوہ مدرسے کی لڑکیاں ہوں گی۔"

وہ منہ میں بڑبڑا یااور پھر سر حجطک کر اپنے دو سرے کام نمٹانے لگا۔

-----

"شمصیں ہو تاکیاجار ہاہے آخر؟؟اور کتنامیر اامتحان لو گی تم؟؟" مسزریان فاطمہ پر چلار ہی تھیں، فاطمہ نے انھیں اپنے مدرسے میں ایڈ میشن کے متعلق بتایا

"اگر میں نے شمصیں آزادی دی ہوئی ہے اسکامطلب بیہ نہیں ہے کہ تم جو چاہو کرتی پھرو۔" ماما! میں قر آن ہی توسیکھنا چاہتی ہوں۔ آپ نے یونیور سٹی چھڑوائی میں نے چھوڑ دی۔ مگر" "آپ بتائیے اب میں کیا کروں فارغ رہ کر؟ مجھے پلیز جانے دیں۔

فاطمه نے اپنی ماں سے ساجت کرتے ہوئے کہا۔

فاطمہ میر ادماغ مت خراب کرومزید۔۔اپنے کر توت دیکھوپہلے!!کس منہ سے تم اس پاک" "!!کتاب کو سکھنے جار ہی ہو؟؟ بیہ تو وہی حال ہو گیا کہ نوسوچوہے کھا کر بلی حج کو چلی

فاطمہ بے یقینی سے مسزریان کے اس تحقیر آمیز کہے کو دیکھتی رہ گئ۔

لعنی ماما کو ابھی تک وہ سب سچ لگتا ہے؟؟

بورامہینہ اس نے قسمیں کھا کھا کر اپنی اتنی صفائیاں دی تھیں، شاید اتنی بار توبہ بھی نہ کی ہو مگر

یہ کیسے لوگ تھے جواپنے خون سے زیادہ ایک غیر کی باتوں پریقین کررہے تھے؟

اسکی آنکھوں میں آنسو تیرنے لگے۔واقعی اللہ سے زیادہ معاف کرنے والا کوئی نہ تھا۔وہ توسیجی

توبہ پر اعمال نامے سے بھی غلطیاں مٹادیتے ہوں گے مگریہ انسان ؟؟عزت پر لگنے والے داغ

مجھی مٹنے نہیں دیتے۔وقت کی گر دان داغوں کو ڈھانینا بھی جاہے، مگر د نیابار باران داغوں کو

نیا کرکے انسان کو د کھاتی رہتی ہے کہ انسان اپنی او قات نہ بھولنے یائے۔

"کتنی بری تھی بیہ دنیا۔"

اسکے لیے وہاں مزیدر کنامشکل ہو گیا تھا، وہ منہ پر ہاتھ رکھ کر اپنی سسکیاں روکتے ہوئے

کمرے کی طرف بھاگ گئی۔

"فاطمه تم توبهت سٹر انگ ہو۔"

"!نوسوچوہے کھاکریلی حج کو چلی"

"تم سے تو اللہ بہت محبت کرتے ہیں۔"

مامااور قرۃ العین کی باتیں اسکے کانوں میں گونج رہی تھیں۔

میر ادل کبھی کبھی کرتاہے اللہ کہ میں اس دنیاسے دور بھاگ جاؤں۔ بیہ بہت عجیب دنیاہے کرناجانتاہے اللہ۔۔کیوں لوگ دوسروں satisfy اللہ! یہاں ہر ایک بس اپنے جذبات کو کے جذبات کا خیال نہیں رکھتے؟؟؟ آپ مالک ہو کر ہم غلاموں کے جذبات کا اتنا خیال رکھتے ہیں کہ قرآن میں جگہ جگہ مومنوں کو صبر ، تو کل اور غم سے نکلنے کے طریقے بتاتے ہیں ، مگر اللّٰہ بیہ آ کیے غلام کیسے ہیں؟جوایک دوسرے پر کوئی ملکیت بھی نہیں رکھتے مگر دل ایسے توڑتے ہیں کہ روح جینے اٹھتی ہے۔ کاش کہ اللہ بیہ جانتے ہوتے کہ انکے مالک نے توبیہ سب نہیں !! سکھایاانھیں!کاش کہ انھوں نے وہ سکھاہو تااللہ جو آپ نے سکھایا

الرحمان\_\_علم القران\_

آ کی رحت کی سب سے بڑی نشانی کہ آپ نے ہمیں قر آن دیا، اسکو سکھایا۔

مگر ہم نے دنیا کا ہر جھوٹا بڑا علم حاصل کیا۔

نہ حاصل کیا تو ہم غلاموں نے مالک کی پہچان کا علم۔۔

انه جانی تو مخلوق نے اپنے خالق کی قدر

!! دوسر ول كوخو د غرض كہنے والا انسان آيكے معاملے میں كتناخو د غرض نكلااللہ

سخت پتھروں کو کاٹنے والا اپنے دل کی سختی دیکھنا بھول گیا۔

الله کیاوا قعی ہی آیکے غلاموں کو آیکاوجود محسوس نہیں ہوتا؟

کیا کبھی انھوں نے سانس کوروک کر نہیں دیکھا؟ کیا کبھی انھوں نے اپنی انگلیوں کو نہیں دیکھا کہ کیسے لمحات میں سوچے بغیر چلنے لگتی ہیں؟ کیا تبھی انھوں نے آسمان کو نہیں دیکھا؟ کیا تبھی انھوں نے نہیں سوچا کہ اتنے بڑے وجو د کووہ کیسے اپنے دو پیروں پر اٹھا کر چلتے پھرتے ہیں؟ کیا آج انسان اتناغافل ہو گیااللہ کہ اسے آپکے بارے میں سوچنے کاہی وفت نہ ملا؟؟ جو آ پکوڈھونڈ تاہے وہ پالیتاہے،جو چاہتاہے وہ محسوس کرلیتاہے۔ میں نے آپکو پایااللہ!ہر در د میں، اپنے ہر آنسومیں، قر آن کی آواز پر تیز ہوتی دھڑ کن میں۔میں نے محسوس کیااللہ آپکو ا کیلے میں گڑ گڑا کر مانگی دعاؤں کے سنے جانے میں ، میں نے ہر جگہ آپکانشان پایااللہ اکاش که غلام مالک کی طرف رہتے وفت میں پلٹ آئیں اللّٰد ورنہ قھار کی صفت تو بھول بیٹھے ہیں ، بس یاد ہے تور حمان۔۔۔اعتدال میں جیناتو بالکل ہی حجور ٹر دیاہے تیرے بندوں نے۔ نظر آتی ہے توبس اپنی خواہش اللہ! دین میں بھی بس اپنی !!!خواہش\_\_ البہ تو آپکو بنانا تھا، ہم اپنے نفس کو بنابیٹھے اللہ

وہ سسکیوں سے روتی ہوئی میکا نکی انداز میں اپنی ڈائری پر لکھتی جار ہی تھی۔ مسزریان کی باتوں سے فاطمہ کا دل بہت ٹوٹ چکا تھا۔

اسے بہت دکھ تھااپنے ماضی پر ،اپنے حال پر ،لوگوں پر۔۔وہ لوگ جونہ خود قر آن سیکھتے تھے اور نہ سیکھنے دینا چاہتے تھے۔

\_\_\_\_\_

آج اسكى مال كى حالت كافى بہتر ہور ہى تھى۔

"امی ڈاکٹرزنے تسلی دی ہے۔ان شاءاللہ جلد ہی آپکوہاسپٹل سے ڈسچارج کر دیں گے۔" شہریار اپنی مال کارگوں کے جال سے بھریور، بڑھا پے کے بے کیف رنگ میں رنگاہاتھ پکڑ کر سہلار ماتھا۔

واقعی بیٹااب بس ہو چکی ہے۔ یہاں پورامہینہ ہو گیا۔ اردگر دکے مریضوں کو دیکھتی ہوں تو"
حیرت ہوتی ہے کہ اس جگہ سے باہر ہم کبھی اپنی صحت کی قدر نہیں کرتے اور یہاں آؤتوایسے
"لگتاہے ہر کوئی بس جی جان کی بازی لگار ہاہے خود کو اس قید خانے سے نکالنے کے لئے۔
انکی جھریوں زدہ آئکھوں میں نمی اتر آئی تھی۔ شہریار کو آج اپنی ماں بہت کمزور اور ضعیف
لگیں۔ اس ایک مہینے نے انکے چہرے کی رونق چھین لی تھی۔

"واقعی ہم کہاں قدر کرتے ہیں امی۔اللّٰہ سب کوعافیت دیں۔"

آمین! بیٹامیری زندگی کا پچھ نہیں ہیتہ۔بس میں جاہتی ہوں جلد از جلد تم دونوں کو اپنے گھر کا" "کر جاؤں۔

شہر یار ابنی مال کی بات سن کر ٹھٹکا۔ سیاہ عبایا والی لڑکی کاسا بیر اسکے دماغ میں ایک لمحہ کے لہر ایا۔ اس نے فوراً سے سر جھٹک کر کہا۔

امی آپ ٹھیک ہو جائیں۔ان شاءاللہ پہلے ہم مل کرنا ئلہ کو اسکے گھر کا کریں گے پھر میر ابھی" "بعد میں سوچ لیں گے۔

ماؤں کو بن بیاہی بیٹیوں کی فکریں ہی کھا جاتی ہیں۔ نا کلہ کے رشنے کی بات سے انھوں نے بھی ٹھنڈی آہ لی اور آئکھوں کی نمی جھیاتے ہوئے کروٹ بدل لی۔

\_\_\_\_\_

ہاسپٹل سے وہ اپنی سوچوں میں گم نکلا۔

دور دور سے عصر کی اذانوں کی آواز آرہی تھی۔

اس نے جیب سے سگریٹ نکال کر سلگائی اور کنیٹی کوانگلیوں سے مسلنے لگا۔

اس نے پہلے بھی عبایاوالی لڑ کیاں دیکھی تھیں مگر اس میں کیا تھاجو اسے اسکی طرف کھنچے چلے جارہا تھا؟اسکی تو آئکھیں بھی نظر نہیں آرہی تھیں۔

اس نے کش لگاتے ہوئے دھواں ہوا میں اڑایا۔ وہ سگریٹ کاعادی نہیں تھا مگر کبھی کبھی بہت پریشانی میں پی لیا کرتا تھا۔ مال کی اس حالت کے بعد اب وہ ہر تیسر سے چوتھے دن ایک سگریٹ پینے لگا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ وہ ٹھیک نہیں کر رہا مگر ان دنوں وہ جن الجھنوں میں گرفتار تھا ہے چینی اسکے رگ ویے میں دوڑ رہی تھی۔

وہ اپنے ہی خیالوں میں مسجد کے سامنے سے گزر گیا۔ نمازی مسجد میں جارہے تھے اور شہریار مسجد سے دور چاتا گیا، یہ سوچے بغیر کہ مستقبل کے بننے والے گھر کے خواب دیکھتے دیکھتے اس نے عصر کی نماز ضائع کرکے اپنااہل ومال ہلاک ہونے کی وعید کا ٹیگ خود پر لگالیا تھا۔

......

آسان پروہ دوالفاظ چبک رہے تھے، وہ مسلسل رسی کو مضبوطی سے پکڑے اوپر جانے کی ان" تھک کوشش کررہی تھی۔ اسکے ہاتھ زخمی ہو چکے تھے۔ وہ جیسے جیسے اوپر جارہی تھی اندھیر اکم ہو تا جارہا تھا۔ اسے اس روشن آسان تک پہنچنا تھا اور قریب جاکر ان الفاظ کو پڑھنا تھا کہ۔۔۔ "اجانک ایک چیگاڈر آئی اور اس سے طکر ائی۔

وہ ہڑ بڑا کر اٹھ بیٹھی۔ فاطمہ کا جسم پسینے سے شر ابور تھا۔ رات کے تین نج رہے تھے۔

"به پھرسے؟ دوسری باریمی خواب کیوں؟"

قرت نے مجھے بتایا تھا کہ رسی قر آن ہے، مگر وہ دوالفاظ کیا ہیں؟؟ اور بیہ چمگاڈر؟؟ اللہ مجھے" "سمجھ نہیں آتی ایسی الجھی باتیں۔

اس نے اداس ہوتے لہجے میں الجھتے ہوئے خو دیسے سوچا

گر پیچیلی بار کی طرح وہ آج دوبارہ نہیں سوئی۔وہ اٹھی اور واش روم کی طرف وضو کرنے کے لیے گئی۔

آج اس نے تہجد پڑھ کراپنے رب کو مناناتھا کہ وہ اسکی فیملی کادل نرم کر دیں تا کہ وہ قر آن سیھے سکے۔

چلوفاطمہ میں چلتی ہوں۔زندگی کا نیاسفر مبارک ہو۔اب تم پرزندگی اپنی حقیقوں کے راز" "کھولے گی ان شاءاللہ۔

"مجھے ڈرلگ رہا قرت! میں کیسے کروں گی؟"

تم کرلوگی میری جان ان شاء الله! الله شمصیں چن کرلائے ہیں یہاں۔ جو اسکی کتاب سکھنے" "کے لیے کوشش کرتا ہے ، اللہ اسے خو د سکھاتے ہیں۔

فاطمہ پریشان تھی، آج اسکامدر سے میں پہلا دن تھا۔ قرۃ العین اسے خود حجوڑنے آئی تھی۔ "مجھ جیسی لڑکی کو بھی وہ سکھائیں گے ؟"

ایسے مت سوچا کرولڑ کی! اللہ نے سورت القیامہ میں خو در سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے "
فرمایا ہے کہ اس (وحی کو) جمع کرنا اور پڑھانا ہمارے ذمہ ہے۔ یعنی یہ واحد ایسی کتاب ہے جو
اللہ ہر بندے کو اسکی طلب کے مطابق خو دسمجھاتے ہیں۔ تم نے بس بہت دعائیں کرنی ہیں،
"محنت کرنی ہے، باقی اللہ پر بھر وسہ کرنا ہے۔ ہممم؟
اس نے مسکراتے ہوئے فاطمہ کے گال پر تھیکی دی۔

سفید لباس پر نیوی بلیوسکارف میں اسکی سفید گلابی سکن چمک رہی تھی، یہ اس مدرسے کا یو نیفارم تھا۔ فاطمہ آخر کار بہت دعاؤں کے بعد اپنی فیملی کو منانے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ آخر اس سے پہلے اس نے اپنی کتنی دنیاوی خواہشیں بھی تو پوری کروائیں تھیں، تو دین کے معاملے میں آکروہ کیسے ہارمان جاتی ؟ جبکہ دین سیکھنا تو اس پر فرض تھا۔ بہر حال دو ہفتے کی مسلسل کو شش کے بعد آج وہ اس قر آن کلاس میں موجود تھی۔

قرۃ العین جاچی تھی، فاطمہ کنفیوز سی حالت میں اپنی سیٹ پر بیٹے گئی۔ وہ اسطرح کی جگہ پر پہلی بار آئی تھی۔ آج سے پہلے مدرسے اور اسکی لڑکیوں کے متعلق اسکے عجیب عجیب خیالات تھے، جیسے وہ کسی دو سری دنیا کی مخلوق ہوں۔ مگر وہاں اسے جو چیز بہت مانوس کر رہی تھی وہ وہ ال کی سٹوڈ نٹس کی اپنایت تھی، بہت مسکراتے ہوئے اسے سلام کرکے گزررہی تھیں۔ دو تین نے تو بہت خوشی سے ویکم بھی کیا تھا۔

مگرایک عجیب ساخوف تھاجواسے اپنے حصار میں لیے ہوا تھا۔

"اپنے کر توت دیکھو!کس منہ سے بیریاک کتاب سیکھو گی؟"

ماما کا طعنه اسکے کانوں میں باربار گونج رہاتھا۔

آ نکھوں میں نمی اتر آئی تھی۔اس نے بے اختیار گو دمیں رکھا قر آن نثر وع سے کچھ صفحات حجوڑ کے کھولا۔

ہاں جو شخص اپنا آپ اللہ کے سپر دکر دے اور وہ نیکو کار بھی ہو تواس کاصلہ اس کے "\* پرور دگار کے پاس ہے اور ایسے لوگوں کونہ کسی طرح کاخوف ہو گا اور نہ وہ غمناک ہوں \*"گے۔

(البقره:112)

!!اوہ میر ہے اللہ!! میں خود کو آ پکے سپر دکرتی ہوں، آپ سنجالیں مجھے اس نے کرسی کی پشت پر سر ٹکالیا، آنسو گال سے پھسلتے ہوئے کانوں تک چلے گئے۔ معاشر بے کی ٹھکرائی ہوئی اس خدا کی بندی کو سکون ملا بھی تو خدا کی آغوش میں۔۔۔

.....

"اپنے گھر میں آکر کتناسکون ملتاہے۔ جیسی بھی ہو، اپنی حجیت اپنی ہی ہوتی ہے۔"
شہریار کی امی کو ہاسپٹل سے ڈسچارج کر دیا گیاتھا، کمزوری کی وجہ سے شہریار اور ناکلہ نے انھیں
سہارا دے کر بیڈیپر لٹایاتھا۔ ناکلہ اب انکی ٹا تگییں سیدھی کر کے ایکے لیے پانی لینے گئی تھی جبکہ
شہریار انھیں دبانے لگاتھا۔

امی آپکے بغیر توگھر اتناویر ان لگتا تھا، میں جب کیڑے وغیر ہ لینے آتا تھا مجھے ایسے لگتا تھا جیسے " اسکی دیواروں سے وحشت ٹیک رہی ہے۔اللہ آپکاسا یہ ہمارے سروں پر سلامت رکھیں۔ابو "کے بعد اب ہم میں مزید ہمت نہیں ہے کہ آپکو کچھ ہو تادیکھیں۔

شہر یار نے آئکھوں میں اتر نے والی نمی کو چھپالیا تھا مگر آواز کا بھاری بن اسکی ماں نے بخو بی محسوس کر لیا تھا، آخر مال تو مال ہوتی ہے نا۔

انھوں نے اسے ہاتھ سے تھینج کر اپنے سینے سے لگالیااور اسکاسر چومنے لگیں۔ شہریار کی آنکھ سے آنسونکل کرمال کے دویلے میں جذب ہو گیا۔

\_\_\_\_\_

رات کا آخری تہائی حصہ تھا۔ وہ جھٹکے سے اٹھی، آئکھیں ملیں اور نبیند سے بیدار ہونے کی دعا پڑھتے ہوئے چہرے پر ہاتھ ملتے ہوئے بستر سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ معمول کے مطابق اسکااپنے محبوب رب سے ملا قات کاوفت تھا، وہ دبے پاؤں چلتی ہوئی گرل کا دروازہ کھولنے گئی۔ کنڈی :کی آواز سن کر اسکی ماں بیدار ہوئی اور آواز دے کا بوچھا

"عيني هو؟"

"جي امي-"

قرۃ العین کی آواز سن کروہ مطمئن ہو کر سو گئیں۔وہ باہر آکر آسان کو دیکھنے گئی۔رات کے اس پہر آسان بہت خوبصورت نظر آتا تھا،سیاہ آسان پر چکتے ستاروں کی روشنی گویا مزید بڑھ جاتی تھی۔شاروں کی روشنی گویا مزید بڑھ جاتی تھی۔شاید آسانِ دنیا پر رب کا نزول اسے مزید خوبصورت بنادیتا تھا۔وہ جب بھی او پر دیکھتی اس حسین منظر میں کھو ہی جاتی تھی۔

"الله آب آگئے ہوں گے نا؟"

اس نے مسکر اکر بوجھا۔

آپ مجھے دیکھ رہے ہیں نااللہ؟؟ آپ ابھی مت جائے گا، آپکی قرت آپکے لیے اپناگر م بستر" "جھوڑ کر آئی ہے۔ مجھے آپ سے بہت باتیں کرنی ہیں۔

وہ بہت محبت سے آسان کی طرف چہرہ اٹھائے کہہ رہی تھی گویاوہاں سے کسی جو اب کی منتظر

-98

دل میں سر گوشی ہوئی۔

ہاں وہ آئے ہوئے ہیں، شمصیں یوں اپنے لیے نیند قربان کرتے دیکھ کرخوش ہورہے ہوں" "گے۔

چہرے پرخوبصورت مسکراہٹ بھیل گئی۔نومبر کامہینہ تھا،وہ بازوچڑھاکر ٹھنڈے پانی سے وضو کرنے لگی۔

نماز کے بعد وہ ہاتھ بھیلائے اللہ رب العزت سے رو کر دعائیں مانگنے میں مشغول تھی۔ یہ اس کی فیورٹ نماز تھی، اس تنہائی کے وقت وہ اپنے اللہ سے اپنا ہر دکھ، در د اور خوشی شیئر کرتی تھی جیسے وہ اسکے سامنے موجو د ہوں۔ ہر چھوٹی بڑی چیز مانگتی تھی۔ آج کی دعامعمول کی نسبت لمبی ہوگئی تھی۔ وجہ کیا تھی ؟؟

آج یونیورسٹی میں اسکی کانوو کیشن تھی۔اسے آگے پڑھنے کا بہت شوق تھا۔غریب گھرانے سے تعلق رکھنے والی وہ لڑکی اب تک اتنی مہنگی یونیورسٹی تک مکمل سکالرشپ پر پہنچی تھی، بورڈ زمیں ٹاپ کرنے والی قرت العین کے لیے آج ایک نیا چیلنج تھا۔اسے آگے بڑھنا تھا، آگے پڑھنا تھا، وہ نہیں جانتی تھی کیسے ؟ مگر اسکارب جانتا تھا۔اس لیے وہ اسے منانے میں مشغول تھی کہ دور دورسے فجرکی اذانوں کی آواز سنائی دیئے گئی۔

عصر کی نماز سے فارغ ہواتو شہریار کی نظر اچانک اس نوجوان پر پڑی جسے مہینے قبل بہت عاجزی اور خشوع سے د عاما نگتے دیکھا تھا۔ آج بھی وہ نوجوان چپ چاپ ہاتھ اٹھائے خاموش آنسو بہا رہاتھا۔ شہریار بنا کچھ سوچے سمجھے اس کی طرف چل دیا۔

!!السلام عليكم بهائي

!!وعليكم السلام ورحمت الله وبركاته

معاذنے دعاختم کرکے آنسو پونچھے اور کھڑے ہو کر گرم جوشی سے شہریار کے سلام کاجواب دیا۔

" آپ کا کیانام ہے بھائی؟ اور آپ کبھی کبھار ہی ادھر دکھائی دیتے ہیں؟" میر انام معاذہے، میں یہاں نہیں ہوتا مگر اس علاقے میں میر اگھرہے اس لیے کبھی کبھار ہی" "یہاں آنے کا اتفاق ہوتا ہے۔

"اہاں!میرانام شہریارہے، آپ سے مل کرخوشی ہوئی۔"

مجھے بھی اچھالگا آپ سے مل کر ، معذرت اب میں چلتا ہوں شہریار بھائی۔ مجھے ذرا جلدی ہے ، " "اللّٰہ نے جاہاتو پھر ملیں گے۔

یہ کہ کر معاذ تیز قدموں سے جلتا ہوامسجد سے باہر نکل گیا۔ شہریار چپ جاپ رشک بھری نگاہوں سے معاذ کو جاتا دیکھتار ہا۔

ایسے بھی نوجوان ہیں؟ چہرے پر داڑھی، سر پر ٹو بی، شلوار ٹخنوں سے اوپر اور دعامیں وہ رونا، وہ تڑپ! بلاشبہ اسے دیکھ کر اللہ یاد آتا تھا۔ اور ایک میں ہوں کہ۔۔۔کاش میں اس سے دوبارہ مل سکوں۔

ایک احساسِ ندامت نے اسکے دل کے گر د گھیر اڈال لیا تھا۔ وہ بو حجل قدموں سے مسجد سے نکل کراپنے بک سٹور کی جانب بڑھ گیا۔

\_\_\_\_\_

فاطمہ کی پہلی کلاس نثر وع ہو چکی تھی۔ چو نکہ اس نے کورس کے در میان میں ایڈ میشن لیا تھا جب قر آن آدھا ہونے کو تھا، 14 وال پارہ سورت الحجر پڑھائی جار ہی تھی۔ پہلا لیکچر تجوید کا تھا۔

میڈم سبینہ نے فاطمہ کا تعارف کروانے کے بعد تجوید کی اہمیت کے موضوع پر چندایک باتیں کہیں۔

جیسے ہر زبان کا اپناا یک لہجہ ہو تاہے، اسی طرح عربی زبان کا بھی ایک لہجہ ہے اور ہمیں تھم" دیا گیاہے کہ ہم قرآن کو عربوں کے لب ولہجہ میں پڑھیں۔اب چو نکہ ہم عجمی ہیں، ہماری زبان عربی نہیں ہے تو ہم کیسے اپنالہجہ بناسکتے ہیں؟

میڈم کے سوال پر کلاس میں موجو د طالبات نے یک لخت جواب دیا۔

ااسکھ کر۔"

جی بالکل! جیسے ہم انگلش بولنے کے لیے "انگلش سپوکن کور سز" کرتے ہیں، مختلف طریقوں" سے اسکالہجہ سیکھتے ہیں، ویسے ہی عربی لہجہ بھی سیکھنے سے آئے گا۔ اور قرآن کی اصل خوبصورتی اور تا ثیر عربی لہجے میں ہی پہتہ چلتی ہے۔

:رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا

" \*جوشخص قر آن خوش الحانی سے نہ پڑھے، وہ ہم میں سے نہیں۔ " \*

(ابوداؤد:1469)

توہم نے ان شاء اللہ "اللہ کی کتاب" کو ویسے ہی پڑھناہے جیسا اسے نازل کیا گیا۔ یہ باقی ہر "کتاب سے زیادہ حق رکھتی ہے کہ اسکو سیکھا جائے۔

"!ان شاءالله تعالى"

سب طالبات نے اکٹھے جواب دیا۔

وہ جیران تھی،اس نے پہلے تبھی بیہ حدیث نہیں سنی تھی۔ا تنی بڑی بات رسول اللہ صلی اللہ !!علیہ وسلم نے فرمائی؟ کہ وہ ہم میں سے نہیں؟؟اللہ اکبر

اسے یاد تھا بچین میں مامانے قاری لگوایا تھاجوا نھیں ایسے قرآن پڑھاتے تھے جیسے اردو کا سبق یاد کروارہے ہوں۔ اکثر او قات تووہ غلطیاں بھی نہیں نکالتے تھے۔ آج اسے احساس ہور ہاتھا کہ وہ کتناغلط قرآن پڑھتی رہی ہے۔ یہاں تو ہر ہر حرف کی ادائیگی کا طریقہ ہی الگ ہے۔ انکا قرآن سن کرلگ رہاتھا کہ واقعی بیہ قرآن کی تلاوت کررہے ہیں۔

اسے افسوس ہوا کہ وہ جواتنے اتنے قر آن ختم کر کے خوش ہوتی تھی، فخر سے سب کو تعداد بتاتی تھی، اگر غلط پڑھنے کی وجہ سے وہ تواب کی بجائے گناہ کما کر بیٹھی ہوئی تو؟؟؟ اس نے جھر جھری لیتے ہوئے استغفار کرنا شروع کر دیا اور دل سے شکر بھی ادا کیا کہ اللہ نے

اسے موقع دیا قرآن سکھنے کا۔

اس نے سب کے ساتھ پڑھنے کی بھر پور کوشش کی۔وہ جانتی تھی اسے محنت کرناہوگی مگروہ رب کے رستے پر جب نکل آئی تو پھر ڈرنا کیا؟ قرت نے کہا تھانا کہ اللہ خود سکھائیں گے۔اب! میں اللہ آئی سپر د۔۔ آپ نے سکھانا ہے مجھے

اس نے مسکراتے ہوئے قرآن پر ہاتھ پھیرتے ہوئے سوجا۔

.....

"اب تم نے یہ کیا بوڑھوں کی طرح چادریں پہنناشر وع کر دی ہیں؟؟"
ابھی وہ گھر میں داخل ہی ہوئی تھی کہ مامانے اسے دیکھتے ہی بھڑ کتے لہجے میں کہا۔
"السلام علیکم ماما! میں بس خو د کو کور کرنے کی کوشش کر رہی ہوں۔"
اس نے اپنے چہرے سے چادر ہٹاتے ہوئے نہایت تخل سے مسکراتے ہوئے کہا۔
خبر دار جو اپنی اس ملانی دوست کی طرح تم نے کالا ٹینٹ پہنا تو!! میں خاندان میں مزید ناک"
"نہیں کٹوانا چا ہتی تمھاری وجہ سے۔

ماما آپ قرت کوایسے تو مت کہیں، وہ اتنی اچھی مسلمان ہے اور اس میں کیابر اہے اگر کوئی" " دین پر عمل کرنے کی کوشش کرے؟

اسے انکے قرق العین کے متعلق ایسے تحقیر آمیز الفاظ بہت برے لگے، مگر خود کو کنٹر ول کرتے ہوئے کہا۔

مسزریان کواب اسکی ہر جھوٹی بڑی بات پر غصہ آتا تھا۔اب انکی بیٹی انکی مرضی کے بجائے کسی اور کی مرضی کے مطابق خود کوڈھالناچاہ رہی تھی، بڑائی کوجب چوٹ لگتی ہے تو غصہ تو آتا

\_\_\_

بس بس! اپنے لیکچرز اپنے پاس رکھو، مجھے زیادہ سمجھانے کی ضرورت نہیں ہے۔ پہتہ ہے سب" ...

" مجھے، تمھارا بھی اور اچھے مسلمانوں کا بھی۔

یہ کہتے ہوئے وہ پاؤں پٹختی ہوئیں اوپر اپنے کمرے کی طرف چلی گئیں۔

فاطمہ کا دل کٹ کررہ گیا، آنسوٹ ٹی ٹرنے لگے۔وہ خاموشی سے اپنی ماں کو پیچھے سے جاتے ہوئے دیکھتی رہی۔

اسے بے ساختہ بیہ شعریاد آگیا

یه قدم قدم مصائب، په صراط کوئے جاناں"

" وه پہیں سے لوٹ جائے، جسے زندگی ہو پیاری

اس رستے سے اب لوٹنے کا توسوال ہی پیدا نہیں ہو تا۔اس نے آنسو پونچھے اور اپنے کمرے کی طرف چلی گئی۔

\_\_\_\_\_

"كون؟؟"

دروازہ چھر سے کھٹا۔

"كون؟"

کوئی جواب نہ آیا۔

پھر سے دستک ہوئی۔

"کون ہے بھئی؟"

قرة العين نے جھنجھلا کر ہو چھا۔

"تمهارابهائی۔"

ایک ہنستی ہوئی خوشگوار آواز آئی۔

اس نے حجے سے دروازہ کھولا اور خوشی سے اپنے بھائی سے لیٹ گئی۔

"اس بار کتنے د نوں بعد آئے ہو بھائی؟"

" کیوں بھئی ہماری بہنااداس ہو گئی تھی کیا؟؟"

معاذنے قرۃ العین کے گال پر بیار سے تھیکی دیتے ہوئے کہااور بیجھے ہو کر کھلا دروازہ بند کرنے پی

"امی!امی!!دیکھیں کون آیاہے؟"

اس نے مسکراتے ہوئے معاذ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

اسکی ماں سرپر دویٹہ لیتے ہوئے کمرے سے ٹکلیں۔

"اومال صدقے،میر ایتر آیاہے۔"

"!السلام عليكم ورحمت الله امي"

وعليكم السلام ورحمت الله وبركاته! سداخوش رہو۔ كب آئے؟ بينة ہے كتناا داس ہو گئے تھے"

"اس بارہم؟نه تمهارے ابونے رابطه كيانه تم نے۔

باپ کاذکرس کر معاذنے نظریں چراتے ہوئے کہا۔

"جی امی بس وه ۔۔ اس بار کام زیادہ تھا تورابطہ نہیں کر سکے ، اس لیے مجھے اکیلے آنا پڑا۔"

"الله خير وعافيت سے رکھیں۔ چل تومنہ ہاتھ دھو آ، عینی کھانالاتی ہے۔"

عینی جابھائی کے لیے تازی روٹی اور سالن لے کر آ اور سن وہ فریج میں گاجر کا حلوہ پڑا ہے وہ "

" بھی گرم کر کے لیتی آنا۔

قرۃ العین جوباپ کے تذکرے پر اپنے بھائی کے بدلتے تاثرات بڑے غور سے دیکھ رہی تھی،

ماں کی بات پر چونک پڑی۔

"جى امى، الجھى لائى۔"

کہتے ہوئے سوچوں میں گم چلی گئی۔

"ایکھ توبات ہے جو بھائی جھیار ہے ہیں،اللہ خیر رکھنا"

وہ اپنی کتابیں اور قر آن کھول کر بیٹھی اپناہوم ورک کرنے میں مشغول تھی۔ پہلا دن تھااس

لئے اسے سمجھنے میں مشکل ہور ہی تھی مگر اس نے ہمت نہ ہاری۔

آخر دنیاکاعلم بھی تو پہلی بار ہی پڑھنا پڑتا ہے نا؟ جتنی بھی موٹی اور مشکل بکس ہوں، پڑھتے"
"ہی ہیں نا؟ ان شاءاللہ میں قر آن سیھوں گی۔ میر ارب مجھے سکھائے گا۔
اس نے مسکراتے ہوئے سوچااور آج کلاس میں ہونے والی آیات کی تفسیر کے نوٹس دیکھنے
لگی۔

(سورت الحجر آيت (26-43)

انسان کی تخلیق، جنات کی تخلیق، پھر ساتھ ہی تخلیق آدم کا قصہ اور پھر شیطان کا کر دار۔ آج میر ی زندگی کے نئے سفر کا آغاز اور اسی دن اللّٰہ آپ نے مجھے انسانی زندگی کے آغاز کے متعلق سکھایا۔

وہ دل ہی دل میں اللہ سے مخاطب ہوئی۔ اسکی عادت بنتی جار ہی تھی ہر بات اللہ سے کرنے کی ،
وہ بھی تواسکو جواب دیتے تھے آخر۔ وہ محبت کی راہوں میں قدم رکھ چکی تھی۔
(اللہ نے کہا"اور شخقیق ہم نے انسان کو کھنکتی بد بو دار مٹی سے پیدا کیا" (الحجر: 26)
(اور جن آگ سے پیدا ہوئے (الحجر: 27) پھر فرشتوں کاذکر (الحجر: 28)!
افرشتوں کی تخلیق نور سے ہوئی۔ مٹی، آگ اور نور

اللّٰد نے جب فرشتوں کو تھم دیا کہ وہ انسان (آدم علیہ السلام) کو سجدہ کریں تو اللّٰد نے انھیں (کبھی بتایا کہ اس انسان کو بد بو دار مٹی سے پیدا کیا گیاہے (الحجر: 28

فرشتوں کو بھی پیتہ تھا کہ انسان مٹی سے بنا، بد بو دار مٹی سے۔ شیطان کو بھی پیتہ تھا۔ فرشتوں (نے توسجدہ کر لیا مگر شیطان نے نہیں کیا (الحجر: 30،31

کیوں؟

شیطان نے اسی مٹی کو حقیر کہتے ہوئے اللہ کی بات ماننے سے انکار کر دیا۔ حقارت! تکبر! جس نے اسے کتنی نعمتوں سے محروم کر دیا۔ فرشتوں کی صحبت سے، ملائے اعلیٰ سے، اللہ کے قرب سے، اللہ کی رحمت سے، اطاعت سے۔

ایک طرف مٹی کا کر دارہے، جسے اتنی مخلوق نے تغظیمی سجدہ کیا مگر پھر بھی وہ تکبر میں مبتلانہ ہوا۔ جبکہ دوسری طرف شیطان کا کر دار۔۔۔حسد، غصہ، تکبر۔ آگ سے بنی مخلوق کو مزید اجلادیاان جذبات نے

لینی اللہ! تکبر انسان کی سرشت میں نہیں ہے نا؟لیکن جب وہ تکبر میں مبتلا ہو تاہے،اس کا مطلب وہ شیطان کے گیبر میں آتا ہے۔

مٹی کی تو فطرت ہی عاجزی ہے۔ اسی لیے توجنت میں غلطی ہوتے ہی آدم علیہ السلام جھک گئے نصے، معافی مانگ کی تھی۔ انھوں نے اس چیز پر تکبر نہیں کیا کہ انھیں کتنے لو گوں (فرشتوں) نے (سجدہ کرکے)عزت دی، انھیں کتنی خوبصورت جگہ (جنت) دی گئی، انھیں علم دیا گیا،

انھیں خوبصورت بیوی دی گئی۔وہ سب چیزیں تو دنیا کی اعلیٰ ترین چیزیں تھیں پھر بھی وہ تکبر میں مبتلا نہیں ہوئے۔

توالله! ہم کیوں ہو جاتے ہیں؟؟ ذراسی عزت ملنے پر، مقام اور شہرت ملنے پر، علم، حسن یامال ملنے پر؟؟

ہاں! یہ تکبر شیطان کی طرف سے ہو تاہے نا،اسی لیے انسان کو اندر سے جلائے رکھتا ہے۔ تکبر کرنے والا کبھی پر سکون نہیں ہو سکتا۔

امٹی کی فطرت عاجزی ہے اور انسان کی او قات مٹی

الله کو انسان کا اپنی او قات یا در کھتے ہوئے اپنی اصل فطرت پر لوٹنا بہت پسند ہے۔

مهمم عاجزی\_\_\_

اسے اب غور کرناتھا کہیں اس کے اندر توکسی چیز کا تکبر نہیں؟

یہ تو شیطانی خصلت ہے۔ اور شیطان کون ؟ اسے تو اللہ نے دشمن کہا ہمارا۔

پھر آگے چلی۔

اس شیطان نے اللہ سے مہلت مانگی تھی اور اسے دے دی گئی تھی، قیامت کے دن تک اختیار۔

شیطان نے) کہاا ہے میرے رب! چونکہ تونے مجھے گمر اہ کیا ہے مجھے بھی قشم ہے کہ میں )" \*
\*" بھی زمین میں ان کے لئے معاصی کو مزین کرول گااور ان سب کو بہکاؤں گا بھی۔
(الحجر:39)

!! مزین!برے کاموں کو مزین۔۔ گناہوں کو اٹریکٹو۔۔ نافر مانی کو آسان
اسے اپنا گناہوں سے بھر اماضی یاد آنے لگا۔ کیسے وہ نامحرم سے دوستی کوٹرینڈ کہتی تھی، کیسے وہ
میوزک کوروح کی غذا کہتی تھی، کیسے وہ بے پر دگی کو آزادی کہتی تھی، نماز کو بوجھ سمجھتی تھی،
قرآن کو پچپلوں کے قصے سمجھتی تھی۔ شیطان کہاں کہاں سے نہیں آیا تھا؟ اسے پچپتاواہوا۔
یعنی وہ ہر غلط کام کی تاویلیں دے کر ہم سے گناہ کروائے گا۔ ہم اس بے حیائی کو فیشن اور
ماڈ نزم سمجھیں گے اور در حقیقت یہ اللّٰہ کی نافر مانی ہوگی؟
اللّٰہ اکبر!! ایک سے دشمنی کا بدلہ وہ ہم سے، ہر انسان سے لے گا؟
!حسد!غصہ

اسے یاد آیا کہ تفسیر کی میڈم فریال نے ان جذبات کاعلاج بتایا تھا۔ حسد کاعلاج اپنی نعمتوں پر نظر ،اللّٰد کی تفسیم پر راضی رہنا۔ غصے کاعلاج فوراً پانی پینا یاوضو کرنا۔ اور تکبر! اپنی او قات پر غور کرنا، آغاز اور انجام ، مٹی سے مٹی تک۔ وہ دوبارہ آیات کی طرف متوجہ ہوئی۔

الله!! پھر ہمارا کیا قصور اگر وہ آزاد ہے تو؟ وہی ہمیں بہکا تاہے نا؟ اس نے الجھتے ہوئے جیسے الله سے سوال کیا۔

(گران میں سے تیرے خالص بندے (محفوظ رہیں گے)" \* (الحجر: 40" \*
اوہ!! یعنی اللہ تعالی سارا قصور شیطان کا نہیں ہے۔ کچھ خاص لوگ ہوں گے جو اس کے واروں
سے زیج جائیں گے۔ گراللہ! خالص لوگ ؟؟ یہ کسے ہوتے ہیں ؟ یہ کون ہوتے ہیں؟
جوخو د کو صرف اور صرف اللہ کے لیے جھکا دیتے ہیں۔ جنکا دل کفروشرک، گناہوں، دنیا کی "
ہوتا ہے اللہ کی محبت میں۔ جن کا مرنا، جینا، ہنسنا، رونا pure محبت سے میلا نہیں ہوتا، جنکا دل
"!سب اللہ سبحانہ و تعالی کی ذات سے منسوب ہوتا ہے۔ اللہ کی محبت میں شدید لوگ
دل میں کسی نے شرگوشی کی، جیسے الھام کیا گیا ہو۔

اللہ تعالیٰ! مجھے بھی بنناہے "خالص" کہ میں بھی اس دشمن کے واروں سے نی جاؤں، میں بھی گمر اہی سے نکل آؤں۔ مجھے آ کیے رستے پر چلناہے اللہ تعالیٰ! وہ رستہ جو مجھے آپ سے جوڑ د سر

> وہ دل ہی دل میں گویا شر مندگی سے گڑ گڑار ہی تھی۔ اس رب کے آگے۔۔جو شاہ رگ سے بھی زیادہ قریب تھا۔

اللہ نے فرمایا) یہ ہے مجھ تک آتاسید ھارستہ، بے شک میرے بندوں پر تیر ازور نہیں)" \*
چلے گاسوائے ان بہکے ہوؤں میں سے جو تیری پیروی کریں اور بے شک جہنم ان سب کے
\*" لیے وعدے کی جگہ ہے۔

(الحجر: 41-43)

معاذ اور شہریار کی اب اکثر مسجد میں نمازوں کے بعد ملا قات ہو جایا کرتی تھی۔ معاذ کی صحبت کا خوشگوار اثر شہریار کو بے حد متاثر کر رہاتھا۔

"تم کیامولوی بنتے جارہے ہو؟"

ایک دن نائلہ نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اس نے کئی دنوں سے شیونہیں کی تھی۔ "مولوی؟ کیامطلب؟ میں نے کونسامولویوں والا کام کیاہے؟"

نائلہ کی بات سے شہریار کو جیرت ہوئی۔

یہ جو داڑھی بڑھنے لگی ہے جناب کی ، پینٹ ٹخنوں سے اوپر فولڈ ہونے لگی ہے۔ کوئی توماجرا" "ہے نا؟

نائلہ! کیا داڑھی بڑھانے والا شخص مولوی بن جاتا ہے؟ اگر آج رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم" ہمارے در میان زندہ ہوتے، کیاتم انکی داڑھی اور ننگے شخنے دیکھ کر انھیں بھی مولوی کہتی؟
"!!استغفر اللہ"

شهريار كى بات يرنائله كى زبان سے بے اختيار نكلا۔

نہیں نا؟ تواپنی سوج درست کرو۔ جانتا ہوں چندایک کی غلطیوں کی وجہ سے مولو کی طبقہ"
بالکل بدنام کر دیا گیا ہے مگر اسکا مطلب سے نہیں کہ ہر مولو کی خراب ہو۔ کیاایک ڈاکٹر کے فراڈ
ہونے کی وجہ سے تم ہر ڈاکٹر کو غلط کہو گی؟ علاج کے لیے اسکے پاس جانا چھوڑ دوگی؟ نہیں نا؟ تو
"پھر دین کے معاملے میں پانچوں انگلیاں برابر کیوں لگنے لگتی ہیں لوگوں کو؟؟
نائلہ کو اسکی باتوں نے واقعی ہلا دیا تھا۔

"تم محمیک کہہ رہے ہوشہریار۔"

یہ کہہ کروہ فوراً سے اٹھ کر چلی گئی تھی۔اسے خدشہ ہوا کہ کہیں اب وہ اسے بھی تقبیحتیں نہ کرنے لگے جائے۔ویسے بھی اسے خود کو چادر اور چار دیواری میں قید کرکے رکھنے والیاں بے وقوف لگتی تھیں۔

\_\_\_\_\_

آج اسے ایک ہفتہ ہو چکا تھا مدر سے جاتے ہوئے۔ ابھی اس نے ترجمہ یاد کرکے اپناہوم ورک مکمل کیاہی تھا کہ

اجانک سے موبائل کی بیپ بجی۔

اس نے موبائل کوسائڈ ٹیبل پررکھنے کے لیے اٹھایا توسکرین پرعلینہ کانام چیک رہاتھا۔

"ہیلو؟ کیسی ہو؟ آج ہماری کانو کیشن تھی، شمصیں بہت مس کیا۔"

فاطمه اسكاميسج پڙھ کر بچھلي يا دوں ميں گم ہو گئ۔

!!!کلاسز، انجوائے کرنا، آزادی، فرینڈز، پارٹیز، سفیان

آ تکھوں میں نمی سی آ کر جیسے رک گئی۔ کیا تھی نامیں ؟؟ آج زندگی کس موڑ پر آ گئی ہے۔

وہ جیسے لاشعوری سی کیفیت میں ٹائپ کرنے لگی۔حالانکہ ایک عرصے سے اس نے کسی سے

كوئى رابطه نهيس ركھاتھا۔

سلام دعاکے بعد مبارک باد دی اور سب کا حال حوال ہو جھا۔

شکر ہے بی بی! تم نے کوئی جواب تو دیا۔ اتنی ساری باتیں کرنی ہیں تم سے۔ شمصیں پہنہ چلا کہ"

"سفیان کی شادی ہور ہی ہے؟

(علینہ کے اس میسج پر فاطمہ کا دل جیسے کسی نے مٹھی میں لے لیا)

"?\_\_\_\_?"

اس نے کا نیتی انگلیوں سے ٹائپ کیا۔

"ا گلے مہینے۔ آج اس نے ٹریٹ دی تھی پوری کلاس کو۔"

"ہمم!وہ خوش ہے؟"

"لگتاتوہے۔تم خوش ہو؟"

علینه اس سارے واقعے سے لاعلم تھی۔

اا تهمم – اا

ربلائی سینڈ کرکے اس نے موبائل آف کرکے سائڈ برر کھ دیا۔

اسكاسانس بھولنے لگا، جيسے دل حلق ميں آگيا ہو۔اسكادل كيا كہ وہ بھوٹ بھوٹ كرروئے،

فيخ، جلائے۔

مگر کیوں؟؟

اکس کے لیے؟

اسکے لئے جس نے اس سے دھو کہ کیا؟

جس نے اسکی زندگی برباد کرکے رکھ دی؟

جس نے اسے کہیں کانہ چھوڑا؟

(وہ اس کے لیے کیوں روئے ؟؟ (آنسو بہنے لگے

کیاوہ واقعی خوشہے؟

كيااس نے مجھے واقعی بھلاديا ہو گا؟؟

ہم نے توساتھ رہنے کے کتنے وعدے کئے تھے؟

(فتبیح مخلوق پھر سے ماضی کے مناظر میں لے گئی)

اسے یاد آنے لگا اسکے ساتھ گزراو فت، اسکے دیئے ہوئے تحا ئف، اسکی باتیں، اسکا ہنسا ہنسانا۔ (پہلے دن کا پڑھا قرآن کا پہلا سبق بھو لنے لگا)

روناسسکیوں میں بدل چکا تھا۔ اندر کہیں جیصیااسکی جدائی کا در دا بھی باقی تھا۔

اسکادل چاہا کہ اسے میسج کر کے مبارک باد دے۔ شاید کہ اسے یاد آئے کہ "فاطمہ" بھی کوئی تھی۔

جس کے ساتھ اس نے زندگی کے کچھ دن گزارے تھے۔

( دشمن نے وعدہ سچا کرنا چاہا۔ اسے اسکابر اعمل مزین کر کے دکھانے لگا)

اس نے موبائل اٹھایا۔ وہ نمبر ڈیلیٹ کر چکی تھی مگر کچھ چیزیں انسان کے ذہن کے ساتھ ہمیشہ

چیکی رہتی ہیں،اسکانمبر بھی اٹھی میں سے ایک تھا۔

پر ﷺ ہو (islam 360) موبائل جیسے ہی آن کیاتو میسنجر کی بجائے ہاتھ ایک اسلامک ایپ

گیا۔وہ کھلتے ہی

سامنے بیہ آیت تھی۔

: قال الله تعالى

(Al-Baqarah - 268)

اور دیکھنا) شیطان (کا کہنانہ مانناوہ) تمہیں تنگ دستی کاخوف دلا تا اور بے حیائی کے کام)" \*
کرنے کو کہتا ہے۔ اور خداتم سے اپنی بخشش اور رحمت کا وعدہ کرتا ہے۔ اور خدابڑاو سعت
\*"والا (اور )سب کچھ جاننے والا ہے۔

دل یک دم سے رک گیا جیسے۔ کتنی دیر وہ ساکت ہو کریہ آیت پڑھتی رہی۔

!!شيطان\_\_ميرادشمن

(مدرسے میں پہلے دن کا سبق گویا منظر پر روشن ہو گیا)

وہ مجھے بے حیائی (نامحرم سے فضول بات) کا حکم دے رہاہے، میرے عمل کو میرے لیے مزین کرکے اور اللہ اپنی رحمت کا وعدہ کر رہے ؟؟

یعنی؟؟اگر میں اللہ کے لیے بے حیائی سے بچوں گی تووہ اپناوعدہ پورا کریں گے؟؟ بخشش؟؟

رحمت؟؟

!!الله اكبر

آنسو بہنے لگے۔ مگر اب کی بار کسی نامحرم کے لیے نہیں، اپنے رب کی محبت کے تھے، احساس تشکر کے تھے۔ دل تھم چکا تھا۔ وہ استغفار کرنے لگی اور ساتھ میں اللہ کاشکر ادا کرنے لگی کہ بروفت اس نے بچالیا۔

ورنہ وہ بے و قوف کیا کرنے جارہی تھی؟ کتناغلط نتیجہ نکلتا اسکا۔

شاید لڑ کیاں اپنے جذباتی بن کی وجہ سے آسانی سے پھسل جاتی ہیں، اس لیے ہر کوئی آکر انھیں پھسلا جاتا ہے۔ مگر ایک مضبوط کر دار لڑکی، اللّٰہ کی محبت میں جینے والی، اس طرح کی مصنوعی محبنوں کے جالوں میں نہیں پھنستی۔

اس طرح اچانک اللہ کی طرف سے جواب ملنے پر اسکادل شکر سے بھر گیا۔ وہ قرۃ العین کو دعائیں دینے گئی جس نے اسے اس ایپ کے متعلق بنایا تھا۔ فاطمہ اکثر دیکھتی تھی کہ قرۃ العین جب بھی یہ ایپ آن کرتی تھی توہر بار کوئی نئی آیت اسکے سامنے آتی تھی۔ وہ کہتی تھی کہ اللہ اسے ایسے گائڈ کرتے ہیں، جواب دیتے ہیں۔ بعض او قات لا شعوری طور پر جب انسان کچھ سمجھ نہیں پار ہاہو تا تو اس طرح سے اچانک سے سامنے آنے والی آیات میں اسکا جواب ہو تا ہے۔ آج اسکے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا تھا۔ جواب ہو تا ہے جس سے انسان کادل تھم جاتا ہے۔ آج اسکے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا تھا۔ قرت نے اسے سارا طریقہ بتایا تھا۔

لکھ کر سرچ کرنا۔ "islam 360" پلے سٹور پر"

پھروہاں سے انسٹال کرلینا۔

اور فاطمہ!اللہ جزائے خیر دے جس نے بیہ بنائی،اسکاسب سے بڑافائدہ بیہ ہے کہ اس ایک ایپ میں احادیث کی تمام بڑی کتب، قر آن،اسکالفظی اور بامحاورہ ترجمہ اور تفاسیر موجو دہیں۔ ایک عام شخص اس ایپ کے ذریعے دین کا مطالعہ بآسانی کر سکتاہے الحمد للداور سب سے بڑھ

کریہ کہ اسے جب بھی آن کرو آیت اور حدیث آف دی مومنٹ سامنے آ جاتی ہے، جس سے "انسان کور ہنمائی ملتی ہے۔

اوہ واہ! بیہ تو بہت زبر دست ہے ، میں ضر ور انسٹال کروں گی۔اسطرح تو میں کبھی بھی کسی بھی" وقت جو آیت یا جو حدیث نکالنا چاہوں نکال لوں گی اور اسکے نمبر سے اسکی انھنٹسٹی چیک کر "!!لول گی۔الحمد للد بہت زبر دست

"! بالكل الحمد لله! الله تهميس اينا بهترين اور فرما نبر دار بنده بنائيس \_ آمين "

الله کی خاطر محبت کرنے کا نتیجہ اللہ کا قرب ہوا کر تاہے، جو دونوں کو مل رہاتھااور دونوں اس پر شکر گزار تھیں۔

الحمد للد الحمد للد کثیر ا!! مجھے تو یقین نہیں آر ہافاطمہ۔ میں نے توبس اللہ سے رورو کر دعائیں کی " "!! تھیں۔اللہ پاک نے مجھ پر اتنابڑا کرم کر دیا۔الحمد للدرب العالمین وہ آئکھول میں نمی لیے فاطمہ کے گلے لگ کر پر جوش انداز میں بتار ہی تھی۔

"میں تمھارے لیے بہت خوش ہوں قرت۔اللہ شمھیں بہت آگے لے کر جائیں۔"

اس نے قرت کو پیار سے سہلاتے ہوئے کہا۔

قرۃ العین نے بوری بونی میں ٹاپ کیا تھا۔ اسے مزید پڑھائی کے لیے سکالر شپ مل چکا تھا۔ اسلامک سٹڈیز میں آگے جانے کا اسکاخواب اپنی تکمیل کی دہلیز پر تھا۔

وہ جس خاندان سے تعلق رکھتی تھی وہاں مالی حالات ایسے نہیں تھے کہ اولا دکوا تنی زیادہ تعلیم دی جائے اور خصوصاً جب دنیاوی فائد سے زیادہ دینی فائدہ جڑا ہو۔ مگر جب انسان کی سچی طلب اور تڑپ ہوتی ہے توعرش کا مالک رستے خود ہی بناتا چلاجا تا ہے۔ خلوص کا اثر تو پوری کا نئات پر پڑتا ہے۔ اسکی بھی دین سے خلوص بھری محبت اسکے لیے دروازے کھولتی جارہی تھی۔

"مگر فاطمه ایک مسکه ہے۔"

اس نے فاطمہ سے جدا ہوتے ہوئے کہا۔

"كبإ؟"

شمصیں پہتہ ہے نابو نیور سٹیز کے ماحول کس طرح دن بدن خراب ہوتے جارہے ہیں، کو"
"ایجو کیشن، بے حیائی، فحاشی، ان سب میں خود کو فتنوں سے بچا کرر کھنا بہت مشکل ہے۔
تم ٹھیک کہہ رہی ہو قرت! مگر الحمد للدتم تو مکمل پر دہ کرتی ہو، شمصیں تو اسکی ٹینشن نہیں "
"ہونی چاہیے؟

فاطمہ! یہی تووہ سوچ ہے جو درست نہیں۔ شمصیں پنہ ہے شیطان ایسوں کی طرف تولشکر لے " کر آتا ہے جو اللّٰہ کے رستے پر چلنے کی کوشش کر رہے ہوتے ہیں، جو اپنے دامن کو گناہوں کے کا نٹوں سے بچابجا کر رکھنا چاہتے ہیں۔ شیطان کے لیے سب سے زیادہ خطرے کی گھنٹی یہی

لوگ ہوتے ہیں کیونکہ انھی کے ذریعے معاشرے کی اصلاح ہوتی ہے۔اس لیے وہ اپنی پوری "طاقت انھی کو بہکانے میں لگادیتا ہے۔

فاطمه کویاد آیااسنے قرآن میں وہ آیت پڑھی تھی کہ

اس نے اللہ سے کہا تھا کہ

" میں ضرور انکے لیے آپے سیدھے راستے پر بیٹھوں گا۔ "

(سورت الاعراف: 16)

:اس نے اس آیت کاحوالہ دیتے ہوئے کہا

اوہ! تواس آیت کی سمجھ مجھے اب آرہی ہے۔ واقعی جو پہلے سے بہکے ہوئے ہیں انکے لیے تو" اس دشمن کا ہلکاساوسوسہ کافی ہے، اصل ر کاوٹ توبیہ انکے لیے بناہوا ہے جوسید ھے رستے کی "طرف آنے کی یااس پر چلنے کی کوشش کرتے ہیں۔

"!بالکل ابساہی ہے فاطمہ"

فاطمہ کو یاد آیا کہ کیسے شیطان نے اس کے لیے اتنامشکل بنادیا تھاسید ھے رہتے پر آنا۔ جب بھی اسے دین کی بات بتائی جاتی یا کسی دینی مجلس کی دعوت ملتی تووہ کیسے جھوٹے بہانے بناکر ٹال دیا کرتی تھی کہ ٹائم نہیں ہے۔ اللہ اکبر! یعنی یہ سب شیطان کی چالیں ہوتی ہیں جن میں ہم ایسے بھنستے چلے جاتے ہیں کہ انھی دین والوں کو بے و قوف سمجھنے لگتے ہیں۔

"تو پھر اب تم كياسوچ رہى ہو آگے ؟؟"

اس نے اپنی شر مند گی کو جھیاتے ہوئے قرۃ العین سے بوجھا۔

وہی تو سمجھ نہیں آرہا۔ مگر میں اللہ تعالی سے بوجھوں گی۔ان شاءاللہ وہ ضرور میری رہنمائی" "کرس گے۔

قرۃ العین نے جیسے مطمئن ہوتے ہوئے مسکر اکر کہا۔

فاطمه اسکااللہ سے تعلق اور اس پریفین دیکھ کررشک بھری نگاہوں سے بس مسکرا کر ہی رہ گئی۔

\_\_\_\_\_

اسکی تکلیف دن بدن بڑھتی جار ہی تھی مگر اس نے کسی سے بھی ذکر نہیں کیا۔اب اسے زیادہ دیر تک بیٹھنے پر بھی در د محسوس ہونے لگا تھا۔

"ایک چوط ہی تو تھی۔ مہینہ ہونے کوہے،اب تک تو در دختم ہو جانا چاہیے تھا۔"

بریک کے دوران کلاس رووم میں بیٹھے اس نے خو دسے سوچتے ہوئے کہا۔

"السلام عليكم ورحت الله وبركاته! كيسي ہيں آپ؟"

کسی نے پیچھے سے اسے سلام کیا۔اس نے مڑ کر دیکھاتو ویل چئیر پر بو نیفارم میں ملبوس بیاری سی لڑکی اسے دیکھ کر مسکر ارہی تھی۔

"وعليكم السلام! ميں ٹھيك ہوں۔ آپ كيسى ہيں؟"

فاطمہ نے در د کو جیمیانے کے لیے نقلی مسکراہٹ چہرے پر سجا کر بو جیما۔

"الحمد لله!الله سبحانه و تعالى كابهت احسان \_ بالكل مليك ملاك مهول \_"

میر انام نور ہے۔ آپ شاید بہاں نئی طالبہ ہیں، میں کافی دنوں سے آپ سے ملناچاہ رہی تھی" "مگر موقع نہیں ملا۔

"جی مجھے یہ دوسر اہفتہ ہے اس مدرسے میں ایڈ میشن لیے ہوئے، آپ سے مل کر اچھالگا۔" اسکے نام کے ساتھ اسکا چہرہ بھی کسی نور کے ہالے کی طرح سکارف میں چبک رہاتھا۔ مجھے بھی الحمد للّہ!اللّٰہ بھی کیسے کیسے اپنے پیارے بندوں سے ملواتے ہیں۔ آپکو دیکھ کر مجھے" "ایک عجیب سی کشش محسوس ہوئی اور میں دورسے تھینجی چلی آئی۔

"كشش؟كيامطلب؟"

ہاں نا!شاید آپکو نہیں پتہ مگر آپ پر اللہ کی کوئی خاص رحمت ہے۔ آپکو دیکھ کر پتہ نہیں کیوں"

"ایک احساس ساہو تاہے کہ آپ چنی ہوئی بندی ہو۔

"چنی ہوئی بندی؟ کیامطلب؟ میں کچھ سمجھ نہیں یار ہی؟"

فاطمه کواسکی باتوں میں اپنادر دبھول گیا تھا۔ یہ کیسی باتیں کر رہی تھی؟ میں تواسے جانتی بھی ز

مهير -سين

جی! میں کافی د نوں سے آپ پر بہت غور کر رہی تھی۔ یہاں آنے والے ہر شخص میں اللہ کی" محبت پانے کی تڑپ نہیں ہوتی، چنے ہوئے لوگ ہوتے ہیں وہ جو ایسی جگہوں پر بھی اپنا مقصد "سیٹ کرکے آتے ہیں اور پھر اسی پر جی جان لگا دیتے ہیں۔

"مدرسوں میں توسب ایک ہی مقصد لے کر آتے ہیں نانور۔"

اسے خیرت ہوئی۔

ہاں فاطمہ! مگر بہت کم ہوتے ہیں جو واقعی اس مقصد پر استقامت اختیار کرتے ہیں۔ خیر " " آہستہ آہستہ سمجھ جاؤگی۔ بتانا بیہ تھا کہ آج میر ایہاں آخری دن ہے۔

نورنے اداس ہوتے ہوئے کہا۔

"کیول خیریت؟ میں توخوش ہو گئی تھی کہ مجھے اللہ نے اتنی اچھی دوست دے دی۔" فاطمہ کی بات سن کر نور بے اختیار مسکر ادی۔

وہ تو میں ان شاءاللہ ہوں آپکی دوست۔اللہ نے چاہاتو ہم دوبارہ ملیں گے، یہاں نہیں توان "

"شاءالله جنت میں۔

"!ان شاءالله"

" مگر جانے سے پہلے میں دینی ساتھی ہونے کی حیثیت سے آپکو پچھ نصیحت کرناچاہتی ہوں۔" "!جی ضرور"

دیکھو!اللہ سبحانہ و تعالی کا جتناشکر کیا جائے وہ کم ہے۔اس نے آپکو ہدایت کے لیے چناہے نا؟" تو آپ نے اس کتاب کی بہت قدر کرنی ہے۔ آپ نے اپنی زندگی کو بالکل ضائع نہیں کرنا، اس زندگی کو مقصد دیناہے۔ آپکامر نااور جیناصرف اس رب کی خاطر ہو جس نے آپکو پیدا کیا۔ دیکھو!اللہ آپکوجو بھی حکم دیں گے آپ نے فوراً سے سرجھکا کرمانتے جانا ہے،خواہ وہ کوئی شریعت کا حکم ہو یا ذاتی زندگی میں اسکا کوئی فیصلہ ، آپ نے ہمیشہ بندگی د کھانی ہے اسے۔ساری د نیا مخالف ہو جائے، آپ نے صحابہ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے دین پر کمپر ومائز نہیں کرنا۔ اور سنو!الله کی رضا کو،اسکے دیدار کے حصول کو،اسکی جنت کواپنی زندگی کامقصد بنالو۔اسے موٹیویشن بناؤ، اسکے لیے ایسی تڑی رکھو کہ آپکواس رب کے لیے پچھ بھی کرنامشکل نہ لگے۔ ایسی زندگی گزار نا کہ موت کے وفت آیکارب آپکوا پنی رضاؤں کی خوشنجریاں سنائے اور ہاں! سب سے بڑھ کربس اسی سے محبت کرنا۔

(بریک ختم ہو گئی)

"ان باتوں کو اپنے دل پر لکھ لو، مجھی مٹنے مت دینا۔ میں چلتی ہوں، اللہ آپکا حامی و ناصر ہو۔ وہ مسکر اتے ہوئے ویل چئیر کو اپنے ہاتھوں سے تیزی سے موڑتے ہوئے کلاس رووم سے باہر چلی گئی۔

فاطمہ وہیں کی وہیں کھڑی سکتے میں خالی دروازے کو تکتی رہی۔

کیا تھا اسکی باتوں میں؟ وہ کمحوں میں اسے کیا کچھ جتاگئ؟ کیا کچھ سکھاگئ؟ اسکے رونگٹے پوری
شدت سے کھڑے ہو چکے تھے۔ دل رب کے آگے جبک رہاتھا، آنکھیں بہہ پڑی تھیں۔ نور
کی باتیں اسکے کانوں میں ایسے گونج رہی تھیں کہ وہ ارد گر دسے بے پرواہ کھڑی تھی۔
اسکے لیے دعا کرنا کہ اللہ آسانی فرمائیں۔ بہت دور سے پڑھنے آئی تھی، صرف دین سکھنے کے "
لیے اتنی مشقت اٹھائی ہوئی تھی۔ مگر کچھ دن پہلے اطلاع آئی کہ اسکی ماں مرگئ ہے، باپ تو
بین میں ہی فوت ہو گیاتھا۔ آج وہ صرف بہی بتانے آئی تھی کہ اسکا یہاں آخری دن ہے۔
"اب اسے جاکر اپنے جھوٹے بہن بھائیوں کو سنجالنا ہے۔ اللہ رحم فرمائے۔
یہ فاظمہ کی کلاس فیلوطیبہ کی آواز تھی۔

یہ فاظمہ کی کلاس فیلوطیبہ کی آواز تھی۔

اسکی با تیں سن کر فاطمہ کو مزید جھٹکالگا، دماغ گویاماؤف ہو گیا۔اتناصبر ؟اتناسکون؟اس حالت میں بھی اس نے اپنے حواس نہیں کھوئے؟؟ بیہ کس دنیا کے لوگ تھے؟؟خو داتنے ٹوٹے ہوئے اور دوسروں کو سمیٹ رہے تھے؟؟

فاطمه سکتے کے عالم میں چئیر پر جاگری۔

اسے بے اختیار وہ شعریاد آیا

وہ جسکو دیکھے تو د کھ کالشکر بھی لڑ کھڑائے، شکست کھائے

!!لبوں پیراپنے وہ مسکر اہٹ سجاکے رکھنا، کمال بیر ہے

"نائلہ کارشتہ آیاہے شہریار، بہت اچھے اور بڑے گھر کے لوگ ہیں۔"

آج اسکی والدہ کے چہرے پرخوشی کے آثار واضح نتھے۔شہریار ابھی بک سٹور سے گھر آیاہی تھا کہ والدہ نے فوراً سے بیہ خوشنجری سنائی۔ وہ واش بیسن سے منہ ہاتھ دھور ہاتھااور ساتھ ساتھ مال کی باتیں سن رہاتھا۔

وہ ساتھ والی خالہ صفیہ ہیں نا؟ وہ لے کر آئیں تھیں لڑ کے کی ماں کو۔ بہت بڑی گاڑی پر آئے"
خصے وہ، ہماری تو تنگ گلی تھی ان بیچاروں نے نکڑ پر گاڑی کھڑی کی۔ مجھے تو تثر مندگی مارے جا
رہی تھی مگر مجال ہے اس لڑ کے کی مال کے ماضے پر کوئی شکن ہو۔ بڑی خوش ہو کر ملیں۔ ناکلہ
"کو بھی بڑے یہارسے دیکھ رہی تھیں۔

اسکی والدہ جیسے خوشی میں سارے دن کی روداد سنائے جار ہی تھیں۔شہریاراب فریش ہو کر ماں کے ساتھ آبیٹےاتھا۔

"كياكام كرتاب لركا؟"

"کسی انشورنس شمینی میں بہت بڑا آفیسر ہے۔"

ماں نے لفظ" بہت بڑا" پر زور دیتے ہوئے خوشی سے کہا۔

"امال!!انشورنس تمپنی؟؟"

وه حيران ہوا۔

ہاں تو اور کیا؟ ماشاء اللہ کتنے لا کھ کما تاہے مہینے کے۔ ہماری نا کلہ تو عیش کرے گی۔ اور تو اور "

"اكلوتابياہے ماں باپ كا۔

وہ جیسے فخر سے بتانے لگیں۔

"اماں! کیاوہ نمازیڑھتاہے؟"

شہریارنے سنجید گی سے بوجھا۔

لواب بھلامیں بیر پوچھتی اس کی ماں سے ؟ سب مسلمان ہیں بیٹا۔ اب بھلا بیر باتیں پوچھتے"

"ہوئے اچھالگتاہے بندہ؟

"امال پھر آپ نے ہمیں بچین سے نماز پڑھنا کیوں سکھائی؟"

" تا که کل تمهاری آخرت سنور جائے۔"

تو کیا اپنی بیٹی کو بیاہتے وقت نہیں دیکھیں گی کہ وہ بندہ اپنی آخرت سنوارنے کے لیے کیا کر"

"رہاہے؟

توکیسی عجیب باتیں کرنے لگ گیاہے شہریار!پہلے توابیانہیں تھاتو۔ پیتہ نہیں کہاں کس کے "

"ياس جانے لگ گياہے۔

اسكى مال نے حجھنجھلاتے ہوئے كہا۔

اماں کچھ غلط نہیں کر رہامیں، آپ تسلی رکھیں۔بس گمر اہی سے نکلناچاہ رہاہوں۔ بہر حال" آپ اس لڑ کے کے دین کا پیتہ کریں اس خالہ سے۔اسکی جاب سے تو میں بالکل مطمئن نہیں، "بندہ تھوڑا کھائے حلال کھائے۔

اسکی ماں نے حیرت سے منہ کھولتے ہوئے اسکی طرف دیکھا۔

شہریار آج کازمانہ دیکھاہے ناتونے ؟لوگ دووقت کی روٹی کوترس رہے ہیں،اب اگر ایسا" "رشتہ ملاہے توان حلال حرام کے چکروں میں کیوں پڑنے لگ گیاتو؟

اماں! دنیامیں ان حرام کاغذ کے ٹکڑوں پر عیش کرنے والے کل اپنے رب کو کیامنہ د کھائیں" "گے؟

شہریار میر ادماغ نہ خراب کر۔ توجا یہاں سے! اللہ اللہ کرکے ایک اچھے گھر کار شنہ آیا ہے،" "اب توٹائگ مت اڑانا اس میں۔

اسکی والدہ کو اچانک سے غصہ آگیا تھا۔ شہریار جیران رہ گیا کہ اسکی ماں کو آخر ہو کیا گیاہے؟ وہ توالیسی نہیں تھیں۔ کیامال واقعی ایسانشہ رکھتا ہے کہ انسان کو قبر بھول جائے؟ حشر کا دن اور اسکا سخت حساب بھول جائے؟ اسے یاد تھا جب اس نے معاذ کو بتایا تھا کہ مجھی کبھار وہ اپنے کسٹمر ز جھیا (Fault) سے کیسے جھوٹ بول کر زیادہ بیسے وصول کر لیاکر تا تھایاکسی پروڈ کٹ کا نقص

لیتا تھا۔ اس پر معاذ نے چند سوال کیے تھے جنھیں وہ جب بھی سوچتا اسکے رو نگٹے کھڑے ہو جاتے تھے۔

شہریار ہمیں اپنے سارے مال کا حساب دینا ہے ، کہاں سے کمایا اور کہاں خرچ کیا ، اللہ نے اگر "
یو چھے لیا کہ میر ہے بندوں کو دھو کہ دے کر مال کمایا تھا؟
تو کیا جو اب دوگے اللہ کو؟؟

کیااس مال کے ذریعے جہنم کی آگ میں بھینک دیا گیاتو؟

کیاموت کا، قبر کا، □ اللہ کو حساب دینے کا اور جہنم کاڈر کافی نہیں کہ انسان ہر طرح کی بے "ایمانی اور دھو کہ بازی یاحرام کمائی سے نج جائے؟ معاذ کے بیہ الفاظ اب بھی اسکے کانوں میں گونج رہے تھے۔

\_\_\_\_\_

نور کی باتوں نے اسے بہت متاثر کیا تھا، جیسے کسی نے انگلی پکڑ کررستہ دکھادیا ہو کہ وہ ہے منزل اور ادھرتم نے پہنچنا ہے۔ کیسے ؟ وہ قر آن سکھائے گا۔ کبھی کبھی کسی کی کہی ایک بات انسان میں نئی روح پھونک دیتی ہے، اس لیے اچھی بات کہنے اور سننے والے بننا چا ہیے۔ کیا پہتہ کب کام آ جائے؟

فاطمہ اب مکمل کوشش کرتی تھی کہ جواسے عمل کی بات پیتہ چلے وہ فوراً سے اس پر عمل کر الشر وع کر دیا تھا۔ تہجد تو اسکامعمول بن گئی تھی، اس وقت وہ اپنے دل کی ہر بات اپنے رب سے شیئر کیا کرتی تھی۔ اسکامعمول بن گئی تھی، اس وقت وہ اپنے دل کی ہر بات اپنے رب سے شیئر کیا کرتی تھی۔ چھوٹی چھوٹی سنتوں پر عمل کرنااسکا شوق بن گیا تھا خصوصاً جب سے اس نے یہ آیت پڑھی تھی۔ تھی۔ تھی۔

اے پیغمبر!لوگوں سے) کہہ دو کہ اگرتم اللہ سے محبت رکھتے ہو تومیری اطاعت کرو،اللہ)" \* تم سے محبت کرے گا اور تمہاری خاطر تمہارے گناہ معاف کر دیے گا۔ اور اللہ بہت معاف \*"کرنے والا، بڑامہر بان ہے۔

(سورة آل عمران: 31)

اسے اللہ کی محبت پانی تھی۔ ہر سنت پر عمل اسی نیت سے کرتی تھی کہ اللہ مجھے آپکی محبت چا سکتا ہے۔ وہ چا سکتا ہے۔ وہ چا سکتا ہے۔ وہ اللہ کی محبت کا مز ہ چکھ سکتا ہے۔ وہ اللہ کی محبت کا مز ہ کے مد سکتا ہے۔ وہ اللہ کی محبت کا مز ہ چکھ سکتا ہے۔ وہ اللہ کی محبت کا مز ہ کے مد سکتا ہے۔ وہ سکتا ہے کہ کا مز ہ کے مد سکتا ہے کہ کا مز ہ کے مد سکتا ہے کہ کا مز ہ کے کہ کا میں مد سکتا ہے کہ کے مد سکتا ہے کہ کے کہ کے کہ کا میں مد سکتا ہے کہ کے کہ

دنوں سے ہفتے، ہفتوں سے مہینے گزرتے جارہے تھے۔ مسزریان نے فاطمہ کوزیادہ نوٹس نہیں لیا تھا۔ وہ جب دیکھتیں کہ بیٹی ہر بات مانتی ہے، پہلے کی نسبت انکازیادہ خیال رکھنے لگی ہے، محبت اور ادب لہجے میں بڑھ گیا ہے تواس چیز نے ایکے دل کو فاطمہ کے لیے مزید نرم کر دیا تھا۔

مگر انبیاءاور صحابہ کی سنت ہے کہ اللہ کے لیے دین پر چلنے والوں کے رستوں پر محبنوں سے پہلے آز مائشوں کے کانٹے ہوا کرتے ہیں، جن پر انھیں استقامت سے جیلناہو تاہے۔ پھر ہی بھولوں سے زیادہ خوبصورت اور حسین منزل (جنت) ملا کرتی ہے۔ فاطمہ کی آزمائش بھی اس دن شروع ہوئی جب وہ سورت النور میں پر دے کا حکم پڑھ کرعبایا خرید کر گھرلے آئی تھی۔ "ماما! میں پر دہ کرناچاہتی ہوں۔ آج میں سورت النور میں اللہ کا تھم۔۔" فاطمه تمهارا دماغ مھیک ہے؟؟ اب مزید کونسا پر دہ رہتاہے؟ اتنی بڑی چادر میں تولڑ ھکتی " پھرتی ہو۔اب کیا ٹینٹ میں بند ہونے کا ارادہ کر لیاہے؟ مسزریان کواجانک غصہ آیا تھا۔ انھوں نے فاطمہ کی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی سخت ڈانٹ يلادي تقى\_ "ماماییہ مکمل پر دہ نہیں ہے۔" اس نے آنسوضبط کرتے ہوئے مکمل کوشش کے ساتھ نرم کہجے میں کہا۔ " ہاں تو وہی یو چھر ہی ہوں اور کونسا پر دہ رہتاہے تمھارا؟؟" انکی او نجی آواز سن کر فاطمہ کا حجو ٹابھائی اینے کمرے سے نکل آیا۔ "كيامواماما?"

دیکھوا بنی بہن کے کام-اب اس نے پوری ملانی بننا ہے۔ پہلے چادر بہن کر ہمیں خاندان میں " "شر مندہ کرتی پھرتی ہے،اب اسے ٹینٹ پہننے کا شوق لگ گیا ہے۔

"Are you crazy Fatima?"

کیاتم پاگل ہو گئی ہو فاطمہ؟) آج تک تم نے ماما کو یا خاندان میں کسی کو دیکھا ہے ایسے حلیے)
look برقعہ ؟ رائٹ؟ i don't know کہ اسے کیا کہتے ہیں۔ i don't know میں ؟
مت کرو۔ اس طرح کی فضول ضدیں جیوڑو، ہم مل کر panic ماما کو مزید fatima "کے متعلق کچھ بہتر سوچتے ہیں۔ future تمھارے

سیف نے خود کو کنٹر ول کرتے ہوئے فاطمہ کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

"بھائی کیا آپ جانتے ہیں میرے فیوچرکے لیے بہترین کیاہے؟"

سیف نے سوالیہ نظر وں سے اسکی طرف دیکھا۔

مجھے اپنی زندگی کوضائع نہیں کرنا۔ مجھے اسے ویساگز ارناہے جیسے مجھے اور آپکو پیدا کرنے"
والے رب نے حکم دیاہے۔ آپکو بتاؤں ہمارافیو چرکیاہے؟ موت!!اور اسکے بعد قیامت کا دن،
جب اللہ تعالی کو اپنے کیے ہر ہر عمل کا حساب دیناہے۔ مجھے ڈرگتاہے اپنے اس فیو چرسے۔ مجھے فضول ضدوں کو پورا کرناہے۔ مجھے پرواہ نہیں so called اسکو بہترین بنانے کے لیے ان
ہے کہ کون اس جلیے میں رہاہے اور کون نہیں۔ لوگ کیا کہتے ہیں؟

It doesn't matter to me at all

پہلے لو گوں نے کو نسے ابوارڈز دے دیئے ہیں؟ کیاوہ میری قبر میں جائیں گے؟ کیاوہ میری جگہ الله کوجواب دیں گے کہ اللہ فاطمہ کو معاف کر دیں اس نے ہماری خوشی کی خاطریر دہ نہیں کیا " تھا؟ بتائيے؟ کيا آپ ميري قبر ميں مير بے ساتھ ليٹيں گے؟ فاطمہ جذب کے عالم میں بولتی جارہی تھی۔ سیف کے پاس بولنے کو پچھ نہیں تھا۔ "فاطمه تم ا تنی بد تمیز ہو گئی ہو کہ مال کے سامنے زبان چلاؤ گی اب؟ بیہ سیکھ رہی ہو تم؟" "!مامامیں بھیا کی بات کا جو اب دے رہی ہوں۔ آپکو برالگاتو آئی ایم رینکی سوری" فاطمہ نے اپنالہجہ د صیما کرتے ہوئے ماں کی طرف رخ کر کے جواب دیا۔ بہر حال! آئندہ تم پر دیے کا نام بھی نہیں لو گی۔ سمجھی تم؟ میں تمھاری وجہ سے مزید" "!!!! نہیں کر سکتی۔ جاؤاب اینے کمرے میں Suffer "ماما!! میں اللہ کا حکم کسی کے کہنے پر نہیں چھوڑ سکتی۔" یہ کہتے ہوئے وہ اپنے کمرے کی طرف چلی گئی۔

Visit For More Novels: www.pdfnovelsbank.com

!! سیف اور مسزریان مانتھے پرشکن لیے ایک دوسرے کو تکتے ہی رہ گئے

فاطمہ آنسوضبط کرتے ہوئے کمرے میں داخل ہوئی اور اندھیرے کمرے کے بند دروازے کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑی کتنی ہی دیرروتی رہی۔ اب کی بار دل خاموش تھا، بس آنسوروانی سے بہہ رہے تھے۔ وہ جان چکی تھی جنت کی راہ آسان نہ تھی، اس لیے وہ زبان سے کوئی شکوہ نہیں کرناچا ہتی تھی۔ دل ٹوٹا تھا، اسکے ٹوٹے کا اثر آ تکھوں کو دھندلائے جارہا تھا۔ ریکا یک اسے کچھ یاد آیا، وہ آنسوصاف کرتے ہوئے واش روم کی طرف چلی گئی۔

وہ وضو کرنے کے لیے بیس پر جھکی ہو ئی تھی کہ اچانک اسکی نظر بیس میں جاتے پانی پر پڑی، پانی کارنگ سرخ ہور ہاتھا گویاکسی نے رنگ ڈالا ہو۔

وہ پانی کھلا جھوڑے یک دم سے ڈر کر پیچھے ہوئی اور جیرت سے بھٹی آئکھوں سے پانی کو غور سے دیکھنے گئی۔ سرخ پانی بیسن کے سوراخوں سے جاچکا تھا مگر اس نے اپنے نشان جھوڑ دیئے تھے۔ اسے سمجھ نہیں آرہا تھا کہ بیر رنگ یانی میں آیا کہاں سے ؟

ا بھی وہ حیر انی سے دیکھ ہی رہی تھی کہ اچانک سے اسے لگا کہ اس کے منہ میں کچھ آیا ہے ، وہ فوراً سے آگے بڑھ کر بیسن پر جھکی اور ابکائی کی۔

> اسکادل د هڑ کنا بھول گیا تھا، ہاتھ کانپ رہے تھے، ماتھالپینے سے شر ابور تھا۔ وہ رنگ نہیں تھا، وہ خون تھاجو اسکے منہ سے نکلاتھااور اب خون کی الٹی۔۔

وہ بہت ڈرگئی تھی۔ کیااس پیٹ کے در د کواس نے اگنور کر کے کچھ غلط کر دیا تھا؟؟

اسے کچھ سمجھ نہ آیا کہ وہ کیا کرنے

"بی بی جی! بیگم صاحبہ کہہ رہی ہیں تیار ہو جائیے، شام کو حیدر بابا کے لیے لڑکی دیکھنے جانا ہے۔"

صغرال نے فاطمہ کے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

فاطمہ جو کہ سوچوں میں گم اپنی کتابیں بک شیف میں درست کررہی تھی،صغرال کے اچانک

آنے پر چونک پڑی۔

"حيدر بھائي کے ليے؟ پير بات کب شروع ہوئي؟"

فاطمه نے حیران ہوتے ہوئے یو جیما۔

پنة نہیں بی بی جی ابر ی بی جی تو دو دن سے تیاری کررہی ہیں۔شاید حیدر بابانے پر سوں ہی"

"انھیں بتایاہے۔

"اوه!!اجیماطمیک ہے۔"

فاطمه نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"جی بی بی جی! میں آ کے کپڑے پریس کر دوں شام کے لیے؟"

" ہاں؟؟ نہیں میں ان شاءاللہ دیکھتی ہوں۔ آپ جلی جائے۔"

"كىسے بتاؤں ماما كو؟ تكلیف اب بڑھتی جارہی تھی۔"

فاطمہ نے جاتی ہوئی صغر ال کو دیکھتے ہوئے سوچا جو اب تک دروازہ بند کر کے جاچکی تھی۔ صغر ال تب سے مسزریان کے گھر کام کرتی تھی جب سے فاطمہ پیدا ہوئی تھی۔ تب صغر ال کنواری اور جو ان لڑکی تھی، اب اسکے جھے بچے پیدا ہو چکے تھے۔ وہ اپنے گھر والول کے ساتھ مسزریان کی کو تھی کی بچھلی سائڈ پر بنے سرونٹ کو ارٹر میں رہتی تھی۔ بہت ایماندار اور خلوص والی عورت تھی۔

"السلام علیم ورحمت اللہ! ماما آپ نے بتایا ہی نہیں حیدر بھیا کے متعلق؟"
"تم گھر بیٹھو تو کچھ بتاؤں۔ تمھاری تو اپنی زندگی ہے کسی اور سے کیالینا دینا؟"
فاطمہ جانے سے آدھا گھنٹہ پہلے مسزریان کے کمرے میں ڈرتے ڈرتے آئی۔وہ صبح کوڈانٹ
سن چکی تھی اس لیے خود کو نار مل رکھنے کی پوری کوشش کی جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہو۔ مسزریان ڈریسنگ کے سامنے کھڑی اپنے بال سٹریٹ کرنے میں مصروف تھیں۔انھوں نے فاطمہ کو ڈریسنگ ٹیبل کے مررسے ہی دیکھتے ہوئے جو اب دیا تھا۔

خیر! تمھارے بھائی کی بیندہے۔ ڈاکٹرہے، تمھارے بھائی کو توویسے بھی ڈاکٹر چاہیے تھی۔" اس نے پہلے ہی کہہ رکھاتھا کہ میں خود ڈھونڈوں گا۔ تصویر دکھائی تھی حیدرنے، بیاری بھی

ہے۔ آج ان شاء اللہ دیکھ آؤل گی، اگلے ہفتے تمھارے بابا آرہے ہیں پھر ہم سب جلد ہی "فائنل کر دیں گے۔ شاید لڑکی والوں کو بھی جلدی ہے۔
"!ا چھاما شاء اللہ! اللہ سب بہتر کریں۔ بھائی کو ڈھیروں خوشیاں دکھائیں۔ آمین"
مسزریان نے ڈائی شدہ بالوں میں انگلیاں پھیرتے ہوئے فاطمہ کی اس بات کو بالکل اگنور
کرتے ہوئے یو چھا۔

خیر!تم آج کیا پہن رہی ہو؟ وہ جو بچھلے ویک ڈیزائنرسے تمھارے لیے آوٹ فٹ منگوایا تھانا"
"لیمن کلر کا؟ وہ تم پر سوٹ کرے گاوہ پہن لواور سنو! اچھے سے تیار ہو کر جانا۔
ابھی وہ بیربات کر ہی رہی تھیں کہ اتنے میں مسزریان کا فون بجا۔

فاطمہ کے چہرے کارنگ اڑ چکا تھا۔ وہ کیا بتانے آئی تھی اور اب کیا نئی آزمائش اسکے سامنے کھڑی تھی ؟

ا پنی بات ختم کرتے ہی مسزریان فون سننے میں مصروف ہو گئیں۔ فاطمہ اداس چہرہ لیے انکے رووم کا دروازہ بند کرتے ہوئے نیچے اپنے کمرے میں آگئی اور المماری سے اپنا نیاعبایا نکال کر ڈریسنگ کے شیشے کے سامنے آکر کھڑی ہوگئ۔ \*"جس کے لیے اللہ تعالی نور نہ بنائے اس کے لیے کوئی نور نہیں۔" \*

Visit For More Novels: www.pdfnovelsbank.com

(سورة النور:40)

سورت نور کی آیت اسکے کانوں میں گو نجی۔

نور!!"وہ کیسے خود کونورسے محروم کر دے؟؟وہ نور جوخود کو اللہ کے لیے چھپائے بغیر نہیں" ملتا۔ آنکھ سے آیک آنسونکل کر ہاتھ میں پکڑے نرم وملائم سیاہ عبایا پر گر کر جذب ہو گیا۔

\_\_\_\_\_\_

دوماہ سے شروع ہوئی شادی کی تیاریاں آج اپنے اختتام پر پہنچ چکی تھیں۔ آج رات نائلہ کی رخصتی تھی۔ شہریار اس رشتے سے بالکل خوش نہیں تھا مگر اسکی ماں اسے کچھ بھی بولنے نہیں دے رہی تھیں۔ اگر وہ کچھ کہنے بھی لگتا توبس ایک ہی جملہ کہتیں۔

تونے کونسابہن کے لیے اچھے رشتے د کھادیئے ہیں جو اب تیرے کہنے پر اس رشتے سے ہاتھ " " دھو بیٹھوں؟

یہ سن کروہ سر جھکالیتا۔ درست ہی تو کہہ رہی تھیں اماں ، کہاں ملتے تھے آج نیک اور شریف لڑکے ؟ نہ اسکاسوشل سر کل بڑانہ اسکی بہن دیند ار۔ واقعی کہاں سے ڈھونڈ تاوہ؟ اس لیے خاموش ہو جاتا۔

"كىسى لگ رېى ہوں شهريار؟"

رات کووہ کرائے کی لی گاڑی پر اسے پارلرسے لینے آیا تھا۔ پارلر کے دروازے سے نگلتی ناکلہ تو کسی اور ہی جہال کی شہز ادی لگ رہی تھی۔ بلاشبہ وہ خوبصورت تھی مگر شادی کا الگ ہی روپ ہوتا ہے۔ اسی روپ میں ڈھلی وہ معصوم اور شر مائی ہوئی سی گڑیالگ رہی تھی۔

"ماشاءاللد!الله بهت خوش رکھے شمصیں۔"

شہریارنے زبر دستی مسکراتے ہوئے کہا۔

"تم خوش هو ناشهریار ؟"

"میرے خوش ہونے سے کیا ہوتا ہے؟ تم اور امال خوش ہیں۔ مجھے اور کیا چاہیے؟" اس نے اپنی نظریں جھ کاتے ہوئے کہا۔ شاید آئکھوں میں آنے والی نمی جھپانا چاہ رہا تھا۔ دونوں خاموشی سے گاڑی میں بیٹھ کر میرج ہال کی طرف روانہ ہو گئے تھے۔

\_\_\_\_\_

11

"کتنی پیاری بہوملی ہے زنیرہ کو۔"

"عزير توبراخوشقسمت نكلا-"

مگر غریب گھر کی لڑکی ہے، پنتہ نہیں زنیرہ نے اپنے سٹینڈرڈ کے لو گوں میں کیوں نہیں رشتہ " "کیاعز برکا؟

زینرہ بڑی جالاک ہے، چھوٹے گھروں کی لڑ کیاں ذرادب کرر ہتی ہیں نااس لیے اس نے " "سوچ سمجھ کرہاتھ ماراہے۔

شہر یار شادی ہال میں مختلف عور توں کے کمنٹس سن کر مزید پریشان ساہور ہاتھا۔ ان سب کی نظریں سٹیج پر تھیں جس پرنا کلہ اور اسکاشوہر عزیر مل کر کیک کاٹ رہے تھے۔
سٹیج کے آگے بلاکا طوفان تھا۔ لوگ دھڑادھڑاس نئے جوڑے کی تصاویر لینے میں مشغول تھے۔

شہر یار کادل کر رہا تھاوہ ایک ایک کا کیمر ہ اور موبائل پکڑ کر توڑ دے۔ اسے اس کمیے انتہا کی ہے۔ بہت محسوس ہور ہی تھی۔ وہ چاہ کر بھی کچھ نہیں کر سکتا تھا یا شاید کر نہیں پارہا تھا۔ "امال! کیاعورت دلھن بن کر نمائش کی د کان بن جاتی ہے؟"

دل گھٹن سے بھر چکاتو ہے بس ہو کر شہر یار اپنی ماں سے پوچھنے لگاجو سٹیج کے سامنے صوفے پر بیٹھیں اپنی بیٹی اور داماد کے صدقے واری جارہی تھیں۔

"چپ کر جا! اب بنده کیاخوشی بھی نه منائے؟"

اسکی مال نے اسے حجھڑ کتے ہوئے کہا۔

"يە دلصن كابھائى ہے۔"

"بین؟؟ بیرتومولوی لگتاہے۔"

"مولوی تو پر دے کے بڑے سخت ہوتے ہیں۔"

آج بس نام کے ہی مولوی رہ گئے ہیں۔ انکو دین بس مسجد مدر سوں میں ہی یاد آتا ہے ورنہ" "بہن کی شادی ایسی جگہ کرتا؟

بارا تیوں میں سے دوعور تیں شہریار کے پیچھے کچھ فاصلے پر کھٹریں اسکے متعلق باتیں کررہی تھیں جنھیں اس نے سن لیا تھا۔

اس لمحے اسے شدید دکھ ہواتھا۔ پیچھے مڑے بغیر اس نے دکھ بھری اک نظر سٹیج پر بیٹھی بہن اور داماد پر ڈالی جو اب ایک دو سرے کو بہنتے ہوئے کیک کھلانے میں مصروف تھے۔اردگر د کھڑے لڑکے واحیات قسم کی ہووٹنگ اور چینے ویکار کر رہے تھے جیسے اس روما نئک سین سے مخطوظ ہورہے ہوں۔بیک پر لگا ہلکا میوزک اور عور تول کے لگائے پر فیومز کی خوشبوسے ماحول مہمکتا جارہا تھا۔ ہلکی تیز ہوتی روشنیاں اس مخلوط فنکشن میں بیٹے ہر مر دوعورت کے جذباتِ شہوت کو ابھار رہی تھیں۔

ہال اندر باہر سے جگمگار ہاتھا۔ ویٹر زکھاناسر و کرنے میں مشغول تھے۔ شہریا کا اندر مزید سانس لیناد شوار ہو گیاتھا۔ وہ تیز تیز قدم اٹھائے باہر آگیا۔ باہر قدرے سکون تھا۔ لان میں آکر وہ ہال کی اوٹ میں بنی ایک دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑ اہو گیا۔ دھڑ کن تیز تھی، آنسو گویاحلق میں بھنس چکے تھے۔

اس نے تاریک آسان کی طرف نظریں اٹھائیں جہاں جھلملاتے ستارے بھی شاید اس سے خفا لگ رہے تھے۔

اے میرے رب!! مجھے معاف کر دینا۔ آج میری بے غیرتی اور بزدلی کی وجہ سے تیرے" "دین پرنام آگیا۔

آنسو چھلک کر باہر نکل پڑے تھے۔

اسے اس بات کا اتناد کھ نہیں تھا کہ اس نے کتنی مشکل سے قرض لے کر بہن کا منگا جہیز بنایا تھا، اسے زیادہ افسوس تھا تو اس بات پر۔۔۔

كه وه كيول نهيس اسكے ليے ديندار لڙ كاڙھونڈ سكا؟؟

وه کیول نہیں اپنی بہن کو پر دہ کر واسکا؟؟

وہ کیوں نہیں کچھ کر سکاجب غیر مر داسکے سامنے نمائش بنی بیٹھی اسکی بہن کی تصویریں اپنے موبا کلز میں محفوظ کر رہے تھے؟؟ کس کس اینگل سے لے رہے تھے، کس کس اینگل سے دیکھیں گے؟ اسکاسر شدید در دسے چھٹنے لگا۔ وہ مزید سوچ نہیں یار ہاتھا۔

وہ ہال کے دروازے کی اوٹ میں دیوار سے طیک لگائے کھڑا آنسو بہار ہاتھا۔

\* ایک مر د۔۔عور توں کے ہاتھوں بے بس ہو چکا تھا۔ \*

"مولوی تویر دے کے بڑے سخت ہوتے ہیں۔"

آج بس نام کے ہی مولوی رہ گئے ہیں، انھیں دین توبس مسجد وں اور مدر سوں میں یاد آتا"

" - ح

انکی با تیں اسکے دماغ پر ہتھوڑوں کی طرح برس رہی تھیں۔

یکا یک اسکی نظر لان میں ببیٹھی دوبر قعہ دار عور توں پر پڑی،انگی پشت شہریار کی طرف تھی۔

اسکے دماغ سے اچانک سے سب غائب ہو گیا۔

"كيابيه نائله كي شادي پر آئي ہيں؟ اگر ہاں توبيہ اس وقت اندر كيوں نہيں ہيں؟"

اسکے ذہن میں سوال اٹھنے لگے۔

وہ دونوں خواتین مکمل پر دیے میں اکٹھی ببیٹھی باتیں کررہی تھیں۔

مگر جسامت کے لحاظ سے ایک جوان لڑکی لگ رہی تھی اور دوسری کچھ عمر رسیدہ۔

وہ فوراً سے آگے بڑھا تا کہ ان سے پوچھ سکے کہ رات کے اس وقت جب سب خوا تین اندر

ہیں، وہ باہر کیوں بیٹھی ہیں؟ کہ ریا یک پیچھے سے آواز آئی۔

"شهريار بھائي! آپ توشادي پر بلا کر ہميں بھول ہي گئے۔"

آواز جانی پہچانی تھی،اس نے فوراً پیچھے مڑ کر دیکھا۔

وه معاذ تھا۔۔۔

"اوه! بهت معذرت ياريتم باهر كيول هو؟ اندر كھاناسر وهور ہاہے۔"

"بال بس\_\_\_"

"سب خیریت ہے نا؟"

شہریارنے معاذکے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے فکر مندی سے پوچھا۔

بیجھے ہال کے اندر لڑکے لڑکیوں کی آوازوں اور قہقہوں کا شور اٹھ رہاتھا۔ شاید دودھ پلائی کی رسم ہور ہی تھی جو شہریار کی خالہ کی بیٹی نیلم اور اسکی بہنیں کر رہی تھیں۔

ہاں ہاں!الحمد للد بھائی کوئی پریشانی کی بات نہیں ہے۔بس نماز پڑھ کر آیا تھاتواد ھرہی بیٹے"

"گيا\_

معاذنے نظریں چراتے ہوئے کہا۔

نماز کانام سن کر شہر یار کو نثر مندگی ہوئی۔ پنۃ نہیں کیوں ہم اپنی خوشی کے موقعوں پر سب سے پہلے اپنے رب کو ناراض کرتے ہیں؟ اور پھر امید کرتے ہیں کہ ہمارارب ہماری خوشیاں سلامت رکھے۔ آج اس نے شادی کے کاموں کی وجہ سے ایک نماز بھی نہیں پڑھی تھی۔ "اجھا چلیں اب جلتے ہیں اندر۔"

شہریارنے نثر مندگی جھیاتے ہوئے معاذ کا بازو تھینجتے ہوئے کہا۔ "نہیں شہریار! میں اندر نہیں جاسکتا۔"

"كيول معاذ؟"

شهر يار حيران موا\_

جھائی بس آپکوتو پہتے ہے نامیوزک اسلام میں حرام ہے۔ اوپر سے پھر یہ شادیوں کا کمبائن"

سٹم۔ جوان لڑکے لڑکیاں، وہ بھی اکٹھے اور انکے لباس۔ نظر وں، کانوں کی حفاظت بہت
مشکل ہو جاتی ہے ایسے ماحول میں۔ پھر ان چیزوں کاڈائر یکٹ اثر روح پر پڑتا ہے، ایمان پر پڑتا
ہے، نمازیں خشوع سے خالی ہو جاتی ہیں۔ مجھے اپناایمان بہت عزیز ہے اس لیے میں ان سب
"سے بہت دور رہنے کی کوشش کرتا ہوں۔ اللہ ہم سب پررحم فرمائیں۔
معاذ نے اداسی بھرے لہجے سے کہا کہ جیسے اسے افسوس تھااس نوجو ان نسل کی اس غفلت
بھری زندگی پر۔

بے حیائی کے اس دور میں یوسف (علیہ السلام) کی سی روش اختیار کرنے والے بازی جیت !! جاتے ہیں،خواہ ایمان کی ہو، دلوں کی یا جنتوں کی

"اوه!! میں بہت معذرت چاہتاہوں معاذ\_"

شہریارنے شرمندگی سے نگاہیں جھکالیں۔

ارے آپ کیوں معذرت کررہے ہیں شہریار بھائی؟ کوئی بات نہیں۔ اچھے برے کاعلم تو" سب کو ہے نا؟ بس شیطان نے انھیں نفسانی خواہشات میں مبتلا کرر کھاہے، انھیں غفلت سے جگانے کی ضرورت ہے۔شمصیں بیتہ ہے جب میں پاکستان کے ان جو انوں کو دیکھتا ہوں نامجھے بڑاد کھ ہو تاہے۔اللہ نے ان میں بہت یوٹینشکل، بہت خیر رکھی ہے۔ دیکھوجوانسان کسی دوسرے انسان (نامحرم) کی محبت میں سب کچھ حچوڑ سکتاہے، حتیٰ کہ جان دینے کی حد تک جا سکتاہے۔مال کی محبت میں خو د کو دن رات تھ کا سکتاہے ،اولا د کی محبت میں راتیں جاگ سکتا ہے۔ سوچوا گراسکے دل میں اللہ کی محبت آ جائے ، جنت کو یانے کا شوق لگ جائے ، جہنم سے بچنے کاخوف لگ جائے، تو کیوں نہ وہ اپنی زندگی اپنے رب کے نام کرے گا؟ وہ اسکی محبت میں خود کو تھکانے، راتوں کو جگانے، حتیٰ کہ جان دینے تک کو تیار ہو جائے گا۔بس انکوڈائر یکشن " دینے کی ضرورت ہے۔

" مگر معاذ! کیا دوسرے ہی لوگ انکو پکڑ پکڑ کر جھنجھوڑیں گے؟"

ہاں! دوسروں کو گہری نبیندسے جگانے کے لیے پہلے توانھی کو ہی کو شش کرنی پڑتی ہے جو خود" "جاگ رہے ہوں۔

"اورجو جا گنانه چاہے۔ باربار جگانے پر؟؟"

شہریارنے افسر دہ کہجے میں پوچھا۔

ہمیں پھر بھی اپنی کوشش کرتے رہنا چاہیے۔البتہ ہدایت کا معاملہ تو واقعی دوطر فہ ہے۔"
انبیاء علیہم السلام نے بھی اپنا پیغام پہنچایا تھا۔ جضوں نے جاگنا پیند کیاا نھوں نے غفلت کی
زندگیاں جچوڑ دیں، اپنے آپکواللہ کی راہوں میں وقف کر دیا، اپنے جسم اسکی رضا پانے میں گھلا
دیئے۔ مگر جھوں نے جاگنے کو پیندنہ کیا، غفلت اور نفس پرستی کی زندگی میں رہنا چاہا، انھیں
"انبیاء کے پیغام، معجزوں، کتابوں تک نے فائدہ نہ دیا۔ کفار مکہ کی مثال سامنے ہے۔
"یعنی قصور وار تو پھر انسان ہی کھہر ا؟"

بالکل وہی تھہر ا۔اللہ ہر ایک کوہدایت کارستہ دکھاتے ہیں کسی نہ کسی ذریعے ہے۔اب" انسان کی چوائس کاامتحان ہو تاہے،وہ کیا چووز کر تاہے؟ دنیا اور اسکی فانی زندگی یادین اور "آخرت کی کامیابی؟؟

شہریار کے پاس مزید کوئی جواب نہیں تھا۔اس نے اثبات میں سر ہلایا۔

"میں آتا ہوں۔"

معاذنے شہریارے پیچھے کسی کوہاتھ بلند کرکے اشارے سے کہا۔

شہر یار نے اسکے اشارے کے تعاقب میں پیچھے مڑ کر دیکھاتو پیچھے وہی برقعہ پہنی خاتون معاذ کی طرف متوجہ تھیں۔

"يه آيكے ساتھ ہيں؟"

شہریارنے فوراً معاذ کی طرف مڑتے ہوئے پو جھا۔

"جی جناب! آب بھول گئے آپ نے مجھے قیملی کے ساتھ انوائٹ کیا تھا؟؟"

معاذنے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوه ہاں!!مجھے واقعی یاد نہیں رہا۔"

"جی وه میری والده اور بهن ہیں۔"

" پھروہ باہر کیوں ہیں؟اندرامی اور سسٹرسے مل لیتیں؟"

شهریار کو سمجھ نہیں آرہاتھا کہ وہ کیا کھے۔

"شهریار!جس ریزن سے میں باہر ہوں، وہ بھی انھی وجوہات پر باہر بیٹھی ہیں۔"

مجھے بہت شر مند گی ہور ہی ہے معاذ۔ تم خوشقسمت ہو کہ تمھاری فیملی دین پر عمل پیراہے۔"

کاش میں بھی اپنی فیملی کو اس طرف لا سکتا تو آج ہیہ سب اندر نہ ہور ہاہو تا۔ میرے باہر آنے

"کی وجہ بھی یہی سب فحاشی تھی۔

شہریارنے روہانسے کہجے میں کہا۔ شرمندگی کا ایک آنسو گر کرنیچے گھاس میں حجیب گیا۔

يجهيم ہال ميں چيخوں، قہقوں اور تاليوں كاشور بڑھتا جار ہاتھا۔

معاذنے آگے بڑھ کرشہریار کو گلے سے لگالیا۔

" دل الله کے ہاتھ میں ہیں،جو انکوبدل سکتا ہے اسی سے مد د مانگو۔"

شہریار معاذ کے گلے لگے بس سر ہلا کر ہی رہ گیا۔

\_\_\_\_\_

وہ ندی کے کنار سے سبز گھاس پر ببیٹھی پانی میں نیلے آسان اور اس میں تیر تے سفیدروئی کے گالوں جیسے بادلوں کاعکس دیکھ کر بہت محظوظ ہور ہی تھی۔ تھوڑی تھوڑی تھوڑی دیر بعد اپنی انگلیوں کو ندی کے پانی میں ڈال کر ہلاتی جس سے پانی پر ارتعاش پیدا ہوتی تھی۔ آسان کا بنا ہواوہ خوبصورت ساعکس ہل جاتا تھا۔

وہ کمزور ہوگئی تھی۔اسکاوزن بہت گر چکا تھا، رنگ پیلا پڑ چکا تھا۔ مگر مسکر اہٹ ویسی ہی گہری تھی۔ارد گر د بنے سیاہ حلقوں میں موجود آئکھوں کی چبک اب بڑھ چکی تھی۔اسکی آئکھیں اسکے دل کے گہر سے رازوں کی عیاں لگتی تھیں مگر ہر ایک کے پاس ایسی نگاہ نہ تھی کہ ان رازوں کی حیاں سکے۔

سیاہ عبایا میں ملبوس، چہرے پر نقاب ڈالے وہ اس باغ میں اکیلی بیٹھی تھی۔ پیچھے بہت دور۔۔اسکے والدین بیٹج پر بیٹھے اداس لہجے میں اسکو پیچھے سے دیکھ کرباتیں کررہے تھے۔ مگروہ اتنے دور تھے کہ فاطمہ کو انکی آواز نہیں آرہی تھی۔ وہ اپنی دنیا میں مگن۔۔ وہ اپنی دنیا میں مگن۔۔ معصوم سی گڑیا۔۔یانی سے کھیلنے میں مگن تھی۔

میں نے سناتھا کہ جب محبت ہوتی ہے تو ہر خوبصورت چیز کو دیکھ کر محبوب کی یاد آتی ہے۔"

اس کی یاد میں لب خود ہی مسکراتے رہتے ہیں۔ واقعی ایساہو تا ہے۔ مجھے بھی محبت ہو گئی ہے

اللہ!اب کا ننات کی ہر چیز کو دیکھ کر مجھے آپ یاد آتے ہیں، آپکی یاد میر ہے ہو نٹوں پر
مسکراہٹ بکھیر دیتی ہے۔ چار سو پھیلے اس وسیعے نیلے آسان کو دیکھ کر، آکھوں کو بھاتی ہر ک
گھاس کو دیکھ کر، ندی کے اس ٹھنڈ ہے اور نیلے پانی کو دیکھ کر، آس پاس بکھرے ان رنگ
برنگے پھولوں کو دیکھ کر، ٹھنڈ کی گدگداتی ہوا۔۔۔ مجھے یہ سب آپکی یاد ہی تو دلاتے ہیں اللہ۔
"ہاں اللہ!! مجھے آپ سے محبت ہوگئ ہے۔
گہری ہوتی دکش مسکراہٹ اور چیکتی آئھوں سے اس نے آسان کی طرف دیکھ کر اپنے رب
سے سرگوشی کی۔

.....

میں کیسے اس سے شادی کر سکتی ہوں امی؟ آپ نے دیکھا نہیں تھااسکی بہن کی شادی کیسے "
"ہوئی تھی؟ وہ دیندار ہوتا تواپنے گھر میں بیہ سب بے حیائی ہونے دیتا؟
عین! تم نے کسی کے دل میں جھانک کر دیکھا ہے؟ اگر تمھارا بھائی اس رشتے کے حق میں ہے"
"تو شمصیں بھروسہ ہونا چاہیے اپنے بھائی کی پہند پر۔

نا کلہ کی شادی کے تین ماہ بعد شہریار کی والدہ نے شہریار کے مجبور کرنے پر معاذ کے گھر آگر قرۃ العین کار شتہ مانگا تھا۔ ان دونوں ماں بیٹی نے شہریار کونا کلہ کی شادی پر دور سے دیکھا تو تھا گر مکمل طور پر جانتی نہ تھیں۔ قرۃ العین اچانک سے اس سب کے لیے ذہنی طور پر تیار نہ تھی۔ اس نے تو نیک اور عالم شوہر کے لیے دعائیں کی تھیں جو اسکے دین میں اسکو آگے بڑھا تا، اسکاہا تھ پکڑ کر جنت کے رستے پر لے چاتا۔ گریہ۔۔۔۔

"مجھے بھائی پر بھروسہ ہے امی۔ مگر اس انسان کے دین پر نہیں۔"

"تم جمخمنطل مهور مهی مهو عینی۔"

پیچھے کھڑے معاذنے کہا۔غالباً کمرے میں داخل ہوتے ہوئے اس نے عینی کی ساری باتیں سن لی تھیں۔

تم کیسے کسی کی پارسائی کو جج کر سکتی ہو؟اگروہ ایک موقع پر دین کے کسی حکم پر عمل کرنے" "میں ناکام ہو گیاہے تواسکا کیامطلب ہے وہ ایمان والا نہیں رہا؟؟

"مير امطلب بيه نهيس تفابھيا۔"

جو بھی مطلب تھا۔ مجھے آ دھاسال ہو گیاہے اسکے ساتھ وفت گزارے۔وہ میرے ساتھ مل" کر قر آن سیھتاہے،وہ فرائض کایابندہے،وہ اپنی ذات پر مکمل طور پر دین نافذ کرنے کی

کوشش میں لگاہواہے۔اس نے بری صحبت، فلمیں، گانے، سگریٹ، حرام کمائی ہر چیز حچوڑ
"دی ہے۔اسے پر دہ دار اور دیندار بیوی چاہیے۔ کیا بیہ اسکی دین سے محبت نہیں؟
قرة العین نے نثر مندگی سے سرجھ کالیا۔اسے اپنے کے پر افسوس ہوا۔ کسی کو مکمل جانے بغیر،
اسکی ذات کا ایک پہلو دیکھ کر،اسکی ایک خامی دیکھ کر،وہ کیوں ایسے رائے قائم کر گئ؟ اور
رائے کے بعد ایسے الفاظ زبان پر۔۔۔

"سوری بھیا۔"

اٹس اوکے! اپنے کہے پر استغفار کر واور ہاں استخارہ کرنا۔ امی آپ بھی استخارہ کیجئیے گا، میں " " بھی کرچکاہوں اور الحمدللد میں مطمئن ہوں۔

بہت سنجید گی سے بیہ بات کہہ کروہ تیزی سے کمرے سے نکل گیا۔

قرۃ العین اور اسکی امی ایک دوسرے کو شر مندگی سے دیکھنے لگیں۔

"!السلام عليكم ورحمت الله وبركانه"

اس نے مسکر اکر جھکتے ہوئے اپنے والدین کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"وعليكم السلاااااام!كب آيامير ابيثا؟؟ مجھے توبیۃ ہی نہیں جلا۔"

ریان صاحب نے فاطمہ کو دیکھتے ہی مسکراتے ہوئے کہااور اپنے یاس بٹھالیا۔

مسزریان بھی پاس ہیٹھیں اسے اداس مسکر اہٹ سے دیکھ رہی تھیں۔

جی بابا!بس ابھی آئی۔ آپ لوگوں کو شاید ڈسٹر ب کر دیا۔ آپ بھی کہتے ہوں گے کہ ہمیں" اتنی خوبصورت جگہ پر بھی سکون سے ایک دوسرے کے ساتھ وقت نہیں گزارنے دیتی ہے "لڑکی۔

فاطمہ نے شرارتی سی ہنسی مہنستے ہوئے اپنا نقاب نیجے کرتے ہوئے کہا۔

اسکے ماما بابا دونوں نے بلند آواز میں قہقہہ لگایا مگر اس باغ کے ہر شجر ، ہریر ندے نے ایکے

قہقہوں میں اداسی کو محسوس کیا تھا۔ کچھ تھاانکے قہقہوں میں جوانکے ٹوٹے دلوں کی غمازی کر

رہاتھا۔ بنتے بنتے ان کی آئکھوں میں نمی آگئے۔

" ہم دونوں کا سکون تو تم ہو بیٹا، ہماری آئکھوں کی ٹھنڈ ک۔"

ریان صاحب نے فاطمہ کے سر کو چومتے ہوئے سینے سے لگالیا۔

میرے اللہ آپکوصحت اور ایمان والی لمبی زندگی دیں۔ آپ دونوں کو جنت میں بھی ایک"

" دوسرے کاساتھی بنائیں۔

فاطمہ نے اپنے بابا کے گلے کی ہوئے ہی مسزریان کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔

" آپکو بھی۔۔"

مسزریان بس اتناہی کہہ پائیں اور اس سے نظریں پھیر کر آسان کی طرف دیکھنے لگیں۔ شاید وہ آئکھوں میں تیر تا در دا بنی بیٹی سے چھپانا چاہتی تھیں یا شاید وہ اسکی دی ہوئی زندگی کی دعا واپس اسی کو دے کر آسمان والے کی طرف سے قبولیت پانے کی منتظر تھیں۔
"باباہاسپٹل جانے کاٹائم ہو گیا ہے۔ چلیں؟؟"

فاطمہ نے بھر بور مسکر اہٹ کے ساتھ اپنے والد سے الگ ہوتے ہوئے کہا۔

"!جي ميري جان"

آ تکھوں میں نمی لیے وہ اسکاہاتھ تھام کر اٹھ کھڑے ہوئے۔

\_\_\_\_\_

وہ جائے نماز پر ایسے بیٹھی تھی جیسے کوئی زنجیروں میں جکڑاغلام دوزانو ہو کر بالکل بے بس ہو تا ہے۔

یہ تہجد کاوفت تھا۔ قرۃ العین۔۔اس نے ساری رات اس پہر کے انتظار میں کروٹیں بدلتے گزار دی تھی کہ جب اسکے رب نے آسانِ دنیا پر آنا تھا۔

یااللہ!!اے میرے خالق!!اے میرے مالک!! میں تیری کمزور بندی۔۔ تیرے درکی مختاج" ہوں۔ جسکے پاس تیرے سواکوئی سہارا نہیں، جسے تیرے سواکوئی سمجھتا نہیں، جسے تیرے سوا

کوئی نہیں تھام سکتا۔ اے میرے خالق!! میں تیری ادنیٰ سی مخلوق۔۔ تیرے اتنے بڑے کا کنات کے نظام میں میری او قات ہی کیا؟

سولر سسٹم کے ایک جھوٹے سے سیارے میں۔۔ جھوٹے سے براعظم کے ایک جھوٹے سے ملک کے ایک جھوٹے سے میں بیٹے ہی ۔۔۔ میں بیٹے کی ۔۔۔ میں بیٹے کی ۔۔۔ میں بیٹے کی ۔۔ میں بیٹے کی دیار نے والی تیری ادنی اور حقیر سی بندی ۔۔۔

اے وہ رب جو الو دود ہے! اے وہ رب جو العلیم ہے! اے وہ رب جو الطیف ہے! آپ سے میر ادر دچھپاہوا نہیں ہے۔ میں کس کے پاس جاؤں اللہ؟؟ آپی ذات کے سوااور کون ہے جو میری مشکل حل کر سکے؟؟ میں نے آپ سواکسی میری دعاس سکے؟؟ آپ سواکسی کو نہیں پایااللہ!! اے میرے پرور دگار! (اسکی سسکتی آواز سے کمرے کی ہر چیز عاجزی سے جھی جارہی تھی) جھے تھام لیں نا، مجھے بتادیں نا، پلیز مجھے جو اب دیں نا، مجھے سمجھادیں۔ آپ نے مجھے کہ میں کیا۔ اللہ مجھے یقین ہے کہ اگر آپ نے میرے حق میں کوئی فیصلہ کیا ہے تو یہ میرے حق میں کہترین ہوگا۔ پھر اللہ جی !! او میرے مالک!! کیوں اس غلام کا "!! دل تھم نہیں رہا؟؟ آپ اسے تھام لیں اللہ! پلیسیز

روتے ہوئے اسکا جسم کانپ رہاتھا۔ وہ دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپائے سسک رہی تھی، بلک رہی تھی۔

اس نے تہجد کے نوافل کے بعد استخارہ کے دو نفل پڑھے تھے۔ اسے شہریار کے رشتے کے حوالے سے اللہ سے خیر طلب کرنی تھی۔ اسکادل بے چین تھا، وہ سمجھ نہیں پارہی تھی۔ وہ عام لڑکیوں کی طرح نہیں تھی جو شادی کو صرف ایک انجو اسمنٹ، رومانس اور فینٹسی کی چیز سمجھتی۔ اسکے لیے شادی ایک بہت بڑی ذمہ داری کے ساتھ ساتھ زندگی کا ایک بہت بڑا فیز تھا۔ جس پر اسکے ایمان کی جمیل اور اسکی آخرت کا انحصار تھا۔ بلاشبہ صحبت اثر رکھتی ہے اور زوج کی صحبت تو بہت زیادہ! اسکی نسل کے دین کا انحصار اسکے زوج پر تھا۔ اسے تو نسلوں کو اسلام کی سربلندی کی راہ میں لگانا تھا۔ اس لیے اسکا فکر مند ہونا بجاتھا۔ اس نے آنسوصاف کرکے دوبارہ ہاتھ اٹھا۔ اس لیے اسکا فکر مند ہونا بجاتھا۔

:اسے یقین تھااستخارے پر، کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا (جو آدمی اپنے معاملات میں استخارہ کرتا ہو، وہ کبھی ناکام نہیں ہو گا۔" (طبر انی" وہ استخارہ کی مسنون دعا پڑھنے لگی۔

اللهم ۚ إِنِّى ٱسْتَخِيرُكَ بِعِلْمِكَ وَٱسْتَقُدِرُكَ بِقُدُرَ تِكَ وَٱسْأَلُكَ مِن فَضَلِكَ الْعَظِيمِ فَإِنَّكَ تَقَدِرُ وَلَا اللهُمْ وَأَنْتَ عَلَّامُ الْعُيوبِ اللهُمْ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ ٱنْ هَذَا اللّهُمْ وَيَرْلِى فِي دِينِى وَمَعَاشَى وَعَاقِبَةِ ٱمْرِى فَاقَدُرُ وُلِى ، وَيَسِّرُ وُلِى ، ثَمَّ بَارِكُ لِى فِيْ وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ ٱنْ هَذَا اللّهُمَ تَرَقِيلِ وَيَعِيلِ وَمُعَاشَى وَعَاقِبَةِ ٱمْرِى فَا قَدُرُ وُلِى ، وَيَسِّرُ وُلِى ، ثَمَّ بَارِكُ لِى فِيْ وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ ٱنْ هَذَا اللّهُمَ تَرَقِيلِ وَمُعَاشَى وَعَاقِبَةٍ ٱمْرِى فَا فَدُرُ وَلَى ، وَيَسِّرُ وُلِى ، ثَمَّ بَارِكُ لِى فَيْ وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ ٱنْ هَدُ اللّهُمُ تَرْلِى الْعَرْفِي وَعَاقِبَةٍ وَاللّهُمُ وَاللّهُمْ وَالْمِرْفَى عَنْ وَالْمِرْفِي وَالْمُرْفِى وَاللّهُمُ وَاللّهُمْ وَالْمُولُولِي اللّهُمُ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمُ وَلَهُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللّهُمْ وَاللّهُمُ وَالْمُ وَلَهُ وَاللّهُمْ وَاللّهُمْ وَاللّهُمُ وَاللّهُمْ وَاللّهُمُ وَلَا اللّهُمُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ وَاللّهُمُ وَاللّهُ مُلْكُلُولُ مُعَاقِبُ وَاللّهُ وَلَهُ وَلَا اللّهُ مُنْ مَعْلَى اللّهُ مُنْ اللّهُ مُ اللّهُ مُنْ اللّهُ وَلَى اللّهُ الْمُرْلِى الْعُرِقِي وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا مُؤْلِقُ وَلَا اللّهُ مُلْ اللّهُ مُنْ اللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ مُنْ عَلَى الللّهُ وَاللّهُ وَلَا مُعْلَى اللّهُ مُنْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَلَا مُنْ وَاللّهُ وَلَيْ وَلَا مُؤْلِقُولُ وَلَا مُؤْلِقُولُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَلَا مُعْمَالِكُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

ترجمہ:اے اللہ! میں آپ کے علم کاواسطہ دے کر آپ سے خیر اور بھلائی طلب کرتی ہوں اور آپ کی قدرت کاواسطہ دے کر میں اچھائی پر قدرت طلب کرتی ہوں اور میں آپ سے آپکے فضل کاسوال کرتی ہوں۔ بے شک آپ قدرت رکھتے ہیں اور مجھ میں قوت نہیں اور آپ جانتے ہیں میں نہیں جانتی اور آپ غیب کو جاننے والے ہیں۔اے اللہ!اگر آپ جانتے ہیں کہ یہ کام (شخص)میرے لئے بہترہے،میرے دین کے اعتبار سے،میری معاش اور میرے انجام کار کے اعتبار سے تواسے میرے لئے مقدر کر دیں،اسے میرے لیے آسان کر دیں، پھر اس میں میرے لیے برکت ڈال دیں اور اگر آپ جانتے ہیں کہ بیہ کام (شخص)میرے لئے بر ا ہے میرے دین کے لئے،میری زندگی کے لئے اور میرے انجام کارکے لئے تواسے مجھ سے پھیر دیں اور مجھے اس سے پھیر دیں اور میرے لئے بھلائی مقدر کر دیں جہاں کہیں بھی وہ ہو اور پھر مجھے اس سے مطمئن کر دیں۔

(صیح بخاری:6382)

وہ دعاما نگتی جار ہی تھی، آنسو بہاتی جار ہی تھی۔اسے اس دعاپریقین تھا۔ بہت زیادہ یقین!! اسے پیتہ تھااب اسکارب اسے بھلائی سے ہی نوازے گا۔

الله مجھ پررحم فرمائیں۔میرے لیے میری بھلائی کے رستے کھول دیں۔میں نے اپنے زوج کی " شکل میں ہمیشہ آپ سے آیکا محبوب بندہ مانگاہے۔وہ بندہ جو مجھ سے زیادہ آپ سے محبت

کرنے والا ہو، وہ جو آپو محبوب ہو، وہ جو میر اہاتھ پکڑ کر مجھے جنت کے رہتے پر چلائے۔ وہ جو میر سے ایمان کا، میر کی روح کاساتھی ہو۔ وہ جسکی صحبت مجھے آپکی محبت میں شدید کر دے، وہ جو میر کی آئکھوں کی ٹھنڈ ک ہو۔ یااللہ! آپ جانتے ہیں میں نے ہمیشہ آپ سے یہی مانگاہے۔ میں اس شخص (شہریار) کو نہیں جانتی، آپ جانتے ہیں۔ بلییز! مجھ پر رحم فرمائیں۔ میں مختاج "(ہوں اس خیر کی جو آپ میر ی طرف نازل فرمائیں۔ اللہ بلییز!! ارحمنی (مجھ پر رحم کریں اس نے روتے ہوئے درود شریف پڑھ کر دعاممل کی۔ دل اب قدرے پر سکون ہو چکا تھا۔ اسے ایسے لگا کوئی ہو جھ تھا جو دل سے از گیا۔

سو جھی آئکھوں کے ساتھ اٹھ کر اس نے اپنے کمرے کی لائٹ آن کی اور قر آن اٹھا کر پڑھنے کے لیے جائے نماز پر ہی بیٹھ گئی۔ بیہ اسکامعمول تھا، وہ فجر کی اذا نیں ہونے تک تلاوت کیا کرتی تھی۔

اس نے اپناکل کا جھوڑا ہوا سبق کھولا کہ آگے پڑھ سکے۔ جیسے ہی صفحہ کھلاتو سامنے موجود آیت پڑھ کراسکے

ہاتھ وہیں رک گئے، دھڑ کن تیز ہو گئی، وہ آنسو جو ابھی چند لمے پہلے تھے ہی تھے پھر کسی سیلاب کی طرح رواں ہو گئے۔

ترجمہ: \* "جوشخص نیک عمل کرے خواہ مر دہو یاعورت، لیکن مومن ہو توہم اُسے یقیناً نہایت پاکیزہ زندگی عطافر مائیں گے۔اور ان کے نیک اعمال کا بہتر بدلہ بھی انہیں ضرور ضرور دیں \*"گے۔

(النحل:97)

"!!!اوه میرے پیارے اللہ"

اسکے منہ سے بے اختیار نکلا۔

وہ قرآن سینے سے لگائے سسکیاں لے لے کررور ہی تھی۔

اسے سمجھ نہیں آرہاتھا کہ کیا کرے؟عرش والے نے ہمیشہ کی طرح آج پھر اسے تھام لیا تھا،

اسكى بكار كوس لياتھا، اسے جواب دے ديا تھا۔

وہ انھی سو جھی ہوئی گیلی سرخ آ تکھوں کے ساتھ بار بار اس آیت کو دیکھتی، اس پر پیار سے

ہاتھ پھیرتی اور روتی جاتی۔

اسکے بعد اس نے کئی صفحے پلٹ دیئے۔

آگے سورت نور کھلی تھی،اسکی فیورٹ سورت۔۔

آیت کا آدھاحصہ ہائی لائٹ تھاجس پر اسکی نگاہ جا کر ٹک گئی۔

\*"اور پاک عور تیں پاک مر دوں کے لیے ہیں اور پاک مر دیاک عور توں کے لیے ہیں۔" \*

(سورت النور:26)

اللہ میں نے آپکے لیے خود کو پاکیزہ رکھنے کی کوشش کی۔ اپنی عزت کی حفاظت کی۔ یو نیورسٹی"
کے ماحول میں آپ جانتے ہیں ناکتنامشکل تھا اپنی نگاہوں کی حفاظت کر نا؟ اس بے حیائی کے ماحول میں خود کو صرف آپکی خاطر پر دے میں لیبیٹ کرر کھنا۔ مجھے یقین ہے کہ آپ مجھے مایوس نہیں کریں گے۔

اس نے روتے ہوئے سر گونٹی کی گویااسکارب اسکے سامنے ہی محبت سے اسے دیکھ رہاہو۔ کا نیتے ہاتھوں سے مزید آگے صفحات پلٹے۔

اور غالب، نہایت رحم والے پر بھر وسہ رکھو۔جوشمصیں دیکھتاہے جب تم (تہجد کے لیے)"\*
کھٹر سے ہوتے ہو۔ اور سجدہ کرنے والول میں تمھارے پھرنے کو بھی۔ یقیناً وہی سبنے
\*"والا، سب کچھ جانے والا ہے۔

(سورت الشعر اء:217-220)

وہ ہمیشہ کی طرح شاکٹر تھی، مگر قدرے پر سکون۔ آنسو سکون سے بہہ تورہے تھے مگر دل کھہر چکا تھا۔ وہ جواب پاچکی تھی۔اسکے لیے اسکے رب نے پاکیزہ زندگی اور پاکیزہ انسان کا انتخاب کیا تھا۔اسے بس تو کل کرنا تھا اپنے رب پر۔بے شک اس سننے والے کی طرف اسکی دعاس لی گئی تھی۔

وہ نم آئکھوں سے مسکراتے ہوئے سجدہ شکر میں گر گئی۔ بے شک بیراللہ کی طرف سے جواب ملنااس پر بہت بڑاانعام تھا۔

وہ ہاسپٹل بیڈ پر لیٹی اپنی ماں کو پیار سے دیکھ رہی تھی جو اسکے ساتھ بیٹھیں اسے دباتے دباتے اسی کے بازو پر سرر کھ کر سوگئی تھیں۔ فاطمہ کے دوسرے بازو پر ڈرپ لگی ہوئی تھی۔ اسکے بابا اسکے لیے کینٹین سے فریش جوس لینے گئے ہوئے تھے۔

یکا یک اس نے مسزریان سے نگاہیں پھیر کر ہاسپٹل رووم کی حجبت پر گاڑھ لیں۔شکر گزاری کے آنسو چہرے کے اطراف سے حجیلکتے ہوئے اسکے کانوں تک چلے گئے۔وہ دل ہی دل میں اللہ کے شکر کے ساتھ قرۃ العین کو دعائیں دینے گئی۔6ماہ پر انی یا دول کے مناظر اسکے ذہن کے یر دوں پر چھانے لگے تھے۔

\_\_\_\_\_

كَلِمَتَانِ خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ، تَقِيلَتَانِ فِي الْمِيرَ انِ، حَبِيبَتَانِ إِلَى الرَّحْمَٰنِ: سُجُحَانَ اللَّهِ وَبِحَمَّدِهِ، سُجُحَانَ اللّٰدِ الْعَظِيمِ

:ر سول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا

دو کلمے جو زبان پر ملکے ہیں لیکن تر ازو پر ( آخرت میں ) بھاری ہیں اور اللّدر حمٰن کے یہاں" پیندیدہ ہیں وہ یہ ہیں « سبحان اللّدو بحمدہ، سبحان اللّد العظیم . » ۔

محیح بخاری#6682

موبائل کی گھنٹی کافی دیر سے نجر ہی تھی۔

قرۃ العین ہاتھ دھوتے ہوئے کچن سے بھاگتی ہوئی یہ تشبیح پڑھتے ہوئے آئی اور بیڈیر پڑا

موبائل فوراً سے اٹھایا۔

"!السلام عليكم ورحمت الله"

بيه فاطمه كافون تھا۔

"وعليكم السلام! كيسى هو؟؟"

"الحمد لله میں ٹھیک۔ تمھاری طبیعت ٹھیک ہے؟ آواز بہت بھاری لگ رہی ہے۔"

"ہاں بس! قرت میں تم سے ملناچاہتی ہوں۔"

"ا مجھى؟"

"بال الجفي\_"

"ہاں میں گھر ہوں آ جاؤ۔"

"!اوكے"

سلام کرتے ہوئے فاطمہ نے موبائل بند کر دیا۔ قرۃ العین سوچوں میں گم،اللہ خیر رکھنا کہتی ہوئی موبائل رکھ کر کچن کی طرف چلی گئی۔

-----

دو گھنٹے بعد فاطمہ قرۃ العین کے سامنے اسکے کمرے میں ببیٹھی تھی۔

یه دو پېر 4 بجے کاوفت تھا۔ قرۃ العین کی والدہ قبلولہ (دو پېر کا آرام) کررہی تھیں اس لیے انھیں فاطمہ کی آمد کی خبر نہ تھی۔

خلاف معمول آج فاطمہ اپنے آپکو مکمل کور کر کے عبایا، نقاب میں آئی تھی۔ قرۃ العین کو بہت خوشی ہوئی تھی جسکااظہار وہ بار بار فاطمہ کو گلے لگا کر کر رہی تھی۔

مجھے یقین نہیں آر ہافاطمہ!میری دوست جنت کی راہوں میں اتنا تیزی سے آگے نکلنے لگی ہے" "ماشاءاللہ ماشاءاللہ!!اللہ شمصیں بہتت استقامت دیں۔

اس نے پھر سے فاطمہ کو پُرجوش طریقے سے گلے لگاتے ہوئے کہا۔

" قرت! کیادین پر چلنا، اس جنت کی راه پر چلنا کوئی جرم ہے کہ اپنے ہی دشمن بن جائیں؟؟" فاطمہ نے آئھوں میں نمی لیے پھیکی سی مسکر اہٹ سے اس سے جدا ہوئے بغیر ہی پو چھا۔ "نہیں فاطمہ!ایباتو بالکل نہیں ہے۔ مجھے پوری بات بتاؤ آخر ہوا کیا ہے؟" اس نے جیرت اور پریشانی کے ملے جلے اثرات سے اس سے جدا ہوتے ہوئے یو چھا۔

قرت میر ادل بہت تنگ ہونے لگ گیا ہے۔ میرے اپنے ہی گھر والے مجھ سے نفرت کرنے " لگ گئے ہیں۔ کیوں اس پر دے کو ہمارامعاشر ہ اتنابر اسمجھتا ہے ؟ کیا بیہ تھم اللہ کی طرف سے "قر آن میں نہیں ہے ؟

وہ کہتے کہتے روپڑی تھی۔ قرۃ العین نے آگے بڑھ کر اسے گلے سے لگالیا۔

\_\_\_\_\_

ماما حیدر بھائی کے لیے لڑکی دیکھنے جار ہی تھیں۔ میں اکلوتی بہن ہوں اور وہ مجھے ملوائے بغیر ہی" "بات یکی کر آئے۔

"شمصیں کیوں نہیں لے کر گئے؟"

"میرے پر دے کی وجہ سے۔"

"كيامطلب؟؟"

قرة العين نے ماتھے پر بل لاتے ہوئے پوچھا۔

میں عبایا میں جانا چاہ رہی تھی ان کے ساتھ کیونکہ مجھے پنہ تھاوہاں مکس گیدرنگ ہو گی۔ میں " خوشی خوشی انکے ساتھ جانے کے لیے کمرے سے نکلی تھی مگر مجھے عبایا میں دیکھ کر سیف بھائی نے اتنے غصے سے ڈانٹا۔ مامانے حیدر بھائی کو فون کر دیا۔ بھائی نے بھی اتنے غصے سے کہا کہ اسے

مت لے کر جائیں ورنہ اسکی وجہ سے بنی بنائی بات بگڑ جائے گی۔ قرۃ العین کیا میں منحوس "ہوں؟؟

وہ سسکیاں لے لے کررور ہی تھی۔ قرۃ العین خاموشی سے سن رہی تھی۔وہ جانتی تھی کہ فاطمہ اپنے اندر کی بھڑاس نکالناچا ہتی ہے ،اس لیے اسے بولنے دیا۔

مامانے جاتے ہوئے مجھے غصے سے رووم میں دھکادیا اور دروازے کو ہاہر سے لاک کر دیا۔ میں "
ساری رات اکیلی روتی رہی قرت! کچھ کھائے ہیے بغیر۔ وہ سب سر و نٹس کو منع کر گئی تھیں کہ
کوئی اس "منحوس" کے کمرے کا دروازہ نہیں کھولے گا۔ کوئی بھی نہیں آیا قرت! کوئی بھی
"نہیں!کل کی رات میں کبھی نہیں بھول سکتی۔

اس نے شدت سے روتے ہوئے اپنے چہرے کو دونوں ہاتھوں میں چھپالیا تھا۔ "فاطمہ میری جان! ایسے مت روؤ۔ کیاتم نے اللہ سے جو اب مانگا؟؟" اس نے ایسے ہی چہرہ ہاتھوں میں چھپائے نفی میں سر ہلایا۔

"وه تووقت تھااسکے پاس جانے کا۔"

قرۃ العین نے اداسی سے کہا۔

کیاوہ نہیں جاننے قرت میں کس کرب سے گزررہی ہوں؟ میں توانکے تھم پر عمل کرنے کی" کوشش کررہی ہوں، پھر کیوں بیرسب ہورہاہے؟؟ انھیں تومیرے لیے رستے آسان کرنے "جاہے۔

اس نے چہرے سے ہاتھوں کو پیچھے کر کے معصومانہ انداز میں پوچھا، جیسے وہ بہت ٹوٹ چکی ہو۔
فاطمہ! بہ تواس رستے کی سنت ہے۔اس پر جو بھی چاتا ہے اسے بہت کچھ سہنا پڑتا ہے۔ بہ"

جنت اتنی سستی تھوڑی ہے نا۔ اندر باہر ہر طرف سے مخالفتوں کا سامنا ہو کر لڑنا پڑتا ہے
دیکھونا ہم پر توالیسی کوئی سخت آزمائش بھی نہیں آئی جیسی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم پر آتی
تھیں۔ تم نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا پڑھا ہے نا؟ کیسے انھیں تیتے سہر امیں لٹادیا جاتا تھا،
انکے سینے پر پتھر رکھ دیا جاتا تھا، کو کلوں پر لٹایا جاتا تھا، چربی گھل جاتی تھی انکی۔ صرف تو حید پر
ایمان لانے کی وجہ سے! مگر وہ پھر بھی احد احد کہتے رہتے تھے۔وہ توایسے نہیں روئے تھے؟؟
وہ توالیسے نہیں پوچھتے تھے کہ جنت کی راہوں پر چانا جرم ہے جو مجھے اتنی بڑی بڑی سزائیں مل

مگر قرت وه صحابه نتھے۔ میں ایک عام سی بندی ہوں ، کمزور سی۔ میں کیسے بر داشت کر سکتی " "ہوں اتنی مخالفت؟؟

اس نے بے بسی سے کہا۔

:الله فرماتے ہیں"

اَحْسِبَ النَّاسُ اَن ۚ يُنْت ۚ رَ كُونَ مَا اَن ۚ يَّقُونُ لُونَ مَا اَمَنَّا وَ هُم ۚ لَا يُف ۚ تَنُونَنَ

کیالو گوں نے بیہ گمان کرر کھاہے کہ ان کے صرف اس دعوے پر کہ ہم ایمان لائے ہیں،"\* \*"ہم انہیں بغیر آزمائے ہوئے ہی چھوڑ دیں گے ؟

(سورت العنكبوت: 2)

یہ اللہ کہہ رہے ہیں فاطمہ! جن سے زیادہ سچی بات کسی کی نہیں ہو سکتی نا؟ اگر ہم نے ارادہ کیا ہے اس جنت کوپانے کا، اس رب کی رضا کوپانے کا تواہیے کسے ہو سکتا ہے کہ ہمارے رستوں میں پھول بچھائے جائیں؟ ماں ایک وقت آتا ہے جب یہ سب ہو تا ہے گر پہلے مکہ کی مشکلیں بر داشت کرنی پڑتی ہیں۔ دکھانا پڑتا ہے اللہ کو کہ ہاں ہم نے جو دعویٰ کیا ہے ہم اس میں سپچ ہو ناچا ہے ہیں، اس پر پورااتر نے کی پوری کو شش کر رہے ہیں۔ پھر جب ہم مضبوطی سے اس رستے پر ڈٹ جاتے، حق کی گواہی دینے لگتے تو پھر دور آتا ہے ہجر ب مدینہ والا۔ جب نفر توں کی بجائے محبتیں ملتی ہیں۔ پھر یہی لوگ جو راہوں میں کا نئے بچھاتے میں، یہ ساتھی جن جاتے ہیں، دین میں ساتھ چلنے والے ساتھی۔ سنو!!! تم بازار سے حقیر سا چیک کرتی ہو، اسی سے sole جو تا خریدتے وقت بھی اسکوالٹا پلٹا کر دیکھتی ہو، اسکاسول چیک کرتی ہو، اسی سے sole جو تا خریدتے وقت بھی اسکوالٹا پلٹا کر دیکھتی ہو، اسکاسول

شمصیں اندازہ ہو جاتا ہے کہ بیہ کتنا پائدار ہے، کتنا عرصہ چلے گا۔ تو کیا تمھارار ب شمصیں نہ چیک کرے؟ کہ تم اس کے لیے کس حد تک جاسکتی ہو؟ تم میں اس کی رضا پانے کی تڑپ کتنی "سجی ہے؟ کہ تم اسکی خاطر سب کچھ بر داشت کرتی جاؤ۔

العینی صبر ؟؟؟؟"

اس نے نم آنکھوں سے بوچھا جیسے اسے جواب مل گیا ہو۔ قرۃ العین کی باتوں سے اسکے رو نگٹے کھڑے ہوتے جارہے تھے۔

ہاں!صبر ۔۔ یہی تومطلوب ہے۔ بیرونا، اداس ہونا فطری ہے۔ مگر اللہ کی رضامیں راضی " رہنا، کھلے دل سے اسکے ہر فیصلے کو قبول کرناہی دراصل آزمائش ہے۔

: الله كهتي بين

وَجَعَل ۚ نَا لِنِع ۚ ضُّكُم ۚ لِيَع ۚ ضِ فِت ۚ نَة النَّص ۚ بِرُونَ ۚ وَكَانَ رَبَّكِ ع. بَصَى ۚ رًا

اور ہم نے تم میں سے ہر ایک کو دوسرے کی آزمائش کا ذریعہ بنادیا، کیاتم صبر کروگے؟ تیرا" \* \*"رب سب کچھ دیکھنے والا ہے۔

(الفرقان:20)

اتضبرون"\_\_سوال ہے بیراللّٰہ کا۔ کیاتم صبر کروگی؟؟"

فاطمه نے رکا یک اثبات میں سر ہلایا۔

قرة العين نے اپنی بات جاري رکھتے ہوئے کہا۔

اس رب نے کہا کہ وہ دیکھ رہاہے، وہ سب کچھ دیکھ رہاہے۔ کون تمھاری مخالفت کر رہاہے؟"

کیوں کر رہاہے؟ کتنی کر رہاہے؟ اور جو اب میں تم کیا کر رہی ہو؟ تم بس اپنادیکھو کہ وہ تم سے

کیا چاہ رہاہے۔ فاطمہ! وہ توبس بیر دیکھتاہے کہ تم آزمائش کے کن کمحوں میں جاکر کس در ہے کا
"صبر کرتی ہو۔

"اور وہ جومیری مخالفت کر رہے ہیں؟؟"

وہ تمھاری مخالفت نہیں کررہے فاطمہ!وہ تمھارے دین پر چلنے کی مخالفت کررہے ہیں۔اور"
کیوں؟؟کیونکہ ہمارے معاشرے میں دین کو ویلیو نہیں دی جاتی،اسکاایک غلط فہمیوں پر مبنی
براامیج بنادیا گیاہے۔اس لیے وہ انجانے خوف و خدشات کا شکار ہو کر مخالفت کرنے لگتے
"ہیں

" ہاں جو بھی ہے مگر وہ تو مسلمان ہیں نا؟"

ہاں بالکل مسلمان ہیں مگر وہ لاعلم ہیں فاطمہ۔انسان ہمیشہ اس چیز کا دشمن ہو تاہے جسکے" متعلق یا تو وہ علم نہ رکھتا ہو یا اس سے حسد کرتا ہو۔ جس دن انھیں علم ہو گیانا کہ بیر راہ کوئی عام "راہ نہیں ہے، بیر دین پر چلنا کتنی سعادت کی بات ہے تو وہ تمھارے ساتھی بن جائیں گے۔

"ايياكيسے ہوسكتاہے؟ انھيں آخر كيسے بية چلے گا؟؟"

"تم بتاؤگی انھیں۔"

" میں کیسے بتاسکتی ہوں؟ وہ تومیری بات تک سننے کو تیار نہیں۔"

اس نے اداس کہجے میں کہا۔

سنیں گے، ضرور سنیں گے ان شاءاللہ! مگر شمصیں صبر کرناہو گا۔ڈھیر ساراصبر ۔۔۔صبر "

"!! جميل

"صبر جميل؟؟"

" مال صبر حجميل \_\_\_"

قرۃ العین کی نظریں کھڑ کی سے باہر کہیں دور ٹکی ہوئی تھیں۔وہ جیسے کسی گہری سوچ میں ،کسی خاص احساس کے زیرِ انژ کھے جار ہی تھی۔

ایساصبر کہ تمھارے مخالفین کو بھی پیۃ نہ چلے کہ اس بات نے شمصیں ہرٹ کیاہے۔ایساصبر " کہ وہ شمصیں ڈانٹیں،ماریں، گالیاں دیں مگرتم جب اس سب کے بعد ان سے ملو، مسکر اکر ملو اور ایسے معاف کر دو جیسے کچھ ہو اہی نہ ہو۔ صبر حجمیل!!وہ صبر جو میرے رسول صلی الله علیه

"وسلم نے کیا تھا۔

اسکی آنکھوں سے دو آنسو چھلک کر اسکے دویٹے میں جاکر جذب ہو گئے۔

فاطمه همه نن گوش اسکی با تیں سن رہی تھی۔

پھر بیہ سب۔۔۔ بیہ سب تمھارے ہو جائیں گے۔ جیسے یوسف علیہ السلام کے بھائیوں نے آ"
کر معافی مانگ کی تھی، جیسے آپ صلی اللّہ علیہ وسلم کے دشمنوں نے اسلام قبول کر لیا تھا۔ جیسے حضرت خالد بن ولیدر ضی اللّہ عنہ انکے دلی ساتھی بن گئے تھے۔سب بدل جائیں گے،بس
"کچھ وقت دو۔

اسے اپنی آواز کہیں دور سے آتی ہوئی محسوس ہوئی۔

"كتناوفت؟؟"

یه تو تمهارے صبر پر منحصر ہے۔ ہو سکتا ہے ایک ہفتہ ، ایک ماہ ، ایک سال یا پھر دس سال۔۔" "بیہ تواللّہ جانتے ہیں۔

" میں اتناصبر کیسے کر سکتی ہوں؟؟ وہ بھی صبر جمیل؟

کرسکتی ہو، بالکل کرسکتی ہو۔ اگرتم یہ سب حالات بر داشت نہ کرسکتی تواللہ مجھی شمصیں اس" سب سے نہ گزارتے۔ کیاتم نے وہ آیت نہیں پڑھی؟ کہ"اللہ کسی نفس پر اسکی وسعت سے
"زیادہ بوجھ نہیں ڈالتے۔

فاطمه نے ہاں میں سر ہلایا۔

توسنو! تم انکی برائی کے جواب میں اچھائی کرتی جاؤ، کرتی جاؤ۔ اور یقین رکھو، وہ وفت آئے گا" ان شاءاللہ جب بیرسب تمھارے دین کے ساتھی ہوں گے، ایمان کے ساتھی اور بالآخر جنت کے ساتھی۔۔۔

:الله فرماتے ہیں

اچھائی اور برائی بر ابر نہیں ہوتیں (توتم) برائی کو بھلائی سے دور کر و پھر وہی جس کے اور "\*
تمہارے در میان دشمنی ہے ایسا ہو جائے گا جیسے دلی دوست۔ اور بیہ بات انہیں کو نصیب ہوتی
\*"ہے جو صبر کریں اور اسے سوائے بڑے خوش نصیب لوگوں کے کوئی نہیں پاسکتا۔
(سورت حم السجدہ: 34،35)

!!تم صبر کی انتہا کر دینا۔۔وہ کرم کی انتہا کر دیے گا"

" (ان الله مع الصابرين (بے شک الله صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے

اتنے میں عصر کی اذانوں کی آواز آنے لگی۔

چلو آؤمل کر نماز پڑھتے ہیں۔

قرۃ العین نے فاطمہ کاہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔ اسکی باتوں نے فاطمہ میں گویاایک نئی روح پھونک دی تھی۔اسکاساراغم اب اسکی موٹیویشن میں بدل گیاتھا۔اسے صبر کرناتھا۔۔ صبر !! جمیل

-----

"كياموابييا؟"

"جي؟؟"

اس نے ہڑ بڑاتے ہوئے یو چھا۔

" فاطمه تم رور ہی ہو یا مسکر ار ہی ہو؟

مسزریان پریشانی کے عالم میں اسے دیکھتے ہوئے یو چھ رہی تھیں۔

"!!اوه\_\_\_الحمدللد"

اس نے اپنے ہاتھ سے آنسو صاف کرتے ہوئے بھر پور طریقے سے مسکراتے ہوئے ادھر ادھر نگاہ دوڑائی۔

اسے یاد آیا کہ وہ توہاسپٹل کے بیڈیر لیٹی تھی۔

فاطمہ آج کچن میں صغر ال اور اسمی بیٹی کے ساتھ شام سے ڈنر کی تیاری میں مصروف تھی۔ مختلف قسم کی ڈشنز، ڈیزرٹس، ڈر نکس، مٹھائی وغیرہ ہر چیز اس نے اپنی نگر انی میں بنوائی تھی۔ آج حیدر کے سسر ال والے رسم کے لیے آرہے تھے۔ حیدر بہت خوش تھا۔ اسے اور ریان صاحب کو گھر آئے ہوئے دو دن ہی ہوئے تھے۔ گھر میں ایک ہلجل مجی ہوئی تھی۔ مسز ریان سیف کے ساتھ مل کر گھر کو ڈیکوریٹ کروانے میں مصروف تھیں۔

" پھول يہاں لگاؤ۔"

" پر دے ایسے سیٹ کرو۔ "

"لائش يهال ايسے سيٹ كرو۔"

انکی آوازیں پورے لاؤنج میں گونج رہی تھیں۔وہ الیکٹریشنز اور ڈیکوریٹر زکوہدایات دیے رہی تھیں۔غرض ایسے لگ ریا تھا جیسے آج ہی شادی ہونے لگی ہے۔اس گھر کے بڑے بیٹے کی ہونے والی بیوی نے آنا تھا،سب کاخوش ہوناایک لازمی امر تھا۔

البتہ فاطمہ کے ساتھ سب کارویہ بہت تبدیل ہو چکاتھا۔ فاطمہ کا پر دہ کرناائے لیے ایک امتحان بن چکاتھا۔ وہ باہر توخود کو مکمل عبایا میں ڈھانپ کر جاتی تھی تب اسے کوئی نہیں رو کتا تھا۔ مگر خاندان میں پر دہ کرنااور وہ بھی حیدر کے سسر ال والوں کے سامنے ؟اس چیز نے انھیں بہت پریشان کرر کھاتھا۔

بچیلی رات مسزریان نے فاطمہ کو بہت سمجھایا تھا کہ

"کل کسی بھی قشم کا کوئی ڈرامہ نہیں کرنا۔"

گر فاطمہ اسی بات پر اصر ار کر رہی تھی کہ وہ سب کام کرے گی ، ان سے ملے گی بھی ، مگر انکے مر دوں کے سامنے پر دے میں ہی جائے گی۔

فاطمہ پر دہ دل کا ہوتا ہے، تم میں حیاہے نا؟ یہ کافی ہے۔ باہر کر رہی ہو، کرو مگر اب بیہ کیا" "تماشہ کہ گھر میں آنے والے مہمانوں سے بھی چہرے چھپاتی پھر و؟ ان کالہجہ سخت تھا۔

ماما! دل میں حیاہو توہی باہر جسم کو پر دے میں ڈھانیا جاتا ہے۔ اللہ نہ کرے کہ تبھی دل پر" "پر دہ پڑے ورنہ توانسان کی مت ماری جاتی ہے۔

اس نے گہری سوچوں میں گم ہوتے ہوئے کہا۔

میر ادماغ مت خراب کیا کرو فاطمہ! تمھارے کہنے کا کیامطلب ہے کہ اگر میں پر دہ نہیں"

"كرتى توكياميرے دل ميں حيانہيں ہے؟ تم اپنی ماں كوبے حيا كہنا چاہ رہى ہو؟

انھوں نے جان بوجھ کربات کو غلط رخ دے دیا تھا۔

بالکل بھی نہیں میری پیاری ماما۔ دیکھیں!ایک حجو ٹی سی مثال دیتی ہوں۔ آپ کسی سے پیار کا"

"اظہار تب کرتی ہیں ناجب دل میں محبت کے جذبات ہوں؟؟

مسزریان نے بھنویں سکیڑتے ہوئے اسکی طرف دیکھا۔

ایساہی ہے نا؟ تواگر دل میں حیاہو توابیاہو ہی نہیں سکتا کہ اسکااظہار نہ ہو۔ پر دہ میرے اور "

آ پکے رب کا حکم ہے ماما۔ جب دنیا کی سبسے پاکیزہ خوا تین، صحابیات نے دنیا کے سبسے

زیادہ پاکیزہ انسان، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پر دہ کیا تھا، صرف اس لیے کہ اللہ کا حکم

ہے تو ہم جیسے گناہ گار کیسے دل کی پاکیز گی کا دعویٰ کر سکتے ہیں؟ انکے دل تو ہم سے زیادہ پاکیزہ " "خصنا؟

اس نے انکے بے زاری والے اکسپریشنز کو بالکل اگنور کرتے ہوئے نرمی سے کہاتھا۔ فاطمہ تم جانتی ہو کس دور کی بات کر رہی ہو؟ کتنی صدیاں گزر گئی ہیں؟ اب وہ زمانہ جاچکا" "ہے۔اسلام اتنا بھی سخت نہیں ہے۔

مامابالکل جاچکاہے وہ ٹائم، مگر آج کا ٹائم زیادہ پر فتن ہے۔ آج توانسان کوخود کو بجا کرر کھنے گی،" اپنی حفاظت کرنے کی زیادہ ضر ورت ہے۔ ہم توخون کے رشتوں کے دلوں تک کو نہیں جان "ایسکتے، کہاں بیر کہ باہر کے لوگ

فاطمہ میرے ساتھ بحث مت کیا کرو۔ پنۃ نہیں لوگ دین میں آکر کیوں بحث کرنے لگتے" ہیں۔ پنۃ نہیں مجھ سے کونسی غلطی ہوئی کہ شمصیں اس پر انے زمانے کے مدر سے میں جانے کی "اجازت دے دی۔ تم تواپنے مینر زبھی بھولتی جارہی ہو۔

انگی بات سن کر فاطمہ چپ ہو کر رہ گئی، بڑے ضبط سے اپنے آنسؤوں پر کنٹر ول کیا ہواتھا۔ صبر جمیل!!ابساصبر ۔۔۔ کہ مخالفوں کو بہتہ بھی نہ چلے کہ انگی کسی بات نے شمصیں ہرٹ کیا" "ہے۔

قرة العين كى باتيں اسكے مائنڈ میں گونجنے لگیں۔

اس نے مشکل سے مسکرانے کی کوشش کی مگر آنکھوں نے اس مسکراہٹ کاساتھ نہ دیااور دو قطرے بہہ نکلے جنھیں اس نے منہ بھیر کراپنی مال سے چھپالیا۔
بہر حال!اب مزید مجھے کوئی بحث نہیں کرنی۔ میں اپنے بیٹے کی خوشیوں کو تمھاری نحوست "
"سے خراب نہیں کرناچاہتی۔اگر کل کوئی ڈرامہ کیا تویادر کھنا مجھ سے براکوئی نہیں ہوگا۔
غصے سے کہتے ہوئے وہ تیزی سے کمرے سے نکل گئیں۔

\_\_\_\_\_

کچن میں کام کرواتے ہوئے وہ بار باریہی سوچ رہی تھی کہ آج کیا ہو گا؟

تم حاری ماماطیک کہتی ہیں۔گھر میں آنے والوں سے پر دہ کرناکتنامشکل ہے۔ کب تک ایسے " "خود کو چھیاؤگی؟ ابھی تو تم حاری اپنی بھی شادی ہونی ہے۔

اسکے اندر طرح طرح کے وسوسے اٹھ رہے تھے۔ شیطان مکمل زور لگار ہاتھا۔۔ اندر سے بھی، باہر سے بھی، کہ کسی طرح وہ پر دہ نہ کرے۔

"الله تعالى ميں كباكروں؟؟"

وہ دل ہی دل میں سوچ رہی تھی کہ مسزریان کی آواز آئی۔

چلوفاطمہ تم جاکر ریڈی ہو جاؤ۔ صغر ال تم سب کچھ چیک کروایک بار ، آج میر سے بیٹے گی" منگنی ہے کسی بھی قشم کی کوئی کمی نہیں ہونی چا ہیے۔ جیسے ہی گیسٹ آنے لگیں تم ڈر نکس سرو "کروانا شروع کر دینا۔

فاطمہ کچھ کہے بغیر کچن سے نکلی اور لاؤنج میں نظر دوڑاتے ہوئے سیدھااپنے رووم میں چلی گئی۔

سب کچھ فائنل ہو چکا تھا۔ سب اب ریڈی ہونے کے لیے اپنے کمروں میں جاچکے تھے۔

\_\_\_\_\_

فاطمہ مغرب کی نماز کے بعد جائے نماز پر ہی بلیٹی تھی۔ دل انتہائی مضطرب تھا، دھڑکن کنٹر دل میں نہیں آر ہی تھی۔ وہ الجھ چکی تھی، کیا کرے اور کیانہ کرے؟ اب تو آنسو بھی جیسے رک کر گلے کا بچندہ بنے ہوئے تھے۔ اگر آج نہ کروں تو؟ منگنی ہو جائے ایک بار پھر کرلوں گی۔

باهر پر ده کرتی تو هون، کیااتناهی کافی نهیں انجمی؟

مجھے لگتاہے آہستہ آہستہ کرناچاہیے۔اتے لو گوں کاسامنا کرنا آسان تھوڑی ہے۔ مامالو گوں نے مجھے نہیں جھوڑنا اگر میں نے حیدر بھائی کے سسر ال والوں کے سامنے پر دہ کیا۔ توکیا میں ویسے ہی انکے سامنے جلی جاؤں جیسے پہلے بے پر دہ رہاکر تی تھی ؟

پھر کیافائدہ میر اقر آن پڑھنے کا؟اگر میں نے اللہ کا حکم جان کر بھی عمل نہ کیا؟ !! یا میں کمرے سے نکلوں ہی نا؟ ہائے ہے!!!!اللہ اکبر وہ سر پکڑ کر بیٹھ گئی۔ ایک گھنٹے بعد تقریب کا آغاز ہونے والا تھا۔ ہز اروں خیال اور وسوسے اسکے دماغ کو الجھائے جارہے تھے۔ "الله تعالى!! مجھے بتائيں میں کیا کروں؟ مجھے کچھ سمجھ نہیں آرہا۔" اس نے بے بس ہوتے ہوئے کہا۔ جب بھی ٹوٹے لگو، جب بھی د نیاسے تھک جاؤ، جب بھی اللہ کی یاد آئے، جب بھی کسی " "سوال کاجواب چاہیے ہو،اسے کھول کر پڑھ لینا۔ اسے قرت کی بات یاد آئی جو اس نے فاطمہ کو اپنا قر آن دیتے ہوئے کہی تھی۔

وہ تیزی سے جائے نماز سے اٹھی اور بھاگ کر الماری سے قر آن نکال کر کھولا۔ " یہ وہ کتاب ہے جو انسان کی ہر معاملے میں رہنمائی کرتی ہے۔" اس کے پہلے بیج پر فاطمہ نے اپنے ہاتھ سے لکھی لائن کو دہر ایا۔ فاطمه قرآن کومضبوطی سے پکڑتے ہوئے بیڈیر بیٹھ گئی اور در میان سے کھول کر سورت کانام

Visit For More Novels: www.pdfnovelsbank.com

تھی کہ مسزریان کمرے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئیں۔

دیکھے بغیر تلاوت شروع کر دی۔وہ اپنی سوچوں میں محو، ابھی قرآن کے صفحات پلٹ ہی رہی

"فاطمه وه گفٹس۔۔ارے بیہ کونساو قت ہے قر آن پڑھنے کا؟؟"

اسے قرآن کھولے دیکھ کرانھوں نے اپنی بات اد ھوری چھوڑ کر فوراً پو جھا۔

"جی مامابس دل بے چین ہور ہاتھا بہت، اس لیے۔"

تم اور تمھارادل! بند کرواسے، جب دیکھوایک ہی کام ہے۔ جلدی سے ریڈی ہو کر باہر آؤ۔" تمھارے تایالو گوں کی فیملی آگئی ہے۔ انگلینڈ سے انکا بیٹا عکاشہ بھی آیا ہے، وہ باہر ویٹ کر

"رہے ہیں، جلدی آؤ۔

"--&"

اسے اپنی آواز اپنے ہی حلق میں بچنستی ہوئی محسوس ہوئی۔

مسزریان دروازہ بند کرکے جاچکی تھیں۔

"!!!!!!!!!

آنسوٹپٹ بہہ کر قرآن کے صفحات بھگونے لگے۔

" میں انکا کیسے سامنا کروں گی اللہ؟؟؟؟"

اس نے روتے ہوئے قر آن کے کھلے صفحات کو دیکھا۔اسے یقین تھا کہ اسکار ب اسے ضرور جواب دیے گا۔

سامنے بیر آیت۔۔

مومنو!اسلام میں پورے پورے داخل ہو جاؤاور شیطان کے پیچھے نہ چلو، وہ تو تمہاراصر یکا \*\* \*"دشمن ہے۔

(سورت البقرة: 208)

پره هی اوربس۔۔۔

-----

"به مسزریان کی بیٹی ہے؟؟"

اسے کیا ہواہے؟؟"

"شاید چېرے پر کچھ ہواہے جو چېرہ چھیائے پھر رہی ہے۔"

" پیرایسے ماسیوں کی طرح کیوں گھوم رہی ہے؟؟"

"بھائی کی رسم ہے، بہنیں تو بہت خوشیاں مناتی ہیں۔ یہ کیوں ایسے جیبتی پھر رہی ہے؟" ہال نماڈ یکوریٹڈ لاوؤنج میں حیدر سے زیادہ فاطمہ کوڈسکس کیا جارہا تھا۔

فاطمہ سب سے خوش اخلاقی اور محبت سے مل رہی تھی۔اس نے ڈریس تو وہی پہنا تھاجو مامانے ڈیز ائن کر وایا تھا مگر اوپر سے ایک بڑی چا در سے خو د کو ڈھانپ لیا تھا، جسکی وجہ سے سارے کپڑے جھیپ گئے تھے۔اس نے میک اپ بھی کیا تھا البتہ جب کسی مر د کے سامنے سے گزر تی

یا کوئی مر داسکے سامنے سے گزر تا تووہ فوراً سے اپنے چہرے کو ایسے چھپالیتی کہ آنکھیں بھی نظر نہ آتیں۔

سب خاندان والوں کی چھتی نظریں اور مختلف سوالوں کو بالکل اگنور کرکے وہ سب کو بس ایک ہی جواب دیے رہی تھی۔

جی الحمد للد! الله کی توفیق سے، قر آن کے حکم پر عمل کرتے ہوئے میں نے مکمل پر دہ نثر وع" "کر دیاہے۔

مسزریان فاطمہ کے باہر آنے سے لاعلم، اپنی فرینڈ زکے سر کل میں حیدر کے سسر ال والوں کی تعریفوں کے بل باند ھنے میں مصروف ہی تھیں کہ اچانک انکی دوست سارہ نے منہ سکیڑتے ہوئے کہا۔

" بیہ آپی بیٹی فاطمہ ایسے کیوں پھررہی ہے؟؟"

مسزریان نے اپنی بات اد هوری حجور گر فوراً مڑ کر فاطمہ کو دیکھا، جو سب سے گلے لگ لگ کر مل رہی تھی۔

بچی نے پر دہ نشر وع کیا ہے ، بہت اچھی بات ہے۔ آج کے دور میں تولڑ کیاں بے حیاہی ہوتی جا" رہی ہیں۔ بہت خوشی ہور ہی جوانی میں ایسی استقامت دیکھ کر۔ آپ بہت خوش قسمت ہیں "مسزریان!ورنہ میں تواپنی بچیوں کو کہتی رہتی ہوں کہ کم از کم دویٹے تواوڑھ لو۔

ایک اور خاتون جو انکے پاس کھڑی تھیں بڑے رشک کی نگاہوں سے اس دیکھتے ہوئے کہنے لگیں۔ جبکہ مسزریان کی آئکھیں شدتِ غضب سے سرخ ہونے لگیں، میک ایپ شدہ چہرہ غصے سے تینے لگا تھا۔ وہ تیزی سے فاطمہ کی جانب لیکیں۔

فاطمہ بیٹاا بھی بیہ سب کرنے کی کیاضر ورت تھی؟ ابھی تمھاری عمر ہی کیاہے؟ ابھی توجوانی" " کی بہاریں دیکھنی ہیں۔

تائی جان الجھی نظر ول سے دیکھتے ہوئے اسے سمجھانا چاہ رہی تھیں گویا انھیں فاطمہ اس وقت مظلوم لگ رہی تھی۔

ھاھاھامیری بیاری سی تائی جان! یہی تو عمرہے اللہ کوراضی کرنے کی، بڑھاپے میں توہر کوئی"
اللہ اللہ کر تاہے۔ مزہ تو تب ہے اطاعت کا جب اپنی جوانی اسے دے دی جائے۔ آپکو پہتہ ہے
"ایسانو جوان جسکی زندگی عبادت میں گزرے وہ قیامت کے دن عرش کے سائے تلے ہوگا۔
فاطمہ نقاب میں ہی انھیں جواب دے رہی تھی کیونکہ پیچھے صوفے پر تایا ابواور انکا بیٹا عکاشہ
لے زاری والی عجیب نظروں سے فاطمہ کو دیکھ رہے تھے۔ فاطمہ کو عکاشہ کی وجہ سے چہرہ چھپانا

ا بھی بات مکمل ہی ہوئی تھی کہ بیجھے سے مسزریان نے آکر فاطمہ کا بازوزور سے پکڑ کر اپنی طرف کھینجا۔

"آئی ایم سوری زنیره آیا!! مجھے فاطمہ سے پچھ بات کرنی ہے۔" "جی جی کوئی بات نہیں۔"

مسزریان ان سے اجازت لیتے ہوئے فاطمہ کو تھینج کر اسکے کمرے میں لے گئیں۔ دروازہ بند کرتے ہی انھول نے اسکے چہرے پر تھینج کر تھیٹر لگایا۔ یہ کیا گل کھلاتی پھرر ہی ہوتم ؟ ہاں؟ شمصیں منع کیا تھانا؟ ایک بار بات سمجھ نہیں آتی " استمصہ ع

فاطمہ اچانک ہونے والے اس ری ایکشن کے لیے بالکل تیار نہ تھی۔وہ جیران و پریشان ، تھپڑ پڑنے کی وجہ سے سرخ تیتے گال پر ہاتھ رکھے ، مسزریان کی طرف بھٹی آئکھوں سے دیکھ رہی تھی۔

مسزریان گویااس پرغرائی تھیں۔

شمصیں پتہ ہے تمھاری تائی آج خصوصاً عکاشہ کو کس لیے لائی ہیں؟ وہ مجھ سے تمھاراہاتھ"
"مانگ رہی ہیں۔اب میں انھیں یہ بتاؤں کہ اس نواب زادی کا دماغ خراب ہو گیاہے؟
مسزریان کاسانس بھول چکا تھا،انکابس چلتا تووہ اسے مارنا شروع کر دیتیں۔ مگروہ موقع کالحاظ
کیے ہوئے تھیں۔انکابی بی ہائی ہورہا تھا۔

"ماما آپ بليزريليس هول - يهال بيشين، مين آپوياني ديتي هول - "

فاطمہ نے ہوش سنجالتے ہوئے اپنی نکلیف اور انکی دل توڑنے والی ہاتوں کو مکمل اگنور کر کے انھیں بٹھانے کے لیے بکڑنے کی کوشش کی مگر انھوں نے فوراً فاطمہ کا ہاتھ حجھٹک دیا۔ "!!! مجھے ہاتھ مت لگاؤ، ورنہ تمھاراگلہ یہبیں دبادوں گی میں۔ کہیں کانہیں جھوڑاتم نے مجھے " انھوں نے دھاڑتے ہوئے کہا۔ انکا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا تھا۔ یہ سنتے ہی فاطمہ حیرت سے منہ کھولے دو قدم پیچھے ہٹی۔ "!!میں نے کوئی گناہ تو نہیں کیاما" " یہ ہمارے معاشرے میں گناہ ہی سمجھا جاتا ہے، سمجھ آئی شمصیں؟" " مجھے معاشر ہے کی برواہ نہیں ہے ماما، میں اللہ کوراضی کرناجا ہتی ہوں۔" فاطمہ نے انکی سخت بات کے جو اب میں نہایت دھیمے اور روہانسی کہجے میں کہا۔ خدا کا واسطہ ہے بس کر دو فاطمہ!! مجھے بتاؤ تمھارار شتہ کیسے ہو گا؟ کون شمصیں اپنی بہو بنائے گا" ایسے؟ اگر تمھاری تائی نے بھی انکار کر دیا تو؟ ہم کہاں تمھارے لیے مولوی ڈھونڈتے پھریں "گے؟ مجھ پر نہیں تواپنے باپ کے بڑھایے پر ہی رحم کرلو۔ وہ جیسے غصے کی شدت سے رو دینے کے قریب تھیں۔

ماما! جو الله نے میرے لیے لکھاہو گا، وہ مل جائے گا۔ اللہ اپنے رستے پر جلنے والوں کو اکیلا نہیں " حچوڑتے۔میرے پر دہ کرنے سے میری قسمت میں لکھا شخص تفذیر سے مٹاتو نہیں دیا جائے گا "نا؟البته اس اطاعت کی وجہ سے اللہ آگے میری زندگی کو مزید خوبصورت بنانے پر قادر ہیں۔ تم آخر کس خوابوں کی دنیامیں رہتی ہو؟ شمصیں نہیں پتہ آج دین پڑھی لڑکیوں کی یاتو" شادیاں نہیں ہو تیں یاطلاقیں ہو جاتی ہیں۔خداکا واسطہ ہے اتنی ایکسٹریسٹ مت بنو کہ بعد میں پچھتاتی پھرو۔ شمصیں یاد ہے جہاں بچین میں تم سب نے قر آن پڑھاتھااس مولوی کی بیٹی " کو کیسے طلاق ہو گئی تھی؟ باقی بیٹیاں بھی کتنا عرصہ گھر بیٹھے رہی تھیں۔ ما ما طلاقیس توانکی بھی ہو جاتی ہیں جو دین پڑھی نہ ہوں اور جہاں تک ان مولوی صاحب کا" تعلق ہے، انکی بیٹیاں آج اپنے گھروں میں خوش ہیں، اسلام کے مطابق زندگی گزار رہی ہیں

ابھی بات مکمل نہیں ہوئی تھی کہ کمرے کے دروازے پر دستک ہوئی۔ "مام! آپ ادھر ہیں؟ حیدر بھائی کے سسر ال والے آگئے ہیں۔" سیف نے تھوڑاسا دروازہ کھول کر عجیب غصے والی نظر وں سے فاطمہ کو دیکھتے ہوئے مسزریان سے کہااور جلاگیا۔

دیکھازبان تمھاری کیسے چلتی ہے؟ ذرابہ رسم ہولینے دو پھر دیکھنامیں اور تمھارے باباشمھیں" "کیسے سیدھاکرتے ہیں۔اور خبر دارجو تم اس حال میں کمرے سے باہر آئی۔ "ماما مجھے بھی ملناہے حیدر بھائی کے۔۔۔"

فاطمہ کی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی مسزریان اپنے چہرے کو تھیکتے ہوئے کمرے سے نکل گئیں اور دروازہ باہر سے لاک کر دیا۔

-----

کمرے کی لائٹس آف تھیں، وہ بیڈ کے ساتھ ٹیک لگائے نیچے فرش پر بیٹھی ہوئی تھی۔اسکے ساتی بال اسکے شانوں پر بھیلے ہوئے تھے۔ مسلسل رونے کی وجہ سے اسکی آئھوں کا کا جل پھیل چیل چکا تھا۔ اسکے پیٹ میں آج پھر سے وہ در دافر لگاجو کچھ دن پہلے بالکل ختم ہو گیا تھا۔ وہ در داور اسکا تذکرہ کرنا بھول ہی گئی تھی۔۔ گراس بیٹ کے در دسے زیادہ اسکی روح اذبت میں تھی۔ اسکا نذکرہ کرنا بھول ہی گئی تھی۔۔ گراس بیٹ کے در دسے زیادہ اسکی روح اذبت میں تھی۔ اسکا دل چور چور تھا۔ وہ اپنی مال کا ہاتھ اٹھانا، انکی باتوں، طعنوں اور چھتی ہوئی نظروں کو بھولنا چاہتی تھی۔ وہ جے سب محبت سے دیکھا کرتے تھے آج انکی نظروں کے تیر اسکے دل کو چھور ہے تھے۔

باہر سب خوشیاں منارہے تھے۔ مگر کون جانتا تھا؟ کہ ایک ہی دیوار کے بار۔۔ایک معصوم دل لڑ کی۔۔اپنے دل کے ٹکڑوں کو جوڑنے میں مصروف تھی۔اد ھربلند ہوتے قہقہوں میں دیوار کے اس پار بیٹھی لڑکی کی سسکیاں۔۔عرش پر سنی جارہی تھیں۔ !! مگر!وه صبر کرر ہی تھی۔۔صبر جمیل!!خوبصورت صبر اسے صبر کرناہی تھا۔اسے قرۃ العین کی ایک ایک بات یاد تھی۔وہ کیسے بھول سکتی تھی وہ آیت؟ جس میں اللہ نے وعدہ کیا تھا کہ برائی کے جواب میں اچھا کرنے والوں کے دشمن بھی دوست بن جاتے ہیں۔اسے سب کو اپنا دین میں ساتھی بنانا تھا،سب کے ساتھ جنت میں جانا تھا۔ اس لیے اسکاصبر کرنالازم تھا۔ اس نے زبان سے کوئی شکوہ نہ کیا تھا، وہ جان چکی تھی کہ اللّٰہ کی رضایانا کوئی آسان کام نہ تھا۔ اسے شدت سے محسوس ہوا کہ طائف والوں کے پتھر کھانے کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا جسم توجسم۔۔ دل کتناز خمی ہواہو گا۔ مگر انھوں نے اللہ کے لیے بر داشت کیا، ان سب کو معاف کر دیا۔ حالا نکہ انھیں اختیار دیا گیا تھا کہ ایک اشارے پر بوری وادی تباہ کر دی جاتی۔ "میں نے سب کو آپکی رضا کی خاطر معاف کیا اللہ۔۔" اس نے آنسوصاف کرتے ہوئے معصوم کہجے میں کہا۔

میں بھی وہی کہوں گی جورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے طائف کے موقع پر پھر کھاکر کہا"
تھا، کہ شاید ان طائف والوں کی نسلوں میں ایمان ہو۔ میں بھی آپ سے اچھی امیدر کھتی ہوں
اللہ۔۔ان طعنوں کے پھر کھانے کے بعد، دل کے زخمی ہونے کے بعد، کہ شاید ایک وقت
آئے اللہ۔۔ کہ بیالوگ میرے دین میں ساتھی بن جائیں۔ مجھے آپ سے بہت امید ہے اللہ!
"آپ انھیں ہدایت دے دیں، انھیں اپنے رستے میں میر امد دگار بنادیں۔
وہ یہ کہتے ہوئے اپنے آنسورو کئے میں ناکام رہی تھی۔
گر اسکاکر ب، اسکادر د، اسکاہر ایک آنسو، کہیں او پر محفوظ کیا جارہا تھا۔ بدلے کی خاطر!!
!!خو بصورت منزل کی خاطر

آنسو گررہے تھے مگر اسکارب غافل نہیں تھا۔ وہ تو بہت قدر دان تھا۔ اپنے رستے پر زخم کھانے والوں کے لیے بہت مہربان۔۔۔

\_\_\_\_\_

"توبتاذراجهیز کہاں سے بنائے گا؟ انجی تو بہن کی شادی کی ہے شہر یار تونے؟" امال اللّٰد کا کرم ہے۔ دیکھیں مجھے اللّٰہ نے اتنی انچھی جاب دے دی ہے، سارا قرض اتار چکا" "ہوں بس چند مہینے میں اتنی سیونگ کرلوں گا کہ اپنا کمرہ سیٹ کر سکوں۔

افف میرے خدایا!!تو کیوں اپنے سر مصیبت لیناچاہتاہے؟ بیہ لڑکی والوں کی ذمہ داری ہوتی" ہے۔ پہلے تجھے دین دار پر دے والی لڑکی چاہیے تھی، میں چپ رہی۔ اب تیری نئی ڈیمانڈ ہے۔ "مال کے بھی کچھ ارمان ہوتے ہیں، تومیر ااکلو تابیٹا ہے۔

اسکی مال نے جذباتیت میں کہا۔

اماں اماں میری جان!!میں کونسا آپکے ارمان توڑنے لگاہوں؟بس یہی کہاہے کہ میں جہیز"

" نہیں لوں گااور ان شاءاللہ آپ دیکھناوہ بہت اچھی بہو ثابت ہو گی آپی۔

شہریارنے مسکراتے ہوئے بازوا پنی مال کی گردن میں ڈالتے ہوئے کہا۔

"نانتھے کیسے پتہ ہے کہ وہ اچھی بہو ثابت ہو گی؟ تونے تواسے دیکھا بھی نہیں ہے؟"

امال نے جیرت سے منہ پر ہاتھ رکھتے ہوئے شہریار سے بوجھا۔

نہیں دیکھاتو نہیں ہے، مگر مجھے اپنے رب پر اور اپنی دعاؤں پر بھر وسہ ہے کہ وہ بہترین ہی" سے

"دیں گے۔

اس نے شرمیلی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

اسکی بات سن کر اسکی مال نے مہنتے ہوئے اسکے چہرے کو چوم لیا۔

"الله مخھے سدا سکھی رکھے۔"

"! آ مین "

یہ کہتے ہوئے وہ اپنی مال کی گو د میں سر رکھ کرلیٹ گیا۔ اسے امید تھی کہ اسکی والدہ مان جائیں گی۔ اس نے قرق العین کا انتخاب اسے دیکھے بغیر صرف اسکے دین کی بنیاد پر کیا تھا۔ چو نکہ شریعت نکاح سے پہلے ایک دوسرے کو دیکھنے کی اجازت دیتی ہے مگریہ شہریار کا اپنا فیصلہ تھا، اسے قرق العین کے پر دے نے ہی مطمئن کر دیا تھا۔ ناکا کی شادی کو تیں ماد ہو نے والے لیے تھے۔ اسکی شادی کر دہ ہفتوں بعد ہی شہریار کو اک بہت نا

نائلہ کی شادی کو تین ماہ ہونے والے تھے۔ اسکی شادی کے دو ہفتوں بعد ہی شہریار کو ایک بہت اچھی جگہ جاب مل گئ تھی۔ اس جاب کی وجہ سے اس نے اپناسارا قرض اتار کربک سٹور کو رینٹ پر دے دیا تھا۔ اب اسکاسکنٹرٹائم اپنی پڑھائی مکمل کرنے کا ارادہ تھا۔ حالات پہلے سے کافی بہتر ہونے لگے تھے، اس لیے اس نے پوراارادہ کرر کھاتھا کہ اسے جہیز کی رسم کو توڑنا ہے۔ اس رسم کی وجہ سے نجانے کتنے غریب باپوں کی بیٹیاں اپنے بال جو انی میں ہی سفید کر لیتی ہیں، کتنی ہی بہنوں کے ارمان ادھورے رہ جاتے ہیں، کتنے ہی غریب والدین قرض کے بوجھوں تلے دب جاتے ہیں۔ اسکا پکا ارادہ تھا کہ ان شاء اللہ وہ پہل کرے گا، شاید اسے دیکھ کر بہت سے لوگ یہ قدم اٹھا کر دوسروں کے لیے بھی نکاح کے رستے آسان کر دیں۔

......

"لڑکی لڑکی لڑکی!!! تم نے مجھے بتایا کیوں نہیں؟ر کو ذرامیں بتاتی ہوں شہھیں۔۔۔" قرة العین ابھی کمرے میں داخل ہوئی ہی تھی کہ فاطمہ ہاتھ میں کشن لے کر اسکی طرف لیکی۔

"امی آب نے کیوں بتایا؟ میں نے خو دبتانا تھا۔"

وہ اچانک بیہ سب دیکھ کر مصنوعی ناراضگی کا اظہار کرتے ہوئے کمرے سے بھاگتے ہوئے کہنے لگی۔

فاطمہ ایک ہفتے بعد حیدر کی منگنی کی مٹھائی لے کر قرت کے گھر آئی تھی کہ آنٹی نے اسے قرت کے گھر آئی تھی کہ آنٹی نے اسے قرت کے رشتے کے بارے میں بتایا۔ اسے بہت خوشی ہور ہی تھی۔ اسکی خوشی میں وہ اپناسارا غم بھول گئی تھی۔

"نہیں تم رکو تو سہی ذرا!! بیہ تو آئی نے بتایاور نہ تو میڈم نے ابھی بھی نہیں بتانا تھا۔ ہے نا؟" "ھاھاھاھا۔۔۔اب بیتہ چل تو گیانااااا۔۔"

وہ صحن میں ہنستی ہوئی قرۃ العین کو پکڑنے کے لیے اسکے پہنچھے بھاگ ہی رہی تھی کہ اچانک سے دروازہ کھلا اور معاذ اندر داخل ہوا۔ مگر ان دونوں کو ایسے بھاگتے ہوئے دیکھ کر ٹھٹک کررک گیا۔

قرة العین کو جیسے ہی احساس ہواوہ فوراً سے رکی اور دروازے کی جانب مڑ کر دیکھا۔اسکے پیجھیے فاطمہ بھی فوراًرک گئی۔

معاذ کو دیکھتے ہی فاطمہ نے بکا یک اپنے سکارف کا پلواوپر کر کے نقاب کر لیااور گھبر اکر قرق العین کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھنے گئی۔اسے بالکل اندازہ نہیں تھا کہ قرق العین کا بھائی ادھر ہی ہو تاہے۔

" بھیا آپ نے دستک نہیں دی؟"

"وہ۔۔ معذرت۔۔ میں کچھ جلدی میں تھااس لیے۔"

معاذنے جلدی سے سنجلتے ہوئے نگاہوں کو جھکاتے ہوئے کہااور تیزی سے اپنے کمرے کی طرف جلاگیا۔

سوری فاطمہ! بھیاگھر میں کبھی ایسے بتائے بغیر داخل نہیں ہوتے۔ آ جاؤہم کمرے میں چلتے " "ہیں۔

فاطمہ خاموشی سے سرجھائے اسکے پیچھے کمرے میں جانے لگی۔ ایک کمھے کے لیے اسکادل چاہا کہ وہ مڑکر اس "نامحرم" کو دیکھے جسکا پورا گیٹ ایپ ہی سنت میں ڈھلا ہوا تھا۔ اسکادل پوری طرح سے مائل ہوا تھا، وہ مڑنے ہی لگی تھی کہ پھر اسے اللہ کا تھم یاد آگیا۔ وَ قُل ۚ لِّل ۚ مُوَرَّمِنْتِ لِيَعَ ۚ ضُضْ ۚ نَ مِن ۚ اَبِ ٓ صَارِيَن (اور مومن عور توں سے کہہ دیجئیے کہ اپنی نگاہوں کو جھکا لیا کریں) (سورت النور: 31)

اس نے فوراً سے اعوذ باللہ پڑھ کر اس خیال کو جھٹک دیااور کمرے میں چلی گئی۔
اس میں حرج ہی کیا ہے؟ ہر ایک کی اپنی لا نف ہے، ہر ایک کو حق ہے جینے (Mom) تومام"
"کا۔ فار گاڈسیک! اب آپ لوگ اسے بہانامت بنایئے گا۔
زونیشہ نے دوٹوک انداز میں اپنی مال، مسز فاروقی سے کہا۔

زونی! میں شمصیں کیسے ایسے گھر میں بیاہ دوں جہاں بعد میں شمصیں اپنی مرضی کے لا ئف" "سٹائل کی اجازت نہ ہو؟ اووہ ہنی!میر ادل بالکل نہیں مانتا۔

اوہ مام پلیمیز! آپ نے حیدرکی ماما اور انکے لا ئف سٹائل کو دیکھا ہے نا؟ انفیکٹ میں نے انکے "
گھر میں کسی پر کوئی پابندی نہیں دیکھی۔اب اگر حیدر کی سسٹر نے اس طرح سے اپنالا ئف
کہ ہمیں اسکو لے کر اسطرح کے خدشات رکھنے i dont think so سٹائل چووز کیا ہے تو
"!!چیا ہمیں۔ بیراسکی اپنی لا ئف ہے

زونیشہ نے کمان جیسی بھنووں کو اوپر کرکے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

اوکے ہنی! میں تمھارے ڈیڈسے بات کروں گی۔وہ اس بات کو لے کر بہت پریشان ہورہے" "خصے۔اگر شمصیں کوئی اعتراض نہیں توہم بھی اپنی بیٹی کی خوشی میں خوش ہیں۔ مسز فاروقی نے بیار سے زونیشہ کے گال کو تھیک کر اسکے ڈائی شدہ بال سہلاتے ہوئے کہا۔

حیدر کے سسر ال، فاروتی صاحب کی فیملی کو فاطمہ کے پر دے کا پیتہ چل چکا تھا۔ مسلسل دو تقریبات پر ریان صاحب کی اکلوتی بیٹی کی غیر موجودگی انکے لیے تشویش ناک تھی، اس لیے حیدر کی رسم کے بعد مسزریان نے خود انھیں سارامعا ملہ بتاکر ان سے معذرت کی تھی کہ وہ اپنی اکلوتی بیٹی کے "اس جنونی" رویے کے لیے شر مندہ ہیں۔ مسز فاروتی تب تو پچھ نہ کہہ پائی تھیں مگر گھر آکر کئی دن تک انکی اپنی فیملی میں اس معاملے کو لے بہت خدشات پیدا ہوتے رہے تھے۔

زونیشہ ہمیشہ سے آزاد خیال لڑکی رہی تھی،اس پر کسی بھی قسم کی روک ٹوک نہ تھی۔انکی فیملی ریان صاحب کی فیملی سے زیادہ ایلیٹ تھی۔ دین توبس نام کا تھا اور بیہ نام بھی پاسپورٹ یا آئی ڈی کارڈ پرریلیجن کے خانہ کو پر کرنے کی حد تک تھا۔اسی آزاد خیالی کا نتیجہ تھا کہ میڈیکل کالج میں ہی زوندیشہ اینے فیلو حیدر کی محبت میں مبتلا ہو چکی تھی۔

زوندیشه کی خوشی کی خاطر اسکے پیر نٹس نے ہمیشہ اسکی ہر جائز ناجائز خواہش پوری کی تھی۔ گر یہاں آکرر شنے کا معاملہ اور وہ بھی اس طرح کی فیملی میں ، انھیں سوچنے پر مجبور کر رہاتھا۔ ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہے مسزریان! ہر ایک کی اپنی زندگی ہے اور ویسے بھی فاطمہ نے " بھی اپنے گھر کی ہو جانا ہے۔ آپ شادی کی تیاریاں کریں۔ہاں گر۔۔۔بس شادی والے دن

ذراخیال رکھئے گا۔ دراصل ہماری فیملی ان باتوں کو د قیانو سیت سمجھتی ہے۔ سو! یقیناً آپ سمجھ "رہی ہوں گی نا۔

مسز فاروقی نے بڑی ہوشیاری سے مسزریان کے سامنے فون پر ڈھکے چھپے الفاظ میں اپنامطالبہ رکھتے ہوئے کہا تھا۔ ایک مہینے بعد شادی طے ہو چکی تھی۔ مسز فاروقی نے سارے خاندان کے لوگوں کو یہی بتار کھا تھا کہ حیدر کی بہن، اپنے بابا کے ساتھ کینڈ امیں رہ کر پڑھائی کررہی ہے، اس لیے وہ رسم پر نہیں آسکی تھی۔

مگر انھیں کیامعلوم تھا کہ آنے والے دنوں میں، شادی کادن انکے لیے سخت امتحان بننے والا تھا

\_\_\_\_\_\_

"اب مجھے سمجھ نہیں آتی اس لڑکی کا کیا کروں۔"

مسزریان نے اپنے ہاتھوں پرلوشن لگاتے ہوئے بے زاری سے کہا۔

کیا کرناہے اور ؟ اسکی حالت دیکھوا تنی کمزور ہوتی جار ہی ہے، چہرہ اتر گیاہے، کھانا پینا کم ہو گیا" "ہے۔اور تم کیا کروگی اسکے ساتھ؟؟

ریان صاحب نے کتاب سے نظریں ہٹا کر اپنی بیگم کو دیکھتے ہوئے کہا، پریشانی کے آثار انکے چہرے پر واضح تھے۔

کیا مطلب ہے آپ کا؟ بیہ حال میں نے کیا ہے اسکا؟ بس کر دیں ریان صاحب!! انسان نے " "!! جب اپنی الگ ہی دنیا بنائی ہوئی ہو تو وہ خوش رہ کیسے سکتا ہے؟ ہونہہ

انھوں نے حیرت سے تکتے ہوئے ترکی بہ ترکی جواب دیا۔

پتہ نہیں! اسکے خوش ہونے کا تو میں نہیں کہہ سکتا۔ مگر اسکی آئکھوں میں ایک عجیب چبک" دیکھی ہے آج میں نے ، اسکے لہجے میں ایک مطاس ہے جو پہلے نہیں تھی، اسکی باتیں میر بے "!!دل پر بہت اثر کرتی ہیں۔۔

بس کریں ریان صاحب! صاحبزادی آج کل آپی خدمتیں کرنی لگ گئے ہے تو آپ کو میں " "قصور وار نظر آنے لگی ہوں۔

انھوں نے مصنوعی ناراضگی والے کہجے میں کہا۔

نہیں ایسی بات نہیں ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ اسکی یہ تبدیلی بہت شاندار ہے۔ دیکھو ہمارے"
بیٹوں نے کبھی ہم سے آکر پوچھاہے کہ آپکو کوئی تکلیف تو نہیں؟ میں جب سے ادھر آیا ہوں
ہر روز مجھے میڈیسن خود دیتی ہے، دباکر جاتی ہے۔ ویسے غور تو تم نے بھی کیا ہوگا کہ تمھارا بھی
"بہت خیال رکھتی ہے۔

ریان صاحب نے اپنی مسکر اہٹ دباتے ہوئے کہا۔

"اب آپ کہناکیاچاہ رہے ہیں؟؟"

مسزریان نے بھنویں سکیٹرتے ہوئے کہا۔

دیکھواگر اس نے پر دہ کر بھی لیاہے تواس میں کوئی برائی تو نہیں ہے، بلکہ وہ برائیوں سے بچنا" "جاہ رہی ہے تو ہمیں اسکاساتھ۔۔۔

بس کریں ریان صاحب! میں اس ٹاپک پر مزید بات نہیں کرنا چاہتی۔ پہلے اس نے مجھے"
سوسائٹی میں کہیں منہ دکھانے کا نہیں چھوڑا۔ اس دن مسز فاروقی نے بھی ڈھکے چھے الفاظ میں
کہہ دیا کہ شادی کے دن دھیان رکھئے گا۔ مجھے تو یہی فکر کھائی جار ہی ہے کہ کروں تو کروں
کیا؟ایک طرف بیٹا ہے اور اسکی خوشیاں۔۔اور دوسری طرف۔۔۔یہ صاحب زادی ہیں اور
"انکی ضدیں۔۔

انھوں نے ریان صاحب کو جھڑ کتے ہوئے انکی بات کاٹ دی۔ ریان صاحب خاموش ہو کررہ گئے اور دوبارہ کتاب اٹھالی۔

.\_\_\_\_

شادی کی تیاریاں عروج پر تھیں۔اگلے ماہ کے آخری ہفتے کی 27 تاریخ طے پائی تھی۔اسکا مدرسے جانابند کر دیا گیا تھا مگراس نے اپنی کلاسز آن لائن جاری رکھی تھیں۔گھروالوں کاروبیہ پہلے کی طرح ہی اکھڑاا کھڑا تھاالبتہ فاطمہ نے ریان صاحب کے لہجے میں کافی نرمی محسوس کی تھی۔وہ اس بات پر بہت خوش تھی کہ صبر جمیل۔۔برائی کے جواب میں اچھاکرنے کارزلٹ

ا تنی تیزی سے سامنے آرہا تھا۔ گو کہ یہ بالکل آسان نہیں تھا مگروہ نفس پر جبر کر کے سب کے ساتھ پہلے سے بھی زیادہ اچھارویہ رکھتی تھی، جیسے بھی کچھ ہواہی نہ ہو۔ اب تووہ بھی بھی ریان صاحب کو دباتے ہوئے اپنے مدر سے اور قرآن کی باتیں بھی بتایا کرتی تھی جسے وہ نہایت دھیان سے سنتے تھے۔ حتی کہ صغر ال اور اسکے بچول نے بھی نماز شروع کر دی تھی اور یہ سب اسکے حوصلے میں مزید اضافہ کررہا تھا۔

جہاں ایک طرف مخالفین ہوں وہیں دوسری طرف اللہ حواریوں جیسے ساتھی بھی مہیا کر دیتے ہیں،جو آ کی دعوت حق پرلبیک کہتے ہیں۔اسے اللہ پریفین تھا کہ ان شاءاللہ سب جلدی ٹھیک ہو جائے گا۔اس نے پختہ عہد کر لیا تھا کہ وہ اس امتحان میں پاس ہو کر رہے گی ان شاءاللہ۔۔ اد ھر مسزریان کارویہ پہلے کی نسبت مزید سخت ہو گیا تھا۔ تائی جان نے عکاشہ کے رشتے کے لیے فاطمہ کو قبول کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ وہ فاطمہ سے بس کام کی بات کیا کرتی تھیں۔ ایک تو آ جکل ہر وفت شادی کی تیاری میں مصروف رہتیں، مجھی ادھر شاپیگ کے لیے جارہی ہو تیں تو تبھی دوسرے شہر ، بہت کم ہی ٹائم ملتا تھا دونوں کو ایک دوسرے کا سامنا کرنے کے لیے۔ مگر فاطمہ تک مسز فاروقی کی باتیں پہنچ چکی تھیں،اس نے اپنے آپکو ذہنی طور پر تیار کر لیا تھا کہ جنت کی طرف قدم بڑھانے میں ایک اور سیڑھی امتحان کی شکل میں اسکی منتظرہے۔اب اسکے لیے اسے روحانی تیاری کرناتھی۔

-----

وہ ایک ویرانہ تھا جہاں ہر طرف سناٹا چھار ہاتھا، مگر خاموشی کا پر دہ چیرتی ٹھنیوں کے آگ"
میں جلنے کی کڑ کڑاتی آوازیں ماحول کی وحشت میں مزید اضافہ کررہی تھیں۔ انھیں کچھ سمجھ نہیں آرہاتھا کہ وہ کہاں موجود ہیں؟ وہ بس گھبر اتے ہوئے تیزی سے قدم بڑھا کراس جگہ سے نکل جاناچا ہتی تھیں۔ ابھی وہ چلتے وحشت بھرے ماحول کا جائزہ لے ہی رہی تھیں کہ انھیں اپنے بیچھے سر سر اہٹ محسوس ہوئی۔ انکی دھڑکن تیز ہوگئ، رونگئے کھڑے ہوگئے۔ انھوں نے بیچھے مڑ کر دیکھے بغیر تیزی سے آگے کی طرف بھا گنا شروع کر دیا۔ وہ اندھیرے انھوں نے بیچھے مڑکر دیکھے بغیر تیزی سے آگے کی طرف بھا گنا شروع کر دیا۔ وہ اندھیرے میں بہت تیز بھاگ رہی تھیں، کانٹے دار ٹھنیوں پر بہت تیز۔۔

کہ یکا یک انکاپاؤں بھسلا۔ انکے منہ سے ایک تیز چیخ نگلی اور ساتھ ہی وہ دھڑام سے نیچے کھائی کے میں گرتے گرتے نگ گئیں۔ گرتے ہی انکے ہاتھ میں ایک کمزور ٹہنی آگئی تھی جو اس کھائی کے دہانے زمین میں گڑی ہوئی تھی۔ انھوں نے ڈرتے دل، وحشت بھری بھٹی آئھوں سے بیچھیے مڑکر نیچے دیکھا تو اوسان خطا ہو گئے۔ کھائی بہت گہری تھی اور بھڑ کتی آگ سے بھری جارہی تھی، انھیں اپنے پاؤں پر شدید تپش محسوس ہوئی۔

انھوں نے فوراً چیخناشر وع کر دیا۔

پلیز کوئی بچاؤ!!کوئی ہے؟کوئی ہے جو مجھے یہاں سے نکالے؟؟

وہ ایسے ہی پنچے آگ کی طرف دیکھتے ہوئے چیخ رہی تھیں کہ اچانک انھیں اپنے دونوں ہاتھوں پر کچھ نرم ملائم سی ٹھنڈک محسوس ہوئی۔ انھوں نے مڑ کر اوپر دیکھا، وہ ٹہنی جس کے سہارے وہ لٹک رہی تھیں اب قریب تھا کہ ٹوٹ جائے۔ مگر ان نرم ملائم روشن ہاتھوں نے بہت آرام سے انکے دونوں ہاتھوں کو تھام کر باہر کی طرف تھینچ کر نکال لیا۔ وہ چیرت اور بے یقینی سے کبھی اسے دیکھتیں تو کبھی چیچے مڑ کر آگ سے بھری کھائی کی طرف۔ انھیں سمجھ نہیں آر ہاتھا وہ کیسے اس محسن کا شکریہ اداکریں؟

"فاطمہ!!میری بیٹی!!وہ یہ کہتے ہوئے آگے بڑھیں اور بڑھ کر اسکے روشن ہاتھوں کو چوم لیا۔
اور ساتھ ہی مسزریان کی آنکھ کھل گئی۔انکاسانس بہت تیز ہو چکاتھا، دماغ ماؤف تھا۔اس
خواب کا ہر ہر منظر اپنی پوری جزئیات کے ساتھ انھیں یاد تھا، وہ ابھی بھی اپنے پاؤں پر آگ
کی تیش محسوس کر رہی تھیں۔وہ فوراً سے اٹھ کر واش روم گئیں اور منہ پر چھینٹے مارنے کے بعد
ٹھنڈ ایانی دونوں پاؤں پر بہانے لگیں۔ کچھ سکون محسوس ہو اتو باہر روم میں واپس آکر وہ بیڈ پر دوبارہ سے لیٹ گئیں۔

رات کے 3 بجے کاوفت تھا مگر نینداب کوسوں دور جاچکی تھی،وہ بے چینی سے کروٹیس بدل رہی تھیں۔ عجیب عجیب خیالات انکو گھیرے میں لے رہے تھے۔ "وہ ڈراؤنی جگہ۔۔ کون تھا پیچھے؟اور آگ کیوں؟؟ کیاوہ جہنم کی آگ تھی؟؟؟"

ائے وجو دیر کیکی طاری ہو گئی تھی۔ ساتھ ہی غفلت کی نیند سوئے ریان صاحب کو خبر بھی نہ تھی کہ انکی بیگم کس حال میں ہے۔ مسزریان نے انھیں آواز دینے کی کوشش کی مگر۔۔ آواز حلق میں انگل میں ہے۔ مسزریان نے انھیں اواز دینے کی کوشش کی مگر۔۔ آواز حلق میں انگل می تھی۔ انھوں نے ایک نظر ریان صاحب کو دیکھ کرواپس نظریں حجبت کی طرف گاڑھ دیں۔

وہ روشن ہاتھ! ریان کیوں نہیں مجھے بچانے آئے؟؟ فاطمہ ہی کیوں؟ اور اسکے ہاتھ روشن" کیوں عظمہ؟؟؟

Oh my God!!

وہ اٹھ کر بیٹھ گئیں اور آنکھیں مسلنے لگیں۔انکادل گھبر ارہاتھا،وہ پریشانی کے عالم میں کمرے سے نکلیں اور دیے پاؤں نیچے سیڑھیاں اتر کر فاطمہ کے کمرے کی طرف جانے کو قدم بڑھا دیئے۔

لاؤنج میں لیمیس کی پھیلی مدھم سی روشنی ماحول کو بہت پر سکون بنار ہی تھی۔ وہ جیسے جیسے فاطمہ کے کمرے کی طرف قدم بڑھار ہی تھیں انھیں اپنی دھڑ کن تیز ہوتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی، ایک احساس جرم تھاجو ایکے دل کو اپنے حصار میں لے رہاتھا۔ وہ کا نیتی ٹائگوں کے ساتھ اسکے کمرے کے دروازے پر پہنچ کر ٹھٹک گئیں۔ اندرسے ہلکی ہلکی سسکیوں کی آواز آ

رہی تھی۔انکادل ایک دم ڈر گیا،وہ تیزی سے آگے بڑھ کر اسکے کمرے کی ونڈوجولاؤنج میں تھلتی تھی،اسکے یاس چلی گئیں۔

فاطمہ کے کمرے میں مدھم سی روشنی تھی، ونڈو کھلی ہوئی تھی مگر اسکے آگے پر دیے لٹک رہے تھے۔ مسزریان نے گرل سے ہاتھ اندر ڈال کر نہایت خاموشی اور آرام سے پر دوں کو پیچھے کرکے اندر جھا نکا۔

اسکی سسکیوں کی آوازبلند ہور ہی تھی۔اسکی سسکیوں میں ایک درد تھاجو مسزریان کے دل کو تھیں سبکیوں کی آوازبلند ہور ہی تھیں، تھیں توماں ہی نا۔۔انکادل کیا کہ جاکر اسے چپ کروائیں، سینے سے لگائیں۔ مگر۔۔۔

وہ جائے نماز پر بیٹھی تھی۔ مسزریان اسکا کا نیتا ہو اوجو د اسکی بیثت سے دیکھ سکتی تھیں۔ وہ کچھ کہہ رہی تھی یا شاید گڑ گڑار ہی تھی۔

انھوں نے کان لگا کر مزید غور سے سننے کی کوشش کی۔

الله تعالی!!میرے بیارے الله تعالی!! دیکھیں نامیں آپکے رستے پر کیسے اجنبی بن گئی ہوں۔" دیکھیں ناں الله!میرے اپنے ہی مجھے غیر سمجھنے لگے ہیں۔الله آپ جانتے ہیں نامیر اول کیسے چور چور ہو جاتا ہے انکی باتوں، انکے رویوں اور انکی نظر ول سے؟ مگر میں کسی سے کوئی شکوہ

نہیں کرتی اللہ۔۔ کروں بھی کیوں نا؟ یہ تو آپکارستہ ہے، آپکی رضاکارستہ ہے۔ اللہ میں تیار اہموں سب بر داشت کرنے کے لیے، میں سہہ لوں گی سب اللہ۔۔ آپکی توفیق سے مگر اللہ پلیمیز!! آپ مجھ سے راضی ہو جائیں نا۔ پلییز اللہ!! آپ راضی ہو جائیں۔ میں آپکو راضی کرنے کی کوشش میں سب کو ناراض کر بیٹھی ہوں۔ اس بات پر یقین رکھتے ہوئے کہ ۔۔۔ کہ ۔۔۔ آپ بہت قدر دان ہیں (سسکیاں بلند ہو گئی تھیں) آپ غافل نہیں ہیں۔ ! آپ مجھے لمحہ تھا متے ہیں اللہ

گر آخرت۔۔اگر آپ وہاں راضی نہ ہوئے مجھ سے تو میں نے کیا پایا اللہ؟ میں تو خسارے میں پڑجاؤں گی اگر میں آپوراضی نہ کر سکی۔اگر۔۔اگر۔۔اگر آپ نے مجھے جہنم میں ڈال دیا؟ اوواللہ پلییز نہیں! نہیں نال اللہ! میں۔۔ میں اتنی کمزور۔۔ نہیں میں نہیں سہہ سکتی وہ عذاب، میں نہیں سہہ سکتی آپی ناراضگی۔۔ میں تو آپی محبت اور رضایانے کی تڑپ میں آپکے رستے پر گرتی پڑتی چل رہی ہوں اللہ۔۔

الله میں نہیں سہہ سکتی وہ آگ۔۔ مجھے معاف کر دیں!میر اہر گناہ،ماضی کا،حال کا،مستقبل کا ہر گناہ میرے نامہ اعمال سے مٹادیں اللہ۔۔ آپ قادر ہیں مٹانے پر۔

پلیز! مجھ سے راضی ہو جائیں۔میرے گھر والوں سے راضی ہو جائیں،انکے بھی گناہ معاف کر دیں اللہ۔۔وہ انجان ہیں،انکے دلوں کو ہدایت کے نور سے منور کر دیں۔انھیں میرے دین کا

ساخقی بنادیں۔ ہمیں اپنی جنتوں میں اکٹھا کر دینا یا اللہ! پلیز! آپ الہجیب ہیں نا۔۔ دعا قبول کرتے ہیں نا۔۔ میری دعاس لیں میری پکارس لیں اللہ۔۔۔
(اب وہ آپس کے تعلقات کی بہتری کے لیے رورو کر مسنون دعامانگ رہی تھی)
اللّٰمُ اللّٰهُ بَینُ قُلُوبِنَا، وَ اَصْلِحُ ذَاتَ بَیْنِنَا، وَاصْدِ نَا سُبُلَ السَّلَامِ، وَنَجِنَا مِن الظَّمُ اللّٰهُ مِنَا اللّٰهُ مَا لِنَّا اللّٰهُ مَا مَا اللّٰهُ مَا مَا مَا اللّٰهُ مَا مَا مُعْمَا وَمَا اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مَا اللّٰهُ اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ اللّٰهُ مَا مَا مَا مُعْمَا وَمَا اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مَا مُعْمَالُونَ اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مَا مُعْمَا وَمَا اللّٰهُ مَا اللّٰهُ مَا مُعْمَالُونَ اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مَا مُعْمَالُونَ اللّٰهُ مَا مُعْلَمُ مُلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ مَا اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مَا مُعْمَالُونَ اللّٰهُ اللّٰهُ مَا مُعْمَالُونَ اللّٰهُ مَا مُعْمَالُونَ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰمُ اللللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللللّٰمُ ا

اے اللہ! ہمارے دلوں میں الفت ڈال دے اور ہمارے آپس (کے معاملات کی) اصلاح کر اور ہمیں سلامتی کے راستے دکھا۔ اور ہمیں (گناہوں کے) اند ھیروں سے (ہدایت کی) روشنی کی طرف نجات دے اور ہمیں ظاہر اور چھپے ہوئے گناہوں سے بچا اور ہمارے لیے ہماری ساعتوں، ہماری بینائیوں، ہمارے دلوں اور ہماری بیویوں اور ہماری اولا دمیں برکت دے اور ہماری توبہ قبول کرنے والا مہر بان ہے۔ ہماری توبہ قبول کرنے والا مہر بان ہے۔ (المتدرک علی الصحیحین للحاکم ، ج: 1016 ، 1 صحیح)

مسزریان مزیدوہاں نہ رک سکیں ، انکی ٹانگیں جو اب دے رہی تھیں۔وہ کا نیتے ہاتھوں سے ارد گرد کی چیزوں کو تھامتے آگے جاکر صوفے پر جاگریں۔ کتنے عرصے بعد ، آج انکی آنکھوں!! سے آنسو نکلے تھے۔انھیں خود سمجھ نہیں آرہاتھا کہ انکے ساتھ کیا ہورہا ہے۔۔

-----

"السلام عليكم! كد هر ہيں جناب؟؟ آپ توغائب ہى ہو گئے ہيں۔"

شہر یارنے بہت خوشگوار موڈ میں مسکراتے ہوئے معاذسے فون پر محبت بھراشکوہ کیا۔

وعليكم السلام ورحمت الله! اد هر ہى ہیں دولہا بھائی۔ آپ كی شادی كی تیاریوں میں "

المصروف \_

معاذنے بھی بھر بور انداز میں ہنس کر جواب دیتے ہوئے کہا۔ جواباً شہر یار اپنی مسکر اہٹ دباکر رہ گیا۔

"ھاھااب کیوں خاموش ہو گئے؟؟ لڑ کیوں کی طرح شرم آرہی ہے کیا؟؟"

اس نے شہریار کو چھیٹرتے ہوئے بوچھا۔

"ھاھاھانہیں نہیں۔۔بس۔۔وہ۔۔۔ سمجھ نہیں آرہی تھی کہ کیاجواب دوں۔"

اس نے بنتے ہوئے کہا۔

"توسیدها کہہ دونا کہ شرم آگئ ہے میرے بھائی کو۔"

معاذ آج فل چھٹرنے کے موڈ میں تھا۔

"اا چھاااا با بااا۔۔۔ آگئی شرم۔ بسس؟؟"

شهريار منس پڙا تھا۔

"ھاھااور سناؤ کیا چل رہاہے؟؟"

"بس سینڈٹائم پڑھائی شروع کر دی ہے، سوچاڈ گری مکمل کرلوں۔"

"بيرتوبهت الحيمي بات ہے، ان شاء الله اس سے آگے فائدہ ہو گا۔"

"!ان شاءالله"

آجھامیں نے ایک ویلفئیر آر گنائزیشن جوائن کی ہے، آج شام انکابوتھ کے لیے سیشن ہے۔" "تم آسکتے ہو؟

"ضرور!ٹایک کیاہے؟"

"الله كي معرفت\_"

"اوه زبر دست!!ان شاءالله میں کوشش کر تاہوں، تم ایڈریس جھیج دو۔"

"!ضروران شاءالله"

.....

مقررہ وقت پر دونوں ایک ساتھ اس آر گنائزیشن کی بڑی سی بلڈنگ میں داخل ہو چکے تھے۔
اس بلڈنگ کے مین ہال میں اس سیشن کا اہتمام کیا گیاتھا۔ شہریار پہلی مرتبہ ایسے کسی اسلامی
سیشن میں آیاتھا، اسے اچھالگا کہ دین کے لیے بھی اتنے بڑے لیول پر ویل آر گنائز ڈ طریقے
سے تقریب کا اہتمام کیا گیا ہے۔ وہاں بو فرز پر اسلامک اناشیہ چل رہی تھیں جنگی آواز پوری

بلڈنگ میں گونج رہی تھی۔ ایک الگ ہی ایمانی ماحول تھاوہاں۔ انتظامیہ بہت خوشگوار طریقے سے آنے والوں کو ویکم کر رہی تھی۔ اس سے پہلے شہر یار نے یو نیور سٹیز میں ہونے والی پارٹیز اور گیرر نگز کے لیے ہی اتنی شاند ار ار ینجمنٹس دیکھے تھے، مگریہاں آنے والا ہر نوجوان اس ایمانی ماحول سے متاثر ہور ہاتھا۔ وہ لوگ ہال میں داخل ہو کر اپنی مقرر کر دہ سیٹس نمبر ز دیکھتے ہوئے اپنی جگہ پر جابیھے۔

سیشن کا آغاز بہت ہی خوبصورت تلاوت سے ہوا تھا۔ سورت الد ھر کی تلاوت کی گئی تھی، جسے سن کر شہر یار کے دل میں ایک امنگ اٹھی کہ کاش!!وہ بھی اتنی خوبصورت طریقے سے تلاوت کر سکتا۔ چنداور تعارفی باتوں کے بعد اس سیشن کا با قاعدہ آغاز ہوا، جس کا ٹاپک تھا "!"ا ہے رب کی معرفت

سٹیج پر خطاب کرنے والا شخص نوجوان تھا جسکی عمر کوئی 35،38 سال ہو گی۔ اسکے چہرے پر سبحی داڑھی اسکی پر سنیلٹی کے رعب میں مزید اضافہ کررہی تھی۔ سلام دعااور تعارف کے بعد اس نے اپنے ٹایک کا آغاز کیا۔

میرے بیارے بھائیواور بیٹو! آج ہم ایک ایسے ٹاپک پر بات کرنے جارہے ہیں جو ہماری روح" کی بنیادی ضرورت ہونے کے ساتھ ساتھ آج ہمارے وفت کی بھی بہت بڑی ضرورت بن گئ ہے۔ آپ سب ہر طرف مختلف باتیں سنتے ہوں گے ،ہر طرف شکوے اور تنقیدوں کے بازار

گرم ہیں۔ ہر طرف انھی باتوں پر تبصرہ ہورہاہے کہ کرپشن بہت ہے، خیانت اور جھوٹ، بے ایمانی اور دھو کہ دہی، شرک، بدعات، قتل وغارت، بے سکونی غرض ہر برائی اس معاشر بے ایمانی اور دھو کہ دہی مشرک، بدعات، قتل وغارت، بے سکونی غرض ہر برائی اس معاشر بے ایمیں بنپ رہی ہے

تنجرے کرنے والے بہت ہیں، میں اور آپ بھی ان میں شامل ہیں۔ مگر آج اس مجلس میں ہم معاشرے کی ان تمام برائیوں کا سبب جاننے کی کوشش کریں گے کہ ہر انسان یہ جاننے کے باوجود که کیا گناہ ہے اور کیاغلط، پھر بھی اللہ سے نہیں ڈرتا، باز نہیں آتا۔اس سب کی وجہ ہے "!!" دین کے علم سے دوری اور سب بڑھ کر، اپنے رب کی معرفت سے دوری یمی سب چیزیں جب کسی معاشر ہے کے لو گوں کے اندر جڑ پکڑ جائیں تووہ معاشرہ زوال کی انتہاؤں کو جیونے لگتاہے۔ بیروہ مقام ہے جہاں ہم جاتے جارہے ہیں۔اللہ ہم سب کو اپنی امان میں رکھیں۔خداخو فی کانہ ہونا دراصل اللہ کی معرفت سے جہالت کی نشانی ہے۔ہم سب جا ہے ہیں کہ ہم اچھے بن جائیں، ہم اللہ کے پیندیدہ بن جائیں، ہم سب کی موت ایمان کی حالت میں ہواور ہم بغیر حساب کے جنت میں جائیں۔ بیرسب بالکل ہو سکتا ہے ان شاءاللہ العزیز مگر اسکے لیے سب سے پہلاعلم توحید کاعلم ہے، توحید پر ایمان لاناہے، اس رب کو جانناہے، اسکو بہجاننا ہے تاکہ اس سے محبت کی جاسکے۔اور پھر اسکی مرضی کے مطابق زندگی گزاری جاسکے۔اللہ کی قشم!اسکی معرفت ہی اسکی بندگی کو آسان کر دیتی ہے۔

تومیں آپ سب سے سوال کر تاہوں؟ وہ کون کون سے طریقے ہیں جنگے ذریعے ہم اپنے رب
کیجئیے جو بھی جو اب ذہن میں آرہاہے۔ hand raise تعالی کو پہچان سکتے ہیں؟؟ جی
قرآن کے ذریعے۔۔اسکی کائنات پر غورو فکر کر کے۔۔رب کے کلام کو سمجھ کر۔۔رسول صلی
اللّٰدعلیہ وسلم کے معمولات سے۔۔اللّٰد والوں کی صحبت سے۔۔اللّٰد کے ناموں کاعلم لے
کر۔۔

(آڈینئس میں بیٹھے نوجوان ایک کے بعد ایک جواب دے رہے تھے)

جی بالکل! یہی سب رستے ہیں جن کے ذریعے ہم اللہ کو پہچان سکتے ہیں، اسے جان سکتے ہیں۔ دیکھیں! کسی سے محبت کے لیے اسے جاننا ضروری ہے نا؟ ویسے ہی رب کی محبت کے لیے بھی اسے جاننا ضروری ہے۔

میں، میں آپکوامام ابن القیم رحمہ اللہ کے چند الفاظ سناؤں گاکہ (talk) تو آج کی اس ٹاک ہمارے سلف صالحین کیسے اللہ کو پہچانتے تھے۔

: امام ابن القيم رحمه الله كهتے ہيں

انسان پیدا ہوا تواس کی فطرت میں ایک نور بھر اگیا، یہی زمین پر زندگی اور ہدایت کا اصل" سبب ہے۔اس نور کی امانت انسان کی فطرت کو سونپی گئی مگر چونکہ بیہ انسان کی در ماندگی کا تنہا علاج نہ تھا، سواسے جلا دینے کو آسمان سے ایک اور نور اور ایک روح انبیاء کے جلومیں اتری،

جسے فطرت اپنے سابقہ نور کی مد د سے پالیتی رہی۔ تب نبوت کی ضوفشانی سے فطرت کی مشعلیں جل اٹھیں۔

!! فطرت کے نور پروحی کانور!نور علی نور

پھر کیا تھا؟ دل روشن ہوئے، چہرے د کنے لگے، پٹر مر دہ روحوں کو زیست کی تاز گی ملی، جبین نیاز میں تڑیتے سجدے حقیقت بندگی سے آشناہوئے۔ آسان کی روشنی سے دل خیر ہ ہوئے تو پھر زمین کے قبقے جلنے نہ پائے۔ایک بصیرت تھی کہ دل کی آئکھ چیثم ظاہر سے آگے دیکھنے لگی۔یقین کانور ایمان کے سب حقائق منکشف کرنے لگا۔ پھر دل تھے گویار حمٰن کے عرش کو یورے جہان سے اوپر دیکھتے ہیں۔اس عرش کے اوپر انکے رب نے استوافر مار کھاہے، ہو بہو جیسے اسکی کتاب اور اسکے رسول نے خبر دی ہے۔وہ اس عرشِ عظیم کے اوپر سے اپنے رب کو آسان وزمین میں فرماں روایاتے ہیں۔جو وہیں سے تھم صادر فرما تاہے، مخلوق کو چلا تاہے، رو کتااور ٹو کتاہے۔ بے حدو حساب خلقت کو وجو د دیئے جاتاہے، پھر ہر ایک کو کھلاتااور رزق دیتاہے، مارتااور جلاتاہے۔ فیصلے کرتاہے جنکا کوئی حساب نہیں، کوئی فیصلہ نہیں جواس عرش کے اوپر سے صادر ہو پھر دنیامیں لا گونہ ہو یائے۔وہ کسی کوعزت و تمکنت دے توکسی کو ذلت و ر سوائی، رات بلٹتا ہے تو دن الٹتا ہے۔ گر دشِ ایام میں بندوں کے دن بدلتا ہے، تخت الٹتا ہے، سلطنتیں زیروزبر کر تاہے،ایک کولا تاہے تو دوسرے کو گرا تاہے۔

فرشتے پروں کے پرے تھم لینے کو اسکے حضور چڑھتے ہیں، قطار اندر قطار تھم لے لے کرنازل ہوئے جاتے ہیں۔احکامات ہیں کہ تانتا بندھاہے، آیات اور نشانیوں کی بارش ہوئی جاتی ہے۔ اسکے فرمان کو اس کی مرضی کی دیرہے کہ نافذ ہواجا تاہے۔ وہ جو چاہے، وہ جیسے چاہے، وہ جس وقت چاہے، جس رخ سے چاہے ہو جاتا ہے۔ نہ کوئی کمی ممکن ہے نہ بیشی، تاخیر ہو سکتی ہے نہ تفذیم۔اسی کا تھم چلتاہے آسانوں کی پنہائیوں میں، زمین کی تنہائیوں میں، روئے زمین سے یا تال تک۔وہ ہر لمحہ ہر نفس کا فیصلہ کر تاہے، ہر سانس کا فیصلہ ہو تاہے، ہر لقمے ہر نوالے کا فیصلہ ہو تاہے۔ ہر نیادن، ہر نئی صبح اور نئی شام، وہ جاہے تو دیکھنانصیب ہوتی ہے۔ بحروبر کاہر ذی روح اسکار ہین التفات ہے۔ جہان کے ہر کونے ہر ذرے کی قسمت ہر لمحہ طے ہوتی ہے۔ پورے جہان کووہ جیسے جاہے الٹتا اور بلٹتا ہے ، پھیر تا اور بدلتا ہے۔ ہر چیز کو علم سے محیط ہے، ہر چیز کو گن گن کے شار رکھتا ہے۔اسکی رحمت اور حکمت کو ہر چیزیہ وسعت ہے۔ وہ جہان بھر کی آوازیں با آسانی سن لیتاہے۔ کیسی کیسی زبانیں ہوں گی؟ کیسی کیسی فریادیں ہو نگی؟ مگر وہ زمین و آسمان کے ہر کونے سے ہر لمحہ اٹھنے والا بیہ مسلسل شور سنتا جاتا ہے۔اس آہ و فغال میں ہر ایک کی الگ الگ سنتا ہے اور صاف پہچان جا تا ہے ، ان سب کی بیک و قت سنتا !! ہے اور کسی ایک سے غافل نہیں

پاک ہے اس سے کہ التجائوں کے ازد حام میں اسکی ساعت کبھی چوک جائے۔ یاحاجتمندوں کی آہو فریاد میں کبھی جو اب دینا اسکو مشکل پڑجائے۔ اسکی نگاہ محیط ہر چیز دیکھتی ہے۔ وہ رات کی تاریکی میں ، اندھیری چٹان پر ، سیاہ چیو نٹی کے قد موں کی آہٹ پالیتا ہے۔ ہر غیب اسکے لئے شہادت ہے۔ کوئی راز اس کے لئے راز نہیں ، وہ پوشیدہ سے پوشیدہ ترکو جان لیتا ہے۔ اسے وہ ہر راز معلوم ہے جو لبوں سے کو سوں دور ہو ، جو دل کے گہرے کنویں میں دفن ہویا خیال کی آہٹ سے بھی پرے ہو۔ بلکہ وہ راز وجو د پانے سے بہلے اسے معلوم ہوتا ہے کہ کب اور کیسے وہ اس دل میں وجو دیائے گا۔

"ز مین اور آسانوں کی ہر مخلوق ایک اسی کی سوالی ہے۔ ہر آن وہ نئی شان میں ہے۔"

وہی گنا ہگاروں کو معاف کرے، غمز دوں کو آسو دہ کرے،اضطراب کو چین میں بدلے۔وہ چاہے تو چنتہ کو بے چتنا کر دے۔ در ماندوں کو وہی فیض بخشے، فقیروں کو تو نگری دے تو امیر وں کو فاقے د کھادے۔ جاہلوں کو سکھائے توبے علموں کو پڑھائے۔ گمر اہوں کو سدھائے تو بھٹکے ہو نوں کو سجھائے۔ دکھی کو سکھ دے، تووہ۔اسیر وں کو قبید کی ظلمت سے حچھڑائے، تو وہ۔ عرش پر سے وہ زمین کے بھو کوں کو کھلائے، پیاسوں کو بلائے، ننگوں کو بیہنائے، بیاروں کو شفایاب کرے، آفت زدوں کو نجات دے، تائب کو باریاب کرے۔ نیکی اوریار سائی کاجواب نواز شوں کی بارش سے دے۔ وہی مظلوم کی نصرت کرے، ظالم کی کمر توڑے۔ ناتوانوں کا بوجھ سہارے۔اپنے بندوں کے عیب بندوں سے چھیالے۔ دلوں کے خوف دور کرے اور ! اینے بندوں کا بھرم رکھے۔ امتوں اور جماعتوں میں سے کسی کوبلند کرے توکسی کو پست وہ کبھی نہیں سویا،نہ سونااسکولا کُق ہے!وہ اپنی رعیت کا ہمہ وفت نگر ان ہے۔وہ کسی کوعزت دیے جاتا ہے توکسی کو ذلت۔ رات کے اعمال دن سے پہلے اسکی جانب بلند ہوئے جاتے ہیں اور دن کے اعمال رات سے پہلے۔ اسکا حجاب ایک نور بیکر ال ہے، جسے وہ ہٹا دے تو اسکے رخ کا نور ہر چیز بھسم کر دے۔اسکا دست کشادہ اور فراخ ہے،جو خرچ کرنے اور لٹانے سے مجھی تنگ ہونے کا نہیں! وہ صبح شام لٹا تاہے۔جبسے مخلوق پیداہوئی وہ لٹائے جاتاہے، پر اسکے ہاں کمی ! آنے کا سوال نہیں

بندوں کے دل اور بیشانیاں اسکی گرفت میں ہیں۔ جہاں بھر کی زمام اسکے قضاو قدر سے بند ھی ہے۔ روزِ قیامت بوری زمین اسکی ایک مٹھی ہوگی توسارے کے سارے آسان لیٹ کر اسکے دست راست میں آر ہیں گے۔وہ اپنے ایک ہاتھ میں سب آسانوں اور زمین کو بکڑلے گا، پھر انکولر ذائے گا، پھر فرمائے گا۔

میں ہوں باد شاہ! میں ہوں شہنشاہ! دنیا کہیں نہ تھی تو میں نے بنائی۔ میں ہی اسکو دوبارہ تخلیق '' ''! کر تاہوں

کوئی گناہ اتنابڑا نہیں کہ وہ معاف نہ کرپائے، بس دیر ہے تو پشیمانی کی! کوئی حاجت نہیں جسے
پورا کرنااس کے بس سے باہر ہو جائے، بس دیر ہے تو سوال کی! زمین و آسمان کی اول و آخر
سب مخلو قات، سب انس و جن، کبھی دنیا کے پارساترین شخص جتنے نیک دل ہو جائیں، اسکی
باد شاہت اور فرمانر وائی اتنی بڑی ہے کہ اس سے ذرہ بھر بھی نہ بڑھے۔ اور اگریہ سب
مخلو قات، سب انس و جن دنیا کے کسی بد کار ترین شخص جتنے کوڑھ دل ہو جائیں تب اسکی
فرمانر وائی میں ذرہ بھر فرق نہ آئے! اگر زمین و آسمان کی اول و آخر سب مخلو قات، سب انس و
جن، سب زندہ و مردہ کسی میدان عظیم میں مجمع لگا کر اس سے سوال کرنے لگیں، پھر ایک
!ایک اسکے درسے من کی مرا دیا تا جائے، تب اسکے خزانوں میں ذرہ بھر کمی آنے کا تصور نہیں

روئے زمین کاہر شجر جو کرہ ارض پہ آج تک پایا گیایار ہتے دم تک وجو دیائے، اقلام کی صورت اختیار کرے۔ سمندر۔۔ جسکے ساتھ سات سمندر اور ہوں،روشنائی بنیں۔ پھر لکھائی شروع ہو توبیہ تلمیں فناہو جائیں، بیرروشائی ختم ہو جائے، مگر خالق کے کلمات ختم ہونے میں نہ آئیں! اسکے کلمات ختم بھی کیسے ہوں جنگی کوئی ابتد اہے نہ انتہا! جبکہ سب مخلو قات ابتد ااور انتہا کی !!اسير ہيں۔ سوختم ہو گی تو مخلوق! فناہو گی تو مخلوق!خالق کو کو ئی فناہے نہ زوال وہ اول ہے جس سے بیشتر کچھ نہیں! وہ آخرہے جس کے بعد کچھ نہیں! وہ ظاہر ہے جس سے اوپر کچھ نہیں!وہ باطن ہے جس سے پرے کچھ نہیں!وہ بلندہے!وہ یاک ہے!ذکر ہو توبس اسی کا!عبادت ہو توایک اسی کی! حمہ ہو تواسی کی!شکر ہو تواسی کا! فریاد رسی ایک اسی کی شان ہے۔ وہ شہنشاہ مہربان ہے! سوال پورا کرنے میں کوئی اس سے بڑھ کر فیاض نہیں! قدرت انتقام رکھ کر بے پروائی سے بخش دینااسکوانتقام لینے سے عزیز ترہے۔اک وہی ہے جس کے درسے تہی دست لوٹ آنامحال ومستحیل ہے۔ وہی ہے جوانتقام بھی لے توعادل ترین ہو۔اسکاحکم و بر دباری کبھی لاعلمی کا نتیجہ نہیں!اسکاعفو ومغفرت کسی ہے بسی پر مبنی نہیں!وہ سخشش کرے تو ا پنے عزت و جلال اور تمکنت کی بنا پر ، کسی کو دینے سے انکار کرے تو اپنی حکمت و دانائی کی بنا !! پر، وه کسی کو دوست رکھے تو محض اپنے احسان سے اور عزیز جانے تو صرف اپنی رحمت سے

بندوں کا اس پر کوئی حق ہے نہ زور، پر وہ خو دہی بے پایاں مہربان ہے! کوئی محنت اسکے حضور اکارت نہ ہو پائے۔ وہ کسی کو عذاب دے تواسکے عدل کا تقاضا ہو۔ کسی پر مہربان ہو تو محض اینے فضل سے! اسکانام کریم ہے۔ اسکا کرم وسیع ہے اور اسکی رحمت اسکے غضب پہ بھاری ہے۔

وہ باد شاہ مطلق ہے، کوئی اسکاشریک نہیں!وہ تنہاویکتاہے، کوئی اسکاہمسر نہیں!وہ غنی و لازوال ہے، کوئی اسکا پشتیان اور سہارا نہیں!وہ صد اور بے نیاز ہے، کوئی اسکی اولا د نہیں! کوئی ! شریک حیات نہیں! وہ بلند وعظیم ہے، کوئی اسکاشبیہ نہیں، کوئی ہم نام وہم صفت نہیں اسکے رخ انور کے سواہر چیز ہلاک ہو جانے والی ہے۔اسکی باد شاہت کے سواہر ملک کو زوال آناہے۔اسکے سائے کے سواہر سائے کو سمٹ جانا ہے۔اسکے فضل کے سواہر فضل کو فناہے۔ اسکی اطاعت بھی اسکے اذن اور اسکے فضل کے بناممکن نہیں!اسکی اطاعت ہو تووہ قدر دان ہو تاہے! نافر مانی ہو تو در گزر اور بخشش سے مہربان ہو تاہے۔وہ مبھی پیڑلے توعدل ہو گا،وہ !! بخش دے تو فضل ہو گا۔ وہ انعام میں خلدِ بریں سے نواز دے تواحسان ہو گا وہ سب سے قریب گواہ ہے، وہ سب سے نزدیک محافظ ہے۔ چاہے تو دل کے ارادوں میں حائل ہو جائے! بیشانیوں سے پکڑلیتاہے۔ایک ایک بات لکھتاہے، قدم کاہر نشان محفوظ کئے جا تاہے۔ ہر نفس کی اجل لکھتاہے، ہر چیز کی میعادر کھتاہے۔ سینوں میں جھیے دل اسکے لئے کھلی

کتاب ہیں، کوئی راز اسکے لئے راز نہیں۔ ہر غیب اسکے لئے شہادت ہے۔ بڑی سے بڑی بخشیش بس اسکے کہہ دینے پر مو قوف ہے۔اسکاعذاب اسکے قول کے اشارے کا منتظر ہے۔کا کنات ا میں ہر امر کو اسکے "کن" کی دیرہے۔ پھر وہ جو کہہ دے سوہو جاتاہے (يس: ٨٢) إِنْمَا أُم أَرُهُ مَ إِذَا أَرَادَ شَي أَ-ا أَن يَقُولَ لَهُ كُن فَيُكُونُ سوجس دل پر اسکے معبود کی صفات یوں جلوہ گر ہوں، جس قلب میں قر آن کا بیر نوریوں جلوہ ا فروز ہو، اسکی دنیامیں کسی اور کا دیا کیو نکر جلتارہے؟ اسے امید کی کرن کسی اور روزن سے کیونکر ملے؟ پھر مخلوق اس کی نگاہ میں کیونکر جھے؟ بھروسہ! ایمان کی بیہ حقیقت لفظوں سے کہیں بلندہے، خیال کی پہنچے سے کہیں اوپر ہے۔بس اسکاذ کر ہی اس دل کو بقعہ نور کرتاہے، چہروں کی تمازت اسی کے دم سے ہے، پیشانیاں روشن ہو نگی تواس کی بدولت! دنیامیں یہی نور اس بندے کی متاع عزیز ہے جو بندگی کاخو گر ہو ، یہی روشنی اسکی برزخ اور حشر کا توشہ ہے۔ جس دل میں قرآن کا پیرچراغ جلے اور جس قدر جلے ، اسکی زبان اور سیری دنیا کو اتناہی روشن کرے گی۔ ظلمتوں کی روسیاہی اسی روشنی سے دھلے گی۔ دنیامیں یہی چراغ جلیں گے توروشنی ہو گی، یہی روشنی پھر آخرت میں دلیل وبرھان ہو گی۔ایسے مومن بھی ہیں جنکے اعمال سوئے عرش بلند ہوں توسورج کی مانند روشن ہوں، پھر جب روح اپنا جسد جھبوڑ کر اس کے حضور

باریاب ہونے کو آسانوں میں چڑھے تو فضائیں اسکی راہ میں روشن ہوتی جائیں۔اور جو قیامت کے روز اس روشن چہرے کوروپ ملے گاوہ تو پھر نظار ئہ خلائق ہو گا۔

!اے اللہ!بس تخبی سے امید ہے اور تخبی پر بھروسہ

(ماخوذ از: الوابل الصيب من الكلم الطيب طبع دارالبيان للتراث ص ٧٨- ١٩)

یه خوبصورت الفاظ سناتے سناتے اس نوجوان کی آواز بھر اچکی تھی۔ ہال میں بیٹھے ہر شخص کی آئکھ نم تھی، پیشانی پر ندامت وعاجزی عیاں تھی۔ ہر شخص گویاخو دیر شر مندہ تھا کہ اس نے رب کواب تک جانا ہی کتنا تھا؟ اسکی قدر ہی کتنی کی تھی؟

صدیوں سال پہلے ایک نیک شخص کے خلوص سے لکھے گئے الفاظ۔۔صدیوں بعدلو گوں کورلا رہے تھے، دلوں کوہلارہے تھے۔

سیشن ختم ہواہی تھا کہ بکا یک آڈیئنس میں سے ایک نوجوان لڑ کا کھڑ اہوا،اسکی آئے تھیں بہہ رہی تھیں۔

میں یہاں آنے سے پہلے تک ایتھیسٹ (ملحہ) تھا، میں ایک سو کالڈ مسلمان گھر انے میں پیدا" ہوا تھا مگر کسی نے مجھے میرے خالق کی معرفت نہیں کروائی۔ میں اپنے گھر والوں سے سوال پوچھا کرتا تھا اور وہ مجھے چپ کروادیا کرتے تھے۔ جیسے جیسے میں بڑا ہوتا گیا، کچھ یونیورسٹی اور کچھ صحبت کے اثر سے میں اسی بات پرجم گیا کہ جو نظر نہیں آتاوہ خداکیسے ہوسکتا ہے؟ مجھ

سے سب سے بڑی غلطی ہے بھی ہوئی کہ میں نے اس خالق کے قر آن کو سمجھ کر نہیں پڑھا، اسکو اہمیت ہی نہیں دی۔ مگر اللہ کی قشم! میں جانتا ہوں الحاد کے اب تک کے سفر میں، میر کی روح نے اذبیت کے سوا کچھ نہیں پایا۔ آج میر بے دوست کے زور دینے کی وجہ سے میں اسکے ساتھ یہاں آیا کہ شاید مجھے میر بے سوالوں کے جو اب مل جائیں، جنگی کھوج شاید میں اب روک چکا تھا۔ مگر ان الفاظ نے، اللہ کے اس خوبصورت تعارف نے، میر بے دل کو جھنجھوڑ دیا ہے۔ گویا "میر ی روح پچار انتھی ہے کہ "یہی حق ہے۔

ہاں! میں اسلام قبول کر تاہوں۔

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَدًّا عَبْرُهُ وَرَسُولُهُ

میں گواہی دیتاہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور میں گواہی دیتاہوں کہ محمہ صلی اللہ علیہ) (وسلم اسکے بندیے اور رسول ہیں

اس نے شہادت کی انگلی بلند کرتے ہوئے سسک کر کا نیتی ہوئی آواز میں کہا۔

پورے ہال میں تکبیر کی آواز گونج اٹھی تھی،سب بہتی آئکھوں سے اس نوجوان لڑکے کواٹھ اٹھ کر گلے لگار ہے تھے۔

شہر یار کا دل کر رہاتھا کہ وہ سسکیوں سے روئے، مگر کس لیے؟ اپنی نوجوان نسل کے اللہ کی معرفت سے جاہل ہونے پریاا پنی غفلت پر؟؟

وہ معاذ سے اجازت لیتا ہوا تیزی سے باہر نکل گیا، مگر اب کی بار۔۔ایک نئے عزم سے خو د سے ایک عمد کرتے ہوئے، کہ اب وہ اپنی زندگی کوضائع نہیں کرے گا۔اب وہ غفلت میں نہیں !!رہے گا

شادی کے دن قریب آرہے تھے۔فاطمہ کی ٹینشن میں اضافہ ہو تاجار ہاتھا۔ کیااس بار بھی مجھے وہاں نہیں جانے دیں گے ؟؟ یہ ڈر، یہ خوف اسے پریشان کرر ہاتھا۔اس نے تواپنے بھائی کی شادی کے اتنے خواب دیکھے تھے۔ زندگی ایسے موڑ بدلے گی،اس نے کبھی نہیں سوچاتھا۔ فادی کے اتنے خواب دیکھے تھے۔ زندگی ایسے موڑ بدلے گی،اس نے کبھی نہیں سوچاتھا۔ وہ ابھی وضو کر کے ہی نکلی تھی، انھی سوچوں میں گم اپنے دو پٹے کو سرپر لپیٹ رہی تھی کہ اسکی نظر شیشے میں بڑی۔

اس کارنگ پہلے کی نسبت پیلا ہو تا جار ہاتھا، وہ کمزور ہو گئی تھی۔ ایک لیمحے کو اسے خو دیر ترس آیا تھا مگر اس نے سر جھٹک کر آگے بڑھ کر اپنا قر آن اٹھالیا۔

" آج ان شاء الله میں ماماسے فائنل بات کروں گی۔"

یہ سوچتے ہوئے اس نے اپنا سبق نکالا تاکہ آج کی تلاوت کر سکے۔

وہ اعوذ باللہ بڑھتے ہوئے بیڈ پر بیٹھ گئی اور قر آن کھول لیا۔ آج کی تلاوت سورت طاہ سے شروع ہونی تھی۔

بِس أم الله الرَّح أَمْنِ الرَّحِي مِ

شروع کرتی ہوں اللہ تعالی کے نام سے جوبڑا مہر بان نہایت رحم والا ہے۔

(رحمان ۔۔ بہت مہر بان ۔۔ آپ سے آپی رحمت ما نگتی ہوں اللہ! (اس نے دل میں کہا

ما سان ڈزل ڈنا عَلَی ڈک ال قُر ڈان لِیُش ڈو سی ڈھڑا ،

\*"ہم نی قرآن تم ہر اس لئر نہیں اتاراک تم مشقد ، میں بڑھاؤ "\*

\*" ہم نے بیہ قرآن تم پراس لئے نہیں اتارا کہ تم مشقت میں پڑجاؤ۔" \* (مشقت۔۔(اسکی آئکھوں سے آنسونکل آئے)

اللہ یہ قرآن تودل کوراحت دیتا ہے، مگراس پر عمل کرنے پرلوگ زندگی کو بہت مشکل بنا دیتے ہیں۔ مگر آپ نے تواسے زندگی آسان کرنے کے لیے نازل کیا ہے۔ ہاں! میں جب جب مشقت میں پڑی آپ کے قرآن نے مجھے حوصلہ دیا، اس مشقت سے نکالا۔ بے شک آپی (بات حق ہے، یہ قرآن آسانیاں دینے کے لیے آیا ہے۔ اللّا تَذَ اللّٰ اللّٰ

\*"بلکہ اس کی نصبحت کے لئے جو (اللہ سے)ڈر تاہے۔"\*

کو۔ کس کور بیائنڈر reminderاس نے فوراً حاشیے میں دیکھا۔ تذکرہ کہتے ہیں یاد دہانی کو،) دیتا ہے یہ قرآن؟جو خشیعت رکھتا ہو۔ خشیعت: اس خوف کو کہتے ہیں جو انسان کو عمل کے کرتا ہے۔وہ خوف جو کسی کی عظمت کی وجہ سے دل میں آتا motivate لیے ابھار تاہے،

ہے۔ کیا قرآن میرے لیے ریمائنڈرہے؟ کیایہ مجھے عمل کرنے پر ابھار تاہے؟ (اس نے خود رسے سوال کیا

ہاں الحمد للہ! یہ مجھے ریما مَنڈرز دیتا ہے اللہ۔ جب جب مجھے ضرورت پڑتی ہے، یہ مجھے

(کر تا ہے۔ الحمد للہ کثیر ا! (اسکادل تشکر سے بھر گیاتھا motivate

تَن ۚ زِی ۚ لًا مِنْ نِ ۚ خَلَقَ ال ۚ اَر ۚ ضَ وَ السَّمُوتِ ال َ عُلَى ﴿ مَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الله

اس نے وہیں بیٹے بیٹے اپنے رووم کی ونڈوسے باہر آسان کی طرف نگاہ دوڑائی۔اسے اللہ کی)
سب سے خوبصورت تخلیق آسان لگتا تھا۔ کتنا پر فیکٹ تھاوہ! کوئی سوراخ، کوئی رخنہ، کوئی
موجود نہیں تھا۔ آئکھوں کو بھا تارنگ،رات کو خوبصورتی کی piller سہارے کے لیے پلر
تصویر،اسکے بنانے والے نے یہ قرآن نازل کیا تھا۔وہ محبت سے قرآن پر ہاتھ پھیرتے ہوئے
مسکرائی تھی۔انسان کیسے اللہ کا قرب حاصل کر سکتا ہے جب تک وہ اللہ کے پاس سے آنے
(والے کلام کے قریب نہیں ہوتا؟

ٱلرَّحَ مِنْ عَلَى ال ْعَرَاشِ اس ثَوَى ﴿٥﴾

\*"جور حمٰن ہے، عرش پر قائم ہے۔"\*

یہ آیت ہمیشہ اسے حیران کر دیتی تھی۔ عرش۔۔اللہ کی سب سے بڑی تخلیق،جو کا ئنات کی )
ہر تخلیق سے بلند ہے۔ اسے وہ حدیث یاد تھی جس میں بتایا گیاتھا کہ "(اللہ تعالیٰ کی اس وسیع)
پڑا (ring) کرسی کے مقابلے میں سات آسان اس طرح ہیں، جیسے بیابان زمین میں کوئی چھلا
ہواور پھر کرسی کے مقابلے میں (اللہ تعالیٰ کے) عرش کی ضخامت اس طرح ہے جیسے اس چھلے
"کے مقابلے میں بیابان کا وجو دہے۔

(السلسلة الصحيحة: 3189)

لَهُ مَا فِي السَّمُواتِ وَمَا فِي ال ۚ أَر صْ وَ مَا بَي ۚ نَهُمَا وَ مَا نَحُ ۚ تَ الشَّرَى ﴿٢﴾

جس کی ملکیت آسانوں اور زمین اور ان دونوں کے در میان اور (زمین کی خاک) کے نیچے "\*

\*"کی ہرایک چیزیرہے۔

وَإِن ۚ ثُحَ أَهُر ۚ بِال ۚ قُولِ فَائِمٌ لَيْعَ أَكُمُ السِّر ۗ وَ اَحْ فَى ﴿ ٢﴾

اگر تواونچی بات کے تووہ توہر ایک پوشیدہ، بلکہ پوشیدہ سے پوشیدہ تر چیز کو بھی بخو بی جانتا" \*

-<u>~</u>"\*

وَ مَالَ أَنَّاكَ حَدِى أَثُ مُو أَنَّى أَهِ ٩﴾

\*" بخجے موسیٰ (علیہ السلام) کا قصہ بھی معلوم ہے؟" \*

بہت یونیک حصہ ہے یہ موسی علیہ السلام کی زندگی کا،جب وہ اپنے اہل وعیال کے ساتھ) واپس مصر جارہے ہیں۔اور اند هیرے اور ویر انے میں انھیں آگ نظر آتی ہے،وہ اس طرف (جاتے ہیں تواللہ ان سے ہم کلام ہوتے ہیں۔

کتنی پر فیکشن ہے نااللہ ان آیات میں ؟ موسی علیہ السلام اکیلے گئے تھے اس جگہ ، سر دی اور اندھیر ہے میں ، فیملی سے علیحہ ہ ہو کے ۔ ہاں ہو تا ہے ایسا! جب اللہ نے آپکو چناہو تا ہے تو آپکو اندھیر انظر آر ہاہو تا ہے اپنوں سے علیحہ ہ کرکے الیمی جگہ لا کھڑ اکر دیا جا تا ہے جہاں ہر طرف اندھیر انظر آر ہاہو تا ہے مگر انھی اندھیر وں میں سے ہی روشنی کی کر نیس پھوٹتی ہیں۔ انسان کور تے ملتے ہیں ، در جات ملتے ہیں ، جیسے موسی علیہ السلام کو ملے تھے۔ انھیں کیا پہتہ تھا کہ اللہ انھیں ایسے چنیں گے ؟ سبحان اللہ! اللہ میں آپ سے بالکل ناامید نہیں ہوں۔ مجھے پتہ ہے میر کی زندگی میں یہ اندھیر ہے ، جلد حجیٹ جائیں گے۔ آپ مجھے بہت خیر سے نوازیں گے۔ آپ میر کی فیملی کو مجھے سے ملادیں گے۔ آپ میر کی فیملی کو مجھے سے ملادیں گے۔

(نم آنکھوں سے مسکراتے ہوئے اس نے اپنے رب سے سر گوشی کی) وَانَااخِ ۚ تَرَدُّنِکَ فَاسِ ۚ تَمِعِ ۚ لِمَا يُوہِ لِي ﴿ ١٣﴾

\*"اور میں نے تجھے منتخب کر لیاہے،اب جووحی کی جائے اسے کان لگا کرسن۔

سب کو نہیں چناجا تااسکے در کے لیے، جسے چنناہو تاہے اسے تو تھینچ کرلا یاجا تاہے تنہایوں میں۔خواہ وہ طور کی تنہائیاں ہوں یاحرا کی یاا پنی ہی ذات کی۔۔ چناؤایسے ہی نہیں ہو جا تا۔اللہ امجھے بھی اپنے لیے چن لیں

(آئکھ سے آنسونکل کر قرآن کے صفحے پر گر کر جذب ہو گیا)

فَلَا يَصُدُّ نَكَ عَن أَمَا مَن أَلَّا لِيُؤَمِّنُ بِهَا وَ النَّبَعَ هَوٰيهُ فَتَرَدُوى ﴿٢١﴾

یس اب اس کے بقین سے تجھے کوئی ایسا شخص روک نہ دے جو اس پر ایمان نہ رکھتا ہو اور " \*

\*" اینی خواہش کے پیچھے پڑاہو، ورنہ توہلاک ہوجائے گا۔

ہاں! جب انسان اس رستے پر چلنے کاعہد کر لے ، جب اسکی منز ل عام نہ رہے ، جب وہ جنتوں)
کی منز ل کامسافر بن جائے ، تواسے اپنی صحبت کاخیال رکھنے کی بہت ضرورت ہوتی ہے۔ خود کو
لوگوں کے نثر سے بچاکر رکھنا پڑتا ہے۔ کہیں ان کی پیروی انسان کو حق سے نہ ہٹا دے۔ میں
(ہر گزد نیاوالوں کی پیروی کر کے آپی اطاعت نہیں چھوڑ سکتی اللہ! ور نہ میں بھٹک جاؤں گی۔
اگلی آیات میں موسی علیہ السلام کو فرعون کے پاس جاکر دعوتِ توحید کی ذمہ داری دی گئی،
جس پر موسی علیہ السلام نے اللہ سے بہت ہی پیاری دعاکی تھی۔
قال رَبّ اش ڈرح ڈپل ڈ صَد ڈرِی ڈ ﴿ ٢٥﴾

موسیٰ (علیہ السلام)نے کہااہے میرے پرورد گار!میر اسینہ میرے لئے کھول دے۔

وَيُسِّر ۚ لِي ۚ مُ آمِ رِي ۚ ﴿ ٢٦﴾ وَيَسِّر أَ لِي أَ اور میرے کام کو مجھ پر آسان کر دے۔ وَاحِ ثُلُ أَ عُق أَوَةً مِّن أَسِّانِي أَ ﴿ ٢٧﴾ اور میری زبان کی گرہ بھی کھول دیے۔ (يَف قَهُو أَا قُو أَلِي ﴿ ﴿ ٢٨ تا که وه میری بات اچھی طرح سمجھ سکیں۔ وَاحَ عُرَ يُّلُ وَزِي أَرًا مِنْنَ أَوْلِي ﴿ ٢٩﴾ اور میرے گھر والوں میں سے مجھے مد د گار دے۔ اَبُرُونَ أَفِي ﴿ ﴿ ٢٠٠ لینی میرے بھائی ہارون (علیہ السلام) کو۔ تواس سے میری کمرکس دی۔ (وَاَشْ أَرِكَ هُ فِي مَ مَامِرِي ﴿ هُاكِ اللَّهِ الْعُلْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ ال اور اسے میر اشریک کار کر دے۔ كَي ۚ نُسَبِّحِكَ كَثِي ٓ رَّا ﴿ ٣٣﴾

تاكه هم دونوں بكترت تيرى شبيح بيان كريں۔ وَّنَدَ أَكُرُ كَ كِثِي أَرًا ﴿ طَهُمُ ٣﴾ اور هم بكترت تيرى ياد كريں۔ اِنْكَ كُن آتَ بِنَا بَصِي أَرًا ﴿ ٣٥﴾ بينك تو هميں خوب ديكھنے بھالنے والا ہے۔ بينك تو هميں خوب ديكھنے بھالنے والا ہے۔

یہ آیات پڑھ کراسے لگا گویایہ اس کے لیے اتاری گئی تھیں، اسی کو سکھایا جارہاہے کہ کیا دعا) ( ما نگنی ہے۔ کتناضر وری تھااپنے لیے اپنے گھر سے دین کے ساتھی مانگنا۔ اوہ میرے رب!وا قعی ان کو سمجھانا مجھے بہت مشکل لگتاہے،میر ادل تنگ ہو تاہے۔ آپ میر ا سینه کھول دیں کہ میں آسانی سے انھیں سمجھاسکوں۔میری زبان میں وہ تا نیر رکھ دیں کہ وہ میری بات سمجھ جائیں،وہ حق جان جائیں،وہ میرے مدد گارین جائیں۔اللہ تعالی پلیز!مجھے میری فیملی سے مدد گار دے دیں تا کہ ہم سب مل کر آئی اطاعت کر سکیں۔ قَالَ قَدَ أُو قَى شَعَ سُو أَلَكَ لِيمُونَ لَكَ لِيمُونَ لَى اللهِ جناب باری تعالٰی نے فرمایاموسیٰ تیرے تمام سوالات بورے کر دیے گئے۔ وَلَقَدَ مَنَنَّا عَلَى أَكَ مَرَّةً أُخْرَا سَى ﴿ يُحْكِمُ ہم نے تو تجھے پر ایک بار اور بھی بڑااحسان کیاہے۔

اِذْ اَو ۚ کَی ۚ نَا ہُ اِلْ سَی اُمِکَ مَا یُوٹے ہی ﴿ ہُم ﴾ جب کہ ہم نے تیری مال کووہ الہام کیا جو وحی کی۔

اگلی آیات پڑھ کراسکا بقین گویابڑھ چکاتھا کہ اللہ نے اسکی دعاسن لی ہو گی۔ ہر بار کی طرح اب کی بار بھی اسکی مد د کی جائے گی۔ مگر کیسے ؟ یہ سوالیہ نشان ابھی باقی تھا۔

کیامیری بھی ماما؟؟؟

وہ بس سوچ کر ہی رہ گئی تھی۔

\_\_\_\_\_\_

زوندیشہ اور حیدر شادی کے دن سٹی پر بیٹے ایک دوسرے کے ساتھ بہت خوبصورت اور خوش لگ رہے ہے۔ مسزریان اپنے بیٹے اور بہو پر بار بار فداہور ہی تھیں۔
فاطمہ نے اپنے چہرے کے گرد سمیل حجاب اس انداز میں لیبٹا ہوا تھا کہ با آسانی جب چاہتی اوپر کر کے نقاب کر سکتی تھی۔ اس نے نیوی بلیو کلر کی میکسی پہنی تھی جو اسکے جسم کو مکمل طور پر ڈھانیے ہوئے تھی، ساتھ میں اس نے کندھے پر ایک بڑی سی چادر کو فولڈ کر کے ڈالا ہوا تھا کہ ضرورت کے وقت اسکواپنے گردلیسے سکتی تھی۔ وہ چادر سمیل اور اتنی بڑی تھی کہ اسکا کہ ضرورت کے وقت اسکواپنے گردلیسے سکتی تھی۔ وہ چادر سمیل اور اتنی بڑی تھی کہ اسکا کہ ضرورت کے وقت اسکواپنے گردلیسے سکتی تھی۔ وہ چادر سمیل اور اتنی بڑی تھی کہ اسکا کہ کمل سوٹ آرام سے کور ہو سکتا تھا۔

وہ بہت کانفٹرینس سے بورے ہال میں سب سے مل جل رہی تھی۔ سب لوگ اسکی تعریف کر رہے سے خصے کہ وہ اس حجاب میں بہت معصوم اور بیاری لگ رہی ہے۔ وہ خوش تھی کہ وہ بھائی کی خوشی میں شریک تھی۔

اللہ نے اسکے لیے کیسے کیسے رہتے آسان کر دیئے تھے۔ مسزریان نے خود اسکے پر دے کی وجہ سے سارا سسٹم سیپرٹ کر وایا تھا۔ مر دول کے آنے سے پہلے انفارم کرنے کا کہہ دیا گیا تھا۔ ویٹر زکے آنے کاٹائم فکس تھا، اگر کسی چیز کی ضرورت ہوتی تو فیمیل ویٹر یسز کا بھی انتظام کیا گیا تھا۔ اتنے عرصے کی مشقت کے بعد غرض اللہ نے ہر رستہ آسان کر دیا تھا، وہ جتنا شکر کرتی کم تھا۔

"بیٹاویٹرز آنے والے ہیں، آپ اینا پر دہ کرلینا۔"

کھانے کاوفت ہونے والا تھا۔ ویٹر زنے آنے سے پہلے ریان صاحب کو انفارم کر دیا تھا۔ انھوں نے فاطمہ کو کال کرکے کہا تھا۔

"فاطمه آپ نے نقاب کیوں کرلیاہے؟"

وہ جیسے ہی واش روم سے خود کو کور کر کے نکلی تو حیدر کے سسر الیوں میں سے ایک آنٹی نے بہت حیرت سے فاطمہ کو اس حال میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

جی آنٹی!الحمدللہ میں پر دہ کرتی ہوں۔اب ویٹر زکے آنے کاوفت ہو گیاتھا،اس لیے نقاب" "کرلیا۔

"توبیٹااتنے لو گوں میں انھوں نے آپکو تھوڑی دیکھنا تھا؟؟"

هاهاها آنی جی وه دیکھیں نه دیکھیں،اس سے کیا؟اتنے لو گوں میں مجھے میر ارب دیکھا"

" ہے، فرق تواس سے پڑتا ہے نا؟

اس نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔

جواباًوه آنٹی خاموش ہو کررہ گئی تھیں۔

ہاں ٹھیک ہی تو کہا تھااس نے ، اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ کون کیسے دیکھ رہا ہے؟ بات توبہ تھی کہ "پر دہ کرنے کا تھم میرے رب نے دیا ہے "میرے رب نے تو یہی دیکھنا ہے کہ میں نے اسکا تھم مانایا نہیں؟ کیا صرف اپنی آسانی کی حد تک مانا کہ بس گھر سے باہر پر دہ کرنا کافی سمجھایا ہر حال میں وفانجھا کر دکھائی؟

حیدر کے سسر ال والوں کی طرف سے تھوڑا ہے رخی کاسامنا تو ہوا تھا مگر مسزریان نے بہت اچھے طریقے سے اسے ہینڈل کر لیا تھا۔ مشکل کچھ بھی نہیں ہو تاجب تک ہم کسی چیز کوخو د مشکل نہ سمجھیں۔

وہ مسکراتی ہوئی خود کو کورکیے ہوئے کانفٹر بنس سے اپنی جگہ پر جاکر ببیٹھ گئی تھی۔سب کی نظریں اسکاطواف کر رہی تھیں، سر گوشیاں اسکے کانوں سے ٹکڑار ہی تھیں۔ مگروہ پر سکون تھی، آزاد تھی لوگوں کی غلامی سے، بے نیازسی، اپنے رب سے گفتگو میں مگن۔۔۔ اپنی فیملی کو دعائیں دے رہی تھی۔

یہ صرف اور صرف اللہ کی محبت تھی جس نے اسے اتنامضبوط کر دیا تھا۔ وہ چھوٹی جھوٹی بات پر رونے والی معصوم لڑکی۔۔ آج ہر بڑی بات کو مسکر اکر اگنور کر رہی تھی۔ وہ اس دن پر اللہ کا بار بار شکر ادا کرتی تھی جب اس نے مسزریان کو اپنے پر دیے پر راضی کر لیا تھا

وہ موسی علیہ السلام والی دعا (رب انثرح لی صدری) مانگتی ہوئی مسزریان کے پاس گئی تھی۔ مسزریان اس وفت اپنے کمرے میں ریسٹ کر رہی تھیں۔ "ماما! مجھے آپ سے کچھ بات کرنا تھی۔"

علیک سلیک اور حال حوال بو چھنے کے بعد اس نے مسزریان کی ٹائلیں دباتے ہوئے کہا تھا۔ "ہمم کہو؟؟"

مسزریان کالہجہ پہلے سے کافی نرم تھا۔

اس نے بہت ہمت اکٹھی کی۔ ہاں وہ کسی فرعون سے توبات نہیں کرنے آئی تھی موسی علیہ السلام کی طرح، وہ اسکی اپنی مال تھیں، مسلمان تھیں۔ دوبارہ دعامانگ کر اس نے وہ کہہ ڈالاجو وہ کہنا جاہتی تھی۔

ہم ! اتناتو مجھے بینہ چل گیاہے کہ تم نے باز نہیں آنا، بچین میں بھی ایسے ہی ضد کر کے اڑ جایا" "کرتی تھی۔اس لیے میں نے اور تمھارے بابانے ڈیسائڈ کیاہے کہ۔۔۔

????

فاطمه کی د هر کن تیز ہو چکی تھی۔ کیاوا قعی د عاقبول ہو گئی تھی؟؟؟

کہ۔۔ہم فنکشنز سیپرٹ رکھیں گے ، فیمیل ویٹریسز کاار پنج کرلیں گے۔سو! پلاننگ چل رہی" "ہے ابھی۔۔

مسزریان نے بہت دھیمے سے لیجے میں کہاتھا۔

"شروع ہو گئی ہے۔ pain اتنازور مت لگاؤ مجھے"

انھوں نے فاطمہ کو پیار سے حجھڑ کتے ہوئے کہا تھاجو فرطِ جذبات میں انکی بات سنتے سنتے زور سے د ہانے لگی تھی۔

"اوه ماما! آئی لویوسو مچ\_\_"

وہ آئکھوں میں نمی لیے تیزی سے آگے بڑھ کر ماں سے لیٹ گئی تھی۔

مسزریان نے اسے گلے سے لگاتے ہوئے اسکی کمر پر ہاتھ پھیر انھا۔ انگی نگاہوں کے سامنے خواب میں دیکھے فاطمہ کے روشن ہاتھ گھوم رہے تھے۔ انھوں نے بیار سے فاطمہ کے گر داپنے بازوؤں کی گرفت مضبوط کرلی۔

میں واپس نہیں جارہی اماں! سمجھتے کیاہیں وہ لوگ؟ وہ جو بھی کہتے رہیں گے میں بر داشت " "کرتی رہوں گی؟؟

نا کلہ نے روتے ہوئے اپنی مال کے دامن میں سر چھیاتے ہوئے کہا۔

ہاں کو ئی ضرورت نہیں ہے ابھی جانے کی،خو د منانے آئے گاعزیر۔تم لو گوں کے والد زندہ" "ہوتے توکسی کی جرات نہ ہوتی کچھ کہنے کی۔

انھوں نے بیار سے اپنی بٹی کے سرپر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

میں جتنا بھی کرلوں انکا، انھیں وہ نظر نہیں آتا۔ انھیں بس سائرہ (جبیٹھانی) میں ساری"

اچھائیاں نظر آتی ہیں۔وہ خوبصورت ہے،وہ کھانااچھابناتی ہے،وہ فیشن ایبل ہے،اسے شادی

کے فوراً بعد اولا دہو گئی تھی۔اس میں میر اکیا قصور ہے کہ میں اس جیسی نہیں ہوں؟انکی اپنی

"بیند تھی تو مجھے بہو بناکر لے کر گئے تھے۔

الله بوچھے انھیں کیسے میری بیٹی کو کمزور کر دیا ہے۔ تو چپ کرکے ادھر رہ، میں ابھی زندہ" ہول، تیر ابھائی موجو دہے۔ ہم تجھے کپڑاروٹی دے سکتے ہیں تجھے فکر کرنے کی ضرورت نہیں "ہے۔

نائلہ اب سسکیاں لے لے کررور ہی تھی۔ شادی کو ابھی 5 ماہ ہی ہوئے تھے۔ امال اسکے زخموں پر مر ہم رکھنے کی بجائے مزید اسے کریدر ہی تھیں۔

یہ مر د ذات ایسی ہی ہوتی ہے ، جتنااسکے ساتھ و فاکر لو ، ایک غلطی پر سارا کیا کر ایامنہ پر مار " دیتا ہے۔ اور سائزہ ؟ اسے کیاضر ورت پڑی تیری ساس کے کان بھرنے کی ؟عزیر توسمجھدار "ہے ، پڑھالکھا ہے ، وہ بھی اپنی ماں بہنوں کی باتوں میں آگیا؟ جیرت ہور ہی ہے مجھے تو۔ ناکلہ امال کی باتیں سن کر خاموش ہی رہی تھی۔

بدگمانیوں کے در ختوں کی جڑیں مضبوط ہوتی جارہی تھیں۔ شیطانی چیلہ اپناکام د کھارہاتھا، اسے
امید تھی کہ میاں بیوی کی لڑائی کرواکر اب وہ اپنے آقا (ابلیس) کو بہت خوش کر دے گا۔
ایک ہفتہ ہونے کو تھا، ناکلہ اپنے گھرواپس نہیں گئی تھی اور نہ ہی عزیر اسے لینے آیا تھا۔ شہریار
کو اصل وجہ نہیں بتائی گئی تھی مگروہ سمجھ گیا تھا کہ کچھ گڑبڑ ہے۔

"ناكله وہال سب خيريت ہے نا؟"

آخر کووه بوچه ہی بیٹا۔

"צג שת ???"

نا کلہ نے موبائل کی سکرین سے نظریں ہٹائے بغیر بے پرواہی سے شہریار سے کہا۔

" تمھارے گھر بھئی اور تم سے کہاں کا پوچھنا ہے میں نے؟"

وه چر کر بولا۔

المنهم طهیک ہے۔"

"اور عزير؟"

"ځيک ہول گے وہ تھی۔"

وہ بدستور موبائل کی سکرین پرانگلیوں سے سکرولنگ میں مصروف تھی۔

" محصیک ہوں گے کیا مطلب؟ تمھاری بات نہیں ہوئی؟"

" نہیں!انھول نے نہیں کی۔"

"تم ذراموبائل سائد پرر کھ کربات کر سکتی ہو؟؟"

شهریار کو کوفت ہورہی تھی۔

التمم بولو؟"

اس نے موبائل سائڈ پر رکھتے ہوئے کہا۔

"کیا ہواہے بتاؤمجھے؟؟ کیا تمھاری اور عزیر کی لڑائی ہوئی ہے؟؟"

"میری نہیں، انکی ہوئی۔ انھوں نے مجھے ڈانٹا۔"

اس نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

"بلاوجه؟؟"

شہر یار وجہ جاننا نہیں چاہتا تھا کیو نکہ اسے علم تھا کہ جذبات میں ایک سچی بات کے ساتھ دس حجو ٹی باتیں بھی شامل کر دی جاتیں۔

" نہیں!بلاوجہ تو نہیں مگر بیار سے بھی سمجھایا جا سکتا تھا۔"

وه متوجه ہوئی۔

توانسان ہے، غصہ آہی جاتا ہے،اب بیہ تو نہیں کہ جیموٹی بڑی بات تم امال کو فون کرکے بتاؤیا" "ناراض ہو کر آ جاؤ؟؟

شہریارنے بھنویں سکیٹرتے ہوئے کہا۔

"میں نے بالکل ٹھیک کیاہے، انھیں بھی احساس ہونا چاہیے اس چیز کا۔"

شہریارنے نائلہ کواس طرح کے لہجے میں بات کرتے دیکھاتواسکے قریب آکر بیٹھ گیا۔

ديكھونا ئله!اصولاً بيربا تيں توامی كوشمصيں سمجھانی جاہئيں، مگر خير \_\_\_\_"

دیکھو! ہم سب انسان ہیں ناں؟ غصہ تو آ ہی جاتا ہے؟ پھریکھ دیر بعد چلا بھی جاتا ہے۔ مگر اس

غصے میں کیا ہواری ایکشن اپنے اثرات جیموڑ جاتا ہے۔ اگر عزیر کو کسی بات پر غصہ آیا ہی تھاتو

تم نے کیوں نہ صبر کیا؟ تم کیوں نہیں کچھ دیر کے لیے خاموش ہوئی؟؟ یقین کرواگر تم دو گھنٹے خاموش ہو جاتی یا اسکے غصہ اتر نے کا انتظار کرتی ، منانے کی کوشش کرتی ، وہ خو دتم سے معافی "مانگتا۔ مگرتم نے فوراً ہی یہاں آنے کی کی،اسطرح تواسکا غصہ مزید بڑھ گیا ہو گا۔ "بڑھتارہے، مجھے بھی پر واہ نہیں ہے۔" اس نے اپنی شر مندگی کو چھیاتے ہوئے کہا۔ نا کلہ وہ تمھاراشوہر ہے!!!ایک عورت کے لیے شادی کے بعد سب سے اہم رشتہ یہی ہوتا" ہے، کچھ بھی ہو جائے ایک بیوی کو مجھی شوہر کے مزاج کے خلاف کوئی قدم نہیں اٹھانا چاہیے۔ یا در کھو!اگر ایک عورت مر د کے سامنے اکڑتی ہے ناتو مر د اس سے دس قدم دور چلا جا تاہے۔ بظاہر وہ ساتھ بھی رہے مگر اسکا دل اس سے دور ہو تاجا تاہے۔ ایک اچھی بیوی، شوہر کاخوبصورت لباس ہوتی ہے۔ جیسے ایک لباس انسان کی عیبوں پر پر دہ ڈال دیتاہے ویسے ہی ایک اچھی بیوی کبھی اپنے شوہر کے عیب دوسر ول کے سامنے ظاہر نہیں ہونے دیتی۔اور کونسا انسان فرشتہ ہے؟ عیب توسب میں ہوتے ہیں۔ ایک بیوی کوان عیوب کی پر دہ یوشی کرنی چاہیے اور بیہ تو محبت کے رشتے ہوتے ہیں ، اونچ پنج تو ہوتی رہتی ہے۔ مگر ان باتوں کوبد گمانیاں بناكر بھی دل میں رکھ كرانكو يالنانہيں جاہيے ورنه رشتے بہت كمزور ہو جاتے ہيں۔تم آج آئی ہو، کب تک آتی رہو گی ایسے ؟؟

اپنے شوہر کے مزاج کو سمجھو، دیکھواسکے اس رویے کو کیسے ڈیل کرناہے؟ اسکی بیندنالیندکا "خیال رکھو، اسکااعتماد جبیتو۔ پھر غصہ تو دور، وہ کبھی تم سے بدگمان بھی نہیں ہو گا۔ ناکلہ بہت دھیان سے اسکی باتیں سن رہی تھی۔

"ہاں شاید مجھ سے غلطی ہو گئی۔ بات اتنی بڑی نہیں تھی ویسے جتنامیں نے بنالیا۔" اس نے روہانسے لہجے میں کہا۔

ہوجاتا ہے، کوئی بات نہیں! مگر آگے مت کرنا۔ اس رشتے کو تو اللہ نے قرآن میں اپنی نشانی"

ہما ہے۔ تم اگر چاہتی ہونا کہ وہ تم سے محبت کرے اور بے پناہ کرے، تو یک طرفہ طور پر اسکا

ہر طرح سے خیال رکھو، اسکی طرف سے ملنے والی ہر اذبت کو خوبصورتی سے اگنور کرو۔ صبر
"کرو۔۔ دیکھنا اللہ اس صبر کابدلہ کیسے دیتے ہیں۔

نائلہ کو اپنی شادی کے نثر وع والے مہینے یاد آگئے تھے۔واقعی ہی سب ایساہی تو تھا جیسے شہریار کہہ رہاتھا، پھر کیا ہو گیا آہستہ آہستہ ؟

" پیتہ نہیں شہر یار! مجھے خود سمجھ نہیں آتی کہ مجھے کیا ہو گیاہے، میں پہلے ایسی نہیں تھی۔"

کوئی بات نہیں! دیر تواب بھی نہیں ہوئی۔ بس تم اللہ کی خاطر صبر کرکے اچھا کرتی جاؤ، کرتی "
"جاؤ، ان شاءاللہ وہ سب ٹھیک کر دیں گے۔ شیطان کوخوش نہیں ہونے دینااب کی بار۔
" شیطان کوخوش کرنا؟؟ کیا مطلب؟؟"

اس نے بھنویں سکیٹرتے ہوئے استفسار کیا۔

ہاں نا! شیطان جو اللہ کا دشمن، سب سے زیادہ خوش ہوتا ہی تب ہے جب میاں بیوی کے "

در میاں جھگڑا ہو تاہے۔ میں شمصیں حدیث سنا تا ہوں۔

:رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرما يا

شیطان ابنا تخت پانی پر بچپا تاہے، پھر اپنے لشکر بھیجتا ہے،ان لشکروں میں ابلیس کے زیادہ"

قریب اس کا در جہ ہوتا ہے جو سب سے زیادہ فتنے باز ہوتا ہے۔اس کے لشکر میں سے ایک آکر

کہتاہے میں نے ایساایسا کیاہے تو شیطان کہتاہے تونے کچھ بھی نہیں کیا۔ پھر ایک اور لشکر آتا

ہے اور کہتاہے میں نے ایک آ د می کو اس و فت تک نہیں چھوڑاجب تک اس کے اور اس کی

ہیوی کے در میان جدائی نہیں ڈال دی۔ بیہ سن کر ابلیس اسے اپنے قریب کر لیتا ہے اور کہتا ہے

"توكتنا چھاہے! اور اپنے ساتھ چمٹالیتاہے۔

(مسلم، ص 1158، حدیث:7106)

تو دیکھو! جتنا ہم شیطان کوخوش کر رہے ہوں گے ، اتنا ہم برائی کی طرف جائیں گے ، وہ ہم پر

آسانی سے حملہ آور ہو گا۔ پھروہ ہماراصبر بھی ختم کرے گا، برداشت بھی، محبت بھی اور ایک

" دن په يا کيزه رشته تھي۔

"!!الله نه کرے"

نائلہ نے پریشانی کے عالم میں فوراً کہا۔

میں اب شیطان کوخوشیاں نہیں منانے دول گی۔اگروہ میاں بیوی کی لڑائی سے خوش ہوتا" ہے تووہ یقیناً انکی محبت سے خار کھاتا ہو گا، اب میں اسے خوش نہیں ہونے دول گی۔ہاں ان"!شاءاللہ

اس نے اپنافون اٹھا کر نمبر ڈائل کرتے ہوئے کہا۔

"کسے فون کر رہی ہو؟"

شہریارنے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"عزيركو\_"

اس نے شر ماتے ہوئے جواب دیا۔

"الحمدللد! صبح كا بهولاشام كو گھر آجائے تواسے بھولا نہیں كہتے۔"

اس نے منت ہوئے اپنی بہن کو چھیٹر تے ہوئے کہا۔

جواباً نا کلہ نے بنتے ہوئے ساکڈ پر بڑا کشن اٹھا کر اسکی طرف اچھال دیا۔

.\_\_\_\_\_

اور (booklets) میں، سیاہ عبایا میں ملبوس بکلیٹس (streets) وہ کینیڈ اکی سٹریٹس پمفلٹس اٹھائے وہاں آنے جانے والوں میں بانٹ رہی تھی۔

بینیش بیچھے مرسیڈیز میں بیٹھی اسکاانتظار کررہی تھی۔فاطمہ نے بینیش کواپنے ساتھ آنے سے منع کر دیا تھا۔وہ اکیلے بیہ کام کرناچا ہتی تھی۔

"Hello sister! There's a message for you."

کے ساتھ وہ بک لیٹس دیے رہی morning greetings وہ مسکر اکر ہر گزرنے والے کو تھی۔

اس بک لٹ کا فرنٹ بیج جبکتا ہوا گولڈن اور بلیک کلر کا تھا، جس پر گولڈن رنگ سے آیت کا ترجمہ انگش میں لکھا تھا۔

"We have certainly sent down to you a Book in which is your mention. Then will you not reason?"

(Al Quran: Chapter No 2, Verse No 10)

اور شخفیق ہم نے تمھاری طرف ایک کتاب نازل کی ہے جس میں تمھاراہی ذکرہے، تو کیا تم) (عقل سے کام نہ لوگے ؟

اس چھوٹے سے بک لٹ میں کچھ مخصوص آیات (کائنات پر غورو فکر،انسان کی زندگی اور موت،اس کائنات کے متعلق) اور کچھ احادیث انگلش موت،اس کائنات کے کسی رب ہونے اور توحید پر ایمان کے متعلق) اور کچھ احادیث انگلش ترجے کے ساتھ موجود تھیں،جوایک سلیم الفطریت انسان کو جھنجھوڑ کر اسے قرآن کو سمجھ کر

پڑھنے پر مجبور کرنے کے لیے کافی تھیں۔ یہ فاطمہ کی اپنی سلیکشن تھی، اس نے اس بک لٹ
کی ہر چیز خود سلیکٹ کرکے ڈیزائن کی تھی۔ وہ بلاشبہ ایک خوبصورت اور پر کشش کتا بچہ تھا۔
وہ ہر ایک کو مسکر اتے ہوئے دے رہی تھی اور ساتھ میں کہہ رہی تھی کہ اس میں آپکاذ کر
ہے، اس میں خود کو تلاش کریں، اپنا آپ تلاش کریں، اپنی زندگی کا مقصد جانیں، اپنے محبوب
! کو پہچانیں، اپنے رب کو جانیں

مختلف لوگوں کا مختلف رویہ تھا۔ کوئی مسکر اکر لے رہاتھا، کوئی تعجب اور بے زاری سے اوپر سے فیجے تک اسکاحلیہ دیکھتا اور کندھے اچکا کر لیے بغیر ہی چلاجا تا۔ مگر وہ لوگوں کارویہ دیکھے بغیر اپنے کام میں مگن تھی۔ اس نے اب اپنامشن بنالیاتھا کہ جتنی بھی زندگی ہے وہ اسے اپنے رب کی راہ میں وقف کرے گی، لوگوں کورب سے جوڑے گی۔ اللہ کی نازل کر دہ ایک آیت اسکی موٹیویشن بن چکی تھی۔

:الله نے فرمایا تھا

تم بہترین امت ہوجولو گوں کے لئے بیدا کی گئے ہے کہ تم نیک باتوں کا حکم کرتے ہواور "\* بری باتوں سے روکتے ہواور اللہ تعالٰی پر ایمان رکھتے ہو۔اگر اہلِ کتاب بھی ایمان لاتے توان \*"کے لئے بہتر تھا، ان میں ایمان لانے والے بھی ہیں لیکن اکثر تو فاسق ہیں۔ (آل عمران:110)

بہترین امت۔۔۔ جن کا مقصد ہی لو گوں کی رہنمائی کرنا تھا، جنھوں نے دنیا کورب سے متعارف کروانا تھا، معاشرے میں نیکی کوعام اور برائی کورو کناتھا۔افسوس! کہ امت اپنامقام بھول چکی۔افسوس! کہ وہ خو د ان لو گوں میں شامل ہو چکی کہ جنھیں رب سے متعارف کروانے کی ضرورت تھی۔ کتنی بڑی ذمہ داری ڈالی گئی امت مسلمہ پر اور کتنی آسانی سے بھلا بیٹھی امت إمسلمه! كتنابر احساب ديناهو گااس ذمه داري كونه نبهانے كا وہ جب بھی سوچتی تھی، سوائے افسوس اور ندامت کے دامن میں کچھ نہ ہو تا تھا۔ آج زندگی کے اس سٹیج پر اگروہ کھڑی تھی، یہ کام کررہی تھی تواپنا فرض نبھانے کے لیے، ا پنی ذمہ داری اداکرنے کے لیے۔ کہ کم از کم کل وہ اللہ کو کہہ سکے کہ ہاں! اس نے اپنی حیثیت اور استطاعت کے مطابق کوشش کی تھی۔ ہاں! وہ بارش کا ایک ننھاسا قطرہ بنی تھی، جس سے ساری زمین توسیر اب نہ بھی ہوالبتہ کسی ایک چیو نٹی کی پیاس بجھانے یا کسی پیچ کو بھاڑنے یاکسی پھول کے کھلنے میں یاسمندر میں شامل ہو کر کسی سیب میں داخل ہو کر موتی کے بننے میں اسکا بھی کر دار تھا۔وہ اپنے رب کے حضور ناکام نہیں ہونا چاہتی تھی۔ "ایکسکیوز می؟ کیامیں دولے سکتی ہوں؟"

کسی نے اسے کندھے پر تھیکتے ہوئے اس سے پوچھاتھا۔ اس نے چونک کر مڑ کر دیکھا۔

جینز اور سلیولیس نثر ٹ پہنے، سنہرے بالوں اور نیلی آئکھوں والی لڑکی مسکراتے ہوئے اسکے جواب کی منتظر تھی۔

"جی جی کیوں نہیں! یہ میسج آپ سب کے لیے ہی ہے۔"

اس نے فوراً سے دو بک لیٹس اسکو مسکر اکر دے دیئے ،وہ لڑکی شکریہ ادا کرتے ہوئے چلی گئی

فاطمہ نے جھک کر اپنابیگ اٹھایا تو وہ خالی ہو چکا تھا۔ اس نے الحمد للد کہتے ہوئے مسکر اکر آسان کی طرف دیکھا، جیسے اپنے اس عمل پر اپنے رب کو گواہ بنایا ہو اور آگے بڑھ گئی۔ بیننیش نے اسے آتے دیکھ کر اسکی جگہ کو سیٹ کر کے مڑ کر دیکھا تو اونجی آواز میں پکار اٹھی۔ "!!!!!فاطمہ"

فاطمہ جو کہ گاڑی کے قریب آکر لڑ کھڑائی تھی، بے ہوش ہو کر گرچکی تھی۔

" آہم آہم!! آج توحیدر بھیاانگلیاں چاٹیں گے۔ "

فاطمہ نے زوندیشہ کو چھیڑتے ہوئے کہا، جو صبح سے کچن میں لگی کنچ کاار پنج کر رہی تھی۔ شادی کو تین ہفتے ہو چکے شھے۔ آج وہ پہلی بار کچن میں جا کر خود اپنے ہاتھوں سے سب بنار ہی تھی۔ "ھاصاھا کیا پینہ انگلیاں چباہی بلیٹھیں۔"

"هاهاهاهاكيا پية\_\_"

ویسے بھی انکی نگاہیں اب ہر طرف زوندیشہ میڈم کوئی ڈھونڈ تی رہتی ہیں، مجھے تو لگتاہے آج"
"کے بعد کھانا بھی زوندیشہ کے سواکسی اور کے ہاتھ کا پیند نہیں آنے والا جناب کو۔
اس نے بہنتے ہوئے زوندیشہ کو چھیڑا، جس پر وہ شر ماتے ہوئے مسکر اتی ہی رہ گئی۔
وہ دونوں دوبارہ اپنے کام میں مشغول ہو گئیں۔ فاطمہ سے کھڑا نہیں ہوا جارہا تھا۔ آج اس کے پیٹ میں صبح سے تکلیف تھی مگر وہ اسے بر داشت کیے ہوئے زوندیشہ کے ساتھ بکن میں لگی ہوئی تھی۔ وہ چئیر آگے گھسیٹ کر اس پر بیٹھ کے سیلڈ بنانے میں مصروف ہوگئی۔
جبکہ صغر ال زوندیشہ کے ساتھ ہی موجو د اسے گائڈ کرتی جارہی تھی کہ کونسی ڈش کیسے بنانی ہے۔

آج وہ دونوں لڑ کیاں بڑے دھیان سے، سکھڑ لڑ کیوں کی طرح اپنے کام میں مگن تھیں۔ "سسس آہ۔۔۔۔"

> سیلڈ بناتے ہوئے وہ اچانک سے پیٹ پر ہاتھ رکھ کر چیئر پر بیٹھے ہی جھی۔ "فاطمہ کیا ہوا؟؟"

> > زونیشه ساراکام چپوڑ کر فاطمه کی طرف کیکی۔ فاطمه مسلسل جھکی ہوئی در دیسے کر اہر ہی تھی۔

> > > "فاطمه، فاطمه؟؟؟ كياموامجھے بتاؤ؟؟"

زونیشہ پریشان ہوتے ہوئے اس پر جھکی مگر وہ کچھ نہ بول پائی۔ در دکی شدت سے فاطمہ کی آئکھوں سے آنسونکل آئے تھے، وہ ہو نٹول کو زور سے دانتوں میں دبائے کانپ رہی تھی۔ "مام؟؟ حیدر۔ حیدر؟ صغر ال جاؤ جلدی سے بیگم صاحبہ اور حیدر کوبلا کر لاؤ۔ "
زونیشہ نے پنجوں کے بل نیچے بیٹھے ہوئے فاطمہ کے گھٹنوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ وہ سب پچھ جھوڑ چھاڑ کر تیزی سے اوپر مسزریان کے کمرے کی طرف بھاگی۔ "فاطمہ مجھے بتاؤ تو سہی کیا ہوا ہے؟؟"

زونیشہ نے اسکے پیٹ پرر کھے ہاتھ پر اپناہاتھ رکھتے ہوئے پریشان ہوتے ہوئے اس سے یو چھا۔

مگراس نے کوئی جواب نہ دیا، پاشایدوہ دے ہی نہ پائی۔

"اجپها چلواٹھنے کی کوشش کرو،روم میں چل کرلیٹوشاید کچھ آرام آجائے۔"

اس نے کھڑے ہو کر فاطمہ کو پکڑتے ہوئے کہا۔ مگروہ اپنی جگہ سے ہل بھی نہ پائی۔ تکلیف

بہت شدید تھی۔ فاطمہ "آہ۔۔ آہ۔۔ "کے سوایجھ بول نہ پارہی تھی۔

اسکے بہتے آنسو،اسکاسرخ ہوتا چہرہ اور کیکیاتے ہونٹ زوندیثہ کو پریشان کررہے تھے۔

اس نے فوراً سے فاطمہ کاہاتھ پیچھے کر کے اس جگہ اپناہاتھ رکھا۔ اسے فاطمہ کے پیٹے میں پچھ

سخت سخت سخت سامحسوس ہوا، جس پر ہاتھ لگانے سے فاطمہ کی دبی دبی چینیں نکل گئی تھیں۔

زونیشه خود ڈاکٹر تھی مگر اس وقت اسے بھی سمجھ نہیں آرہاتھا کہ اصل ماجرہ کیاہے۔ "کیاہواہے فاطمہ بیٹا؟"

مسزریان پریشانی سے کہتے ہوئے تیزی سے فاطمہ کی طرف کیکیں۔

پیچھے سے حیدر بھی آگیا تھا۔ زوندیثہ کے سارامعاملہ بتاتے ہی اس نے فاطمہ کو بازوؤں میں اٹھا کرلاونج میں پڑے صوفوں پر جاکر لٹادیا۔

"وہ بے ہوش ہو چکی ہے۔ (mom) مام"

زونیشہ نے اسکے گال تھیکتے ہوئے مسزریان سے کہا،جو کہ جیرانی اور پریشانی لے ملے جلے تاثرات لیے رونے کے قریب تھیں۔حیدرنے فوراًسے پہلے ہاسپٹل فون کر دیا تھا۔

\_\_\_\_\_

"اسے کیا ہو سکتا ہے اجانک ؟ مجھے تو سمجھ ہی نہیں آر ہی۔"

مسزریان روتے ہوئے زونیشہ سے کہہ رہی تھیں۔

ریان صاحب شادی کے دو سرے ہفتے ہی واپس کینڈ اچلے گئے تھے جبکہ سیف پڑھائی کے سلسلے میں دو سرے شہر جاچکا تھا۔ آ جکل بس بیہ چار لوگ ہی گھر پر موجو دیتھے۔ حیدر پر بیثانی کے عالم میں ایمر جنسی وارڈ کے سامنے چکرلگار ہاتھا۔

سب ڈاکٹر کے باہر آنے کے منتظر تھے۔

"اس نے ہمیں کبھی کچھ نہیں بتایا کہ اسکے پیٹ میں کوئی در دوغیرہ ہے۔"
زوندشہ نے مسزریان کو اسکے پیٹ میں موجو دکسی سخت چیز کے بارے میں بتایا تھا۔
"اللّٰہ کرے سب ٹھیک ہو۔ میری اکلوتی بیٹی ہے ، مجھے تو فکر کھائے جارہی ہے۔"
مسزریان نے روتے ہوئے سر پیچھے دیوار سے ٹکالیا تھا۔ ادھر ریان صاحب بار بار حیدر کو فون
کرکے فاطمہ کے متعلق دریافت کر رہے تھے۔ مگروہ کیا بتا تا؟ ابھی تواسے خود بھی کوئی علم
نہیں تھا

\_\_\_\_\_

کیسے لوگ ہیں آپ؟ آپکو بالکل اندازہ نہیں ہوا کہ وہ بچی کتنے عرصے سے تکلیف میں مبتلا" "ہے؟؟

ائے فیملی ڈاکٹر، ڈاکٹر ارسلان نے افسوس اور غصے کے ملے جلے تانژات میں حیدرسے کہا۔ "ڈاکٹر صاحب ہمیں واقعی ہی اندازہ نہیں تھا کہ مسئلہ اتنابڑا ہو گا۔"

مسزریان نے روتے ہوئے کہا۔

اس بگی کے پیلے رنگ، گرتے وزن کو بھی آپ لو گوں نے نوٹس نہیں لیا؟ یقیناً ان کا کھانا پینا" " بھی کم ہو چکاہے۔

مسزریان منہ بنیجے کر کے ہی رہ گئی تھیں۔ کیا بتا تیں؟ کہ ریان صاحب نے توایک مہینہ پہلے ہی یہ بات کی تھی مگر انھوں نے سیریس نہیں لیا۔

دیکھیں حیدر! آپ بھی اسی فیلڈ سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ توجانتے ہیں کہ اسطرح کے " " کبیسز میں ذراسی کو تاہی کتنے بڑے نقصان کا سبب بن سکتی ہے۔

"جي! ميں جانتا ہوں۔"

حیدرنے شرمند گی جیچیاتے ہوئے کہا۔

خیر! آپ اللہ سے دعاکیجئیے کیونکہ معاملہ کافی سنگین ہو چکا ہے۔ ایک دو دن ہم مزید انھیں" "یہاںٹریٹمنٹ دیں گے، مزیدٹمیسٹ کریں گے بھر ہی ان شاءاللہ کچھ فائنل بتاسکیس گے۔" "جی بہتر۔۔ بہت بہت شکریہ۔"

حیدر ڈاکٹر ارسلان سے ہاتھ ملاتا ہوا مسزریان اور زونیشہ کے ساتھ باہر نکل آیا۔

\_\_\_\_\_

اسے ہاسپٹل سے گھر آئے بورے تین دن ہو چکے تھے۔اس نے خود کو کمرے میں جیسے بند کر رکھا تھا۔مسزریان کھاناکھلانے آئیں،اسے بیار کرتیں مگروہ خاموش ہو چکی تھی،مسلسل !خاموش

ایک ہی جگہ ٹکٹکی باندھے دیکھتی رہتی۔ بھی کھالیاتو دو تین نوالے کھالیے ورنہ وہ بھی نہ کھاتی۔ جب سے اسے اپنی بیاری کا پیتہ چلاتھا اسکا دماغ ماؤف تھا۔ شاید ذہنی طور پر قبول کرنا اسکے لیے بہت مشکل ہور ہاتھا۔ اب وہ پہلے سے زیادہ کمزور ہوتی جار ہی تھی۔ اسکی اس حالت نے سب گھر والوں کو پریشان کرر کھاتھا۔

"میں آخر کیا کروں؟ مجھے کچھ سمجھ نہیں آتا۔نہ کچھ بولتی ہے وہ،نہ کچھ کھاتی ہے۔"

مسزریان نے روتے ہوئے اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھپاتے ہوئے کہا۔ مال کی مامتا آج اسکی پیر حالت دیکھ کر تڑے اٹھی تھی۔

تم پریشان مت ہو۔ ایک دودن تک فائنل رپورٹ آ جائے گی پھر ان شاءاللہ دیکھتے ہیں کہ" "آگے کیا کرناہے۔

ریان صاحب نے اپنی بیوی کو تسلی دیتے ہوئے کہا۔

دونوں ماں باپ کے چہروں پر جیسے ایک ہفتے میں ہی بڑھاپے کا اثر اتر آیا تھا۔

"!!!یه کوئی عام بیاری نہیں ہے (Liver Cancer)!!لیور کینسر"

ریان صاحب نے منہ میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

ڈاکٹر ارسلان کہہ رہے تھے اسے کوئی چوٹ لگی ہے جسکا فوری علاج نہ ہونے کی وجہ سے وہاں" "انفیکشن ہو گیا تھا، جس نے کینسر سیلز کی گروتھ کارستہ ہموار کیا۔

مسزریان اب سسکیاں لیتے ہوئے بتار ہی تھیں ، جبکہ ریان صاحب اسکی رپورٹس دیکھنے میں مصروف تھے۔

.....

فون کی گھنٹی مسلسل بچر ہی تھی۔

قرۃ العین اپنی مال کے ساتھ انکے روم کی سیٹنگ چینج کر رہی تھی۔ فون کی آواز سن کر فوراً بھاگی آئی۔ایسے لگاشاید فاطمہ کا فون ہو ، دوہفتے ہو گئے تھے اس سے رابطہ نہیں ہو پایا تھا۔

"كسكافون ہے بييا؟"

قرة العين كي امي نے پوچھا۔

"امی پیته نهیں انجانانمبرہے"

یہ کہہ کراس نے فون رکھ دیااور دوبارہ کام کرنے لگی۔

فون مسلسل بجرماتها۔ ایک مس کال۔۔دو۔۔ تین۔۔یانچ۔۔سات۔۔

"عینی فون اٹھالو، کیامعلوم کوئی ایمر جینسی ہو؟"

امی کے کہنے پر اس نے فون اٹھالیا مگر کچھ بولی نہیں۔

"ہیلو؟السلام علیم! کیامیں قرۃ العین سے بات کر سکتی ہوں؟"

آواز جانی پہچانی لگی۔

"وعليكم السلام! جي ميں قرة العين بات كرر ہى ہوں۔ آپ كون؟"

مسزریان بات کررہی ہوں۔ بیٹا کیا آپ کچھ دیر کے لیے (mother) میں فاطمہ کی مدر" "ہماری طرف آسکتی ہیں؟

"آنی سب خیریت ہے؟ فاطمہ ٹھیک ہے نا؟"

" آپ آ جائیں توان شاءاللہ بیٹھ کربات کرتے ہیں۔"

مسزریان نے بہت مضبوط لہجے میں کہاتھا، جیسے وہ خود بھی اپنی آواز کی کیکی محسوس نہیں کرنا جاہتی تھیں۔

"جي ان شاء الله ميس آتي هو س-"

\_\_\_\_\_

"! فاطمہ!میری جان ایسے مت کرو۔ دیکھوسب پریشان ہور ہے ہیں نا، دروازہ کھولو پلیز" قرة العین نے دروازہ کھٹکھاتے ہوئے اسکی منت کی۔

آج چو تھادن تھا۔ فاطمہ نے صبح سے کمرے کا دروازہ بند کیا ہوا تھا، وہ کسی کے کہنے پر بھی دروازہ نہیں کھول رہی کھی۔ مسزریان کوڈر ہوا کہ کہیں وہ خود کو کچھ کرنہ لے اور انھوں نے پریشان ہو کر قرۃ العین کو بلوالیا تھا کہ شاید وہ اسکے کہنے پر دروازہ کھول دے۔

قرۃ العین کے آتے ہی مسزریان نے اسے سب مجھ بتادیا۔

لیور کینسر کاس کر قرۃ العین کو جیرت کا جھٹکالگا تھا، اسے یقین نہیں آرہا تھا۔

آنٹی ایسے کیسے ہو سکتاہے؟ ابھی کچھ عرصہ پہلے توحیدر بھائی کی مٹھائی کھلانے میرے گھر آئی" "! تھی، وہ توہنستی کھیلتی تھی

اس دن کامنظریاد کرتے ہی قرۃ العین کی آئکھوں میں آنسو آ گئے تھے۔

بس بیٹا جیران تو ہم سب خو د بھی رہ گئے ہیں۔ ایک دودن تک فائنل رپورٹس آ جائیں گی تو" "کچھ پیتہ چلے گا۔

انھوں نے افسر دہ کہجے میں کہا۔

الله تعالی ان شاء الله سب بہتر کریں گے۔ آپ پریشان نہ ہوں۔ اگر آپ نے ہمت ہار لی تو" "فاطمہ کو کون ہمت دلائے گا؟ ہممم؟

> قرۃ العین نے اپنے آنسو چھیا کر مسزریان کاہاتھ پکڑتے ہوئے انھیں تسلی دی۔ وہ مسلسل فاطمہ کوبلاتے ہوئے اسکے روم کا دروازہ کھٹکار ہی تھی۔

> > "!!!فاطمه"

کیالو گول نے بیہ سمجھ لیاہے کہ انھیں اتنا کہنے پر ہی جیموڑ دیاجائے گا کہ وہ ایمان لائے اور " "انھیں آزمایانہ جائے گا؟

(سورت العنكبوت: 1)

" یہ تمھاری آزمائش ہے فاطمہ! کیاتم فیل ہو جاؤگی؟؟

اس نے آخری کوشش کرتے ہوئے روتے ہوئے یہ آیت پڑھی۔

دروازه اب تھی نہ کھلا۔

وہ آنسو صاف کرتے ہوئے مایوسی کے تاثرات لیے واپس پلٹی۔

زونیشہ اور مسزریان جو پیچھے ضبط کر کے کھڑی ہے سب منظر دیکھ رہی تھیں، بے اختیار رو

يراس\_

ابھی وہ دو قدم آگے بڑھی ہی تھی کہ پیچھے سے دروازہ کھلنے کی آواز آئی۔

وہ تیزی سے پیچھے کبکی۔

فاطمہ کے بال بکھرے ہوئے تھے، دو پیٹہ غائب تھا، آئکھوں کے گر دگہرے حلقے بن جیکے

تھے، رنگ پیلا پڑچکاتھا، وہ ویران آئکھوں سے قرۃ العین کو تک رہی تھی۔

اسکی حالت دیکھ کر قرۃ العین سے رہانہ گیا، وہ فوراً سے بھاگ کر اسکے گلے لگ کر سسکیاں لے

لے کررونے لگی۔

وه جو کچھ عرصه پہلے نکھری نکھری سی گلانی گڑیا لگتی تھی، جسکی نزاکت دیکھ کروہ اسے بیار سے دیکھتی رہتی تھی، آج اسکی ایسی نادار حالت دیکھ کر قرۃ العین ہمت ہار بیٹھی۔

وہ جوخود کو مضبوط کرنے کی کوشش میں دوسروں کو ہمت دینے آئی تھی، اب خود بچوں کی طرح اس سے لیٹ کررور ہی تھی۔ جبکہ فاطمہ بغیر کسی تاثر کے ، بغیر ملے ، بغیر بولے اسکے ساتھ لگے ایسے ہی کھڑی تھی۔

"توکیایہ بھی میرے ایمان کی آزمائش ہے؟؟"

فاطمہ نے بہت سنجید گی سے اس سے یو جھا۔

قرة العين كولگا جيسے اسے بيرسب اس وقت نہيں كہنا جاہيے تھا۔

"اد هر آؤیهلے، بیٹھواد هر\_"

قرۃ العین نے فاطمہ کو کندھوں سے بکڑ کر اندر لے جاتے ہوئے بیڈیر بٹھادیا۔

زونیشہ اور مسزریان نے اندر آنامناسب نہ سمجھالہٰد افاطمہ کے کمرے کا دروازہ بند کرکے خو د باہر لاؤنج میں ہی بیٹھ گئیں۔

ہماری زندگی میں جو بھی ہو تاہے اللہ کی مرضی سے ہو تاہے اور اللہ کی مرضی اسکی حکمت پر" "مبنی ہوتی ہے۔

"!جانتی ہوں"

فاطمه نے جواباً کہا۔

پھر جانتے ہوئے بھی بیر روبیہ کیوں؟ مومن تواللہ کی ہر رضا پر راضی رہتا ہے۔ جبیبا کہ حدیث" میں آتا ہے نا۔

مومن کے معاملے میں تعجب ہے کہ اس کے سب کاموں میں خیر ہے اور یہ مومن کے \*"
علاوہ کسی کے لیے نہیں۔اگر اسے کوئی نعمت اور آسانی نصیب ہوتی توشکر کرتا ہے، تواس میں
اس کے لیے خیر ہے اور اگر اسے مصیبت پہنچتی ہے تواس پر صبر کرتا ہے، تواس میں بھی اس
"\*کے لیے خیر ہے۔
(صحیح مسلم: 2999)

اب صبر کیاہے؟ کہ وہ جزع فزع نہیں کرتا، شکونے نہیں کرتا کہ میر ہے ساتھ ایسا کیوں ہو گیا؟ میر سے ساتھ تو ایسا نہیں ہونا چاہیے تھا۔ بلکہ وہ راضی برضار ہتا ہے۔ میر سے رب کی !! مرضی ابھی میر ہے لیے یہی ہے؟ میں راضی " پھر وہ مصیبت بھی اسکے خیر کا سبب بن جاتی ہے۔

"مصیبت کیسے خیر کا سبب بن سکتی ہے؟" فاطمہ نے ویران اور خالی آئکھوں سے یو جھا۔

وہ اسطرح سے کہ جب ہم صبر کرتے ہیں تواللہ خوش ہوتے ہیں کہ میر امو من بندہ اسے "
سخت حالات میں بھی کوئی شکوہ نہیں کر رہا، بد گمان نہیں ہورہا۔ لہذااس آزمائش کے بدلے
اسکے در جات بلند کر دیتے ہیں، اسکے ایمان میں اضافہ کرتے ہیں، اسکے دل کو سکون سے بھر
ادیتے ہیں، اسکا اپنے اوپر توکل مضبوط کر دیتے ہیں۔ حتیٰ کہ اسکے گناہ بھی معاف کر دیتے ہیں۔
وہ حدیث یاد ہے ناکہ مومن کو ایک کا ٹا بھی چھے تواسکے بدلے اسکے گناہ مٹادیئے جاتے ہیں۔
کریں گے ان (face) تواب چو نکہ یہ آزمائش آچکی ہے، لہذا ہم اسے مل کر اچھے سے فیس
ایشاء اللہ

قرۃ العین نے مسکراتے ہوئے اسکے چہرے پر بکھری بالوں کی لٹوں کو پیچھے کرتے ہوئے کہا۔ جو اباً فاطمہ نے بس اثبات میں سر ملا دیا، جیسے وہ کچھ بولنا نہیں چاہتی تھی۔

مجھی مجھی واقعی انسان خو د بھی اپنے دل کی حالت نہیں جانتا۔ اسکے لبوں پر خاموشی ڈیرے ڈال Visit For More Novels: www.pdfnovelsbank.com

لیتی ہے، ذہن الجھ جاتا ہے۔ اس وقت بس وہ سب سے کٹ کر کہیں دور بھاگ جانا جا ہتا ہے، اپنی ذات سے بھی دور! مگر دنیا میں ایسا کہاں ممکن ہوتا ہے؟

" کچھ کہو گی نہیں؟؟"

اسکی ایسی اداس خاموشی پر قرق العین کادل کٹ رہاتھا۔ فاطمہ نے اسکی طرف سوالیہ نگاہوں سے دیکھا۔

المجه توكهو\_\_"

اس سے بر داشت نہ ہوا۔

" قرت! کیامیں اتنی جلدی مرجاؤں گی؟؟"

قرة العین جو پہلے ہی اپنے جذبات پر قابور کھ کر اس نازک کمجے میں اسکو تھامنے کی کوشش کر رہی تھی،اسکی اس بات پر کمزور پڑگئی۔

الله شمصیں شفادیں گے میری جان ان شاءاللہ! میں اللہ سے بہت دعاکروں گی اپنی ایمان کی " "سانتھی کے لیے۔

جبکہ فاطمہ کی آئکھیں اب بہنے لگی تھیں۔

میں نے توابھی۔۔اللہ سے ملا قات کے لیے، اپنی آخرت کے لیے، کوئی تیاری بھی نہیں گی" " قرت! کیااللہ مجھے اتنی جلدی اپنے یاس بلالیں گے ؟؟

"! پلیزایسے مت کہو فاطمہ ایلییز"

اس نے فوراً سے فاطمہ کے گلے لگتے ہوئے کہا۔ آنسواسکی آنکھ سے نکل کر فاطمہ کی قمیض میں جذب ہو گیا، جسکی نمی اس نے اپنے کندھے پر محسوس کی تھی۔

قرۃ العین کے آنسوا سکے گلے میں بچندہ بن کر بچنسے ہوئے تھے جنھیں وہ فاطمہ کے سامنے نہیں بہانا جاہتی تھی۔

"مجھے پیتہ ہے قرت! یہ بیماری جس سٹیج پر پہنچ چکی ہے، اب بہت کم وقت ہے میرے پاس۔" اس نے روتے ہوئے قرت کوخو دسے جد اکرتے ہوئے کہا۔

تم تومیری دوست ہو قرت! تم تو آخرت پر ایمان رکھنے والی ہونا؟ دوسروں کی طرح تم تو مجھے " حقیقت سے منہ پھیرنے کو مت کہو۔ تم تو مجھے اس دنیا کی حقیقت دکھاؤ۔ مجھے کہو کہ فاطمہ تم اپنی قبر کے اندھیرے اور اسکی تنہائی کو دور کرنے اپنی قبر کے اندھیرے اور اسکی تنہائی کو دور کرنے کے لیے نیک اعمال میں جلدی کرو۔ تم مجھے قبر کے سوال جو اب یاد کرواؤ۔ تم مجھے بتاؤ کہ میں۔۔۔ کہ یں جلدی کرو۔ علی ہوں۔۔ اپنتہ نہیں وہ راضی بھی ہوں گے یا۔۔۔
" بہتہ نہیں۔۔ بہتہ نہیں وہ راضی بھی ہوں گے یا۔۔۔۔ وہ ہمچکیاں لے لے کررودی تھی۔

قرت مجھے تواجھی قبر کے مراحل تک کا مکمل علم نہیں ہے، میر اتو قر آن کورس بھی مکمل" نہیں ہوا۔ میں کیسے اس اند هیرے گڑھے میں بغیر علم کے جاؤں گی؟؟ قرت مجھے بتاؤنا!! مجھے "لفین نہیں آرہا۔ کیازندگی اتنی بے ثبات ہے؟
الیقین نہیں آرہا۔ کیازندگی اتنی بے ثبات ہے؟
اب وہ روتے ہوئے قرق العین کے کندھے جھنجھوڑر ہی تھی۔ جبکہ قرق العین کے پاس کوئی جواب نہ تھا، صرف بہتے آنسو۔۔

قرت! کیابابا، حیدر اور سیف بھیا۔۔۔ مجھے قبر میں ڈال آئیں گے ؟؟ کیاسب مجھے اکیلا حجبور "
Visit For More Novels: www.pdfnovelsbank.com

" آئیں گے اد ھر؟ مٹی میں؟ اند ھیرے میں؟ میں تواد ھر نرم بستر پر سوتی ہوں۔ اس نے اپنے بیڈیر ہاتھ بھیرتے ہوئے کہا۔

قرت میں تیار نہیں ہوں ابھی، میں بالکل تیار نہیں ہوں۔ پلیز ناقرت! پلیز!اللہ سے کہونا۔ "
تھوڑاٹائم اور دے دیں، تھوڑے سال اور۔ میں بالکل وقت ضائع نہیں کروں گی۔ میں اپنی
ہر بری عادت، ہرگناہ کو جھوڑ دوں گی، ہر لمحہ نیکیاں کروں گی، میں لمحے لمحے اسکوراضی کرنے
کی کوشش کروں گی۔ ابھی تومیرے پاس کچھ بھی نہیں ہے، پچھ بھی نہیں۔ پلیز قرت تم دعا
کرونا!!!!وہ تمھاری دعاضر ور سنیں گے، تم اسکی بہت پیاری اور نیک بندی ہو، تم کہونااس

وہ سسکیاں لیتے لیتے اسکاہاتھ زور سے بکڑتے ہوئے اسکی گو دمیں جھک گئی تھی۔ قرۃ العین اسکے ساتھ لگ کررور ہی تھی۔

"!!الله میری دوست کو شفادے دیں،الله تعالی فاطمه کو طهیک کر دیں۔ بلیبیز بیارے الله" وه د بی د بی سسکیوں میں فاطمه کی کمر پر سر رکھے،الله کو بکار رہی تھی۔

\_\_\_\_\_\_

"ماماہمت کریں۔اگر آپ ایسے ہمت ہاریں گی تو فاطمہ کو کون سنجالے گا؟" حید رنے بہت مضبوط لہجے میں مسزریان کے کندھوں پر تھیکتے ہوئے کہا،جو کہ سسکیاں لے لے کررورہی تھیں۔

زونیشہ اور ریان صاحب سامنے صوفے پر خاموش بیٹھے تھے۔ اداسی اور بے بسی کے واضح آثار انکے چہرے پر عیال تھے۔

کمرے میں ایک عجیب ساسناٹااور ویرانی جھائی ہوئی تھی۔ ہر چیکتی چیز نے اپنی چیک گویا کھو دی تھی۔

> "ہم ایک ٹرائی اور کریں گے ان شاء اللہ! اللہ شفادینے پر قادر ہیں۔" ریان صاحب نے سامنے ٹیبل پر بڑی رپورٹس پر نظریں جماتے ہوئے کہا۔

> > "ہم اسے کینڈالے کر جائیں گے۔"

سب نے ریان صاحب کی طرف سوالیہ نگاہوں سے دیکھا۔

ہاں! ہم اپنی طرف سے بوری کوشش کریں گے۔ ڈاکٹرنے کہاہے کہ آپ اسے باہر کسی"
بڑے کینسر ہاسپٹل میں لے جائیں اور ٹر انسپلانٹیشن کر وائیں۔ انھوں نے اسکا بھی کوئی
"اطمینان نہیں دلایا کیونکہ کینسر نیزی سے مسلسل بھیلتا جار ہاہے، مگر ہم کوشش کریں گے۔
انھوں نے بہت پر امید لہجے میں کہا۔

"جی ڈیڈ! آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ ہمیں جلد از جلدیہ ٹریٹمنٹ کر والینا چاہیے۔" حید رنے حامی بھری۔ ریان صاحب نے رپورٹس اٹھا کر دوبارہ دیکھنا نثر وع کر دیں۔

ڈاکٹر زنے مابوس کن لہجے میں کہاتھا کہ وہ زیادہ امید نہیں دلاسکتے، کیونکہ بہت دیر ہو چکی تھی۔
اور بلڈ وامٹنگ کا آنا، یہ بہت خطرے کی بات تھی، جسے اس وقت سیریس نہیں لیا گیاتھا۔ البتہ
انھوں نے علاج کرتے رہنے کا کہاتھا کہ شاید اللہ کوئی سبب بنادیں اس کے لیے؟ اس لیے
ٹر انسپلانٹیشن سے پہلے سرجری کرنے کی تاریخ دے دی گئی تھی۔

-----

"زوندیشہ!میری زندگی کاسورج بھی ایسے ہی ڈوب رہاہے۔" آئکھوں میں نمی لیے اس نے سورج کی طرف دیکھتے ہوئے کہا، جو ڈو بنے کی تیاری کررہاتھا۔

آج وہ دونوں ٹیرس پر بیٹھی تھیں۔ زوندینہ میں غیر محسوس طریقے سے تبدیلی آنے گئی تھی۔ وہ فاطمہ کو دیکھ کر ہمیشہ جیرت میں ڈوب جاتی تھی۔اسکاصبر ،اسکی باتیں،اسکاعمل۔۔اسے بہت متاثر کر رہاتھا۔وہ اسکے بہت قریب رہنے گئی تھی،اللد والوں کی قربت ایسے ہی متاثر کیا کرتی ہے۔

گرمیں چاہتی ہوں! مرنے سے پہلے ،میر ارب مجھے اپنے چنے ہوئے بندوں میں شامل کر" "لے۔

" جنے ہوئے ؟?"

ہاں!میں چاہتی ہوں کہ میں چن کی جاؤں۔"

The Chosen one!

شمصیں پتہ ہے یہ جو چناؤ ہوتا ہے نابڑا خاص ہوتا ہے۔ دیکھو! د نیامیں جب کسی باد شاہ کے در بار
میں کسی کو خاص مقام ملتاہے، یا کسی پارلیمنٹ میں کسی کو بڑا عہدہ ملتا ہے، یا پھر کسی کمپنی میں
ایک عام امپلوائے کی پروموشن کسی خاص مقام پر ہوتی ہے، یااستاد ایک عام سے سٹوڈنٹ کو
کلاس کامانیٹر ربنادیتا ہے، یاسسر ال میں بڑی بہو ہونے کی وجہ سے رسپیکٹ ملتی ہے، توکیا
احساس ہوتا ہے؟ کیا جذبات ہوتے ہیں؟ لوگ د نیامیں ہونے والے ان چناؤ پر خوش ہوتے
ہیں، مگر میں چاہتی ہوں۔۔۔ کہ میر ااس رب کے ہاں چناؤ ہو جائے۔

وہاں بھی میں ایک عام مسلمان سے خاص مومنین کی صف میں چن لی جاؤں۔ پھر وہاں سے محبین (اس سے محبت کرنے والوں) میں۔ وہاں سے محبین (اس سے محبت کرنے والوں) میں۔ وہاں سے محسنین کے گریڈ ز حاصل کر لوں، جن سے میر ارب محبت کرتا ہے، جنکے وہ ساتھ ہوتا ہے۔

میں جاہتی ہوں کہ میں ہدایت کا چراغ بن جاؤں۔ دنیا میں کوئی جانے یانہ جانے۔۔ مگر وہاں او پر۔۔ آسانوں میں۔۔ فرشتے مجھے جانتے ہوں، مجھ سے محبت کرتے ہوں، میرے لیے اللہ "سے دعائیں کرتے ہوں۔ اور پہتہ ہے میں کیا جاہتی ہوں کہ وہ مجھے کس نسبت سے جانیں؟؟

زونیشہ نے اسکی طرف سوالیہ نظر وں سے دیکھا، جو اب ڈو بنے سورج کوبڑی حسرت بھری نگاہوں سے دیکھتے ہوئے بول رہی تھی۔اس نے جو اب کا انتظار کیے بغیر اپنی بات جاری رکھی۔

صرف اس نسبت سے۔۔۔ کہ فاطمہ۔۔۔ اللہ سے محبت کرنے والی لڑکی ہے۔ فاطمہ۔۔رب"
کی خاطر ہر قربانی دے دینے پر تیار رہنے والی ہے۔ اسکی ترجیح اول اسکارب ہے، اسکی خواہش اسکے رب کی رضا ہے، اسکی تڑپ اسکے رب کا دید ارہے۔ اسکا دین، اسکا فخر ہے۔ اسکی زندگی اور موت، اس رب کی امانت ہے، جسے وہ ضائع نہیں کر رہی۔

" ہاں! مجھے یہاں گمنام رہ کر۔۔وہاں مشہور ہوناہے۔

آنسوٹپٹپٹر گر کر اسکے سفید دو پیٹے کو بھگور ہے تھے۔اسکارنگ زر دیڑ چکا تھا، مگر پھر بھی ایک نورانی چبک اسکے چہرے کا ہالہ بنائے ہوئے تھی۔اسکی نظریں مسلسل دور کہیں آسمان پر جمی ہوئی تھیں۔

زوندیشه بس خاموش ببیٹی تھی۔ شاید وہ خاموش رہ کر فاطمہ کی باتیں سنناچاہتی تھی۔ فاطمہ کے خاموش ہونے پر اس نے بھی آسان پر دیکھا، جہاں سورج ڈوب چکا تھا۔ ایک حسرت بھر اسوال تھااسکی آئکھوں میں ، اسکے دل میں۔۔

کیاوہاں (آسانوں کے پار) زوندیشہ کو بھی کوئی جانتا ہو گا؟؟؟

-----

العيني ذرابات سنو؟"

"יילא איייטי

"كدهر موبييًا؟؟"

قرة العین کی والده صحن میں چار پائی پر بیٹھیں سبزی کاٹ رہی تھیں، یہ شام کاوفت تھا۔ ..عدنہ ۔۔۔۔۔۔۔

"عينييي؟؟؟؟"

"جی امی، آرہی ہوں۔"

قرۃ العین،جو کہ اپنے کمرے میں عصر کی نماز کے بعد دعامیں مشغول تھی،اس نے اپنے آنسو

صاف کر کے جائے نماز لیٹتے ہوئے کہا۔

"جي اي ؟"

"کیا کررہی تھی؟ آج زیادہ دیر کر دی۔"

"جی امی بس، فاطمہ کے لیے دعاکر رہی تھی۔"

اس نے آئکھوں کی نمی جیسیاتے ہوئے کہا۔

الله اسے جلد اور کامل شفادیں۔ بہت بیاری بچی ہے ، بہت صبر والی۔اللہ اسے اور اسکے گھر" "والوں کو بہت ہمت دیں۔

" آمین! آپ مجھے کیوں بلار ہی تھیں امی؟"

ہاں وہ مجھے تم سے پچھ بات کرنی ہے۔ آج صبح جب تم فاطمہ کی طرف تھی تو شہریار کی والدہ"

" آئی تھیں، تمھارا پوچھ رہی تھیں۔

"اچھااچھا! پھر آپنے کیا کہا؟"

اس نے استفسار کیا۔

میں نے انھیں فاطمہ کا بتایا کہ دوہفتوں سے اسکی طبیعت بہت خراب ہے اس لیے تم روز اسکی" "طرف جاتی ہو۔ خیر دعائیں دے رہی تھیں تم دونوں کو۔ "ہمم!اللّد قبول کریں۔"

> "! مگروہ کسی اور مقصد سے آئی تھیں" قرة العین نے سوالیہ نظروں سے انکی طرف دیکھا۔

وہ کہہ رہی تھیں کہ شہر یار چاہتاہے کہ ایک مہینے کے اندر اندر نکاح کر دیاجائے۔ میں نے"
معاذ سے مشورہ کیا تھا، اس نے استخارے کا کہاہے۔ تم استخارہ کرنا، البتہ میر ادل مطمئن ہے۔
"میری زندگی کا بچھ ببتہ نہیں، میں چاہتی ہوں تم جلد از جلد اپنے گھرکی ہو جاؤ۔
وہ سبزی کا لیخے میں مشغول قرۃ العین کو بہرسب با تیں کہہ رہی تھیں۔

"امی پلیز!ابھی نہیں۔ آپ جانتی ہیں نافاطمہ کتنی بیار ہے؟ میں ابھی تیار نہیں ہوں۔" اس نے گویامنت کرتے ہوئے کہا۔

بیٹا!اللہ اسے صحت دیں۔ مگر دیکھو تمھاری بھی توزندگی ہے نا؟اب شہریار کی خواہش ہے،" "ایسے انکار کرنااور بغیر وجہ کے، مجھے بالکل مناسب نہیں لگتا۔

" مگر امی۔۔۔"

اس نے اپنے آنسوضبط کرتے ہوئے کہا۔

تم استخارہ کرلو، پھر ان شاءاللہ دیکھتے ہیں۔انکی تیاری مکمل ہے۔انھیں کوئی جہیز نہیں چاہیے،" "بس سادگی سے نکاح کر کے رخصتی چاہتے ہیں۔

"اچھا آیکی جیسے مرضی۔۔" وہ فرمانبر دار اولا دکی طرح سر جھکا کررہ گئ۔وہ جانتی تھی یااسکارب جانتا تھا،اسکادل کس کرب میں مبتلا تھا۔

-----

سر جری کا کوئی خاطر خواہ رزلٹ نہیں آیا تھا۔ دوہفتے گزر چکے تھے، لہذااب فاطمہ اپنے پیرنٹس کے ساتھ کینیڈا جانے کی تیاریاں کر رہی تھی۔

"ماما!میر ادل نہیں کرتا یہاں سے جانے کو۔"

اس نے اداسی بھرے کہجے میں کہا۔

" مگر میر ابیٹا جانا تو پڑے گانا؟ آپ کاٹریٹمنٹ ضروری ہے۔"

"مامااگریہاں آنے سے پہلے، وہیں پر میری ڈیتھ ہو گئی تو؟؟؟"

"فاطمه!!ایسے نہیں کہتے۔"

مسزریان جو فاطمہ کے کمرے میں اسکے ساتھ اسکے کپڑے پیک کررہی تھیں،اسکی بیہ بات سن کرانکے ہاتھ رک گئے۔

> "تمهاری الیی با تیں مجھے بہت اذبت دیتی ہیں۔" فاطمہ نے انکی آئکھوں میں واضح نمی دیکھی تھی۔

اوکے میری پیاری سی ماما! اب آپلی بیٹی آپکواذیت نہیں دے گی، وہ آپکو تنگ نہیں کرے"

"گی۔

فاطمہ نے مسکراتے ہوئے مسزریان کواپنے بازؤں کے حصار میں لیتے ہوئے معنی خیز انداز میں کہا۔

ہاں! میں دنیامیں توانکو کچھ دے پاؤں یا نہیں، مگر میں کچھ ایساضر ور کروں گی کہ قیامت کے " دیں کہ انکی اولا دانکے لیے بلند در جات honour دن ان کو اپنی اس بیٹی پر فخر ہو۔ انھیں اللہ "!کاسبب بنی۔ ان شاءاللہ

اس نے دل ہی دل میں عزم کرتے ہوئے اپنی ماں کے چہرے کو چوم لیا۔ کتناعر صہ گزر گیا تھا اس طرح سے مال کے ساتھ گلے لگے ، انکی مامتا کو محسوس کیے۔ شکر گزاری کے احساس سے اسکادل بھر چکا تھا، جسکا اظہار اسکی نم آئکھوں سے ہور ہاتھا۔

> مسزریان اسکاما تھا چوم کر دوبارہ کپڑوں کی پیکنگ میں مصروف ہو چکی تھیں۔ "توہمارے شہزادے کی شہزادی گھر آنے لگی ہے جی۔ی۔ی۔۔"

نا کلہ نے قرۃ العین کے نکاح کے لیے خریدے ہوئے سامان کو خوبصور تی سے پیک کرتے ہوئے شہریار کو چھیٹرا۔

"چپ کر کے سامان کواچھے سے پیک کرو۔"

شہریارنے سنجیرہ رہنے کی کوشش میں اسکی بات ٹالی۔

ہاں ہاں! کہہ دونا کہ جو اپنی بیندسے چوڑیاں لائے ہو، اسے احتیاط سے بیک کروں کہیں وہ"

ٹوٹ نہ جائیں۔جو سوٹ اپنی پیند سے خرید اہے ، وہ ایسے پیک کروں کہ "وہ"خوش ہو

"جائيں۔

آج نائلہ فل موڈ میں اسے چھیڑر رہی تھی۔

"ہاں تو؟ اب تو وہ ہماری ہونے والی زوجہ محتر مہ ہیں نا۔"

"اوئے ہوئے ہے!!زوجہ؟؟؟اور وہ بھی محترمہ؟؟ آہم آہم۔"

"تم لوگ بعد میں باتیں کرلینا۔ جلدی سے سامان پیک کرلو، پھر باقی کام بھی کرنے ہیں۔"

اماں جو ابھی جلدی میں کمرے میں داخل ہوئی تھیں،نے کہا۔

"امی آپ کابیٹاتو انجھی سے ہی جورو کاغلام بن گیاہے۔"

نائلہ نے شہریار کی طرف دیچے کر آئکھ ماری۔

شہر یار جونا کلہ کی اس بات پر حیرت سے منہ کھولے اسکی طرف دیکھ ہی رہاتھا کہ امال نے بلند آواز میں قہقہہ لگایا۔

"ارے کیوں چھٹر رہی ہے اپنے بھائی کو؟میر ابیٹااسکانہیں،اسکے دین کاغلام ہو گیاہے۔" امال ہونٹ چباتے ہوئے مسکرائیں۔

"اماں! توبیہ حقیقت ہی ہے، اب آپ تواسکے ساتھ نہ مل جائیں۔"

"اووووووه!!توپه حقیقت ہی ہے؟"

شہریار کے بھنویں سکیڑنے پرنائلہ نے مزیدٹانگ رکھی۔

"ا چھا چلوبس کرو۔ نا کلہ جلدی سے پیک کرو پھر سالن بھی بناناہے۔"

اماں سنجید گی سے کہتے ہوئے کمرے سے باہر چلی گئیں، جس پر شہر یارنے ہنستے ہوئے قہقہہ لگایا۔

.....

"وہاں جا کر مجھے بھول تو نہیں جاؤگی؟"

وہ نم آئکھوں سے اسکاہاتھ تھامے بوچھ رہی تھی۔

"شهصیں ایسالگا بھی کیوں قرت؟ تم تومیری قرۃ العین (آئکھوں کی ٹھنڈک) ہو۔"

اسکے اس سوال پر فوراً سے فاطمہ نے قرۃ العین کو گلے سے لگالیا۔

یہ تم نے ہی تو مجھے سکھایا ہے کہ اپنے محسن کو بھولتے نہیں ہیں، بلکہ اسکے احسان کی قدر " "کرتے ہیں۔ تم نے مجھے رب سے جوڑا ہے قرت!رب تعالیٰ تم سے محبت فرمائیں۔ آئین "۔"

وہ اسکے گلے لگی آنسو بہار ہی تھی۔ نہیں معلوم تھا کہ دوبارہ کب ملیں گے ؟ کس حال میں ملیں گے ؟ مل بھی یائیں گے یا۔۔۔

یہ سوچ کر اسکاسانس لیناد شوار ہور ہاتھا۔ فاطمہ کی کل فلائٹ تھی، آج وہ قرۃ العین کے گھر اس سے ملنے آئی تھی۔

"فاطمه مجھ سے کا نٹیکٹ رکھنا۔"

ان شاءاللہ میں روزتم سے کا نٹیکٹ کروں گی۔ اور قرت! تم اللہ سے کہنا کہ فاطمہ کوضائع نہ"
"کریں، اس سے اپنے دین کا کوئی کام لے لیں۔ میں پچھ کر کے جاناچاہتی ہوں۔
"ان شاءاللہ! میں اللہ سے دعا کروں گی، وہ شمصیں ہر گزضائع نہیں کریں گے۔"
قرة العین کے پاس تسلی دینے کے لیے الفاظ ختم ہو چکے تھے۔
وہ دونوں کتنی ہی دیر، ایسے ہی ایک دو سرے کے گلے لگے خاموش آنسو بہاتی رہیں۔
یہ اللہ کی خاطر محبت بھی بڑی عجیب شے ہوتی ہے اور انسان یہ محبت، اللہ سے محبت کیے بغیر
آپس میں کر ہی نہیں سکتے۔ اسکی مٹھاس کو الفاظ میں بیان کرنانا ممکن سالگتا ہے۔ دو انسانوں

کے در میان محبت کی وجہ، صرف رب تعالیٰ کی ذات ہو۔ وہ محبت جو اللہ کی محبت کے تابع ہو، اس سے بڑھ کر اور کو نسی محبت باعث ِ سکون ہو سکتی ہے؟

: حدیث کے مطابق، تین چیزیں ہیں جس سے حلاوتِ ایمان (مٹھاس) پائی جاسکتی ہے ایک بیہ کہ اللہ اور اس کار سول باقی سب سے زیادہ محبوب ہوں۔ دوم بیہ کہ اگر کسی بندے "\* سے محبت کرتا ہے تواللہ کے لیے ہی کرتا ہے۔ تیسر ایہ کہ اسے کفر کے طرف لوٹنا ایسے بر الگتا \*"ہے جیسے آگ میں ڈالا جانا۔

(صحیح بخاری: جلد نمبر 1: حدیث نمبر 49)

قیامت کے دن جب ہر رشتہ بے وفائی کرے گا، تب صرف یہی اللہ کی خاطر محبتیں باقی رہیں !!! گی۔شاید ان کی محبت کا مقصد ہی ان کے باقی رہنے کا سبب ہو گا، یعنی رب تعالیٰ کی ذات

.....

پر جانا چاہتی ہوں۔ کیا ہم فلائٹ ٹائمنگ سے دو گھنٹے پہلے گھر (sea side) بابا! میں سی سائڈ" "سے نکل سکتے ہیں؟

"جی میر ابیٹا کیوں نہیں۔"

فاطمہ ریان صاحب کے سینے پر سر رکھ کر ان سے ٹیک لگائے بیٹھی تھی، جبکہ ریان صاحب اخبار پڑھنے میں مشغول تھے۔

کینیڈاکے لیے فلائٹ رات کے 9 بجے تھی۔ مسزریان کی بھاگم دوڑ لگی ہوئی تھی کہ کوئی چیزرہ نہ جائے۔زوندیثیہ فاطمہ کی ہر ہر ضرورت کی چیز چیک کررہی تھی۔

"فاطمه این میریس یادی رکه لینا۔"

"اب کیاضر ورت ہے اسکی؟"

اس نے زیرِلب عجیب انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

"كيامطلب؟"

" کچھ نہیں!میر امطلب تھا کہ اب تو میں ٹھیک ہو جاؤں گی نا۔"

"!ان شاءالله"

"كرول كى فاطمه- miss ميں شهھيں بہت"

زونیشہ نے آگے بڑھ کر فاطمہ کو گلے سے لگالیا۔

"كيامعلوم دوباره تم مجھ سے ایسے مل یاؤیا نہیں؟"

اس نے زیرِ لب بر براتے ہوئے کہا۔

الیمی با تیں مت کیا کرو۔اللہ سے محبت کرنے والی پیاری لڑکی الیمی مایوس کن با تیں کرتی انچھی" "نہیں لگتی۔

زونیشہ نے اسکے گال کو چومتے ہوئے کہا۔

جو اباً فاطمہ مسکر اکر رہ گئی۔ یقیناً وہ یہاں سے نہیں جانا چاہتی تھی، مگر وہ یہی سوچ کر خاموش تھی کہ اسکے رب نے اسکے لیے بہتر ہی سوچا ہو گا۔

\_\_\_\_\_

کیا جائے؟ جبیبادیس cover تم کینیڈ اجار ہی ہو فاطمہ! ضروری تو نہیں کہ اتنازیادہ خو د کو" "وغیر ہ اتار دو۔ (gloves) ویسی ڈریسنگ ہونی چاہیے۔ یہ گلوز

زونیشہ نے گاڑی سے نکلتے ہوئے فاطمہ سے کہاجو سیٹ میں پھنساعیا یا جھک کر نکال رہی تھی۔

"كيول كينيرًا ميں وہي "الله" نہيں ہیں جو يہاں ہیں؟"

اس نے مسکرا کر آسمان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"نہیں میر امطلب بیه نہیں تھا۔"

زوندیشه کواپنے کھے پریشیمانی ہوئی۔

میر امطلب ہے وہاں کے مر دعور توں کو پاکستانی مر دوں کی طرح نہیں گھورتے۔ تواد ھر" "انسان مکمل پر دہ نہ بھی کرے تو کوئی بڑی بات نہیں۔

مر دمر دہی ہو تاہے زوندیشہ، خواہ پاکستان کا ہو یا کینیڈ اکا اور بات مر دول کی نہیں ہے، میرے" "رب کے حکم کی ہے۔

"بیٹا آپ تنیوں یہیں بیٹھیں ہم مار کیٹ سے کچھ سامان لے آئیں۔"

مسزریان نے گاڑی سے جھا نکتے ہوئے حیدر سے کہا۔

"جی ماما! آپ بے فکر ہو کر جائے۔ان شاءاللہ ہم 7 بجے ملتے ہیں۔"

حیدرنے انھیں ہاتھ ہلاتے ہوئے کہا۔

پر جھوڑ دیا sea side شام کے ساڑھے پانچ بجے ریان صاحب نے زوندیشہ ، فاطمہ اور حیدر کو تھا۔ وہ دونوں سمندر کے کنارے بڑے بینچ پر جاکر بیٹھ گئیں ، جبکہ حیدر اپنی فون کالزمیں مصروف ، انکے بیچھے ہی ارد گر چکر لگار ہاتھا۔ دونوں لڑ کیاں خاموشی سے سمندر کی لہروں کا شور سن رہی تھیں۔

"سمندریار، غروب ہوتا ہوا سورج کتنا بیارالگتاہے نا؟"

فاطمہ نے مسحور کن کہجے میں کہا۔

"---"

زونیشہ نے ارد گرد کا جائزہ لیتے ہوئے سر سری ساجواب دیا۔ اسے فاطمہ کے ساتھ یوں بیٹھنا عجیب لگ رہاتھا۔ وہ خودشلوار قبیض میں ملبوس تھی، سرپر باریک دوپٹے ڈالا ہوا تھااوریہ تبدیلی مجی فاطمہ کی صحبت سے ہی آئی تھی۔ گر پھر بھی فاطمہ کے ساتھ بیٹے ایک احساسِ ندامت اسے گھیر رہاتھا۔ جبکہ وہ ارد گر دسے بے نیاز وسیع زر دپڑتے آسمان اور سمندر میں ڈو بتے سورج کے سحر میں ڈوب چکی تھی، وہ سحر اسکی چبکتی آئکھوں سے عیاں ہورہا تھا۔

"اچھاتوہم پر دے کی بات کر رہے تھے، مجھے بتاؤ کیااسکا تھم قر آن میں موجو دہے؟" زوندیشہ کے سوال پر فاطمہ نے چونک کر اسکی طرف دیکھا، جیسے اسکے اس سوال پر حیرت ہوئی ہو۔ مگر پھر سنجل گئی، وہ بھی کبھی ایسے ہی لاعلم تھی۔

"بان ناار کومیں شمصیں دکھاتی ہوں۔"

فاطمہ نے اپنے شولڈر بیگ سے قرآن نکالتے ہوئے کہا۔

"فاطمه؟؟ ثم قرآن ساتھ لائی ہو؟"

زونیشه کوجیرت کا جھٹکالگا۔

ہاں! میں چاہتی ہوں جب میں آسان میں اڑوں تومیر ی زبان پر میر ہے رب کے الفاظ"

"ہوں۔

"ہاں ٹھیک ہے مگر۔۔ایسے توبے حرمتی ہو گی؟"

اا كىسے؟ اا

"مطلب ہو سکتا ہے یہ بیگ نیچے گر جائے؟ یا تمھاری پیٹھ ہو جائے؟"

"شمصیں لگتاہے میں ابساہونے دوں گی؟"

اس نے مسکراتے ہوئے قر آن پر اپناسیاہ دستانے میں جھپاہاتھ بھیرتے ہوئے کہا۔

" پچر مجمی؟"

زونیشہ کے چہرے پر بریشانی کے واضح آثار موجو دیتھے۔

زونیشہ دیکھو! میں جانتی ہوں ہے کتاب بہت پاکیزہ، بہت قابلِ احترام ہے، مگر صرف "یہی ""

اسکااحترام تو نہیں ہے کہ اسے اپنے پیچھے نہ رکھا جائے۔ بلکہ اصل پیٹھ پیچے ڈالناتو یہ ہے کہ

انسان اسے نہ تو سمجھے، نہ ہی اسکے لائے ہوئے احکامات کے مطابق زندگی گزارے۔ دیکھونا یہ

کرنا۔ تم خود (ignore) جس مقصد کے لیے آئی، اسے پوراکرنے کے بجائے اسکوایسے اگنور
"بتاؤ کیا یہ اسکی بے حرمتی نہیں ہوگی؟

زونیشه کواس کی بات سن کر شر مند گی ہوئی۔

ہاں واقعی!اصل بے حرمتی تو میں نے کی ہے۔اسے بکا یک اپناسوال یاد آیا، کیااسے واقعی نہیں خبر تھی کہ قرآن میں پر دے کا حکم موجو دبھی ہے یا نہیں؟اگر ہے بھی تو کس سورت کی کس آیت میں ؟اسے خود پر افسوس ہوا۔

ماں کی محبت دیکھی ہے نا؟ جیسے ایک ماں اپنے بچے کوخو دسے جدا نہیں کرتی، اسے اد ھر اد ھر" نہیں ہونے دیتی، مجھے بھی بیہ کتاب ایسے ہی محبوب ہے۔ میں اپنے سے زیادہ اسکا خیال رکھوں "گی ان شاء اللہ۔

"ان شاءاللد\_"

زونیشہ نے مسکرانے کی کوشش کی۔

: بير ديكھو سورت الاحزاب ميں الله فرماتے ہيں"

اے نبی! اینی بیویوں سے اور اپنی بیٹیوں سے اور مسلمانوں کی عور توں سے کہہ دو کہ وہ" \* اپنے او پر اپنی چادریں لٹکالیا کریں۔اس سے بہت جلد ان کی پہچان ہو جایا کرے گی پھرنہ ستائی \*"جائیں گی اور اللہ تعالٰی بخشنے والا مہر بان ہے۔

(سورت الاحزاب:59)

"تواس آیت میں تو چادر پہننے کا حکم ہے؟ تو کیا بیہ دو پٹےہ کافی نہیں؟"

جی!لیکن چونکہ قرآن عربی میں نازل ہوا،اس لیے ہمیں الفاظ کو عربی ڈکشنری کے ساتھ"

"ساتھ اس آیت پر صحابیات کاعمل بھی دیکھناہو گا کہ وہ کیسی چادر اوڑھا کرتی تھیں۔

" آبان! مجھے بھی بتاؤ؟"

اس نے دلچیبی ظاہر کرتے ہوئے کہا۔

ہاں میں بتاتی ہوں۔ آیت میں جولفظہ "جلا بیبھن" توجلباب ایسی چادر کو کہتے ہیں جو"
کپڑوں کے اوپر سے اوڑھی جاتی ہے، ایسے کہ مکمل طور پر عورت کوڈھانپ دے۔ اب ہر
علاقے کے مختلف انداز ہوتے ہیں۔ البتہ آج کل کاعبایا جلباب کی جدید شکل ہے، مگروہ بھی
بالکل سادہ، ڈھیلاڈھالا اور ساتر ہونا چاہیے۔ آج ہم نے اسکو بھی اتنا سجالیا ہے یا اتنا چست کر دیا

ہے کہ ہمارے پر دے کو بھی مزید پر دے کی ضرورت ہے۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں اللہ تعالیٰ مسلمان عور توں کو حکم دیتا ہے کہ جب وہ اپنے کسی کام کاج کیلئے باہر نکلیں توجو چادر وہ اوڑ ھتی ہیں، اسے سرپر سے جھکا کر منہ ڈھک لیا (کریں، صرف ایک آئکھ کھلی رکھیں۔ (تفسیر ترجمان القرآن

امام محمد بن سیرین رحمته الله علیه کے سوال پر حضرت عبیدہ سلمانی رحمته الله علیه نے اپناچ ہرہ اور سر ڈھانک کر اور بائیں آئکھ کھلی رکھ کر بتادیا کہ بیہ مطلب اس آیت کا ہے۔ (بحوالہ تفسیر ابن کر رکٹیر / ابن جریر

" به مختلف تفاسیر بین مفسرین کی۔

"صرف ایک آنکھ؟"

اس نے جیرت سے منہ کھولا۔

ہاں! وہ بھی رستہ دیکھنے کے لیے۔ صحابیات کا پر دہ ایسے ہی ہو تا تھا۔ وہ تو دنیا کے عظیم ترین" انسان، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی پر دہ کرتی تھیں۔ اور تواور وہ مکمل طور پر خو د کو "چھیا کر ایسے نکلی تھیں کہ انھیں کوئی پہچان نہیں سکتا تھا کہ یہ کون ہیں۔ "اوہ!! تو پھر یہ کیابات ہوئی اس آیت میں کہ وہ پہچان لی جائیں؟" زونیشہ نے الجھتے ہوئے یو چھا۔

یہاں وہ والی پیچان مراد نہیں کہ پر دے میں دیکھ کر دوسروں کو یہ پتہ چل جائے کہ یہ تو"
فلاں بندی ہے۔ نہیں!اس پیچان سے مرادیہ ہے کہ لوگوں کو پتہ چل جائے کہ یہ ایک باحیا
خاتون ہے، اپنی عزت کی خود حفاظت کرنے والی ہے۔ اور اگر غیر مسلم ملک میں ہو تو یہ پر دہ
ایک مسلمان عورت کی پیچان ہے۔ پر دے کا حکم توعورت کی شان بلند کرنے کے لیے دیا اور
تم نے بھی دیکھا ہوگا کہ باپر دہ خاتون کو مردکسے عزت دیتے ہیں۔ میں نے ہاسپٹل میں بہت
غور کیا، ڈاکٹر زمیر کی طرف دیکھنے سے گریز کرتے تھے، میرے لیے خود جگہ بناتے، میرے
پر دے کا بہت خیال رکھتے تھے۔ جب آپ واقعی اللہ کے لیے کرتے ہو تو یہ پر دہ اپنا آپ خود
"!منوا تا ہے، یہ آپکی عزت کر وا تا ہے الحمد لللہ

ہممم اور جواس آیت کے آخر میں کہا کہ "اللہ بخشنے والا مہربان ہے" تواگر کوئی اس حکم پر" "عمل نہ کرے تو؟

یہ حکم ایسے ہی فرض ہے زوندینہ ، جیسے نماز اور روزہ۔ یہی تومسلمان عورت کی سب سے بڑی"
اور اعلیٰ بہچان ہے۔ اور اللّٰہ اسکے لیے غفور الرحیم ہے جو اس حکم پر اپنی جان توڑ کوشش کر کے
"عمل کر تا ہے۔ اسکے بعد بھی اگر کو تاہی ہو جائے ، تو اللّٰہ معاف فرمانے والا ہے۔
"نہیں میر امطلب اگر کسی کو بہت مشکل ہوتی ہو؟"

فاطمہ نے مسکراتے ہوئے سامنے شور کرتی لہروں، افق کے پار اپنے گھروں کولوٹتے پر ندوں کی طرف دیکھا۔

زوندینہ! شمصیں پتہ ہے اللہ نے یہ سب ہمارے لیے بنایا ہے، ہمارے تابع کر دیا ہے۔اس"
سمندر پر غور توکرو، ہم کتنے قریب بیٹے ہیں اسکے۔وہ رب چاہے تواسکی ایک لہر ہمیں بہالے جائے، مگر وہ ہماری حفاظت کیے ہوئے ہے۔ ہم یہاں ریت پر بیٹے ہیں، سمندر کے گوشت خور جانور ہمیں د کیھ کر لیکے نہیں آتے۔وہ رب جو ہمیں ہماری ماؤں کے پیٹ سے محفوظ نکالتا ہے، موت تک ہماری ہر ہر چیز سے حفاظت کرتا ہے، کیا ایسا ہو سکتا ہے کہ وہ کوئی ایسا تھم دے "جو۔جو اسکے بندوں کو مشکل میں ڈال دے؟

آخری بات پر زوندشہ نے فاطمہ کی آواز میں کیکی محسوس کی تھی۔ "بالکل بھی نہیں۔"

ہاں! ہماری ماں ہمارے ایک زخم پر تڑپ اٹھتی ہے۔ میں ماما کو دیکھتی ہوں نا، میری بیماری کے "
بعد مامادن بدن کمزور ہوتی جارہی ہیں، انکے لہجے کا در دمیرے دل کو تھیس پہنچا تا ہے۔ یہ انکی
محبت ہے، مگر میر ااور تمھارارب ہمیں ہماری ماں سے بھی بڑھ کر محبت کر تا ہے زوندیشہ!وہ
میرے در دیر، وہ میری اذیت پر کیا ایسے ہی اگنور کر دیتا ہوگا مجھے؟ بالکل بھی نہیں زوندیشہ،
بالکل بھی نہیں! اسکی محبت تولا محدود ہے۔ میں تو کہتی ہوں 70 ماؤں سے زیادہ کالفظ استعال

کرناتواسکی محبت کو محدود کرناہے۔وہ رب جو ہم سے اتنی محبت کرتاہے وہ کیسے ہمیں مشکل "میں ڈال سکتاہے؟

نظریں مسلسل آسانوں پر جمی تھیں، آنسو نکل کر نقاب میں چھپے چہرے پر ہی بہہ گئے۔
یہ مشکل نہیں ہے۔ بس ہمارے اندرکی مشکل ہوتی ہے، ہمارے نفس کی مشکل ہوتی ہے۔"
ہمیں لوگوں کی مخالفت مول لینے سے ڈر لگتا ہے۔ تم دیکھو کیا ہم اپنی د نیایا اپنی پسند نا پسندیا

I کیر ئیر کے بارے میں لوگوں کی پر واہ کرتے ہیں؟ تب تو ہم اسنے آرام سے کہہ دیتے ہیں
تو یہاں کیوں نہیں؟ don't care

میں اللہ کے حکم پر عمل کر رہی ہوں، میں جہنم سے بیخے کی کوشش کر رہی ہوں، میں جنت پانے کی کوشش کر رہی ہوں، میں اللہ کوراضی کرناچاہتی ہوں،لوگ میری مخالفت کریں تو؟

!!I don't care

لوگ فرشتے ہیں؟خداہیں؟ کیاہیں؟

انکے معیار پہر کیوں خود کو اتاراجائے؟

کیامیری فیملی یابیہ معاشرہ میری قبر میں جائے گا؟ کیابیہ کل مجھے جہنم سے بچانے میں مد د کر بے گا؟ بالکل بھی نہیں!زوندیشہ بس ہمیں خو د کے ساتھ خو د سچا ہونے کی ضرورت ہے،خو د اپنی "آخرت کو سیریس لینے کی ضرورت ہے۔

تم ٹھیک کہہ رہی ہو فاطمہ! مگر مجھے ڈر لگتا ہے۔ جیسے شمھیں اتنا کچھ سننے کو ملتا تھا، تم پر اتنا ظلم" "کیا گیا۔ میں کیسے بر داشت کر سکتی ہوں؟

ظلم؟؟هاهاها\_\_زوندينه ميري جان!! بيه ظلم نهيس تفا، بيه توميري استقامت كي آزمائش" "تقي-

"كيامطلس؟"

مطلب ہے کہ یہ توازل سے اللہ کی سنت رہی ہے۔ جو اللہ کا بنتا ہے اللہ اسے کھوک بجا کر تو"
دیکھتے ہیں کہ بس خالی خولی دعوے ہی ہیں یاوا قعی ہی ہے اپنے عزم میں سچاہے؟ تو یہ مختلف آزما کشیں، کبھی اندر نفس کی تنگی سے تو کبھی آس پاس کے لوگوں کی مخالفت کی شکل میں آتی ہیں۔ تاکہ اللہ و کیھے لیں کہ بندہ سخت حالات میں بھی جمار ہتا ہے یا نہیں؟ اللہ سے اسکی محبت سچی ہے یا نہیں؟ اللہ سے اسکی محبت سچی ہے یا نہیں؟ اللہ سے اسکی سختیاں "ہی تورب سے مزید گہر اتعلق قائم کرتی ہیں۔

اب وہ مسکر اکر آسان کو دیکھتے ہوئے محبت بھرے لہجے میں کہے جارہی تھی۔

زونیشہ کو سمجھ نہیں آتا تھا کہ وہ کیسی لڑکی ہے؟ لمحہ پہلے اسکی آئکھیں بہہ رہی تھیں اور اب وہ

مسکر ارہی ہے؟ کیااللہ کی محبت ایسی ہوتی ہے؟

سناتھاہم نے لو گوں سے

محبت چیزایسی ہے
چھپائے حجیب نہیں سکتی

یہ آنکھوں میں چیکتی ہے

یہ چہروں پر دمکتی ہے

یہ لہجوں میں حجلکتی ہے

دلوں تک کو گھلاتی ہے

دلوں تک کو گھلاتی ہے

لہوا بند ھن بناتی ہے

(احسن عزیز)

\_\_\_\_\_

تم دعاکرنا کہ جب تم واپس آؤتو میں بھی تمھاری طرح،ایسے ہی مکمل پر دے میں شمصیں"
"ائیر پورٹ سے ریسیو کرنے آؤل۔تم دعاکرنا کہ اللہ مجھے بھی توفیق دے دیں۔
فلائٹ کاٹائم ہونے والا تھا، حیدر اور زونیشہ انھیں ائیر پورٹ پر الو داع کرنے کے لیے ساتھ
آئے تھے۔

تو فیق کا دروازہ، طلب کی کھٹکھٹاہٹ سے کھلتاہے۔ تم طلب اور تڑپ سچی کر لو، عزم کر کے " " کھڑی ہو جاؤ، تو فیق بھی مل جائے گی، رستے بھی کھل جائیں گے۔

اس نے بیار سے زونیشہ کے گال کو تھیکتے ہوئے کہا۔

ا پنابہت خیال رکھنا۔ میں شمصیں بہت یاد کروں گی۔شادی کے بعد ان دو مہینوں میں جو وقت "

"میں نے تمھارے ساتھ گزارا، میری زندگی میں بہت اہم ہے۔

زوندیشہ نے فاطمہ کے گلے گئتے ہوئے کہا۔اس کے جذبات کی تپش اسکے الفاظ میں فاطمہ کو بخوبی محسوس ہوئی تھی۔

دونوں کافی دیر خاموشی سے ایک دوسرے کے گلے لگیں ایک دوسرے کالمس محفوظ کرتی

رہیں۔

وہ پہلی مرتبہ جہاز کاسفر کرنے جارہی تھی، پہلی باروہ اپنے رب کی قدرت کا ایک نیامشاہدہ

کرے گی۔ بیہ سوچ سوچ کروہ بچوں کی طرح بہت ایکسائٹڈ ہو چکی تھی۔

"بابا! مجھے ونڈ وسائڈ پر بیٹھناہے۔"

ریان صاحب اسکے معصومانہ مطالبے پر مسکرادیئے تھے۔انھیں وہ بجین کی فاطمہ یاد آگئی تھی،

جواینے بھائیوں سے گاڑی میں بھی ونڈوسائڈ پر بیٹھنے کی ضد میں لڑا کرتی تھی۔

"جی بیٹا!اگر ہمیں اس سائڈ پر سیٹ ملی تومیر ابیٹاہی ونڈوسائڈ پر بیٹھے گا، بچین کی طرح۔"

انھوں نے نہایت محبت سے اسکے سرپر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

وہ تینوں ائیر پورٹ پر بیٹھے فلائٹ کے منتظر تھے۔

"کاش میں جہاز کی ونڈوسے سر نکال کر آسان کو قریب سے دیکھ سکتی،اسے حجوسکتی۔"

فاطمه کی بات س کرریان صاحب کاب اختیار قبقهه نکلا

"آپمیری بات پر ہنس رہے ہیں؟"

اس نے حجموٹ موٹ کی ناراضگی والا چہرہ بناتے ہوئے کہا۔

نه نه میری جان! میں اپنے بیٹے پر کیسے ہنس سکتا ہوں؟بس ان معصوم سی خواہشوں پر آپکا"

" بجین یاد آ جا تاہے، بجین میں بھی آ کیے ایسے ہی مطالبے ہواکرتے تھے۔

اا كىسى ؟ اا

وہ فوراً سے سید ھی ہو کر ریان صاحب کی طرف متوجہ ہوئی۔

ہم اکثر رات کو ٹیرس پر لیٹے ہوتے تھے تو آپ مجھ سے ضد کرتی تھیں کہ آپکو آسان پر جمکتا"

ہواسب سے روشن تارہ چاہیے۔ بعض او قات تو آپ رونے لگتی تھیں اسی ضد میں ، کہ آپکی ماما

" کے لیے آپوسنجالنامشکل ہو جاتا تھا۔

انھوں نے مسزریان کی طرف مسکراتے ہوئے سوالیہ نظروں سے دیکھا، جو نہایت دلچیپی سے پر

ا نکی با تیں سن رہی تھیں۔

"كياوا قعي ماما؟؟"

فاطمہ نے حیرت سے مسزریان کی طرف منہ کرتے ہوئے یو جھا۔

جی بالکل جناب! میں تواکثر آپکے باباسے لڑتی تھی کہ کیوں لے کر جاتے ہیں اس لڑکی کو"

" ځيرس پر؟ بعد ميں سنجال بھی خو د ليا کريں۔

انھوں نے مینتے ہوئے کہا۔

"اوه! میں ایسی تھی؟"

نہیں! آپ اب بھی ایسی ہی ہیں۔بس اب فرق پہ ہے جو تارہ آپکو آسان پر جبکتا نظر آتا تھا، "

" آج وہ ہمارے پہلومیں بیٹھا، دوبارہ آسان کا قرب تلاش کررہاہے۔

"بہت گہری باتیں کرنے لگ گئے ہیں آپ، لگتاہے میری صحبت کا اثر ہو گیاہے۔"

فاطمه نے مسکراتے ہوئے ریان صاحب کو چھیڑا۔

وہ تینوں ابھی بنسے ہی تھے کہ کینیڈا کی فلائٹ کے لیے اناؤنسمنٹ ہونے لگی، تینوں جلدی سے

اٹھ کر ایناسامان سمیٹنے لگے۔

\_\_\_\_\_

وَالشَّحَى أَشْوَا ﴾

"قشم ہے چاشت کے وقت کی۔"

اس نے فوراً کھڑ کی سے باہر حجما نکا۔ جہاز پر طلوع ہو تاسورج نہایت خوبصورت منظر دے رہا تھا۔ انکوسفر کرتے ہوئے 11 گھنٹے گزر چکے تھے ، ابھی مزید دو گھنٹے باقی تھے۔

"اس وفت کی قشم کھانے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے؟" اس نے جہاز کے پروں پر چمکتی سورج کی روشنی کو غور سے دیکھا۔

وَاتَّى أَلِ إِذَا سَعِي لَهُ ٢﴾

"قشم ہے رات کی ، جب جھا جائے۔"

قاری نے اگلی آیت تلاوت کی۔

دن اور رات \_ \_ اس کائنات کی وہ اٹل حقیقتیں ہیں جنھیں اللہ کے سوا کوئی نہیں بدل سکتا۔ انسان جتنی بھی ترقی کر لے ، وہ سورج کی تیش ، زمین کی گردش کو نہیں روک سکتا۔ اللہ ایسی اٹل حقیقتوں کی قشم کھار ہے ہیں جو صرف اور صرف انکے اختیار میں ہیں۔ اور اللہ کا

قسم کھاناکوئی معمولی بات نہیں ہے۔جب کسی چیز پر قسم کھائی جاتی ہے اسکامطلب ہے کہ

آگے آنے والی بات بہت زیادہ اہم ہے، ایک ایسی حقیقت ہے جسے کوئی نہیں بدل سکتا۔

مَاوَدَّ عَكَ رَبَّكِ وَمَا قَلَى الْمِ

"نه تو تیرے رب نے تجھے جھوڑا ہے اور نہ وہ بیز ار ہوا ہے۔"

کانوں میں گو نجتی خوبصورت آواز نے اسکی آئکھیں نم کر دی تھیں۔

ہاں! یہی تووہ اٹل حقیقت ہے، یہی تویقینی بات ہے۔۔ کہ سب آپکو چھوڑ جائیں، ساری دنیا"

آیکی با تنیں، آیکاد کھ سن سن کر بیز ار ہو جائے، مگر وہ واحد ذات!وہ آیکو کبھی اکیلا نہیں

چپوڑے گی،وہ کبھی آپ سے بے بیزار نہیں ہو گی۔ یہ ایسی ہی حقیقی بات ہے جیسے سورج کا "نکلنا۔

اسکادل محبت سے بھر چکا تھا۔

وَلَل أَاخِرَةُ خَي أَرٌ لَّكَ مِنَ ال أُوهِ لَى الْحِرَةُ خَي أَرٌ لَّكَ مِنَ ال أُوهِ لَي الْحِرِي

"يقيناً تيرے لئے انجام، آغاز سے بہتر ہو گا۔"

آنسوؤں کی شدت میں اضافہ ہو چکا تھا۔وہ مکمل طور پر ونڈو کے ساتھ سرر کھ کر باہر دیکھنے لگی کہ کہیں کوئی اسکے بہتے آنسونہ دیکھ لے۔اللّٰہ والے اپنے آنسو صرف اپنے اللّٰہ کے سامنے ہی بہایا کرتے ہیں۔

کیسے اللہ؟؟ آنے والاوقت۔۔ کیااس وقت سے بہتر ہو گا؟ کیامیر ا آپریشن کامیاب ہو جائے" "گا؟

اس نے ہر طرف نظر آتے وسیع نیلے آسان کی طرف نگاہ دوڑاتے ہوئے سوالیہ انداز میں پوچھا۔

وَلَسُو ۚ فَ يُعِ أَطِى أَكَ رَبُّكَ فَتَرَ صَٰى الْحِيهِ

"تخجے تیر ارب بہت جلد (انعام) دے گااور توراضی (وخوش) ہو جائے گا۔"

اسکے رونگٹے کھڑے ہو چکے تھے، دل کی دھڑ کن تیز ہو چکی تھی، آنکھوں کی جلن میں اضافہ ہو گیا۔اس نے فوراً نقاب کے اوپر سے ہی منہ پر ہاتھ رکھ دیا کہ کہیں اسکی سانسوں کی تیزی کوئی محسوس نہ کر لے۔

"الله! آب مجھے راضی کریں گے ؟؟"

اسے فوراً پیر شعریاد آیا

خودی کو کربلنداتنا کہ ہر تقدیر سے پہلے

خدابندے سے خود پوچھے، بتاتیری رضا کیاہے؟

اللہ! مجھے یقین ہے آپی اس آیت پر! میں آپ کو بن دیکھے ایمان لائی ہوں، اس آیت پر بھی"
ایسے ہی ایمان لاتی ہوں۔ آپی رضا کا حصول ہی میری رضا ہے پیارے اللہ! میری زندگی کا
"مقصد ہی آپکوراضی کرنا ہے، میں اس سے کم پر کیسے خوش ہو سکتی ہوں؟
تگاہیں باہر تیرتے بادلوں پر جمی ہوئی تھیں، جو کسی وسیعے نیلے سمندر میں تیرتے روئی کے
گالوں کا منظر دے رہے تھے۔ کتنی خوبصورت تھی رب کی کا ئنات؟ کتنے کم تھے جو اس پر غور

اَكُم أَ يَجِد أَكَ يَتِي أَمَّا قَالُوى وَ ﴿ ٢﴾

"كيااس نے تجھے ينتم ياكر جگه نہيں دى؟"

اسے ایسے لگا جیسے اسے اسکے "کیسے "کاجواب دیا گیا ہو۔

ہاں! حقیقی یتیم نہ سہی، مگر تنہا توانھی کی طرح ہو چکی تھی۔ جب سب اپنے جھوڑ چکے تھے، کوئی اسکے در د کا مد اواکر نے والانہ تھا، کوئی اسکی تنہائیوں کی سسکیاں سننے والانہ تھا، کوئی اسکے ٹوٹے ول کے حکم ملائے سینے والانہ تھا، تب یہ رب ہی تو تھا! جس نے اسے تھاماتھا، سنجالاتھا، قرت حلیاساتھی دیا تھا، پھر آ ہستہ سب کے دل میں اسکی جگہ بنادی تھی۔ بلاشبہ اس نے ایسا ہی کیا تھا۔

وَوَجَدَ كَ ضَالًّا فَهَدًى ٥

"اور تخصے راہ بھولا یا کر ہدایت نہیں دی۔"

اگلی آیت پر تواسے ایسے لگا جیسے کسی نے اسکادل مٹھی میں جھینچے لیا ہو۔ کیسے بھاگ سکتی تھی وہ اس کلام سے ؟ جسکونازل کرنے والا سوچوں اور خیالات تک سے واقف، انکاجواب دینے والا تھا۔

بے شک اللہ! بے شک! آپ نہ رستہ د کھاتے تو میں دلدل میں ہی کچینسی رہتی۔اگر میں اسی" گر اہمی کی حالت میں مر جاتی تو یقییناً جہنمی ہوتی۔ آپ نے ہی ہدایت دی اللہ! آپ نے ہی تو "سبب بنائے۔

احساسِ تشکر کے آنسواسکے نقاب کو گیلا کرتے جارہے تھے۔

وَوَجَدَكَ عَآئِلًا فَأَغْ أَنَّى اللَّهِ ٨﴾

"اور تخفي مختاج يا كرمالدار نهيس بناديا؟"

ہاں! امیری صرف مال کی ہی تھوڑی ہوتی ہے؟ دل کی امیری، دل کاغنی، یہ بھی تو کوئی کم"
"نعمت نہیں! میرے رب نے مجھے جذباتی طور پر بھی کسی کامختاج نہیں کیا۔ الحمد لللہ کثیر ا۔
اسکے ذہن میں ایک لمحے کے لیے اس شخص کا سابہ لہرایا، جسکی وجہ سے اس کی زندگی اس موڑ
پر آ کھہری تھی۔ کبھی کجھ اذبتوں کا انجام بہت خوبصورت ہوتا ہے۔ انسانوں سے جدائی
آ کیورب سے جوڑ دبتی ہے، ایسی جدائیوں پر توصد قے جانا چاہیے انسان کو۔

وہ نم آئکھوں سے مسکرادی۔

فَأَنَّا الَّ أَيْنِي أَمُ فَلَا تُقَنَّ أَبَر أَ الْمِ

"پس ينتم پر تو بھی سختی نه کيا کر۔"

وَ أَمَّا السَّائِكُلِ فَلَا تَن أَهِر أَ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

"اورنه سوال کرنے والے کو ڈانٹنا۔"

ان شاءاللّہ اللّہ تعالی! میں ایساہی کروں گی۔ مجھ سے بہتر کون جان سکتا ہے؟ کہ رشتوں کے " ! ہوتے ہوئے بھی دھتکار دیا جانا، مختاج کوا گنور کر دینا، کیسااذیت ناک مرحلہ ہوتا ہے وَاللّٰ اِنْجِ ۚ مَةِ رَبِّکَ فَحَدِّثَ ﴿ إِلَا ﴾

"اور اینے رب کی نعمتوں کو بیان کرتے رہو۔"

"نعمت! آپی سب سے بڑی نعمت توبیہ ہے اللہ۔"

اس نے گو د میں پڑے قر آن کو محبت سے دیکھتے ہوئے جھوا۔

میں اسے ضرور لو گوں تک پہنچاؤں گی۔جو آپ نے مجھے د کھایا ہے، میں ان شاءاللہ وہ لو گوں" "کود کھاؤں گی۔

اس نے کانوں سے ہینڈ فری نکال کر قر آن کوسینے سے لگاتے ہوئے آسان کی جانب دیکھا۔
ایک عزم تھااسکی آنکھوں میں، جو فضاؤں میں اڑتے ہوئے، وہ اپنے رب سے کر چکی تھی۔ کہ
زمین پر اتر نے کے بعد، وہ زمین والوں کو آسان والے سے جوڑنے کے لیے اپنی باقی زندگی لگا
دے گی۔ بلاشبہ اسکی تڑپ دیکھی جا چکی تھی، اسکی طلب اسکے لیے تو فیق کے دروازے
کھلوانے گئی تھی۔

اسکے والدین اسکے ساتھ سیٹس پر سوئے ہوئے تھے، جیسے وہ بالکل ہی بھول گئے ہوں کہ وہ کس مقصد کے لیے بیہ سفر کررہے ہیں۔

میں ہے۔ یہ ہی چکی تھی۔ در داب اسکی عادت بن چکا تھا، جسکووہ سرپر سوار نہیں کرتی تھی۔ جسکے در د کامر ہم، اسکے رب کا قرب بن جائے، وہ کیسے اس در د کو مصیبت سمجھ سکتا ہے؟ یہ در د اسکے لیے بھی نعمت ثابت ہور ہاتھا۔

\_\_\_\_\_\_

معاذتم کب شادی کروگے بیٹا؟ میر ادل کر تاہے عینی کے ساتھ ہی تمھارا بھی نکاح ہو جائے۔" "شہر یارلوگ تو بہت جلدی کرناچاہ رہے ہیں۔

والده نے معاذ سے کہا، جو اپنی ماں کی ٹائلیں دبار ہاتھا۔

"جیسے آپو بہتر لگے امی۔"

"تم توبتاؤ، کوئی لڑکی نظر میں ہے؟"

"امی آپ بھیاسے پوچھ رہی ہیں؟جولڑ کیوں کی طرف دیکھتے ہی نظر جھکا لیتے ہیں۔"

قرة العين نے بنتے ہوئے کہا، جو ابھی کھانالے کر آئی تھی۔

کبھی کبھی تومیر ادل کر تاہے کہ فاطمہ اتنی اچھی لڑکی ہے۔ بایر دہ، دیند ار، اسکوا بنی بیٹی بناتی۔" "مگر ۔۔۔

معاذ کوالیے لگاجیسے اسکی مال نے اسکی سوچیں پڑھ لی ہوں، وہ گھبر اکر سیدھاہو کر بیٹھ گیا۔ "امی! دل کے تووہ میرے بھی بہت قریب ہے، بس اللّٰداسے زندگی دیں۔" قرۃ العین نے اداس ہوتے ہوئے کہا۔

"كيا ہواہے اسے؟"

معاذ کو عجیب ساڈر لگا۔

اسے کینسر ہو گیاہے بھائی اور کافی لیٹ پتہ چلاہے۔ آجکل کینیڈ اگئ ہوئی ہے علاج کے لیے۔" "دعاکیجئیے گا کہ اللہ اسے خیر وعافیت اور تندر ستی کے ساتھ واپس لائیں۔"! آمین"

معاذنے د کھ بھرے لہجے میں کہتے ہوئے سر جھکالیا۔

-----

وہ شدید در دسے بلک رہی تھی۔ آنسو تھے کہ گلے کا بچندا، اسے سانس لینے نہیں دے رہے سے سانس کینے نہیں دے رہے سے ساس کی تھی۔ آنسو تھے کہ گلے کا بچندا، اسے سانس کی نہیں دے کہ وہ اس تھے۔ اسکاجی چاہاوہ نیج بھی کر اپنے در دکی فریاد کر ہے، کوئی تو ہو جو بچھ ایسا کر دے کہ وہ اس اذیت سے نجات لا دے۔

"!!الله!!!الله جی!!!!پلییز!!میں نہیں بر داشت کر سکتی۔ میں نہیں کر پاؤں گی۔ یااللہ" زبان سے بس "اللہ،اللہ" کے الفاظ نکل رہے نھے، گویا یہ الفاظ، یہ نام ہی اسکی روح کا مر ہم نتھے۔

وہ پیٹ پر دونوں ہاتھ مضبوطی سے رکھے، گھٹنوں میں سر دیئے، بیڈ پر بیٹھی ہوئی تھی۔ کمرے میں اس وقت کوئی نہیں تھا۔ اسے لگ رہا تھا کہ اب بس اسکی جان نکل جائے گی۔ اس نے فوراً سر اٹھا کر کمرے کا جائزہ لیا، نگاہیں تھلی ہوئی کھڑکی پر جاکر ٹک گئیں۔ "کیا یہاں سے آئیں گے وہ؟"

اس نے خو د سے پوچھا۔

"یادهرسے؟"

اس نے بند دروازے کو دیکھا۔

"كياانسان اتنااكيلاہے؟ اتنابے بس؟"

آنسو آنکھوں سے سیلاب کی مانندرواں ہو چکے تھے، ہونٹ کیکیار ہے تھے۔ کیسے آواز دینی ماما کو؟

" قبر کی تنہائی تو مجھے یہیں محسوس ہونے لگی ہے اللہ۔۔"

اس نے اتنے بڑے کمرے میں اپنادم گھٹنا ہوا محسوس کیا۔

كسے فرشتے آئيں گے مجھے لينے؟؟الله!الله میں تیار نہیں ہوں۔ پلیز!مجھے معاف كر دیں۔"

میں اچھی نہیں ہوں، میں بہت گناہ گار ہوں، میں اعتراف کرتی ہوں۔ پلیز مجھ سے راضی ہو

"!!جائيے گا، اجھے فرشتے بھیجئیے گا،جو آ بکی رضا کی خوشخبری سنائیں۔اللہ جی پلیز

اسکے الفاظ میں ، جسم کے در د کے ساتھ روح کی اذبت کی کیکیا پیٹ واضح محسوس کی جاسکتی تھی۔

کون ہو تاجواسے جواب دیتا؟ کون ہو تاجواسے دلاسہ دیتا؟ کون ہو تاجواسکے درد کی دواکر تا؟

یہاں آکروہ مزید تنہاہو گئی تھی، مگریہ تنہائی اسے مزیدرب سے جوڑنے لگی تھی۔جب کوئی سننے والا نہیں تھا، وہاں آ سانوں کے یار ، اتنی دور ، مگر پھر بھی شاہ رگ سے زیادہ قریب ، اسے ہر لمحہ سننے کے لیے تیار تھا۔ صرف سنتا ہی نہیں، اسے جواب بھی دیتا تھا۔

"میں کیسے اٹھاؤں قر آن؟"

اس نے مڑ کر ہیڈ کی سائڈ ٹیبل پر دیکھا، جہاں اسکا قر آن پڑا ہو اتھا۔ اس میں تو ملنے کی بھی سکت باقی نه تھی۔

الله پلیزنا! پلیزالله تعالی! آپ میرے رب ہیں نا؟ آپ میرے مالک ہیں نا؟ آپ سے بڑھ کر" کون میری اذیت جان سکتاہے؟ پلیز اس در د کوختم کر دیں، مجھے اس در د کا اتنامحتاج نہ کریں الله! كه آ بكاكلام بهى نه الله ايول، اسے سينے سے نه لگا ياؤل، اسكے ذريع آپ كى بات نه س

ا پنی بے بسی کی انتہا پر اسکی سسکیاں کمرے میں گونج رہی تھیں۔

مسزریان، فاطمہ کی حالت سے بے خبر، بینش کے ساتھ لان میں شام کی چائے پینے میں

جبکہ اندر کمرے میں اسکی حالت اس وقت ایسے تنہا، تڑپتے ہوئے بیچے کی تھی، جو پیاس سے بلک رہا ہو، ایر یاں رگڑرہا ہو۔ مگر اپنی ناتواں جان کے سبب نہ کچھ کر سکے، نہ ہی کوئی اسکے لیے

کچھ کرسکے۔اسکی روح کی بیاس،اس کے رب کا کلام تھا۔اسے اس وقت شدید ضرورت تھی،
گر۔۔۔شاید اس بارتسلی قرآن سے نہیں، کسی اور ذریعے سے ملنا تھی۔
وہ درویش سے انسان تھے، بہت ہی حسین! مگر اپنی حالت سے کافی بیارلگ رہے تھے۔اس
نے نظریں گھماکر اردگر د کا جائزہ لیا، کوئی بھی انکے آس پاس نہ تھا جو انکا خیال رکھتا۔اسے
آس پاس کا ماحول بہت ا جنبی سالگ رہا تھا۔

یکا یک انکی حالت بگڑنے گئی۔ فاطمہ کادل کیا کہ وہ بھاگ کر انکے پاس جائے، مگریہ کیا؟؟ اسکے اپنی حالت بگڑنے گئی۔ فاطمہ کادل کیا کہ وہ بھاگ کر انکے پاس جائے، مگر وہ ہل تک اپنے پاؤں زمین میں گڑ چکے تھے۔ وہ ہلنا چاہ رہی تھی، آ گے بڑھنا چاہ رہی تھی، مگر وہ ہل تک نہیں سکی۔اس نے جھک کر اپنے یاؤں پر نگاہ ڈالی، مگر وہاں کچھ بھی نہیں تھا۔

"میں کیوں نہیں ہل یار ہی؟"

اس نے مکمل زور لگاتے ہوئے خو دسے پوچھا۔

"اللهداللهدا"

درویش کے منہ سے کراہنے کی بجائے اللہ کانام نکل رہاتھا۔ وہ بہت خوبصورت تھے، مگر بیاری نے انھیں نڈھال ساکر دیا تھا۔ فاطمہ کوائے لیے اپنے دل میں عجیب سی عقیدت محسوس ہوئی۔

يكايك اسے لگا كە وە پچھ كهەرىپ ہيں۔

اس نے غور سے سننے کی کوشش کی، مگر بیاری کی وجہ سے انکی آواز بھی نڈھال ہور ہی تھی۔ اس نے مزید غور کیا کہ انکی آواز بلند ہوتی جار ہی ہے۔

وہ کوئی آیت پڑھ رہے تھے۔

نہیں!شایدوہ گڑ گڑا کر دعامانگ رہے تھے؟

نہیں! بیاتو قرآن کی آیت لگرہی ہے؟

اس نے خو د سے الجھتے ہوئے کہا۔

آواز مزید بلند ہوتی جار ہی تھی، مگر اب آواز میں فریاد کا پہلو نمایاں ہور ہاتھا۔

أَنِي أَ مُسَّنِى الظُّرُّ وَ أَن أَتَ أَر أَحُمُ الرَّحِي أَن

"مجھے بیہ بیاری لگ گئی ہے اور تورحم کرنے والوں سے زیادہ رحم کرنے والا ہے۔"

یہ کیسی دعامانگ رہے؟؟اسے اپنے کینسر کی وجہ سے ہونے والی تکلیف کی شدت کے مراحل

یاد آئے۔وہ تواللہ سے بس یہی کہتی تھی کہ اس بیاری کو مجھ سے دور کر دیں۔ مگریہ اللہ کے

نیک بندے!بس اپناحال بتاکر،اللہ کو اسکی رحمت کا واسطہ دے رہے ہیں؟

كيامطلب؟؟

وہ الجھ گئی، اسکادل چاہاان سے بوچھے۔

مگرانکااندازِ فریاد،اسے زبان کھولنے نہ دے رہاتھا۔

اسکادل چاہا کہ بس انھیں دیکھتی رہے، انھیں سنتی رہے۔

"وَأَن ثَتَ أَر ثَهُمُ الرُّجِي ثَنَ"

یہ الفاظ اسکے کانوں میں بار بار گونج رہے تھے۔

یکایک اسکی آنکھ کھل گئے۔

اس نے ارد گر د نظریں دوڑائیں۔

"اوه! توبيه خواب تھا۔"

اس نے گھڑی کی طرف دیکھا۔اسے سوئے ہوئے صرف 15 منٹ ہی ہوئے تھے۔اسے اچھے

سے یاد تھا کہ ابھی 15 منٹ پہلے وہ شدید در د سے کر اہر ہی تھی۔وہ ابھی تک اسی انداز میں

کھٹنے پکڑ کر ہی بیٹھی تھی اور گھٹنوں پر ہی سر رکھ کر بیٹھے بیٹھے سوگئی تھی۔

در د اب مکمل طور پرغائب ہو چکا تھا، جیسے تبھی ہواہی نہ ہو۔

اسكے كانوں ميں يكا يك وہ الفاظ گو نجے۔

"وَأَن ثَتَ أَر ثَهُمُ الرَّحِي ثَنَ"

اس نے آئکھیں بند کر کے سب کچھ اپنے ذہن میں دہر انے کی کوشش کی۔

یہ کیساخواب تھا؟وہ کون تھے؟صرف 15منٹ کے اندر اندر۔ کیااللہ مجھے کچھ سکھاناچاہ"

"رہےہیں؟

کئی سوالوں نے اسکے ذہن کے گر د گھیر اڈال لیا۔

اس نے پلٹ کر بازو دراز کر کے سائڈ ٹیبل پرپڑاا بنا قر آن اٹھایا۔

اسے یاد تھا کہ بیہ الفاظ اس نے قر آن میں پڑھے ہیں، مگر کہاں؟ وہ یاد نہیں آرہاتھا۔

اس نے در میان سے ہی قر آن کھولا اور صفحات بلٹنا نثر وع کر دیئے۔

جب وہ قرآن کورس کررہی تھی تواسکی عادت تھی کہ قرآن میں موجو دہر ہر دعا پر ٹیگنگ

کرتی تھی۔اسکااسے بہت فائدہ ہو تا تھا،وہ جب چاہتی ٹیگ کے ذریعے صفحہ کھول کروہ دعا

مانگ ليتي۔

اس نے اب ٹیگز کو جانچنا شروع کیا۔

" کہیں توہو گی پیہ دعا۔"

اس نے خو د سے کہا۔

یکا یک جز17 پر آگراسکی انگلیاں تھم گئیں۔

وَأَيُّوتَ بِ إِذْ نَادَى رَبَّهُ مُ أَنِّي أَ مُسَّنِى الظُّرُ وَ أَن ثَتَ اَر أَحَمُ الرَّحِي أَنَ ﴿ ٨٣﴾

ابوب ((علیہ السلام) کی اس حالت کو یاد کرو) جبکہ اس نے اپنے پرورد گار کو پکارا کہ مجھے ہے"

بیاری لگ گئی ہے اور تورحم کرنے والوں سے زیادہ رحم کرنے والا ہے۔

(سورة الأنبياء:83)

"ابوب عليه السلااااام---"

اسکی آئیس جیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

اس نے دوبارہ سے ان آیات کو دیکھا، دل گویاد ھڑ کنا بھول گیا تھا۔

"وه ايوب عليه السلام تھے؟"

اسے یقین نہیں آر ہاتھا۔اس نے جلدی سے مزید صفحات بلٹے، گویاوہ مزید کنفر میشن چاہ رہی

ہو\_

اب کی بار سورت ص کھلی تھی۔

وه صفحات جهال ابوب عليه السلام كاواقعه موجو د تھا۔

إِنَّا وَجَدِ أَنَّهُ صَابِرًا اللَّهِ عَلَى أَن اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ الله الله

" سے توبیہ ہے کہ ہم نے اسے بڑاصابر بندہ پایا، وہ بڑانیک بندہ تھااور بڑی ہی رغبت رکھنے والا۔" (سورة ص: 44)

آیت کا آ دھاحصہ ہائی لائٹ کیا ہوا تھا۔

اسے خواب میں انکا کر اہنایاد آیا۔ اسکی آنکھیں آنسوؤں سے بھر چکی تھیں، قرآن پر نظر آنے والی آیات د ھندلا چکی تھیں۔

کیا مقصد تھاانکوخواب میں دکھانے،انکی دعاسنانے اور اب اس آیت کا؟؟

! کہیں نا کہیں وہ سمجھ رہی تھی، اعتراف کر رہی تھی، اپنی بے صبر ی کا، اپنی ناشکری کا

"وَأَن ثَتَ أَر ثَهُمُ الرُّجْمِي ثَنَ"

بيرالفاظ مسلسل اسكے كانوں ميں گونج رہے تھے۔

حضرت ایوب علیہ السلام جان گئے تھے کہ اللہ سے بڑھ کر رحم کرنے والا کوئی نہیں ہے۔ یہ "
پیاری، اللہ کی رحمت کی ہی نشانی تھی۔ وہ اس سے اسکی رحمت کا سوال کر رہے تھے۔ یعنی جو
انکے حق میں بہتر ہے، وہ فیصلہ کر دیں۔ یہی تو اس رب کار حم ہے، کہ ہمیں اسی سے نواز تا ہے
جس میں ہمارے لیے رحمت ہوتی ہے، بھلائی ہوتی ہے۔ ایوب علیہ السلام نے اپنامشورہ تو
نہیں دیا تھا کہ یہ پیاری ختم کر دیں۔ وہ توراضی برضار ہے، اپناحالِ دل اپنے رب کو سناسنا کر
"اسکے رحم کی فریاد کرتے رہے۔ اسکے رحم پریقین ہی ایک صبر کی وجہ تھا۔

"اور میں۔۔۔"

اسے سونے سے پہلے اپنی بے صبری یاد آئی۔

"!! آئی ایم سوری الله"

آنسوچہرے سے پھسل کر قرآن کے صفحات بھگورہے تھے۔اس کا دل در دسے بھر چکا تھا، شر مندگی اور شکر گزاری کے ملے جلے جذبات اسکاسانس لینا د شوار کر رہے تھے۔ اس نے لمباسانس کھینچتے ہوئے مزید صفحات بلٹے۔

فَاصَ هَٰ بِرَهُ مَمَا صَبَرَ أُولُوا الْهُ عَرَهُم مِنَ الرُّسُلِ
"يس تم ايساصبر كروجيساصبر عالى همت رسولول نے كيا۔"
(سورة الأحقاف: 35)

اس نے فوراً سے قر آن بند کر دیا۔ اسکے ہاتھ کیکیار ہے تھے، قر آن اسکے ہاتھوں سے جھوٹ کر اسکی گود میں گر گیا۔

silent killer" کینسر۔۔۔یہ کوئی معمولی بیاری نہ تھی،یہ ان بیاریوں میں سے تھی جنھیں" کہاجا تاہے۔اللّٰد آپ کہہ رہے ہیں کہ میں اس پر صبر کروں؟ بالکل شکوہ نہ "diseases" "کروں؟

اب وہ چبرے پر ہاتھ رکھ کر سسکیاں لے لے کر رور ہی تھی۔
اب تک وہ اس بیاری کولیکر بہت البحص کا شکار رہی تھی، اسکاانجام سوچ کر وہ ڈر جایا کرتی تھی۔ مگر آج اسے ایسے لگ رہاتھا جیسے اسکے ذہن میں البحصے دھا گوں کو بہت نرمی سے سلجھا دیا گیا ہے۔ اسے سکھا دیا گیا ہے کہ کیسے صبر کرنا ہے؟ اپنے انجام کو اسکی رحمت کے حوالے کرنا ہے۔ اسکی رحمت، جسکی وہ پل بل مختاج تھی۔

اتنے میں اسکے موبائل پر عصر کی اذان کی آواز بطور ریمائنڈر گونجنے لگی۔اس نے آنسوصاف کرتے ہوئے قرآن اٹھا کر سائڈٹیبل پر رکھااور وضو کرنے کے لیے واش روم کی طرف بڑھ گئی۔

\_\_\_\_\_\_

انھیں کینڈا آئے ایک ہفتہ ہو چکا تھا۔

انکی رہائش جیار بحان کے گھر پر تھی، جو 10 سالوں سے یہاں اپنی فیملی کے ساتھ مقیم تھے۔ جیا ریحان کے تین بیٹے عالیان، عمیر اور عقیل جبکہ دوبیٹیاں زرش اور بیننیش تھیں۔ انکے سارے بیٹے مختلف ممالک میں جابز کررہے تھے، جبکہ زرش کی شادی ہو چکی تھی۔ صرف بیش جسکی سٹڈیز جاری تھیں، اپنے والدین کے ساتھ وہیں رہتی تھی۔ وہ فاطمہ سے ایک سال جھوٹی تھی، اس لیے اس سے کافی جلدی دوستی ہوگئی تھی۔

وہ کینیڈاکے ظاہریت اور مادہ پرستی کے اس ماحول سے بیز ار ہو چکی تھی۔اسے کبھی کوئی ایسا شخص نہیں ملا تھاجو اللہ سے محبت کرتا ہو،اس دنیا کی ظاہریت سے پرے،اخلاص اور سادگی کا پرستار ہو۔ فاطمہ اسکی زندگی میں وہ پہلی بندی تھی۔شاید اللہ ہی وہ ذات ہے جس کی محبت پر جمع ہونا، ہر انسان کو اپنی طرف مائل کرتا ہے۔وہ دونوں اکثر بیٹھ کربس دین کا ہی ٹاپک ڈسکس

کرتی رہتی تھیں۔فاطمہ بھی اللہ کا بہت شکر ادا کرتی تھی کہ اللہ نے اسے کوئی ایساسا تھی مہیا کر

دیا تھاجسکے ساتھ وہ"اینے رب" کی بات، گھنٹوں تک کر سکتی تھی۔

"فاطمه ببیاکل ان شاءالله مم نے ہاسپیل جانا ہے۔"

ریان صاحب نے فاطمہ کے ساتھ پڑی چئیر پر بیٹھتے ہوئے کہا،جولان میں موجود پھولوں کو

بڑے غور اور خاموشی سے دیکھ رہی تھی۔

بینش ابھی اسکو جھوڑ کر کچن میں اسکے لیے فریش جوس لینے گئی تھی۔

"جى باباميں ريڈي ہوں ان شاء الله۔"

اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" ڈر تو نہیں رہامیر ابیٹا؟"

"ڈر؟؟کس سے؟موت سے؟"

اسکے چہرے پر انتہا کی بے بسی چھائی تھی۔

اللّٰدنه كرے! ميں نے كينڈا كے سب سے بڑے ہاسپٹل ميں بہترين ڈاكٹر سے اپنی بیٹی كاعلاج"

"كرواناہے۔ان شاءاللہ آپ ٹھيک ہو جاؤگے۔

انھوں نے فاطمہ کوسینے سے لگاتے ہوئے کہا۔

فاطمہ کی آئکھوں میں لمحے کے لیے نمی ظاہر ہوئی، مگر باپ کے سینے سے لگتے ہی اس نے اپنی آئکھیں موندھ لیں۔

\_\_\_\_\_

"میڈم اس طرح تومیک ایپ ٹھیک نہیں ہو گا، آپ تھوڑی سی شیپ بنوالیں۔"

"نہیں نا، بس ایسے ہی طفیک ہے۔"

"اچھی نہیں آرہی۔ (look) مگر دیکھیں!ایسے آپکی لک"

دیکھیں سسٹر!میں انکوہاتھ بھی نہیں لگاؤں گی۔ کیامیں اپنی خوشی کے موقع پر اللہ کو ناراض"

کر دوں؟ ایسی عور توں پر تولعنت کی گئی ہے جو بھنووں کے بال اکھیڑیں یاا کھڑوائیں۔ آپکو پہتہ

"ہے اللہ کی لعنت کا مطلب کیاہے؟

اس نے نرمی سے بوچھا، جس پر بیوٹیشن الجھنے انداز میں سوالیہ نگاہوں سے اسکی طرف دیکھنے لگی۔

اللہ کی لعنت سے مراد"اللہ کی رحمت" سے دوری ہے۔ میں تواللہ کہ رحمت کی بل بل مختاج" ہوں، میں کیسے اسکی نافر مانی کر کے خود کو اسکی رحمت سے محروم کیے رکھوں؟ پلیز آپ انھیں "بالکل کچے نہ کریں۔

قرة العین نے دوٹوک لہجے میں کہا، جس پر ہیوٹیشن چپ ہو کررہ گئی۔

آج قرۃ العین کا نکاح تھا۔ لائٹ گرے اور ریڈ کنٹر اسٹ کی میکسی میں تیار ہونے کے بعدوہ معصوم سی گڑیالگ رہی تھی۔ دودن بعد ساد گی سے رخصتی ہونی تھی۔ نائلہ کے کہنے پر وہ اسکے ساتھ نکاح کامیک ایپ کروانے آئی تھی۔اسکا کہناتھا کہ حقیقی حقد ارکے لیے اس موقع پر تو اسے سجناسنور ناچاہیے،اس لیے قرۃ العین بخوشی اسکے ساتھ یارلر آگئی تھی۔ قرت ایک د فعہ کروالو۔ آج تک نہیں کروائے ناتم نے؟ آج کے بعد نہ کروانا۔ اللہ غفور " "الرحيم ہيں، تم توبه كرلينا\_ پیچیے بیٹھی نائلہ ، جو کافی دیر سے انکی باتیں سن رہی تھی ، بولی۔ جی نا کلہ! آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں کہ اللہ غفور الرحیم ہیں، بہت زیادہ ہیں۔ مگر جان بوجھ کر" "گناہ کرنے والوں کے لیے نہیں۔ پلیز میں یہ نہیں کر سکتی۔ اس نے مسکرانے کی کوشش کی۔ "احیما! آیکی مرضی ہے۔"

> نائلہ نے کندھے اچکائے۔ اتنے میں مغرب کی اذانوں کی آواز سنائی دی۔ "کیا مجھے نماز کے لیے جگہ مل سکتی ہے؟"

قرة العین نے میک اپ رووم میں نظر دوڑاتے ہوئے کہا، جہاں جگہ جگہ ماڈلز اور ایکٹر سز کے پوسٹر ز آویزاں تھے۔

"?3."

بیو ٹیشن جو اسکے بلش آن لگار ہی تھی، فوراًرک گئے۔

"اذان ہور ہی ہے نا، نماز پڑھنی ہے بیاری۔"

قرة العين نے مسكراتے ہوئے كہا۔

"مگر آیکامیک ایپ؟"

یریشانی کے آثار اسکے چہرے پر واضح تھے۔

"نہیں الحمد للد! میں گھر سے وضو کر کے آئی تھی۔ آپ بس مجھے جگہ بتادیں۔"

"مگر آپ سجده کریں گی تو آپی بیس خراب ہو جائے گی۔"

وه حجسخطلا كربولي\_

"اپ اسکی فکرنہ کریں، ان شاء اللہ نہیں ہوگی۔ میرے رب کا مجھ پر پہلا حق ہے۔" وہ دوبارہ مسکر اکر بولی۔

ہیو ٹیشن نے سوالیہ نظروں سے نا کلہ کی طرف دیکھا،جواباً اس نے کندھے اچکادیئے۔

"آیئے! میں آپکو جگہ د کھاتی ہوں۔"

"! جزاك الله خير"

قرة العين بيركت ہوئے اسكے پیچھے ہولی۔

\_\_\_\_\_

"تم بہت پیاری لگ رہی ہو قرت!ماشاءاللہ تم پر بہت روپ آیا ہے۔"

فاطمه نے محبت بھری نگاہ سے اسے دیکھا۔

کاش تم یہاں ہوتی میرے ساتھ، میری خوشی میں شریک۔ تمھارے بغیر مجھے اپنی خوشی "

"نامکمل سی لگ رہی ہے۔

قرۃ العین کی آئکھوں میں نمی سی اتر آئی تھی۔

" میں اب بھی تمھارے ساتھ ہوں۔"

اس نے مسکرا کر جواب دیا۔

"اچھاویسے تم اب کدھر ہو؟""

" میں اد هر ہی ہوں، تم اسے حچوڑو۔ بیہ بتاؤ کہ کیسی فیلنگز ہیں؟"

اس نے بہت خوبصورتی سے بات ٹالتے ہوئے کہا۔وہ کیا بتاتی کہ ایک گھنٹے میں اسے

ٹر انسپلانٹیشن کے لیے شفٹ کر دیاجانے والا ہے۔وہ اپنی دوست کی خوشی، اپناد کھ سنا کر ماند

نہیں کرناچاہتی تھی۔

ہائے فاطمہ!بس نہ پوچھو، عجیب ہی حالت ہور ہی ہے۔خوشی بھی ہے مگر ڈر بھی لگ رہا" "ہے۔

قرة العين نے لمباسانس ليتے ہوئے کہا۔

"خوشی کی توسمجھ آتی ہے، مگر ڈر کیوں؟"

پنة نہیں فاطمہ وہ کیسے ہوں گے ؟ مجھے دیکھ کرانکاری ایکشن کیا ہو گا؟ شمصیں پنة ہے نا آج وہ" "مجھے پہلی بار دیکھیں گے۔

آخرى بات پر قرة العين شر مائى تقى، جس پر فاطمه كا قهقهه لكلاتھا۔

"انکاری ایکشن په ہو گا۔"

فاطمه نے منه کھولتے ہوئے، شاکٹہ ہونے والے تاثرات دیتے ہوئے کہا۔

جس پر قرة العین ہے اختیار ہنسی تھی۔

قرۃ العین اپنے نکاح سے آدھا گھنٹہ پہلے، فاطمہ سے وڈیو کال پر بات کررہی تھی۔ باہر سب مہمان موجود تھے۔ قرۃ العین کی والدہ خوشی اور اداسی کی ملی جلی کیفیت میں سب سے مل رہی تھیں۔ جبکہ معاذ مر دوں کے پورش میں تھا۔ عور توں اور مر دوں کا علیحدہ انتظام کیا گیا تھا۔ صرف قریبی قریبی رشتہ دارہی آئے تھے۔ سب لوگ لڑے والوں کی آ مدکے

منتظر تھے۔ نائلہ قرۃ العین کے تیار ہوتے ہی اسے اسکے گھر ڈراپ کر کے شہریار کی طرف چلی گئی تھی۔

اس لیے قرۃ العین نے موقع غنیمت جانتے ہوئے فاطمہ کو وڈیو کال ملادی تھی۔ جبکہ فاطمہ کی طرف ابھی دن تھا۔ ادھر ریان صاحب مسزریان کے ساتھ مل کر فاطمہ کا ضروری سامان پیک کر رہے تھے کیونکہ اب اسے ہاسپٹل ایڈ مٹ ہونا تھا۔ قرۃ العین سے بات کرتے ہوئے اسکی خوشی دیکھ کروہ کچھ حد تک پر سکون ہوگئے تھے۔ اسے میں بینیش دروازے سے اندر داخل ہوتے ہوئے بولی۔

"تایاابو!باہر گاڑی آگئی ہے۔"

دونوں ماں باپ نے مڑکر فاطمہ کی طرف دیکھا، جو بینلیش کی بات سن کر مسکرائی تھی۔
اوکے قرت! اب مجھے جانا ہے، تم اپنا بہتتت خیال رکھنا۔ اللہ شمھیں ڈھیروں خوشیاں "
د کھائیں۔ شہریار بھائی کو اور شمھیں خیر پر جمع کریں۔ تم دونوں کو ایک دوسر ہے کی آئکھوں کی "طھنڈک بنائیں۔ تم ہمیشہ میری دعاؤں میں رہوگی، مجھے بھی دعاؤں میں یادر کھنا۔
فاطمہ نے نظر بھر کر سکرین پر قرۃ العین کے مسکراتے چہرے کو دیکھا۔ قرۃ العین کو کیا علم قعا؟ کہ اسکی خوشی کے عین موقع پر،اسکی دوست کوسٹر یچر پر شفٹ کیا جانے والا تھا۔ وہ کیا جانتی تھی کہ دوبارہ کس حال میں اس سے بات کرے گی؟

کر بھی پائے گی یا نہیں۔۔۔

الو داع کہتے ہوئے فاطمہ نے موبائل بند کر کے سینے سے لگا کر گہر اسانس لیا۔ آئکھوں کی نمی اندرا تاری اور بھر پور مسکر اہٹ سے اپنے ماما بابا کی طرف دیکھا، جو اسکی طرف حسرت اور اداسی سے دیکھ رہے تھے۔

فاطمہ کوہاسپٹل میں ایڈ مٹ کر دیا گیا تھا۔ اسے ایمر جینسی روم میں 4سے 5 گھنٹے گزر چکے تھے۔ کچھ فائنل ٹیسٹ کروانے کے بعد ٹریٹمنٹ کا با قاعدہ آغاز ہونا تھا۔

نہیں معلوم تھا کہ ان ٹیسٹس کے بعد کب تک فاطمہ کو ایک صحت مندلیور کے لیے وٹینگ لسٹ میں رہنا تھا۔ فاطمہ کابلڈ گروپ فیملی میں کسی سے بھی میچے نہیں کر رہاتھا، اس لیے ریان صاحب اور مسزریان دونوں بہت پریشان اور گھبر ائے ہوئے تھے۔ چچار بجان اور چچی انبلہ، ان دونوں کو باربار تسلیاں دے رہے تھے۔

بینش نے کھلی جینز اور ٹاپ کے ساتھ سرپر حجاب لیاہوا تھا۔وہ پریشانی کے عالم میں انگلیاں چبائے اپنے خیالوں میں گم اد ھر اد ھر چکر لگار ہی تھی۔

"ہیلوسر!ہم نے ٹیسٹ کر لیے ہیں، جلد ہی رپورٹ آ جائے توہم آپکو کچھ فائنل بتائیں گے۔" ڈاکٹر پیٹرک نے انگلش میں چچار بحان سے بات کرتے ہوئے کہا۔

"كيامهم اپني بيني سے مل سكتے ہيں؟"

"جي! کيوں نہيں۔"

ڈاکٹر پیٹرک مسزریان کے سوال کامسکراتے ہوئے جواب دے کر آگے بڑھ گئے۔

\_\_\_\_\_

"!اوه الحمدللد"

فاطمہ نے اپنے والدین کو کمرے میں داخل ہوتے دیکھتے ہی اپنا نقاب نیچے کیا۔

"فاطمه بيني بهان تونقاب مت كرو؟"

ریان صاحب کو اپنی بیٹی پرترس آیاجو اتنی مشینوں کے در میان بیڈ پر ٹیک لگائے بیٹھی تھی۔

"بابا، نامحرم مر دہیں بھئی۔"

اس نے مسکراکرایسے کہا جیسے وہ ہاسپٹل کی بجائے ریسٹورینٹ میں آئی ہو۔

فاطمہ تمھارے باباطھیک کہہ رہے ہیں۔ دیکھوعلاج کے لیے تواپنا پر دہ اتار نے کی اجازت" "ہوتی ہے۔

"جی ماما! مگر جسم کا اتناحصہ ہی کھولنا چاہیے جتناعلاج کے لیے دکھاناضر وری ہو۔"

آ نٹی آپ ٹینشن نہ لیں، میں ڈاکٹر پیٹر ک سے پہلے ہی بات کر چکی ہوں۔ یہ اچھے لوگ ہیں،"

" پیشنٹ (مریض) کی ہرخواہش کا احترام کرتے ہیں۔

"الحمد للد! اور ماماسسٹرلیز اکی ڈیوٹی میرے روم میں ہے۔ الحمد للدوہ بہت اچھی ہیں۔"

فاطمہ کازر دچېرہ خوشی سے د مک رہاتھا جیسے اسے پر دہ کرنے کی آسانی کی شکل میں کوئی انعام ملا ہہ.

"چلوجیسے تمھاری مرضی۔طبیعت کیسی ہے تمھاری؟"

"الحمدلله على كل حال ـ "

اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔ کیابتاتی وہ کہ مختلف ٹیسٹ لینے کے لیے کیسے کیسے سوئیاں اسے چھوئی گئیں؟ وہ تو انجیکشن سے اتناڈراکرتی تھی، مگر آج۔۔وہ بس مسکراکر ہی رہ گئی تھی۔ "اللّٰد آپکوصحت وعافیت والی زندگی دیں۔"

چچی انیلہ نے آگے بڑھ کر فاطمہ کے سریر ہاتھ پھیرتے ہوئے بیارسے کہا، جس پر سب نے آمین بولا۔

\_\_\_\_\_\_

"بهت بهت مبارك هومبري پياري سي اكلوتي بها بھي۔"

نائلہ نے قرۃ العین کو کھڑ اکرتے ہوئے زورسے گلے لگایا۔

"!خيرمبارك"

وہ مسکراتے ہوئے شر مائی۔

اب توشہر یار کو اندر آنے دیں بھئی؟ میرے بھائی صاحب بڑے عرصے سے اس دن کے " "لیے صبر کرکے بیٹھے ہیں۔

اس نے مینتے ہوئے سب سے کہا۔

قرۃ العین کی امی جو ابھی رو کر ہٹی تھیں ، مسکر اتے ہوئے سر ہلانے لگیں۔ جبکہ ادھر قرۃ العین کارنگ اڑچکا تھا، دھڑکن ایسے تیز ہو گئی تھی جیسے دل ابھی اچھل کر باہر آگرے گا۔ وہال بیٹھے سب رشتے دار ہنسی مذاق میں مصروف تھے، اتنے میں کمرے کے دروازے پر دستک ہوئی۔

قرة العين كو يجھ ہونے لگا تھا، وہ دھڑام سے پیچھے صوفے پر بیٹھ گئ۔

اففف کیا ہو گیا ہے مجھے؟؟ ہر لڑکی کا نکاح ہو تا ہے، میں پچھ زیادہ ہی اوور ری ایکٹ کرر ہی " "پیری

اس نے خو د کو ڈانٹا۔

اتنے میں کسی مرد کے کمرے میں داخل ہو کر سلام کرنے کی آواز آئی۔ چونکہ نائلہ اسکے آگے کھڑی تھی،اس لیے وہ دیکھ نہیں یائی۔

"وعليكم السلام شهريار بييّا، بهت بهت مبارك هو\_"

قرۃ العین کی امی نے شہریار کے سرپر ہاتھ پھیرتے ہوئے دعائیں دیں۔

جبکہ شہر یار کانام سن کر قرۃ العین کے بیبنے جھوٹنے لگے تھے۔اس نے جلدی سے اپناٹشو نکالا اور چہرے پر تھیکنے لگی۔

دل بس باہر آنے کوہی تھا کہ نائلہ بول اٹھی۔

"جی توجناب اب آپ نے اپنی زوجہ کا دید ار کرناہے؟"

نائلہ فی الحال فل چھیٹرنے کے موڈ میں تھی۔

شہر یار نے اسے آئکھیں نکالنے ہوئے دیکھا جیسے ابھی گلا دبائے گا، جس پر سب زور سے ہنس پڑے تھے۔

"اووووه!!! آئکھوں ہی آئکھوں میں دھمکیاں؟؟ انجی سے؟؟"

نا کلہ نے بنتے ہوئے مزید چھیڑا، وہ شہریار اور قرۃ العین کے در میان دیوار کی طرح حاکل تھی۔

"نا کلہ بس کر وبیٹا، آج کے دن تو بھائی کونہ تر سواؤ۔"

نائلہ کی اماں نے پیچھے سے ہنتے ہوئے آواز دی، جس پر شہریار مسکرا کر ہی رہ گیا۔ "هاهاهاهاجو تھم آپکا۔ لیں جناب! پنی زوجہ کا دیدار کرلیں۔"

نا کلہ لہراتے انداز سے ہاتھ کا اشارہ قرۃ العین کی جانب کرتے ہوئے پیچھے ہٹی۔

ایک کمچے کے لیے دونوں کی آئکھیں ملیں۔ قرۃ العین نے شر ماکر نگاہیں فوراً جھکالیں جبکہ دوسری طرف معاملہ برعکس تھا۔

اسے سب محسوس ہور ہاتھا۔ اسی وقت اسے فاطمہ کی بات یاد آئی، جواس نے منہ کھولتے ہوئے کہی تھی۔

"ان کاری ایکشن ایسے ہو گا۔"

اور وہ واقعی ایسے ہی تھا۔

شهریار اسے دیکھ کرشا کڈرہ گیاتھا۔

وہ واقعی ہی بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔ بہت پاکیزہ۔۔ نگابیں جھکائے ہوئے بہت باحیاس۔

اسے دیکھتے ابھی چند کہتے ہی گزرے تھے کہ نائلہ سامنے آکر کھڑی ہوگئی۔

"ارے بس بھئی!ساراکاسارا آج ہی دیکھ لیناہے؟ خیال کرو نظر نہ لگ جائے۔"

نائلہ نے شہریار کے چہرے کے سامنے چٹکی بجاتے ہوئے ہنس کر کہا۔ اسکی بات پر کمرے میں قہقہہ گو نحاتھا۔

قرة العین شرماتے ہوئے بے اختیار مسکر ااٹھی۔اسے دیکھ کر شہریارنے بھی مسکر اتے ہوئے نگاہیں نیچے کرلیں۔

-----

مجھے بہت ڈرلگ رہاہے ریان، آپ نے اسکا چہرہ دیکھاہے؟ مجھے اسے دیکھ کر ہی خوف آنے" "لگاہے۔

مسزریان روتے ہوئے ریان صاحب سے کہہ رہی تھیں،جو ہاسپٹل کے باہر لان میں پڑے بینچ پر بیٹھے تھے۔

انکی نگاہیں زمین پر جمی ہوئی تھیں، چہرے پر پریشانی کے آثار واضح نظر آرہے تھے۔ مسزریان کی بات سن کر انھوں نے چونک کر انکی طرف دیکھا۔

"كيامطلب؟كيا بهواہے اسكے چېرے كو؟"

"نہیں ہوا کچھ نہیں، مگر آپ نے دیکھانہیں وہ شدید تکلیف کو کیسے بر داشت کر رہی ہے؟" ہاں!اسکی مسکر اہٹ بہت گہری ہوتی جارہی ہے،اسکی خاموشی بھی گویا کچھ کہہ رہی ہوتی " "ہے۔ ہمیں کتنی دیر ہوگئی اپنی بیٹی کو سمجھنے میں؟

انکی آئکھ سے آنسوبہہ نکلا، جس پر مسزریان بھی اپنے جذبات قابونہ کریائیں۔

ہم نے ساری زندگی اس رب کو نہیں بکاراریان۔ دیکھیں آج ہمیں اس نے کس موڑ پر لا کھڑا"

"كياہے كہ ہم مجبور ہو گئے اسے پكارنے پر۔

بھیگی آئھوں سے مسزریان نے کھلے آسان کی طرف دیکھا۔

یمی توہماری بد قشمتی ہے۔ کیوں میں اس دن سیف کو نہیں روک پایا جب اس نے فاطمہ کو" اتنی زور سے دکھادیا تھا؟ کاش مجھے عقل ہوتی!!کاش فاطمہ بتادیتی کہ اسے کہاں چوٹ گئی ہے، "ہم اس کابر قت علاج کروادیتے۔

اب وہ سر پکڑ کر بیٹھے خو د کو کوس رہے تھے۔

"ریان آپ سے بڑی مجرم تومیں ہوں۔ میں نے کیا کیا نہیں کیااس کے ساتھ؟" زبان گزرے حالات بیان کرنے سے قاصر تھی، بس ندامت ہی ندامت تھی۔ آنسوؤں کی شکل میں رب کے سامنے التجائیں تھیں۔

دودن بعدر پورٹس بہت خراب آئی تھیں۔فاطمہ کا کینسر دن بدن خطرناک حد تک پھیل رہا تھا، عنقریب پورا جگراسکی لیپٹے میں آنے والا تھا۔ ڈاکٹر پیٹر ک نے فوراً لیورار نئج کرنے کا کہہ دیا تھا تا کہ جلد از جلد ٹر انسپلانٹیشن ہوسکے۔وہ دونوں بے بس اور لاچار، اپنی اکلوتی بیٹی کے لیے مال و دولت کی فراوانی کے باوجو د، دعا کے سوا پچھ نہیں کرسکتے تھے۔ دعا۔ کتنے ہی عرصے بعد وہ تڑپ کرگئے تھے اپنے رب کے حضور!انسان ایسا کیوں ہے؟ کیوں ٹھو کر لگنے پر ہی اپنے خالق کی طرف دوڑ تا ہے؟ کیوں اسے اپنارب صرف تب ہی یاد آتا ہے جب اسکے پاس اور کوئی رستہ، کوئی سہارا نہیں بچتا؟ کتنا خود غرض تھا یہ انسان! کتنا !احسان فراموش

: الله نے کتناسی فرمایا

اور جب ہم انسان پر اپناانعام کرتے ہیں تووہ منہ پھیر لیتاہے اور کنارہ کش ہو جاتاہے اور "\*

\*". جب اسے مصیبت پڑتی ہے توبڑی کمبی چوڑی دعائیں کرنے والا بن جاتا ہے

(سورة حم السجره: 51)

کیسے کھول کھول کر بیان کیا تھااس رب نے اپنے بندے کی نفسیات کو!انسان کو اس رب سے زیادہ جاننے والا بھی کوئی ہو سکتا تھا؟

اس نے قر آن میں کتنی محبت سے فرمایا تھا۔

\*"كياوہى نہ جانے جس نے پيداكيا؟ اور وہ باريك بين اور باخبرہے۔" \*

(سورة الملك:14)

\_\_\_\_\_

میری بہن مجھے بہت عزیز ہے شہریار!اسکابہت خیال رکھنا۔ان شاءاللہ وہ شمصیں مجھی ناامید" "نہیں کرے گی۔

معاذنے جذباتی انداز میں شہریار کو گلے لگاتے ہوئے کہا۔

"بے فکر رہومیر ہے بھائی،اب بہ میری ذمہ داری ہے۔ان شاءاللہ میں بخو بی نبھاؤں گا۔" اس نے گاڑی میں بیٹھی اپنی زوجہ کو مسکر اکر دیکھا،جو مکمل پر دے میں بیٹھی تھی۔

الوداعی کلمات کے بعد وہ قرۃ العین کو لیے زندگی کے نئے سفر پر روانہ ہو گیا۔

زکاح کے دودن بعد رخصتی بہت سادگی سے ہوئی تھی۔ کوئی فضول قسم کی رسم مایوں، مہندی،
بارات یامیوزک، فوٹو گرافی وغیرہ کا سسٹم نہ تھا۔ اور بیہ سب شہریار کی کوشش سے ہوا تھا۔
قرۃ العین کے لیے اس سے بڑھ کرخوشی کی کیابات تھی؟ کہ زندگی کے سب بڑے اور اہم
دن میں بھی اللہ نے اسے ہر طرح کی نافرمانی سے ناصرف بچالیا تھا بلکہ سنت کے مطابق زکاح کا
انتظام آسان کر دیا تھا۔

جب از دواجی زندگی کی بنیاد میں اخلاص اور اللہ کی فرمانبر داری ہو، تواس پر بننے والی عمارت بھی پائیدار اور مضبوط ہوتی ہے۔ وہ دونوں اس پر بہت خوش تھے۔ جبکہ ادھر قرۃ العین کی امی معاذ کے گلے لگ کر رور ہی تھیں۔ بہت نازک مرحلہ تھا ہے۔۔ اپنے آئگن میں کھیلتی اکلوتی چڑیا کو، اپنے ہاتھوں سے کسی دو سرے کے حوالے کر دیناکب آسان ہواکر تاہے ؟ معاذ اپنے آنسویر قابور کھ کر انھیں بہت تسلی دے رہاتھا۔

\_\_\_\_\_

"کیسی طبیعت ہے تمھاری اب؟" زوندیشہ نے مسکر اتے ہوئے فاطمہ سے بوچھا۔ "الحمد للد! تم کیسی ہو؟ اور حیدر بھائی؟؟"

"سب گھیک۔"

زونیشہ فاطمہ کی حالت دیکھ کر جیران رہ گئی تھی۔وہ بالکل کمزور ہو گئی تھی، آنکھوں کے گر د

حلقے پڑر ہے تھے، رنگ پیلا ہور ہاتھا۔ مگر پھر بھی چہرے پر مسکراہٹ، آنکھوں میں چیک۔۔

اسکے اندر جلتے امید کے چراغ کا پیغام دے رہی تھی۔

"تم وا قعی ٹھیک ہونا؟"

اس نے فاطمہ کی آئکھوں میں جھا نکتے ہوئے کہا۔

"زونيشه الحمدللد! ميں ٹھيک ہوں۔"

وه مسکرادی۔

وہ ہاسپٹل بیڈیر کیٹی، زوندیشہ سے وڈیو کال پر بات کررہی تھی۔

"ا چھاشمصیں ایک گڈنیوز دینی ہے۔ان شاءاللہ تم وہ سن کر ہی ٹھیک ہو جاؤگی۔"

زونیشہ نے ہنس کر کہا۔

"كيا؟"

"بو حجو توجانیں۔"

وه کھکھلائی۔

"تم نے پر دہ شروع کر دیا؟"

"ھاھاھا بیاری لڑکی!وہ بھی ان شاءاللہ جلد کروں گی۔ مگریہ کچھ اور ہے۔"

الرونے آئکھ مارتے ہوئے کہا۔

"آ مممم \_\_\_ ٹرانسفر ہو گیا؟"

فاطمه نے سوچتے ہوئے کہا۔

"---"

"تم بتادوناااا\_\_"

"بتاؤل؟؟"

وہ فاطمہ کا تجسس بڑھار ہی تھی کہ شاید کسی طرح وہ کچھ دیر کے لیے اپنادر دبھول جائے۔وہ خو دڑا کٹر تھی،اس نے کینسر پیشنٹس کی تکلیف کو اپنی آئکھوں سے دیکھا تھا۔وہ سب جانتی تھی۔

"ہاں نا بلیبیز۔"

اس نے منت کرتے ہوئے کہا۔

"و بکھ لو؟؟"

زوندینه منس کر بولی۔

"تم كتناتنگ كرتى ہويار\_"

اس نے اداس چیرہ بنایا۔

"هاهاهاا جهاا جهابتاتی هوں\_"

وہ تنجسس بھری آئکھوں سے متوجہ ہوئی۔

"تم پھیچو بننے والی ہو۔"

"كياااا؟؟؟ ﷺج؟؟؟"

"بإل\_"

وہ نثر ماتے ہوئے مسکرائی۔

"الحمد للدالحمد للد! بهت بهت مبارك هو ـ الله اكبر كبير ا!! انني خوشي هو رهي مجھے ـ "

اسكاچېره يك دم چېك الله اتفاقفا، جسے ديكي كرزونديشه كودل سے خوشي ہوئي۔

"کرول شمصیں۔ (hug) میر ادل کررہازووور سے ہگ"

"ہاں اس کیمرے سے نکل کر کرلو۔"

دونوں کھکھلا کر ہنسیں۔

اتنے میں ریان صاحب کمرے میں ہاتھ میں کیک لیے داخل ہوئے۔

آج سب کے چہرے خوشی سے کھلے تھے۔ فاطمہ بیہ سب دیکھ کربے اختیار دل ہی دل میں

شکراداکرنے لگی تھی۔

وہ رب مجھی مکمل طور پر آزمائش میں مبتلا نہیں کر تا۔ کہیں نا کہیں کوئی نہ کوئی دروازہ کھلار کھتا ہے جہاں سے رحمت ٹھنڈی ہوا کے جھونکوں کی طرح دل کو پر سکون کرتی رہتی ہے۔ کوئی نا کوئی آسانی توہر مشکل کے ساتھ موجو دہی رہتی ہے۔

(إِنَّ مَعَ الْعُسْرِيْسِرً ا(6

\*ب شک ہر مشکل کے ساتھ آسانی ہے۔

(سورت الشرح)

!!وه رب ہے نا۔۔ بہت محبت کر تاہے اپنے بندوں سے

آج سب ڈریے ہوئے تھے، ٹیسٹس کے تین دن بعد ہی ٹرانسپلانٹیشن کے لیے صحت مندلیور کا انتظام ہو چکا تھا۔ شاید تقدیر اس پر مہر بان ہور ہی تھی۔ لہٰذا آج فاطمہ کی زندگی کاسب سے بڑااور اہم دن تھا۔

"ماما، بابا!!میں نے آج تک آ پکو جتنا بھی ستایا، میں معافی ما نگتی ہوں مجھے معاف کر دیجئیے گا۔" اس نے بیڈ پر لیٹے لیٹے مسزریان کا ہاتھ بکڑتے ہوئے کہا۔وہ دونوں اسکے بیڈ کے ساتھ ہی کھڑے ہے تھے۔

"نهیں بیٹا بلیز ایسے مت کہو۔"

مسزریان خود کو قابومیں نه رکھ پائیں۔ آنسوؤں کاسیلاب آنکھوں سے رواں ہو چکا تھا۔

" بیٹا آپ توسب کواتنی امید دلانے والے ہو۔ آپ ایسی مایوسی کی باتیں کیوں کر رہے ہو؟" ریان صاحب کا دل کٹ کر رہ گیا تھا اسکی بات پر۔

جی بابا! الحمد للدامید نہیں، مجھے یقین ہے اپنے رب پر!بس میں چاہتی ہوں کہ کوئی بوجھ نہ ہو" میرے دل پر۔ آپ ایک دفعہ کہہ دیں نا کہ آپکو مجھ سے کوئی شکوہ نہیں؟ آپ مجھ سے راضی "ہیں؟

اس نے نم آئکھوں سے مسکرانے کی کوشش کی۔

"میری بچی!میری زندگی شهیں لگ جائے۔"

یہ کہتے ہوئے مسزریان اس پر جھک کر اس سے لیٹ کر رونے لگیں۔

بیجے کھٹرے ریان صاحب نے اپنے آنسواندرا تارتے ہوئے مسزریان کے کندھوں کو تسلی دینے کے انداز میں تھیکا۔

کتنامشکل مرحله تھا! کیسی اذیت ناک گھڑی تھی! گویا فاطمه کی زندگی کا فیصله ہونے جار ہاتھا۔ "ماما پلیز! آپ مت روئیں۔ایسے تومیں بھی کمزور پڑ جاؤں گی۔"

فاطمہ کے آنسو حلق کا بچند ابن چکے تھے۔اس وقت کمرے میں ان تینوں کے سواکوئی نہ تھا، کمرہ مسزریان کی سسکیوں سے گونج رہاتھا۔

"مير ابچيه!معافى تومجھے تم سے مانگنی چاہیے۔ آج تمھاری اس حالت کی ذمہ دار میں ہوں۔"

انھوں نے روتے ہوئے فاطمہ کے سامنے ہاتھ جوڑ لیے تھے۔

"!!الله اكبر!ماما يليز!! يليزاييه مت كهيں۔ پليز ماما"

اس نے مسزریان کے دونوں ہاتھوں کو نیچے کرتے ہوئے کہا۔

اب وہ بھی ضبط کا دامن ہاتھ سے چھوڑ ببیٹھی تھی۔انسان تھی آخر!کتنامضبوط رہ سکتی تھی؟

مجھے آپ لو گوں سے کوئی بھی شکوہ نہیں۔ آپ لو گوں کی وجہ سے میں آج اس مقام پر ہوماما"

کہ مجھے الحمد للد الحمد لللہ دین کاعلم ہے۔ میں اگر مربھی گئی تواس بوجھ کولے کر نہیں جاؤں گی

کہ میں دین کو جانے بغیر،اسے سکھے بغیر،اس پر عمل کیے بغیر مرگئ۔ آپ لوگ مجھے اجازت

نہ دیتے تو میں کیسے بیر سب کریاتی ؟ اور بیر بیماری۔۔ بیر تواللہ کی بلاننگ ہے، بیر میرے لیے اسکے

قرب کارستہ ہموار کرنے آئی ہے۔میرے رب کاجو قرب مجھے اس بیاری میں مل رہاہے وہ

"اس سے پہلے تبھی نہیں ملاتھاماما۔

اسکی ایک ایک بات دونوں والدین کے دل پر اتر رہی تھی۔

ہاں وہ خوش قسمت ہی تو تھی کہ اس نے زندگی میں ہی رب کو پالیا تھا۔ رب کو پیارا ہونے سے پہلے ہی رب کو پیاری کو ہوگئ تھی۔ رب سے ملنے سے پہلے ہی رب سے مل چکی تھی۔ قابل

بر. ار شک تووه تھی ہی

"ايككيوزمى! آپ كاٹائم ختم ہو گياہے۔اب پيننٹ كو آپريشن تھيٹر ميں شفٹ كرناہے۔"

سسٹرلیز ادروازے کو کھٹکھٹاتے ہوئے اندر داخل ہوئیں۔

"جی بہتر۔"

ریان صاحب نے انکی طرف دیکھے بغیر جو اب دیااور حبحک کر فاطمہ کی بیشانی پر بوسہ دیا۔

"ہمیں بہت فخرہے کہ آپ ہماری بیٹی ہو۔ ہم آپ سے راضی ہیں۔"

وہ نم آنکھوں سے مسکرائے تھے۔انکی اس بات سے فاطمہ کی آنکھوں کی چبک بڑھ گئی تھی۔

وہ بھر پور طریقے سے مسکرائی۔

\_\_\_\_\_

وہ دروازہ بند کر کے اندر داخل ہوا۔

"!السلام عليكم ورحمت الله وبركاته"

اس نے مسکراتے ہوئے نرمی سے کہا۔

"!وعليكم السلام ورحمت الله وبركاته"

اسکی آواز دهیمی تھی، مگر شہریارنے بہت دھیان سے ہر لفظ سن کر دل پر اتارا تھا۔وہ پہلی بار اسکی آواز سن رہاتھا۔

وہ مسکراتے ہوئے اسکے قریب آ کر بیٹھا۔ قرۃ العین بالکل سہمی اور شر مائی ہوئی بیٹھی تھی۔

"کیسی ہیں آپ؟"

شہریارنے مسکراتے ہوئے اسکی جھکی ہوئی آئکھوں میں جھانکنے کی کوشش کرتے ہوئے اپنا

چېره ځير هاکيا۔

"!الحمدللد"

" جمم بس؟مير احال نهيں پوچييں گي؟"

شہریارنے شرارتی انداز میں پوچھا۔

"جي!آڀکيے ہيں؟"

نگاہیں بدستور جھکی ہوئی تھیں۔

ہائے!الحمد للد!الحمد الله! بہت خوش \_ \_ بہت خوش قسمت! والله خو دپر رشک آئے جارہا"

"ہے۔ یقین نہیں آتااللہ نے مجھے اپنی اتنی بیاری بندی سے نواز دیا ہے۔

قرة العين كواسكي آواز ميں جوش اور خوشي دونوں بيك وقت محسوس ہو ئي۔

اس نے مسکراتے ہوئے ایک کمھے کے لیے نگاہیں اٹھائیں۔وہ اسے ہی دیکھتے ہوئے کہہ رہاتھا۔

نظریں ملی تھیں۔ قرۃ العین کادل گویاد ھڑ کنا بھول گیا تھا۔

اس نے ہڑ بڑاتے ہوئے نگاہیں پھرسے جھکالیں۔

آپ یقین کریں قرت! آپ مجھ پر میرے رب کا،میری اس زندگی کا،سب سے بڑاانعام" "ہیں۔

شہریارنے نرمی سے اسکاہاتھ تھامتے ہوئے کہا۔

میں اس بات پر اللہ کا جتنا شکر ادا کروں کم ہے۔ مجھے جیسی زوجہ چا ہیے تھی، میرے اللہ نے" "مجھے ولیسی ہی دی ہے الحمد لللہ۔

وہ قرۃ العین کے جو اب کا انتظار کیے بغیر کہے جارہا تھا۔

جبکه قرة العین کی نظر ان ہاتھوں پر تھی، جن میں اسکے ہاتھ تھے۔

میں آپکی طرح نیک نہیں ہوں۔ میں آپکی طرح دین کے رستے میں آگے نہیں ہوں۔ مگران" شاءاللہ میں بوری کوشش کروں گا کہ اس رستے پر آپکے قدم کے ساتھ قدم ملا کر چلوں۔ آپکو مجھی اکیلانہ چھوڑوں۔ آپکی صحبت سے میں بھی اللہ کے بیندیدہ بندوں میں شامل ہو جاؤں۔ بیہ

"رسته ہی اب میری منزل ہے، جس پر چل کر مجھے آپکے ساتھ جنت میں جانا ہے ان شاءاللہ۔

اسكى باتوں كالفظ لفظ قرۃ العين كے رونگٹے كھڑے كر رہاتھا۔

وہ جس معاملے میں ابھی تک ڈر کا شکار تھی، اسکے رب نے اسکے سارے خد شات دور کر دیئے

تھے۔اسے اپنا بہترین اور یا کیزہ بندہ دیے دیا تھا۔

اسے یکا یک تین مہینے پہلے تہجد میں مانگی اپنی دعائیں یاد آئیں۔

اسکے رب نے سن لیا تھا۔ اسکو انعام کی شکل میں اپنا یہ پیار ابندہ دے دیا تھا۔وہ کیا بتاتی ؟ کہ اس وفت وہ خو د کو شہریار سے بھی زیادہ خوش قسمت سمجھ رہی تھی۔ وہ کیسے بتاتی ؟ کہ اپنی قسمت پر اسے آپ ہی رشک آئے جارہاتھا۔وہ کیسے اظہار کرتی ؟ کہ اسکے سامنے بیٹھاشخص،اسکی تہجد میں مانگی د عاوٰں کی حقیقی تصویر بن کر اسکی زندگی میں آیا تھا۔ ایساکیسے ہو سکتا تھا کہ انسان اللہ سے تڑپ کر پچھ مانگے، اور وہ دے ہی نہ ؟جو بن مانگے اتنا پچھ دے رہاتھا، مانگنے پر توکیسی ر حمتیں برساتا تھا۔بس انسان کو اس تو کل کی ضرورت ہوتی ہے کہ اس کی زندگی میں شامل ہونے والا انسان ہی اسکے رب کے ہاں، اسکے لیے بوری دنیا کا بہترین انسان ہے۔ اللہ اپنے بندے کو کیسے غلط ہاتھوں کے حوالے کر سکتاہے؟

بس تو کل اور اسکی رضایر راضی رہنا! زندگی کوخوشگوار بنادیتاہے۔

آ تکھوں کی نمی آ تکھوں میں ہی رہ گئی تھی۔

یکا یک ذہن میں ایک شعر آیا۔

وہاں جو ہاتھ اٹھتے ہیں۔۔

المجھی خالی نہیں آتے

ذراسی دیر لگتی ہے۔۔

! مگروہ دیے کے رہتاہے

وہ نم آنکھوں سے تشکر بھرے انداز میں مسکرادی تھی۔

چند مزید باتوں کے بعد شہریارنے گھڑی کی طرف نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔

"میں جا ہتا ہوں آپ میری امامت میں نوافل پڑھیں۔"

اس نے ایسے مسکراکر اسکی طرف دیکھا جیسے شہریار نے اسکے دل کی بات پڑھ لی ہو، مگر اپنی طرف دیکھنا دیکھ کر نظریں پھرسے جھک گئی تھیں۔ مگر چہرے پر خوشی کی چبک واضح تھی جسے شہریار نے بخو بی محسوس کیا تھا۔

\_\_\_\_\_

ہم بہت جیران ہیں سسٹر! ہمارے ہاسپٹل میں پہلی بار کوئی پیشنٹ ایسا آیا ہے جس نے تمام" "انتظامیہ کو جیرت میں ڈال دیا ہے۔

سسٹرلیز انے ایمر جینسی روم سے باہر آتے ہی بینش سے کہا۔ اسکے چہرے پر واضح پریشانی کے اثرات تھے۔

"كياهواسسر؟سب خيريت ہے نا؟؟"

مسزریان بس رودینے کو تھیں۔

"جی جی! آپریشن توانجی چل رہاہے،امید ہے کہ ایک دو گھنٹے میں مکمل ہو جائے گا۔" مساں سے سے میں مذہبیت سے منتہ کے ایک دو گھنٹے میں مکمل ہو جائے گا۔"

مسلسل 7 گھنٹے سے وہ آپریشن تھیٹر میں تھی۔ جبکہ اسکے والدین دعاؤں میں مشغول تھے۔

"كيامطلب سسٹرليز ا؟ ہم آيكي بات سمجھے نہيں۔"

بینش نے مسزریان کے کندھوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے یو جھا۔

ہم سب ابھی بہت شاکٹر ہیں۔ میں صرف ابھی کسی کام سے باہر آئی تھی، مگر میں اتناضر ور " " کہوں گی کہ آیکا پیشنٹ بہت عجیب ہے۔

یہ کہتے ہوئے وہ تیزی سے آگے بڑھ گئی۔ گویاوہ جس کام کے لیے باہر آئی تھی،اسے وہ کرنا تھا۔

اد ھریہ تنیوں پریشانی کے عالم میں ایک دوسرے کامنہ تکنے لگے۔

"اللّدسب خير ركھنا۔"

مسزریان روہانسے انداز میں بولتے ہوئے پیچھے چئیر پر جابیٹھیں۔

\_\_\_\_\_

قرۃ العین وضو کر کے واش روم سے باہر نگلی تو شہر یار اسکے لیے جائے نماز بچھائے اسکا منتظر تھا۔ اسکی داڑھی سے پانی مو تیوں کی طرح طیک رہا تھا۔

قرة العین نے شہریار کو اپنی طرف متوجہ دیکھ کر مسکراتے ہوئے نگاہیں نیچے جھکالیں اور آہستہ آہستہ چلتی ہوئی جائے نمازیر آکر کھڑی ہوگئی۔

پہلے تو کچھ لیمجے شہریار پیار سے مسکراتے ہوئے قرۃ العین کی جھکی، گیلی پلکوں کو دیکھتار ہا۔ اسکے بعد لمباسانس کھینچتے ہوئے ہلکی آ واز میں اقامت کہہ کر تکبیر کہی۔

قرۃ العین شہر یار کے بیچھے کھڑی نماز پڑھ رہی تھی۔اسے ابھی تک یقین نہیں آرہاتھا کہ واقعی بیہ سب سیج تھایاا یک خواب؟

سورت الفاتحہ کے بعد شہر یار نے سورت الد ھر نثر وع کر لی تھی۔اس سورت کو سنتے ہی قرق العین کی دھڑ کن تیز ہو گئی، جسم کے رو نگٹے کھڑ ہے ہو گئے۔ بیہ سورت اسے بہت رلاتی تھی۔ ااور پھر اپنے زوج کی آ واز میں !اور پھر اپنے زوج کی آ واز میں

شهریار کی تجویدا تنی اچھی نہ تھی مگر اسکی آواز میں بہت در د تھا۔

جیسے جیسے وہ سورت الد هر پڑھتا جارہا تھا، قرۃ العین کی آئکھوں سے سیلاب رواں ہو تا جارہا

تھا۔ اسے ساراتر جمہ سمجھ آرہاتھا۔ کیسے ناپیار آتااس رب کی محبت پر؟ کہ جس نے اسے قر آن

سمجھادیا تھا، سات آسانوں کے پارسے آیاکلام تھادیا تھا۔ اسے لگتا تھا کہ دنیا کی ساری نعمتیں

ایک طرف اور قر آن کی عربی سمجھ آناایک طرف

اسکادل اینے رب کی شدید محبت اور شکر گزاری سے

سے ایسے بھرا کہ اسکی سسکیاں نکلنے لگیں۔

اسکے رونے کی آواز سن کر لمحے بھر کو شہر یار ٹھٹکا، مگر پھر اس نے اپنی تلاوت جاری رکھی۔

جنتوں کی خوبصورتی کا تذکرہ ہور ہاتھا۔

اللہ آپکی جنتیں۔۔اللہ آپکی مہمانی میں۔۔ مجھے آپکوراضی کرکے، آپکے اس پیارے بندے "کے ساتھ ہی وہاں آنا ہے۔

قرۃ العین کے دل نے تڑپ کر اپنے رب کو پکارا تھا۔

سورت مکمل کر کے رکوع کے بعد شہریار سجدے میں جاچکا تھا۔

اسکے پیچھے قرۃ العین بھی سجدے میں چلی گئے۔

وہ بہت لمباسجدہ تھا۔وہ سجدہ انکی زندگی کاسب سے حسین سجدہ تھا۔ جہاں دو دل،اللّٰہ کی محبت میں،ایک دوسرے کی محبت لیے،شکر گزاری سے جھک رہے تھے، آہیں بھر رہے تھے۔ پوراماحول انکے ایمان کے اثر سے معطر ہو چکا تھا۔

.\_\_\_\_\_

"آپ نے کہا آپکا بیشنٹ عجیب ہے۔ میں تب سے کنفیوز ہوں کہ اس بات کا کیا مطلب ہے؟"
بینش نے نہایت الجھے ہوئے انداز میں سسٹرلیز اسے پو چھا۔
وہ اپنے آفس میں بیٹھی اپنے فائل ورک میں مشغول تھی، یوں اچانک بینشن کے آنے پر وہ
چونک اٹھی۔

"اوہ! آئی ایم سوری! مجھے پر ملیشن لے کر آناجا ہے تھا۔"

"اٹس اوکے! بیٹھئے۔"

اس نے مسکراتے ہوئے کہا، جبکہ بینش جواباً مسکر انجی نہ سکی۔

آپریشن خیر وعافیت سے ہو چکا تھا۔ اگر چپہ فاطمہ کو ہوش نہیں آیا تھا مگر اسکے والدین وہیں اسکے یاس جابیٹھے تھے۔

بیش ان سے بہانہ کر کے سیدھاسسٹرلیز اکے پاس آئی تھی۔

جی ایساہی ہے۔ میں یہاں 7 سال سے جاب کر رہی ہوں مگر آج تک کوئی ایسا پیشنٹ نہیں" ...

"كيامطلب؟ آپ كل كربتايئے۔"

بینش کی کشکش میں مزید اضافیہ ہور ہاتھا۔

" دیکھیں مس! آپکے کہنے پر ہم نے انکے حجاب کا خیال رکھا، جتنا ہم رکھ سکے۔ مگر۔۔۔" اس نے بینش کے حیرت بھرے تجسس کو بھانیتے ہوئے بتانا نثر وع کیا۔ " مگر کیا؟؟"

"اتنے گھنٹے مسلسل بیر ممکن نہیں تھا، آکسیجن کامسکہ ہواتو حجاب ہٹانا پڑا۔"

"!اوه"

"مگر۔۔۔جب ہم نے حجاب ہٹایا تو ہم سب حیر ان تھے۔"

"كككمامطلب؟"

بينيش چونکي۔

انکاچېره بهت چېک رېاتھا۔ حالا نکه میں انھیں اتنے د نوں سے دیکھ رہی ہوں مگر آج ایک"

"عجیب چیک د کیھی میں نے۔

وہ بتاتے بتاتے جیسے کہیں کھو گئی تھی۔ بینش کے یاس کہنے کو پچھ نہ تھا۔

"اور تواور۔۔انکے چہرے پر بہت خوبصورت سائل تھی۔"

"سسٹروہ ہے ہوش تھی نا؟؟"

بینش کو جیرت کے جھٹکے لگ رہے تھے۔

جى بالكل! اسى بات نے توسب كو جيرت ميں ڈال ديا تھا كہ اتنے خطرناك آپريشن ميں كوئى"

"مسکراکیسے سکتاہے؟

سسٹرلیز اکی آئکھوں میں تجسس اور پریشانی کے آثار واضح نظر آرہے تھے۔

"ابیاکیسے ہو سکتاہے؟"

اس کی آئکھوں میں بے یقینی واضح تھی۔

ہاں ہم بھی تب یہی سوچ رہے تھے۔ مگر ہم نے اپنی آئکھوں سے دیکھا۔ انکے حجاب کی وجہ"

" سے ہم میں سے کسی نے انکی تصویر نہیں لی، مگر حقیقت یہی ہے۔

"وه کوئی خواب دیکھرہی ہو؟ (May be) مے بی"

اس نے نا قابل یقین والے اند از میں کہا۔

"May be!! المحمم"!! May

سسٹرلیز انے کندھے اچکائے۔

"!اوکے تھینک پوسومج"

یہ کہتے ہوئے بیش تیزی سے اسکے آفس سے نکل گئے۔

اسکادل تیزی سے دھڑک رہاتھا۔اسے سمجھ نہیں آرہاتھاکس سے ڈسکس کرے؟ فاطمہ کے

پیرنٹس پہلے ہی پریشان تھے،ان سے ڈسکس کرنے پر پیتہ نہیں انکا کیاری ایکش ہو؟

"كياكرون؟كياكرون؟؟"

سے باہر نکل آئی۔ (exit door) وہ د صر کتے دل سے ہاسپٹل کے

"كون سمجھ سكتاہے بيربات؟"

اجانک اسکے ذہن میں ایک نام ابھرا۔

اس نے اپنی ڈھیلی ببنٹ کی پاکٹ سے اپناسیل فون نکالا اور نمبر ڈائل کرنے لگ گئ۔

"ابیاکیے ہوسکتاہے؟"

جی مجھے بھی سمجھ نہیں آرہی،اس لیے میں نے آپکوفون کیا۔فاطمہ نے مجھے بتایاتھا کہ اسکی"

"آ کیے ساتھ کافی فرینڈ شپ ہے۔

"ہاں وہ توہے مگر۔۔۔ میں اسے انجھی تک نہیں جان یائی۔"

زونیشہ نے اداس کہجے میں کہا۔

بینش نے زوندیثیہ کو کال ملا کر ساری بات بتادی تھی۔اسے فی الوفت اسکے سوا کوئی اور نظر نہیں آیا تھا۔

جبکہ ادھر زوندیشہ بھی الجھن کا شکار ہو گئی تھی۔وہ خو دڈاکٹر تھی مگر اس نے بھی آج تک کوئی ایسامریض نہیں دیکھا تھا۔اس نے بینش سے بات کرنے کے فوراً بعد قرۃ العین کے گھر فون کیا تھا مگر ابھی بچھلے دن ہی اسکی شادی ہوئی تھی،اس لیے وہ اس سے بھی رابطہ نہیں کریائی۔"اللہ آپکے بندول کے راز آپ ہی جانتے ہیں۔"

تھک ہار کر اس نے اللہ کو پکاراتھا۔

\_\_\_\_\_

سلام پھیرنے کے بعد وہ کئی کمحول تک ایسے ہی جائے نماز پر خاموشی سے بیٹھے رہے ، جیسے دل ہی دل میں اللّٰہ کو بکار رہے ہوں۔

دونوں کے خاموش آنسو بہہ رہے تھے۔ جنھیں انکے رب کے سواکوئی بھی نہ دیکھ رہاتھا، حتیٰ کہ وہ دونوں بھی نہیں۔

یکا یک شہر یار چہرے پر دونوں ہاتھ بھیر تاہوا پیچھے کو مڑااور قرۃ العین کے ساتھ آکر اسکی جائے نماز پر بیٹھ گیا۔

اسکے آنسوصاف کرتے ہی اس نے قرۃ العین کی پیشانی پر ہاتھ رکھااور بسم اللہ پڑھ کریہ دعا مانگی۔

ن ، پہلے پہل تو قرۃ العین کو سمجھ نہیں آئی کہ بیہ کیا ہواہے؟ پھر اچانک سے اسکویاد آیا کہ ایساتو حدیث میں کرنے کا حکم دیا گیاہے۔

: نبی صلی الله علیه وسلم نے فرمایا

جب تم کسی عورت سے شادی کرویا کوئی غلام خریدو، (یا کوئی جانور خریدو) تواس کی پیشانی پر" "ہاتھ رکھ کربسم اللہ کہتے ہوئے برکت کی دعا کرو، اور بیہ دعا پڑھو۔

[سنن ابی داؤد: 2160 سنن ابن ماجہ: 1839 علامہ البانی نے حسن کہاہے]

قرۃ العین کی آنکھیں خوشی سے نم ہو گئی تھیں،اسکادل سکون سے بھر چکاتھا۔وہ سنت جو اسے یاد نہیں رہی تھی اسکے زوج نے اسے بخو بی یاد رکھاتھا۔ نئی زندگی کا آغاز مکمل طور پر سنت طریقے سے کیا جارہاتھا۔اسکی آنکھوں کے سامنے اسکی اپنی کثرت سے مانگی قرآنی دعا کے الفاظ حیکنے لگے تھے۔

رَبَّنَاهَبُ لَنَامِنُ أَزُوَاجِنَاوَذُرِّ بِيَاتِنَا قُرَّةَ أَعَيُنٍ وَّاجْعَلْنَا لِمُتَّقِينَ إِمَامًا

اے ہمارے رب! ہمیں ہمارے زوج اور اولا دسے آئکھوں کی ٹھنڈک عطافر مااور ہمیں" "متقین کا امام بنا۔

(الفرقان:74)

اسکابس چاتا توساری زندگی شکر گزاری کے سجدے میں پڑی سسکتی رہتی۔اسے دین کے رستے میں مدد گار مل گیا تھا،اسے اسکے ایمان کا اور روح کاسا تھی مل گیا تھا۔ بلاشبہ رب کی ہی دی ہوئی نعمت تھی، جسکی قدر مطلوب تھی۔اس نے مسکراتے ہوئے شہریار کے کندھے پر اپنا سرر کھ کر اپنی نم آئکھیں موندلیں۔

!!! مجھے تم سے کچھ نہیں چاہیے۔ میں نہیں مانگی کہ جب میں چلوں تو راہوں میں انتظار کرتے ملو۔۔۔ ر كون توكسى رستے يه، منتظر، بے قرار ملو۔۔۔ سب تجھ بھول جاؤ میرے نام کا جاپ کرو۔۔ ہوش وحواس تناگ کر ، بس میر ابی دم بھرو۔۔ الساتومين تجھ نہيں جاہتی میری توخواہش ہے اک ایسی راه پر جو سيرها آسان تك جاتي هو جہال جنت سے خوشبو آتی ہو

ہم یوں ساتھ ساتھ چلیں نه میر اایک قدم آگے ہو نه تم ایک قدم پیچیے ہو۔۔ جواس راہ یہ مشکل آئے، ا بمان اگر ذراساڈ گرگائے، تم ياد دلاؤ\_\_ !ابے آئکھوں کی ٹھنڈک ہم نے وعدہ کیا تھا۔۔ !!نه گھبر انے کا۔۔ فتنوں کے اس تاریک دور میں، !!حق په دُك جانے كا\_\_ راہوں میں ٹھو کروں کے باوجود، !!رضائے خدا کو پانے کا۔۔ اب كباهوا؟؟ به آنسوکسے۔۔؟؟؟

اگر ہم میں سے کوئی ایک، تقدير حق په قربال هو جائے۔۔ توکیادوسر امنه موڑلے گا؟ ناطه رنگینیوں سے جوڑلے گا؟ ہم نے تو کہا تھا۔۔ جورسته رب تک جاتاہے اس پیہ بمشکل ہی کوئی آتا ہے۔۔ اس راہ میں کوئی کہکشاں نہیں ہے کوئی موتی، تارہ نہاں نہیں ہے۔۔ اس راہ یہ لوگ گم ہو جاتے ہیں۔۔ حقیقی کامیابی پریہی لوگ یاتے ہیں۔۔ چلو! ہم اس راہ کو اپنائیں، جسے چننا پڑتا ہے ہمیشہ زندہ رہنے کے لیے جس یہ مرناپڑ تاہے۔۔ ہم نے توارادہ کیا تھا۔۔

ایک دوسر ہے سے وعدہ کیا تھا۔۔

!!!خواہش ہے۔۔۔

بيرسب ياد دلاكر،

تم میر اعزم مضبوط کرو

میرے حوصلے مربوط کرو۔۔

نہیں جاہتی کہ۔۔

زندگی کی رنگینیوں میں کھو کر ،

ہم گم ہو جائیں۔۔

ہماری آئنھیں ویران،

ساعتیں سن ہو جائیں۔۔

اور اگر کبھی بوں ہونے لگے۔۔

تم وعده یاد دلا کر،

اک نیاعہد مجھ سے لے لینا۔۔

مجھ زیادہ نہیں ما نگتی۔۔

بس جیکے سے،

!!اک گلاب کا پھول مجھ کو دے دینا۔

شافعه أم#

.....

"شكر الله كالا كه لا كه بيثا، شمصين هوش تو آيا-"

مسزریان پرجوش انداز میں کہتی ہوئیں فاطمہ کی طرف بڑھیں۔

فاطمہ چند هیائی آئکھوں سے ہاسپٹل روم کا کمرہ بغور دیکھ رہی تھی۔ گویااسکی آئکھوں میں اک سوال تھاکیہ

"وه کہاں ہے؟"

"آب اب كيسامحسوس كرر ہى ہيں ڈيئر فاطمه؟"

سسٹرلیز انے فوراً سے آگے بڑھتے ہوئے مسزریان کوہاتھ کے اشارے سے روکااور فاطمہ کی طرف متوجہ ہوئی۔ فاطمہ ابھی بھی مکمل ہوش میں نہ آئی تھی اس لیے آئکھیں دوبارہ بند کر لیں، جیسے وہ کھولناہی نہ جا ہتی ہو۔

"انجى انھيں ريسٹ کرنے ديں ميم۔"

سسٹرلیز انے مسزریان کے جوش کو دیکھتے ہوئے مسکراتے ہوئے کہا۔

"جی جی! میں بالکل ڈسٹر ب نہیں کروں گی۔"

جواباً مسزریان نے معصوم انداز میں کہا، جس پر سسٹرلیز امسکراتے ہوئے وہاں سے چلی گئی۔

\_\_\_\_\_

"وه بهت بیاری جگه تھی۔ مجھے نہیں لگتاوہ اس د نیامیں کہیں ہو گی۔"

"اوواؤ! كيا تھاوہاں؟"

فاطمہ کی آئکھوں میں جبک مزید بڑھ گئ۔اس نے مسکراتے ہوئے بتاناشر وع کیا۔

وہاں میں نے دیکھا، بہت گھنے بہت زیادہ گرین (سبز) در خت تھے، ان پر بہت ہی سرخ انار "

لگے ہوئے تھے۔ میں ایک درخت کے پاس جاکر انار توڑتی ہوں اور اسے چھیل کر کھانے لگتی

"ہوں توالیے لگا جیسے پیچھے سے کوئی آیا ہے۔

اكون؟"

پیتہ نہیں! میں اسے دیکھ نہیں پائی۔ بس اتنا یاد ہے اس نے کچھ الفاظ کھے تھے عربی میں، جن"
"کے اداکرتے ہی پوری فضانور سے بھر گئی تھی۔ بہت ہی پر سکون اور خوشگوار ماحول تھاوہ۔
فاطمہ ہاسپٹل رووم کی حجیت پر نظریں جمائے مسکراتے ہوئے ایسے بتار ہی تھی جیسے وہ دوبارہ
اسی جگہ پہنچ چکی ہو۔ اسکے چہرے کی چک مزید بڑھ گئی تھی۔

"كياالفاظ كم تقع؟"

بينيش كوتجىس ہوا۔

" کچھ تھاوہ۔۔عربی میں۔۔شاید قرآن کی کوئی آیت؟ مگر مجھے یاد نہیں۔"

آخرى الفاظ پروه اداس ہو ئی تھی۔

"توتم مسكرائي كيوں تھى؟"

وه ۔ ۔ ۔ جب میں نے وہ الفاظ سنے نصے نابینیش! مجھے لگا تھا جیسے یہی وہ سب ہے جسکی تلاش"

میں میری روح اتناعر صه بھٹکتی رہی۔وہ خوشی جو میری روح نے محسوس کی ،اسکاا ظہار چہرے

"سے ہوا تھا۔ مگر۔۔۔۔

" مگر کیا؟"

" مگروه صرف ایک خواب ہی تھا۔"

اس نے دوبارہ اداس کہجے میں کہا۔

تم اداس مت ہو۔خواب بھی تواللہ کی طرف سے آتے ہیں نا؟ تواس حالت میں شہصیں اللہ"

"نے اتنا چھاخواب د کھایا ہے۔ یقیناً وہ شمصیں تسلی دے رہے ہوں گے۔

" ہاں! تسلی تو وہ مجھے ہر لمحہ دیتے ہیں۔"

وہ محبت بھر ہے انداز میں بھر پور مسکرائی تھی، جسے بینش بس دیکھتی ہی رہی۔

"مگرتم دعا كرنامجھےوہ الفاظ ياد آ جائيں۔"

"!ان شاءالله"

فاطمه مسكرائي۔

"ايك بات يو حيول؟"

الممم؟!!

"تم اینے رب سے بہت محبت کرتی ہونا؟"

بیش نے حسرت سے یو جھا۔

"!بهت بینش!سب سے زیادہ۔۔شدید ترین محبت"

التم بهت خوشقسمت هو."

" پنة نهيں بينيش!خوشقسمت توميں تب ہوں گی جب ميري خواہش پوري ہو گی۔"

فاطمہ نے بازومیں لگی ڈرپ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"تمھاری کیاخواہش ہے؟"

بینش آس پاس سے بے نیاز، بس فاطمہ کی باتوں میں کھو چکی تھی۔

"ميري خواهش \_\_\_\_\_"

اسكى آئكھيں ڈبڈبا گئی تھيں۔

"میری خواہش ہے کہ۔۔۔۔میر ارب بھی مجھ سے شدید محبت کر لے۔"

"مگر فاطمہ!وہ توہر ایک سے محبت کرتے ہیں نا؟؟"

ہاں! مگر میں چاہتی۔۔ میں اسکے لیے خاص بن جاؤں۔ بینش شمصیں بیتہ ہے جب اللہ کسی" "بندے سے محبت کرتے ہیں تو کیا ہوتا ہے؟

بینش نے فوراً نفی میں سر ہلایا۔

میں شمصیں اس متعلق حدیث سناتی ہوں۔ بیہ حدیث مجھے بہت محبوب ہے ، مجھے بہت حسرت " " دلاتی ہے۔

حسرت تووا قعی اسکے چہرے سے ٹیک رہی تھی۔ بینش اسکی طرف بورے طور پر متوجہ تھی۔ :رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا

جب الله تعالی کسی بندے سے محبت کرتا ہے تو جبر ائیل علیہ السلام سے فرماتا ہے کہ اللہ \*"
تعالیٰ فلاں شخص سے محبت کرتا ہے، تم بھی اس سے محبت رکھو۔ چنا نچہ جبر ائیل علیہ السلام
بھی اس سے محبت رکھنے لگتے ہیں۔ پھر جبر ائیل علیہ السلام تمام اہل آسمان کو پکار دیتے ہیں کہ
الله تعالیٰ فلاں شخص سے محبت رکھتا ہے۔ اس لیے تم سب لوگ اس سے محبت رکھو۔ چنا نچہ
تمام آسمان والے اس سے محبت رکھنے لگتے ہیں۔ اس کے بعد روئے زمین والے بھی اس کو
"\* مقبول (محبوب) سمجھتے ہیں۔
"\* مقبول (محبوب) سمجھتے ہیں۔

(شيخ بخاري#3209) (شيخ بخاري

"سبحان اللهـ"

بینیش کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

پنہ ہے بینیش! میں جا ہتی ہوں کہ۔۔۔اللہ حضرت جبر ائیل کو بلا کر کہیں، کہ۔۔۔ کہ"

" میں۔۔ میں " فاطمہ "سے محبت کر تا ہوں۔

اسکی آواز کیکیار ہی تھی۔

حضرت جبر ائیل۔۔جوسب سے بڑے فرشتے ہیں۔تم جانتی ہو آغاز نبوت کے موقع پر جب"
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں افق پر دیکھا تھا تو انکے چھ سوپر تھے۔وہ خود اتنے بڑے بھے کہ پیچھے سے آسان تھی نظر نہیں آرہا تھا۔ کتنی خوش قشمتی ہے اس انسان کی جسے اسکارب محبت کرنے کا حکم دے محبت کرنے کا حکم دے۔
"دیے۔

بینش دم سادھے کھلی آئکھوں سے بس اسکی باتیں سنتی جارہی تھی۔ ابھی صبح ہی تواسکواتنے بڑے آپریشن کے بعد ہوش آیا تھااور اب وہ ایسے باتیں کررہی تھی جیسے پچھ ہواہی نہ ہو۔ اس انسان سے بڑھ کر کون خوش قسمت ہو گاجس سے آسان کے فرشتے محبت کرتے ہوں؟" "تم جانتی ہو آسان میں کتنے فرشتے ہیں؟

بینش نے نفی میں سر ہلایا۔

:رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نے فرمايا

بیشک جو میں دیکھتا ہوں وہ تم نہیں دیکھ سکتے اور جو میں سنتا ہوں وہ تم نہیں سن سکتے۔"\* (سنو!) آسان چرچرا تاہے اور اسے چرچرانا ہی زیب دیتا ہے ، کیونکہ وہاں چار انگلیوں کے بقدر

\*" بھی جگہ خالی نہیں ہے، ہر جگہ فرشتے سجدہ ریز ہیں۔

(منداحر#10258)

وہ جیسے آسان کو تصور میں لاتے ہوئے اپنے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کا فرمان سنار ہی تھی۔ "کیاوا قعی؟؟"

ہاں نا! یہاں سو دوسولوگ ہمیں جانے لگیں، ہمیں فخر ہونے لگتاہے۔ ایک بندہ ہمیں محبت"

کرنے لگے توہم اس پر فداہونے لگتے ہیں۔ سوچو! اگر وہاں اللہ کی مخلوق ہمیں جانتی ہو؟؟
" بوری کا ئنات کارب ہم سے محبت کرنے لگے تو یہی اصل خوشقسمتی ہے۔
وہ چمکتی آئکھوں سے مسکرائی۔

"تو فاطمہ؟ الله كي محبت كيسے ملتى ہے؟"

بینش نے تجسس سے پوچھا۔

اسکے متعلق بھی ایک بہت پیاری حدیث آتی ہے، سناؤں؟ بیہ مت کہنا کہ آج تو فاطمہ شروع" "ہی ہو گئی ہے۔

فاطمه نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔

نہیں فاطمہ!بالکل بھی نہیں! مجھے تم سے بہت کچھ سکھنے کو ملتا ہے، تم مجھے سارادن بھی" مجھے تو یہی شر مندگی بہت ہے کہ مجھے infact احادیث سناتی رہوگی تو میں سنتی رہوں گی۔ "اینے دین کاہی علم نہیں ہے۔

> "نہیں تم شر مندہ مت ہو پیاری! علم نہیں ہے توان شاءاللہ حاصل کرناہے نا۔" اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

> > إچلوسنو"

:ر سول الله صلى الله عليه وسلم نے فرما يا

اللہ تعالی فرما تاہے کہ جس نے میرے کسی دوست سے دشمنی کی اسے میر کی طرف سے "\*
اعلان جنگ ہے اور میر ابندہ جن جن عباد تول سے میر اقرب حاصل کر تاہے اور کوئی عبادت
مجھ کو اس سے زیادہ پسند نہیں ہے جو میں نے اس پر فرض کی ہے (یعنی فرائض مجھ کو بہت پسند
ہیں جیسے نماز،روزہ، جج، زکوۃ) اور میر ابندہ فرض اداکر نے کے بعد نفل عباد تیں کر کے مجھ
سے اتنانز دیک ہو جاتا ہے کہ میں اس سے محبت کرنے لگ جاتا ہوں۔ پھر جب میں اس سے
محبت کرنے لگ جاتا ہوں تو میں اس کاکان بن جاتا ہوں جس سے وہ سنتا ہے، اس کی آئھ بن
جاتا ہوں جس سے وہ دیکھتا ہے، اس کا ہاتھ بن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے، اس کا پاؤں بن
جاتا ہوں جس سے وہ دیکھتا ہے اور اگر وہ مجھ سے مانگا ہے تو میں اسے دیتا ہوں، اگر وہ کسی دشمن

یا شیطان سے میری پناہ مانگتا ہے تو میں اسے محفوظ رکھتا ہوں اور میں جو کام کرناچا ہتا ہوں اس میں مجھے اتنا تر در نہیں ہو تا جتنا کہ مجھے اپنے مومن بندے کی جان زکالنے میں ہو تا ہے۔ وہ تو \*"موت کو بوجہ تکلیف جسمانی کے پسند نہیں کرتا اور مجھ کو بھی اسے تکلیف دینا برالگتا ہے۔ (صحیح بخاری #6502)

"اللَّداكبر!!!فاطمه؟"

بينش كامنه كطلا هواتھا۔

"كيابهوا؟؟"

"نوافل ادا کرنے سے اللہ انسان سے محبت کرتے ہیں؟"

ہاں بالکل! دیکھوجب کوئی شخص ہر دم آپکوخوش کرنے کے لیے آپکی مرضی کے کام کرتا"
رہے، آپکوخوشی ہوتی ہے نا؟ آپکادل اسکی طرف مائل ہونے لگتا ہے نا؟ پھریہ تو ہمارارب ہے
بینش! کوئی انسان اپنی مرضی سے جب فرائض کے علاوہ ایکسٹر انیک اعمال کرتا ہے صرف
اس لیے کہ "اسکارب اس سے راضی ہو جائے "پھر اللّٰد اس انسان سے محبت کرنے لگتے
اسد

"نوافل میں کیا کچھ آجا تاہے؟"

اس نے استفسار کیا۔

نفل نمازیں جیسے تہجر، اشراق، چاشت یاجو بھی ایکسٹر انماز پڑھے انسان۔ نفل روزہ جیسے"
سوموار اور جعرات کاروزہ، ایام بیض (اسلامی مہینے کی 13،14،15 تاریخ) کے روزہ، یا
جننے بھی فضیلت والے ایام کے روزے احادیث میں بتائے گئے۔ نفل صد قات، کسی کی مد د
کرنا، غرض ہر وہ نیکی جو آپ پر کرناواجب نہیں مگر آپ "دل کی خوشی" سے صرف "رب کی
"رضا" کے حصول کے لیے کرو۔

المكر فاطمه \_\_\_"

11,55 معرفي 11

بہت سے لوگ دیکھے ہیں، وہ اسطرح کے بہت اعمال کرتے مگر ان سے اللہ کی محبت کارنگ" نہیں جھلکنا اور ایسے بھی دیکھے جو بیہ کام نہیں کرتے مگر پھر بھی ان میں اللہ کی محبت نظر آتی "ہے۔ یہ کیاما جراہے؟ بینش الجھی۔

دیکھو بیش!اطاعت محبت کے بغیر۔۔اور محبت اطاعت کے بغیر۔۔ بید دونوں ہی نامکمل ہیں۔"
انسان تب مطلوبہ در جے پر پہنچنا ہے جب اطاعت کے ساتھ ساتھ اس میں محبت کا پہلو بھی
شامل ہو جائے۔ یہی مومن کا مقام ہے۔ محبت کرنے والے صرف چند اعمال کرکے خوش
نہیں ہوتے بیاری! وہ تو ہر لمحہ اس رب کی یاد میں جیتے ہیں، وہ توخود کو ہر پہلوسے محبوب کے

لیے سنوارتے ہیں۔ کتنی بھی بڑی مشکل ہو وہ کبھی سوال نہیں کرتے کہ میں ہی کیوں؟ کتنی بڑی نعمت ملے وہ کبھی خود کو کریڈٹ نہیں دیتے۔ محبت کرنے والوں کی تو آ نکھیں چبکتی "ہیں۔۔ محبوب کی یاد میں دل د ھڑکتے ہیں۔

وہ اتنی خوبصورتی سے مسکر اکر سب کہہ رہی تھی کہ بینش کی آئکھیں نم ہو گئیں۔

"مجھے تم سے محبت ہونے لگی ہے فاطمہ۔"

اس بات پر فاطمہ نے اسکی طرف چونک کر دیکھااور یکایک قہقہہ لگایا۔

"ڈئیر سسٹر! فاطمہ کے انجیکشن کاوفت ہو چکاہے۔"

اچانک پیچھے سے سسٹرلیز اوار دہوئی توانکی بات کانسلسل ٹوٹ گیا۔

سسٹرلیز انے آتے ہی انجیکشن بھر نانٹر وع کیا۔ بینش کی نظریں کبھی دیوار پر لگی گھڑی پر جانیں تو کبھی سسٹرلیز اکی طرف،جوانجیکشن لگانے کے بعد کبھی فاطمہ کاٹمپر بچر چیک کرتیں تو کبھی بی ۔

مسزریان،ریان صاحب کے ساتھ مار کیٹ سے پچھ ضروری سامان لینے گئی تھیں۔

"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_"

گھڑی کی سوئیاں اپنی رفتار سے چل رہی تھیں۔

کمرے میں مکمل خاموشی تھی۔ بینشن کو کوفت ہونے لگی، مشکل سے تو فاطمہ کے ساتھ اکیلے

گزارنے کے لیےوقت میسر آیاتھا۔

"سسٹراور کتنی دیر لگے گی؟"

اس نے جھنجھلائے انداز میں یو چھا۔

"بس ہو گیا۔"

یہ کہتے ہوئے انھوں نے ڈرپ چیک کی اور مسکراتے ہوئے باہر چلی گئیں۔

"!!هاهاهاهاها"

"تم کیوں ہنس رہی ہو؟"

بینش کو فاطمہ کے اس قبقہے پر حیرانی ہوئی۔

ھاھاجابس تمھارے انداز پر ہنسی آگئی۔برانہ ماننا، مذاق نہیں اڑار ہی۔بس ساراوقت تم"

سسٹرلیز اکوایسے بے زاری سے دیکھ رہی تھی کہ بس۔اس وقت توہنسی کنٹر ول کیے رکھی مگر

"!اب بس ہو گئی۔ هاهاها

وه بھر بور انداز میں ہنس رہی تھی۔اسے دیکھ کر بینش بھی مسکرادی۔

" تمهارارب شمصیں ایسے ہی ہنستار کھے۔"

اس نے دل میں اسے دعادی۔

ا چھا چلوتم بتاؤ مجھے کہ اس حدیث کے در میانی جھے کا کیا مطلب ہے؟ کہ اللہ اس انسان کا کان"
"بن جاتے، آنکھ بن جاتے، ہاتھ بن جاتے۔ کیا اللہ انسان کے اندر آجاتے؟
اللہ اکبر!!استغفر اللہ! ایسے نہیں ہوتا بیش۔ اسطر ح کے صوفیانہ عقائد کی اسلام میں کوئی"
گنجائش نہیں ہے۔ یہ اللہ کا انسان کے اندر حلول کر جانا، وحدت الوجو د کاعقیدہ تو کفریہ عقیدہ
"ہے۔

فاطمه بینش کی بات پر ایسے چونک کر بولی تھی جیسے اسے کرنٹ لگاہو۔ "اوہ! آئی ایم سوری! مجھے پیتہ نہیں تھا۔"

اس نے نہ سمجھنے والے انداز میں فاطمہ سے معذرت کی۔

اٹس اوکے! دراصل خالق اور مخلوق کو انکے اپنے مقام پر رکھنا بہت ضروری ہے۔ بہت"
سے لوگ توبہ کہتے ہیں کہ اللہ ہر جگہ ہر چیز میں ہے، اسکاتو پھر یہ مطلب ہوا کہ وہ ان پھر کے بتوں میں بھی موجو دہے جنکو مشر کین پوجتے ہیں؟ پھر تو شرک کا وجو دہی نہیں اس سر زمین پر۔ دیکھو! مخلوق مجھی خالق نہیں ہوسکتی۔ انسان مجھی اللہ یا اللہ کا حصہ نہیں ہوسکتا۔ حتیٰ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی اللہ کے نور کا حصہ نہیں کہنا چاہیے۔ قر آن کہتا ہے کہ وہ "بشر سے، سورت اکھف کی آخری آیت (110) دیکھ لوبے شک۔

"تو پھر اس حدیث کا کیامطلب ہوا؟"

اسکایہ مطلب ہوا کہ جب اللہ کسی انسان سے محبت کرنے لگتے ہیں تواسکے یہ تمام اعضا (جنکا"
اس حدیث میں ذکر ہے)سب اللہ کی مرضی کے مطابق استعال ہونے لگتے ہیں۔ انسان
نافر مانی اور گنا ہوں کے کاموں سے بچنے لگتا ہے۔ اللہ اس انسان کوخود شہوات اور گنا ہوں سے
بچا بچا کرر کھتے ہیں۔ اس کو چن کر اپنے لیے خالص کر دیتے ہیں۔ جیسے حضرت یوسف علیہ
السلام کو خالص کیا تھا، جیسے انھیں گناہ سے بچالیا تھا۔

:الله كهتي بي

یو نہی ہوا تا کہ ہم اس سے برائی اور بے حیائی دور کر دیں۔ بیشک وہ ہمارے چنے ہوئے " \*

\*"بندول میں سے تھا۔

(سورة يوسف:24)

اور پھر ایسے انسان کی ہر دعا قبول کرتے ہیں۔اس انسان کی نکلیف بھی اللّٰہ کو اچھی نہیں لگتی۔ "اور تواور اللّٰہ اسکی موت کو بھی اس پر آسان کر دیتے ہیں۔

"!واؤفاطمه"

بینش کامنہ جیرت سے کھلا کا کھلارہ گیا تھا۔

کتنابڑا آنر ہے نابیش؟ کہ کائنات کارب،اس حقیر انسان سے ایسے محبت کرے۔ کتنی بڑی" "سعادت ہے بیہ! دنیا کی جنت توبیہ ہے۔

"به حدیث بهت بیاری ہے فاطمہ۔"

بینش کی آ نکھیں نم ہو چکی تھیں۔

"اورمیری سب سے فیورٹ ہے ہے۔۔ الحمد للد کثیر ا۔"

\* اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ حُبَّكَ وَحُبَّ مَن يُحِبُّكَ \*

اے اللہ! میں آپ سے آپکی محبت کا سوال کرتی ہوں اور اس شخص کی محبت کاجو آپ سے ) (محبت کرتا ہو

فاطمه نے دعاما تکتے ہوئے آئکھیں بند کرلیں۔

وہ بیڈ پر ٹیک لگائے بیٹھی خامو ثی سے ہاسپٹل روم کی کھڑ کی سے باہر کا نظارہ کر رہی تھی۔
کھڑ کی سے باہر بہت بڑالان تھا، جہال جھوٹے جھوٹے سنہری بالوں والے بچے بال (گیند) سے
کھیل رہے تھے۔اسکادل کیا کہ وہ بھی انکے ساتھ جاکر کھیلے۔ کسی بچے کے سنہری ریشمی بالوں
میں پیار سے ہاتھ چھیرے، کسی کی نازک گلابی گال کھینچ، مگر وہ ایساکر نے سے قاصر تھی۔
کچھ دیر وہ انکے بھاگنے دوڑنے سے مسکر اتے ہوئے محظوظ ہوتی رہی۔ مگر یکا یک ان میں سے
ایک سرخ شرٹ سے پہنے، خوبصورت سا، نیلی آئکھوں اور گلابی گالوں والا بچپہ ٹھو کر کھا کر منہ کے
بل نیچے گر پڑا۔ گرنے کی دیر تھی کہ اس نے رونا شروع کر دیا، اسکے منہ سے خون بہنے لگا تھا۔

جیسے وہ رور ہاتھا فاطمہ کا جی چاہا کہ بھاگ کر جائے اسے اٹھالے۔ اسکی تکلیف فاطمہ کو اذبت دے رہی تھی۔ اتنے میں کہیں سے اسکی مال دوڑتی ہوئی آئی اور اسے چوم کر اٹھانے لگی۔ وہ مال اپنے بچے کے در دیر تڑپ اٹھی تھی۔ فوراً سے ٹشو پیپر سے اسکاخون صاف کرنے لگی، کبھی اسکے کپڑے جھاڑتی تو بھی اسکے آنسوصاف کرتے ہوئے اسکا چہرہ چومتی۔ فاطمہ یہ سارامنظر بہت غور سے دیکھ رہی تھی۔

"به توایک مان کاحال ہے، میر ارب اپنے بندوں سے کتنی محبت کرتاہو گا؟" یکا یک اسکے ذہن میں سوال ابھرا۔

"بندے۔۔۔یہ بھی تواسی رب کے بندے ہیں نا؟"

نظریں بدستور ان بچوں پر ہی جمی ہوئی تھیں جو کہ اب گرنے والے بچے کے گر د دائرہ بناکر بیٹھے اسے حوصلہ دے رہے تھے۔

> "الله! به مجمی تو آپکے بندے ہیں نا؟ ان میں سے کتنے بچے مسلمان ہوں گے؟" ہمیشہ کی طرح وہ اپنے رب سے مخاطب تھی۔

اس بیچے کی جسمانی چوٹ کو دیکھ کر فاطمہ کو انکی اخروی تکلیف کا خیال آیا۔

شاید کوئی بھی نہ ہو؟ اللہ اکبر! شاید انکے والدین نے کبھی اسلام کو جاننے کی بھی کوشش نہ کی" ہو؟ اللہ!اگر انھوں نے ایسے ہی غفلت میں، حق کو جاننے کی کوشش کیے بغیر، اپنے اندر کی

تلاش کو،خود کودنیا کی رنگینیول میں ضائع کر دیا؟ الله اگر انکوایسے ہی موت آگئ؟ ایمان لائے "!!!! بغیر؟؟ الله اکبر

اس نے جھڑ حھڑی لی۔اسکی آئکھیں نم ہو چکی تھیں۔

الله! اگر ان سب نے اسلام قبول نہ کیا؟ آپکو، اپنے خالق کو، واحد نہ مانا؟ رسول الله صلی الله"!! علیه وسلم کو آخری پیغمبر نہ مانا؟ توبیہ تو تباہ ہو جائیں گے

اللہ! حق سے دوری۔۔۔ جہنم۔۔۔ آگ۔۔۔اللہ اکبر!!وہ نکلیف اور اذیت کیسے بر داشت "کریں گے؟؟

اس کے سرمیں در دکی شدیدلہر دوڑی، آنکھوں سے سیلاب رواں ہو چکا تھا۔

كاش الله! كاش ميں انھيں جھنجھوڑ كربتاسكتى كەحق جان لو، اپنے اندركى آواز سن لو، اپنے رب"

"كو،اس د نیامیں آنے کے مقصد کو پہچان لو۔ کاش اللہ!! میں انھیں جہنم سے بچاسکوں۔

اذیت اسکی آئکھوں سے ٹیک رہی تھی، دل در د سے ٹرپ اٹھا تھا۔

کتنے غافل ہو گئے ہیں اللہ اپنی ذمہ داری سے ہم مسلمان؟ ہمیں تو پیتہ بھی نہیں ہے کہ کتنابرا"

جرم کررہے ہیں ہم!!ہم نے تو دوسروں کی آخرت کی فکر کرنا تھی، مگر ہم اپنی د نیابنانے میں

"مَكُن ہو گئے۔ كيسے سامنا كريں گے اللہ آيكا؟؟

کچھ عرصہ پہلے فیسبک پر پڑھی لا ئنزنے اسکی اذیت مزید بڑھادی تھی۔

اگرتم راه جانتے ہو، \*

\* توگم راه لوگ تمهاری ذمه داری ہیں۔

تجھی تبھی اسے لگتا تھا کہ ذمہ داری کا یہ بوجھ اسکے کندھے توڑ دے گا۔اسکا جی چاہتا تھا وہ خو د کو گھلا دے اس دین کے لیے ،اپنی ہر ہر صلاحیت اپنے رب کے دین کے لیے لگا دے۔رب کے بندوں کورب سے جوڑتے جوڑتے رب سے جاملے، یہاں تک کہ جب وہ اپنے رب سے ملے تو۔۔۔۔۔

اسکارب اسے مسکر اگر محبت سے دیکھے۔

اور کہے۔۔۔۔

!!میرے بندوں کومیری معرفت،میری محبت کی طرف بلانے والی پیاری لڑگی " \*

\*" میں تم سے بہت محبت کر تا ہول۔۔۔۔۔۔

اور یہ سنتے ہی اسکادل محبت سے لبریز ہو جائے۔۔۔اس کا سر رب کے آگے سجدے میں گر جائے۔۔۔اور اس سجدے میں۔۔۔۔۔وہ سسک سسک کر روئے۔

\_\_\_

میرے مالک!!بس یہی چاہیے تھا۔۔۔ آپ کی مسکر اہٹ۔۔۔ آپکی محبت۔۔ آپکی" "!! قدر دانی۔۔ بس

**PDF NOVL BANK** اسکے آنسو سسکیوں کے ساتھ تیزی سے رواں ہو چکے تھے۔ یکا یک اس نے سر موڑ کر گھڑی کی طرف دیکھا، سسٹرلیز اکے آنے کاٹائم ہونے والا تھا۔اس نے دونوں ہاتھوں سے آنکھیں صاف کیں اور سائڈ ٹیبل پریڑے اپنے قرآن کی طرف پر عزم نگاہ سے دیکھا۔ ا ہاں! اسے کچھ تو کرناہی تھا۔ اس دین کے لیے۔۔ اسکے بندوں کو جہنم سے بچانے کے لیے !!ان شاءاللہ وہ کرے گی زندگی فیمتی یقیناً ہے ا تنی ارز ال بیر نہیں ہے کہ اسے دل کی انحان خواہشوں کے لئے نيچ دول !وقف زمانه کر دول زندگی تومتاع ہے، ہخشش ہے

بہ تواس ذات کی امانت ہے جوبراصاحب متانت ہے جس نے وعدے کئے ہیں جنت کے

! جس کے وعد ہے سد اہی سیجے ہیں

زندگی کے اس اک جزیرے میں جو بھی د نیا کے لوگ رہتے ہیں بیشتر ایک بات کہتے ہیں سب یہاں غرض ہی کے بندیے ہیں میں یہ کہنا ہوں ٹھیک ہے لیکن غرض میں بھی تو"اک اضافت"ہے غرض د نیاا گرہے شے کوئی !غرض قلبی بھی اک حقیقت ہے ایک وہ غرض پھیرہ بھی جس یہ ملتے ہیں ایک غرض جڑوں سے ہے جس کی ! چشمے ایثار کے ابلتے ہیں ! میں بھی اس غرض کا غلام ہو ا یہ مر اعہد جوانی ہے جو۔۔۔۔۔نیلام ہوا !مرامرنا،میراجینا۔۔۔۔۔کسی کے نام ہوا زندگی قیمتی یقیناہے

! دین سے قیمتی نہیں لیکن احسن عزیز شہیدر حمہ اللہ -

\_\_\_\_\_

" ڈئیر فاطمہ! آپ رور ہی ہیں؟"

سسٹرلیز انے ہمدر دانہ انداز میں پوچھا، جبکہ فاطمہ سر جھکائے قر آن کی تلاوت میں مگن تھی۔ یہ شام کاوفت تھا۔ اسے ہاسپٹل میں ایڈ مٹ ہوئے تین ہفتے گزر چکے تھے۔ مسزریان اسی روم میں سائڈ پر پڑے صوفے پر سور ہی تھیں۔ یقیناً وہ بہت تھک چکی تھیں، اپنے گھر کا سکون تو پھر اپنے گھر کا ہی ہو تاہے۔

ابى:'

سسٹرلیز اکی آواز سن کراس نے گھبر اکر سر اٹھایا۔

"آپ تووا قعی رور ہی ہیں؟"

فاطمه نے فوراً سے اپنے آنسو صاف کیے، شاید وہ اسے نہیں دکھانا چاہتی تھی۔

"آ کی طبعیت ٹھیک ہے نا؟"

"! جي جي الحمد لله"

الحمد للد کہتے ہی اسے یاد آیا کہ وہ تو کر سچن ہے، پبتہ نہیں اس لفظ کو سمجھتی بھی ہے یا نہیں؟

" پھر آپ رو کیوں رہی ہیں؟ سوری!اگر آپ بتاناچاہیں تو۔۔"

"اسكى وجهه سے ـ ـ "

فاطمہ نے نم آئکھوں سے مسکراتے ہوئے قرآن کو بند کرکے اس پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

"بيركياہے؟"

اس نے تنجسس بھرے انداز میں قر آن کو دیکھا۔

" یہ؟ یہ ہمارے خالق کی طرف سے آیا ہوا میسے ہے۔"

اا ملسج؟!!

اس نے الجھتے ہوئے یو چھا۔

"اجی! یہ قرآن ہے جو کہ پیغام ہے رب کا۔۔رب کے بندوں کے نام"

"Right! (مقدس كتاب) holy book اووووه اوكے اوكے!! آپكامطلب آپكي"

"جی!مقدس اور پاکیزہ کتاب۔۔ مگریہ صرف ہماری نہیں ہے۔"

نہیں ہے؟ کیا کہتے ہیں اسے؟؟ holy book میں سمجھی نہیں، یہ مسلمز کی"

" قور\_\_\_ قووررون؟

جی جی! بیہ قرآن ہی ہے۔ مگر بیہ صرف مسلمز کی کتاب نہیں ہے۔ اس کا بیسج صرف مسلمز کے " " لیے نہیں ہے بلکہ ہر انسان کے لیے ہے۔ میرے لیے بھی آیکے لیے بھی۔

"میرے لیے بھی؟ایساکیسے ہوسکتاہے؟"

پہلے توسسٹرلیز اکو فاطمہ کے قرآن کی تلاوت کے دوران رونے نے حیرت میں ڈالا ہوا تھا۔

!!اب اوپر سے اسکے لیے بیہ نیاجھٹکا۔۔

"بالکل ایساہی ہے۔ جانتی ہیں کیوں؟"

اس نے مسکرا کر یو جھاتو سسٹرلیز انے سوالیہ نظر وں سے اسکی طرف دیکھا۔

کیونکہ بیراس کی طرف سے ہے جس نے مجھے اور آپکو بیدا کیا۔جو ہماراخالق ہے،مالک ہے۔"

"جس نے ہمیں اس دنیا میں بھیجاہے۔

"!!اوہ او کے او کے "

اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔ شاید وہ ٹایک چینج کرناچاہتی تھی۔

" مجھے بتائیں آپ رو کیوں رہی تھیں؟"

"!الله كى باتيں پڑھ كر"

فاطمه کوسمجھ نہ آیا کہ وہ جواباً کیا کہے؟

"جي! مگر کيوں؟"

سسٹرلیز ا!جب میں قر آن پڑھتی ہوں ناتومیر ادل تشکر کے جذبات سے بھر جاتا ہے۔ یہ" سات آسانوں کے پارسے آیاکلام! بیہ الفاظ جنھیں حضرت جبر ائیل علیہ السلام نے پڑھ کر

سنایا، جور سول الله صلی الله علیه وسلم کی زبان سے نکلے۔ جب میں دیکھتی ہوں کہ میں انھیں "جھوسکتی ہوں، بڑھ سکتی ہوں، مجھے بے تحاشہ رونا آتا ہے۔

"سے بہت محبت کرتے ہونا؟ (Prophet) آپ مسلمزاینے پر افٹ"

سسٹرالیز اکو فاطمہ کے اندازِ بیاں میں محبت حیلکتی محسوس ہوئی۔

ہاں بہت زیادہ!!وہ ہمارے لیے بہت روئے ہیں سسٹرلیز ا۔۔۔ بیہ اسلام ، ہمارا دین انھی کے "

" ذریعے اللہ نے ہم تک پہنچایا ہے۔

"سے بہت محبت کرتے ہیں۔ (Prophet Jesus) ہم بھی اپنے پر افٹ جیز ز"

سسٹرلیز انے مسکر اگر کہا گویاوہ بھی اپنی محبت کا اظہار کر رہی تھی۔

ان سے مجھے بھی بہت محبت ہے۔میر ابہت دل کر تاہے کہ میں انھیں دیکھوں جبوہ"

" قیامت کے قریب دوبارہ دنیامیں آئیں گے۔

فاطمه کی اس بات پر سسٹرلیز اٹھٹکی۔

" مگر\_\_"

"السلام عليم!كياحال ہے ميرے بيٹے كا؟؟"

ابھی سسٹرنے کچھ کہنے کے لیے لب کھولے ہی تھے کہ ریان صاحب خوشگوار موڈ میں

دروازے پر دستک دیتے ہوئے کمرے میں داخل ہوئے۔

"وعلیکم السلام ورحمت الله بابا! الحمد لله میں فٹ، میں نے آپکو بہت مس کیا۔" فاطمہ جبک کربولی تھی۔

میں توخو د سارا دن بس اپنی بیٹی کو مس کر تار ہا۔ سوچتا تھا کہ کال کروں مگر کام کافی زیادہ تھا" "اس لیے وفت نہیں ملا۔

اب وہ فاطمہ کے سر ہانے کھڑے اسکے سر پر ہاتھ پھیر رہے تھے۔ پاکستان سے آنے کے اب تین ہفتوں کے بعد انھوں نے جاب پر جاناشر وع کر دیا تھا۔

"اوکے گڈاییو ننگ! اپناخیال رکھئیے گا۔"

یہ کہتے ہوئے سسٹرلیز اجانے کے لیے مڑی۔اسے شاید باپ بیٹی کی کنور سیشن میں مداخلت کرناا چھانہیں لگا،اس لیے فاطمہ کوالو داعی کلمات کہنے لگی۔

"خینک بوسسٹر! آپ کو کچھ آئڈیا ہے کہ ہماری بیٹی کو ہاسپٹل سے کب چھٹی مل جائے گی؟" "نین ہفتے ہو گئے ہیں بابااس رووم میں ،اس بیڈیر۔"

فاطمه نے اداس کہجے میں مداخلت کی۔

امید ہے کہ دوہفتوں تک، ہم چاہتے ہیں کہ ہم انھیں اس یقین دہانی کے ساتھ بھیجیں کہ" "ٹرانسپلانٹیشن کامیاب رہی ہے۔

اس نے فاطمہ کی طرف مسکر اکر دیکھتے ہوئے کہا۔

"الله اکبر!! یعنی مزیبیبید دووو ہفتے ہے ہے ؟؟؟ وووہ بھی اسی بیڈیپر رر رر ر ؟؟؟" فاطمہ نے جیرت سے آئکھیں بچاڑ کر دیکھتے ہوئے نہایت مزاحیہ انداز میں اونچی آواز سے کہا۔ یہ سن کر ریان صاحب اور سسٹرلیز اکا قہقہہ نکلا، جس پر مسزریان کی بھی آئکھ کھل گئی۔

\_\_\_\_\_

"!باباجزاك الله خير"

"كس ليه مير ابيثا؟"

" آپ نے میری اتنی ہیلپ کی، ورنہ ان دوہفتوں میں تو میں نے مزید بیمار ہو جانا تھا۔" "اللّٰہ آپکو آپکے مقصد میں کامیاب کریں۔"

انھوں نے مسکراتے ہوئے فاطمہ کو دیکھتے ہوئے کہاجو مکمل پر دے میں کپٹی انکے ساتھ فرنٹ سیٹ پر ببیٹھی تھی۔

آج دوہفتے بھی گزر چکے تھے، فاطمہ کوہاسپٹل سے ڈسچارج کر دیا گیاتھا۔ ڈاکٹر زکے بقول فاطمہ کیٹر انسپلانٹیشن سر جری کامیاب رہی تھی۔ انھیں امید تھی کہ اب فاطمہ جلد از جلد مکمل طور پر صحت یاب ہو جائے گی۔ اسکے والدین کو بھی یہی یقین تھا، اس لیے آج سب بہت خوش سے۔
مقصے۔

ویسے بھئی ہمت ہے تایاجان آپی بیٹی کی۔ایسی حالت میں بندے کا پچھ کرنے کو دل نہیں"
"ہی کمپووز کر ڈالا۔ (Booklet) کرتا، مگر ان صاحبہ نے پورابک لیٹ
الجمد للد!اللہ کی توفیق سے۔ویسے بھی اتناوقت ضائع تھوڑی کرناتھا؟ اب یہ بک لیٹ میرے"
"لیے صدقہ جاریہ کے ساتھ ساتھ ہاسپٹل کی یاد گارنشانی بھی ہوگا۔
اس نے مڑکر بینش کو مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ پیچھے بیٹھے لوگ اسکی مسکراہٹ اسکے نقاب
کے پیچھے سے دیکھ نہیں پائے تھے،البتہ بینش نے اسکی آئکھوں کی چک کوواضح طور پر محسوس
کر لیاتھا۔

"اب جلد ہی ان شاءاللہ میں خود بیہاں کے لو گوں میں اسے بانٹوں گی۔" اس نے پر عزم نگاہوں سے گاڑی کی کھٹر کی سے آسان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ باقی سب اسکی بات پر مسکراکررہ گئے۔

.....

فاطمہ اپنے رووم میں بیڈ پر بیٹھی بہت محبت سے اپنے ہاتھوں سے کمپوز کیے ہوئے بک لیٹس ایک بڑے سے بیگ میں تر تیب سے رکھ رہی تھی۔گھر آنے کے ایک ہفتے بعد سینکٹروں کی تعداد میں وہ بک لیٹس پر نٹ ہو کر آگئے تھے۔وہ نہایت خوبصورت اور جامع تھے، جن میں فاطمہ نے عقیدہ توحید کو قر آن وحدیث کے دلائل کے ساتھ بیان کیا تھا۔

اس نے عزم کر لیاتھا کہ بیہ تمام بک لیٹس کینیڈ امیں بانٹے بغیر پاکستان نہیں جائے گی۔ بیہ اسکی فانی زندگی کی پہلی باقی رہنے والی کمائی بننے جارہے تھے۔

فاطمه میر ابہت دل تھا کہ میں آپ سے مزید باتیں کرتی مگر میری مجبوری ہے کہ مجھے جانا پڑ" "رہاہے۔

ایک شناساسا چہرہ اسکی آئکھوں کے سامنے آیا تھا۔

کوئی بات نہیں!اس میں بھی رب کی کوئی حکمت ہو گی۔ان شاءاللّٰدا گر اس نے چاہاتو ہم" دوبارہ ملیں گے۔میرے جانے سے پہلے اگر آپ واپس نہ آئیں تو میں آپے لیے یہاں گفٹ "چھوڑ کر جاؤل گی، آپ لے لیجئیے گا۔

اس نے مسکر اکر سسٹرلیز اکاہاتھ تھامتے ہوئے کہا تھا۔

فاطمہ سے دین کے موضوع پر نامکمل گفتگو، نامکمل ہی رہ گئی تھی۔اگلے ہی دن سسٹرلیز اکے والد کا ایکسٹرنٹ ہو گیا تھااس لیے اسے چھٹی پر جانا پڑر ہاتھا۔

فاطمہ اداس تھی کہ ابھی اس سے اسلام کے موضوع پر مکمل بات نہیں کر پائی تھی۔ یقیناً اس میں بھی اللہ کی کوئی بلاننگ تھی۔

فاطمہ کے ہاسپٹل سے ڈسچارج ہونے کے دن تک وہ واپس نہیں آئی تھی۔لہذااس نے ایک انگلش ٹر انسلیشن والا قر آن رسیبشن پر سسٹرلیز اکے لیے جیموڑ دیا تھا۔

جسکی خوبصورت پیکنگ کر کے اس پر میسج لکھ دیا تھا۔

إخولصورت سسطراا

راہ حق کی تلاش کے لیے۔۔۔۔

" آپکی عجیب پیشنٹ، فاطمہ کی طرف سے۔

بہت خوبصورتی سے پیک کرنے کے بعد وہ اسکی امانت وہیں جھوڑ آئی تھی، اسے امید تھی کہ وہ جلد اس سے دوبارہ ملے گی۔

"ان شاءاللد! میں بیہ سسٹرلیز اتک بھی پہنچاؤں گی۔"

اس نے خیالوں کو جھٹکتے ہوئے بک لیٹ کے بلیک سموتھ ٹائٹل بہج پر لکھے سنہری حمیکتے حروف کو چھوتے ہوئے سوچا۔

اور چند بک لیٹ نکال کر اپنے بیڈ کی سائڈ ٹیبل پر رکھ دیئے۔

......

قرۃ العین اور شہریار دونوں بہت خوش تھے، انکی شادی کو دوماہ گزر چکے تھے۔ دوماہ بعد ان دونوں کاعمرے کے لیے روانہ ہونے کا بلان تھا۔

قرۃ العین لمحہ لمحہ شکر اداکر تی رہتی تھی کہ اسکے رب نے اسے بہترین سے نوازا تھا۔ شہریار کو دین سکھنے کا بہت شوق تھا۔ اس نے شادی کے پہلے ہی ہفتے بہت عاجزی سے قرۃ العین سے

(سنن اني داؤد:1308)

کیوں نہ انگی زندگی برکتوں اور رحمتوں سے بھرتی ؟ جبکہ وہ دونوں مل کر ہر قدم پر اللہ اور اسکے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کو ترجیح دیا کرتے تھے۔ ایمان کاساتھی ملنا، جنت کی راہ پر روح کاساتھی مل جانا، کسی نعمت سے کم نہیں تھا۔

آج بھی روز کی طرح ایک حسین صبح تھی۔

قرۃ العین ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑے شہر یار کو اسکی ضرورت کی چیزیں اٹھا کر دے رہی تھی کہ یکا یک اسکافون بجا۔

"الله خير كرے! اتنى صبح صبح كس كافون ہو سكتاہے؟"

اس نے پر فیوم شہریار کے ہاتھ میں تھاتے ہوئے کہااور بیٹر کی طرف آئی، جہاں اسکافون پڑا تھا

شهریار بھی سوالیہ نظروں سے اسکی طرف دیکھ رہاتھا۔

"گھر سے فون ہے۔"

قرۃ العین نے شہریار کوجواب دیتے ہوئے کال ریسیو کی۔

وعليكم السلام ورحمت الله! طهيك ہول۔ سب خيريت ہے نا؟؟"

كأ:55

???

"تم نے مجھے بتایا کیوں نہیں؟؟

اسکی لرزتی آواز س کر شہریار فوراً سے قرۃ العین کی طرف لیکا۔

قرۃ العین کی آئکھیں بہہ رہی تھیں۔وہ منہ پر ہاتھ رکھے پریشانی کے عالم میں کھڑی تھی۔ "!اللّٰدا کبر"

یہ کہتے ہوئے وہ د هرام سے بیڈیر بیٹھ گئے۔

شہریارنے فوراً اسکے ساتھ بیٹھ کر اسے کندھوں سے تھام لیا۔

البته سوال ابھی بھی اسکی نظروں میں باقی تھا۔وہ کال کے بند ہونے کا منتظر اسکی جانب عکمنگی باندھے دیکھ رہاتھا۔

.....

آج وہ بہت خوش تھی۔اس نے اپنے ہاتھوں سے کمپوز کیے ہوئے بک لیٹس ایک بڑے سے بیگ میں ساتھ رکھ لیے تھے۔

"فاطمه!ویسے ڈاکٹرنے کہاہے کہ ابھی تم خو دیرلوڈنہ دوکسی بھی قشم کا۔"

بیش نے گاڑی کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔

سیبیسید. میریسیسشش !!! پورے دوہفتے ہو چکے ہیں مجھے ہاسپٹل سے ڈسچارج ہوئے، یہ دوہفتے میں "

"نے ریسے ہی تو کیا ہے بھئی۔

فاطمہ نے خوشگوار موڈ میں گاڑی میں بیٹھتے ہوئے کہا۔

" ہاں مگر پھر بھی۔۔ویسے ماشاءاللہ بہت خوش ہیں ناجناب؟"

بینش نے گاڑی سٹارٹ کرتے ہوئے فاطمہ کی آئکھوں میں جھا نکا۔خوشی کی چبک اسکے چہرے . نتھ

پر عیاں تھی۔

"!الحمدللد!الحمدللد!الحمدللد"

فاطمه نے لمباسانس کھینتے ہوئے ہنس کر کہا۔

شمصیں بیتہ ہے! جب میں یہاں آرہی تھی، میں نے پلین (جہاز) میں اللہ سے ایک وعدہ کیا" "تھا۔

"وه کیا؟"

بیش گاڑی سارٹ کر کے موڑنے کے لیے پیچھے دیکھتی ہوئی بولی۔

وہ بیہ کہ۔۔جواس خوبصورت دین اور قرآن کی نعمت مجھے میرے رب نے دی ہے، میں "

اسے دوسر وں تک پہنچانے کی کوشش کروں گی۔جو میں نے دیکھاہے میں اسے دوسروں کو یہ بیر سے سے

" بھی د کھاؤں گی ان شاءاللہ۔

محروم تماشا کو پھر دیدہ بینادے "

" دیکھاہے جو کچھ میں نے ، اوروں کو بھی دِ کھلا دے

بینش نے مسکراتے ہوئے یہ شعر پڑھا، یقیناً اسے شاعری پیند تھی۔

بالکل بالکل!اب میر ایہ وعدہ پورا کرنے کاوفت آگیا ہے۔ یہ میری زندگی کا پہلاٹار گٹ ہے" جو میں نے اللہ کے دین کی خدمت کے لیے سیٹ کیا ہے۔ تم دعا کرنا کہ اللہ اسے بخو بی پورا کروا "لیں۔

اس نے مسکرا کر کہا، نظریں گاڑی کے شیشے سے باہر سڑک پر آتی جاتی گاڑیوں پر تھیں۔ "اور میر احصہ بھی اس میں شامل کرلیں۔"

بینش نے اضافہ کیا۔

آمین آمین! تم نے تواس کام میں بہت ساتھ دیاہے بینش الحمد لللہ۔الله شمصیں ڈھیروں اجر" " دیں گے ان شاءاللہ۔

" ان شاءاللد!اور تو کوئی نیکی نه ہو شاید ، مگر مجھے یقین ہے کہ بیہ نیکی ضرور میرے نامہ اعمال میں " "شامل ہو گی۔

"ان شاء الله! ان شاء الله! الله سے اچھی امید رکھو۔"

بینش نے مسکر اکر اسے دیکھااور ڈرائونگ میں متوجہ ہو گئ۔

دونوں لڑ کیاں اللّٰہ کاذ کر کرتے اپنی منزل پررواں دواں تھیں۔فاطمہ کا اللّٰہ سے کیا ہو اوعدہ

سچاتھا، اسکے آنسواسکے خلوص کی علامت تھے۔ تاریخ گواہ رہی ہے سچی تڑپ اور خلوص رکھنے

والول کے لیے تورستہ خو درب کا ئنات بنا تاہے۔

اللہ کے کلام کاہر ہر لفظ، یقین کرنے والوں کے لیے سچا ثابت ہو تا آیا ہے۔

: الله نے تو فرمایا

وَالَّذِى أَنَ جَامِدُو أَ فِي أَنَا لَنَهُ أَدِينَهُم أَ سُبُلَنَا اللهَ اللهَ لَمُعَ اللهُ لَمُعَ اللهُ ا

اور جن لو گوں نے ہماری خاطر بھر پور کو شش کی ، انہیں یقیناً ہم ضرور اپنے راستے دِ کھائیں " \* \*"گے اور بلاشبہ یقیناً اللہ تعالیٰ نیک لو گوں کے ساتھ ہے۔

(سورة العنكبوت: 69)

رستہ اسکے لیے بھی بنایا جاچکا تھا۔ ایک بہت بڑا کام اسکے ہاتھوں سر انجام ہونے والا تھا، جسکے نتائج سے وہ خود بھی انجان اور بے نیاز تھی۔

\_\_\_\_\_

میں اسی لیے اس گھر میں اس لڑکی کی شادی نہیں کرناچاہتی تھی۔ حد ہو گئی ہے! یہی کام" کرنے کے لیے تم نے بیہ شادی رچائی تھی؟ اومائی گاڈ! آجکادن دیکھنے کے لیے میں نے شمصیں "پیداکیا تھا؟

مسز فاروقی نے آج چلا چلا کر ساراگھر سرپر اٹھایا ہوا تھا۔ تمام سرو نٹس (ملاز مین) کچن میں کھڑے ہو کر باتیں سن کر آئکھوں ہی آئکھوں میں اشارے کر رہے تھے۔ میں توشمھیں پہلے ہی کہتا تھا، مگر تمھارے سرپر بھوت سوار تھااکلوتی بیٹی کی محبت کا۔۔ دیکھ لو" "!!اب ان آوارہ محبتوں کا انجام۔۔

فاروقی صاحب نے اضافہ کیا۔ انکابی پی ہائی ہور ہاتھا۔ انھیں قطعاً یہ امید نہ تھی کہ نازوں میں یلی بیٹی آج یوں انکاسر شر مندگی سے جھکادے گی۔

مجھے بتاؤمیں لوگوں کو کیامنہ دکھاؤں گی؟ کہ میری بیٹی ملانی بن گئی ہے؟ کہاں زونی لوگ" تمھاری فیشن سینس کی مثالیں دیتے نہیں تھکتے تھے، شمھیں فیشن کے معاملے میں فالو کرتے "تھے، آج شمھیں اس حال میں دکھ لیا تو دوسری بار دیکھنا گوارہ نہیں کریں گے۔ نفرت انکی نگاہوں سے چھلک رہی تھی۔ زوندیثہ خاموشی سے سر جھکائے ایکے سامنے کسی مجرم کی طرح کھڑی تھی۔اسکا جرم صرف اتنا تھا کہ اس نے اپنے رب کا حکم ماننے کے لیے، ابر اہیم علیہ السلام کی طرح، اپنے معاشرے سے

تھا کہ اس نے اپنے رب کا تھم ماننے کے لیے، ابر اہیم علیہ السلام کی طرح، اپنے معاشرے سے تکرلے لی تھی۔ آج اسکاوجو د معاشرے کی غلامی سے نکل کررب واحد کی غلامی کا اظہار کررہا تھا۔ کیسے معاشرہ اسکاساتھ دے سکتاتھا؟ دین والوں کی راہوں میں کب پھول بچھائے جاتے ہیں؟انھیں توطعنوں اور کڑوی باتوں سے دل کو زخمی کرناہو تاہے۔ مگر جب منزل متعین ہو جائے، جب رب کی رضاز ندگی کا مقصد تھہرے تو کہاں فرمانبر داروں کے قدم اس راہ سے ڈ گرگاتے ہیں؟ وہ بھی جم کر کھٹری تھی، حالا نکہ اسکا کھٹر اہو ناوہاں محال ہو چکا تھا۔ زندگی میں ا تنی ذلت!!سب گھر والوں کے سامنے ،سب نو کروں کے سامنے ،اس نے مجھی نہ دیکھی تھی۔اسکی ٹانگوں میں جان نہ تھی،وہ زور سے مٹھی تجینیجے بس کھٹری تھی۔ اگر تم نے اسی حلیے میں اس گھر میں آناہے تو تمھارے لیے اس گھر کے دروازے آج سے بند" "ہیں۔ سمجھ آیاشمصیں؟

مسز فاروقی اس پر دوبارہ سے چلائیں۔

آ تکھوں سے آنسو نکلاجو چہرے پر سجے نقاب میں کہیں جذب ہو گیا۔اس نے جھکی نگاہوں سے ہی خود کواوپر سے نیچے تک دیکھا۔

"كياجرم كرديا تفااسنے؟"

مکمل پر ده ہی تو شر وع کیا تھا؟ ایک ایکسٹر اکپڑا ہی تواوڑھا تھا؟ کیا بیہ واقعی اتنابڑا جرم بن چکا تھا؟ اب تواسکی شادی بھی ہو چکی تھی، پھر کیوں اتناواویلا کیا جار ہاتھا؟ صرف اس وجہ سے کہ۔۔۔ کہ۔۔۔ لو گوں کاڈر، لو گوں کی باتیں، معاشر سے کاخوف، اولا دکی آخرت کی محبت سے اوپر آچکا تھا؟ اللہ کے خوف سے زیادہ لو گوں کاخوف دل میں رکھ کر معاشر ہے کو اللہ کا شریک تھہر ایا جار ہاتھا؟ کیاوا قعی بیہ مسلمان نتھے؟ ہاں! مگر صرف نسلی۔نسلی مسلمان ہی تواہیا ہو تاہے،بس دین کاٹیگ لگاہوساتھ، باقی پسندنا پسندے معاملے میں ترجیح اللہ کو تھوڑی دی جاتی ہے؟ معاشرے کو دی جاتی ہے!! وہی کرناہے جس سے لوگ خوش ہوں، ان سے واہ واہ ملے۔ ان کاموں سے بچناہے جن سے لوگ ناراض ہوں۔ اللہ کہاں تھااس سب میں ؟ دین کے احکامات کا کتناعلم تھا؟ دین بھی بس نماز،روزہ کی حد تک؟ بس دکھ کے موقع پروظیفے کرنے کی حد تک؟معبود کون تھا پھر؟اطاعت کس کی کی جارہی تھی؟ڈر کس کازیادہ تھا پھر؟ کس کی ناراضگی کاخوف کچھ کرنے نہیں دے رہاتھا؟

: الله نے تو کہا تھا

\*" لیس تم لو گول سے نہ ڈرواور مجھ سے ڈرو۔"\*

(سورة المائدة:44)

ہمارا تو ڈر ہی بس لوگ بن چکے ، جیسے ان لو گوں نے ہی ہماری آخرت کا فیصلہ کرنا ہو۔

ٹھیک کہہ رہی ہیں تمھاری مام! اس ملانی کے روپ میں آنا ہے تواس گھر میں تمھاری کوئی جگہ" ن

"نهیس، وه رباتمهارا کمره۔

زونیشہ کو جھٹکالگا جبکہ فاروقی صاحب نے زونیشہ کے کمرے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا،

جوشادی سے پہلے اسکاہواکر تاتھا۔

جاؤاد هر اور اسے اتار دو، ورنہ جس رستے سے آئی ہو وہیں پلٹ جاؤاور دوبارہ کبھی اس گھر"

"میں مت آنا۔ چوائس تمھاری ہے۔

زوندیشہ کی آئکھیں جیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ گئی تھیں۔وہ کبھی نم آئکھوں سے اپنے کمرے کی

طرف دیکھتی تو تبھی اپنے مام ڈیڈ کی طرف۔

پر دہ کر کے پہلی باروہ اپنے میکے آئی تھی۔اور وہ بھی اپنے ہونے والے بے بی کی گڈنیوز

ديني ـ توكيا ـ ـ كيابيه آخرى باريهال آناتها؟

"سنانہیں تمھارے ڈیڈنے کیا کہاہے؟ إد هریا اُد هر؟"

مسز فاروقی نے ایک ہاتھ سے کمرے کی طرف اشارہ کیا اور دوسرے ہاتھ سے لاؤنج کے خارجی دروازے کی طرف۔

تمام سرونٹس آئکھیں پھاڑے کبھی ان کی طرف دیکھتے تو کبھی ایک دوسرے کی طرف۔ زوندیثہ نے لمباسانس کھینجیااور دائیں جانب اپنے کمرے کی طرف رخ موڑا، نہایت حسرت سے اپنے کمرے کی طرف دیکھااور کچھ کمحول کے لیے آئکھیں بند کرلیں۔ بند آئکھوں سے جو ! آنسو نکلے، انھیں اسکے رب کے سواکوئی نہ دیکھ سکا

فاروقی صاحب نے اپناایک ابرواٹھا کر طنزیہ مسکر اہٹ سے مسز فاروقی کی طرف دیکھا۔ جیسے وہ جیت گئے ہوں اور اللہ کی بندی نے ہار مان لی ہو۔

"!السلام عليكم ورحمت الله"

زونیشہ بھاری آوازسے سلام کرتے ہوئے واپس اپنے قدموں پر پلٹی اور منہ پر ہاتھ رکھتے ہوئے خارجی دروازے سے باہر نکل گئی۔

جبکہ پیچھے دونوں میاں بیوی جیرت کی تصویر بنے پھٹی آنکھوں سے کبھی ایک دوسرے کو دیکھتے تو بھی اس بڑے سے دروازے کو،جو انھوں نے خو داپنی بیٹی کے لیے بند کر دیا تھا۔ زوندیشہ تیزی سے باہر کی طرف بھاگتی ہوئی اپنی گاڑی میں جا بیٹھی۔بیگ ساتھ والی سیٹ پرر کھ کر گاڑی کا دروازہ بند کیا اور چہرے پر ہاتھ رکھ کر سسکیاں لے لے کر رونے لگی۔

یه کیاهو گیاتھااس سے؟

کیاوہ واقعی اس گھر میں دوبارہ نہیں آئے گی؟

اسکاسانس لیناد شوار ہور ہاتھا۔ اسکادل کیا کہ چیج چیج کرروئے، آنکھوں میں لگاکا جل بہہ چکا تھا۔
اس نے روتے ہوئے، ٹشو نکا لنے کے لیے اپنابیگ اٹھایا۔ ابھی کھولا ہی تھا کہ اس بیگ میں چھوٹی سی گولڈن کلر کی ڈائری نظر آئی۔ نظر ول کے سامنے کئی مناظر کھوم گئے۔
یہ میری طرف سے ایک چھوٹا ساگفٹ ہے تمھارے لیے، شمصیں اس کی ضرورت پڑے گی"
"ان شاءاللہ۔

زونیشہ نے ٹشو کی بجائے اس ڈائری کی طرف ہاتھ بڑھایا۔

اس ڈائری میں میری زندگی کے بہت اہم سبق ہیں۔ وہ آیات، وہ باتیں جو مجھے ہمت دیتی" "ہیں۔ میں نے تمھارے لیے وہ سب اس میں لکھی ہیں۔

وہ بیگ سے ڈائری نکال چکی تھی۔

" مگر فاطمہ! مجھے کب ضرورت پڑسکتی ہے انکی؟"

بہتی آئکھیں مسلسل ڈائری کے گولڈن، جیکتے ہوئے کورپر تھیں۔

" مجھے یقین ہے ان شاء اللہ، جلد ضرورت پڑے گا۔"

فاطمہ نے ائیر پورٹ پر گلے ملنے کے بعد اسے بہ ڈائری گفٹ کی تھی، جسے زوندیثہ نے کھولے بغیر ہی بیگ میں رکھ دیا تھا۔ آج وہ اجانک اسکی نظر وں کے سامنے آئی تھی۔اسی وفت ہی كيول؟ فاطمه كوكيسے بيته تھا كه مجھے اسكى ضرورت ہو گى؟ اسے اتنا يقين كيسے تھا؟ اسکے ذہن میں طرح طرح کے سوال اٹھنے لگے۔ اس نے آنسوصاف کیے اور ڈائری کو آخر سے کھولا۔ آخری صفحے پر چنداشعار لکھے ہوئے تھے جغیں دیکھ کرزوندشہ کتنی ہی دیر یو نہی ساکت بیٹھی رہی۔ میں راہ زند گانی پر قدم جب بھی بڑھاتی ہوں کہیں کا نٹوں سے بچناہے کہیں دل کو کیاناہے کہیں اپنوں کی بے رخیاں کہیں غیر وں کے طعنے ہیں۔۔

میں تھک کر بیٹھ جاتی ہوں نگاه اویر اٹھاتی ہوں خدایارسته مشکل ہے

میں ہمت کم ہی یاتی ہوں۔۔ کہیں پھریاس سے دل کے صدااک خوب آتی ہے۔۔ که راہیں جنتوں کی کپ بھلا آسان ہوتی ہیں؟؟ کہیں صحر اکی تپتی ریت کہیں طائف کے پتھر ہیں کہیں اینے ہی تلواریں لیے اس جال کے دریے ہیں۔۔ اگرچہ ہے بہت مشکل مگراس راہ سے پہلے بھی کتنے لوگ گزرے ہیں۔۔ انہی قدموں یہ چلناہے که پھراک حسین منزل تمهاری منتظر ہو گی۔۔

بس په يادر کھناتم

منازل جب حسيں ہوں تو

!!راہیں د شوار ہو تی ہیں

"حسين منزل----"

یه کهتے اس نے سسکیاں لیتے ہوئے اپناسر سٹئیرنگ پرر کھ دیااور کتنی ہی دیرایسے روتی رہی۔

-----

"الله اكبر!!معاذتم نے مجھے پہلے كيوں نہيں بتايا؟"

قرۃ العین معاذ کا بازو جھنجھوڑتے ہوئے رور ہی تھی۔

"میں کیسے بتا تا قرت ؟ پیرسب اجانک ہی ہوا۔"

اس نے بہت ڈھیلے اور افسر دہ کہجے میں جو اب دیا۔

"اگرانھیں کچھ ہو گیانا، تو میں۔۔"

وہ چہرے پر ہاتھ رکھ کررونے لگی۔

شہر یارنے آگے بڑھ کراسے کندھوں سے پکڑ کر دلاسہ دینے کی کوشش کی۔وہ تینیوں ایمر جینسی رووم کے باہر کھڑے ڈاکٹر کاانتظار کررہے تھے۔

قرة العین اور معاذ کی والدہ کو برین ہیمرج ہوا تھا۔وہ اکثر سر در دکی شکایت تو کرتی تھیں مگر اس در د کو کبھی سیریس نہیں لیا تھا۔اور اب ڈاکٹر نے بتایا کہ انھیں ہیمرج ہو گیا تھا۔

"كبسے اندر ہيں؟"

شهریار نے یو جھا۔

" دو گھنٹے ہی ہوئے ہیں۔"

معاذنے جواب دیا۔

" آپکوکب بیته جلاانکا؟"

شهریارنے دوبارہ استفسار کیا۔

وہ صبح الخیس نہیں۔ میں نماز پڑھ کر آیاتوسوئی ہوئی تھیں، ورنہ عموماً وہ اس وقت جائے نماز" پر ہوتی ہیں۔ میں انکے پاس انھیں جگانے کے لیے گیا کہ انکی نماز قضانہ ہو جائے تو دیکھا کہ انکے ناک سے بلڈ نکل رہاہے۔ بار بار اٹھانے پر بھی وہ نہیں الخمیں تو میں انھیں ہاسپٹل لے " ہیں

"الله اكبر!! ڈاكٹرنے كيا كہا؟"

پہلے توانھیں سمجھ نہیں آیا کہ کیا ہواہے، مگر ٹیسٹ کیے تو پیتہ چلا کہ برین میں کوئی وین" "برسٹ ہوئی ہے۔انھوں نے کہا کہ آپ نے لانے میں دیر کر دی ہے۔

معاذ کی آنکھ سے آنسونکل کر ہسپتال کے سنگ مر مر کے فرش پر پھسل گیا۔ جبکہ قرۃ العین ابھی تک بس رور ہی تھی۔

"انھوں نے کہاہے کہ۔۔دعاکریں۔"

معاذ کی بہت مشکل سے آواز نکلی تھی۔

"حوصلہ رکھومیرے بھائی!اللہ ہیں نا؟ان شاءاللہ وہ ٹھیک کر دیں گے سب۔"

شہریارنے معاذ کے کندھے کو تھیکتے ہوئے کہا۔

"الله تعالی انھیں اپنی امان میں رکھیں اور خیر وعافیت سے باہر لے کر آئیں۔"

معاذنے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

اتنے میں ایمر جینسی وارڈ کا دروازہ کھلا، ڈاکٹر اپنافیس ماسک اتاریتے ہوئے باہر آئے۔

"السلام عليكم!انكي طبيعت كيسى ہے اب؟"

ڈاکٹر کو ہاہر آتاد بکھے کر شہریار تیزی ہے انکی طرف لپکا جبکہ پیچھے معاذ اور قرۃ العین بھی اسکی

سوری سر! ہم انھیں بچانہیں پائے، انھیں یہاں آنے میں دیر ہو گئی تھی۔شاید اللہ نے انکی" "زندگی اتنی ہی رکھی تھی۔

یہ کہتے ہوئے ڈاکٹر معاذ کے کندھوں پر تھیکی دیتے ہوئے آگے بڑھ گئے۔ جبکہ وہ اور قرق العین بت بنے سکتے کے عالم میں بے یقینی سے ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ جیسے وہ سب خواب تھا، ڈراؤناخواب۔ جسکے ٹوٹے کاوہ اندر ہی اندر انتظار کر رہے تھے۔ معاذ نے پلٹ کر ایمر جنسی وار ڈکے دروازے کی طرف دیکھا، شاید کوئی آکریہ خبر سنادے کے حد نہیں انھیں کچھ نہیں ہوا، وہ بالکل ٹھیک ہیں۔ وہ ابھی اس ایک اور آخری شفقت بھرے سائے سے محروم نہیں ہوئے۔ انگی امی انھیں ایسے اس سفاک دنیا میں اکیلا کیسے چھوڑ کر جاسکتی تھیں ؟

کتنی ہی دیروہ دونوں بہن بھائی خاموش اسی جگہ جم کر کھڑ ہے رہے تھے، وفت جیسے انکے لیے کقم چکا تھا۔ شہریار کبھی معاذ کو حوصلہ دیتاتو کبھی قرۃ العین کو، مگروہ دونوں ہر ایک سے بے نیاز وہیں خاموش کھڑ ہے تھے۔

"ا بھی کچھ عرصہ پہلے ہی توبابا گئے تھے۔ کیاوا قعی اللہ نے امی کو اپنے پاس بلالیا ہے؟" بالآخر قرۃ العین کے ضبط کا دامن ٹوٹا۔

اس نے معصوم نظر وں سے معاذ کو دیکھتے ہوئے بو چھا۔ جبکہ اسکی آئکھیں آنسو چھلکار ہی تھیں۔

"وه مجھ سے ملے بغیر چلی گئیں معاذ؟"

میں نے توشادی کے بعد انکے ساتھ وفت بھی نہیں گزاراتھا۔ وہ مجھے بتائے بغیر کیسے چلی" " گئیں ؟

معاذکے پاس اسکے سوالوں کے کوئی جواب نہ تھے۔ شہریار نے افسر دگی سے قرۃ العین کو کندھوں سے پکڑتے ہوئے اپنے ساتھ لگالیا۔

\_\_\_\_\_

"مجھے امید ہے کہ کل بیر بک لیٹس مکمل ہو جائیں گے اللہ۔"

فاطمہ نے اپنے بیگ میں رکھے بک لیٹس پر اک اداسی سے بھری نگاہ دوڑائی۔اک در دکی لہر تھی جو اسکے سینے میں دوڑی تھی۔

"كم از كم كوئى ايك توهو تاجواسكى دعوت پرلبيك كهه ديتا؟"

اسکی آئکھوں میں نمی ابھرنے لگی۔

شمصیں لگتاہے کہ اسکا کوئی فائدہ ہو گا؟ مطلب آج کے انٹر نیٹ کی دنیا میں سانس لینے والے" "لوگ، کہاں بیر بکس پڑھنے کی زحمت کرتے ہیں؟

پچھلے دن واپسی پر بینش نے گاڑی میں اس سے سوال کیا تھا۔ ان دونوں کو دوہفتے مکمل ہونے والے نظے، وہ مسلسل مختلف پبلک پلیسز پر جاکر ہیہ بک لیٹس تقسیم کرر ہی تھیں۔البتہ انجمی

تك كوئى خاطر خواه رسيانس نظرنه آياتھا۔

"!ان شاءاللد! مجھے اللہ پریفین ہے، وہ کسی کی بھی پُر خلوص محنت کوضائع نہیں کرتے" وہ اسکے سوال پر مسکرائی تھی۔

"شمصیں پیتہ ہے حضرت نوح علیہ السلام نے کتنے سال توحید کی دعوت دی تھی؟" بینش نے نفی میں سر ہلایا۔

"سال ـ 950"

"إااال؟؟؟"

بینش نے منہ کھولتے ہوئے اسکی طرف دیکھا۔

جی! مجھے اور شمصیں توبس دوہفتے ہوئے ہیں، بلکہ وہ بھی مکمل نہیں ہوئے۔اور شمصیں پہتہ ہے"

اتنے سالوں کی دعوت کے بعد صرف80کے قریب لوگ ایمان لائے تھے بینش۔ صرف

"80!!جنھوں نے انکی دعوت کو قبول کیا تھا۔

"آريوسيريس فاطمه؟"

بينش شاكر تقى\_

ہاں بینیش!انھوں نے تو دن، رات، اعلانیہ، چھپے ہر ہر طریقے سے لو گوں کو توحید کی طرف"

"بلایا تھا۔ ہمارا کام تو کچھ بھی نہیں، پھر ہم کیسے اتنی جلدی مایوس ہو سکتے ہیں؟

وہ مسکر اکر گاڑی سے باہر آسان کو دیکھنے لگی تھی۔

ان شاءاللدوه ضرور قدر دانی کریں گے۔ضروری تو نہیں کہ اپنے ہاتھ سے لگائے نیج سے بننے " "!والا در خت آپ اپنی آئکھوں سے ہی دیکھیں

اسکے اندر کسی نے سر گونٹی کی تھی۔اس نے مسکرا کر منفی خیالات کو جھٹکنے کی کوشش کی اور بیگ میں رکھے بک لیٹس گننے گئی۔

" ہمم ان شاء اللہ! کل میر ایہ ٹار گٹ مکمل ہو جائے گا۔"

گہری مسکر اہٹ کے ساتھ ہی اسکی آئکھوں کی چیک بھی بڑھ چکی تھی۔

\_\_\_\_\_

کیازندگی اتنی بے ثبات ہے؟"

کچھ گھنٹے پہلے وہ اس زمین کے اوپر تھیں۔ کچھ گھنٹوں بعد وہ زمین کے بنیج ؟؟ معاذ۔۔انکا اپنا بیٹا "انھیں مٹی کے بنیجے دفنا آئے گا؟ اتنی فانی زندگی؟ اتنی بے ثباتی ؟؟

وہ اپنی امی کے کمرے کے دروازے میں کھڑی بہتی آئکھوں سے انکے کمرے میں نظر دوڑا رہی تھی۔

تو۔۔امی نے دیکھ لیاملک الموت کو؟انھوں نے پالیے وہ راز جو ہماری نگاہوں سے او حجل" رکھے گئے ہیں؟ کیاوا قعی وہ اپنی ابدی منزل کی طرف پہلا قدم بڑھا چکی ہیں؟ کیا ہے چند کمحوں کا " کھیل ہے؟بس؟ چند سانسوں کا کھیل؟؟

انکے کمرے میں اسکادم گھٹنے لگا تھا، اسکاسانس لیناد شوار ہور ہا تھا۔ وہ تیزی سے وہاں سے نکل کر اپنے کمرے میں آگئی۔ معاذ اور شہر یار ہسپتال کے مختلف لواز مات نمٹا کر میت کو گھر لار ہے۔

خصے۔

قرۃ العین ان سے پہلے گھر آگئی تھی کیونکہ لوگوں کو خبر ملتے ہی انھوں نے پہنچنا نثر وع کر دینا تھا۔ مگر ابھی تک کوئی نہ آیا تھا۔ بیہ تنہائی کے چند لمحے ،اسے زندگی کا اہم ترین سبق سکھار ہے تھے۔ وہ بیڈیر بیٹھی ہچکیاں لے کررونے لگی تھی۔

اسکی اذیت اسکے رب کے سواکون جان سکتا تھا؟

روتے ہوئے یکا یک اسکی نگاہ سامنے سٹڑی ٹیبل پر پڑے اپنے قر آن پر پڑی،جو اسکی رخصتی کے بعد جوں کا توں وہیں پڑا تھا۔ اسے ایسالگا جیسے آج اسکے قر آن کا سفید کور معمول سے زیادہ روشن اور چیک رہاہے۔وہ اسکی طرف تھنچتی چلی گئی۔

"!!اوه الله! د يكصين پيه كيا هو گيا"

اس نے قرآن اٹھا کر سینے سے لگاتے ہوئے روتے ہوئے کہا۔

اسکادل کررہاتھادھاڑیں مار مار کرروئے، اتناروئے کہ روتے روتے بے سدھ ہو جائے۔وہ اپنے اندر کاغبار، ساراغم، ساری اذبت آنسوؤں کے ذریعے بہادینا چاہتی تھی۔اسکی آنکھیں سرخ ہو کر سوج چکی تھیں۔

اس نے قرآن کی طرف دیکھااور سورت البقرۃ کھول لی۔

وَلَنَبِ أَلُوَ مُّكُمُ أَ لِنَّى أَءٍ مِّنَ الْ خَو أَنِ وَ اللَّهُ جُو آعِ وَ نَق آصٍ مِّنَ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ ال

قرآن کے صفحے پریہ آیت روزِروشن کی طرح جبک رہی تھی۔اسکے ہاتھ یک دم رک گئے،
آئھیں پلکیں جھپکنا بھول گئیں، دل کی دھڑکن جیسے لمحے بھر میں تیز ہو گئی تھی۔اسے لگائسی
نے اسکے اوپر برف کی مانند شدید ٹھنڈ ایانی انڈیل دیا ہے یائسی نے اسکے بکھرتے بدن کے
مکٹروں کو دوبارہ سمیٹ دیا ہو۔

(وَبَشِرِ الطَّبِرِی ۚ نَ (اور خوشنجری دیے دو صبر کرنے والوں کو صبر ۔۔۔اللہ!!اس حال میں صبر ؟ جبکہ مجھے اپناسانس بند ہو تا ہوا محسوس ہورہاہے۔اللہ!" اس دنیا میں ایک وہی تو تھیں میر اسب کچھ۔۔ مجھ سے میر اساراا ثاثہ لے کر مجھے آزما یا جارہا

"ہے۔ میں کیسے صبر کروں اللہ؟؟؟

آ تکھوں سے سیلاب بہہ پڑا تھا۔ دل تھا کہ آج قر آن کی آیات پر بھی نہیں تھم رہا تھا۔

ہجکیاں لیتے ہوئے اس نے اگلی آیت پڑھی۔

الَّذِى أَنَ إِذَا مَ أَصَابَت أَنْهُم أَ مُصِّى أَبَةً أَ قَالُونَ مَا إِنَّا لِللَّهِ وَإِنَّا مَ إِلَى أَهِ

رجِعُو أَنَ ﴿١٥١﴾

صبر کرنے والے تو)وہ لوگ کہ جب کوئی مصیبت ان پر آتی ہے تووہ کہتے ہیں: بے شک ہم)" "اللّٰہ تعالیٰ کے لیے ہیں اور بے شک ہم اُسی کی جانب لوٹے والے ہیں۔

(البقره:156)

!!الله اكبر

إِنَّالِلَّهِ وَإِنَّا مُ إِلَى أَهِ لَجِعُونَ لَ حِعُونَ اللَّهِ وَإِنَّا مُ إِلَى أَهِ لَجِعُونَ اللَّهِ وَإِنَّا

اس نے بیہ الفاظ دہر اتے ہوئے یاد کرنے کی کوشش کی۔ کیاامی کی وفات کی خبر سن کراس نے بیہ کلمات کیے نتھے؟ بیہ کلمات کیے نتھے؟

\*" بے شک ہم اللہ تعالیٰ کے لیے ہیں اور بے شک ہم اُسی کی جانب لوٹے والے ہیں۔" \*
اوہ میر سے اللہ!! میں کیسے بھول گئی اس وقت آپویاد کرنا؟؟ میں کیسے بھول گئی قر آن کی اس"
"آیت کو؟؟

اسے لگا اسکاول غم پر غم ملنے سے بھٹ جائے گا۔

کیوں وہ اتنا آپے سے باہر ہور ہی تھی؟ کیا اسے قر آن بھولتا جار ہاتھا؟ کیوں اس نے اس وقت یہ کلمات نہیں کہے؟ ایک احساس ندامت اسکے دل کو گھیر رہاتھا۔

آئی ایم سوری اللہ!!!رئیلی سوری!! بے شک صرف آ بکے ہی توہیں ہم سب، آپکی طرف ہی" تو آنا ہے۔ کل بابا آئے تھے، آج امی آئی ہیں، کل مجھے آنا ہے۔ سب نے ہی تو آجانا ہے "وہاں۔۔ہاں! اِنَّالِلْدِ وَانَّا سُلِکَی ۚ وِ رَجِعُو ۚ نَ۔۔

اس نے خو د سے سر گوشی کی اور آئکھیں بند کر کے بار بار بیہ کلمات دہر انے لگی، جیسے ان الفاظ

کو اپنی روح کے اندر اتار رہی ہو، جیسے الفاظ کے معانی میں خود کوڈ بو دیناچاہتی ہو۔

جیسے جیسے وہ یہ کلمات دہر اتی جارہی تھی، اسے اپنی اذیت کم ہوتی محسوس ہونے لگی۔ ت اُولئِکَ عَلَی ۚ ہِم ۚ صَلَواتْ مِنْن ۚ رَبِّهِم ۚ وَ رَح ۚ مَدْ ۚ وَ اُولئِکَ ہُمُ

ال مُه ثَيْرُونَ ﴿ ١٥٧ ﴾

یمی لوگ ہیں جن پر ان کے رب کی طرف سے کئی مہر بانیاں اور بڑی رحمت ہے اور یہی " "لوگ ہدایت پانے والے ہیں۔

(البقره:157)

اللهم اجعلنامنهم\_\_مجھے بھی ان لو گول میں شامل ہو ناہے اللہ! جن پر آپکی خاص عنایتیں" "ہول )۔

دل تھےنے لگا تھا۔ ہمیشہ کی طرح قر آن نے آج پھر اسکے بکھرتے وجود کوسمیٹ لیا تھا۔ عرش پر مستوی رب اپنی اس بندی کی اذیت سے غافل تونہ تھا۔

اس نے سینے سے قر آن لگا کر آنکھیں بند کرلیں۔ آنسو بند آنکھوں سے نکل کر اسکے چہرے کو بھگور ہے تھے۔

جاننے والے ہی جانتے ہیں کہ بیہ تنہائی، بیہ مصیبت، بیہ اذیت کے ہی تو وہ لمحات ہوتے ہیں جب ا بمان اور در جات کی بلندی کی سیڑ ھیاں انسان کے آگے کھول دی جاتی ہیں۔ چاہے تو صبر کر کے ان پر چڑھ جائے، چاہے توبے صبر ی کا مظاہر ہ کرتے ہوئے وہیں کھڑارہے۔ چاہے توان لمحات میں رب سے راضی رہ کر رب کو راضی کر لے ، جاہے تو شکوے کر کے اپنے رب کو ناراض کرلے۔ سارے فیصلے ہی مالک کے ہیں، غلام کی کیا مجال؟ کہ مالک کے فیصلوں پر !!اعتراض کرہے، شکوہے کرہے، غلام کی او قات ہے ہی کیا؟؟؟ صرف مٹی۔۔صرف مٹی اتنے میں دروازہ کھٹکا۔شہریارلوگ میت کو گھرلے آئے تھے۔ قرۃ العین نے آنسوصاف کرتے ہوئے قر آن کوٹیبل پرر کھااور اِٹَالِتَّدِ وَاِٹَا سَالِی ہُو فِ رٰجِعُو ٓنَ پڑھتے ہوئے ساری ہمت جمع کر کے اٹھی اور دروازے کی طرف قدم برطها دیئے۔

\_\_\_\_\_

ان تھک کوشش کے بعد آخروہ بہت قریب پہنچ بچکی تھی، اتنا قریب کے ہاتھ بلند کر کے وہ"

ان جیکتے الفاظ کو جیموسکے۔ وہ الفاظ اسنے چہک دار تھے کہ ان سے پھوٹے والی روشنی سے فاطمہ
کی آئکھیں چندھیار ہی تھیں۔ اس نے چندھیائی آئکھوں سے نیچ کی طرف دیکھا جہاں سے وہ
آئی تھی، نیچ گھپ اندھیر اتھا۔ اسے بس وہی روشن رسی لٹکتی ہوئی نظر آئی جس کے سہارے
وہ یہاں تک پہنچی تھی۔ ہاتھوں کے زخم قدر سے مندمل ہو چکے تھے۔ اس نے دوبارہ سے سر
اٹھا کر ان الفاظ کی طرف دیکھا اور غور کر کے پڑھنے کی کوشش کی۔
"اکس ڈٹے برسکم ڈ"

عربی میں لکھے یہ الفاظ اسکے لیے نا آشانہ تھے۔اسے یاد تھا کہ اس نے قر آن میں یہ الفاظ
پڑھے ہیں،ان الفاظ نے اسکے چہرے پر ایک حسین مسکر اہٹ بھیر دی تھی۔اس نے اپناہاتھ
بلند کیا کہ ان الفاظ کو چھو سکے کہ یکا یک۔۔اسکی چیخ نگلی۔ دوبارہ سے وہ چرگاڈر آکر اس سے
مکڑائی تھی۔

اسکے جیختے ہی منظر یکا یک بدل چکا تھا۔ اس نے خو د کو ایک روشن اور منور ماحول میں سجدہ کرتے ہوئے پایا۔ ابھی سجدے میں سرر کھے وہ اس منور ماحول کانور اپنے اندر اتار ہی رہی تھی کہ ایک آواز آئی۔

"اَلَس شَّ بِرَسِّكُم ثَ"

اور ساتھ ہی اسکی آئکھ کھل گئے۔

کینیڈا کی سر دی میں فاطمہ کا جسم مکمل طور پر نسینے میں شر ابور ہو چکا تھا۔ دل نہایت نیزی سے دھڑ ک رہا تھا۔ اسے لگاوہ کوئی خواب نہیں بلکہ حقیقت سے ہو کر آئی ہے۔

(اَلَس شَيْ بِرَسِيمُ أَدد (كيا مين تمهارا رب نهين؟

اس نے زیرِ لب بیہ الفاظ دہر ائے۔

"به تو\_\_عهد الست\_\_مطلب\_\_به كياتها؟"

وہ بہت زیادہ الجھ چکی تھی۔اس نے کمبل اتارااور اٹھ کر بیٹھ گئے۔سائڈ ٹیبل پرر کھاپانی پیااور

بیڈ کراؤن کے ساتھ ٹیک لگالی۔

پہلے بھی ایساخواب دیکھ چکی ہوں، مگروہ نامکمل تھا۔ تو کیا آج اس کو مکمل کر دیا گیاہے؟ کیا"

"مطلب ہو سکتاہے اسکا؟

اس نے خو دیسے سوال کیا۔

یکھ توہے! کچھ توضر ورہے۔ اللہ مجھے خوابوں کے ذریعے کوئی ناکوئی ہنٹ ضرور دیتے ہیں۔" اکس ڈٹ بر سیم ڈ۔۔ میں تو آ بکو اپنا رب مانتی ہوں اللہ! عالم ارواح میں بھی میں آپ سے یہ عہد کر کے آئی ہوں، یہاں آ کر بھی میں اسے نبھانے کی کوشش کر

رہی ہوں کہ صرف آپ ہی، صرف آپ اکیلے ہی میر بے رب ہیں، میر بے معبود، میر بے اللے ہی میر بے معبود، میر بے "مجوب ہیں۔ "محبوب ہیں۔ اسمجھ نہیں پار ہی کچھ، پلیز آپ سمجھا دیں۔ اس نے ویسے ہی اپنی آئکھیں موندلیں۔ آنسو دونوں اطر اف سے چہرے سے بہتے ہوئے اسکے گلے میں موجو د دویٹے میں گر کر جذب ہوگئے۔

\_\_\_\_\_

آج وہ اکیلی گئی تھی۔اس نے بینش کو گاڑی میں ہی بیٹھنے کو کہا تھا۔

آج میری زندگی کا بہت اہم دن ہے، میں چاہتی ہوں تمام بک لیٹس میں اپنے ہاتھوں سے" "تقسیم کرکے اس بیگ کوخالی کروں۔

وہ مسکراتے ہوئے بینش کو کہہ کر گئی تھی۔

بینش نے بھی زیادہ مجبورنہ کیا تھا، وہ اسکی حجو ٹی حجو ٹی خواہشوں کا بہت احترام کرتی تھی۔ لہذا گاڑی میں ہی بیٹھ کر اسے دور سے دیکھ رہی تھی۔

وہ مسکراتے ہوئے نہایت خوشگوار کہجے میں بک لیٹس ہر آنے جانے والے کو دے رہی تھی۔ کچھ گزرنے والوں نے اسے اوپر سے نیچے تک دیکھااور اسکے پاس سے گزرنے کی بجائے دور سے ہی سرگوشیاں کرتے ہوئے نکل گئے۔

ھاھاھایقیناوہ اسے دہشت گر دسمجھ رہے ہوں گے ، بلیک عبایا ، ساتھ میں بلیک بیگ۔انکولگ" رہاہو گا کہ اس آتنک وادی نے اس بیگ میں بم رکھاہوا ہے اور انکے قریب جاتے ہی ان پر " پھوڑ دیے گی۔ ٹھاااااااااا۔

بینش نے بیہ منظر دیکھ کر قہقہہ لگاتے ہوئے خو د سے کہا۔ یقیناً وہ بیہ منظر بہت انجو ائے کر رہی تھی۔

یکا یک ایک سنہرے بالوں والی لڑکی بلٹ کر اسکی طرف آئی اور اس سے مسکر اتے ہوئے کچھ کہنے لگی۔

بیندیش نہایت دلچیبی سے ان دونوں کو دیکھنے لگی۔

فاطمہ نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے اسے بیگ سے دو بک لیٹس نکال کر دیئے جس پروہ

شکریہ ادا کرتے ہوئے چلی گئے۔

"اوه تو دوباره لينے آئی تھی وہ۔"

اس نے مسکر اکر سوچا۔

فاطمه نے اب بیگ میں جھانک کر دیکھا، شایدوہ خالی ہو چکا تھا۔ اب وہ بیگ اٹھا کر آسان کی طرف دیکھ رہی تھی۔

آه!! کمال لڑکی ہے ہیں۔ پہلی بار دیکھاہے ایسے کسی کو۔ اللہ سے ہی باتیں کر رہی ہوگی" "بقیناً۔

بینش نے اسکی طرف حسرت سے دیکھتے ہوئے سوچا۔

"!!!!!!فاطمه"

کچھ ہی کمحوں بعد اس نے خود کو چیختے ہوئے یا یا۔

فاطمه گاڑی کی طرف آتے ہوئے بے ہوش ہو کر گریڑی تھی۔

بینش اسے بکارتے ہوئے فوراً سے گاڑی سے نکل کر اسکی طرف لیکی۔

فاطمه کو دوبارہ سے ہاسپٹل ایڈ مٹ کر دیا گیا تھا،اسکی حالت تیزی سے بگڑر ہی تھی۔ڈاکٹر ز

بھی پریشان تھے کیونکہ انھیں یقین تھا کہ ٹر انسپلانٹیشن کامیاب رہی ہے۔ مگر اب دوبارہ

سارے ٹیسٹ کیے جارہے تھے۔وہ صبح سے ہی بے ہوش تھی،اسکارنگ بہت پیلا پڑچکا تھا۔

" آنٹی پلیز حوصلہ کریں، وہ ٹھیک ہو جائے گی۔"

بینش مسزریان کو کندھے سے پکڑے تسلیاں دے رہی تھی۔انھوں نے رورو کر اپنابر احال

کیا ہوا تھا۔ بیٹی کے غم میں وہ دن بدن گھلتی جار ہی تھیں۔

"ڈاکٹرزچیک ایپ کررہے ہیں نا؟ان شاءاللہ وہ ٹھیک ہو جائے گی۔"

مسزریان کارونابد ستور جاری تھا گویا بینش کی ہربات سن کران سنی کررہی تھیں۔ ریان صاحب پریشانی کے عالم میں ہاتھ کمر پر باند ہے ایمر جینسی وارڈ کے آگے چکر لگار ہے تھے۔ فاطمہ 3 گھنٹوں سے اندر تھی۔ اتنے میں دوڈاکٹر زباہر آئے، انھوں نے ارد گرد کا جائزہ لیا۔ مسزریان کورو تاد کیھ کر انھوں نے ریان صاحب کو اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کیا اور آفس کی طرف بڑھ گئے۔

"بیر کہاں لے کر جارہے ہیں انھیں؟"

مسزریان نے پریشانی کے عالم میں ریان صاحب کو ڈاکٹر زکے ساتھ جاتے ہوئے دیکھاتو فوراً یو چھا۔

" بیته نہیں آنٹی بیر تو تا یا جان آکر ہی بتائیں گے۔"

بینش کا دل یک دم د هر کا تھا، وہ دل ہی دل میں دعائیں کرنے گئی۔

\_\_\_\_\_

میں کب سے آپ سے ملنا چاہ رہی تھی ڈئیر فاطمہ! مگر مجھے اتنی جلدی میں جانا پڑا کہ میں کوئی" کانٹیکٹ نمبر نہیں لے پائی آ بچا، نہ ہی ایڈریس۔ مگر میں خداسے دعا کرتی تھی کہ میں آپ سے "دوبارہ ملوں۔

سسٹرلیز انہایت اپنائیت سے فاطمہ کو انجیکشن لگاتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

"میں نے بھی آ کیے جانے کے بعد آپکومس کیا تھا۔"

اس نے مسکرانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ سسٹرلیز اسکے جواب پر مسکرادی۔

"کتنی پیاری تھی ہے جب آئی تھی۔ بیاری انسان کو کیسے کھا جاتی ہے۔"

انھوں نے دل میں حسرت سے سوچا۔

فاطمه واقعی ہی بہت زیادہ کمزور ہو چکی تھی۔اسکے بال کینسر کی وجہ سے اترناشر وع ہو گئے تھے۔

رنگ پیلا، آنکھیں زر د اور سیاہ حلقے پڑ چکے تھے۔ کوئی بھی پہلی بار دیکھ کر نہیں بہجیان یار ہاتھا کہ

یہ وہی پہلے والی فاطمہ ہے۔اسے ہاسپٹل میں ایڈ مٹ ہوئے ایک ہفتہ گزر چکا تھا۔

"سسٹر!ایک بات یو جھوں؟"

اس نے کچھ سوچتے ہوئے سسٹرلیز اسے سوال کیا۔

"جي ٻوچيس-"

"كيامير اكينسر بهت زياده سيريس هو چاہے؟"

"كيول كياهوا؟"

پنة نہیں مجھے ایسے لگتاہے جیسے۔۔۔ پنة نہیں مگر ماما بابا کارویہ بہت بدل گیاہے، مجھے ایسے لگتا" "ہے وہ مجھ سے کچھ چھیارہے ہیں۔

آپ فکر نہیں کروڈ ئیر فاطمہ! آپ توخداسے محبت کرنے والی لڑکی ہو، خدا کبھی آپومایوس" "نہیں کریے گا۔

انھوں نے مسکراتے ہوئے اسکے گال پر تھیکی دی۔ انھیں اس کمجے فاطمہ پر بہت ترس آیا تھا، مگر انھوں نے بات موڑ دی۔

"ویسے فاطمہ! میں تمھاری بہت شکر گزار ہوں۔"

"کس لیے؟"

"تم نے جاتے وقت میرے لیے جو گفٹ چھوڑا تھا،اس کے لیے۔"

اوہ!!میرے توذہن سے ہی نکل گیا تھا۔میری یاداشت بھی کمزور ہوتی جارہی ہے۔خیر! آپ" .

"نے کھولاوہ؟

"!."

سسٹرلیز انے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا۔

"? \$ "

فاطمہ کو سمجھ نہیں آرہی تھی کہ کیسے پوچھے ان سے؟اس نے تنجسس کے مارے سسٹرلیز اکی طرف دیکھنا نثر وع کر دیا، جو شاید جو اب ہی ڈھونڈر ہی تھیں۔

میں اس دن اس ٹاپک پر بات کرناچاہتی تھی مگر آپکے فادر کے آنے کی وجہ سے بات مکمل"
"نہیں کر سکی۔ اور اس دن کے بعد مجھے اچانک جانا پڑا، موقع ہی نہیں ملایہ بات کرنے کا۔
"یقیناً اللّٰہ کی کوئی حکمت ہوگی۔ اور دیکھیں مجھے دوبارہ آپ سے ملوا دیا۔"
"ہاں! مجھے اب سمجھ آرہی ہے۔"

"كها؟"

فاطمہ ابنی تکلیف بھول کر انکی طرف متوجہ ہو چکی تھی۔ ایسے ہی تو ہوتے ہیں اللہ والے۔۔ انکا غم بس یہی ہو تاہے کہ کسی طرح انکی ذات کسی کے لیے ہدایت کا ذریعہ بن جائے ، کسی طرح کوئی جان انکے ذریعے آخرت کی ہلا کت سے زیج جائے۔ وہ کسی اند هیرے میں بھٹلتے شخص کو ، کسی منزل سے غافل شخص کو ، اسکے ہاتھ سے تھام کر جنت کے رستے پر لے آئیں۔ اللہ سے ! جوڑنے والے ہی دراصل اللہ والے ہوتے ہیں

تب میر اعلم مکمل نہیں تھا۔ میں جب یہاں سے چھٹیاں لے کر گھر گئی تو عجیب الجھن کا شکار"
تھی۔ گھر میں گرینڈ فادر کے روم میں بائبل کا مقد س عہد نامہ جدید اور قدیم ملا تو وقت نکال کر
اسے پڑھنا شروع کیا۔ فاطمہ اب تک میں بھی باقیوں کی طرح اپنے آباؤ اجداد کی اندھی تقلید
کررہی تھی۔ شایث کاعقیدہ جو انھوں سے سکھا دیا، کبھی اسکی حقیقت جاننے کی کوشش ہی
"نہیں کی۔

یمی توبات ہے سسٹر!میری بھی آدھی زندگی ایسے ہی آباؤاجداد کی اندھی تقلید میں گزر" گئی۔جوانھوں نے بتادیا، سکھادیا،اسی کو پتھر پر لکیر جان کر عمل کیا۔ کبھی سوچاہی نہیں کہ حق "کیاہے؟

فاطمه اینے ماضی پر افسر دہ ہوئی۔

حق!! بیہ بہت مشکل سے ملتاہے فاطمہ! میں جس اذبیت سے گزرر ہی ہوں تم اندازہ بھی نہیں" "کر سکتی۔

سسٹرلیز اکے چہرے پر قرب کے آثار واضح تھے۔

یہ حقیقت ہے کہ تم سے ملنے کے بعد ہی مجھے احساس ہوا کہ کچھ ہے جس سے میں غافل ہوں،" "کچھ ہے جو میں نہیں جانتی۔ مجھے حق جاننے کی جستجو شمصیں دیکھ کر ہوئی۔

"!!الحمد للد الحمد للد"

فاطمہ کادل تشکر سے بھر گیا، اس نے دل ہی دل میں اسکی ہدایت کے لیے دعا کی۔ مجھے بہت جیرت ہوئی فاطمہ۔ بائبل کے مقدس عہد نامہ جدید اور قدیم میں، یسوع نے کہیں" یہ نہیں کہا کہ میری عبادت کرو۔ مجھے بچین سے یہ الجھن رہی کہ یسوع خدا کے بیٹے کیسے ہو سکتے ہیں؟ خداجو اتنی محبت کرنے والا ہے، تویسوع کو کیوں ضرورت پیش آئی کہ وہ سولی پر

چڑھ کر ہمارے گناہوں کا کفارہ بن جائے؟ خداکیسے اپنے بیٹے کی جان لے کر ہم انسانوں کے الگناہ دھوسکتاہے؟ وہ بیٹے کی قربانی کے بغیر بھی تومعاف کر سکتاہے نا؟ بالکل ٹھیک کہہ رہی ہیں آپ۔ ہم انسان اپنی اولا د کو دوسروں کی راحت کے لیے تبھی قتل " نہیں کرتے اور آپ بیہ بھی دیکھیں جو خداہو، جورب ہو، جو مالک ہو، اسے کسی کے سہارے "کی،کسی اولا دکی بھی کیسے ضرورت ہوسکتی ہے؟ ہاں فاطمہ! مگر میرے مام ڈیڈ کہتے ہیں کہ جیسے ہر انسان کے ماں باپ ہوتے ہیں ویسے ہی " " یسوع کاباب خداوندہے، کیونکہ مقدس مریم کوکسی غیر مر دنے چھواتک نہیں تھا۔ "توکیاایڈم بھی خداکے بیٹے ہوئے؟ کیونکہ وہ بھی توبغیر ماں باپ کے پیدا ہوئے تھے نا۔" فاطمہ اسی جو اب کی تو تلاش تھی مجھے۔ بائبل کی تعلیمات جاننے کے بعد میں جب یہاں واپس" کیٹر انسلیشن میرے لیے جیوڑ کر گئی (Holy Book) آئی تو مجھے پتہ چلاتم اپنی ہولی بک ہو۔ میں اسی دن اسے لے کر گئی۔ فاطمہ تورات کی تعلیمات کہتی ہیں کہ یسوع نے اپنے بعد کسی کے آنے کی بشارت دی تھی، اسکی بات ماننے کا حکم دیا تھااور بیہ قر آن اور تمھارے پر افٹ، کے بعد ہی آئے تھے جنھوں نے پوری دنیا کوایک نئے مذہب اور (Jesus) ہمارے جیز ز " دین سے روشناس کروایا۔

جی سسٹرلیز ا!اسلام کادنیا پر جوانز ہواوہ کسی سے ڈھکاچھپا نہیں ہے۔اور ہمارے نبی (صلی اللہ" علیہ وسلم) نے کسی نئے دین سے نہیں بلکہ اسی دین سے متعارف کروایا جوازل سے ہم انسانوں کو دیا گیا ہے۔جو تعلیمات یسوع مسیح علیہ السلام لائے تھے، یہ بھی اسی توحید کی دعوت دیتا "ہے۔

کرنانٹر وع کیاہے فاطمہ۔ مجھے بھی ایساہی لگتاہے اور مجھے (Read) ہاں میں نے قر آن ریڈ" میرے سوالوں کے جواب بھی ملنے لگے ہیں۔ تم خداسے دعاکرنا کہ میں حق پاکراسے قبول "کرنے میں دیرنہ کروں۔

"ان شاءالله میں ضرور دعا کروں گی۔"

فاطمہ نے مسکراتے ہوئے سسٹرلیز اسے کہا،جواب اٹھ کر سامان وغیر ہسمیٹ کر مشینز چبک کررہی تھیں۔

\_\_\_\_\_

"!!!ریان صاحب وہ میری اکلوتی بیٹی ہے"

مسزریان سسکتے ہوئے رور ہی تھیں۔ریان صاحب نم آنکھوں سے اپناضبط قائم رکھے ہوئے مسزریان کو کندھوں سے تھامے حوصلہ دینے کی ناکام کوشش کررہے تھے۔

حوصلہ بھی انسان تب ہی دے سکتاہے جب وہ خو د حوصلہ رکھتا ہو۔ بیہ وہ وقت تھاجب دونوں میاں بیوی مکمل طور پر ٹوٹ چکے تھے۔اکلوتی اور جوان بیٹی کاغم انھیں گھلائے جار ہاتھا۔ "ریان صاحب پلیز کہیں اور سے پیتہ کریں۔ کیامعلوم کہیں کوئی رستہ مل جائے؟؟" تم یقین کرومیں نے کہاں کہاں نہیں رپورٹس بھجوائیں۔ ہر طرف سے ایک ہی جواب ہے،" ٹر انسپلانٹیشن رجیکشن ہو چکی ہے۔ کینسر بہت تیزی سے پھیل چکاہے۔سب یہی کہہ رہے کہ "بس\_\_\_\_بس مے۔ آخری بات کہتے ہوئے وہ دونوں سسکیوں کے ساتھ روپڑے تھے۔ ڈاکٹر زجواب دیے چکے تھے۔البتہ فاطمہ کوہاسپٹل میں ایڈ مٹ کر دیا گیاتھا کہ مجھی بھی کسی بھی وفت اجانک حالت بگڑ سکتی ہے۔ مگریہ بات فاطمہ کو نہیں بتائی تھی۔ ریان صاحب اور مسزریان دونوں فاطمہ کی خاموشی محسوس کررہے تھے، جیسے وہ انکے جیمیانے کے باوجود بھی سب کچھ جانتی ہو۔وہ دونوں اسکی حدسے زیادہ کئیر کرنے لگ گئے تھے،اسے خوش رکھنے کی کوشش کرتے ، اسکے منہ سے نکلی ہر خواہش پوری کرنے کی کوشش کرتے تنهے۔ مگر وہ بھی" فاطمہ" تھی! دن بدن اپنی بڑھتی ہوئی شدید تکلیف کو وہ خوب جانتی تھی، مگر بس اظهار نہیں کریار ہی تھی۔

\_\_\_\_\_

وہ اس باغ میں خاموشی سے ایک الگ بینچ پر ٹانگوں کے گر دبازوؤں کا حلقہ بنائے آسمان کو تکتے ہوئے میں خاموشی سے ایک ہی تھی، آسمان کے سحر میں کھوجانے والی لڑکی۔ اسکا ینچے لٹکتا ہواسیاہ عبایا بینچ پر لگی مٹی سے خراب ہو چکاتھا مگر وہ ہر چیز سے بے نیاز اپنے رب کی بنائی قدرت پر غور کررہی تھی۔ اسے ہاسپٹل سے ہر روز دن میں دو گھنٹے کے لیے اجازت ملتی تھی کہ وہ اپنے بیر نٹس کے ساتھ باہر گھوم پھر آئے، مگر اس سارے وقت میں بھی وہ ڈاکٹرزکی نگرانی میں رہتی تھی۔ یہ باغ ہاسپٹل سے پچھ فاصلے پر تھاجو اسے بہت پسند تھا۔ وہ ابروز یہاں آکر تھوڑی دیر اکیلے میٹھ کر اپنے رب سے باتیں کرتی تھی۔ کبھی تالاب کے ابروز یہاں آکر تھوڑی دیر اکیلے میٹھ کر اپنے رب سے باتیں کرتی تھی۔ کبھی تالاب کے کنارے اپنے رب سے اظہار محبت کرتی تو کبھی کسی پر انے در خت کے ینچے بیٹھ کر اپنے ماضی کے گناہوں پر آنسو بہاتی۔

آج وہ باغ کے اس حصے میں اکیلی آئی تھی جہاں در خت اس سے تھوڑے فاصلے پر تھے۔اس کے بینچ کے ایک طرف کمی قطار تھی رنگ برنگے بھولوں کی ،ڈھیر سارے بھول تھے جو ہوا میں لہلہاتے ہوئے اپنی خوشبو بکھیر رہے تھے۔انکے بیچھے بلند باڑوں پر چڑھتی بیلیں اپنے بنانے والے کی عظمت کی گواہی دے رہی تھیں۔

وہ کھلے آ سمان کی طرف دیکھتے ہوئے مخاطب ہوئی۔ گویا آ سمانوں سے یار کسی کو دیکھ رہی ہو۔

اللہ! آپ واقعی جانتے ہیں کہ یہاں اس لان میں کتنے پھول ہیں؟؟؟ یعنی آپ اس زمین پر" "لگی گھاس کے ہر ہر ریشے کی تعداد جانتے ہیں؟

اسکی نظریں بکا یک اپنے سامنے گھاس پر جا ٹکییں۔اسے تو نظر بھی نہیں آرہاتھا کہ اس گھاس میں کتنے کیڑے مکوڑے اپنی خوراک اٹھائے جارہے ہیں۔وہ دوبارہ گویاہوئی۔

یاالله! آپ ان سب کو جانتے ہیں؟ مجھے تو نہیں پتہ وہ سامنے والے در خت پر کتنے ہیں،"

مگر اللّٰہ آپ جانتے ہیں۔اللّٰہ میں تو در خت کے سامنے کتنے جیوٹے کی سائز کی ہوں نا؟اللّٰہ کیا

"میں آپکو نظر آرہی ہوں؟؟

آ تکھیں اب آسان کی طرف اٹھیں آنسوؤں کی لڑیاں بہانے لگی تھیں۔

اللہ آپ سات آسانوں کے پار عرش پر اتنی بلندی پر ہیں، اتنی دور ہونے کے باوجو د آپ"

مجھے مجھ سے زیادہ جانتے ہیں، مجھ سے زیادہ میرے قریب ہیں۔اللہ میری کیااو قات ہے آپ

"کے سامنے؟

اس رب کی بڑائی کے احساس نے اسے رب سے ملا قات یاد دلا دی تھی۔بس کچھ گئے چئے دن اور!!اسکاما ئنڈ ماؤف ہو جایا کرتا تھا ہے سوچ سوچ کر،بس کچھ ماہ اور۔۔۔

" یااللہ! آب اتنے بڑے ہیں میں کیسے آ بکاسامنا کروں گی؟؟"

آنسووں کی رفتار میں تیزی آگئی تھی۔ دل تھا کہ گویاا بھی سینے سے باہر آ جائے گا۔

اللہ! میری انکھیں بہت گناہگار ہیں، یااللہ مگریہ آپکود کھناچاہتی ہیں۔ یارب یہ آپکادیدار"
چاہتی ہیں۔ اللہ آپ جانتے ہیں یہ آنکھیں اس قابل نہیں لیکن اللہ آپ جانتے ہیں میر ادل
آپکی محبت سے تڑ پتا ہے۔ اللہ میر ادل کر تا ہے آپ سے ملنے کو۔ اور۔ اور۔ اور۔ یہ بھی
کہ۔۔۔ جب میں آپکے پاس آنے لگوں تواللہ! میرے لیے آسان کے دروازے کھولے
جائیں۔ اللہ مجھے ہر فرشتہ خوش ہو ہو کر بتائے کہ تمہارارب تم سے راضی ہے، مجھے آگے بڑھ
بڑھ کر مبارک دے کہ تمہارارب تم سے ملنے کا منتظر ہے۔ اللہ میں گنا ہگار۔۔۔ آپ سے ملنا
چاہتی ہوں اللہ!! میں موت کے وقت آپکی رضا کی، آپکی جنتوں کی بشارت چاہتی ہوں اللہ۔۔
"!! پلیز

وہ اس وقت روتے ہوئے ایسے بات کر رہی تھی جیسے اسکار ب اسکے سامنے ہی موجو د ہو۔
اللہ! کیا آپ بھی مجھ جیسی حقیر بندی سے محبت کرتے ہیں؟؟ کیا آپ بھی مجھ سے ملناچاہتے"
ہیں؟ اللہ تعالیٰ! سچی میں اب میر اول نہیں لگنا او ھر، مگر مجھے بہت ڈر بھی لگنا ہے اللہ کہ میں
نے کوئی عمل ایسانہیں کیا جس پر آپ مجھے جنت میں جانے کا ٹکٹ دے دیں۔ میں بہت جھوٹی
ہوں اللہ! اس در خت سے بھی جھوٹی، میری بہی او قات ہے اللہ۔۔۔ آپ جانے ہیں نااللہ
دن بدن میرے ول کی عجیب حالت ہوتی جارہی ہے۔ یہ لوگوں سے بے نیاز ہو چکا ہے، یہ دنیا

قیرخانہ لگتی ہے اللہ! میں موت نہیں ما نگتی اللہ مجھے ڈر لگتاہے اس سے۔ مگر اس۔ تکلیف " دہ۔۔ مرحلے سے گزرے بغیر میں آپ سے بھی تو نہیں مل سکتی نا؟ اسے موت کی سختی اور نزع کے عالم کے خیال نے بے چینی سے پہلوبد لنے پر مجبور کر دیا۔ الله! آب میرے یہ بہتے آنسو دیکھ رہے ہیں نا؟؟ الله میرے پاس ان آنسوں کے سوایچھ بھی" نہیں، کچھ بھی نہیں!انھیں قبول کرلیں نااللہ۔۔۔انکے ذریعے میرے جھے کی جہنم کی آگ بجھادیں نااللہ۔۔۔ آپکے سواکسی سے نہیں مانگتی نا۔۔اگر آپ بھی نہیں دیں گے تو کہاں جاؤں گی؟ آیکی رحمت کی منتظر ہوں یارب!! آیکی رضامیں راضی ، سر جھکائے بیٹھی ہوں اللہ۔۔ آپ گواہ ہیں میں نے اب تک ایک بھی شکوہ نہیں کیا، آپ جانتے ہیں نااللہ؟؟ کتنی اذیت ہے صرف اسی سوچ میں۔۔ کہ ۔۔ کہ میرے یاس بس چند دن ہیں۔۔۔اسکے بعد میں مٹی کے پنیجے د فن کر دی جاؤں گی۔اللہ!میرے لیے میری موت کومیری راحت کاسامان بنادینا۔اس تکلیف کے بدلے مجھے جہنم سے رہاکر دینا۔اللہ!!کیا آب اس دل کو آگ میں جلائیں گے جو آئی محبت میں د هر کتاہے؟جو آئی قربت جاہتاہے؟ پارب!! کیا آپ ان آئکھوں کو آگ میں حجلسائیں گے جو۔۔۔جو۔۔ آ کیے لیے آنسو بہاتی ہیں ؟؟ یارب پلیز!!میرے اللہ جی۔۔ ۱۱! پليز

وہ چہرے پر دونوں ہاتھ رکھے سسک سسک کر رور ہی تھی۔اسکے یااسکے رب کے سواجا نتا بھی کون تھا کہ وہ کس اذیت سے گزر رہی ہے؟ وہ اذیت جو اسکے رگ و پے میں سرایت کر رہی تھی،جو اسکاسانس لینا محال کر رہی تھی۔اسکے لیے یہ دنیا چھوڑ نامشکل نہیں تھا مگر اگلی دنیا میں قدم کرنااسے بہت ڈرار ہاتھا۔ بلاشبہ وہ تھی بھی ڈرنے کی جگہہ۔

آنسوؤں کے قطرے جابجااسکے چہرے پررکھے ہاتھوں سے گرکر اسکے سیاہ عبایا میں گم ہورہے
سے گراوپر کہیں سات آسانوں کے پاروہ سیاہ عبائے میں غائب ہوتے آنسو۔۔ قبولیت کا
درجہ پارہے تھے۔ ہر طرف چپجہاتے پر ندے، گھاس میں اپنارزق اٹھائے چپوٹے سے
کیڑے مکوڑے، اس لڑکی کو یاد دلارہے تھے کہ یہ مخلوق، جس رب کی تشبیح کرنے والی ہے، وہ
رب اپنے پکارنے والوں سے غافل نہیں ہے۔وہ اپنے سے محبت کرنے والوں سے بے پرواہ
نہیں ہے۔

ایک سکون کا احساس تھاجو اسکے دل کو گھیر رہاتھا۔ اس نے دوبارہ نم آنکھوں سے ہمراٹھاکر آسان کی طرف دیکھا، اسے لگا جیسے وہاں کوئی مسکراکر اسے دیکھ رہاہو۔ وہ جان گئی کہ اسکارب اسکی آبیں سن چکاہے، اس کے آنسوؤں پر گواہ بن چکاہے۔ اس احساس نے اسکی نم آنکھوں کو مزید چیکا دیا تھا اور روتے ہوئے چہرے پر مسکر اہٹ بھیر دی۔ دین جسکی ترجیحات کامرکز

وه اس دین کی خاطر بنی اجنبی لڑگی وہ دنیاسے آنسو جھیانے والی لڑکی وہ تنہائی میں آنسو بہانے والی لڑکی جو منسے تو دیکھتی رہ جائے دنیا وہ رب کی محبت میں مسکرانے والی لڑکی محیت جسے دیکھ کررشک کھائے وہ اینے رب کی محبت کی دیوانی لڑکی خوشی کے موقعوں پرجو آنسو بہائے اداس کمحول میں جو مسکرائے وه تشكر كاپيكير، عاجز مز اج لركي وہ رب کی رضامیں راضی رہنے والی لڑکی جنت کی طلب جسکی را تیں جگائے رے کی مسکر اہٹ کا حصول جسے دن بھر تھکائے وہ اس د نیامیں رہتے ہوئے بھی کسی اور ہی جہاں کے خواب سجانے والی لڑکی

تمناتهی جسکی رب کی رضا

سنناوه جامتی تھی" نفس المطمئنه "کی صد ا

وہ اس د ھوکے کی دینیاسے نگاہیں چرانے والی لڑکی

حقیقت کے گھر کووہ چاہنے والی لڑکی

مجھے بہت خوشی ہور ہی ہے زوندیثہ! میں بیان نہیں کر سکتی کہ اس وقت میرے دل کی کیا"

"حالت ہے۔

تشکر سے بھرے لہجے میں وہ نم آنکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

"بہ بہت مشکل ہے فاطمہ! میں بل بل ٹوٹ رہی ہوں۔"

زونیشہ کے ضبط کا دامن ٹوٹ رہاتھا۔ اسکی چیکتی ناک سرخ ہو چکی تھی، آئکھیں سوجی ہوئی تھیں۔

میں سمجھ سکتی ہوں زوندیشہ۔ میری جان! بیہ کرب، بیہ اذیت۔۔ بیہ توہر اس مسافر کے نصیب" میں آتی ہے جو اس رب کی رضا کو اپنی منزل بنالیتا ہے۔ اس مبارک رستہ پر مبارک لوگ ہی چلتے ہیں۔ تم بس ہمت نہ ہار نا۔ اللہ کے وعدوں پر یقین رکھنا جو اس نے اپنے رستے پر چلنے والوں سے کئے ہیں۔ وہ توخو د کہتے ہیں نا؟

(عنقریب وہ شمصیں اتنادے گا کہ تم راضی ہو جاؤگے۔" (سورۃ الضحٰی"

بس تم یقین رکھنا۔۔کامل یقین! یہاں یقین والے ہی کامیاب ہوتے ہیں۔ یقین۔۔اس ذات
"!! کے وجو دیر یقین! اس کے وعدول پر یقین! اسکی ملا قات پر یقین
آخری الفاظ پر فاطمہ کی آواز ڈ گمگائی تھی، بُر نم آئکھیں حجکیں تھیں جنھیں زوندیشہ نہیں دیکھ
پائی مگر اسکی آواز کا، اسکے الفاظ کا کرب اسکے دل کو چور چور کرر ہاتھا۔وہ نہیں جانتی تھی کہ

دوبارہ کب فاطمہ سے بات کرے گی۔

اسے مسزریان ساری سچویشن بتا چکی تھیں اور یہ بھی کہ ڈاکٹر زناامید ہو چکے ہیں۔اب صرف دعاہی واحد سہاراہے اور وہ سب اسے ہی تھامے بیٹھے تھے۔وہ جانتی تھی فاطمہ اب خاموش ہو گئی ہوگی۔ اور ایساہی ہواتھا، اسکے ہو نٹوں پر بس چپ ہی لگ گئی تھی۔لیکن آج وہ فاطمہ کو خوشنجری دینا چاہتی تھی کہ اس نے پر دہ شروع کر لیا ہے تا کہ وہ کچھ کمات کے لیے اپنی تکلیف بھول جائے اور ہمیشہ کی طرح آج بھی اسکے تسلی بھرے الفاظ پر زونیشہ مطمئن ہو کر مسکر السطی تھی کہ اسکے تسلی بھرے الفاظ پر زونیشہ مطمئن ہو کر مسکر السطی تھی۔

زوندیشہ! قرۃ العین سے رابطہ کر کے کہنا کہ مجھ سے بات کر لے۔ڈھائی مہینے ہو چکے کوئی خبر" "ہی نہیں ہے۔

"ان شاءالله میں ضرور کہہ دوں گی۔"

الو داعی کلمات کے بعد ہی فاطمہ نے فون مسزریان کی طرف بڑھادیااور بیڈیپر سیدھی لیٹ کر آئھیں موندھ لیں۔

.....

"میں جانتی ہوں یہ سب آسان نہیں ہے گر دیکھوا بھی پوری زندگی پڑی ہے۔" "میں ان شاءاللہ کرلوں گاشادی بھی گر ابھی میں اس کے لئے تیار نہیں ہوں۔" معاذ کی آواز بہت بھاری ہور ہی تھی۔

" بھیا! امی بھی یہی چاہتی تھیں کہ اپنے اکلوتے بیٹے کی خوشیاں دیکھیں۔"

قرة العین کولگاشاید وہ ایسے امی کی بات سن کر مان جائے گا۔

" ہاں! امی ہوتیں۔۔ توضر ور دکھا تاخوشیاں بھی۔"

اسے اپنی آواز گہری کھائی سے آتی محسوس ہورہی تھی۔

انکی امی کی وفات کو انجھی 15 دن ہی ہوئے تھے کہ معاذ نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ بھی اپنے والد

کے مشن پر چلاجائے گا،امت مسلمہ کی خدمت کے مشن پر۔ بے شک بیہ بہت مبارک مشن

تھا مگر قرۃ العین چاہتی تھی کہ وہ نکاح کرلے۔

"بس اب پلیز!تم باربار ایک ہی بات مت کہو۔ جب وفت آئے گامیں کرلوں گا۔"

یہ کہتے ہوئے معاذنے فون بند کر دیا۔ جبکہ قرۃ العین حیرت سے فون کی سکرین پر معاذ کا نمبر دیا ہے ہوئے معاذ کا نمبر دیا ہے ہوئے معاذ کا نمبر دیکھ رہی تھی۔اسے برالگا تھا کہ اس نے اسکی کال کاٹ دی مگر اس سے زیادہ دکھ اس بات نے دیا تھا کہ وہ تنہا ہو گیا تھا۔

"الله شمصیں بہت خوشیاں دیں۔ دنیاو آخرت کی بھلائیاں عطاکریں۔" اس نے دعائیں دیتے ہوئے موبائل بیڈ کی سائڈ ٹیبل پرر کھااور کچن کی طرف بڑھ گئی، جہاں اسے نے چولہے پر بریانی دم پر چڑھائی ہوئی تھی۔

\_\_\_\_\_

ہر طرف نور ہی نور تھا۔ وہ بے حد حسین لگ رہی تھی۔ خوشی اور سکون کا ایک غیر معمولی"
احساس اسکے دل کو گھیر رہا تھا۔ وہاں خوشبو بکھیرتے رنگارنگ پھول، سر سبز وشاداب در خت
اور ان پر چپچہاتے پر ندے ماحول کورونق بخش رہے تھے۔ ہر طرف سلام سلام کی صدا گونج
رہی تھی۔ اسے کوئی نظر نہ آیا، بس میٹھی سی کانوں میں رس گھولتی آوازیں تھیں۔ یکا یک اسے
این چیھے سے آواز آئی۔

سَلَمٌ عَلَى أَكُم أَ بِمَا صَبَر أَثُم أَ فَنِع أَمَ عُن أَبِي الدَّارِ ﴿ طَهُم ﴾ "(تم پر سلامتی ہو صبر کے بدلے ، کیا ہی اچھا (بدلہ) ہے اس دار آخرت کا)

اور اسکے ساتھ ہی اسکی آنکھ کھل گئے۔رات کے دونج رہے تھے،وہ ہاسپٹل رووم میں تھی۔ مسزریان یاس ہی صوفے پر سوئی ہوئی تھیں۔

"یہ آیت۔۔سلام۔۔صبر کے بدلے۔۔ آخرت کا گھر۔۔"

اسے یکا یک گھبر اہٹ ہونے لگی۔ یہ آیت اسے یاد تھی۔اسکے کانوں میں وہ آواز گویا گو نجنے لگی تھی، بہت خوبصورت تھی وہ آواز۔اسکی آئکھیں بہنے لگیں،سانس کھینچنے سالگا تھا۔

"بيكس بات كى طرف مجھے اشارہ ديا جارہا ہے؟؟"

اس نے خو د سے سہمے انداز میں سوال یو جھا۔

"!!يارب!!يارب!!ميرے الله تعالى"

آ تکھیں گرم ہو چکی تھیں،اسکاجسم سن ہورہاتھا۔اسے سمجھ نہیں آرہاتھا کہ بیہ خواب کیوں؟ در دکی ایک شدیدلہراسکے جسم میں دوڑی۔

"سسس!!حسبناالله ونعم الوكيل\_\_حسبناالله ونعم الوكيل\_\_"

اس نے ہاسپٹل بیڈ کے دونوں کناروں کو مضبوطی سے پکڑ کر آئکھیں بند کرلیں۔

یارب العرش! آپ جانتے ہیں یہ در دمیری جان لے رہاہے۔ مجھے ایسے لگ رہاہے"

جیسے۔۔۔ جیسے میں تڑپ تڑپ کر مررہی ہوں۔ پلیز مجھے صبر دے دیں! پلیز مجھے تھام لیں!!

"!!اس سے پہلے کہ میری زبان سے کوئی شکوہ نکلے، مجھے تھام لیں۔ پلیز اللہ

درد مسلسل بڑھ رہاتھا۔ اس کاسانس پھولنے لگا، آنسو جابجا چہرے کے اطر اف سے نکل کر تکبہ کھا ور مسلسل بڑھ رہاتھا۔ اس کاسانس پھولنے لگا، آنسو جابجا چہرے کے اطر اف سے فکل کر تکبہ کھا ور کھی ہے۔ بھی بھی ایسے لگتا تھا جیسے اسکے لیور کو کسی نے مضبوطی سے جکڑ کر بھینچ دیا ہو۔ یہ نکلیف کو نساڈا کٹر دور کر سکتا تھا؟ یہ اذبیت کو نسی دواسے شفایاتی ؟ اسے بس رب چاہئے۔ اسکی رضاچا ہیے تھی! اس تکلیف کے بدلے، اس صبر کے بدلے۔ سواب بھی صبر کرتے ہوئے وہ ایوب علیہ السلام کی دعاما نگنے لگی۔

اتنے میں سسٹرلیز ااسکے روم میں داخل ہوئیں۔فاطمہ کی گبر تی حالت دیکھ کروہ فوراً اسکی طرف کیکیں۔

"تم طهيك هو فاطمه ؟؟"

فاطمہ نے اکھڑتے سانس لیتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا۔ سسٹرلیز انے جلدی سے در د کا نجیکشن نکال کر فاطمہ کولگادیا۔

کچھ ہی منٹوں کے بعد فاطمہ کی حالت بہتر ہونے لگی۔

"مجھے ایسے کیوں لگ رہاہے۔۔ جیسے۔۔ آپ کی آئکھیں۔۔ سوجی ہوئی ہیں؟؟" اپنی تکلیف بھول کر اس نے ٹوٹے جملوں سے سسٹرلیز اکو غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ " لیسے میں میں ا

"وه بس\_\_ابسے ہی۔"

سسٹرلیز اکوابھی موقع مناسب نہ لگا تھا۔

" مجھے نہیں بتائیں گی؟"

اس نے اداس کہجے میں پوچھا۔

"فاطمه! میں اسلام قبول کرناچاہتی ہوں۔"

یہ کہتے ہوئے انکی آئکھیں پھرسے چھلک پڑیں۔

"!!الله اكبر!!الحمد لله!الحمد لله"

یکا یک فاطمہ کی آئکھوں میں چیک بڑھ گئے۔

"مجھے انجمی کلمہ پڑھادو۔"

"!ضر ور ضر ور ان شاءاللد"

فاطمه تشكر بھرے انداز میں گویا ہوئی۔

"أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهُ --"

"أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهُ --"

"لِلْاللهُــ"

"لِلَّاللَّهُ ــ"

دونوں کی آواز لڑ کھڑائی۔

"وَأَشْهِدُ أَنْ \_\_" "وَأَشْهِدُ أَنْ \_\_"

"وَأَشْعَدُ أَنَّ \_\_"

المُحَدِّا عَبْرُهُ وَرَسُولُهُ -- "

"مُحَرِّدًا عَبْرُهُ وَرَسُولُهُ --"

بہت بہت مبارک ہو آ پکویہ مبارک رستہ! جنت کی بشارت قبول کریں۔اللہ آپ کو اس پر" "بہت استقامت دیں۔

اس نے مشینوں کے در میان لیٹے لیٹے ہی سسٹرلیز ای طرف ہاتھ بڑھادیئے۔سسٹرلیز ا آمین کہتے ہوئے روتے روتے اس پر جھک کر گلے لگ گئیں۔

\_\_\_\_\_

ریان پلیز اللہ سے کہیں اسے بچالیں۔ پلیز آپ کہیں وہ اسے ٹھیک کر دیں۔ میں نہیں رہ" "یاؤں گی اسکے بغیر۔

مسزریان سسکتے ہوئے ریان صاحب کا بازو جھنجھوڑتے ہوئے ان کی منتیں کررہی تھیں کہ جیسے وہ قادر ہوں کسی چیز پر۔ انسانی سہارے۔۔ مکڑی کے جالوں سے بھی کمزور! کہاں پچھ کر سکتے ہیں؟ وہ دونوں ایمر جنسی رووم کے دروازے پر بے بس کھڑے تھے۔
ریان صاحب کی آئکھیں زارو قطار آنسو بہارہی تھیں۔ان سے اپنی بیٹی کی حالت دیکھی نہیں جارہی تھی۔ وہ تڑپ رہی تھی درد سے، شدید اذیت سے بلک رہی تھی مگر زبان پر "حسبنا اللہ جارہی تھی۔وہ تڑپ رہی تھی درد سے، شدید اذیت سے بلک رہی تھی مگر زبان پر "حسبنا اللہ

و نعم الوکیل" (ہمیں اللہ کافی ہے اور وہی بہترین کارسازہے)، "ربناافرغ علیناصبر ا" (اے ہمارے دب! ہم پر صبر انڈیل دیں) کے الفاظ جاری تھے۔

وہ دونوں کچھ دیر پہلے اسکے پاس ہی بیٹے باتیں کر رہے تھے جب اسے اچانک شدید تکلیف اٹھی اور انکے سامنے بیڈیر لیٹے لیٹے ہی اسے خون کی الٹی آئی تھی۔

بیڈ کی سفید جادر خون کے سرخ داغوں سے بھر چکی تھی۔ماں کادل اپنی بیٹی کی اس حالت کو د کیھے کر کٹ رہاتھا جبکہ ریان صاحب دوڑتے ہوئے ڈاکٹر کوبلانے کے لیے گئے تھے۔

"آپ سب بہال سے چلے جائیں۔"

ڈاکٹر پیٹرک تیزی سے فاطمہ کے بیڈ کی طرف بڑھے جہاں وہ لیٹی اذیت اور تکلیف سے تڑپ رہی تھی۔اس وقت وہاں موجو دعملے کی حالت بھی غیر ہو چکی تھی۔ جبکہ ریان صاحب اور مسز ریان کو فوراً سے پہلے ہی باہر بھیج دیا گیا تھا۔

" دیکھیں میم! انگی حالت بگڑتی جارہی ہے ، ہم کوشش کررہے ہیں۔ آپ دعاکیجئیے۔" ڈیڑھ گھنٹے بعد سسٹرلیز اکسی کام سے باہر آئیں تومسزریان کے کندھے کو تھیکتے ہوئے کہا۔ مسز ریان بینش کے گلے لگ کر پیجیوں سے رور ہی تھیں۔

"میں مر جاؤں گی اگر اسے پچھ ہو گیاتو۔"

بس انکی زبان پریہی الفاظ جاری تھے۔

جبکہ ریان صاحب ان سے تھوڑی ہی دور جائے نماز بچھائے اللہ کے سامنے گڑ گڑار ہے تھے۔ انکی ہجکیاں بندھ چکی تھیں ، نحیف جسم کانپ رہاتھا۔ انکابس چلتا تواپنی زندگی اپنی بیٹی کولگا دیتے۔

دوسری طرف حیدراورسیف کی فون کالز بھی چیاجان کے موبائل پر آرہی تھیں۔
بلاشبہ!وہ وقت سب پر بھاری تھا، بھاری توہو ناتھا۔ کب دیکھی جاتی ہے اپنے پیارے کی
تکلیف؟ کب بر داشت ہوتی ہے کسی اپنے کی اذیت؟ ان سب کے آنسوالتجاء بن کر آئھوں
سے بہہ رہے تھے۔ فاطمہ نے چیالو گوں کی فیملی کے ساتھ چند دن وقت گزاراتھا مگر وہ بھی
ایسے رور ہے تھے جیسے صدیوں سے ساتھ ہوں۔ اللہ اپنے سے محبت کرنے والوں کی محبت
ایسے ہی لوگوں کے دلوں میں ڈال دیا کرتا ہے۔

-----

"فاطمه!فاطمه مجهس بات كرو-"

شدید نقاہٹ کے باعث فاطمہ اپنی آئکھیں نہیں کھول پار ہی تھی۔ کوئی جانی پہچانی آواز تھی جو کانوں سے ٹکڑار ہی تھی۔

> "فاطمہ بیٹادیکھو! آئکھیں کھولو بیٹا۔ دیکھو قرت آپ سے بات کرناچاہتی ہے۔" قرت کانام سنتے ہی اس نے آئکھیں چندھیا کر کھولنے کی کوشش کی۔

دوسری طرف قرۃ العین اپنے آنسو کنٹر ول کئے فاطمہ کو ویڈیو کال کے ذریعے غورسے دیکھ رہی تھی۔ مسزریان نے اسے بتایا تھا کہ اسکی حالت بچھلے دو دن کتنی زیادہ خراب رہی ہے، پچھلے دو دن سے وہ بے ہوش تھی۔ خون کی الٹیاں، پھر سانس کا کھینچاؤ۔۔ کینسر برے طریقے سے پھیلتا جارہا تھا۔

قرة العین کویفین نہیں آرہاتھا کہ فاطمہ اتنی سیریس کنڈیشن میں ہے۔ اتنی زیادہ کمزور۔ بیلا رنگ۔۔ کیا تھی یہ لڑکی؟ اسے افسوس ہواا بنی کو تاہی پر۔ کاش کہ وہ اس سے پہلے ہی بات کر الیتی

"الله پليز آج بات كروادي\_"

قرۃ العین نے دل ہی دل میں فاطمہ کو دیکھتے ہوئے دعاما تگی۔

" قرت! فاطمه دودن بے ہوش رہی ہے مگر اس نے کوئی نماز نہیں حچوڑی۔"

مسزریان نے فاطمہ کی حالت دیکھتے ہوئے موبائل اپنی طرف کرلیا۔

"كيامطلب آنتى؟"

اس پر حیرت کے پہاڑٹوٹ رہے تھے۔

ہم نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھا قرت!وہ واقعی نمازوں کے او قات پر اشاروں سے نماز " " پڑھتی رہی ہے۔ہم سب حیر ان تھے اور سب سے بڑھ کر ڈاکٹر ز۔

"الله اکبر کبیر ا!الله پاک اسے بہت سوووں کے لئے اپنی طرف آنے کا ذریعہ بنادے۔"
آمین! مجھے حیرت میں ڈال دیتی ہے یہ لڑک ۔ اس دن سسٹرلیز ابتار ہی تھیں کہ کینسر کی بہت "
ہی زیادہ تکلیف ہوتی ہے پیشنٹس کو۔ بعض او قات تواخیں بے ہوش ہی کر دیا جا تا ہے۔ مگر
ماشاء الله فاطمہ اتناصبر کرر ہی ہے ، اتنا کہ بس! ہر لمحہ زبان پر ذکر ہو تا ہے۔ کہتی ہے کہ یہ
میری آزمائش ہے اور آزمائش میں انسان کارویہ دیکھا جار ہاہو تا ہے۔ میں نہیں چاہتی کہ میں
"اپنے نامہ اعمال میں اللہ کی مشیت کا شکوہ شامل کروں۔

قرۃ العین کی آنکھوں میں آنسو تیرنے لگے۔ مسزریان قدرے مضبوط لہجے میں بتارہی تھیں۔ شاید اب سب ذہنی طور پر کسی بھی برے وقت کے لیے تیار تھے۔

"آنی میں اس سے بات کرناچاہتی ہوں۔"

قرة العين نے نم آنکھوں سے کہا۔

"میں اسے اٹھاتی ہوں بیٹا! ہوش تواسے کل آگیا تھابس ابھی سوئی ہوئی ہے۔"

"فاطمه!فاطمه بيٹا!ديھو آپ سے كون بات كرناچا ہتا ہے۔"

مسزریان نے فاطمہ کو پیار سے اٹھاتے ہوئے کہاجو کہ غنودگی کی وجہ سے دوبارہ سوگئی تھی۔ "ہول۔۔ ہممم۔۔ کون؟"

فاطمہ نے غنودگی کی حالت میں آئکھیں کھولنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

" قرت ہے بیٹا، تم محاری دوست۔"

قرت کانام سن کراس نے بھر بور کوشش سے اپنی آئکھیں کھولیں اور مسکر اکر سلام دعا کی۔ "تمھاری شادی ہوگئی؟"

"بال\_"

"مبارك هو بهت بهت\_"

"خير مبارك\_"

وہ مسکراکر قرۃ العین سے باتیں کررہی تھی جبکہ قرۃ العین فاطمہ کی مسکراہٹ غور سے دیکھ

رہی تھی۔ بلاشبہ اسکی مسکر اہٹ پہلے سے بہت خوبصورت ہوگئی تھی۔

فاطمه کو مکمل ہوش آ چکا تھا،اب وہ نہایت فریش لگ رہی تھی۔ کتنی ہی دیر دونوں ایسے ہی

باتیں کرتی رہیں کہ یکا یک قرۃ العین کی زبان تھسلی۔

"سفیان کی بیوی نے اس سے خلع لے لی ہے۔"

سفیان کانام سنتے ہی فاطمہ کا لمحے کے لیے رنگ بدلا تھا۔

" آج تمھاری بیہ حالت صرف اسکی وجہ سے ہے۔اس کے ساتھ بالکل ٹھیک ہواہے۔"

کسی نے فاطمہ کے اندر سر گوشی کی۔

"اسے ہی تو کہتے ہیں مکافات عمل!میری زندگی برباد ہو گئی اسکی وجہ سے۔"

"اَعُوْذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيمِ\_"

اس نے جلدی سے تعوذ پڑھا۔

"الله بهت آسانی فرمائیں اسکے لیے۔"

فاطمہ نے قرۃ العین کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ جبکہ قرۃ العین ایک لمحے کے لیے ٹھٹکی مگر پھر سنجل گئی۔

ہاں شاید اسی کو تو کہتے ہیں "اللہ کی ذات پر تو کل" کہ آپکے ساتھ جو بھی ہو تاہے، جس انسان کے ذریعے ہو تاہے، وہ پہلے سے لکھا ہو تاہے۔ اسکے ذریعے آپکو سکھانا مقصود ہو تاہے۔ ہاں! اگر فاطمہ کی زندگی میں یہ حادثہ نہ ہو تا تو کیاوہ آج اللہ کے اتنا قریب ہویاتی ؟ مومن ایساہی ہو تاہے، کو سنے اور لعن طعن سے دور، ہر ایک کی خیر خواہی چاہئے والا۔ "اللہ شمھیں صحت اور ایمان والی زندگی دیں فاطمہ۔"

فاطمه اسكى دعا پر مسكر اكرره گئى تھى۔

"تم دعاكرنا قرت!كه الله ميرے ليے الكي زندگي آسان كر ديں۔"

"شمصیں ایسے کیوں لگ رہاہے فاطمہ؟"

قرة العين نے روہانسے لہجے میں پوچھا۔

"مجھے ایسے اشارے مل رہے ہیں قرت۔۔۔"

فاطمه نے نہایت دھیمے انداز میں کہا کہ کہیں مسزریان نہ سن لیں۔

"كمامطلب؟"

شہصیں یاد ہے میں نے شمصیں کئی ماہ پہلے اپناایک خواب سنایا تھا؟ جس میں رسی کے ذریعے " "اوپر جانے کا ذکر تھااور ایک چے گاڈر بار بار آگر مجھ سے ٹکڑا جاتی تھی؟

"ہاں مجھے یاد ہے۔"

وہ خواب تب مکمل نہیں ہوا تھا۔ اللہ نے مجھے چنداور خواب دکھائے۔ وہ چگاڈر میری اسی" بیاری کا اشارہ تھی قرت! جس کے سبب میری زندگی کا خاتمہ ہونا ہے۔ اسی کے بعد میری اللہ "سے ملاقات ہے۔

اسکی آئکھیں زار و قطار آنسو بہار ہی تھیں۔ قرۃ العین کو محسوس ہور ہاتھا کہ اسکاسانس پھول رہاہے، اسے بتانے میں دفت ہور ہی ہے۔

! فاطمه کے کانوں میں "اکست بریم "کے الفاظ گو نج

بس تم یہ دعاکرنا کہ میں عافیت کے ساتھ اگلی منزل پر پہنچ جاؤں۔ میں خوشی اور محبت سے" سر شار اس رب کے حضور حاضر ہوں۔اس حال میں کہ وہ مجھ سے راضی ہوں۔ تم بس بیہ دعا "!!کرنا قرت۔۔

قرۃ العین کی آنکھ سے آنسو چھلک کرنیجے گرا۔

" فاطمه پلیز ایسی مایوسی والی با تیس مت کرو۔"

یہ مایوسی تو ہر گزنہیں ہے قرت! یہ تو یقین ہے،اس وقت پر جوبس۔۔ آ"

" پہنچاا۔۔ہے۔

اسکی آواز لڑ کھڑانے لگی تھی۔

یکا یک اسے شدید کھانسی آئی اور ساتھ ہی اسکے منہ سے خون نکلنا شروع ہو گیا۔ "!!اللّٰدا کبر"

قرت فاطمہ کی میہ حالت دیکھ کر بہت ڈرگئ جبکہ فاطمہ کی طرف ہڑ بڑی چگئ تھی۔ مسزریان نے جلدی میں فون بند کر دیا اور روتے ہوئے فاطمہ کے منہ سے نکلنے والاخون صاف کرنے لگیں۔خون صاف کرنے کے دوران اسے لگا جیسے وہ کچھ بڑ بڑار ہی ہے۔
﴿ اَنِّی ٓ ہے۔۔ مَسَنِیَ الضَّرُ ہُ۔۔۔ وَ اَن ٓ ۃ۔۔۔ اَر ٓ حَمُ الرَّحِی ٓ نَن۔ ﴿ اَن ٓ ہے۔ وَ اَن ٓ ۃ۔۔۔ اَر ٓ حَمُ الرَّحِی ٓ نَن۔ ﴿ اِن َیْ ہے۔ وَ اَن ۃے۔۔ اَر ہی تھی ہے۔ وہ ٹوٹے میاری لگ گئی ہے اور تور حم کرنے والوں سے زیادہ رحم کرنے والا ہے۔)
وہ ٹوٹے الفاظ میں پھولتے سانس کے ساتھ یہ دعامانگ رہی تھی۔

\*"لًا--إِلَهُ--إِلَّا--اللَّهُ--\*

اس نے اونچی آواز میں کلمہ پڑھناشر وع کر دیا۔

جیسے جیسے وہ کلمہ پڑھتی جارہی تھی ویسے ویسے اسکی آئکھیں بند ہوتی جارہی تھیں۔ حتیٰ کہ وہ بے ہوش ہو گئی۔

اسکے والدین سے اسکی بیر حالت دیکھی نہیں جارہی تھی۔ آئھوں سے آنسوزارو قطار بے بسی کی التجالیے بہہ دیااور فاطمہ کا چیک اپ کی التجالیے بہہ دیااور فاطمہ کا چیک اپ کرنے لگے۔

-----

فون بند ہوتے ہی قرۃ العین جہاں کھڑی تھی روتے ہوئے وہیں سجدے میں گر گئے۔
یااللہ!! یا قادر!! یاقدیر!! آپ قدرت رکھتے ہیں۔ آپ کن کہہ کر اسے ٹھیک کرسکتے ہیں۔"
اے میرے رب!! اے میرے محبت کرنے والے مالک!! پلیز!! رحم فرمائیں۔ پلیزرحم
فرمائیں!! پلیز اسے اس اذبیت سے نکال دیں!! اسکے درد کو راحت میں بدل دیں۔ یقیناً یہ تکلیف
اسکے گناہوں کو جھاڑ رہی ہو گی۔ گر اللہ!! اسکا صبر نہ ٹوٹ جائے۔ یارب!! رحم کریں۔ اسے
"ٹھیک کر دیں۔

وہ سجد ہے میں گڑ گڑاتی ہوئی روتی جارہی تھی، سسکتی جارہی تھی۔ التجاؤں کی عرضی رب کے حضور تجمیجتی جارہی تھی۔

"كياواقعى \_ \_ آپ اسے اپنے پاس بلاليں گے؟"

(سورة النحل:32)

!!!!یااللہ"

اسے لگا اسکادل بھٹ جائے گا۔ اس نے جلدی سے صفحات بلٹے۔

تمہارے پاس جو کچھ ہے سب فانی ہے اور اللہ تعالٰی کے پاس جو کچھ ہے باقی ہے۔ اور صبر " "کرنے والوں کو ہم بھلے اعمال کا بہترین بدلہ ضر ور عطا فرمائیں گے۔

(سورة النحل:96)

"!!فانى \_\_\_ صبر \_\_\_ جزا\_ الله اكبر"

اس نے پھر سے صفحات پلٹ دیئے۔

ٱولَّيَكَ يُّ أَرُونَ ال فَرُ فَة بِمَاصَبَرُونَ ا وَيُلَقُّونَ فِي أَمِا تَحِيَّة وَ سَلَمًا \*

**{**20<sup>3</sup>}\*

یمی وہ لوگ ہیں جنہیں ان کے صبر کے بدلے جنت کے بلند و بالا خانے دیئے جائیں گے "

"جہال انہیں دعاسلام پہنچایا جائے گا۔

(سورة الفرقان: 75)

سامنے یہ آیت چبک رہی تھی۔ دل خوف سے گویاد هر کنا بھول گیا۔ اس نے تیزی سے ڈرتے ہوئے صفحات بلٹے۔

\* وَ جَرِاثُهُم ۚ بِمَا صَبَرُ و ۚ ا جَنَّة وَّ حَرِى ۚ رًا ﴿ اللَّهِ \*

"اور انہیں ان کے صبر کے بدلے جنت اور ریشمی لباس عطافر مائے۔" (سورت الدھر:12)

اسکے ہاتھ شدید کانپ رہے تھے۔اس نے جلدی سے قرآن بند کیااور جائے نماز کی طرف کانپتے قدموں سے لیکی۔اور سسکتے وجو د کے ساتھ نوافل کی نیت باندھ لی۔

\_\_\_\_\_

"!!ياالله!!ياالله!!رحم"

آج جمعہ کادن تھا، سب جمعہ کی نماز سے فارغ ہو کر فاطمہ کے پاس تھے۔ اسکی حالت بہت زیادہ خراب ہو چکی تھی۔ سبکو بخو بی اندازہ تھا کہ یہ آخری کمحات ہیں۔ وہ سب روتے ہوئے اسے دم توڑت دیور ہے تھے۔ زندگی کی رونق اسکی رگ و پے سے نکلتی جارہی تھی۔ کون جانتا تھا کہ اس جان پر کیا گزررہی ہے؟؟ اس مر حلے تو بے بسی کی انتہا تھی۔ کوئی بھی انسان کتناہی محبوب کیوں نہ ہو، کسی کو موت کے چنگل سے نہیں بچاسکتا۔ وہاں اس ہاسپٹل رووم میں بھی موت کے سامنے بے بسی کی وحشت نے ڈیر ہے جمائے ہوئے تھے۔ وہ کراہ رہی تھی، شدید تکلیف سے اسکی آ واز بدل رہی تھی مگر زبان پر بس یہی تھا۔

"لَا إِنَّهُ ــ إِلَّا اللَّهُ ـ لَا إِنَّهُ ـ لَا إِنَّهُ ـ لِلَّا اللَّهُ ـ ـ "

آئىھىن ڈېڈبائى سى، پېشانى پرېسىنە، نگابىن كېين اور ہى تھېرى موئى تھيں۔

ہاں وہ نورانی مخلوق!اسکی حد نگاہ تک بیٹھے ہوئے تھے، جہاں تک وہ دیکھتی۔اسکادل کررہاتھا جیخ چیج کرروئے۔

"كياواقعي وه مرحله آگياتھا؟"

"كياوا قعى بس\_\_اب دنياسے ہميشہ كے لئے جلے جاناتھا؟"

"كيااين الله سے ملاقات كاوقت آن پہنچاتھا؟؟"

یکا یک ان میں سے ایک خوبصورت شکل والی مخلوق مسکر اتی ہوئی اسکی طرف ہاتھ بھیلاتی ہوئی بڑھی۔فاطمہ کا دل زور زور سے دھڑک رہاتھا،وہ چاہ کر بھی نہیں بول پار ہی تھی۔

ماما، بابا، بینش، چیاجان، چچی اور سسٹرلیز ا۔۔سب اسکے پاس کھٹرے اسکی حالت کو بے بسی سے

دیکھ رہے تھے۔جواب توڈاکٹر زنے کبسے دے دیا تھا،اب توبس وقت پوراکیا جارہا تھا۔

ہر ایک کی آنکھ اشک بار تھی۔وہاں کھڑا ہر شخص گویاا پنی سانسیں اسے دینے کو تیار تھا۔ مگر!

جسکی لکھی ہو۔۔ کہاں پھر تقدیر بدلی جاتی ہے؟

اِ سَالَتُهُ النَّف أَسُ ال مُط أَمِنتُهُ ﴿ اللَّهُ النَّف أَسُ اللَّهُ مُط أَمِنتُهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

"!!اے اطمینان والی روح"

(الفجر:27)

فاطمه کی آنکھیں بکایک بھیلتی جلی گئیں۔

كياوا قعى اسے "النَّف ڤ سُ ال ۚ مُط ۚ مِئنَّة "كا ٹائٹل ديا جا رہا تھا؟؟؟

وہ نورانی مخلوق اسکی طرف بڑھتی آرہی تھی،خوبصورت مسکراہٹ لیے!خوشبوکے حجو نکے اڑ

اڑ کر فاطمہ کو مسحور کررہے تھے۔

یہ کیسی خوشبو تھی؟ جسکی مہک فاطمہ کاساراخوف لے جارہی تھی۔ائے ہاتھ میں سفید سیفد

جبکتا ہوا کچھ تھا۔ فاطمہ نے بے یقینی کی کیفیت سے دیکھا۔

"كفن\_\_"

اسكاسانس ا كھٹر ناشر وع ہو گيا۔

ا سَالَيْنَ ﴿ كُلُّ النَّف أَسُ ال أَمُط أَمِّنَهُ ﴿ كُا كُلَّ ٢٧﴾

"!!اے اطمینان والی روح"

دوباره سے پکارا گیا۔

"اللُّدّ -- اللُّدّ -- لَا إِلَهَ إِلَّا -- اللُّدّ -- مُحَدُّ الْرَسُولُ اللَّهُ -- "

زبان اٹک رہی تھی، الفاظ لڑ کھڑ ارہے تھے۔ مگر ایمان مضبوطی سے دل میں جڑیں گاڑھ رہا ت

اِ سَايَّتُهُا النَّفُ ثُنُ ال أَمُطَ ثَمِنَةً ﴿ كُلِّ اللَّهُ النَّفُ ثَنِ الْأَمْطُ ثَمِنَةً ﴿ كُلِّ اللَّهُ

"!!اے اطمینان والی روح"

وہ بھر پور مسکر اہٹ لیے اسکے قدموں کی طرف بڑھے۔

وه جيسے جيسے إِ سَايَتُهُا النَّفَ شَ ال أَمُطَا مُنَاثَةً ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الللّهُ اللهُ الل

روح!!) کہتے جارہے تھے، فاطمہ کواپنے اندر سکون اور اطمینان اتر تاہوامحسوس ہور ہاتھا۔

وہ آخری کمحات کی وحشت۔۔وہ جدائی کی اذبیت۔۔ کم ہور ہی تھی۔

لِ سَالِيَّةُ النَّفَ شُنُ ال مُطَالِّنَةُ ﴿ كُلِّ النَّفَ شُن ال مُطَالِّةُ ﴿ كُلِّ اللَّهُ اللَّ

"!!اے اطمینان والی روح"

ار ﴿ جِعِي ۚ مَ إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةٍ مَّر صَّنِيَّةٍ ﴿ ٢٨﴾

"تواپیغرب کی طرف لوٹ چل اس طرح که تواس سے راضی، وہ تجھ سے راضی۔"

نم آنکھیں مسکرادیں۔ہاں فاطمہ سر خرو کٹھر ائی جارہی تھی۔۔اسے دنیامیں ہی اسکے رب کی

!!رضا کی خوشخبری دی جار ہی تھی

\*إِ كَأَيَّتُهُا النَّف أَسُ ال أَمُط أَمِنَتْ ﴿ لَمْ النَّفَ أَسُ اللَّهُ النَّفَ أَسُلُمْ اللَّهُ اللَّهُ ال

"!!اے اطمینان والی روح"

\*ار هُجِعِي ۚ مَا إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةٍ مَّر هُضِيَّةٍ ﴿ ٢٨﴾

"تواپیغرب کی طرف لوٹ چل اس طرح که تواس سے راضی، وہ تجھ سے راضی۔"

\* فَادِثْ فُلِي ۚ فِي ۚ عِلْدِي ۚ ﴿ ٢٩﴾ \*

"چنانچه میرے بندوں میں شامل ہو جاؤ۔"

\*وَادِثْ فُلِي ۚ جَنِّتِي ۚ ﴿ ٣٠﴾ \*

"اور ميري جنت ميں داخل ہو جاؤ۔"

\*رب کی طرف سے کامیابی کامز دہ سنایا جارہاتھا\*

وہاں موجو دہر بہتی آنکھنے۔۔ دنیاسے جداہوتے چہرے پر مسکراہٹ دیکھی۔۔ زندگی کی ! حسين ترين مسكر ابه

النَّف أَسُ ال مُط أَمِينَة كي بشارت نے فاطمہ كے ليے نزع كا عالم آسان كر ديا " تھا۔ روح نزاکت سے نکالی جا رہی تھی۔ وہ محسوس کر رہی تھی شدید تکلیف۔۔ مگر اسکی روح خوش تھی۔۔ بہت خوش! شاید کہ آج سے پہلے اتنی خوش مجھی نہ تھی۔ جدائی کی اذیت۔۔ محبوب سے ملاقات کی خوشی میں محوہو چکی تھی۔ "جورب سے ملا قات کا شوق رکھتا ہے۔رب بھی اس سے ملا قات کا شوق رکھتا ہے۔"

ا محبوب کے قرب کی پیاسی روح کو۔۔شوق کاسفر مبارک

عرش کے یار اس نیک روح کی آمد کا انتظار کیا جارہاتھا۔

آسانوں کے دروازے اسکے لیے کھولے جارہے تھے۔

"لَالِدَ إِلَّا لِي اللَّهُ إِلَّا لِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اور "الله" کے لفظ کے ساتھ ہی مسکر اہٹ بھیرتے لبوں نے آخری پیکی لی۔۔عالم نزع کی ! ! آخری پیکی

روح کو محبت اور نزاکت سے نکال کر جنتی کفن میں لپیٹا جار ہاتھا۔ وہاں کھڑی ہر نورانی مخلوق آگے بڑھ بڑھ کراس روح کو جھونا چاہتی تھی۔ انگی رشک بھری نگاہیں اس جنتی کفن اور جنتی خوشبو میں لیٹی روح کا طواف کر رہی تھیں۔

مقصد تمام ہوا تھا۔ دنیا کی زندگی کامر حلہ ختم ہو چکا تھا۔ اس دھوکے کی دنیا کی قیدسے آزادی مل چکی تھی۔

وہ نیک روح! مٹی کے جسم کو مسکرا تاہوا ہے جان حجیوڑ کراپنے نئے ساتھیوں کے ہمراہ۔۔ آسانوں کے سفر کی طرف رواں دواں ہو چکی تھی۔

"!!!!!فااااطمه\_\_\_\_"

مسزریان نے چیختے ہوئے اسکے بے جان جسم کو جھمجھنوڑ ڈالا۔ چی نے آگے بڑھ کر مسزریان کوروتے ہوئے سہارادیا۔

بیجھے کھڑی بینش لڑ کھڑائی اور کرسی پر جاگری۔ سسٹرلیز اسسکیوں کے ساتھ رور ہی تھیں۔

آج ایک بہت پیاری۔۔ ایمان والی بندی۔۔ ان سب کو جھوڑ کر جاچکی تھی۔ ہر چیز اداس تھی۔ یکا یک باہر آسان بھی بر سنے لگا۔ گویاوہ بھی رور ہاتھا کہ۔۔ اخلاص و محبت سے بھر پور نیک اعمال کا اویر چڑھنے کا ایک سلسلہ رک گیا تھا۔

ریان صاحب نے روتے ہوئے آگے بڑھ کر فاطمہ کی آئکھوں پر ہاتھ رکھا۔

" إِنَّاللَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ـ "

کہتے ہوئے جھک کراسکی پیشانی چوم لی۔

\_\_\_\_\_

ایکسکیوز می میم! کیا آپ جانتی ہیں فاطمہ نامی لڑکی کو؟ جو کچھ ہفتے پہلے کینڈا کی سٹریٹ میں کچھ" "بک لیٹس تفسیم کررہی تھی۔ میں نے آپکوا نکے ساتھ دیکھاتھاشاید۔

پیچھے کھڑی سنہر سے بالوں والی لڑکی نے بینش کو بلاتے ہوئے پر جوش انداز میں پوچھا۔ بینش جو فاطمہ کو اس حال میں دیکھ نہیں بار ہی تھی، کمرے سے باہر آکر کاریڈور میں کھڑکی کے پاس کھڑی تھی۔

برستے ہوئے آسان کو برستی ہوئی آئکھوں سے دیکھ رہی تھی۔

آنے والی لڑکی کو شاید احساس نہ ہوا کہ بینش رور ہی ہے۔اسکے بلانے پر بینش نے اپنا چہرہ مکمل اسکی طرف بچیرا۔

اوه آئی ایم سوری سسٹر!! آپ رور ہی ہیں؟ آئی ایم رئیلی سوری!! کیا میں وجہ جان سکتی" "ہمدں؟

وہ اپناساراجوش بھول کر غمگین ہو گئے۔

"آپ کیوں ملناجاہ رہی ہیں فاطمہ سے؟"

بیش نے ٹشو سے ناک ر گڑتے ہوئے یو جھا۔

وہ دراصل بہت مشکل سے مجھے پہۃ چلا کہ وہ یہاں ایڈ مٹ ہیں۔ آپ یقین کریں کئی دن ہو"
گئے مجھے انکوڈھونڈتے ہوئے۔ وہ میری خیر خواہ ہیں، میں ان سے ملناچا ہتی ہوں۔ انھیں بتانا
چاہتی ہوں کی انکی وجہ سے کیسے میں اندھیر وں سے نکل کرروشنی کی طرف آئی۔ کیسے جہالت
سے نکل کر علم کانور پایا۔ انکے ایک بک لیٹ نے کیسے میری زندگی بدل دی!! میں انھیں بتانا
چاہتی ہوں کہ مجھ سمیت میری پوری فیملی اس بک لیٹ کو پڑھنے کے بعد اسلام قبول کر چکی
"!! ہے۔ الحمد لللہ

وہ میکا نکی انداز میں کہے جارہی تھی جبکہ بینش تکٹکی باندھے اسکی طرف دیکھ رہی تھی۔ "شمصیں لگتاہے اسکا کوئی فائدہ ہو گا؟"

> اسے یاد آیااس دن کامنظر جب اس نے فاطمہ سے یہ سوال پوچھاتھا۔ "ہاں میر ارب کسی کی بُر خلوص محنت کو ضائع نہیں کر تا۔"

اس کے یقین نے آج ثابت کر دیا تھا کہ واقعی! محسنین اور مخلصین کا اجر ضائع نہیں کیاجا تا۔

"وہ مرچکی ہے۔"

بینش نے خو د کو کہتے ہوئے سنا۔

"(واك؟؟؟(كيا"

"ہاں!! ابھی کچھ دیر پہلے ہی اسکی ڈیتھ ہوئی ہے۔"

بینش نے بہت مضبوط کہجے میں کہا۔

یہ سنناہی تھا کہ سنہرے بالوں والی لڑکی کی نیلی کانچ کی آئکھیں بھیگنے لگیں۔وہ بے یقینی سے بینش کے بتائے ہوئے رستے کی جانب دوڑتے ہوئے فاطمہ کے روم میں گئی۔

اس نے ایک ہشاش بشاش مسکرا تاخو بصورت چہرہ بیڈیر لیٹے ہوئے پایا۔ گویاوہ سور ہی ہو۔

اس نے آگے بڑھ کر پوچھناچاہا مگر وہاں کھڑے ہر شخص کی حالت سے عیاں تھا کہ وہ ہمیشہ کے

ليے سوچکی تھی۔

-----

" آجاؤ فاطمه بيٹا! ماماویٹ کررہی ہیں اپنے بیٹے کا۔"

زونیشہ مسزریان کے ساتھ اپنے گھر کے لان میں ببیٹھی چائے پی رہی تھی۔

"(ماما آئم جسك كمنگ\_ (مامامين بس آر ہي ہوں"

سال کی فاطمہ تو تلی زبان میں کہتے ہوئے دوڑتی ہوئی زوندیشہ کی طرف آئی۔ 4

اس نے سرپر دو پیٹہ لبیٹا ہوا تھا۔ ہاتھ میں حجو ٹاسا قر آن مضبوطی سے تھامے زوندیشہ کی گو د میں جڑھ کر بیٹھ گئی۔

(ماما، ماما! آج ہم کش پر افت کی شنوری شنیں گے ؟ ( آج ہم کس نبی کی کہانی سنیں گے ؟ "

"!ان شاءالله حضرت ابوب عليه السلام کی۔۔صبر کی کہانی"

زونیشہ نے اس چھوٹے سے قر آن پر نظریں جماتے ہوئے کہا۔

ذہن ایک بار پھر 4سال پہلے۔۔ ایک صبر کی کہانی کے کر دار۔۔ اپنی بیٹی کی پھو پھو فاطمہ پر جا تھہر اتھا۔

"!! کیا ہو اماما؟؟ شنائیں نا"

گو دمیں ببیٹی ننھی فاطمہ نے زونیشہ کو جھنجھوڑتے ہوئے کہا۔

"هون؟؟ بإن سناتي مون\_"

وہ جیسے رکا یک جھٹکا کھا کر ماضی سے حال میں آگئے۔

تھے ایک پر افٹ! بہت ہی بیارے۔۔ جنھیں اللہ نے ایک بیاری کے ذریعے آزمایا تھا۔ مگر "

"انھوں نے بہت صبر کیا۔۔ بہت ہی زیادہ۔۔

" پچر کیا ہواماما؟"

تنظی فاطمہ نے زوندیثہ کو ہازو سے پکڑ کر جھنجھوڑتے ہوئے پوچھا،جو کہ پھر سے کھو گئی تھی۔

"ہاں! پھر۔۔ پھریہ ہوا کہ۔۔وہ صبر جیت گیا۔ انعام پا گیا۔ "

زونیشہ کے ساتھ ساتھ مسزریان کی آئکھیں بھی نم ہو گئیں۔ دونوں کی نظروں کے سامنے

فاطمه کاموت کے وقت مسکرا تاہوا چہرالہرایا تھا۔

"ماما، ماما! آگے بتائیں نا۔ اللہ نے کیسے ربوارڈ دیا تھاانھیں؟"

"انكارب ان سے راضي ہو گيا تھا۔"

جواب مسزریان نے کا نبتی آواز میں دیا تھا۔ دونوں کے ضبط کا دامن ٹوٹ گیااور آنسو زارو قطار بہنے لگے۔

ایسے ہی تو ہو تاہے! صبر کرنے والے۔۔رب کی رضا پر راضی رہنے والے۔۔انعام پاتے"
ہیں۔۔ دنیا میں بھی۔۔ آخرت میں بھی!!رب سے جڑنے کے سفر کا آغاز بظاہر کتنا ہی کھٹن اور
اذیت ناک کیوں ناہو۔۔ مگر اختتام۔۔بہت حسین ہوا کر تاہے!رب سے جڑنے کے اس
حسین سفر کی حسین ترین منز ل۔۔رب سے ملا قات ہی ہو تی ہے۔ اس حال میں ملا قات۔۔
"!! کہ بندہ بھی راضی۔۔اور رب بھی راضی۔۔

لاعَيْشَ إِلَّا عَيْشُ الْآخِرَةِ

(نہیں(اصل)زندگی مگر آخرت کی ہی۔)

