

মডেল টেস্ট: পূর্ণাঙ্গ প্রস্তুতি



এখানে পরীক্ষার প্রস্তুতি হাচাইয়ের জন্য এস.এস.সি পরীক্ষার প্রশ্নপত্রের অনুরূপ মডেল প্রশ্নপত্র দেওয়া হয়েছে। তুমি নিজেকে যত্নে ধরে এ মডেলপ্রশ্নপত্র উত্তর করার চেষ্টা করো। বহুনির্বাচনি প্রশ্নের উত্তরপত্র দেখে তোমার উত্তর মিলিয়ে নাও। স্বজনশীল রচনামূলক ও সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্নের উত্তর তোমার শিক্ষককে দিয়ে মূল্যায়ন করো। অ্যাসেসমেন্ট আশানুরূপ না হলে পুনরায় প্র্যাকটিস করো।

মডেল ১

বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

বিষয় কোড :

১ ১ ৩

সময়— ৩০ মিনিট

বহুনির্বাচনি অমীমা

মান— ৩০

নির্দেশনা: সর্বসম্মত বহুনির্বাচনি উত্তরপত্রের প্রশ্নের সঠিক নথিতে বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসমূহিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোত্তম উত্তরের বৃত্তটি (●) বলা পরেই ক্রমে চারটি সম্মত উত্তর করে। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।

১. জনসম্বন্ধ তত্ত্বশীল্য কেন গিয়েছিলেন?

- ক) বিদ্যা শিক্ষার জন্য
- খ) ব্যবসা করার জন্য
- গ) সফর করার জন্য
- ঘ) চাকরি করার জন্য

২. বোধিসত্ত্ব কত ব্রহ্ম ধ্যানফলের অধিকারী হন?

- ক) ৫
- খ) ৬
- গ) ৭
- ঘ) ৮

৩. আঘা কী সুখ! আঘা কী সুখ! এই উক্তিটি যে জাতকে পরিদ্রবিত হয়—

- i. শুব জাতকে
- ii. জনসম্বন্ধ জাতকে
- iii. সুখবিহারী জাতকে

- ক) i
- খ) ii
- গ) iii
- ঘ) i ও iii

৪. মৌদগল্যায়ন কিসে সর্বশ্রেষ্ঠ ছিলেন?

- ক) জাগতিক জ্ঞানে
- খ) পরমার্থ জ্ঞানে
- গ) অধিপত্তিতে
- ঘ) দৈহিক শক্তিতে

৫. বিশাখা বুদ্ধের কাছে ক্যাটি বর প্রার্থনা করেছিলেন?

- ক) ৭টি
- খ) ৮টি
- গ) ৯টি
- ঘ) ১০টি

৬. বন্ধক ক্যা ভাগে বিভক্ত?

- ক) ২ ভাগে
- খ) ৩ ভাগে
- গ) ৪ ভাগে
- ঘ) ৫ ভাগে

৭. চূড় শব্দের অর্থ হলো—

- ক) চূড়
- খ) চমৎকার
- গ) চকচকে
- ঘ) চাতুর্য

৮. প্রত্যয় শব্দের অর্থ হলো—

- i. সম্মান
- ii. কারণ
- iii. নিদান

- ক) i ও ii
- খ) i ও iii
- গ) ii ও iii
- ঘ) i, ii ও iii

৯. নিপকো শব্দের অর্থ কী?

- ক) লজ্জাশীল
- খ) ধনবান
- গ) প্রজ্ঞাবান
- ঘ) পিথর

১০. কার মুখ নিসৃত্ত বাণীকে সূত্র বলে?

- ক) উপালির
- খ) আনন্দের
- গ) গৌতম বুদ্ধের
- ঘ) শূচব্রের

১১. “সকল বুদ্ধের ফল সমান হয় না”— কে বলেছেন?

- ক) মিলিন্দ
- খ) নাগসেন
- গ) অজাতক নিকায়
- ঘ) ত্রিপিটক

১২. বৌদ্ধধর্মের মূল ভিত্তি কী?

- ক) ভোগবাদ
- খ) কর্মবাদ
- গ) পুনরুত্থানে বিশ্বাস
- ঘ) মানবপ্রেম

১৩. কর্মের ঘর কয়টি?

- ক) ১টি
- খ) ২টি
- গ) ৩টি
- ঘ) ৪টি

১৪. বুদ্ধদত্তের অধিকাংশ গ্রন্থ কিসে রচিত?

- ক) পদো
- খ) গদ্যো
- গ) উপন্যাসে
- ঘ) মহাকাব্যে

১৫. অট্টকথা বলতে বোঝায়—

- i. অর্থকথা
- ii. ভাষা
- iii. অর্থবাদ

- ক) i ও ii
- খ) i ও iii
- গ) ii ও iii
- ঘ) i, ii ও iii

১৬. “বাণ” শব্দটির আভিধানিক অর্থ কী?

- ক) তুষার ঘন্য
- খ) তুষা
- গ) ধনুকের তীর
- ঘ) গোভ

১৭. নির্বাণের কী নেই?

- ক) উৎপত্তি
- খ) লয়া
- গ) শেষ
- ঘ) গতি

১৮. পঞ্চম সত্তীতি কিসে খোদিত হয়?

- ক) মার্বেল পাথরে
- খ) মাটিতে
- গ) তালপত্রে
- ঘ) প্যাগোডায়

১৯. বুদ্ধের সেবক ও প্রতিনিধি ছিলেন কে?

- ক) আনন্দ
- খ) মহেন্দ্র ধের
- গ) অশোক
- ঘ) রক্ষিত ধের

২০. গৌতম কততম জাগো পূর্ণ প্রজ্ঞা সম্পন্ন হন?

- ক) প্রথম জাগো
- খ) দ্বিতীয় জাগো
- গ) তৃতীয় জাগো
- ঘ) শেষ জাগো

২১. কত বছর বয়সে সিম্বার্ব গৃহভাগ করেন?

- ক) ১৮ বছর
- খ) ২৫ বছর
- গ) ২৭ বছর
- ঘ) ২৯ বছর

২২. গৌতম বুদ্ধের স্মৃতিবিজড়িত স্থান হলো—

- i. বোধিমূল
- ii. অনিমেষ চৈত
- iii. রতন ঘর চৈত

- ক) i ও ii
- খ) i ও iii
- গ) ii ও iii
- ঘ) i, ii ও iii

২৩. ‘বোধি’ শব্দের অর্থ কী?

- ক) পরম জ্ঞান
- খ) আত্মজ্ঞান
- গ) সাধারণ জ্ঞান
- ঘ) ব্রহ্মজ্ঞান

২৪. গৌতম বুদ্ধ কতবার বোধিসত্ত্বরূপে জন্মগ্রহণ করেন?

- ক) ১২০ বার
- খ) ২৩০ বার
- গ) ৪১০ বার
- ঘ) ৫৫০ বার

২৫. বুদ্ধ গুণকে বলা হয়—

- i. অবর্ণনীয়
- ii. অচিন্তনীয়
- iii. অপরিপক

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii
- খ) i ও iii
- গ) ii ও iii
- ঘ) i, ii ও iii

২৬. বৌদ্ধধর্মে কয়ভাবে পিতামাতার প্রতি দায়িত্ব পালন করতে হয়?

- ক) দুই
- খ) তিন
- গ) চার
- ঘ) পাঁচ

২৭. কে ত্রিচুর্ন ঘুরে ঘুরে বৌদ্ধধর্ম প্রচার করেছেন?

- ক) সারিপুত্র
- খ) মৌদগল্যায়ন
- গ) ধনঞ্জয়
- ঘ) অশ্বজিৎ

২৮. কে ছিলেন একজন পরিব্রাজক ব্রাহ্মণ?

- ক) সগয়া বেলট্টপুত্র
- খ) সারিপুত্র
- গ) অশ্বজিৎ
- ঘ) মিগার ছোট

নিচের উদ্ভীপকটি পড়ো এবং ২৯ ও ৩০ নং প্রশ্নের উত্তর দাও।

ত্রিয়ান বাসার ছাদে একটা আয়ত কবুতর গড়ে গড়ে দেখল। সে পরম মমতায় কবুতরটিকে ধরে তার ক্ষতস্থানে ঠোঁধ লাগিয়ে দানা-পানি খেতে দিল। একে কবুতরটি সুস্থ হলো। পরদিন ত্রিয়ান কবুতরটিকে উড়িয়ে দিল।

২৯. ত্রিয়ান কবুতরটিকে সেবা করে গ্রহণ করেছেন—

- i. অবলা প্রাণীর প্রতি দয়া
- ii. সর্বজীবের সম দয়া
- iii. কবুতরটির প্রতি দয়া

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i
- খ) ii
- গ) iii
- ঘ) i, ii ও iii

৩০. এ অনুচ্ছেদটি পড়ে আমরা যে শিক্ষা পাই তা হলো—

- ক) জীবপ্রেমের
- খ) প্রকৃতি সেবার
- গ) দেব সেবার
- ঘ) ঈশ্বর সেবার

১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
১৬	১৭	১৮	১৯	২০	২১	২২	২৩	২৪	২৫	২৬	২৭	২৮	২৯	৩০

মডেল ২

বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

বিষয় কোড : ১.১.৩

মান—৭০

সময়—২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট

রচনামূলক অতীক্ষা

ট্রিকটো: জনশাসনের সংস্থা প্রেমের পূর্ণমান জাপক। প্রদত্ত প্রশ্নগুলো মনোবোধ সহকারে পড়ো এবং সূজনশীল ও সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর দাও। ক বিভাগ থেকে ৪টি এবং খ বিভাগ থেকে ১০টি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।

ক-বিভাগ: সূজনশীল প্রশ্ন

- ১.▶ শ্রম্বেয় শাসনপ্রিয় শ্রবির গৃহী অবস্থায় মানবজীবনের দুঃখ-কষ্ট, জরা, ব্যাধি, মৃত্যু ইত্যাদির কারণ উপলব্ধি করেন। এর থেকে মুক্তির জন্য তিনি বুদ্ধের নির্দেশিত পথ অনুসরণ করার সিদ্ধান্ত নেন। পরবর্তীতে শাসনে গিয়ে গভীর সাধনার রত হন।
ক. পঞ্চমুখ কী? ১
খ. 'মৃত্যুতেও দুঃখের শেষ নেই'— ব্যাখ্যা কর। ২
গ. শ্রম্বেয় শাসনপ্রিয় মহামুখবির বুদ্ধের নির্দেশিত যে পথ অনুসরণ করেন তা ব্যাখ্যা কর। ৩
ঘ. উক্ত পথেই শ্রম্বেয় শাসনপ্রিয় শ্রবির জীবনের পরম সার্থকতা নিহিত— পাঠ্যবইয়ের আলোকে তা মূল্যায়ন কর। ৪
- ২.▶ রাজকুমার সিদ্ধার্থ দুঃখমুক্তির পথ অন্বেষণে গৃহত্যাগ করেন। ছয়বছর কঠোর সাধনার পর তিনি বোধিজ্ঞান লাভ করে গৌতম বুদ্ধ নামে পরিচিত হন। এই বুদ্ধ শব্দটি একটি অতিবা বিশেষ।
ক. অর্থ কাকে বলে? ১
খ. 'বোধিসত্ত্বের অনুষ্টীলন একটি দীর্ঘমেয়াদী প্রক্রিয়া' উক্তিটি— ব্যাখ্যা করো। ২
গ. উদ্ভীপকে বর্ণিত বুদ্ধের গুণাবলি ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. উদ্ভীপকে বর্ণিত সিদ্ধার্থ গৌতম কোন ধরনের বুদ্ধ? বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৩.▶ পশ্চিম গহিরা উচ্চ বিদ্যালয়ের শিক্ষক বাবু সুনব বড়ুয়া নবম শ্রেণির বৌদ্ধধর্ম ও নৈতিক শিক্ষার ক্লাসে পাঠদান করতে গিয়ে প্রথমে পিটক সম্পর্কে আলোচনা করেন। এরপর তিনি পিটকের সেই ভাগ নিয়ে আলোচনা করেন যেখানে বুদ্ধ প্রণীত নিয়ম-নীতি সম্পর্কে আলোচনা করা হয়েছে। তিনি আরো বলেন নিয়ম-নীতি সংক্রান্ত এ অংশটি বুদ্ধ শাসনের আনুসঙ্গিক।
ক. 'বিনয়' শব্দের অর্থ কী? ১
খ. বুদ্ধকে বলতে কী বোঝ? ২
গ. শিক্ষকের আলোচিত প্রথম পিটকের বিষয়বস্তু ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. শিক্ষক বাবু সুনব বড়ুয়ার শেখোক্ত উক্তিটি পাঠ্যবইয়ের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৪.▶ নিচের ছকটি দেখ এবং উত্তর দাও:



- ক. বুদ্ধের মুখনিঃসৃত বাণীকে কী বলে? ১
- খ. সূত্র ও নীতিগাথাসমূহ পাঠ করার কারণ কী? ২
- গ. উদ্ভীপকে উল্লিখিত ত্রিরঞ্জ কোন সূত্রের সাথে সম্পর্কযুক্ত? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. মানুষের জীবনে উক্ত সূত্রের প্রভাব ও গুরুত্ব বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৫.▶ কিংসুক বড়ুয়ার অলস মস্তিষ্কে প্রতিবেশীর গাছের ফল লুটে নেয়ার চিত্রা আসতেই সে সজায় জিতে দাঁত বসাল। কেননা গত সপ্তাহে বিহারে ভর্তে দেশনা করেছেন, নিজ নিজ কর্মের ফল সবাইকে ভোগ করতে হয়। আর চিত্রন, কখন এবং করণ সমস্তই কর্মের অধীন। অতঃপর একটি সূত্র উচ্চারণ করে তিনি আরও বলেছেন, করণীয় অনুসারে কর্ম চার প্রকার।
ক. সংলোক কে? ১
খ. বুদ্ধ ও মৌদগল্যান্যনকে কী রকম লাঞ্ছনা সহিতে হয়েছে? সুধিয়ে লেখো। ২
গ. উদ্ভীপকে পাঠ্যপুস্তকের কোন বিষয়টি ফুটে উঠেছে? ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. "করণীয় অনুসারে কর্ম চার প্রকার"— পাঠ্যপুস্তকের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪

পা. মাধ্যমিক বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা (নবম শ্রেণি) ১২ক

- ৬.▶ তৃতীয় সজ্ঞীতির পর সন্ন্যাসী 'ক' অনেক দেশে ধর্ম প্রচারক প্রেরণ করেন। তিনি ধর্ম প্রচারের জন্য 'ধর্ম মহাপাত্র' নামে বিশেষ শ্রেণির রাজকর্মচারীও নিযুক্ত করেন।
ক. বুদ্ধের মহাপরিনির্বাণের কত বছর পর বজ্রপুত্রীয় তিচ্চুগণ সত্তা বিনয় বহির্ভূত দশটি বিধিবিধান প্রচলন করেন? ১
খ. সজ্ঞীতি বলতে কী বোঝ? ২
গ. সন্ন্যাসী ক-এর বিভিন্ন দেশে ধর্ম প্রচারক প্রেরণের তালিকা পাঠ্যপুস্তকের আলোকে তৈরি করো। ৩
ঘ. উদ্ভীপকে আলোচিত তৃতীয় সজ্ঞীতির ফলাফল বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৭.▶ চন্দ্র কুমার বড়ুয়ার বাস আশি বছর কিছু তিনি রোজ বিহারে যান এবং পঞ্চাশীল রক্ষা করে থাকেন। যথারীতি উপোসথ পালন করেন। পরিবারের প্রতি মনোযোগী এবং সব সদস্যদের ধর্মপথে চলার উপদেশ দিয়ে থাকেন। নিজ নিজ কাজ সম্পাদন ও ব্যবসা-বাণিজ্য সাধুভাবে পরিচালনা করতে উপদেশ দেন।
ক. বুদ্ধ শব্দের অর্থ কী? ১
খ. জাতকের শিক্ষা আলোচনা কর। ২
গ. চন্দ্র কুমার বড়ুয়ার সাথে জাতকের সাথে কার চরিত্রের ইজিত পাওয়া যায়? বিশ্লেষণ কর। ৩
ঘ. পাঠ্যপুস্তকের আলোকে দশবিধ কর্তব্য বিশ্লেষণ কর। ৪
- ৮.▶ 'ক' একজন ত্যাগী মহিলা। জীবনে বহু ত্যাগ তিতিক্ষার মাধ্যমে তিনি প্রতিষ্ঠা লাভ করেছেন। তিনি বলেন, জীবনে ভোগ নয়, ত্যাগেই মাথাত্য। ত্যাগ মানুষকে মহান করে তোলে। তাই সবার ত্যাগের আদর্শে উজ্জীবিত হওয়া উচিত।
ক. কার গৃহীনাম ছিল উপতিয়া? ১
খ. সারিপুত্রকে কেন বুদ্ধের দক্ষিণ হস্ত নামে অভিহিত করা হয়? ২
গ. উদ্ভীপকে বর্ণিত চরিত্রের সাথে চরিত্রমালার উল্লিখিত কোন চরিত্রের সাদৃশ্য লক্ষ করা যায়— ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. জীবনে ভোগ নয়, ত্যাগেই মাথাত্য—পাঠ্যবইয়ের আলোকে এর সপক্ষে যুক্তি দাও। ৪

খ-বিভাগ: সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন

১. অনেক সাধনার পর সিদ্ধ হয়েছে রাণা-রানির মনোবাসনা, তাই পুত্রের নাম রাখা হলো সিদ্ধার্থ। তিনি গৌতম নামে পরিচিত হলেন কেন? ২
২. সিদ্ধার্থের চারি নির্মিত দর্শন বলতে কী বোঝ? ২
৩. বুদ্ধ ও বোধিসত্ত্ব হচ্ছে উপাধি বা অভিধা। এ দুই উপাধি কীভাবে অর্জন করতে হয়? মানবজীবনে এগুলোর অবস্থান কী? ২
৪. বুদ্ধের গুণসমূহকে অচিরনীয় বলা হয় কেন? ২
৫. বৌদ্ধধর্মের ইতিহাসে কোন সজ্ঞীতি বুদ্ধবাদী সংকলন এবং বিশুদ্ধভাবে সংরক্ষণের প্রথম পদক্ষেপ। এটি কখন অনুষ্ঠিত হয়েছিল? ২
৬. বুদ্ধ শাসনের আয়ু হলো 'বিনয়'। এ শব্দটির অর্থ ও সংজ্ঞা দাও। বুদ্ধ এটি কেন নির্দেশ করেছিলেন? ২
৭. কোন উদ্দেশ্যে বা উপলক্ষে কোন সূত্র পাঠ করা হয়? ২
৮. 'কর্মবাদ' শব্দটি ঘারা কী বোঝানো হয়? ২
৯. বুদ্ধের ধর্মোপদেশ কাদের পক্ষে যথাযথভাবে হৃদয়ভাষ্য করা সম্ভব হতো না কেন? ২
১০. নির্বাণ ত্যাগাত বুদ্ধ আবিষ্কৃত অন্যতম শ্রেষ্ঠ তত্ত্ব। এর গুরুত্ব কতটুকু? ২
১১. সজ্ঞীতি শব্দের আভিধানিক অর্থ কী? ২
১২. সিংহলরাজ বটগামণীর পৃষ্ঠপোষকতায় ত্রিপিটক প্রথম লিখিতরূপ পায়। কী কারণে তিনি এটির লিখিতরূপ দিয়েছিলেন? ২
১৩. শূক পাণ্ডুরী বোধিসত্ত্বের পরিচয় দাও। ২
১৪. বৌদ্ধধর্মের ইতিহাসের উপাসক-উপাসিকাদের মধ্যে এক জননা নাম বিশাখা। তিনি চিত্রময়রগী হয়ে আছেন কেন? ২
১৫. তিচ্চু-প্রমণদের চীভর পরিধানের সময় কীরূপ ভাবনা করতে হয়? ২

১৫

মডেল ৩

বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

বহুনির্বাচনি অষ্টিকা

বিষয় কোড :

১ ১ ৩

মান— ৩০

সময়— ৩০ মিনিট

নির্দেশনা: সরকার্যুক্ত বহুনির্বাচনি অষ্টিকার উত্তরপত্র প্রেরণের সময়কাল নির্ধারণের বিপরীতে এনর বর্ণসমূহ হতে সঠিক/সরকার্যুক্ত উত্তরের বৃত্তটি (●) বলা পরেই কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করো। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।

১. বজ্রপুত্রীয় ভিক্ষু কর্তৃক বিতর্কিত হয়ে যশস্বির কোথায় অবস্থান নেন?
 - ক) বালুকারামে
 - খ) কোশাধীতে
 - গ) অশোকারামে
 - ঘ) সপ্তপল্লী গৃহায়
 ২. প্রথম সজীতিতে বুদ্ধবাণী ভিক্ষুরা কীভাবে প্রচার করতেন?
 - ক) মৌখিকভাবে
 - খ) প্রচার মাধ্যমের মাধ্যমে
 - গ) লিখিতভাবে
 - ঘ) সভা করে
 ৩. 'ক' নামক ধর্ম গ্রন্থ বিভিন্ন লোকের দ্বারা বোদিত ও লিখিত হওয়ায় তা ভুলভাবে উপস্থাপিত হতে থাকে। নিচের কোনটির সাথে সাদৃশ্য রয়েছে?
 - ক) গীতায়
 - খ) কুরআনের
 - গ) বাইবেলের
 - ঘ) ত্রিপিটকের
 ৪. বুদ্ধের মহাপরিনির্বাণের পর সজীতির মাধ্যমে বুদ্ধবাণী একত্রীকরণ করা হয়। এর যথার্থ হলো-
 - ক) বুদ্ধশাসন প্রতিষ্ঠা
 - খ) বুদ্ধবাণী সংরক্ষণ
 - গ) বিনয়ী ভিক্ষু নির্ধারণ
 - ঘ) অবিনয়ী ভিক্ষু অপসারণ
 ৫. সারিপুত্রের কয় ভাই ছিল?
 - ক) তিন
 - খ) চার
 - গ) পাঁচ
 - ঘ) ছয়
 ৬. বিশাখার কয় কন্যা ছিল?
 - ক) পাঁচ
 - খ) ছয়
 - গ) আট
 - ঘ) দশ
- অনুচ্ছেদকটি পড় এবং ৭ ও ৮ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:
- প্রশ্নেয় ধর্মশ্রী ভিক্ষু একাগ্রচিত্তে নিবিষ্ট হয়ে চতুরার্য সত্য সম্যকরূপে দর্শন করেছেন। এই সম্যক জ্ঞান লাভের সঙ্গে সঙ্গে তার অসাধু ভাবনা, সন্দেহ, অশ্রম্ভা এই তিন ধরনের ভ্রান্ত ধারণা দূরীভূত হয়।
৭. প্রশ্নেয় ধর্মশ্রী ভিক্ষুকে কিসের সঙ্গে তুলনা করা যায়?
 - ক) শুভ
 - খ) দশরথ
 - গ) সংঘরথ
 - ঘ) সমাধি
 ৮. উক্ত ভিক্ষুর তিন ধরনের ভ্রান্ত ধারণা দূরীভূত হওয়ার ফলে, তিনি-
 - i. চার প্রকার নরক হতে মুক্তি পাবেন
 - ii. মাতৃহত্যা, পিতৃহত্যা, অর্ধহত্যা করা থেকে বিরত হবেন
 - iii. বার বার জন্মগ্রহণ করবেন
- নিচের কোনটি সঠিক?
- ক) i ও ii
 - খ) i ও iii
 - গ) ii ও iii
 - ঘ) i, ii ও iii
৯. বৈশালী বর্তমানে কী নামে পরিচিত?
 - ক) বেসার
 - খ) তেজবান
 - গ) লুধী
 - ঘ) শ্রাবস্টী
 ১০. রতন সূত্র পাঠ করা হয় কেন?
 - ক) রোগ থেকে রক্ষা পেতে
 - খ) ভূত হতে রক্ষা পেতে
 - গ) দুর্ভিক্ষ থেকে রক্ষা পেতে
 - ঘ) যজ্ঞা থেকে রক্ষা পেতে
 ১১. বুদ্ধ দেবতার পরিবার পরিজন নিয়ে যত্রতত্র পালিয়ে যায় কেন?
 - ক) খাদ্যভাবে
 - খ) গীলের তেজের প্রভাবে
 - গ) দুর্ভিক্ষের কারণে
 - ঘ) ঝড়ের কারণে
 ১২. সীমাদের এলাকায় দুর্ভিক্ষ দেখা দিয়েছে। সীমার কী করা প্রয়োজন?
 - ক) পালানো প্রয়োজন
 - খ) দুর্ভিক্ষ মোকাফেলা করা
 - গ) রতন সূত্র পাঠ
 - ঘ) বোজ্জা সূত্র পাঠ
 ১৩. করণীয় সূত্র পাঠে বুদ্ধ দেবতাদের উপদ্রব বন্ধ হয়। এর যথার্থ কারণ কী?
 - ক) সূত্রটি পাঠে ভূত হতে রক্ষা পাওয়া
 - খ) সূত্রটি পাঠে রোগ হতে রক্ষা পাওয়া
 - গ) সূত্রটি পাঠে দুর্ভিক্ষ হতে রক্ষা পাওয়া
 - ঘ) সূত্রটি পাঠে মহামারি হতে রক্ষা পাওয়া
 ১৪. বৌদ্ধদের পরম লক্ষ্য কী?
 - ক) কুশল কর্ম করা
 - খ) নির্বাণ লাভ করা
 - গ) প্রাণী হত্যা না করা
 - ঘ) ভিক্ষুদের সেবা করা
 ১৫. পরিবর্তনশীলতা কেমন?
 - ক) ফলাফলহীন
 - খ) সুখকর
 - গ) দুঃখময়
 - ঘ) ভোগপূর্ণ
 ১৬. কীভাবে মানুষের তৃষ্ণা নির্বাণিত হয়?
 - ক) দুঃখ মুক্তিতে
 - খ) নির্বাণ লাভে
 - গ) স্রোতাপত্তি লাভে
 - ঘ) মুক্তা ঘটলে
 ১৭. নির্বাণ সাধনায় কোন ধরনের প্রবৃত্তি দূর হয়?
 - i. অপরের ক্ষতি সাধনের ইচ্ছা
 - ii. অহংকার
 - iii. রাগ
- নিচের কোনটি সঠিক?
- ক) i ও ii
 - খ) i ও iii
 - গ) ii ও iii
 - ঘ) i, ii ও iii
১৮. সজীতি শব্দের অর্থ কী?
 - ক) পাখির কুজন
 - খ) সুস্থের পটভূমি
 - গ) শীর্ষস্থানীয় ব্যক্তি
 - ঘ) ভিক্ষুসংঘ
 ১৯. সূত্র কে ছিলেন?
 - ক) সজীতি আত্মীয়ক
 - খ) বিনয়ী ভিক্ষু
 - গ) বুদ্ধের শেখ শিষ্য
 - ঘ) বুদ্ধ বাণী সংকলক
 ২০. দশটি বিধি বিধানকে কী বলা হয়?
 - ক) দশবধনী
 - খ) বুদ্ধবাণী জ্ঞান
 - গ) দশারথ
 - ঘ) সজীতি
 ২১. কবি অসিত কী নামে পরিচিত ছিলেন?
 - ক) ভোলাদেবল
 - খ) কালদেবল
 - গ) সুন্দেবল
 - ঘ) রাম্ভিদেবল
 ২২. রাজা শুম্ভাদন পৌত্রের কী নাম রাখেন?
 - ক) রাহুল
 - খ) রাহাত
 - গ) রাহী
 - ঘ) রাহুম
 ২৩. কোন গাছের নিচে গৌতম ধ্যান করেন?
 - ক) বটবৃক্ষ
 - খ) অশ্বথ বৃক্ষ
 - গ) শাল বৃক্ষ
 - ঘ) সুন্দরী বৃক্ষ
 ২৪. গৌতম বুদ্ধ মানুষকে কিসের পথে পরিচালিত করেছেন?
 - ক) দুঃখের
 - খ) নির্বাণের
 - গ) সুখের
 - ঘ) বিলাসিতার
 ২৫. রাজা শুম্ভাদনের রাজ্যের সার্বিক অবস্থা পর্যবেক্ষণ করলে কোনটি পরিলক্ষিত হয়?
 - ক) শান্তিপূর্ণ রাজ্য
 - খ) অনুরাত রাজ্য
 - গ) যুদ্ধরত রাজ্য
 - ঘ) কলহপূর্ণ রাজ্য
 ২৬. সিন্ধার্থের জীবনের সাথে বিশেষ সম্পর্ক ছিল-
 - i. উদারীর
 - ii. ছন্দকের
 - iii. কন্দকের
- নিচের কোনটি সঠিক?
- ক) i ও ii
 - খ) i ও iii
 - গ) ii ও iii
 - ঘ) i, ii ও iii
২৭. মৌদগল্যানকে কোলির নামে ডাকা হতো কেন?
 - ক) কোলিত বংশের বলে
 - খ) ভদ্ররাজ বংশের বলে
 - গ) ব্রাহ্মণ বংশের বলে
 - ঘ) শ্রেষ্ঠ বংশের বলে
 ২৮. পালি ভাষায় রচিত বুদ্ধের ধর্ম-দর্শনের ব্যাখ্যামূলক সাহিত্যকর্মকে কী বলে? (২০/১০)
 - ক) অষ্টকথা
 - খ) আতক
 - গ) ত্রিপিটক
 - ঘ) ধর্মকথা
- অনুচ্ছেদটি পড়ো এবং ২৯ ও ৩০ নং প্রশ্নের উত্তর দাও
- অর্জুন দ্রৌপদীকে বিয়ে করার জন্য তার বাসায় প্রস্তাব পাঠায়। প্রস্তাব পেয়ে দ্রৌপদীর বাবা জানালেন, তাদের বংশের নিয়ম অনুসারে মেয়ের পাণিপ্রার্থীকে ধনুর্বাণ, অশ্বচালনা প্রভৃতিতে শ্রেষ্ঠত্ব প্রমাণ করতে হবে।
২৯. উদীপকের ঘটনার সাথে কোন ঘটনার সাদৃশ্য রয়েছে?
 - ক) সিন্ধার্থের বিয়ের ঘটনার
 - খ) সুজাতার বিয়ের ঘটনার
 - গ) রাজা শুম্ভাদনের বিয়ের ঘটনার
 - ঘ) দণ্ডপাণির বিয়ের ঘটনার
 ৩০. দ্রৌপদীর চরিত্রে কার ইজিভ রয়েছে?
 - ক) রানি মহামায়ার
 - খ) মহাপ্রজাপতি গৌতমীর
 - গ) গোপাদেবীর
 - ঘ) সুজাতা

১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
১৬	১৭	১৮	১৯	২০	২১	২২	২৩	২৪	২৫	২৬	২৭	২৮	২৯	৩০

মডেল ৪

বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

বিষয় কোড : ১ ১ ৩

সময়— ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট

রচনামূলক অজ্ঞা

মান— ৭০

দ্রষ্টব্য: জনগণের সংখ্যা প্রায়ের পূর্ণমান জ্ঞাপক। প্রথম প্রশ্নগুলো মনোযোগ সহকারে পড়ো এবং সৃজনশীল ও সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর দাও। ক বিভাগ থেকে ৫টি এবং খ বিভাগ থেকে ১০টি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।

ক-বিভাগ: সৃজনশীল প্রশ্ন

- ১.▶ বিজ্ঞান তার বাহা-মায়ের একমাত্র সন্তান। তার জন্মের পর এক কৃষি তাকে দেখে প্রথমে উল্লাস প্রকাশ করলেও পরে কঁদে ফেলেন। সৃজন বড় বড় পড়িতের কাছে বিন্যাশিকা করে। সে বেন, পুরাণ, ইতিহাস, যোগ, বৈশেষিক ন্যায় ও জৈষ্টি প্রকার লিপিবিদ্যায় পারদর্শিতা অর্জন করে। বাল্যকালেই বিকাশের অনন্য প্রতিভার পরিচয় পাওয়া যায়।
ক. সিন্ধার্থের প্রিয় অশ্বের নাম কী? ১
খ. গৌতম বুদ্ধকে মহাকারণিক বুদ্ধ বলা হয় কেন? ২
গ. উম্মীপকের বিজ্ঞানের সাথে কোন মনীষীর সাদৃশ্য রয়েছে তা ব্যাখ্যা কর। ৩
ঘ. উম্মীপকের বিজ্ঞান চরিত্রের আলোকে সিন্ধার্থের বাল্যকালের যেকোনো একটি ঘটনা বর্ণনা করো। ৪
- ২.▶ সীমা বৌদ্ধ বিহারের শ্রম্বেয় দেবপ্রিয় ভাস্ত্রে অনন্ত জ্ঞান লাভের সাধনা করেন। কর্মের ধারাবাহিকতায় প্রতিশ্রুতিবদ্ধ হয়ে তিনি মজ্জিময় কাজ সমাপ্ত করেন। অপরদিকে শ্রম্বেয় দেবসখা ভাস্ত্রে বর্তমান, অতীত ও ভবিষ্যৎ সম্পর্কে জ্ঞান রাখেন। তিনি রাগ, হিংসা ও মোহবীন এক মহোত্তম পুরুষ।
ক. বৌদ্ধধর্ম মতে, বোধিসত্ত্ব কয় প্রকার? ১
খ. সকল জ্ঞানী ব্যক্তি বুদ্ধ নয় কেন? ব্যাখ্যা করো। ২
গ. শ্রম্বেয় দেবপ্রিয় ভাস্ত্রের কর্মকাণ্ড কোন সত্তার বৈশিষ্ট্যের প্রতিফলন? ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. তিনি রাগ, হিংসা ও মোহবীন এক মহোত্তম পুরুষ।— বক্তব্যের আলোকে বুদ্ধ জ্ঞান বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৩.▶ পুষ্পবাসা বড়ায় ধর্মগ্রন্থ মূলত পালি ভাষায় রচিত। গত বছরের শেষদিকে একটি সংগঠন এটি সম্পূর্ণরূপে বাংলায় অনুবাদ করে প্রকাশ করে। ধর্মগ্রন্থটির তৃতীয় ভাগটি সাত খণ্ডে বিভক্ত। যার প্রথম খণ্ডটিতে ধর্মের ব্যাখ্যা রয়েছে।
ক. বিনয় শব্দের অর্থ কী? ১
খ. কীভাবে খ্রিষ্টপূর্ব প্রথম শতকে গ্রিপিটিক সংরক্ষণ করা হয়? ২
গ. পুষ্পবাসার ধর্মগ্রন্থটি কোন ধর্মগ্রন্থের ইঙ্গিত করছে? বর্ণনা করো। ৩
ঘ. ধর্মগ্রন্থটির তৃতীয় ভাগটির আলোচ্য বিষয়কে উচ্চতর ধর্মও বলা হয়— বক্তব্যটি বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৪.▶ বৌদ্ধধর্মের বিভিন্ন বই পড়তে গিয়ে অরিত্র একটি সূত্র পড়ল। সূত্রটির নৈতিক শিক্ষা হলো, সকল জীবের প্রতি মৈত্রীভাবে পোষণ করা। কোনো জীবকে অবহেলা না করা। শত্রুতা দূর করা। সূত্রটি পড়ে অরিত্র সকল প্রাণীর প্রতি সহনুভূতিশীল হয়।
ক. রতন সূত্র খুন্সক নিকায়ের কোন গ্রন্থে পাওয়া যায়? ১
খ. করণীয় মৈত্রী সূত্রের নৈতিক শিক্ষা ব্যাখ্যা করো। ২
গ. বুদ্ধের উপদেশ মেনে উম্মীপকের সূত্রটিকে ব্যবহার করে ভিক্ষুরা কীভাবে বর্ধাবাস সম্পন্ন করেন? ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. অরিত্রের জীবনে উক্ত সূত্র কতটুকু প্রভাব ফেলেছে? তোমার মতামত ব্যক্ত করো। ৪
- ৫.▶ 'ক' একজন সুপ্রসিদ্ধ অট্টকথাচার্য। অট্টকথা, টীকা এবং অনুটীকা লিখে তিনি পালি সাহিত্য ভাণ্ডারকে সমৃদ্ধ করেছেন। তিনি খুন্সক নিকায়ের ওপর অট্টকথা রচনা করেন। তিনি খ্রিষ্টীয় ষষ্ঠ শতকের শেষ ভাগে জন্মগ্রহণ করেন।
ক. অভিধম্মাবতার গ্রন্থটি কতটি পাধ্যায় রচিত? ১
খ. বিনয় পিটকের অট্টকথা পরিচিতি ব্যাখ্যা করো। ২
গ. 'ক' যারা যে অট্টকথাচার্যকে বোঝানো হচ্ছে তার জন্মস্থান ও সময়কাল বর্ণনা করো। ৩
ঘ. উক্ত অট্টকথাচার্যের দীক্ষা ও সাহিত্যকর্ম বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৬.▶ শ্রম্বেয় শাসনরক্ষিত ভিক্ষু গহিরা গ্রামে কঠিন চীলরদান অনুষ্ঠানে নির্বাণ সম্পর্কে ধর্মদেশনা করেন। তাঁর দেশনা শুনে দীপ বড়ুয়া নির্বাণ বিষয়টি বুঝতে পারে। অতঃপর সে বুদ্ধের নির্দেশিত পথ অনুসরণ করে একাগ্র সাধনা শুরু করে এবং শেষ পর্যন্ত বুদ্ধের নির্দেশ মধ্যমভাবে পালনের মাধ্যমে নির্বাণ লাভ করতে সক্ষম হয়।

- ক. নির্বাণ কত প্রকার? ১
- খ. নির্বাণ বলতে কী বোঝায়? ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. দীপ বড়ুয়া কীভাবে নির্বাণ লাভ করতে পারবে? উম্মীপকের আলোকে ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. নির্বাণ সাধনার প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৭.▶ মাঘালী বড়ুয়া কর্মফলে বিশ্বাসী একজন লোক। তার মতে ভালো বা মন্দ কর্মের দ্বারা মানুষের কর্মফল নির্বাচিত হয়। ভালো কাজ করলে এর সুফল ভোগ করা যায়। কিন্তু খারাপ কর্মের জন্য জীবনে শাস্তি ভোগ করতে হয়। তাই তিনি বলেন, কারো দ্বারা প্ররোচিত হয়ে কখনোই কোনো মন্দকাজ করা উচিত নয়।
ক. ছোটকাল থেকে কে অত্যন্ত উদার প্রকৃতির ছিলেন? ১
খ. মৌদগল্যায়নকে কেন কোলিত নামে ডাকা হতো? ২
গ. উম্মীপকে উল্লিখিত চরিত্রের বক্তব্য দ্বারা চরিত্রমাণায় বর্ণিত কোন চরিত্রের কাহিনী নির্দেশিত হয়? ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. ভালো বা মন্দকর্মের দ্বারা মানুষের কর্মফল নির্ধারিত হয়— উক্তিটি পাঠ্যবইয়ের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৮.▶ শ্রম্বেয় প্রজ্ঞানন্দ ভিক্ষু ও কবুগাশী ভিক্ষুর মধ্যে সর্বদা সুসম্পর্ক বিরাজমান। দুই জনেই বিনয়ের নিয়ম মেনে চলে। প্রজ্ঞানন্দ ভিক্ষুকে একজন দায়ক সোনার চেইন দান করেন। তিনি তা গৃহস্থকে দান করে দেন। সেই কারণে প্রজ্ঞানন্দের সুনাম হয়। প্রজ্ঞানন্দের সুনাম হওয়াতে কবুগাশী ভিক্ষু খুবই আনন্দিত হন। তাছাড়া প্রায় সময় কবুগাশী ভিক্ষু স্বাস্থ্যগ্রহণ ও স্বাসত্যাগ প্রক্রিয়ার মাধ্যমে চিত্তকে নিবদ্ধ রাখার চেষ্টা করেন।
ক. চারি অকরণীয় কী? ১
খ. ভিক্ষুদের অশুভ ভাবনা করতে হয় কেন? ব্যাখ্যা করো। ২
গ. শ্রম্বেয় প্রজ্ঞানন্দ ভিক্ষু বিনয়ের কোন নিয়মটি পালন করেছেন? ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. 'শ্রম্বেয় কবুগাশী ভিক্ষুর কার্যাদি বৌদ্ধ ভিক্ষুদের জন্য অবশ্যকরণীয়'— এ কথাটি ভিক্ষুদের নিত্যকর্ম ও অনুশাসনের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪

খ-বিভাগ: সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন

১. চারি নির্মিত দর্শনের পরে সিন্ধার্থ গৌতমের মনে শান্তি ছিল না। এ সময় তিনি কী সিন্ধার্থ নিলেন? ২
২. কৃপা গৌতমী এমন কোনো গৃহ ঝুঁজে পেলেন না যেখানে কেউ মারা যায়নি। এ ঘটনা থেকে তিনি কী অনুধাবন করলেন? ২
৩. 'বোধিসত্ত্ব' কাকে বলে? এর সরল অর্থ কী? ২
৪. সম্যকসম্বুদ্ধগণকে সর্বোত্তম বুদ্ধ বলা হয় কেন? ২
৫. 'বুদ্ধ' শব্দের আয়ু বিনয়'কে কেন্দ্র করে যিহীয়া সজীতি আয়োজন করা হয়। এ সজীতি আয়োজনের কারণ কী? ২
৬. 'ভারতবর্ষের প্রাচীন ইতিহাস জানার জন্য গ্রিপিটকের গুরুত্ব অপরিসীম'— কেন? ২
৭. রতন সূত্রে কীসের গুণকীর্তন করা হয়েছে? এর গুলসমূহ কী কী? ২
৮. 'যেমন কর্ম, তেমন ফল'— উক্তিটি আমাদের কী শিক্ষা দেয়? ২
৯. পালি 'অট্টকথা' শব্দটি 'অট্ট' এবং 'কথা' দুটি শব্দের সমন্বয়ে গঠিত। এ শব্দদ্বয়ের অর্থ কী? ২
১০. তুম্বা থেকে দুঃখের উৎপত্তি হয়, যার মূল কারণ অবিন্যা। এই চক্র থেকে মুক্তি লাভের জন্য কী কী কর্ম সম্পাদন করতে হয়? ২
১১. প্রথম সজীতির পটভূমি কী? ২
১২. কারা প্রথম সজীতির সজীতিকারক নির্বাচিত হয়েছিলেন? ২
১৩. জাতকের আখ্যান, চরিত্র ও ভূমিকায় গৌতম বুদ্ধের অবস্থান কী? ২
১৪. সারিপুত্র ও মৌদগল্যায়ন সঙ্গের ভাষণের সিন্ধার্থ গ্রহণ করেন কেন? ২
১৫. পঞ্চভাবনা কাকে বলে? এ ভাবনাবলীকে পালন করা হয় কেন? ২

মডেল ৫

বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

বহুনির্বাচনি অতীক্ষা

বিষয় কোড : ১ ১ ৩

মান— ৩০

সময়— ৩০ মিনিট

নির্দেশনা: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অতীক্ষার উত্তরপরে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসমূহের বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি (●) বসে পাঠক কলম দ্বারা সম্পূর্ণ করাট করে। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।

১. ঋষি অসিত কী নামে পরিচিত ছিলেন?
 (ক) ভোলাদেববল (খ) কালদেবল
 (গ) শূভ্রদেবল (ঘ) ঋষিদেবল
২. রাজা শুম্ভাদনের পৌত্রের কী নাম রাখেন?
 (ক) রাহুল (খ) রাহত
 (গ) রাহী (ঘ) রাহুম
৩. 'ক' নামক ধর্ম গ্রন্থ বিভিন্ন লোকের দ্বারা খোদিত ও লিখিত হয়। তা ভুলভাবে উপস্থাপিত হতে থাকে। নিচের কোনটির সাথে সাদৃশ্য রয়েছে?
 (ক) গীতায় (খ) কুরআনের
 (গ) বাইবেলের (ঘ) ত্রিপিটকের
৪. বুদ্ধের মহাপরিনির্বাণের পর সঙ্গীতির মাধ্যমে বুদ্ধবানী একত্রীকরণ করা হয়। এর যথার্থ হলো—
 (ক) বুদ্ধশাসন প্রতিষ্ঠা
 (খ) বুদ্ধবানী সংরক্ষণ
 (গ) বিনয়ী ভিক্ষু নির্ধারণ
 (ঘ) অবিনয়ী ভিক্ষু অপসারণ
৫. মৌদগল্যানকে কোলির নামে ডাকা হতো কেন?
 (ক) কোলিত বংশের বলে
 (খ) ভদ্ররাজ বংশের বলে
 (গ) ব্রাহ্মণ বংশের বলে
 (ঘ) শ্রেষ্ঠী বংশের বলে
৬. বোধি অর্থ কী?
 (ক) জ্ঞান (খ) জ্ঞানী
 (গ) পরম জ্ঞান (ঘ) আভিস্মর জ্ঞান
- অনুচ্ছেদটি পড়ো এবং ৭ ও ৮ নং প্রশ্নের উত্তর দাও
 অর্জুন শ্রৌণীকে বিয়ে করার জন্য তার বাসায় প্রস্তাব পাঠায়। প্রস্তাব পেয়ে শ্রৌণীদীর বাবা জানালেন, তাদের বংশের নিয়ম অনুসারে মেয়ের পাণিত্রাণীকে ধনুর্বাণ, অশ্বচালনা প্রভৃতিতে শ্রেষ্ঠত্ব প্রমাণ করতে হবে।
৭. উদীপকের ঘটনার সাথে কোন ঘটনার সাদৃশ্য রয়েছে?
 (ক) সিদ্ধার্থের বিয়ের ঘটনার
 (খ) সুজাতার বিয়ের ঘটনার
 (গ) রাজা শুম্ভাদনের বিয়ের ঘটনার
 (ঘ) মণ্ডপাণির বিয়ের ঘটনার
৮. শ্রৌণীদীর চরিত্রে কার ইঙ্গিত রয়েছে?
 (ক) রানি মহামায়ার
 (খ) মহাপ্রজাপতি গৌতমীর
 (গ) গোপাদেবীর
 (ঘ) সুজাতা
৯. বৈশালী বর্তমানে কী নামে পরিচিত?
 (ক) বেসার (খ) জেতবান
 (গ) মুন্ধিনী (ঘ) শ্রাবস্তী
১০. রতন সূত্র পাঠ করা হয় কেন?
 (ক) রোগ থেকে রক্ষা পেতে
 (খ) ভূত হতে রক্ষা পেতে
 (গ) দুর্ভিক্ষ থেকে রক্ষা পেতে
 (ঘ) যক্ষ্মা থেকে রক্ষা পেতে
১১. বুদ্ধ দেবতার পরিবার পরিজন নিয়ে যত্রতত্র পাগিয়ে যায় কেন?
 (ক) বান্যভাবে
 (খ) শীলের তেজের প্রভাবে
 (গ) দুর্ভিক্ষের কারণে
 (ঘ) অড়ের কারণে
১২. সীমানের এলাকায় দুর্ভিক্ষ দেখা দিয়েছে। সীমান কী করা প্রয়োজন?
 (ক) পালানো প্রয়োজন
 (খ) দুর্ভিক্ষ মোকাবেলা করা
 (গ) রতন সূত্র পাঠ
 (ঘ) ভোজ্য সূত্র পাঠ
১৩. করণীয় সূত্র পাঠে বুদ্ধ দেবতাদের উপদ্রব বন্ধ হয়। এর যথার্থ কারণ কী?
 (ক) সূত্রটি পাঠে ভূত হতে রক্ষা পাওয়া
 (খ) সূত্রটি পাঠে রোগ হতে রক্ষা পাওয়া
 (গ) সূত্রটি পাঠে দুর্ভিক্ষ হতে রক্ষা পাওয়া
 (ঘ) সূত্রটি পাঠে মহামারি হতে রক্ষা পাওয়া
১৪. বৌদ্ধদের পরম লক্ষ্য কী?
 (ক) কুশল কর্ম করা (খ) নির্বাণ লাভ করা
 (গ) প্রাণী হত্যা না করা (ঘ) ভিক্ষুদের সেবা করা
১৫. পরিবর্তনশীলতা কেমন?
 (ক) ফলাফলহীন (খ) সুখকর
 (গ) দুঃখময় (ঘ) ভোগপূর্ণ
১৬. কীভাবে মানুষের তৃষ্ণা নির্বাণিত হয়?
 (ক) দুঃখ মুক্তিতে (খ) নির্বাণ লাভে
 (গ) স্রোতাপত্তি লাভে (ঘ) মুক্তা ঘটলে
১৭. নির্বাণ সাধনায় কোন ধরনের প্রবৃত্তি দূর হয়?
 i. অপরের ক্ষতি সাধনের ইচ্ছা
 ii. অহংকার
 iii. রাগ
 নিচের কোনটি সঠিক?
 (ক) i ও ii (খ) i ও iii
 (গ) ii ও iii (ঘ) i, ii ও iii
১৮. সঙ্গীতি শব্দের অর্থ কী?
 (ক) পাখির কুজন (খ) যুদ্ধের পটভূমি
 (গ) শীর্ষস্থানীয় ব্যক্তি (ঘ) ভিক্ষুসভা
১৯. সূত্র কে ছিলেন?
 (ক) সঙ্গীতি আশ্রায়ক (খ) বিনয়ী ভিক্ষু
 (গ) বুদ্ধের শেষ শিষ্য (ঘ) বুদ্ধ বানী সংকলক
২০. দশটি বিধি বিধানকে কী বলা হয়?
 (ক) দশবধুনী (খ) বুদ্ধবানী জ্ঞান
 (গ) দশাৱথ (ঘ) সঙ্গীতি
২১. বজ্রপুত্রীয় ভিক্ষু কর্তৃক বিতর্জিত হয়ে যশ স্খবির কোথায় অবস্থান নেন?
 (ক) বালুকায়ামে (খ) কোশাঘাটতে
 (গ) অপোকারামে (ঘ) সপ্তপর্ণী গুহায়
২২. প্রথম সঙ্গীতিতে বুদ্ধবানী ভিক্ষুরা কীভাবে প্রচার করতেন?
 (ক) মৌখিকভাবে
 (খ) প্রচার মাধ্যমের মাধ্যমে
 (গ) লিখিতভাবে
 (ঘ) সভা করে
২৩. কোন গাছের নিচে গৌতম ধ্যান করেন?
 (ক) বটবৃক্ষ (খ) অশ্বথ বৃক্ষ
 (গ) সেগুন বৃক্ষ (ঘ) সুন্দরী বৃক্ষ
২৪. গৌতম বুদ্ধ মানুষকে কিসের পথে পরিচালিত করেছেন?
 (ক) দুঃখের (খ) নির্বাণের
 (গ) সুখের (ঘ) বিলাসিতার
২৫. রাজা শুম্ভাদনের রাজ্যের সার্বিক অবস্থা পর্যবেক্ষণ করলে কোনটি পরিলক্ষিত হয়?
 (ক) শান্তিপূর্ণ রাজ্য
 (খ) অনুন্নত রাজ্য
 (গ) যুদ্ধরত রাজ্য
 (ঘ) কলহপূর্ণ রাজ্য
২৬. সিদ্ধার্থের জীবনের সাথে বিশেষ সম্পর্ক ছিল—
 i. উদারীয়
 ii. হৃদয়ের
 iii. কণ্ঠকের
 নিচের কোনটি সঠিক?
 (ক) i ও ii (খ) i ও iii
 (গ) ii ও iii (ঘ) i, ii ও iii
২৭. সারিপুত্রের কয় ভাই ছিল?
 (ক) তিন (খ) চার
 (গ) পাঁচ (ঘ) ছয়
২৮. বিশাখার কয় কন্যা ছিল?
 (ক) পাঁচ (খ) ছয়
 (গ) আট (ঘ) দশ
- অনুচ্ছেদটি পড়ো এবং ২৯ ও ৩০ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:
 পালিশাস্ত্রে এমএ ডিগ্রি লাভ করে সম্ভ্রতি প্রজ্ঞা ধর্মে দীক্ষা নিয়েছে শান্তনু মুৎসুন্দি। ছাত্রজীবনের যের শত্রু বিমল বিপথে চলে যাচ্ছে দেখে শান্তনু তার জন্য ধ্যানে বসে প্রার্থনা করে। যাতে সে সুপথে ফিরে আসে।
২৯. শান্তনুর ভাবনায় পঞ্চ ভাবনার কোনটির প্রতিফলন ঘটেছে?
 (ক) মৈত্রী (খ) করুণা
 (গ) উপেক্ষা (ঘ) মুদিত
৩০. এ ধরনের ভাবনা ছাড়াও শান্তনুর কর্তব্য—
 i. অপরের দুঃখে সমবায়ী হওয়া
 ii. নিজের লাভ-ক্ষতি বিবেচনা না করে মানুষের উপকার করা
 iii. সর্বক্ষণ ধ্যানে নিমগ্ন থাকা
 নিচের কোনটি সঠিক?
 (ক) i ও ii (খ) i ও iii
 (গ) ii ও iii (ঘ) i, ii ও iii

ক্র.সং.	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
উত্তর	১৬	১৭	১৮	১৯	২০	২১	২২	২৩	২৪	২৫	২৬	২৭	২৮	২৯	৩০

মডেল ৬

বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

রচনামূলক অজীকা

বিষয় কোড :

১ ১ ৩

মান-৭০

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট

দ্রষ্টব্য: জনগণের সংখ্যা প্রায়ের পূর্ণমান জ্ঞাপক। প্রদত্ত প্রশ্নগুলো মনোবোধ সহকারে পড়ো এবং সৃজনশীল ও সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর দাও। ক বিভাগ থেকে ০৫টি এবং খ বিভাগ থেকে ১০টি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।

ক-বিভাগ: সৃজনশীল প্রশ্ন

- ১.▶ দীপজ্ঞের কঠোর সাধনার মাধ্যমে মানুষের দুঃখমুক্তির উপায় সম্পর্কে জানতে পারেন। তিনি তার ধর্ম প্রচারের সিংহাসন নিয়ে পাঁচ অনুসারীকে দীক্ষা দেন। এভাবে প্রতিষ্ঠিত হয় 'ভিক্ষুসংঘ'। এরপর তিনি পথে পথে অনেককে তার কল্যাণার্থে দীক্ষিত করেন। একটি পূর্ণিমা রাতে তিনি মৃত্যুর মধ্য দিয়ে পূর্ণ মুক্তি লাভ করেন।
 - ক. গৌতম বুদ্ধ কত বছর বয়সে বোধিসত্ত্ব লাভ করেন? ১
 - খ. গৌতম বুদ্ধ সাধনার জন্য মধ্যমপথ অবলম্বন করেন কেন? ২
 - গ. উন্মীপকের দীপজ্ঞের ধর্মপ্রচারের সাথে কোন ধর্মপ্রচারকের সাদৃশ্য রয়েছে? বর্ণনা কর। ৩
 - ঘ. উন্মীপকের দীপজ্ঞের পূর্ণিমা রাতে মৃত্যুর মধ্য দিয়ে যে পূর্ণ মুক্তি লাভ করেন তা বিশ্লেষণ কর। ৪
- ২.▶ অর্ধদর্শী বোধিসত্ত্ব সাধনার সর্বোত্তম প্রক্রিয়া অনুশীলন করেন। তিনি কঠিন সাধনার ব্রতে অনুরাগী।
 - ক. গৌতম বুদ্ধ কত বার বোধিসত্ত্বরূপে জন্মগ্রহণ করেন? ১
 - খ. শ্রম্ভাদিক বোধিসত্ত্ব বলতে কী বোঝ? ২
 - গ. অর্ধদর্শীর মধ্যে কোন ধরনের বোধিসত্ত্বের বৈশিষ্ট্য দেখা যায়? ব্যাখ্যা করো। ৩
 - ঘ. উক্ত বোধিসত্ত্বের সাধন পদ্ধতি বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৩.▶ শ্রম্ভেয় শাসনরক্ষিত ভাণ্ডে উপাস্যে নিবসে উপাসক-উপাসিকাদের উদ্দেশ্যে বলছেন, 'আমাদের ধর্মের প্রবর্তক কঠোর সাধনা করে যে দুঃখ থেকে মুক্ত হবার জ্ঞান অর্জন করেছেন তা সবার মজালের জন্য দেশনাও করেছেন। এই দেশনার লিখিত রূপ হলো আমাদের ধর্মগ্রন্থ। এই গ্রন্থের প্রথম ধারাটি আমাদের ধর্মীয় জ্ঞানকে যেমন সমৃদ্ধ করে, তেমনি এর অনুশীলনে নৈতিক ও মানবিক গুণাবলিও বিকশিত হয়। দুঃখ থেকে মুক্ত হবার জন্য আমাদের সবসময় তাঁর দেখানো পথে চলতে হবে এবং ধর্মগ্রন্থ পাঠ করতে হবে।'
 - ক. ত্রিপিটকের শেষ খণ্ডের নাম কী? ১
 - খ. বুদ্ধ পালি ভাষায় ধর্ম প্রচার করেন কেন? ২
 - গ. শ্রম্ভেয় শাসনরক্ষিত ভাণ্ডে বর্ণিত গ্রন্থটি কোন ধর্মগ্রন্থকে নির্দেশ করছে? বর্ণনা কর। ৩
 - ঘ. উক্ত ধর্মগ্রন্থ পাঠের প্রয়োজনীয়তা বিশ্লেষণ কর। ৪
- ৪.▶ ত্রিপিটক পাঠ করতে গিয়ে পলাশ এর অনেক শব্দ বোঝে না। কারণ এগুলো অনেক জটিল ও দুর্বোধ্য, সে দাসুর কাছে এর সমাধান চাইলে তিনি তাকে এমন এক সাহিত্য পাঠ করার পরামর্শ দেন যে যার সাহায্যে ত্রিপিটক ও পালি সাহিত্য অনুবাদ করা হয়েছে এবং এখানেই ঐ সমস্ত জটিল ও দুর্বোধ্য শব্দের সহজ সরল ব্যাখ্যা দেওয়া হয়েছে। তিনি আরও বলেন, খ্রিস্টীয় পঞ্চম শতাব্দীর দিকে বর্তমান কালের পালি অট্টকথাসমূহ রচনা করা হয়।
 - ক. অট্টকথা সাহিত্যের প্রধান উপজীব্য বিষয় কী? ১
 - খ. অট্টকথা পাঠের প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা করো। ২
 - গ. অট্টকথা রচনার পটভূমি কী? উন্মীপকের আলোকে ব্যাখ্যা করো। ৩
 - ঘ. উক্ত সাহিত্য বর্তমানকালের পালি ভাষায় রচনা বিবর্তনের ফসল—এ বিষয়ে তোমার মতের সপক্ষে যুক্তি দাও। ৪
- ৫.▶ হাইদচকিয়া গ্রামের মহাজন বাড়ি নামে বাড়ি হলও বর্তমানে তা বড় পাড়ায় রূপ নিয়েছে। এখানে প্রত্যেক পরিবারের সদস্যদের পঞ্চায়েতের নিয়মকানুন মেনে চলতে হয়। এ বিষয়ে কোনো বিতর্ক দেখা দিলে তারা সকল বয়োজ্যেষ্ঠ ও বিভিন্ন বিষয়ে দক্ষ সদস্যদের নিয়ে গঠিত পঞ্চায়েতের উদ্যোগে সভার আয়োজন করা হয়। সবার সম্মতিক্রমে সভার সিংহাসন নির্ধারিত হয়। সিংহাসন গুলো লিখিত আকারে সংরক্ষণ করা হয়।
 - ক. সম্রাট অশোকের রাজত্বকালে মগধের রাজধানীর নাম কী ছিল? ১
 - খ. সম্রাট অশোকের সময় বৌদ্ধ ধর্মাবলম্বীদের মধ্যে অরাজকতা দেখা দিয়েছিল কেন? ২
 - গ. মহাজন বাড়ির পঞ্চায়েতের কার্যক্রমের সাথে বৌদ্ধধর্মের কোন বিষয়টি সাদৃশ্য রয়েছে? ব্যাখ্যা করো। ৩
 - ঘ. বৌদ্ধধর্মে উক্ত বিষয়টিকে গুরুত্ব বিশ্লেষণ করো। ৪

- ৬.▶ সনৎ বড়ুয়া বৌদ্ধধর্ম ও সাহিত্যের নানা বিষয় নিয়ে গবেষণা করে জানতে পারলেন এখানে এমন এক সাহিত্য রয়েছে যাতে ভগবান বুদ্ধের জন্ম-জন্মান্তরের কাহিনী আলোচিত হয়েছে। তবে এ আখ্যানগুলোতে দেখা যায় তিনি কোথাও ঘটনার প্রধান চরিত্র, কখনো ঘটনার পর্যবেক্ষক, আবার কোথাও তাঁর ভূমিকা শৌণ।
 - ক. বোধিসত্ত্ব কার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন? ১
 - খ. রাজা ব্রহ্মদত্ত কেন কারাগার থেকে সকল বন্দিকে মুক্ত করে দেন? ২
 - গ. উন্মীপকে কোন সাহিত্যের ইজিত রয়েছে? ব্যাখ্যা কর। ৩
 - ঘ. উক্ত সাহিত্যের কোনো প্রয়োজনীয়তা আছে কি? উত্তরের সপক্ষে যুক্তি দাও। ৪
- ৭.▶ সুমনা ও রাসুল বৌদ্ধ সাহিত্যের মর্যাদা ব্যক্তির জীবনচরিত্র নিয়ে আলোচনা করছিল। সুমনা বলে, একজন বুদ্ধশিষ্য ছিলেন যিনি সামান্য দাসী হওয়া সত্ত্বেও মুক্তি প্রদর্শন করে জ্ঞান শৃঙ্খল অসারতার প্রমাণ করে একজন ব্রাহ্মণকে স্বমতে এনেছিলেন। রাসুল বলে, সং চেতনা, প্রজ্ঞা ও কৃশদর্শনের প্রভাবে সামান্য দাসী হওয়া সত্ত্বেও তিনি বৌদ্ধধর্মে স্রবণীয় হয়ে আছেন।
 - ক. কার দশ পুত্র ও দশ কন্যা ছিল? ১
 - খ. শ্রাবস্তী কেন বৌদ্ধদের একটি প্রধান তীর্থ স্থান? ২
 - গ. উন্মীপকের মাধিনের সাথে চরিত্রমালার কোন নারীর সাদৃশ্য বিদ্যমান ব্যাখ্যা করো। ৩
 - ঘ. উক্ত নারীর যে প্রজ্ঞার পরিচয় দিয়েছেন তা পাঠ্যবইয়ের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৮.▶ চম্পক রাজ্যের অধিবাসীরা যে কোনো বিষয়ে একসাথে মিলিত হয়ে সিংহাসন গ্রহণ করে। ওরা ছোট-বড়, মা-বোনদের সম্মান করেন। চম্পক রাজ্যের ভিক্ষুরাও একত্রে তাঁদের কর্তব্য পালন করেন এবং বুদ্ধের নীতিমালা পালন করতে সচেষ্ট থাকেন।
 - ক. বুদ্ধ পরাভব সূত্রে পরাজয়ের কঠিৎ কারণ নির্দেশ করেছেন? ১
 - খ. মৃত ব্যক্তিকে দর্শন করতে হয় কেন? সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো। ২
 - গ. চম্পক রাজ্যের অধিবাসীদের কর্মকাণ্ড বৌদ্ধ ভিক্ষু ও গৃহীদের কোন বিধিবিধানের ইজিত বহন করে? ব্যাখ্যা করো। ৩
 - ঘ. চম্পক রাজ্যের উক্ত কর্মকাণ্ড নিজের এবং দেশের জন্য কী বয়ে আনে তা পাঠ্যবইয়ের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪

খ-বিভাগ: সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন

১. বৌদ্ধশাস্ত্রের সত্ত্ব মহাস্থান সম্পর্কে ধারণা দাও। ২
২. চুলা জাতিভেদ প্রথা প্রতিরোধে গৌতম বুদ্ধ কী করেন? ২
৩. বোধিসত্ত্বের পরম গুণ হলো দশ পারমীর পূর্ণতা সাধনে প্রতিশ্রুতিবদ্ধ হওয়া। এটি চর্চার ফলে কী ঘটে? ২
৪. বোধিসত্ত্বরূপকে বুদ্ধ হওয়ার জন্য বিভিন্ন কুলে অসংখ্যবার জন্ম নিতে হয়। এ সময় তাদেরকে কী করতে হয়? ২
৫. কোন পিটকে বুদ্ধ শাসনের আয়ু বলা হয়? এ গ্রন্থ সম্পর্কে কী বলা হয়ে থাকে? ২
৬. মানুষের নৈতিক ও মানবিক গুণাবলি বিকাশে ত্রিপিটকের অবদান কী? ২
৭. মৈত্রী ভাবনা আমাদের জীবনে কী ভূমিকা রাখে? ২
৮. কোন কালে সম্পাদিত কর্ম বিশেষ ফলদায়ী? ২
৯. আচার্য হিসেবে বুদ্ধদত্তের খ্যাতি কেমন ছিল? ২
১০. নির্বাণ বৌদ্ধদের জন্য পরম আকাঙ্ক্ষিত। এই আকাঙ্ক্ষিত পথে কীভাবে প্রবেশ করা যায়? ২
১১. দ্বিতীয় সঙ্গীতির পটভূমি কী? ২
১২. বৌদ্ধধর্মের ইতিহাসে তৃতীয় সঙ্গীতির বিশেষত্ব কী? ২
১৩. নবাগত তপস্বী রাজাকে দেখেও বিদ্যনা ছেড়ে না উঠে আঘা কী সুখ? আঘা কী সুখ? বলছিলেন। তাঁর এরূপ বলার কারণ কী ছিল? ২
১৪. পূর্ণিকা দাসকন্যা হতে সত্ত্বের একজন সম্মানীয় খেঁরী হয়েছিলেন। তাঁর জীবনী পাঠে কী ধারণা পাওয়া যায়? ২
১৫. দিলীপ বড়ুয়া উত্তর দিকে প্রতিনিয়ত নমস্কার করেন। তিনি কেন এটি করেন? ২



৩. অধ্যায়-২ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ২৬ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
৪. অধ্যায়-২ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ৩১ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
৫. অধ্যায়-৩ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ২৫ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
৬. অধ্যায়-৩ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ৩৫ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
৭. অধ্যায়-৪ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ২৬ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
৮. অধ্যায়-৫ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ২৮ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
৯. অধ্যায়-৬ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ২৪ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
১০. অধ্যায়-৭ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ২৭ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
১১. অধ্যায়-৮ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ১২ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
১২. অধ্যায়-৮ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ৩২ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
১৩. অধ্যায়-৯ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ৩৩ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
১৪. অধ্যায়-১০ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ২৯ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।
১৫. অধ্যায়-১১ এর সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ২০ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দেখো।

বোর্ড পরীক্ষার প্রশ্নপত্র ও উত্তর



পরীক্ষায় আবশ্যিকীয় হয়ে ওঠার জন্য শিক্ষাবোর্ড প্রণীত এসএসসি পরীক্ষার প্রশ্নপত্র উত্তরসহ সংযোজন করা হয়েছে এখানে। নতুন প্রশ্নকোষ্ঠামোর সৃজনশীল রচনামূলক ও বহুনির্বাচনি প্রশ্ন সম্পর্কে এখান থেকে ধারণা পাবে তুমি। এছাড়া সংশ্লিষ্ট-উত্তর প্রশ্নের জন্য পূর্ণাঙ্গ প্রযুক্তির মডেল টেস্ট অনুসরণ করো।

সকল বোর্ড ২০২৪

বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

বহুনির্বাচনি অজীকা

বিষয় কোড :

১ ১ ৩

মান - ৩০

সময় - ৩০ মিনিট

নির্দেশনা: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অজীকার উত্তরপত্রে প্রদত্ত ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণ সম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোত্তম উত্তরের বৃত্তটি (●) বস পায়েট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট কর। প্রতিটি প্রশ্নের মান-১।

১. সিন্ধু নদেই কোটি পদক্ষেপে অগ্রসর হয়েছিলেন?

ক. পাঁচটি

খ. সাতটি

গ. আটটি

ঘ. নয়টি

২. বোধিসত্ত্বকে কী বলা হয়?

ক. লোকবিধ

খ. বুদ্ধাভ্যুত

গ. অনুত্তর

ঘ. সুগত

৩. তিব্বতীদের প্রতি পালনীয় বিধিবিধানসমূহ কোথায় রয়েছে?

ক. ধর্মসভানিতে

খ. কথাবন্ধুতে

গ. তিব্বতী বিজ্ঞানে

ঘ. অজুতের নিকালে

৪. সিন্ধু নদেই কোটি পদক্ষেপে অগ্রসর হয়েছিলেন?

i. দক্ষতা অর্জন করে

ii. ভালো ব্যবহারের জন্য

iii. মমতাপূর্ণ আচরণের মাধ্যমে

নিচের কোনটি সঠিক?

ক. i ও ii

খ. ii ও iii

গ. i ও iii

ঘ. i, ii ও iii

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ৫ ও ৬ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:

পিয়াল ও তমাল ছাত্রাবাসে থেকে পড়াশোনা করে। তাদের পাঠের কক্ষে এক শিক্ষার্থী অসুস্থ হয়ে পড়লে পিয়াল সেবা করার জন্য তার কাছে যায়। এতে তমাল পিয়ালের উপর অসন্তুষ্ট হয়। কিন্তু পিয়াল তাতে কলপাত না করে ঐ শিক্ষার্থীকে সুস্থ করে তোলে।

৫. তমালের আচরণ কোন কর্মের মধ্যে পড়ে—

ক. অনন্ত

খ. উপত্যক

গ. উৎসাহিত

ঘ. উপত্যক

৬. পিয়াল তার আচরণ দ্বারা লাভ করতে সক্ষম হবে—

i. দীর্ঘায়ু

ii. পুণ্যময় জীবন

iii. মহাপরিবার

নিচের কোনটি সঠিক?

ক. i ও ii

খ. ii ও iii

গ. i ও iii

ঘ. i, ii ও iii

৭. সিন্ধু নদেই কোটি পদক্ষেপে অগ্রসর হয়েছিলেন?

ক. পিতার ইচ্ছায়

খ. মাতার ইচ্ছায়

গ. নিজের ইচ্ছায়

ঘ. বন্ধুদের ইচ্ছায়

৮. সিন্ধু নদেই কোটি পদক্ষেপে অগ্রসর হয়েছিলেন?

ক. রাজনীতি বিস্তারের জন্য

খ. শিক্ষা প্রতিষ্ঠান স্থাপনের জন্য

গ. সমাজনীতি বিস্তারের জন্য

ঘ. সর্বত্র ধর্ম প্রচারের জন্য

৯. পতিমোক্ষের অঙ্গসমূহের মধ্যে অষ্টকথা কী বলে?

ক. কচাবিতরঙ্গী

খ. মনোরথপূরণী

গ. সুমঙ্গলবিলাসিনী

ঘ. পশুপদসুন্দরী

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ১০ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:

নিম্ন বক্তা ধর্ম গ্রন্থ থেকে তিন প্রকার বুদ্ধের পুণ্যবলি সম্বন্ধে পড়লেন। উক্ত গ্রন্থ পাঠে তিনি জানলেন, এক বুদ্ধ সকল জীবের কল্যাণে দুঃখমুক্তির পথ ও নির্বাণ লাভের উপায় প্রচার করেন।

১০. উদ্দীপকে নিম্ন বক্তার পঠিত গ্রন্থে কোন বুদ্ধের ইতিহাস রয়েছে?

ক. সম্যক সমুদ্র

খ. প্রত্যেক বুদ্ধ

গ. শ্রাবক বুদ্ধ

ঘ. অনাগত বুদ্ধ

১১. আত্মীয়-স্বজনদের প্রতি একজন ধর্মিক গৃহীর কর্তব্য হলো—

i. অন্যের জিনিস দান করা

ii. বিপদে পাশে থাকা

iii. সহানুভূতি ও সহযোগিতা করা

নিচের কোনটি সঠিক?

ক. i ও ii

খ. i ও iii

গ. ii ও iii

ঘ. i, ii ও iii

১২. নালন্দা মহাবিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ কে ছিলেন?

ক. বুদ্ধদেব

খ. আচার্য ধর্মপাল

গ. শীলভদ্র তিব্বু

ঘ. আচার্য সংঘপাল

১৩. তিব্বু অশুভ ভাবনা করেন কেন?

ক. স্বর্ণ সুখ লাভের আশায়

খ. ধ্যান সুখ লাভের আশায়

গ. বিনয়ের নিয়ম পালনের জন্য

ঘ. অনিত্যতা উপলব্ধির জন্য

১৪. রাজা প্রসেনজিত রানি মরিকা দেবীর উপর অসন্তুষ্ট হলেন কেন?

ক. রাজ্য দখলের কারণে

খ. সিংহাসন চ্যুতির কারণে

গ. মরিকা দেবীর কন্যা সন্তান হওয়ার কারণে

ঘ. বুদ্ধের বংশের সাথে বিবাহ বন্ধন না হওয়ার কারণে

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ১৫ ও ১৬ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:

দিবাকর ও সত্যরত্ন সংলাপে ছিলেন। তারা খুব অল্প বয়সে সংসারের অনিত্যতা বুঝতে পেরে গৃহত্যাগের সিদ্ধান্ত নেন। পরবর্তীতে তারা বিহারাধ্যক্ষের নিকট প্রজ্ঞা জীবন গ্রহণ করেন। এক পর্যায়ে দিবাকর মহাজ্ঞানীর সঙ্ক্ষিপ্ত বাণী সাক্ষাৎভাবে বিবেচনা করতে পারেন এবং সত্যরত্ন অলৌকিক ক্ষমতার অধিকারী হন। তিনি মৃত্যুর পরবর্তী মুখ দেখে এসে মানুষকে ধর্মপথে চলার উপদেশ দিতেন।

১৫. দিবাকরের সাথে কোন অগ্রপ্রবকের সাদৃশ্য রয়েছে?

ক. বুদ্ধদেব

খ. বুদ্ধদেব

গ. মৌদগল্যান

ঘ. সারিপুত্র

১৬. সত্যরত্নের উপদেশ থেকে প্রতিক্রিয়া হত—

ক. নরক যন্ত্রণার ভাববহতা

খ. দশবিধ রাজধর্ম পালন

গ. দীর্ঘ জীবন লাভের উপায়

ঘ. সং ও অসং কর্মের ব্যাখ্যা

১৭. সুক পাখি গভীর সমুদ্রে পড়ে গেল কেন?

ক. সূর্য ভবে যাওয়ায়

খ. সমুদ্র দীর্ঘ হওয়ায়

গ. সমুদ্রে কড় উঠায়

ঘ. ত্রাণ ও খুশি পথ হারিয়ে ফেলায়

১৮. কুমিল্লার বৌদ্ধের বর্তমানে কী উপাধিধারী?

ক. বজ্রা

খ. সিংহ

গ. মূকসুদ

ঘ. চৌধুরী

১৯. বিশাখার পিতার দেওয়া উপদেশগুলোর শিক্ষণীয় বিষয়গুলো—

i. পারিবারিক সম্প্রীতি রক্ষা

ii. দান ও সেবার মানসিকতা গড়ে তোলা

iii. তিব্বু সংঘের শৃঙ্খলা প্রতিষ্ঠা করা

নিচের কোনটি সঠিক?

ক. i ও ii

খ. ii ও iii

গ. i ও iii

ঘ. i, ii ও iii

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ২০ ও ২১ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:

প্রশ্নেয় আত্মপ্রিয় তিব্বু উপাসক উপাসিকাদের সুখ-সমৃদ্ধিতে আনন্দিত হলেন নিজের সুখ-সুখ, নিদা-প্রশস্যে কখনই অধিকার হতে না। বরং আগতের সবকিছুই যে অনিত্য সেই ধারণাটিকে সত্য হিসেবে জানতেন।

অন্যদিকে, প্রশ্নেয় ধর্মের তিব্বু মুক্তির জন্য গভীর ধ্যানে মগ্ন হন। পর্যায়ক্রমে তিনি ধ্যানের সারটি স্তর অতিক্রম করেন।

২০. প্রশ্নেয় আত্মপ্রিয় তিব্বুর নিজা আচরণীয় বিষয়গুলো কোন ভাবনার অন্তর্গত?

ক. বর্তমান প্রত্যবেক্ষণ

খ. অতীত প্রত্যবেক্ষণ

গ. বিন্দু ভাবনা

ঘ. পঞ্চ ভাবনা

২১. প্রশ্নেয় ধর্মের তিব্বু অর্জন করেছেন—

i. পরমজ্ঞান

ii. পার্থিব জ্ঞান

iii. জ্ঞানাত্মক জ্ঞান

নিচের কোনটি সঠিক?

ক. i ও ii

খ. ii ও iii

গ. i ও iii

ঘ. i, ii ও iii

২২. জনসম্মুখিতার উপদেশ কী?

ক. গোতে পান, পান মুক্ত

খ. ভোগে নয়, ত্যাগেই সুখ

গ. গৃহভোগের কথা মনে চলতে হয়

ঘ. রাজা ধর্মিক হলে প্রজারাও ধর্মিক হয়

২৩. দ্বিতীয় সঞ্জীভি কতদিন ব্যাধী স্থায়ী হয়েছিল?

ক. চার মাস

খ. আট মাস

গ. নয় মাস

ঘ. দশ মাস

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ২৪ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:

ধর্মীয় শিক্ষক পিলুভা বক্তৃতা তাঁর শিষ্যবৃন্দের বলেন, আগুং দুঃখের, সংসারের বিভিন্ন ধরনের দুঃখ জোগ করতে হয়, এই দুঃখের কারণেই মুক্তি লাভ করা সহজ নয়।

২৪. উদ্দীপকে বর্ণিত ধর্মীয় শিক্ষকের মতে সকলের উচিত—

ক. তৃষ্ণা থেকে মুক্তি লাভের চেষ্টা করা

খ. জ্ঞানী হওয়া

গ. দান কার্য সম্পাদন করা

ঘ. নিজের যত্ন-ধ্যান বাড়ানো

২৫. কর্মকালে গভীর বিদ্বানকে কী বলে?

ক. আনক কর্ম

খ. কর্মজল

গ. কর্মবান

ঘ. উপত্যক কর্ম

২৬. বুদ্ধ দেবতার কী ছদ্ম?

ক. সুগন্ধ

খ. সুগন্ধ

গ. সুবাস

ঘ. শীতলতা

২৭. মর রাজ্যটি বিশেষ গুরুত্ব—

ক. বিন্দু চর্চার কেন্দ্র হিসেবে

খ. বিহারের নির্মাণ শৈলীর জন্য

গ. শিক্ষা ও শিল্প কলার জন্য

ঘ. মহাজ্ঞানীর পরিদর্শন লাভের স্থান

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ২৮ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:

শিশুটির জন্মে সবাই আনন্দিত হলেন, একজন ছবি তাঁকে মানবমুদ্রার পথ প্রদর্শক হবেন বলে ডরিয়ায় বাণী করেছিলেন।

২৮. ছবি চিত্রিত করে প্রতিচ্ছবি?

ক. বুদ্ধ

খ. অসিত

গ. অরাজ

ঘ. তন্ময়

২৯. এক বুদ্ধমুণ্ডে করা বোন্ডা ছিলেন?

ক. রাজধরা

খ. কুমিল্লা

গ. পুরন্দর

ঘ. বৈশ্য

৩০. শাস্ত্র মতে নির্বাণের স্বপ্ন উপলব্ধির জন্য মানুষকে কোনটি লাভ করতে হয়?

ক. যোগ্যতা

খ. কল্যাণ ভাবনার ফল

গ. মোক্ষাশ্রম ফল

ঘ. মুক্তি ভাবনার ফল

ক	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	১৬
খ	১৭	১৮	১৯	২০	২১	২২	২৩	২৪	২৫	২৬	২৭	২৮	২৯	৩০	৩১	৩২

ঢাকা বোর্ড ২০২৪

বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

বিষয় কোড :

১ ১ ৩

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট

সৃজনশীল প্রশ্ন

মান: ৭০

[দ্রষ্টব্য: জন প্রশ্নের সংখ্যা প্রশ্নের পৃথক প্রাপ্যক। এদের উদ্দেশ্যবশত মনোযোগসহকারে পড় এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নের উত্তর দাও। যে কোনো সংজ্ঞা প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।]

১.▶ শোভন বিদ্যালয় থেকে ফেরার পথে দেখল, রাস্তায় সৃষ্টি এবং পাখিটি চলার পানি নামায় একটি গাড়ি আটকে পড়েছে। এতে শোভনের চমকলের প্রতিসংস্কার সৃষ্টি হয়েছে। এ অবস্থা দেখে শোভন বন্ধুদের নিয়ে গাড়িটা সরিয়ে রাস্তার যাতায়াতের ব্যবস্থা করে নিলেন। অপরদিকে, ধনী পরিবারের কন্যা সূচনাকে তার পিতা তাঁদের পরিবারের ঐতিহ্য অনুযায়ী সর্ববিধে পারদর্শী পাঠের সাথে বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ করলেন।

ক. কুমার সিংহার নগর ভ্রমণে গিয়ে প্রথমে কোন দৃশ্যটি দেখেছিলেন? ১

খ. গৃহভাণ্ডার পূর্বে সিংহার পিতার কাছে কী কী বিষয়ের নিশ্চয়তা চেয়েছিলেন? ব্যাখ্যা করো। ২

গ. উদ্দীপকে শোভনের কর্মকাণ্ডে কুমার সিংহারের কোন কালের ঘটনার মিল পাওয়া যায়? ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. উদ্দীপকে সূচনার বিষয়টি কোন ঘটনার প্রতিফলন বলে মনে করো? পাঠ্যবইয়ের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪

২.▶ শ্রম্বেয় দেবপ্রিয় মহামাংগবীর অসীম জ্ঞানের অধিকারী। তিনি সকল জীবের কল্যাণে সুখ মুক্তির পথ অন্বেষণে দৃঢ় প্রতিজ্ঞাবদ্ধ। অপরদিকে, শ্রম্বেয় জানবংশ মহাধর্মের ধ্যান-সাধনায় রত থাকেন। তিনি মনে করেন, এক জাতি এই সাধনা অর্জন করা অসম্ভব। তাই তিনি লোভ-দেহ, মোহময় হয়ে পুষ্যময় কামে নিয়োজিত থাকেন।

ক. আতিথ্যের জ্ঞান কী? ১

খ. দীপকর বৃক্ষের কাছে সুমেধ তপস্বী কোন বিষয়ের আশীর্বাদ চেয়েছিলেন? ব্যাখ্যা করো। ২

গ. দেবপ্রিয় মহামাংগবীরের মধ্যে কোন বৃক্ষের ইচ্ছিত রয়েছে? ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. জানবংশ মহাধর্মের সাধনায় তার গুণাবলি ফুটে উঠেছে? পাঠ্যবইয়ের আলোকে মতামত দাও। ৪

৩.▶ রাতুল কলোজের শিক্ষার্থী। ছুটিতে সে পরিবারের সাথে রাজকন্যার বিহার পরিদর্শনে যায়। সেখানে সে প্রজ্ঞাধারীদের জীবনচরণ দেখে অভিভূত হয়ে পড়ে। সে প্রজ্ঞাধারীদের নিচম-নীতি, সংযম, প্রজ্ঞা, সুজ্ঞা সম্পর্কে জানার জন্য একটি বই সংগ্রহ করেছিল। অপরদিকে, প্রদীপ স্যার ধর্মের রাসে বৃক্ষের ধর্ম দর্শনকে খুব সুছন্ডাবে বোঝাতে চেষ্টা করেছেন। এতে তিনি চিত্ত, চৈতন্য, বুদ্ধ এবং নির্বিকলতার মূল্য কথাও তুলে ধরেন।

ক. সূত্রপটিক কাকে বলে? ১

খ. ত্রিপিটক পাঠের প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা করো। ২

গ. উদ্দীপকে রাতুলের পঠিত বইটি কোন পিটকের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ? ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. প্রদীপ স্যারের আলোচনায় কোন পিটকের বৈশিষ্ট্য প্রতিফলিত হয়? বিশ্লেষণ করো। ৪

৪.▶ ঘটনা-১: সম্ভ্রতি চট্রগ্রামে প্রাকৃতিক দুর্ঘটনার কারণে বাড়ির ও জমির ফসল পানিতে ডুবে যায়। দুইত পানির কারণে এলাকাবাসীরা কলরো ও পানিশবিত রোগে আক্রান্ত হয়। এই সমস্যা নিরসনকল্পে ত্রিপুর পরামর্শে এলাকাবাসী সবাই মিলে সূত্রপাঠের ব্যবস্থা করেন। ঘটনা-২: নির্মল বাবু নতুন দোকান উদ্বোধন করলেন। দোকানের কর্মচারীরা রাতে অশুভ শব্দ ও চিককার শোনে। উক্ত বিষয়টি নির্মল বাবুকে জানালে তিনি গুরুজনদের পরামর্শে দোকানে সূত্রপাঠের আয়োজন করেন।

ক. করণীর মৈত্রীসূত্রের নৈতিক শিক্ষা কী? ১

খ. সূত্রপাঠ করা প্রয়োজন কেন? ব্যাখ্যা করো। ২

গ. ঘটনা-১ এ কোন সূত্রের ইচ্ছিত পাওয়া যায়? ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. ঘটনা-২ এর আলোকে কোন সূত্রের মাধ্যমে সমস্যাটির নিরসন করা যায়? মতামত দাও। ৪

৫.▶ অরুণ ও কিরণ ভ্রম যাত্রাপাতির ব্যবসা করে। অরুণ ভ্রাতাদের কাছে মাঝে মাঝে সঠিক যাত্রাপট বিক্রি করেন। কিন্তু কিরণ ভ্রাতাদের ঠকায়। সে যাত্রাপটের বাড়তি মূল্য নেয়। কোনো কোনো ক্ষেত্রে যাত্রাপটের মানও হ্রাস থাকে না। অপরদিকে, প্রণব বাবু অসদুপায়ে প্রচুর অর্থ সম্পত্তির মালিক হন। অসত্যা, গরিবদের তিনি যথেষ্ট সাহায্য সহযোগিতা করতেন। তিনি দানবীর হিসেবেও সুপরিচিত ছিলেন।

ক. উপন্যাস কী? ১

খ. বৌদ্ধধর্মের কর্মবাদের উপর কেন গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে? ২

গ. প্রণব বাবুর আচরণ কোন কর্মের অন্তর্ভুক্ত? ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. অরুণ ও কিরণের কর্মের তুলনামূলক মূল্যায়ন করো। ৪

৬.▶ ১ম ব্যক্তির কৃতিত্ব: তিনি মূলত একজন বৌদ্ধ ভিক্ষু এবং পাল ভাষায় সাহিত্য কর্মের রচয়িতা। তাঁর অধিকাংশ গ্রন্থ পদ্মে রচিত। তিনি অত্যন্ত সাবলীলভাবে বুদ্ধের বাণী বিশ্লেষণ করতে পারতেন। তিনি মহাভাষ্যকার নামেও সুপরিচিত ছিলেন।

২য় ব্যক্তির কৃতিত্ব: তিনি একজন খ্যাতিসম্পন্ন পালি সাহিত্যিক। তিনি টীকা এবং অনুটীকা রচনার মাধ্যমে পালি সাহিত্যকে বিভিন্ন দিক থেকে সমৃদ্ধিশীল করেছেন। তিনি প্রথম পিটকের শেষ নিকায়ে উপর পালি ভাষায় সাহিত্য কর্ম রচনা করেন।

ক. অট্টকথা বলতে কী বোঝ? ১

খ. বুদ্ধের জীবিত অবস্থায় তাঁর ধর্মোপদেশ অর্থসহকারে ব্যাখ্যা করার প্রয়োজন হতো কেন? ব্যাখ্যা করো। ২

গ. ১ম ব্যক্তির কৃতিত্বের মধ্যে কোন আচার্যের পরিচয় ফুটে উঠেছে? ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. ২য় ব্যক্তির কৃতিত্বমূলক অমর সাহিত্যকর্মের জন্য তিনি চিরস্মরণীয়— বিশ্লেষণ করো। ৪

৭.▶ শ্রম্বেয় আনন্দবোধি ভিক্ষু প্রথম পর্যায়ে সুখ-মুক্তি লাভের জন্য কঠোর সাধনায় নিজেকে নিয়োজিত করেন। কয়েকটি বছর পার করে অবশেষে তিনি কাম্বিজ ফল লাভ করেন। পরবর্তী পর্যায়ে তিনি ধর্ম প্রচার করেন। পরিণত বয়সে তিনি সুখ-সুখ, ভাঙ্গো-মদ প্রভৃতি অনুভূতি থেকে মুক্ত হয়ে মহাপরিনির্বাণ লাভ করেন।

ক. পঞ্চসন্দ কাকে বলে? ১

খ. "নিবারণ পরম সুখ"—ব্যাখ্যা করো। ২

গ. শ্রম্বেয় আনন্দবোধি ভিক্ষু প্রথম পর্যায়ে কোন নিবারণ লাভ করেছেন? ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. আনন্দবোধি ভিক্ষু পরবর্তী পর্যায়ে যে নিবারণ লাভ করেছিলেন তা বিশ্লেষণ করো। ৪

৮.▶ দৃশ্যকল্প-১: পঞ্চদশ সতীত স্কুলের প্রতিষ্ঠাতা সলিল বড়ুয়া। তিনি অসুস্থতার জন্য বেশ কিছুদিন স্কুলটিতে অনুপস্থিত ছিলেন। এতে পরিচালনা কর্মিটির কিছু সদস্য নিজস্বের ইচ্ছামতে গানের স্কুলটি পরিচালনা করতে থাকেন। এমতাবস্থায় উপদেষ্টামণ্ডলীর সদস্যরা একটি কার্যকরী সভার আয়োজন করেন। তারা পূর্বের নিয়মের মাধ্যমে পুনরায় স্কুলটি পরিচালনা করতে লাগলেন।

দৃশ্যকল্প-২: কঠিন চাঁদের দান উপলক্ষে বিহারে একটি কমিটি গঠিত হয়। ঐ দিনের নতুন কর্মসূচিকে ঘিরে বিহারের সদস্যদের মধ্যে ব্যাপক উৎসাহ সৃষ্টি হয়। হঠাৎ বিহারে কিছু নবাগত সদস্য অসদাচরণ করতে থাকে। অতঃপর তাদের বিরুদ্ধে ধর্মীয় বিধান অনুসারে ব্যবস্থা নেওয়া হয়।

ক. বিনয় কী? ১

খ. বৌদ্ধধর্মের ইতিহাসে সতীতি কেন গুরুত্বপূর্ণ? ২

গ. দৃশ্যকল্প-১ এর সাথে কোন সতীতির সাদৃশ্য রয়েছে? ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. দৃশ্যকল্প-২ এ বর্ণিত সতীতির সমাধান পাঠ্যবইয়ের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪

৯.▶ মা-সাবার একমাত্র সন্তান অরুণ। তিনি মা-সাবার প্রতি যত্নশীল। তিনি বেশি উপার্জনের আশায় ঐকিপূর্ণ কাজে নিযুক্ত হন। ফলে এক সময় দুর্ঘটনার শিকার হয়ে মৃত্যুর মুখে পতিত হন। অপরদিকে, সুন্দরপুর এলাকার চোরাম্যান সং ও শীলবান। তিনি এলাকার জনসাধারণের সুখ, শান্তি ও মঙ্গল কামনায় দশটি উপদেশ প্রদান করেন।

ক. সেবিবা কে ছিলেন? ১

খ. তপস্বী রাজাকে দেখে বিহ্বান হোঁচ উঠলেন না কেন? ব্যাখ্যা করো। ২

গ. উদ্দীপকে অরুণের কর্মকাণ্ডে কোন আত্মকের ইচ্ছিত পাওয়া যায়? ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. সুন্দরপুর এলাকার চোরাম্যানের উপদেশগুলো কোন আত্মকের প্রতিফলন? পাঠ্যবইয়ের আলোকে উপদেশগুলো বিশ্লেষণ করো। ৪

১০.▶ সুদীপা হিররের পুজারী ছিলেন। তিনি পিতার দেওয়া উপদেশগুলো মেনে চলে সকলের কাছে প্রশংসিত হন। তাঁর পরিবারের একজন ছিন্ন মস্তকের হলেও ভিক্ষুসঙ্ঘের দেশের শ্রুত হিররের অনুসারী হন। অন্যদিকে, চন্ডিমা প্রতিদিন ভোরে কাজে যাওয়ার পথে সাদা পোশাক পরিহিত এক ব্যক্তিকে দেখতেন। ব্যক্তিটি বিশ্বাস করতেন, সাদা পোশাক পরিধান করলে মন পবিত্র থাকে। অবশেষে চন্ডিমা হিররের মাধ্যমে ব্যক্তিকে হিররের অনুসারী করলেন।

ক. বুদ্ধ রাজা প্রসেনজিতকে কী উপদেশ দিয়েছিলেন? ১

খ. শীলব্রতের "সম্মত ভাঙের" উপাধিতে ভূষিত করা হয় কেন? ব্যাখ্যা করো। ২

গ. সুদীপার সাথে বৌদ্ধ ইতিহাসের আর চরিত্রের মিল রয়েছে? ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. চন্ডিমা ব্যক্তিকে হমতে আনার বিষয়টি আর সাথে সংশ্লিষ্ট? চরিত্রমালার আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪

১১.▶ দৃশ্যকল্প-১: অংসিনু মারমা প্রজ্ঞা ধর্ম পীড়িত হয়ে চারটি কাজ থেকে বিরত থাকেন। তিনি বেলা বারোটার পূর্বে খাবার গ্রহণ করেন এবং লোভ-লালসা, হিংসা-দেহ ও কামতাব থেকে নিজেকে মুক্ত রেখে ভাবনায় রত থাকেন।

দৃশ্যকল্প-২: বিবী চৌধুরী একজন গৃহিণী। তিনি সংভাবে জীবন ধারণ করেন। পরিবারে এবং সমাজের কারো অসুখ হলে যথাযথ সাহায্য করেন। সংসারের আচরণীয় কাজগুলো নিজেও পালন করেন এবং অন্যদেরকেও পালন করার পরামর্শ দেন।

ক. করুণা ভাবনা কাকে বলে? ১

খ. সপ্ত অপরিহার্য ধর্ম কী? সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো। ২

গ. দৃশ্যকল্প-১ এ অংসিনু মারমার কর্মকাণ্ডে ভিক্ষুদের কোন কর্মের ইচ্ছিত পাওয়া যায়? ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. দৃশ্যকল্প-২ এ বিবী চৌধুরীর আচরণ কোন পীড়িমালার সাথে সম্পৃক্ত? পাঠ্যবইয়ের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪

উত্তর নির্দেশনা

- | | | |
|--|--|--|
| ১. অধ্যায়-১ রচনামূলক ও নম্বর প্রণোত্তর। | ৫. অধ্যায়-৫ রচনামূলক ও নম্বর প্রণোত্তর। | ৯. অধ্যায়-৯ রচনামূলক ও নম্বর প্রণোত্তর। |
| ২. অধ্যায়-২ রচনামূলক ও নম্বর প্রণোত্তর। | ৬. অধ্যায়-৬ রচনামূলক ও নম্বর প্রণোত্তর। | ১০. অধ্যায়-১০ রচনামূলক ও নম্বর প্রণোত্তর। |
| ৩. অধ্যায়-৩ রচনামূলক ও নম্বর প্রণোত্তর। | ৭. অধ্যায়-৭ রচনামূলক ও নম্বর প্রণোত্তর। | ১১. অধ্যায়-১১ রচনামূলক ও নম্বর প্রণোত্তর। |
| ৪. অধ্যায়-৪ রচনামূলক ও নম্বর প্রণোত্তর। | ৮. অধ্যায়-৮ রচনামূলক ও নম্বর প্রণোত্তর। | |

সকল বোর্ড ২০২০

বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

বহুনির্বাচনি অজীকা

বিষয় কোড :

১ ১ ৩

মান - ৩০

সময় - ৩০ মিনিট

[উদ্দেশ্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অজীকার উত্তরপত্রে প্রশ্নের সঠিক নম্বরের বিপরীতে প্রশ্নের বর্ণনামূলক বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোত্তম উত্তরের বৃত্তটি (●) বসে পাঠেট কমন দ্বারা সম্পূর্ণ করতে কর। প্রতিটি প্রশ্নের মান-১।]

১. 'ধর্মসংগী' গ্রন্থে গুরুত্বপূর্ণ কেন?

- এটি অভিধর্মের মূল বিদ্য
- এতে কুশল-অকুশল বিষয়ের কারণ রয়েছে
- এতে আচার্যের আখ্যায় রয়েছে

- নিচের কোনটি সঠিক?
- ক) i ও ii খ) ii ও iii
গ) i ও iii ঘ) i, ii ও iii

২. সিংহাসন বৈশিষ্ট্যবিশিষ্ট অষ্টকলাসমূহ কিতাবে সরবরাহের উদ্যোগ নেন?

- ক) তালপত্র খ) মৃৎশিল্প মাধ্যমে
গ) মার্বেল পাথরে ঘ) টেপ বেকারের

নিচের অনুচ্ছেদটি পড়ে ৩ ও ৪ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:

প্রশ্নের সুমনস্ক স্খবির জীবনের কর্মফল বিষয়ে ব্যাখ্যা করেন। তিনি বলেন, যারা প্রাণী হত্যা, চুরি, মিথ্যা এবং মদ্যপান করে গুরুত্বপূর্ণ কর্ম অনুসারে ফল ভোগ করবে। অপরদিকে তাদের দেশনা শূন্য হওয়া চাকমা গুরুজনদের তত্ত্ব করেন এবং তাদের প্রতি ঈর্ষান্বিত হন না।

৩. উদীপকে উল্লিখিত দেশনার কথা কোন সূত্রে আলোচিত করা হয়েছে?

- ক) সিংহাসন খ) করণীয় মৈত্রী
গ) চরিত্র বিবরণ ঘ) মঙ্গল

৪. শূন্য চাকমার গ্রন্থ আচরণের ফলে তিনি পরজন্মে লাভ করেন—

- ক) মহাপরিবারের জন্ম খ) নীর্যাসু
গ) উচ্চ কুলে জন্ম ঘ) রাজ পরিবারের জন্ম

৫. নির্বাণ কী ধর্মের অভিজ্ঞতা?

- ক) সাধারণ খ) লোকতত্ত্ব
গ) বাস্তব ঘ) লৌকিক

৬. চিত্র সংঘের প্রধান উপায় হলো—

- i. আর্থ অর্থনৈতিক মার্গ অনুশীলন
ii. ধর্মীয় অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণ

iii. ব্রহ্মচর্য পালন
নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii খ) ii ও iii
গ) i ও iii ঘ) i, ii ও iii

৭. প্রথম সজীভিতে কতজন সজীভিকারক অংশগ্রহণ করেন?

- ক) পাঁচশত খ) সাতশত
গ) নয়শত ঘ) এক হাজার

নিচের অনুচ্ছেদটি পড়ে ৮-৯ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:

সিপক চাকমা একটি ধর্মীয় বই পড়ে জানতে পারে যে, তিস্তা-তিস্তা নদীর সুশৃঙ্খলভাবে চলার জন্য অনেক নিয়মাবলি রয়েছে।

৮. উদীপকে বর্ণিত সিপকের পঠিত বইটি ত্রিপিটকের কোন গ্রন্থকে নির্দেশ করে?

- ক) কথাবধু খ) পরিবার পাঠ
গ) বন্দক ঘ) সূত্র বিবরণ

৯. রাজা জনসংঘের মধ্যস্থান সেখানে করা বিধিত ছিলেন?

- ক) আকাশবাণী খ) মগধবাণী
গ) তাম্রলিপবাণী ঘ) সুবর্ণলিপবাণী

১০. বুদ্ধের পরিচিতির পর বিনয়ী তিস্তুরা সজীভিত হয়েছিলেন কেন?

- ক) অগত বুদ্ধ শূণ্য হবে ভেবে
খ) বিনয়-বহির্ভূত পশাট নিয়ম প্রচলন করায়
গ) হৃদয়বশী অধিনয়ী তিস্তুরের প্রভাব
ঘ) অধিনয়ী তিস্তুরের কথাবাণী শ্রুতি

১১. সজয় বেলট্ট পুর কে ছিলেন?

- ক) বিনয়ী শ্রমণ খ) পরিচালক ব্রাহ্মণ
গ) অনুগত শিষ্য ঘ) দানবীর রাজা

নিচের অনুচ্ছেদটি পড়ে ১২ ও ১৩ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:
বোধিমিত্র বৌদ্ধধর্মে দীক্ষা নিয়ে অধ্যবসারের মাধ্যমে গভীর জ্ঞান অর্জন করেন। তিনি এক তরু সত্য 'খ্যাতিমান' পণ্ডিতকে পরাজিত করেন। অপরদিকে কনিকা নিজ যুগ্মবলে এক তরু ধারণার মতাবলম্বী সাধুকে ত্রিরত্নের অনুগামী করতে সমর্থ হয়েছিলেন।

১২. বোধিমিত্রের সাথে পাঠ্যবইয়ের কার সাদৃশ্য রয়েছে?

- ক) ধর্মপাল খ) সারিপুত্র
গ) মৌলগম্বাহন ঘ) শীলতন্ত্র

১৩. সাধুকে ত্রিরত্নের অনুগামী করার শেষে কনিকার কৃমিকা রয়েছে—

- i. সুকর্মের প্রভাব
ii. প্রশংসা লাভের আকাঙ্ক্ষা

iii. সং চেতনার প্রভাব
নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii খ) ii ও iii
গ) i ও iii ঘ) i, ii ও iii

১৪. তিস্তা-শ্রমণদের প্রত্যবেক্ষণ তাবনা হারা—

- ক) শারীরিক গঠন সুন্দর হয়
খ) দৈহিক শক্তি বৃদ্ধি পায়
গ) কুশল কর্ম সম্পন্ন হওয়া যায়
ঘ) সর্বত্রা বিনাশের কারণ উৎপন্ন হয়

১৫. ত্রিরত্নের জীবিকা কোনটি?

- ক) ধর্ম প্রচার করা খ) বাণিজ্য করা
গ) বুদ্ধ করা ঘ) শ্রমিকের কাজ করা

১৬. শূন্য পাবি সমুদ্র বেষ্টিত বীপে যাওয়ার প্রধান কারণ—

- ক) বুদ্ধ মা-বাবার হান্দা অধেষণ
খ) নিজ এলাকায় খামোর অভাব
গ) লোকের বশবর্তী
ঘ) মঙ্গলভিকে অনুসরণ

নিচের অনুচ্ছেদটি পড়ে ১৭ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:

প্রশ্নের প্রজ্ঞাভোতি মধ্যস্থতির তাঁর শিষ্যদের নিয়ে বুদ্ধের ধর্ম-দর্শন সম্পর্কে দেশনা দেন। ফলে তাঁর শিষ্যরা জটিল বিষয়গুলো সমলে বুঝতে পারতে।

১৭. উদীপকে বর্ণিত বিষয়টি, পাঠ্যবইয়ের কিসের সাথে সজীভিত?

- ক) সূত্র খ) অষ্টকথা
গ) জাতক ঘ) চরিতমালা

১৮. দিগার প্রেতী পণ্ডার আকাশে থেকে বুদ্ধের দেশনা শুনিয়েছিলেন কেন?

- ক) বুদ্ধের প্রতি শ্রদ্ধার অভাব
খ) সন্ন্যাসীদের প্রতি অতিতত্ত্ব
গ) গুরুপূজার বিশ্বাসী বলে
ঘ) অসামান্য সন্ন্যাসীদের প্ররোচনায়

১৯. বৈশালীবাসী মধ্যমার থেকে রক্ষা পেল—

- i. দূষণ সম্বন্ধে অবগত হয়ে
ii. বুদ্ধের ব্যবহার্য পাত্র হতে জল ছিটিয়ে
iii. বুদ্ধের প্রধান সেবকের সূত্র পাঠের মাধ্যমে
নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii খ) ii ও iii
গ) i ও iii ঘ) i, ii ও iii

২০. ধর্মিক বৃষ্টির কয় প্রকার দায়িত্ব ও কর্তব্য পালন করা উচিত?

- ক) তিন খ) চার
গ) পাঁচ ঘ) ছয়

২১. সিংহার প্রথম কার নিকট বিদ্যাশিক্ষা শুরু করেন?

- ক) কবি অনিত খ) বিশ্বমিত্র
গ) কবি আরাজ কালান ঘ) বুদ্ধক

২২. বুদ্ধগণের মধ্যে সর্বোত্তম হলেন—

- ক) সম্যক সমুদ্র খ) শ্রাবক বুদ্ধ
গ) প্রত্যেক বুদ্ধ ঘ) অনাগত বুদ্ধ

২৩. শিশু সিংহারকে দেখে মর্ষর কালদেবল উল্লসিত হলেন—

- i. সিংহার মধ্যমারী বুদ্ধ হলেন জেনে
ii. দুঃখে মুক্তির পথ দেখাবেন বলে

iii. বুদ্ধের অমিয় বাণী শ্রবণে বলে
নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii খ) ii ও iii
গ) i ও iii ঘ) i, ii ও iii

২৪. কোন সজীভিতে বুদ্ধ বাণীকে তিন ভাগে ভাগ করা হয়?

- ক) প্রথম খ) দ্বিতীয়
গ) তৃতীয় ঘ) চতুর্থ

উদীপকের আলোকে ২৫ ও ২৬ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও

প্রশ্নের কল্যাণী শ্রমণ প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হয়ে হতভম্বত চেঁচায় দুঃখে কষ্ট থেকে মুক্তি লাভের সাধনা করেন। অপরদিকে প্রশ্নের সজীভিত শ্রমণ গভীর ধ্যান করে মার্গ ও বিমুক্তি সুখ সাধনায় নিয়োজিত হন।

২৫. উদীপকে বর্ণিত প্রশ্নের কল্যাণী, শ্রমণের সাথে পাঠ্যবইয়ের কার ইতিহাস রয়েছে?

- ক) বুদ্ধ খ) বোধিপুত্র
গ) সন্ন্যাসী ঘ) প্রেতী

২৬. প্রশ্নের সজীভিত শ্রমণের আচরণ লাভ করা সম্ভব—

- ক) অর্ধত খ) সন্ন্যাসী
গ) অনাগামী ঘ) প্রোভাপতি

২৭. ধ্যান বিক্ষিপ্ত চিত্তকে কী করে?

- ক) প্রসারিত খ) জাগ্রত
গ) সমাহিত ঘ) স্থির

২৮. শীপজর বুদ্ধ সুমেধ তাপনের মধ্যে দেখতে পেয়েছিলেন—

- ক) সত্য সাধনায় অবিসল
খ) সত্য ও মায়ারের অনুগামী

- গ) কুশলকর্ম সম্পাদনে অগ্রহ
ঘ) মধ্যমারী হওয়ার লক্ষণ

২৯. কে নরহত্যাক দণ্ড ছিলেন?

- ক) অজুলিমান খ) অজাতপত্র
গ) দেবদত্ত ঘ) বিহুত

নিচের অনুচ্ছেদটি পড়ে ৩০ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:

শ্রুণু তার কর্মফলে যাওয়ার পথে দেখেন, মোটর বাইক দুর্ঘটনায় এক যুবক পড়ে আছে। তিনি যুবকটিকে আশঙ্কাজনক অবস্থায় হাসপাতালে নিয়ে চিকিৎসার ব্যবস্থা করেন।

৩০. উদীপকে শ্রুণুর কর্মফলে পাঠ্যবইয়ের কোন আচরণের ইতিহাস পাওয়া যায়?

- ক) কর্তব্যপরায়ণতা খ) মধ্যমতবত্তা
গ) সমন্বীলতা ঘ) শ্রদ্ধাবোধ

১	৩	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	১৬	১৭	১৮	১৯	২০	২১	২২	২৩	২৪	২৫	২৬	২৭	২৮	২৯	৩০
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

ঢাকা, কুমিল্লা, চট্টগ্রাম বোর্ড ২০২০

বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

বিষয় কোড : ১ ১ ৩

সময়-২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট

সৃজনশীল প্রশ্ন

মান: ৭০

দ্রষ্টব্য: জন প্রশ্নের সংখ্যা প্রসঙ্গের পূর্ণমান অনুসারে। প্রত্যেক উদ্দেশ্যকল্পের মূল্যায়নসম্বন্ধে পূর্ণ এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নের উত্তর দাও। যে কোনো সাজসজ্জা প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।

- ১.▶ শ্রম্বেয় রত্নজ্যোতি স্ববির ধ্যান চর্চার মাধ্যমে জীবগণের জন্মগ্রহণের বিঘ্ন জানলেন। তিনি নৈতিক ও মানবিক গুণাবলি বিকাশে সচেতন। দীর্ঘদিন তিনি ধর্মের বাণী ঘরে ঘরে পৌঁছানোর ব্যবস্থা করেন। শেষ পর্যায়ে তিনি দেহত্যাগের সময় বলেন, 'আমার অনুপস্থিতিতে ভোমরা বিচলিত হয়ে না; আমার নীতি আদর্শকে যেনে চলায় চেষ্টা করবে। এতেই তোমাদের মঙ্গল অনিবার্য।'
- ক. মধ্যম পথ কী? ১
- খ. কৃপা পৌত্তম্য কীভাবে সত্য উপলব্ধি করেছিলেন? ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. রত্নজ্যোতি স্ববিরের ঘটনার ইজিত কোন মহামানবের ধর্ম প্রচারের সাথে তুলনা করা হয়েছে? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. রত্নজ্যোতি স্ববিরের শেষ পর্যায়ের বিঘ্নটি মহাপুরুষের জীবনের কোন ঘটনার প্রতিফলন? বিশ্লেষণ করো। ৪
- ২.▶ দৃশ্যকল্প-১: পৃথিবীতে অনেক জীব আছে যারা জ্ঞান লাভের আশায় প্রতিদিন সূর্য, সমাধি, তপস্যার চর্চা করে যাচ্ছেন। তাদের মধ্যে কেউ সুন, কেউ স্বাধীনভাবে, কেউ সর্বপ্রাণীর মঙ্গলের জন্য সাধনা করে যাচ্ছেন।
- দৃশ্যকল্প-২: শ্রম্বেয় বিমলানন্দ মহাধর্মের অনেক গুণে গুণাবৃত। কেননা তিনি একাধারে মারবিজয়ী, সর্ব ভুজ্ঞকে ক্ষয় করে দুঃখের অন্তর্যধনকারী। তাঁর মহান জ্ঞান দ্বারা লোকজন্মের জীবগণ আলোকিত।
- ক. প্রাথমিক বোধিসত্ত্ব কাকে বলে? ১
- খ. বুদ্ধগণ সর্বজ্ঞ কেন? ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. দৃশ্যকল্প-১ এর বিষয়টি পাঠ্যবইয়ের কাদের জ্ঞান লাভের সাথে সম্পৃক্ত? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. দৃশ্যকল্প-২ এ বর্ণিত শ্রম্বেয় বিমলানন্দ মহাধর্মের-এর গুণাবলিতে কি গৌতম বুদ্ধের গুণাবলি নিহিত? মতামত দাও। ৪
- ৩.▶ রাসেল বড়ুয়া তার জন্মদিনে একটি ধর্মগ্রন্থ উপহার পান। গ্রন্থটিতে অনেকগুলো সূত্র রয়েছে। সূত্রগুলো তিন ভাগে বিভক্ত। এতে শীল, ধ্যান, মুখ ইত্যাদির ব্যাখ্যা রয়েছে। অপরদিকে শ্রম্বেয় সুমনতিয়া ভায়ে দেশনায় বলেন, 'তোমরা সংযত হয়ে চললে এবং যথাযথভাবে গৃহীত নীতিসমূহ পালন করলে বাস্তব জীবনের কল্যাণ ব্যতীত অকল্যাণ হবে না। এ সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা ত্রিপিটকের ত্রিবিধ পিটকে রয়েছে।'
- ক. অতিধর্ম পিটকের মূল আলোচ্য বিষয় কী? ১
- খ. সুবিনীত তিক্কা বুদ্ধের মহাপরিনির্বাণে পুঙ্খিত হলে কেন? ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. উদ্ভীপকে বর্ণিত ধর্মগ্রন্থটি সূত্র পিটকের কোন নিকায়ের সাথে সাদৃশ্য রয়েছে? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. দৃশ্যকল্পে বর্ণিত ভায়ে দেশনার বিষয়টি বুদ্ধশাসন রক্ষায় গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখে— মতামত দাও। ৪
- ৪.▶ ঘটনা-১: বীণা চাকমা প্রতি শুরুর সন্ধ্যায় বিঘ্নের তিক্কা নিকট সূত্র আবৃত্তি শিখে। তিক্কা বলেন, 'সূত্র পাঠের মাধ্যমে বিপদ, ভয়-ভীতি, বাধা ও প্রাকৃতিক দুঃখের থেকে রক্ষা পাওয়া যায়। পরিবারের প্রত্যেকেরই এই সূত্র পাঠ করা প্রয়োজন।'
- ঘটনা-২: পপি মারমা বিঘ্নের তিক্কা দেশনায় জানতে পারে, সকল প্রাণীর প্রতি মৈত্রীপরায়ণ ও সহানুভূতিশীল হলে মহামঙ্গল হয়। তাছাড়া মনকেও নিয়ন্ত্রণ করা যায়।
- ক. ত্রিবিধ ভয় কী কী? ১
- খ. বুদ্ধদেবতার আত্মজিত হওয়ার কারণ ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. উদ্ভীপকে বর্ণিত ১নং ঘটনার বিষয়টি পাঠ্যবইয়ের কোন সূত্রের ইজিত বহন করে? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. ২নং ঘটনার বিষয়টিতে করণীয় মৈত্রী সূত্রের প্রভাব পরিলক্ষিত হয়েছে।— মতামত দাও। ৪
- ৫.▶ 'প' জেলায় এক বৃদ্ধা মহিলার পাঁচ সন্তান রয়েছে। মায়ের ভরণ-পোষণের ব্যাপারে সন্তানদের মধ্যে অগভা বিবাদ হয়। এ ঘটনাকে কেন্দ্র করে তারা মায়ের সাথে দর্বাধার করেন। এ খবর শুনে উপজেলা নির্বাহী কর্মকর্তা এ বাড়িতে যান। সেখানে গিয়ে তিনি বৃদ্ধা মহিলাটিকে সমাজ সেবা অধিদপ্তরের আশ্রয় নিবাসে থাকার ব্যবস্থা করে দেন। এ বৃদ্ধা মহিলাটিকে তিনি নিজে নগন দশ হাজার টাকাসহ কাপড় ও খাদ্যদ্রব্য দিয়ে সখ্যাগিয়ার হাত বাড়িয়ে দেন।
- ক. কর্মফলের দ্বারা কী বিচার করা হয়? ১
- খ. কর্মকে কেন জীবগণের সত্যী বলা হয়? ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. উদ্ভীপকে বর্ণিত সন্তানদের কর্মকাণ্ডে কোন কর্মের ইজিত রয়েছে? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. উপজেলা নির্বাহী কর্মকর্তার আচরণের প্রভাব কর্মবাদের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৬.▶ শ্রম্বেয় দয়ানন্দ তিক্কা আর্থ অটোরিক্স মার্গ অনুসরণ করে ধ্যান-সমাধিতে নিমগ্ন থেকে পদম জ্ঞান লাভ করেন। কিন্তু তিনি অজা, ব্যাধি রোধ করতে সক্ষম নন। অপরদিকে, শ্রম্বেয় আনন্দপ্রী তিক্কা দেশনায় বলেন, এমন মহামানব পৃথিবীতে আছে যিনি জন্ম-মৃত্যু নিরোধ করে দেবতা ও মানুষের মুক্তির পথ প্রদর্শন করেছেন। তাই সবার সাধনা চর্চা করা প্রয়োজন।
- ক. নির্বাণ বসতে কী বোঝায়? ১
- খ. মানব জীবনকে প্রদীপের সাথে তুলনা করা হয় কেন? ব্যাখ্যা করো। ২
- ৭.▶ শ্রম্বেয় দয়ানন্দ তিক্কা-য়ে জ্ঞান লাভ করেন তা কোন নির্বাণের ইজিত বহন করে? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ৮.▶ শ্রম্বেয় আনন্দপ্রী তিক্কা দেশনায় আলোকে সাধনার প্রয়োজনীয়তা কতটুকু ব্যক্তিগত? পাঠ্যবইয়ের আলোকে মতামত দাও। ৪
- ৯.▶ দৃশ্যকল্প-১: রাজীব চৌধুরী একজন সফল উদ্যোক্তা। শারীরিক অসুস্থতার কারণে তিনি দীর্ঘদিন চিকিৎসার জন্য দেশের বাইরে অবস্থান করেন। তার প্রতিষ্ঠানের কিছু ব্যক্তি আর্থিক লাভের জন্য প্রতিষ্ঠানে বেশ কিছু নতুন নিয়ম চালু করেন। এতে প্রতিষ্ঠানে ব্যাপক বিশৃঙ্খলা সৃষ্টি হয়।
- দৃশ্যকল্প-২: অরুণোদয় সমিতির উন্নয়নমূলক কর্মকাণ্ডে সর্বত্র প্রশংসিত। সমষ্টিগত সমিতিতে কতিপয় নতুন সদস্য যুক্ত হয়। তাদের বিভিন্ন অনিয়মের কারণে ত্যাগী সদস্যরা হতাশ হয়ে পড়েন। ফলে সমিতিতে অরাজকতা দেখা দেয়। অনুসন্ধানে জানা যায় সমিতির কিছু নতুন সদস্য এ ঘটনায় জড়িত।
- ক. 'ধর্ম মহামাত্র' বলতে কী বোঝায়? ১
- খ. প্রথম সজাতি কেন আশ্রয় করা হয়েছিল? ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. দৃশ্যকল্প-১ এর বিষয়টি কোন সজাতির ঘটনাকে নির্দেশ করে? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. দৃশ্যকল্প-২ এ বর্ণিত বিষয়টির ফলাফল সজাতির আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৮.▶ অমিত মারমা একজন জনপ্রিয় প্রশাসক। তাঁর শাসন পরিচালনা নিয়ে এলাকার সী বই সতুষ্ট। এলাকার কোথাও কোনো বিশৃঙ্খলা নেই। এলাকার সুখ শান্তি বজায় রাখার জন্য তিনি কিছু প্রয়োজনীয় উপদেশ দেন। অন্যদিকে সুমিত বুদ্ধ শাসনে মীম্বিত হওয়ার পূর্বে ধার্মিক উপাসক ছিলেন। পরবর্তীতে তিনি ধ্যানের মহিমায় অনাবিল সুখের অধিকারী হন। তিনি কারো অশ্রয় চান না। নিজের জন্য কিছু করার কথা ভাবেনও না।
- ক. পুণ্ড্র জাতকের উপদেশ লিখ। ১
- খ. সোনার ধারা সম্পর্কে বোধিসত্ত্ব বুদ্ধকে কী বলেন? ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. অমিত মারমার কর্মকাণ্ডে কোন জাতকের কাহিনিকে নির্দেশ করে? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. সুমিতের অনুকরণীয় বিষয়টি মানব জীবনকে সুখী করতে সক্ষম— পাঠ্যবইয়ের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৯.▶ কল্যাণ ও মিলন দুইজন অস্তুরজা বন্ধু। দু'জনেই সংস্কৃতিমনা। একদিন দুই বন্ধু একত্রে একটি সংক্ষিপ্ত চলচ্চিত্র দেখতে যান। তারা চলচ্চিত্রের দৃশ্য দেখে জীবনের অনিত্যতা বুঝতে পেরে গৃহত্যাগ করলেন। অতঃপর তারা এক তিক্কা নিকট প্রজ্ঞা নিয়ে ধ্যান সমাধি চর্চা করেন। কল্যাণ তথাগতের বাণী সহজভাবে ব্যাখ্যা পারদর্শী হন। অপরদিকে, মিলন ত্রিলোক ঘুরে দেখার অসাধারণ শক্তি অর্জন করেন, যা বুদ্ধের ধর্ম প্রচারে অনন্য ভূমিকা পালন করে।
- ক. ছোটবেলা থেকে বিশাখা কেমন ছিলেন? ১
- খ. পুণ্ড্রা কীভাবে দাসী থেকে তিক্কা হইলেন? ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. কল্যাণের চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য চরিত্রমালার কার প্রতিফলন? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. মিলনের অসাধারণ শক্তি অর্জনের বিষয়টি কার ক্ষেত্রে প্রযোজ্য? চরিত্রমালার আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪
- ১০.▶ দৃশ্যকল্প-১: রোহিত পরীক্ষা শেষে তার পিতার সাথে একটি স্থান হ্রমণ করে। স্থানটি পরিদর্শন করার সময় সে জানতে পারে, এখানে এক শাসক তাঁর পিতাকে বন্দী করে রেখেছিলেন। পরবর্তীতে শাসক তাঁর ভুল বুঝতে পেরে বুদ্ধের শরণ গ্রহণ করেন। কথিত আছে বুদ্ধ এ স্থানে বর্ষাবাস যাপন করেছিলেন। সে সময় স্থানটি জ্ঞান অর্জনের ক্ষেত্রে বিশেষ পরিচিতি পেয়েছে।
- দৃশ্যকল্প-২: আশিষ চৌধুরী একজন জনপ্রতিনিধি। তিনি নিজের উপজেলায় তিক্কা দেশনায় একটি ভবন নির্মাণ করেন।
- নির্মিত ভবনটি পরবর্তীতে তিক্কা দেশনায় উদ্দেশ্যে উৎসর্গ করে দান করেন। তথাগতের ধর্ম প্রচার ও প্রসারের জন্য তিনি পণ্ডিতদের সাহায্যে ধর্মীয় পুস্তক রচনার ব্যবস্থা দেন।
- ক. মহাজনপদ কাকে বলে? ১
- খ. সন্ততি অশোক কীভাবে ধর্মাশোকে পরিণত হন? ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. দৃশ্যকল্প-১ এ বর্ণিত বিষয় কোন জনপদের পরিচয় বহন করে? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. দৃশ্যকল্প-২ এ আশিষ চৌধুরীর কার্যক্রমের অবদান কোন শাসকের প্রতিফলন? পাঠ্যবইয়ের আলোকে বিশ্লেষণ করো। ৪
- ১১.▶ শ্রম্বেয় প্রিয়ানন্দ তিক্কা সৈন্যদল কর্মের মধ্যে পোশাক পরিধান, খাদ্য গ্রহণ ও ঔষধ সেবনের ক্ষেত্রে ধর্মীয় অনুশাসন মেনে চলেন। অপর দিকে পার্থ বড়ুয়া একজন শিক্ষাবিদ। সে বিদ্যালয়ে যাওয়ার পূর্বে প্রাতঃকৃত্য সেরে হিররের বন্দনা করে। এছাড়া সে প্রতিদিন যথাসময়ে খাবার খায়। পরতপক্ষে অমনোযোগী হয়ে কোনো খাবার গ্রহণ করে না।
- ক. 'সত্ত্ব অপরিশোধিত ধর্ম' কী? ১
- খ. আর-ব্যয় বিষয়ে বুদ্ধের উপদেশ কী ছিল? ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. উদ্ভীপকে বর্ণিত প্রিয়ানন্দ তিক্কা আচরণ তিক্কা প্রশংসার কোন ভাবনাকে ইজিত করে? ব্যাখ্যা করো। ৩
- ঘ. 'পার্থ বড়ুয়ার কর্মকাণ্ডে গৃহীতের নিত্যকর্মের অংশ'— পাঠ্যবইয়ের আলোকে মতামত দাও। ৪

উত্তর নির্দেশনা

- | | | |
|--|--|--|
| ১. অধ্যায়-১ রচনামূলক ৪ নম্বর প্রয়োজ্য। | ৫. অধ্যায়-৫ রচনামূলক ৪ নম্বর প্রয়োজ্য। | ৯. অধ্যায়-১০ রচনামূলক ৪ নম্বর প্রয়োজ্য। |
| ২. অধ্যায়-২ রচনামূলক ৪ নম্বর প্রয়োজ্য। | ৬. অধ্যায়-৬ রচনামূলক ৪ নম্বর প্রয়োজ্য। | ১০. প্রাণী বর্তমান পাঠ্যবই বর্জিত। |
| ৩. অধ্যায়-৩ রচনামূলক ৪ নম্বর প্রয়োজ্য। | ৭. অধ্যায়-৭ রচনামূলক ৪ নম্বর প্রয়োজ্য। | ১১. অধ্যায়-১১ রচনামূলক ৪ নম্বর প্রয়োজ্য। |
| ৪. অধ্যায়-৪ রচনামূলক ৪ নম্বর প্রয়োজ্য। | ৮. অধ্যায়-৮ রচনামূলক ৪ নম্বর প্রয়োজ্য। | |