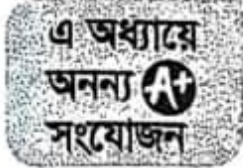




## ড্রাফটিং

### Drafting



এক নজরে  
অধ্যায় বিশ্লেষণ



প্রকৃতি সম্বন্ধক  
সুপার কুইজ



টপিকের  
ধারায় প্রমোত্তর



বোর্ড ও স্কুলের  
প্রশ্নোত্তর



মাস্টার ট্রেনার  
প্রণীত প্রশ্নোত্তর



যাচাই ও  
মূল্যায়ন

### আলোচ্য বিষয়াবলি

▶ শিশুদের পোশাক-ফতুয়ার ড্রাফটিং

▶ বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং।

### ভূমিকা অধ্যায়ের প্রাথমিক ধারণা

কোনো পোশাক তৈরি করতে গেলে প্রথমে সমতল কাগজে পোশাকের একটি নমুনা আঁকা হয়। একে মূল নকশা বা মূল ড্রাফট বলে। এরপর মূল নকশাকে ভিত্তি করে দেহের মাপ অনুযায়ী সমতল কাগজে যে চূড়ান্ত নকশা আঁকা হয় তাকেই বলে প্যাটার্ন ড্রাফটিং। সফলভাবে প্যাটার্ন ড্রাফটিং তৈরিতে আরাম ও সেলাইয়ের জন্য মূল মাপের সাথে বাড়তি কিছু মাপ যোগ দিতে হয়। ড্রাফটিং করার অনেক সুবিধা রয়েছে। যেমন— প্রয়োজনে পোশাকের ডিজাইন সহজেই পরিবর্তন করা যায়, একই সাইজের অনেক পোশাক একসাথে ছাঁটা যায়, কাপড়ের অপচয় রোধ করা যায়, পোশাক ছাঁটতে সময় কম লাগে, কাপড়ের বাড়তি ছাঁট বা টুকরা দিয়ে ছোটদের পোশাক ছাড়াও ঘরের প্রয়োজনীয় নানা রকম সামগ্রী— ন্যাপকিন, রুমাল, টি কোজি, টেবিল ম্যাট ইত্যাদি তৈরি করা যায় এবং মূল ড্রাফটিং-এর ওপর ভিত্তি করে নানা ধরনের বৈচিত্র্যময় নকশার পোশাক সহজে তৈরি করা যায়।

### এক নজরে অধ্যায় সূচি



### অধ্যায়ে প্রতিটি বিষয় যেভাবে উপস্থাপিত হয়েছে

Part-01 : বিশ্লেষণ (Analysis)	পৃষ্ঠা ৪২৯
» ছকচিত্রে বিগত সকল বোর্ড পরীক্ষার প্রশ্নপত্র বিশ্লেষণ	পৃষ্ঠা ৪২৯
» লেখচিত্রে বোর্ড পরীক্ষার প্রশ্নপত্র বিশ্লেষণ	পৃষ্ঠা ৪২৯
» টপিক বিশ্লেষণ : বোর্ড মার্কার মাধ্যমে টপিকের গুরুত্ব নির্ধারণ	পৃষ্ঠা ৪২৯
Part-02 : অনুশীলন (Practice)	পৃষ্ঠা ৪৩০
» সুপার কুইজ	পৃষ্ঠা ৪৩০
» বহুনির্বাচনি প্রশ্ন ও উত্তর	পৃষ্ঠা ৪৩০
» সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্নোত্তর	পৃষ্ঠা ৪৩৩
» জ্ঞান ও অনুধাবনমূলক প্রশ্ন ও উত্তর	পৃষ্ঠা ৪৩৪
» সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর	পৃষ্ঠা ৪৩৬
☑ পাঠ্যবইয়ের অনুশীলনীর সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর	পৃষ্ঠা ৪৩৬
☑ সকল বোর্ডের এসএসসি পরীক্ষার সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর	পৃষ্ঠা ৪৩৬
☑ শীর্ষস্থানীয় স্কুলসমূহের টেস্ট পরীক্ষার সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর	পৃষ্ঠা ৪৩৬
☑ মাস্টার ট্রেনার প্যানেল কর্তৃক প্রণীত সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর	পৃষ্ঠা ৪৩৯
» অনুশীলনমূলক কাজ ও সমাধান	পৃষ্ঠা ৪৪১
Part-03 : এক্সক্লুসিভ সাজেশন (Exclusive Suggestions)	পৃষ্ঠা ৪৪২
Part-04 : যাচাই ও মূল্যায়ন (Assessment & Evaluation)	পৃষ্ঠা ৪৪৩

PART

01



## বিব্লেষণ Analysis

বিগত সকল বোর্ড পরীক্ষার প্রশ্নপত্র ও  
পাঠ্যবইয়ের শিখনফল বিব্লেষণের মাধ্যমে  
অধ্যায়ের গুরুত্ব নির্ধারণ

### বিগত সকল বোর্ড পরীক্ষার প্রশ্নপত্র বিব্লেষণ



সহজ প্রভুতির জন্য এক নজরে অধ্যায়ের গুরুত্ব

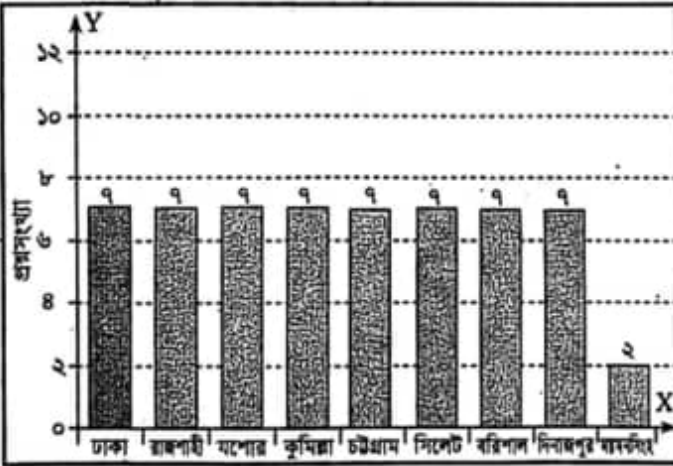


**ছকে বিব্লেষণ :** এ অধ্যায় থেকে বিগত সকল বোর্ড পরীক্ষায় (২০১৫-২০২৪) কয়টি বহুনির্বাচনি ও সৃজনশীল প্রশ্ন এসেছে তা নিচের ছকে উপস্থাপন করা হলো। ছকের বিব্লেষণ দেখে শিক্ষার্থী নিজেই বুঝতে পারবে অধ্যায়টি এবারের বোর্ড পরীক্ষার জন্য কতটা গুরুত্বপূর্ণ।

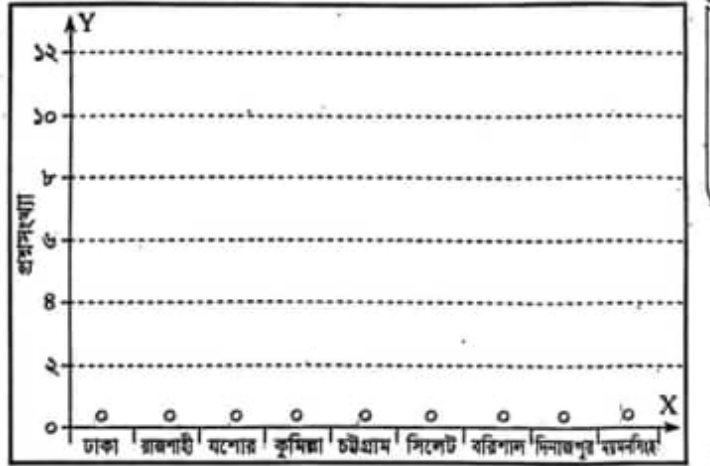
বোর্ড সাল	ঢাকা		রাজশাহী		যশোর		কুমিল্লা		চট্টগ্রাম		সিলেট		বরিশাল		দিনাজপুর		ময়মনসিংহ	
	MCQ	CQ	MCQ	CQ	MCQ	CQ	MCQ	CQ	MCQ	CQ	MCQ	CQ	MCQ	CQ	MCQ	CQ	MCQ	CQ
২০২০	২	—	২	—	২	—	২	—	২	—	২	—	২	—	২	—	২	—
২০১৯	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	—	—
২০১৮	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	—	—
২০১৭	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	—	—
২০১৬	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	—	—
২০১৫	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	১	—	—	—
মোট	৭		৭		৭		৭		৭		৭		৭		৭		২	



**লেখচিত্রে বিব্লেষণ :** এ অধ্যায়টি স্কুল ও এসএসসি পরীক্ষার জন্য কতটা গুরুত্বপূর্ণ তা বোঝাতে লেখচিত্রে বিব্লেষণ করে দেখানো হলো। বহুনির্বাচনি ও সৃজনশীল উভয় লেখচিত্রের X অক্ষে 'বোর্ড' এবং Y অক্ষে 'প্রশ্নসংখ্যা' উপস্থাপিত হলো।



বহুনির্বাচনি প্রশ্ন বিব্লেষণ



সৃজনশীল প্রশ্ন বিব্লেষণ

### টপিক বিব্লেষণ



বোর্ড মার্কের মাধ্যমে টপিকের গুরুত্ব নির্ধারণ

টপিক/অনুচ্ছেদ	বোর্ড ও সাল	গুরুত্ব
শিশুদের পোশাক—ফতুয়ার ড্রাফটিং		3A
বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং		3A

খ বিভাগ



PART

02



অনুশীলন  
Practice

স্কুল ও এসএসসি পরীক্ষায় সেরা প্রস্তুতির জন্য  
১০০% সঠিক ফরম্যাট অনুসরণে শিখনফল এবং  
টপিকের/বিষয়বস্তুর ধারায় প্রশ্ন ও উত্তর

স্মার কুইজ



যেকোনো বহুনির্বাচনি প্রশ্নের সঠিক উত্তরের নিশ্চয়তায়  
অনুচ্ছেদের লাইনের ধারায় কুইজ আকারে প্রশ্ন ও উত্তর

প্রিয় শিক্ষার্থী, নতুন পাঠ্যবইয়ের অনুচ্ছেদ ও লাইনের ধারাবাহিকতায় ভিন্ন ধারার কুইজ টাইপ প্রণালি এ অংশে সংযোজন করা হলো। প্রশ্নগুলোর উত্তর খটপট পড়ে নাও। এরপর বহুনির্বাচনি অংশের প্রশ্নোত্তরের অনুশীলন করো। দেখবে, সহজেই যেকোনো বহুনির্বাচনির সঠিক উত্তর নিশ্চিত করা যাচ্ছে।

▶ পাঠ-১-৩ : শিশুদের পোশাক-ফতুয়ার ড্রাফটিং ৮ পাঠ্যবই, পৃষ্ঠা ১৬৫

- ১। গ্রীষ্মকালের জন্য আরামদায়ক পোশাক কী? উ: ফতুয়া
- ২। ফতুয়ার ড্রাফটিং-এর জন্য প্রয়োজনীয় জিনিস কী? উ: বাদামি কাগজ
- ৩। 'ফতুয়া' কীসের নাম? উ: পোশাক
- ৪। গ্রীষ্মকালের জন্য আরামদায়ক পোশাক কোনটি? উ: ফতুয়া
- ৫। ড্রাফটিং করলে সুবিধা হয় কেন? উ: ডিজাইন ভালো করা যায়
- ৬। শিশুর উপযোগী গ্রীষ্মকালীন পোশাক কী? উ: ফতুয়া
- ৭। ঘরের ও বাইরের পোশাক হিসেবে ফতুয়া কোন ঋতুতে আরামদায়ক? উ: গ্রীষ্মকালে
- ৮। একটি ৩ বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরির জন্য কতটুকু কাপড় প্রয়োজন? উ: ১ গজ
- ৯। ড্রাফটিং করলে সুবিধা হয় কেন? উ: ডিজাইন ভালো করা যায়
- ১০। ৩ বছরের শিশুর এ লাইন-শেইপ বেবিফ্রকের বুকের মাপ কত সে. মি.? উ: ৪৫.৭২ সেমি
- ১১। বেবি ফ্রক ছাঁটার জন্য কত সে. মি. চওড়া কাপড়কে ভাঁজ করতে হয়? উ: ৯১.৪৪
- ১২। ৩ বছরের শিশুর বেবি ফ্রকের ঝুল কত হবে? উ: ৪৫.৭২ সে.মি.
- ১৩। গলার পাইপিং কোন কাপড় দিয়ে দিতে হয়? উ: টুকরা কাপড়
- ১৪। হাত বিহীন নবজাতকের পোশাকে কী বলে? উ: বেবি ফ্রক
- ১৫। পেছনের ও সামনের অংশের ড্রাফটিং একই সাথে করা হয় ফোন পোশাকের? উ: ফতুয়া
- ১৬। ফতুয়া বানাতে প্রথমে কীসের মাপ নিতে হয়? উ: কাঁধের মাপ
- ১৭। ফতুয়া বানাতে বুকের কত অংশের মাপ নিতে হয়? উ: ১/৪ অংশ
- ১৮। ফতুয়া বানাতে ক, খ, গ, ঘ আয়তক্ষেত্র তৈরি করতে হবে কীভাবে? উ: খ, ঝ রেখার ওপর
- ১৯। ফতুয়া বানাতে ক বিন্দু হতে ২.৫৪ সেমি. নিচে এ বিন্দু শনাক্ত করতে হবে কেন? উ: পেছনের গলার গভীরতার জন্য

- ২০। ফতুয়ার সামনের বগল হতে পেছনের বগল কত সে. মি. গভীর হবে? উ: ১.২৭ সে.মি.
- ২১। ফতুয়ার সম্পূর্ণ ঝুলের জন্য নিচের হেমের জন্য কী যোগ করতে হবে? উ: ১.২৭ সে.মি.
- ২২। ড্রাফটিং অনুসারে ফতুয়া প্রস্তুত করতে প্রথমে কী প্রয়োজন? উ: পরিকল্পনা
- ২৩। ফতুয়ার কাপড় ছাঁটতে হবে কী অনুযায়ী? উ: নকশা অনুযায়ী
- ২৪। ফতুয়ার কাপড় ছাঁটার পর কোন অংশ আলাদা করতে হবে? উ: পেছনের অংশ

▶ পাঠ-৪-৫ : বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং ৮ পাঠ্যবই, পৃষ্ঠা ১৬৮

- ২৫। শিশুদের উপযোগী পোশাককে বলা হয়— উ: বেবিফ্রক
- ২৬। 'ফ্রক' কীসের নাম? উ: পোশাক
- ২৭। ৩ বছরের শিশুর ফ্রকের জন্য প্রথমে কিসের মাপ দিতে হবে? উ: পুটের মাপ
- ২৮। বেবি ফ্রক তৈরিতে পুটের মাপের সাথে কত সে.মি. যোগ করতে হয়? উ: ১.২৭
- ২৯। কাপড়ের অপচয় রোধ করা যায় কীসের মাধ্যমে? উ: ড্রাফটিংয়ের মাধ্যমে
- ৩০। ড্রাফটিং কোথায় করা হয়? উ: কাগজে
- ৩১। একই সাইজের অনেকগুলো পোশাক এক সাথে ছোঁটা যায় কীভাবে? উ: ড্রাফটিংয়ের মাধ্যমে
- ৩২। ফ্রকের সামনের ও পেছনের অংশের ড্রাফটিং করা হয় কীভাবে? উ: দুটি একই সাথে করা হয়
- ৩৩। কাপড় ছাঁটতে হবে কীভাবে? উ: নকশা অনুযায়ী
- ৩৪। ফতুয়ার ফিটিং পরীক্ষা করে কী লাগতে হয়? উ: হাতা
- ৩৫। হেম সেলাই দিতে হবে কীভাবে? উ: ফিটিং পরীক্ষা করে

বহুনির্বাচনি প্রশ্ন ও উত্তর



স্কুল ও এসএসসি পরীক্ষায় সেরা প্রস্তুতির জন্য টপিকের ধারায় প্রশ্নের  
নির্ভুল উত্তর সংবলিত A+ গ্রেড বহুনির্বাচনি প্রশ্ন ও উত্তর

প্রশ্নের  
মান ১

পাঠ্যবইয়ের অনুশীলনীর বহুনির্বাচনি প্রশ্ন ও উত্তর



নতুন পাঠ্যবইয়ের আলোকে উত্তরকৃত

১. গ্রীষ্মকালের জন্য আরামদায়ক পোশাক কোনটি?  
ক) শার্ট    খ) ফতুয়া    গ) পাজামা    ঘ) সাফারি
২. ড্রাফটিং করলে সুবিধা হয় কেন?  
ক) কাপড়টি সংকুচিত হয় না    খ) দেহের ফিটিং ভালো হয়  
গ) সেলাই মজবুত হয়    ঘ) ডিজাইন ভালো করা যায়
৩. নিচের উদ্দীপকটি পড় এবং ৩ ও ৪নং প্রশ্নের উত্তর দাও :  
জুলেখা তার বন্ধুর মেয়ের জন্মদিনে বেবি ফ্রক দিবে বলে মনস্থির করে। সে কাপড় কেটে সেলাই করে। সেলাইয়ের পর কাপড়টি ইন্সি করতে গেলে দেখে সেলাই উন্টোপাণ্টা হয়েছে।

৩. জুলেখা প্রথমেই কাপড়ে কোন অংশ সেলাই করলে কাপড়টি উন্টোপাণ্টা হতো না?  
ক) গলার পাইপিং লাগালে    খ) নিচের অংশ জোড়া দিলে  
গ) নিচ সেলাই করলে    ঘ) ফ্রকের সামনের ও পেছনের অংশের কাঁধ একত্রে সেলাই করলে
৪. জুলেখার তৈরি ফ্রকটি সঠিকভাবে তৈরি করার জন্য করণীয় ছিল—  
i. ফ্রকের সামনের ও পেছনের অংশ একসাথে ছাঁটা  
ii. সেলাইয়ের সঠিক ধাপ অনুসরণ করা  
iii. কাপড় কেনার সময় কম কাপড় না কেনা  
নিচের কোনটি সঠিক?  
ক) i ও ii    খ) i ও iii    গ) ii ও iii    ঘ) i, ii ও iii

## সকল বোর্ডের এসএসসি পরীক্ষার বহুনির্বাচনি প্রশ্ন ও উত্তর



## নতুন পাঠ্যবইয়ের আলোকে উত্তরকৃত

৫. কোনটি শিশুর উপযোগী গ্রীষ্মকালীন পোশাক? [সকল বোর্ড '১৯]
- ক) ফতুয়া                      ঘ) ফ্রক  
খ) ন্যাপকিন                      গ) টিউনিক
৬. শিশুর ফতুয়া তৈরির ক্ষেত্রে গলার চওড়া নির্ধারণ করতে হয় কীভাবে? [সকল বোর্ড '১৭]
- ক) কাঁধের অর্ধেক                      গ) কাঁধের  $\frac{3}{8}$  অংশ  
খ) বুকের অর্ধেক                      ঘ) বুকের  $\frac{1}{12}$  অংশ
৭. ঘরের ও বাইরের পোশাক হিসেবে ফতুয়া কোন ক্ষত্রে আরামদায়ক? [সকল বোর্ড '১৬]
- ক) বর্ষাকালে                      গ) গ্রীষ্মকালে  
খ) শরৎকালে                      ঘ) শীতকালে
৮. একটি ও বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরির জন্য কতটুকু কাপড় প্রয়োজন? [সকল বোর্ড '১৫]
- ক)  $\frac{1}{2}$  গজ                      গ) ১ গজ  
খ)  $1\frac{1}{2}$  গজ                      ঘ) ২ গজ

৯. শামিমের মতে, ফতুয়ায় বিপরীত রঙের কাপড় ব্যবহার করা যায়— [সকল বোর্ড '১৮]
- i. বাড়িতে                      ii. বোতামের পরিতে                      iii. পাইপিং-এ  
নিচের কোনটি সঠিক?
- ক) i ও ii                      খ) ii ও iii                      গ) i ও iii                      ঘ) i, ii ও iii
১০. উদ্দীপকটি পড়ে ১০ ও ১১নং প্রশ্নের উত্তর দাও :  
ইতি তার তিন বছরের মেয়ের জন্য 'এ লাইন' শেপের বেবি ফ্রক তৈরি করে। [সকল বোর্ড '২০]
১০. ইতির মেয়ের সম্পূর্ণ খুলের মাপ কত?
- ক) ৪৫.৭২ সে.মি                      খ) ৪৬.৯১ সে.মি  
গ) ৪৮.২৬ সে.মি                      ঘ) ৪৯.৪৬ সে.মি
১১. কামিজ সেলাই করার ক্ষেত্রে করণীয়—
- i. প্রথমে সামনের ও পিছনের অংশ একত্র করে দুই কাঁধ সেলাই করা  
ii. গলা ও বগলের পাইপিং লাগিয়ে বোতাম পট্ট সেলাই করা  
iii. ফিটিং পরীক্ষার পূর্বেই জেম সেলাই দিয়ে ইন্সি করা  
নিচের কোনটি সঠিক?
- ক) i ও ii                      খ) i ও iii                      গ) ii ও iii                      ঘ) i, ii ও iii

## শীর্ষস্থানীয় স্কুলসমূহের টেস্ট পরীক্ষার বহুনির্বাচনি প্রশ্ন ও উত্তর



## মাস্টার ট্রেনার প্যানেল কর্তৃক নির্বাচিত

১২. ড্রাফটিং করলে সুবিধা হয় কেন? [রাষ্ট্রিক উত্তরা মডেল কলেজ, ঢাকা]
- ক) কাপড়টি সংকুচিত হয় না                      খ) দেহের ফিটিং ভালো হয়  
গ) সেলাই মজবুত হয়                      ঘ) ডিজাইন ভালো করা যায়
১৩. ৩ বছরের শিশুর এ লাইন শেইল বেবিফ্রকের বুকের মাপ কত সে. মি.? [রাষ্ট্রিক উত্তরা মডেল কলেজ, ঢাকা]
- ক) ৫৫.৮৮ সেমি                      খ) ৪৫.৭২ সেমি  
গ) ৬৫.৮৮ সেমি                      ঘ) ৪৮.৮৮ সেমি
১৪. বেবি ফ্রক ছাঁটার জন্য কত সে. মি. চওড়া কাপড়কে ভাঁজ করতে হয়? [আইডিয়াল স্কুল অ্যান্ড কলেজ, মতিঝিল, ঢাকা]
- ক) ৫০.৮                      খ) ৬৫.৯  
গ) ৮২.৫৫                      ঘ) ৯১.৪৪
১৫. ৩ বছরের শিশুর বেবি ফ্রকের খুল কত হবে? [ডিকারুনিসা মুন স্কুল এন্ড কলেজ, ঢাকা]
- ক) ৪৫.৭০ সে.মি.                      খ) ৪৫.৭২ সে.মি.  
গ) ৪৬.৭২ সে.মি.                      ঘ) ৪৭.৭৩ সে.মি.
১৬. কাপড়ের অপচয় রোধ করা যায়। কথটি যথার্থ— [মতিঝিল মডেল স্কুল এন্ড কলেজ, ঢাকা]
- ক) মূল নকশার ক্ষেত্রে                      খ) ড্রাফটিংয়ের মাধ্যমে  
গ) পোশাক ছাঁটার মাধ্যমে                      ঘ) মূল ডিজাইনের ক্ষেত্রে
১৭. ড্রাফটিং কোথায় করা হয়? [মতিঝিল মডেল স্কুল এন্ড কলেজ, ঢাকা]
- ক) কাপড়ে                      খ) কাপড়ে  
গ) পোশাকে                      ঘ) খাতায়
১৮. একই সাইজের অনেকগুলো পোশাক এক সাথে ছোটো যায় কীভাবে? [চট্টগ্রাম সরকারি বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়]
- ক) নকশার মাধ্যমে                      খ) পরিকল্পনার মাধ্যমে  
গ) নকতার মাধ্যমে                      ঘ) ড্রাফটিংয়ের মাধ্যমে
১৯. গলার পাইপিং কোন কাপড় দিয়ে নিতে হয়? [পুলিশ লাইন স্কুল এন্ড কলেজ, বগুড়া]
- ক) গলার কাটা কাপড়                      খ) পিছনের কাপড়  
গ) টুকরা কাপড়                      ঘ) নতুন কাপড়

২০. হাত বিহীন নবজাতকের পোশাকে কী বলে? [পুলিশ লাইন স্কুল এন্ড কলেজ, বগুড়া]
- ক) বেবি ফ্রক                      খ) টিউনিক  
গ) ফেলিক্রক                      ঘ) ফতুয়া
২১. বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং এর জন্য মাপ নিতে হয়— [ডিকারুনিসা মুন স্কুল অ্যান্ড কলেজ, ঢাকা]
- i. বুক  
ii. খুল  
iii. হাতা  
নিচের কোনটি সঠিক?
- ক) i ও ii                      খ) i ও iii                      গ) ii ও iii                      ঘ) i, ii ও iii
২২. পোশাকের ড্রাফটিং সেলাই করতে হবে— [খুলনা কলেজিয়েট গার্লস স্কুল ও কেমিসি উইমেন্স কলেজ, খুলনা]
- i. প্রথমে সামনের অংশ  
ii. পরে পিছনের অংশ  
iii. প্রথমে ডানের অংশ  
নিচের কোনটি সঠিক?
- ক) i ও ii                      খ) i ও iii                      গ) ii ও iii                      ঘ) i, ii ও iii
২৩. ড্রাফটিং করার সুবিধা হলো— [আইডিয়াল স্কুল অ্যান্ড কলেজ, মতিঝিল, ঢাকা]
- i. এক সাথে পোশাক ছোটো যায়  
ii. কাপড় অপচয় হয় না  
iii. পোশাক ছোটোতে কম সময় লাগে  
নিচের কোনটি সঠিক?
- ক) i ও ii                      খ) i ও iii                      গ) ii ও iii                      ঘ) i, ii ও iii
২৪. বেবি ফ্রক-এর ড্রাফটিং এর জন্য মাপ নিতে হয়— [আওয়ার সেলী অব ফাতেমা গার্লস হাই স্কুল, সুমিরা; সরকারি বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়, রংপুর]
- i. বুক  
ii. খুল  
iii. হাতা  
নিচের কোনটি সঠিক?
- ক) i ও ii                      খ) ii ও iii                      গ) i ও iii                      ঘ) i, ii ও iii







৫২. কাপড় সেলাই করতে প্রয়োজন—

- সূচ, সূতা
- বোতাম
- কাঁচি

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii                      খ) i ও iii

গ) ii ও iii                      ঘ) i, ii ও iii

৫৩. বেবি ফ্রক তৈরি করতে বুকের ১/৪ অংশের সাথে রেখা টানতে হবে—

- ২.৫৪ সে.মি.
- ২.৫৫ সে.মি.
- ২.৫৬ সে.মি.

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i                      খ) ii                      গ) ii ও iii                      ঘ) i, ii ও iii

৫৪. কাপড়ের ওপরে ড্রাফটিং-এর কাগজ আঁটকাতে হবে—

- তার দিয়ে
- পেরেক দিয়ে
- পিন দিয়ে

নিচের কোনটি সঠিক?

গ) ক) i                      খ) ii                      গ) iii                      ঘ) i, ii ও iii

৫৫. টুকরা কাপড় দিয়ে তৈরি করা যায়—

- গলার পাইপিং
- বগলের পাইপিং
- বোতামের পট্ট

নিচের কোনটি সঠিক?

ঘ) ক) i ও ii                      খ) i ও iii                      গ) ii ও iii                      ঘ) i, ii ও iii

৫৬. প্যাটার্ন ড্রাফটিং তৈরিতে মূল মাপের সাথে বাড়তি কিছু যোগ করা হয়—

- আধুনিকতার জন্য
- আরামদায়কতার জন্য
- সেলাইয়ের জন্য

নিচের কোনটি সঠিক?

খ) ক) i ও iii                      খ) ii ও iii                      গ) i ও iii                      ঘ) i, ii ও iii

৫৭. টিউনিক তৈরি করতে ষষ্ঠ ধাপে—

- তেরঘ কাপড়গুলো জোড়া দিয়ে লম্বা ফিতা তৈরি করতে হবে
- সামনের ও পেছনের অংশের নিচে পাইপিং দিতে হবে
- গলার রেখায় পাইপিং দিতে হবে

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) ক) i ও ii                      খ) ii ও iii                      গ) i ও iii                      ঘ) i, ii ও iii



### অভিন্ন তথ্যভিত্তিক বহুনির্বাচনি প্রশ্ন ও উত্তর

■ উদ্দীপকটি পড় এবং ৫৮ ও ৫৯নং প্রশ্নের উত্তর দাও :

তুহিন মল্লিক একজন সচেতন, বুদ্ধিশীল ও শিক্ষিত ব্যক্তি। তিনি কাল, পাত্র ও সময়ভেদে আলাদা আলাদা বুদ্ধিসম্মত ও সময়োপযোগী পোশাক পরিধান করে।

৫৮. তুহিন মল্লিক গ্রীষ্মের সময় কোন পোশাকটি পরিধান করেন?

গ) ক) পাঞ্জাবি                      খ) সার্ট                      গ) ফতুয়া                      ঘ) গেঞ্জি

৫৯. উক্ত পোশাকটি তৈরি করতে মাপের প্রয়োজন—

- বুকের
- বুকের
- কোমরের

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) ক) i ও ii                      খ) ii ও iii                      গ) i ও iii                      ঘ) i, ii ও iii

■ উদ্দীপকটি পড় এবং ৬০ ও ৬১নং প্রশ্নের উত্তর দাও :

জস্মার ইলুহারের একজন অতি পরিচিত দর্জি। তিনি অতি যত্নের সাথে কাপড় ছাঁটেন বিধায় তার অনেক সুনাম রয়েছে। তিনি শিশুদের জন্য বিভিন্ন ধরনের ফ্রক তৈরি করেন অত্যন্ত নিখুঁতভাবে।

৬০. জস্মার দর্জি কীভাবে কাপড় ছাঁটেন?

ক) কাপড়ের পরিমাণ অনুযায়ী                      খ) কাপড়ের সূতা অনুযায়ী

ঘ) গ) তত্ত্ব অনুযায়ী                      ঘ) নকশা অনুযায়ী

৬১. জস্মার দর্জি যেসব ফ্রক তৈরি করে থাকেন তা হলো—

i. ফেলি ফ্রক

ii. ইয়েক ফ্রক

iii. টিউনিক ফ্রক

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) ক) i ও ii                      খ) ii ও iii                      গ) i ও iii                      ঘ) i, ii ও iii

■ উদ্দীপকটি পড় এবং ৬২ ও ৬৩নং প্রশ্নের উত্তর দাও :

রোমেনা ৩০০০ টাকা দিয়ে একটি ব্লি পিচ কিনে দর্জি লিটনের কাছে নিয়ে যায়। দর্জি লিটন কাপড়টি নকশা অনুযায়ী কাটেন। তিনি কিছু কাপড় কেটে টুকরো টুকরো করেন। লিটন দর্জি নবজাতকের জন্য উত্তম পোশাক তৈরি করেন।

৬২. লিটন দর্জি নবজাতকের জন্য কোন ধরনের পোশাক তৈরি করেন?

গ) ক) হাতামুক্ত                      খ) লম্বা হাতার                      গ) হাতাবিহীন                      ঘ) ছোট হাতার

৬৩. উদ্দীপকের লিটন দর্জি তার কাটা টুকরো কাপড় দিয়ে তৈরি করবে—

i. গলার পাইপিং

ii. বগলের পাইপিং

iii. বোতামের পট্ট

নিচের কোনটি সঠিক?

ঘ) ক) i ও ii                      খ) ii ও iii                      গ) i ও iii                      ঘ) i, ii ও iii

### সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্নোত্তর



স্কুল ও এসএসসি পরীক্ষায় সেরা প্রস্তুতির জন্য বিষয়বস্তু ও টপিকের ধারায় A+ গ্রেড সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্নোত্তর

প্রশ্নের মান ২

প্রশ্ন ১। মূল ড্রাফট কাকে বলে? সংক্ষেপে লেখ।

উত্তর : সাধারণ কোনো পোশাক তৈরি করতে গেলে প্রথমে সমতল কাগজে পোশাকের একটি নমুনা আঁকা হয়। একে মূল নকশা বা মূল ড্রাফট বলে। সফলভাবে প্যাটার্ন ড্রাফটিং তৈরিতে আরাম ও সেলাইয়ের জন্য মূল মাপের সাথে বাড়তি কিছু মাপ যোগ করতে হয়।

প্রশ্ন ২। নবজাতকের উপযোগী পোশাক কী? সংক্ষেপে লেখ।

উত্তর : সাধারণত নবজাতকের শরীর থাকে খুবই স্পর্শকাতর। তাই এদের জন্য হালকা রং, নরম জমিন ও সাধারণ ডিজাইনের পোশাক নির্বাচন করতে হয়। সেক্ষেত্রে হাতাবিহীন পোশাক টিউনিক নবজাতকের জন্য বেশ উপযোগী। কারণ এ ধরনের পোশাক পরলে সহজে শরীর আলোবাতাস পায়। তাছাড়া এ জাতীয় পোশাক পরাতে বা খুলতেও সহজ হয়।

প্রশ্ন ৩। ড্রাফটিং করার জন্য কী কী জিনিস সংগ্রহ করতে হয়?

উত্তর : ড্রাফটিং করার জন্য যেসব জিনিস সংগ্রহ করতে হয় সেগুলো হচ্ছে— বাদামি কাগজ, পেনসিল, স্কেল, শেইপকাট, রবার গজফিতা, পিন ইত্যাদি। ড্রাফটিং-এর মাধ্যমে প্রয়োজনে পোশাকের ডিজাইন পরিবর্তন করা যায়। পোশাক ছাঁটতে সময় কম লাগে। একই সাইজের অনেক পোশাক একসাথে ছাঁটা যায়।

প্রশ্ন ৪। প্যাটার্ন ড্রাফটিং-এর ব্যাখ্যা দাও।

উত্তর : কোনো পোশাক তৈরি করতে গেলে প্রথমে সমতল কাগজে পোশাকের একটি নমুনা আঁকা হয়। একে মূল নকশা বা মূল ড্রাফটিং বলে। তারপর মূল নকশাকে ভিত্তি করে দেহের মাপ অনুযায়ী সমতল কাগজে যে চূড়ান্ত নকশা আঁকা হয় সেটাই হচ্ছে প্যাটার্ন ড্রাফটিং। পোশাক তৈরিতে প্যাটার্ন ড্রাফটিং অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটি পর্যায়।



প্রশ্ন ৫। প্যাটার্ন ড্রাফটিং-এর সুবিধা লেখ।

উত্তর : নিচে প্যাটার্ন ড্রাফটিং-এর সুবিধা ব্যাখ্যা করা হলো যেমন—  
ক. প্রয়োজনে পোশাকের ডিজাইন সহজেই পরিবর্তন করা যায়,  
খ. একই সাইজের অনেকগুলো পোশাক এক সাথে ছাঁটা যায়,  
গ. কাপড়ের অপচয় রোধ করা যায় এবং  
ঘ. পোশাক ছাঁটতে সময় কম লাগে ইত্যাদি।

প্রশ্ন ৬। বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং এর জন্য প্রয়োজনীয় উপকরণগুলো লেখ।

উত্তর : বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং-এর জন্য প্রয়োজনীয় উপকরণগুলো হলো ১. বাদামী কাগজ, ২. পেপিল, ৩. ফেল, ৪. শেপকাট, ৫. রাবার, ৬. গজফিতা, ৭. পিন ইত্যাদি।

প্রশ্ন ৭। ফতুয়া প্রভুতের প্রয়োজনীয় উপাদানের বর্ণনা দাও।

উত্তর : ড্রাফটিং অনুসারে ফতুয়া প্রস্তুত করতে হলে প্রথমে পরিকল্পনা অনুসারে কাপড়ের পরিমাণ নির্ধারণ করে নির্দিষ্ট পদ্ধতি অনুযায়ী ছেঁটে সেলাই করতে হবে। প্রয়োজনীয় কাপড় ছাড়াও ফতুয়া প্রভুতের উপাদানসমূহ নিম্নরূপ : যেমন— ক. সেলাইয়ের জন্য সুতা, খ. সুচ, গ. বোতাম, ঘ. কাঁচি, ঙ. সেলাই মেশিন ইত্যাদি।

প্রশ্ন ৮। কীভাবে ফতুয়ার কাপড় ছাঁটতে হয়?

উত্তর : কাপড়কে সঠিক পদ্ধতিতে ভাঁজ করে তার ওপর ফতুয়ার ড্রাফটিং-এর কাগজ রেখে পিন দিয়ে আটকিয়ে কাপড় ছাঁটতে হয়। ছাঁটার পর পিছনের অংশ আলাদা করে ও সামনের অংশের বগলের শেইপ ও গলার মধ্য বিন্দু থেকে ৭.৬২ সে. মি. নিচ পর্যন্ত ছাঁটতে হবে। কাপড়কে পুনরায় ভাঁজ করে হাতার ড্রাফটিং ফেলে হাতা কাটতে হবে।

প্রশ্ন ৯। কীভাবে ফতুয়া সেলাই শেষ করতে হবে?

উত্তর : প্রথমে সামনের ও পেছনের অংশ একত্র করে দু দিকের কাঁধের সেলাই করতে হবে। তারপর বোতামের জন্য পটির ব্যবস্থা করে গলায় পাইপিং লাগিয়ে বডি তৈরি করতে হবে। হাতা দুটো আলাদাভাবে সেলাই করে বডির সাথে সংযোজন করতে হবে। সব শেষে হেম সেলাই দিয়ে বুকের সামনে লুপ ও বোতাম লাগাতে হবে।

প্রশ্ন ১০। হাতাবিহীন পোশাক টিউনিক নবজাতকদের জন্য বেশ উপযোগী কেন?

উত্তর : হাতাবিহীন পোশাক টিউনিক নবজাতকের জন্য বেশ উপযোগী। কারণ এ ধরনের পোশাক পরলে সহজে শরীর আলো বাতাস পায়। তাছাড়া এ জাতীয় পোশাক পরাতে বা খুলতেও সহজ হয়।

## জ্ঞান ও অনুধাবনমূলক প্রশ্ন ও উত্তর



স্কুল ও এসএসসি পরীক্ষায় সেরা প্রভুতির জন্য টপিকের দ্বারায় A+ গ্রেড জ্ঞান ও অনুধাবনমূলক প্রশ্ন ও উত্তর

## ১০০% প্রভুতি উপযোগী জ্ঞানমূলক প্রশ্ন ও উত্তর

## নতুন পাঠ্যবইয়ের আলোকে উত্তরকৃত

### ● এসএসসি পরীক্ষার প্রশ্ন ও উত্তর

[বি. ম. : বোর্ড পরীক্ষায় এ অধ্যায় থেকে কোনো প্রশ্ন আসেনি।]

### ● শীর্ষস্থানীয় স্কুলসমূহের টেস্ট পরীক্ষার প্রশ্ন ও উত্তর

প্রশ্ন ১। গ্রীষ্মকালে আরামদায়ক একটি পোশাকের নাম লেখ।

[বাইভিয়াল স্কুল এন্ড কলেজ, মতিঝিল, ঢাকা; মতিঝিল সরকারি বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়, ঢাকা]

উত্তর : গ্রীষ্মকালের জন্য আরামদায়ক একটি পোশাক হলো ফতুয়া।

প্রশ্ন ২। ফতুয়া কোন কালের জন্য আরামদায়ক পোশাক?

[নরসিংদী সরকারি বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়]

উত্তর : ফতুয়া গ্রীষ্মকালের জন্য বেশ আরামদায়ক পোশাক।

প্রশ্ন ৩। প্যাটার্ন ড্রাফটিং কাকে বলে?

[সরকারি করোনেশন মাধ্যমিক বালিকা বিদ্যালয়, খুলনা]

উত্তর : মূল নকশাকে ভিত্তি করে দেহের মাপ অনুযায়ী সমতল কাগজে যে চূড়ান্ত নকশা আঁকা হয় তাকেই বলে প্যাটার্ন ড্রাফটিং।

প্রশ্ন ৪। ড্রাফটিং কী?

[রংপুর সরকারি বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়]

উত্তর : ড্রাফটিং হলো কোনো পোশাক তৈরি করার পূর্বে সমতল কাগজে পোশাকের নমুনা একে নেওয়া। এর মূল নকশাই হলো ড্রাফট।

### ● মাস্টার ট্রেনার প্যানেল কর্তৃক প্রণীত প্রশ্ন ও উত্তর

প্রশ্ন ৫। ড্রাফটিং করে নিলে কিসের অপচয় রোধ করা যায়?

উত্তর : ড্রাফটিং করে নিলে কাপড়ের অপচয় রোধ করা যায়।

প্রশ্ন ৬। ঘরোয়া বা বাইরের পোশাকরূপে কি গ্রীষ্মকালের জন্য বেশ আরামদায়ক?

উত্তর : ঘরোয়া বা বাইরের পোশাকরূপে ফতুয়া গ্রীষ্মকালের জন্য বেশ আরামদায়ক।

প্রশ্ন ৭। তিন বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরির জন্য প্রথমেই মূল নকশার পরিকল্পনা করে কিসে ড্রাফটিং করতে হবে?

উত্তর : তিন বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরির জন্য প্রথমেই মূল নকশার পরিকল্পনা করে কাগজে ড্রাফটিং করতে হবে।

প্রশ্ন ৮। ড্রাফটিং-এর জন্য কী কী সংগ্রহ করতে হবে?

উত্তর : ড্রাফটিং-এর জন্য বাদামী কাগজ, পেপিল, ফেল, শেইপ কাট, রাবার, গজফিতা, পিন ইত্যাদি সংগ্রহ করতে হবে।

প্রশ্ন ৯। তিন বছরের শিশুর ফতুয়ায় খুল কত ইঞ্চি হবে?

উত্তর : তিন বছরের শিশুর ফতুয়ায় খুল ১৭ ইঞ্চি হবে।

প্রশ্ন ১০। তিন বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরি করতে পুটের মাপের সাথে কত সে.মি. যোগ করে রেখা টানতে হবে?

উত্তর : তিন বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরি করতে পুটের মাপের সাথে ১.২৭ সে.মি. যোগ করে রেখা টানতে হবে।

প্রশ্ন ১১। তিন বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরিতে সামনের বগল পেছনের বগল হতে কত সে.মি. বেশি গভীর হবে?

উত্তর : তিন বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরিতে সামনের বগল পেছনের বগল হতে ১.২৭ সে.মি. বেশি গভীর হবে।

প্রশ্ন ১২। তিন বছরের শিশুর ফতুয়া ড্রাফটিং-এ খুলের সাথে নিচে হেমের জন্য কত সে.মি. যোগ দিতে হবে?

উত্তর : তিন বছরের শিশুর ফতুয়া ড্রাফটিং-এ খুলের সাথে নিচে হেমের জন্য ১.২৭ সে.মি. যোগ দিতে হবে।

প্রশ্ন ১৩। তিন বছরের শিশুর ফতুয়ায় মুড়ি কত সে.মি. হবে?

উত্তর : তিন বছরের শিশুর ফতুয়ায় মুড়ি ২.৫৪ সে.মি. হবে।



প্রশ্ন ১৪। তিন বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরির জন্য কতটুকু কাপড় হাতের কাছে রাখতে হবে?

উত্তর : তিন বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরির জন্য এক গজ কাপড় হাতের কাছে রাখতে হবে।

প্রশ্ন ১৫। ফতুয়া তৈরিতে হাতা দুটো আলাদাভাবে সেলাই করে কিসের সাথে সংযোজন করতে হবে?

উত্তর : ফতুয়া তৈরিতে হাতা দুটো আলাদাভাবে সেলাই করে বডির সাথে সংযোজন করতে হবে।

প্রশ্ন ১৬। সবশেষে কী করে ফতুয়া সেলাই শেষ করতে হবে?

উত্তর : সবশেষে সূতা কেটে দিয়ে ইন্সি করে ফতুয়া সেলাই শেষ করতে হবে।

প্রশ্ন ১৭। বেবি ফ্রক কার উপযোগী পোশাক?

উত্তর : বেবি ফ্রক শিশুর উপযোগী পোশাক।

প্রশ্ন ১৮। তিন বছরের শিশুর বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং-এর বুল কত সে.মি. হবে?

উত্তর : তিন বছরের শিশুর বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং-এর বুল ৪৫.৭২ সে.মি. হবে?

প্রশ্ন ১৯। তিন বছরের শিশুর বেবি ফ্রক ড্রাফটিং-এর বুক কত সে.মি. হবে?

উত্তর : তিন বছরের শিশুর বেবি ফ্রক ড্রাফটিং-এর বুক ৫৫.৮৮ সে.মি. হবে?

প্রশ্ন ২০। তিন বছরের শিশুর বেবি ফ্রক ড্রাফটিং-এ গুট কত সে.মি. হবে?

উত্তর : তিন বছরের শিশুর বেবি ফ্রক ড্রাফটিং-এ গুট ১১.৩৩ সে.মি. হবে।

প্রশ্ন ২১। ইয়োক ফ্রকের ড্রাফটিংকে ভিত্তি করে বিভিন্ন ডিজাইনের কী ফ্রক তৈরি করা যেতে পারে?

উত্তর : ইয়োক ফ্রকের ড্রাফটিংকে ভিত্তি করে বিভিন্ন ডিজাইনের ফেসি ফ্রক তৈরি করা যেতে পারে।

## ১০০% প্রভুতি উপযোগী অনুধাবনমূলক প্রশ্ন ও উত্তর



## নতুন পাঠ্যবইয়ের আলোকে উত্তরকৃত

### ● এসএসসি পরীক্ষার প্রশ্ন ও উত্তর

[বি. দ্র. : বোর্ড পরীক্ষায় এ অধ্যায় থেকে কোনো প্রশ্ন আসেনি।]

### ● শীর্ষস্থানীয় স্কুলসমূহের টেস্ট পরীক্ষার প্রশ্ন ও উত্তর

প্রশ্ন ১। নবজাতকের উপযোগী পোশাক বলতে কী বোঝ?

[নরসিংদী সরকারি বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়]

উত্তর : সাধারণত নবজাতকের শরীর থাকে খুবই স্পর্শকাতর। তাই এদের জন্য হালকা রং, নরম জমিন ও সাধারণ ডিজাইনের পোশাক নির্বাচন করতে হয়। সেক্ষেত্রে হাতাবিহীন পোশাক টিউনিক নবজাতকের জন্য বেশ উপযোগী। কারণ এ ধরনের পোশাক পরলে সহজে শরীর আলোবাতাস পায়। তাছাড়া এ জাতীয় পোশাক পরাতে বা খুলতেও সহজ হয়।

প্রশ্ন ২। ড্রাফটিং করার জন্য কী কী জিনিস সংগ্রহ করতে হয়?

[সরকারি করোনেশন মাধ্যমিক বালিকা বিদ্যালয়, খুলনা]

উত্তর : ড্রাফটিং করার জন্য যেসব জিনিস সংগ্রহ করতে হয় সেগুলো হচ্ছে— বাদামি কাগজ, পেনসিল, স্কেল, শেইপকাট, রবার, গজফিতা, পিন ইত্যাদি। ড্রাফটিং-এর মাধ্যমে প্রয়োজনে পোশাকের ডিজাইন পরিবর্তন করা যায়। পোশাক ছাঁটতে সময় কম লাগে। একই সাইজের অনেক পোশাক একসাথে ছাঁটা যায়।

### ● মাস্টার ট্রেনার প্যানেল কর্তৃক প্রণীত প্রশ্ন ও উত্তর

প্রশ্ন ৩। প্যাটার্ন ড্রাফটিং-এর ব্যাখ্যা দাও।

উত্তর : কোনো পোশাক তৈরি করতে গেলে প্রথমে সমতল কাগজে পোশাকের একটি নমুনা আঁকা হয়। একে মূল নকশা বা মূল ড্রাফটিং বলে। তারপর মূল নকশাকে ভিত্তি করে দেহের মাপ অনুযায়ী সমতল কাগজে যে চূড়ান্ত নকশা আঁকা হয় সেটাই হচ্ছে প্যাটার্ন ড্রাফটিং। পোশাক তৈরিতে প্যাটার্ন ড্রাফটিং অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটি পর্যায়।

প্রশ্ন ৪। প্যাটার্ন ড্রাফটিং-এর সুবিধা আলোচনা কর।

উত্তর : নিচে প্যাটার্ন ড্রাফটিং-এর সুবিধা ব্যাখ্যা করা হলো— যেমন—  
ক. প্রয়োজনে পোশাকের ডিজাইন সহজেই পরিবর্তন করা যায়,  
খ. একই সাইজের অনেকগুলো পোশাক একসাথে ছাঁটা যায়।

গ. কাপড়ের অপচয় রোধ করা যায় এবং

ঘ. পোশাক ছাঁটতে সময় কম লাগে ইত্যাদি।

প্রশ্ন ৫। বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং এর জন্য প্রয়োজনীয় উপকরণগুলো লেখ?

উত্তর : বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং-এর জন্য প্রয়োজনীয় উপকরণগুলো হলো— বাদামি কাগজ, পেনসিল, স্কেল, শেপকাট, রবার, গজফিতা, পিন ইত্যাদি।

প্রশ্ন ৬। ফতুয়া প্রভুতের প্রয়োজনীয় উপাদানের ব্যাখ্যা দাও।

উত্তর : ড্রাফটিং অনুসারে ফতুয়া প্রভুত করতে হলে প্রথমে পরিকল্পনা অনুসারে কাপড়ের পরিমাণ নির্ধারণ করে নির্দিষ্ট পদ্ধতি অনুযায়ী ছেঁটে সেলাই করতে হবে। প্রয়োজনীয় কাপড় ছাড়াও ফতুয়া প্রভুতের উপাদানসমূহ নিম্নরূপ : যেমন— ক. সেলাইয়ের জন্য সূতা, খ. সুচ, গ. বোতাম, ঘ. কাঁচি, ঙ. সেলাই মেশিন ইত্যাদি।

প্রশ্ন ৭। কীভাবে ফতুয়ার কাপড় ছাঁটতে হয়?

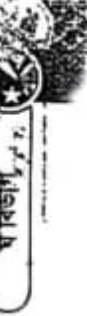
উত্তর : কাপড়কে সঠিক পদ্ধতিতে ভাঁজ করে তার ওপর ফতুয়ার ড্রাফটিং-এর কাগজ রেখে পিন দিয়ে আটকিয়ে কাপড় ছাঁটতে হয়। ছাঁটার পর পিছনের অংশ আলাদা করে ও সামনের অংশের বগলের শেইপ ও গলার মধ্য বিন্দু থেকে ৭.৬২ সে. মি. নিচ পর্যন্ত ছাঁটতে হবে। কাপড়কে পুনরায় ভাঁজ করে হাতার ড্রাফটিং ফেলে হাতা কাটতে হবে।

প্রশ্ন ৮। কীভাবে ফতুয়া সেলাই শেষ করতে হবে?

উত্তর : প্রথমে সামনের ও পেছনের অংশ একত্র করে দু'দিকের কাঁধের সেলাই করতে হবে। তারপর বোতামের জন্য পট্টর ব্যবস্থা করে গলায় পাইপিং লাগিয়ে বডি তৈরি করতে হবে। হাতা দুটো আলাদাভাবে সেলাই করে বডির সাথে সংযোজন করতে হবে। সব শেষে হেম সেলাই দিয়ে বুকের সামনে লুপ ও বোতাম লাগাতে হবে।

প্রশ্ন ৯। হাতাবিহীন পোশাক টিউনিক নবজাতকের জন্য বেশ উপযোগী কেন?

উত্তর : হাতাবিহীন পোশাক টিউনিক নবজাতকের জন্য বেশ উপযোগী। কারণ এ ধরনের পোশাক পরলে সহজে শরীর আলো বাতাস পায়। তাছাড়া এ জাতীয় পোশাক পরাতে বা খুলতেও সহজ হয়।





## সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর



স্কুল ও এসএসসি পরীক্ষায় সেরা প্রভুতির জন্য শিখনফল  
ও বিষয়বস্তুর ধারায় A+ গ্রেড সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর

প্রশ্নের  
মান ১০

## পাঠ্যবইয়ের অনুশীলনীর সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর



## পাঠ্যবইয়ের শিখনফল সূত্র সংবলিত

## প্রশ্ন ১ ▶ পাঠ্যবইয়ের অনুশীলনীর ১নং সৃজনশীল প্রশ্ন

প্রশিক্ষণের পর রোজিনা প্রথম ওর তিন বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরি করার জন্য কাপড় কিনে। সে শিশুটির কাঁধের মাপের  $\frac{1}{3}$  অংশ, বুকের মাপের  $\frac{2}{3}$  অংশ মাপ নেয় এবং কাপড়টি কেটে ফেলে।

পোশাকটি তৈরি করার পর শিশুটির গায়ে দিতে গেলে দেখে জামাটি ওর গায়ে ঢুকছে না। সে জামাটি পরিবর্তন করতে চাইলে কোনোভাবেই তা করতে পারে না।

- ক. কোন ধরনের কাগজে পোশাকের নমুনা আঁকা হয়? ১  
খ. প্যাটার্ন ড্রাফটিং বলতে কী বোঝায়? ২  
গ. রোজিনা শিশুর পোশাকটি উপযোগী করে কীভাবে তৈরি করতে পারত? ব্যাখ্যা কর। ৩  
ঘ. ভূমি কি মনে কর, পোশাকটি তৈরিতে রোজিনার কোনো ত্রুটি ছিল? বিশ্লেষণ কর। ৪

## ১নং প্রশ্নের উত্তর :

ক. সমতল কাগজে পোশাকের নমুনা আঁকা হয়।

খ. কোনো পোশাক তৈরি করতে গেলে প্রথমে একটি নমুনা আঁকা হয়। একে মূল নকশা বা মূল ড্রাফট বলে। এভাবে মূল নকশার ওপর ভিত্তি করে দেহের মাপ অনুযায়ী সমতল কাগজে যে চূড়ান্ত নকশা আঁকা হয় তাকেই প্যাটার্ন ড্রাফটিং বলে।

গ. রোজিনা নির্দিষ্ট পদ্ধতি অনুযায়ী কাপড় ছেঁটে শিশুর পোশাকটি উপযোগী করে তৈরি করতে পারত। উদ্দীপকে দেখি, রোজিনা প্রশিক্ষণ গ্রহণের পর তিন বছরের শিশুর জন্য ফতুয়া তৈরির কাপড় কিনে। সে শিশুটির কাঁধের মাপের  $\frac{1}{3}$  অংশ, বুকের মাপের  $\frac{2}{3}$  অংশ মাপ নিয়ে কাপড়টি কেটে ফেলে।

পোশাকটি তৈরি করার পর শিশুটিকে জামা পরাবার চেষ্টা করে। কিন্তু জামাটি শিশুর গায়ে ঢুকছে না। 'ড্রাফটিং' অধ্যায়ে দেখি, ফতুয়া বানানোর জন্য প্রথমে পরিকল্পনা অনুসারে কাপড়ের পরিমাণ নির্ধারণ করতে হবে। পরে নির্দিষ্ট পদ্ধতি অনুযায়ী কাপড়টি ছেঁটে সেলাই করতে হবে। একটি ৩ বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরির জন্য প্রয়োজন ১ গজ কাপড়। পরে পিন দিয়ে কাপড়টি আটকাতে হবে। এরপর নকশা অনুযায়ী কাপড় ছাঁটতে হবে। কাপড়টি ছাঁটার পর পেছনের অংশ আলাদা করে সামনের অংশের বগলের শেইপ ও গলা ছেঁটে সেলাই করতে হবে। তাই বলা যায়, নির্দিষ্ট পদ্ধতি অনুযায়ী কাপড় ছেঁটে পোশাকটি উপযোগী করে তৈরি করা যেত।

ঘ. আমি মনে করি, পোশাক তৈরিতে রোজিনার ত্রুটি ছিল।

'ড্রাফটিং' অধ্যায়ে দেখি, ৩ বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরির জন্য ১ গজ কাপড় নিতে হবে। কাপড়টি সঠিক পদ্ধতিতে ভাঁজ করে মাপ অনুযায়ী ছাঁটতে হবে। ছাঁটার পর পেছনের অংশ আলাদা করে, সামনের অংশের বগলের শেইপ ও গলা ছেঁটে গলার মধ্যবিন্দু থেকে ৭.৬২ সে.মি. নিচ পর্যন্ত ছাঁটতে হবে। পাশের কাপড়কে পুনরায় ভাঁজ করে হাতার ড্রাফটিং ফেলে একসাথে ছাঁটতে হবে। তারপর হাতার ড্রাফটিং-এর সামনের অংশের শেইপ করে, দু হাতার সামনের অংশের কাপড় একসাথে করে, পুনরায় ড্রাফটিং ফেলে সামনের অংশের হাতার শেইপ ছাঁটতে হবে। উদ্দীপকে দেখি, রোজিনা তার শিশুর জন্য ফতুয়ার কাপড় কিনে ঠিকমতো মাপ না নিয়ে কাপড় কেটে ফেলে। কিন্তু পোশাক তৈরি করার পর শিশুর গায়ে ঢুকছে না। জামাটি রোজিনা পরিবর্তন করতে চাচ্ছে। কিন্তু পরিবর্তন করতে পারছে না। তাই আমি মনে করি, পোশাক তৈরিতে রোজিনার ত্রুটি ছিল।

## সকল বোর্ডের এসএসসি পরীক্ষার সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর



## নতুন পাঠ্যবইয়ের আলোকে উত্তরকৃত

[বি. দ্র. বোর্ড পরীক্ষায় এ অধ্যায় থেকে কোনো প্রশ্ন আসেনি।]

## শীর্ষস্থানীয় স্কুলসমূহের টেস্ট পরীক্ষার সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর



## মাস্টার ট্রেনার প্যানেল কর্তৃক নির্বাচিত

## প্রশ্ন ২ ▶ মোহাম্মদপুর মডেল স্কুল এন্ড কলেজ, ঢাকা; পাবনা সরকারি বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়

গৃহিনী রাহেলা বেগম সংসারের কাজের পাশাপাশি টুকটাক সেলাইয়ের কাজ করেন। একদিন তিনি সেলাই করার সময় ৩ বছরের ছেলে রাফি এসে বলল, মা আমাকেও এমন একটি জামা বানিয়ে দাও। ছেলের বায়না এড়াতে না পেরে তিনি বাজার থেকে ১ গজ কাপড় কিনে এনে প্রয়োজনীয় মাপ নিয়ে জামা সেলাই করে দিলেন।

- ক. ড্রাফটিং তৈরিতে কোন রঙের কাগজ ব্যবহার করা হয়? ১  
খ. বেবি ফ্রক বলতে কী বোঝায়? ২  
গ. রাফির জামা তৈরি করতে রাহেলা বেগম যেসব অংশের মাপ নিলেন তা ব্যাখ্যা করো? ৩  
ঘ. রাহেলা বেগম কর্তৃক রাফির জামা সেলাইয়ের পদ্ধতি বিশ্লেষণ করো। ৪

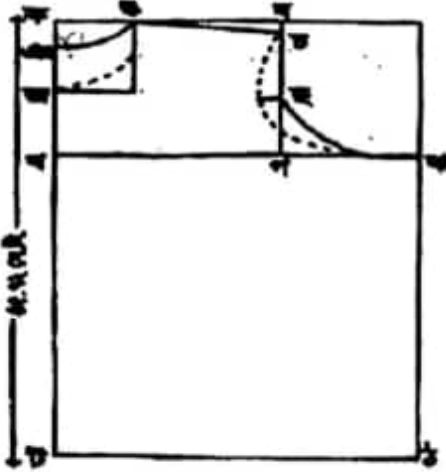
## ২নং প্রশ্নের উত্তর :

ক. ড্রাফটিং তৈরিতে বাদামি কাগজ ব্যবহার করা হয়।



**ব** বেবি ফ্রক হচ্ছে শিশুদের উপযোগী পোশাক। এই পোশাকটি বিভিন্ন ধরনের হয়। যেমন— এ লাইন শেইপ ফ্রক, ইয়োক ফ্রক, টিউনিক ইত্যাদি।

**গ** উদ্দীপকে উল্লিখিত গৃহিণী রাহেলা বেগম ছেলে রাফির জন্য ১ গজ কাপড় কিনে এনে ফতুয়া প্রস্তুত করে দিলেন। এজন্য তিনি রাফির শরীরের যেসব অংশের মাপ নিলেন তা হলো—  
প্রয়োজনীয় মাপ :



বুল-১৭ ইঞ্চি বা ৪৩.১৮ সে.মি.

বুক-২২ ইঞ্চি বা ৫৫.৮৮ সে.মি.

কাঁধ-৯ ইঞ্চি বা ২২.৮৬ সে.মি.

হাতার লম্বা-৩.৫ ইঞ্চি বা ৮.৮৯ সে.মি. এবং কাফ বা মুহুরী-৪ ইঞ্চি বা ১০.১৬ সে.মি.। রাহেলা বেগম রাফির জামা তৈরিতে উপরিউক্ত অংশের মাপ নিলেন।

**ঘ** উদ্দীপকে গৃহিণী রাহেলা বেগম ৩ বছরের ছেলে রাফির জন্য ১ গজ কাপড় কিনে ফতুয়া তৈরি করে দিলেন। তিনি প্রথমে প্রয়োজনীয় অংশের মাপ নিয়ে সামনের ও পিছনের অংশ একত্র করে দুই দিকের কাঁধের সেলাই করেন। এরপর বোতামের জন্য পট্টির ব্যবস্থা করে গলার পাইপিং লাগান। এরপর দুই পাশ সেলাই করে, বুল পরীক্ষা করে নিচের কাপড় ভাঁজ করে মুড়ে টাক সেলাই দেন। হাতা দুটো আলাদাভাবে সেলাই করে বড়ির সাথে সংযোজন করেন। এবার ফিটিং পরীক্ষা করে নিচে হেম সেলাই দিয়ে বুকের সামনে লুপ ও বোতাম লাগান। সবশেষে অতিরিক্ত সূতা কেটে ইক্সি করে ফতুয়া সেলাই করেন। উপরিউক্ত পদ্ধতিতে রাহেলা বেগম তার ছেলের জন্য ফতুয়া তৈরি করেন।

### প্রশ্ন ৩ ▶ সিলভার বেলস্ গার্লস হাই স্কুল, চট্টগ্রাম

রানা ফতুয়া কেটে সেলাই করার সময় দেখল ফতুয়াটির সামনের অংশ ও পিছনের অংশ একই রকম দেখাচ্ছে। কারণ তিনি পিছনের অংশ আলাদা করে, সামনের অংশের ছাঁট না কেটে দু'পাশ একই সাথে ছেঁটে দেন। তিনি পরে দুটি অংশ একত্র করে সেলাই করলেন। কিন্তু ফতুয়াটির ফিটিং সুন্দর হলো না।

- ক. ড্রাফটিং কী? ১
- খ. পোশাকের শিল্প উপাদান বলতে কী বোঝায়? ২
- গ. রানা কীভাবে ফতুয়াটি সেলাই করেছিল? ব্যাখ্যা কর। ৩
- ঘ. রানার ফতুয়াটি তৈরিতে ত্রুটিটি উল্লেখ করে সঠিক পদ্ধতিটি আলোচনা কর। ৪

### ৩নং প্রশ্নের উত্তর :

**ক** ড্রাফটিং হলো কোনো পোশাক তৈরি করার পূর্বে সমতল কাগজে পোশাকের নমুনা একে নেওয়া। এই মূল নকশাই হলো ড্রাফট।

**খ** যে সকল উপাদান প্রয়োগ করে নকশা তৈরী করে তা পোশাকে প্রয়োগ করা হয় তাকেই শিল্প উপাদান বলে। যেমন— রং, রেখা, আকার, জমিন, বিন্দু। পোশাকের মান উন্নয়নে শিল্প উপাদানের গুরুত্ব অনেক।

**গ** রানা ফতুয়াটির সামনের ও পিছনের অংশ আলাদা করে ছাঁটেনি। ফলে সেলাইয়ের সময় সে সামনের ও পিছনের অংশ আলাদা করতে পারেনি। উল্টাপাল্টা করে ফেলে। ফলে ফতুয়ার ফিটিং ভালো হয়নি। সামনের আর পিছনের অংশ কাটার মধ্যে পার্থক্য রয়েছে। তাই ভালোভাবে না জেনে কাজটি না করতে পারার কারণেই ফতুয়ার ফিটিং ভালো হয়নি।

**ঘ** রানা সামনের ও পিছনের অংশ একসাথে কেটে ফেলে। তাই তার ফতুয়ার ফিটিং ভালো হয়নি। পিছনের অংশ আলাদা করে রেখে সামনের অংশ ছাঁটতে হতো।

**সঠিক পদ্ধতি :** প্রথমে কাপড়টিকে সঠিক পদ্ধতিতে ভাঁজ করে তার উপর ড্রাফটিং-এর কাগজ রেখে পিন দিয়ে আটকাতে হবে। এরপর নকশা মতো কাপড় ছাঁটতে হবে। ছাঁটার পর পিছনের অংশ আলাদা করে, সামনের অংশের বগলের শেইপ ও গলা ছেঁটে গলার মধ্যবিন্দু থেকে ৭.৬২ সে.মি. নিচ পর্যন্ত ছাঁটতে হবে। পাশের কাপড়কে পুনরায় ভাঁজ করে হাতার ড্রাফটিং ফেলে একসাথে ছাঁটতে হবে। এরপর হাতার ড্রাফটিং-এর সামনের অংশের শেইপ করে দুই হাতার সামনের অংশের কাপড় একসাথে করে, পুনরায় ড্রাফটিং ফেলে সামনের অংশের হাতার শেইপ ছাঁটতে হবে। এবার এক টুকরা কাপড় নিয়ে গলার পাইপিং ও বোতাম পট্টির কাপড় বানাতে হবে। এক্ষেত্রে বিপরীত রঙের কাপড়ও ব্যবহার করা যায়।

### প্রশ্ন ৪ ▶ সরকারি অগ্রগামী বালিকা উচ্চ বিদ্যালয় ও কলেজ, সিঙ্গেট

মিতু অবসর সময় টুকটাক সেলাই করে। এবার ঈদে সে তার বোনের ৩ বছরের মেয়ে রিমির জন্য একটি বেবি ফ্রক তৈরি করল। রিমি ফ্রকটি পেয়ে খুবই খুশি হলো।

- ক. গ্রীষ্মকালের আরামদায়ক একটি পোশাকের নাম লেখ। ১
- খ. প্যাটার্ন ড্রাফটিং বলতে কী বোঝায়? ২
- গ. মিতু কীভাবে একটি বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং তৈরি করল? ব্যাখ্যা কর। ৩
- ঘ. মিতু ড্রাফটিং অনুসারে বেবি ফ্রকের কাপড় কীভাবে ছাঁটবে ও সেলাই করবে? বিশ্লেষণ কর। ৪

### ৪নং প্রশ্নের উত্তর :

**ক** ফতুয়া গ্রীষ্মকালের আরামদায়ক একটি পোশাক।

**খ** কোনো পোশাক তৈরি করতে গেলে প্রথমে সমতল কাগজে পোশাকের একটি নমুনা আঁকা হয়। একে মূল নকশা বা মূল ড্রাফট বলে। এ মূল নকশাকে ভিত্তি করে দেহের মাপ অনুযায়ী সমতল কাগজে যে চূড়ান্ত নকশা আঁকা হয় তাকেই প্যাটার্ন ড্রাফটিং বলে।

**গ** উদ্দীপকের মিতু যেভাবে বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং তৈরি করল তা নিচে ব্যাখ্যা করা হলো—

ড্রাফটিং-এর জন্য বাদামি কাগজ, পেনসিল, স্কেল শেইপ-কাটার, রবার, গজ, পিন ইত্যাদি লাগবে। এ ধরনের বেবি ফ্রকের পিছনের ও সামনের অংশের ড্রাফটিং একই সাথে করা হয়।



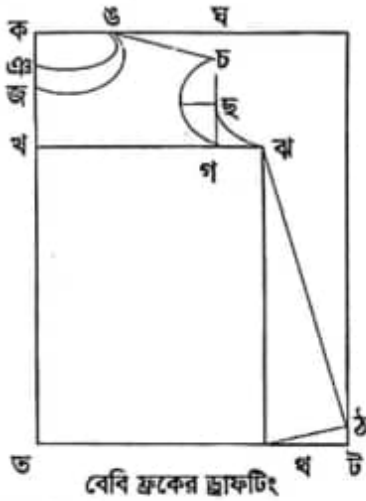
## প্রয়োজনীয় মাপ :

বুল - ৪৫.৭২ সে.মি.

বুক - ৫৫.৮৮ সে.মি.

পুট - ১১.৪৩ সে.মি.

প্রথমে পুটের মাপের সাথে ১.২৭ সে.মি. যোগ করে কথ রেখা টানতে হবে। বুকের ১/৪ অংশের সাথে ২.৫৪ সে.মি. যোগ করে কথ রেখা টানতে হবে। খ বিন্দু হতে বুকের ১/৪ অংশের সাথে টিলা এর জন্য ৬.৩৫ সে.মি. এবং সেলাইয়ের জন্য ১.২৭ সে.মি. যোগ করে ২১.৫৯ সে.মি. দূরে ঝ বিন্দু নির্ধারণ করতে হবে। এবার খ, ঝ যোগ করে খ ঝ রেখার উপর ক খ গ ঘ আয়তক্ষেত্র তৈরি করতে হবে। এবার সম্পূর্ণ বুলের সাথে হেমের জন্য ১.২৭ সে.মি. ও সেলাইয়ের জন্য ১.২৭ সে.মি. যোগ করে কথ রেখাকে ক বিন্দু হতে ৪৮.২৩ সে.মি. নিচ পর্যন্ত বাড়িয়ে ক ত রেখা আঁকতে হবে।



ভেবি ফ্রকের ড্রাফটিং

এবার ঝ, খ, ত, থ আয়তক্ষেত্র অঙ্কন করতে হবে ঘেরের জন্য থ বিন্দু থেকে প্রায় ৪ সে.মি. দূরে ট বিন্দু দিয়ে ঝ ট যোগ করে শেইপটি দিয়ে সুন্দরভাবে চিত্রের ন্যায় থট রেখা বরাবর শেইপ করতে হবে। গলার চওড়ার জন্য ক বিন্দু থেকে বুকের ১/১২ অংশ ৪.৬ সে.মি. দূরে ও বিন্দু স্থাপন করতে হবে। পিছনের গলার গভীর তার জন্য ক বিন্দু থেকে ১.২৭ সে.মি. নিচে ঞ বিন্দু শনাক্ত করে ও ঞ গোল করে যোগ করতে হবে। এখন সামনের গলার শেইপ তৈরি করার জন্য ক বিন্দু হতে বুকের ১/৮ অংশ নিচে জ বিন্দু শনাক্ত করে ও থেকে জ গোল করে যোগ করতে হবে। গলার শেইপ পছন্দমতো গভীর করা যায়। এরপর ঘ বিন্দু থেকে ১.২৭ সে.মি. নিচে চ বিন্দু শনাক্ত করে ও চ যোগ করতে হবে। বগলের শেইপের জন্য গ, চ রেখার মধ্যবিন্দু ছ শনাক্ত করে ছ ঝ বিন্দু ঝাঁকানভাবে যোগ করলে পিছনের বগলের শেইপ তৈরি হবে। সামনের বগল পিছনের বগল হতে ১.২৭ সে.মি. বেশি গভীর হবে।

**ঘ** উদ্দীপকের মিত্র ড্রাফটিং করার পর যে পদ্ধতিতে কাপড় ছাঁটবে ও সেলাই করবে তা নিচে বিশ্লেষণ করা হলো—

ড্রাফটিং অনুসারে বেবি ফ্রকের ছাঁটার জন্য ৯১.৪৪ সে.মি. চওড়া ও ৫০.৮ সে.মি. লম্বা কাপড়কে ভাঁজ করে তার উপর ড্রাফটিংয়ের কাগজ পিন দিয়ে আটকিয়ে নিতে হবে। এরপর নকশা অনুযায়ী কাপড় আটকিয়ে নিতে হবে। এরপর নকশা অনুযায়ী কাপড় ছাঁটতে হবে। পাশের টুকরা বাদ দিয়ে গলা ও বগলের পাইপিং ও বোতাম পট্টি তৈরি করতে হবে। এ ধরনের বেবি ফ্রকের পিঠ সম্পূর্ণ বা অর্ধেক খোলা থাকতে হবে।

সেলাইয়ের ক্ষেত্রে প্রথমে সামনের ও পিছনের অংশ একত্র করে দুই দিকের কাঁধের সেলাই করতে হবে। এরপর গলা ও বগলের পাইপিং লাগিয়ে বোতাম পট্টি সেলাই করতে হবে। অনেক সময় দুই কাঁধেও বোতামের ব্যবস্থা করা যায়। দুই পাশ সেলাই করে, বুল পরীক্ষা করে নিচের কাপড় ভাঁজ করে মুড়ে টাক সেলাই দিতে হবে। ফিটিং পরীক্ষা করে নিচে হেম সেলাই দিয়ে, প্রয়োজনীয় বোতাম লাগাতে হবে। সবশেষে অতিরিক্ত সুতা কেটে, ইক্সি করে ফ্রকের সেলাই শেষ করতে হবে।

## প্রশ্ন ৫ ▶ রংপুর সরকারি বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়

শায়লা খাতুন তার তিন বছর বয়সের শিশু রাজুর জন্য ফতুয়া তৈরির উদ্দেশ্যে পাতলা সুতি কাপড় ক্রয় করেন। ফিতা দিয়ে মাপ নিয়ে কাপড়টি কাটেন। পোশাকটি তৈরির পর দেখা যায় ফতুয়াটি রাজুর দেহে আঁটসাঁট হয়ে গেছে। ফলে রাজুর ফতুয়াটি আর পড়ার উপযোগী হলো না।

- |                                                                                   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---|
| ক. কোন ধরনের কাগজে ড্রাফটিং করা হয়?                                              | ১ |
| খ. শুষ্ক দৌতকরণ বলতে কী বোঝায়? ব্যাখ্যা কর।                                      | ২ |
| গ. শায়লা খাতুন কীভাবে রাজুর জন্য উপযোগী ফতুয়াটি তৈরি করতে পারতেন? ব্যাখ্যা কর।  | ৩ |
| ঘ. শায়লা খাতুনের ছেলে রাজুর ফতুয়াটি অনুপযোগী হয়ে পড়ার মূল কারণটি বিশ্লেষণ কর। | ৪ |

## ৫নং প্রশ্নের উত্তর :

**ক** বাদামি রঙের কাগজে ড্রাফটিং করা হয়।

**খ** পানি ব্যহার না করে বিশেষ ধরনের কিছু রাসায়নিক পরিষ্কারক দ্রব্য ব্যবহার করে কাপড় পরিষ্কার করাকেই শুষ্ক দৌতকরণ বলা হয়। শুষ্ক ধোলাইয়ের জন্য অনেক প্রকার রাসায়নিক দ্রাবক ব্যবহৃত হয়। এসব তরল পদার্থ সম্পূর্ণ পানিশূন্য থাকে। কিছু কিছু রেশমি ও পশমি কাপড় সাবান পানিতে ধুলে সংকুচিত হয়। কিংবা রং চটে যাবার সম্ভাবনা থাকে। সেক্ষেত্রে শুষ্ক দৌতকরণ পদ্ধতিতে কাপড় ধোয়া হলে কাপড়ের আকার-আকৃতি ও উজ্জ্বলতা বজায় থাকে।

**গ** উদ্দীপকে উল্লিখিত শায়লা খাতুন নির্দিষ্ট পদ্ধতিতে ড্রাফটিং অনুযায়ী কাপড় ছেঁটে রাজুর জন্য উপযোগী ফতুয়াটি তৈরি করতে পারতেন।

পোশাক সুন্দর ও মানানসই করার জন্য প্রয়োজন সঠিকভাবে দেহের মাপ নেওয়া এবং মাপ অনুযায়ী ড্রাফটিং করে কাপড় ছাঁটা। এক্ষেত্রে পোশাকটির মাপ যেন সঠিক হয়, সেদিকে খেয়াল রাখতে হবে। ফতুয়া বানানোর জন্য প্রথমে পরিকল্পনা অনুসারে কাপড়ের পরিমাপ নির্ধারণ করতে হয়। পরে নির্দিষ্ট পদ্ধতি অনুযায়ী কাপড়টি ছেঁটে সেলাই করতে হয়। একটি ৩ বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরির জন্য প্রয়োজন ১ গজ কাপড়। ফতুয়া তৈরির সময় পিন দিয়ে কাপড়টি আটকাতে হয়। এরপর নকশা অনুযায়ী কাপড় ছাঁটতে হয়। কাপড়টি ছাঁটার পর পেছনের অংশ আলাদা করে সামনের অংশের বগলের শেইপ ও গলা ছেঁটে সেলাই করতে হয়। অতএব বলা যায়, উপরিউক্ত পদ্ধতিতে কাপড় ছেঁটে শায়লা খাতুন রাজুর পোশাকটি উপযোগী করে তৈরি করতে পারতেন।

**ঘ** উদ্দীপকের শায়লা খাতুনের ছেলে রাজুর ফতুয়াটি অনুপযোগী হয়ে পড়ার মূল কারণ ছিল পোশাক তৈরির নির্দিষ্ট পদ্ধতি অনুসরণ না করা।

পোশাক তৈরির জন্য কতগুলো পদ্ধতি অনুসরণ করতে হয়। এসকল পদ্ধতি সঠিকভাবে অনুসরণ না করলে পোশাক সুন্দর ও মানানসই হয় না। তার প্রথম ত্রুটি ছিল যে সে কোনো ড্রাফটিং করে নেয়নি। অর্থাৎ যেকোনো পোশাক তৈরির প্রথম ধাপ হলো মূল নকশার পরিকল্পনা করে কাপড়ে ড্রাফটিং করা, এরপর কাপড় ছাঁটাই করা। কাপড়কে সঠিক পদ্ধতিতে ভাঁজ করে তার ওপর ড্রাফটিং এর কাগজে রেখে পিন দিয়ে আটকিয়ে নিতে হবে। পরে নকশা অনুযায়ী কাপড় ছাঁটতে হবে। এছাড়া শায়লা খাতুন শিশুটির

কাঁধের ও বুকের যে মাপ নেয় তাতেও ত্রুটি ছিলো। ৩ বছরের শিশুর ফতুয়ার ক্ষেত্রে কাঁধের মাপের অর্ধেক ও বুকের মাপের  $\frac{1}{8}$  অংশের মাপ নিয়ে কাজ করতে হয়। সেলাই করার ক্ষেত্রেও তার ত্রুটি ছিল। সে ফতুয়াটি সেলাই করার সময় পাশে কোনো কাপড় রাখেনি। ফলে কাপটি গায়ে ঢুকছিল না এবং তা খুলে ঢিলা করার জন্যও কোনো কাপড় ছিল না।

উপরিউক্ত কারণ বিবেচনায় বলা যায়, পোশাকটি তৈরিতে শায়লা খাতুনের ত্রুটি ছিল।

## মাস্টার ট্রেনার প্যানেল কর্তৃক প্রণীত সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর



## বিষয়বস্তুর ধারায় উপস্থাপিত

### প্রশ্ন ৬ : বিষয়বস্তু : একটি শিশুর ফতুয়ার শরীরের মাপসহ ড্রাফটিং এবং ড্রাফটিংয়ের উপযোগিতা

মোতালেব সাহেব একটি পোশাক ফ্যাক্টরিতে ড্রইং সেকশনে আছেন। তিনি বিভিন্ন পোশাকের ড্রাফট তৈরির কাজ করেন। এবার তাকে শিশুদের পোশাক তৈরির জন্য ড্রাফটিং করতে বলা হয়েছে।

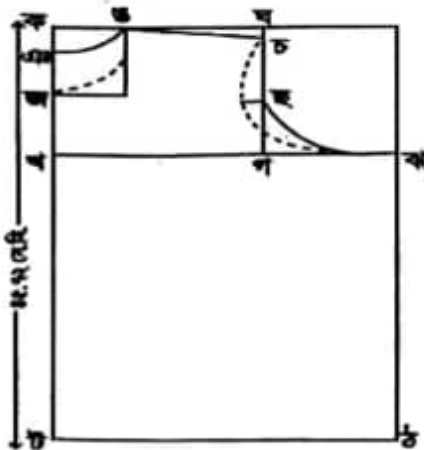
- হাতাবিহীন পোশাক টিউনিক কাদের জন্য উপযোগী? ১
- কীভাবে ফতুয়া সেলাই শেষ করতে হবে? ২
- মোতালেব সাহেব কীভাবে ৩ বছরের একটি শিশুর ফতুয়ার শরীরের মাপসহ ড্রাফটিং করবেন? ৩
- মোতালেব সাহেবের ফ্যাক্টরির জন্য ড্রাফটিং খুব উপযোগী কেন? বিশ্লেষণ কর। ৪

### ৬নং প্রশ্নের উত্তর :

**ক** হাতাবিহীন পোশাক টিউনিক শিশুদের জন্য উপযোগী।

**খ** প্রথমে সামনের ও পেছনের অংশ একত্র করে দু'দিকের কাঁধের সেলাই করতে হবে। তারপর বোতামের জন্য পট্টির ব্যবস্থা করে গলায় পাইপিং লাগিয়ে বডি তৈরি করতে হবে। হাতা দুটো আলাদাভাবে সেলাই করে বডির সাথে সংযোজন করতে হবে। সব শেষে হেম সেলাই দিয়ে বুকের সামনে লুপ ও বোতাম লাগাতে হবে।

**গ** মোতালেব সাহেব একটি পোশাক ফ্যাক্টরিতে ড্রইং সেকশনে কাজ করেন। তিনি বিভিন্ন পোশাকের ড্রাফট তৈরি করেন। এবার তাকে শিশুদের পোশাক তৈরির জন্য ড্রাফটিং করতে বলা হয়েছে। এ ড্রাফটিং-এর সাহায্যে ফ্যাক্টরিতে একই মাপের প্রচুর পোশাক তৈরি হতে পারবে। মোতালেব সাহেব নিম্নোক্তভাবে ৩ বছরের শিশুর ফতুয়ার মাপসহ ড্রাফটিং করতে পারবেন।



ফতুয়ার সামনের ও পিছনের অংশের ড্রাফটিং

### প্রয়োজনীয় মাপ :

বুল- ১৭ ইঞ্চি বা ৪৩.১৮ সেন্টিমিটার

বুক- ২২ ইঞ্চি বা ৫৫.৮৮ সে.মি.

কাঁধ- ৯ ইঞ্চি বা ২২.৮৬ সেন্টিমিটার

হাতার লম্বা- ৩.৫ ইঞ্চি বা ৮.৮৯ সেন্টিমিটার

এবং কাঁফ বা মহুরী- ৪ ইঞ্চি বা ১০.১৬ সেন্টিমিটার।

ফতুয়ার পেছন ও সামনের অংশের ড্রাফটিং একই সাথে করা হয়। প্রথমে কাঁধের মাপের অর্ধেক বা পুটের মাপের সাথে ১.২৭ সে.মি. যোগ করে ক ঘ (১১.৪৩+১.২৭=১২.৭ সে.মি.) রেখা টানতে হবে। অতঃপর বুকের  $\frac{1}{8}$  অংশের মাপ (১৩.৯৭ সে.মি.) নিয়ে ক খ রেখা টানতে হবে। খ বিন্দু হতে বুকের  $\frac{1}{8}$  অংশ + ৫.০৮ সে.মি. ঢিলা + ১.২৭ সে.মি. সেলাই = ২০.৩২ সে.মি. দূরে ঝ বিন্দু নির্ধারণ করে ঝ ঝ যোগ করতে হবে। ঝ ঝ রেখার ওপর ক খ গ ঘ আয়তক্ষেত্র তৈরি হবে।

গলার চওড়া নির্ধারণের জন্য ক বিন্দু থেকে বুকের  $\frac{1}{12}$  অংশ=৪.৫৭ সে.মি. দূরে ও বিন্দু শনাক্ত করতে হবে। পেছনের গলার গভীরতার জন্য ক বিন্দু হতে ২.৫৪ সে.মি. নিচে এ বিন্দু শনাক্ত করে ও এ গোল করে যোগ করতে হবে। এখন সামনের গলার শেইপ তৈরি করার জন্য ক বিন্দু হতে বুকের  $\frac{1}{8}$  অংশ = ৬.৯৮ সে.মি. নিচে জ বিন্দু শনাক্ত করে ও থেকে জ গোল করে যোগ করতে হবে। গলার শেইপ পছন্দমত আরও গভীর করা যেতে পারে। অতঃপর ঘ বিন্দু থেকে ১.২৭ সে.মি. নিচে চ বিন্দু শনাক্ত করে ও চ যোগ করতে হবে। বগলের শেপের জন্য গ চ রেখার মধ্যবিন্দু ছ শনাক্ত করে ছ ঝ বিন্দু বাক্যভাবে যোগ করলে পেছনের বগলের শেইপ তৈরি হবে। সামনের বগল পেছনের বগল হতে ১.২৭ সে.মি. বেশি গভীর হবে।

সম্পূর্ণ বুলের সাথে নিচে হেমের জন্য ১.২৭ সে.মি. এবং সেলাই এর জন্য ১.২৭ সে.মি. যোগ দিতে হবে। এখন ক খ রেখাকে ক বিন্দু হতে ৪৫.৭২ সে.মি. নিচ পর্যন্ত বাড়িয়ে ক ট রেখা আঁকতে হবে। অতঃপর ঝ খ ট ঠ আয়তক্ষেত্র অঙ্কন করতে হবে।

**ঘ** মোতালেব সাহেবের ফ্যাক্টরির জন্য ড্রাফটিং খুব উপযোগী। মোতালেব সাহেব একটি ফ্যাক্টরির ড্রইং সেকশনে কাজ করেন। তিনি বিভিন্ন পোশাকের ড্রাফট তৈরি করেন। তার ফ্যাক্টরি থেকে এবার তাকে শিশুদের পোশাকের ড্রাফটিং করতে বলা হয়েছে। মোতালেব সাহেবের ফ্যাক্টরি তথা সকল পোশাক কারখানার জন্য ড্রাফটিং অতি জরুরি একটি বিষয়। কোনো পোশাক তৈরি করতে গেলে প্রথমে সমতল কাগজে পোশাকের একটি নমুনা আঁকা হয়। একে মূল নকশা বা মূল ড্রাফট বলে। এরপর মূল নকশাকে ভিত্তি করে দেহের মাপ অনুযায়ী সমতল কাগজে যে চূড়ান্ত নকশা আঁকা হয় তাকেই বলে-



প্যাটার্ন ড্রাফটিং। আর এ ড্রাফটিং-এর অনেক সুবিধা আছে। এ সুবিধাগুলোর জন্যই পোশাক ফ্যাক্টরিতে ড্রাফটিং অনেক উপযোগী। কারণ ড্রাফটিংয়ে পোশাকের ডিজাইন সহজেই পরিবর্তন করা যায়, যা একটি পোশাক ফ্যাক্টরির জন্য প্রয়োজন। ড্রাফটিং-এর সাহায্যে একই সাইজের অনেকগুলো পোশাক এক সাথে ছাঁটা যায়। যেকোনো পোশাক ফ্যাক্টরির জন্য তাই ড্রাফটিং অতি উপযোগী। কারণ ফ্যাক্টরিতে এক সাথে অনেকগুলো পোশাক তৈরি করা হয়। ড্রাফটিংয়ে অনেক পোশাক একসাথে ছাঁটলে সময়ের শক্তির অপচয় কম হয়, লোকবল কম লাগে। এছাড়া ড্রাফটিংয়ে কাপড়ের অপচয় রোধ করা যায়, পোশাক ছাঁটতে সময় কম লাগে, কাপড়ের বাড়তি ছাঁট বা টুকরা দিয়ে ছোটদের পোশাক তৈরি করা যায়। তাছাড়া মূল ড্রাফটিং-এর ওপর ভিত্তি করে নানা ধরনের বৈচিত্র্যময় নকশার পোশাক সহজে তৈরি করা যায়। এগুলো মোতালেব সাহেবের ফ্যাক্টরির মতো সকল পোশাক ফ্যাক্টরির জন্যই লাভদায়ক। তাই ড্রাফটিং মোতালেব সাহেবের ফ্যাক্টরির জন্য খুব উপযোগী।

প্রশ্ন ৭। বিষয়বস্তু : একটি বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং এবং মাপসহ  
বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং করার পদ্ধতি

ফারিহার ছোট্ট একটি বোন আছে। ফারিহার গার্হস্থ্য বিজ্ঞান ক্লাসে শিশুদের পোশাক তৈরির ড্রাফটিংয়ের ক্লাস চলাকালে সে ডাবল যে তার বোনের জন্য সে একটি বেবি ড্রক তৈরি করবে।

ক. মূল ড্রাফট কাকে বলে?

খ. এক সাইজের অনেক পোশাক একসাথে ছাঁটা যায় কীভাবে?২

গ. ফারিহার ৩ বছরের বোনের জন্য একটি বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং তৈরি কর। ৩

ঘ. ফারিশা ড্রাফটিং অনুসারে বেবি ফ্রকের কাপড় কীভাবে ছাঁটবে ও সেলাই করবে? বিশ্লেষণ কর। ৪

৭নং প্রশ্নের উত্তর :

**ক** কোনো পোশাক তৈরি করতে গেলে প্রথমে সমতল কাগজে পোশাকের একটি নমুনা আঁকা হয়। একে মাল ড্রাফট বলে।

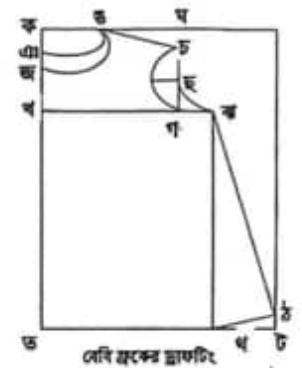
**খ** এক সাইজের অনেক পোশাক এক সাথে ছাঁটা যায় ড্রাফটিং-এর সাহায্যে। কোনো পোশাক তৈরি করতে গেলে প্রথমে সমতল কাগজে পোশাকের একটি নমুনা আঁকা হয়। একে মূল ড্রাফট বলে। এরপর মূল নকশাকে ভিত্তি করে দেহের মাপ অনুযায়ী সমতল কাগজে যে চূড়ান্ত নকশা আঁকা হয় তাকে প্যাটার্ন ড্রাফটিং বলে। অনেক কাপড় একসাথে রেখে উপরে ড্রাফট রেখে একই সাইজের অনেক পোশাক এভাবে একসাথে ছাঁটা যায়।

**গ** ফারিহার ৩ বছরের একটি বোন রয়েছে। গার্হস্থ্য বিজ্ঞান ক্লাসে ড্রাফটিং পরানোর সময় সে তার বোনের জন্য বেবি ফ্রন্ক বানাতে চায়। এজন্য প্রথমে তাকে ড্রাফটিং করে নিতে হবে। নিচে ফারিহার ৩ বছরের বোনের জন্য একটি এ লাইন শেপের বেবি ফ্রন্কের ড্রাফটিং তৈরি করা হলো—

প্রয়োজনীয় মাপ  
বুল- ৪৫.৭২ সেন্টিমিটার  
বুক - ৫৫.৮৮ সে.মি. এবং  
পাট- ১১.৪৩ সেন্টিমিটার।

ড্রাফটিং এর জন্য বাদামি কাগজ, পেনসিল, স্কেল, শেইপ কাট, রবার, গজ, পিন ইত্যাদি সংগ্রহ করতে হবে। এ ধরনের বেবি ফ্রকের পেছন ও সামনের অংশের ড্রাফটিং একই সাথে করা হয়।

প্রথমে পুটের মাপের সাথে ১.২৭ সে. মি. যোগ করে ক ঘ রেখা টানতে হবে। অতঃপর বুকের ১/৪ অংশের সাথে ২.৫৪ সে. মি. যোগ করে ক খ রেখা টানতে হবে। খ বিন্দু হতে বুকের ১/৪ অংশের সাথে টিলা এর জন্য ৬.৩৫ সে. মি. এবং সেলাই এর জন্য ১.২৭ সে. মি. যোগ করে ২১.৫৯ সে. মি. (১৩.৯৭ সে. মি. + ৬.৩৫ সে. মি. + ১.২৭ সে. মি.) দূরে ঝ বিন্দু নির্ধারণ করতে হবে।



এবার খ ঝ যোগ করে খ ঝ রেখার ওপর ক খ গ ঘ আয়তক্ষেত্র তৈরি করতে হবে। এরপর সম্পূর্ণ বুলের সাথে নিচে হেমের জন্য ১.২৭ সে. মি. এবং সেলাই এর জন্য ১.২৭ সে. মি. যোগ দিয়ে (৪৫.৭২ + ১.২৭ + ১.২৭) ক খ রেখাকে ক বিন্দু হতে ৪৮.২৬ সে. মি. নিচ পর্যন্ত বাড়িয়ে ক ত রেখা আঁকতে হবে। এরপর ঝ খ ত থ আয়তক্ষেত্র অঙ্কন করতে হবে। ঘেরের জন্য থ বিন্দু থেকে প্রায় ৪ সে. মি. দূরে ট বিন্দু দিয়ে ঝ ট যোগ করে শেইপ কাট দিয়ে সুন্দরভাবে চিত্রের ন্যায় ঋঠ রেখা বরাবর শেইপ করতে হবে। গলার চওড়া নির্ধারণের জন্য ক বিন্দু থেকে বুকের ১/১২ অংশ = ৪.৬ সে. মি. দূরে ঙ বিন্দু শনাক্ত করতে হবে। পেছনের গলার গভীরতার জন্য ক বিন্দু হতে ১.২৭ সে. মি. নিচে ঞ বিন্দু শনাক্ত করে ঙ ঞ গোল করে যোগ করতে হবে। এখন সামনের গলার শেইপ তৈরি করার জন্য ক বিন্দু হতে বুকের ১/৮ অংশ নিচে জ বিন্দু শনাক্ত করে জ থেকে জ গোল করে যোগ করতে হবে। গলার শেইপ পছন্দমত আরও গভীর করা যেতে পারে। এরপর ঘ বিন্দু থেকে ১.২৭ সে. মি. নিচে চ বিন্দু শনাক্ত করে ঙ চ যোগ করতে হবে। বগলের শেপের জন্য গ চ রেখার মধ্যবিন্দু ছ শনাক্ত করে ছ ঝ বিন্দু বাঁকাভাবে যোগ করলে পেছনের বগলের শেইপ তৈরি হবে। সামনের বগল পেছনের বগল হতে ১.২৭ সে. মি. বেশি গভীর হবে।

**ঘ** ফারিহা গাইস্খা বিজ্ঞানের ড্রাফটিং-এর ক্লাসে বসে তার বোনের জন্য একটি বেবি ফ্রক তৈরি করার কথা ভাবছিল। তার তিন বছরের বোনের ফ্রকের জন্য প্রথমে তাকে ড্রাফটিং তৈরি করে নিতে হবে। এরপর পোশাকটি ছাঁটতে ও সেলাই করতে হবে। ফারিহাকে উপরোক্ত ড্রাফটিং অনুসারে বেবি ফ্রক ছাঁটার জন্য ৯১.৪৪ সে. মি. চওড়া ও ৫০.৮ সে. মি. লম্বা কাপড়কে ভাঁজ করে তার ওপর ড্রাফটিং-এর কাগজ রেখে পিন দিয়ে আটকিয়ে নিতে হবে। এরপর নকশা অনুযায়ী কাপড় ছাঁটতে হবে। পাশের টুকরা কাপড় দিয়ে গলা ও বগলের পাইপিং এবং বোতাম পশ্চি তৈরি করতে হবে। বেবি ফ্রকের পিঠ ফারিহা সম্পূর্ণ খোলা বা অর্ধেক খোলা রাখতে পারে। এরপর প্রথমে সামনের ও পেছনের অংশ একত্র করে দু দিকের কাঁধের সেলাই করতে হবে। এরপর গলা ও বগলের পাইপিং লাগিয়ে বোতাম পশ্চি সেলাই করতে হবে। ফারিহা দু কাঁধেও বোতামের ব্যবস্থা করতে পারে। তারপর দুপাশ সেলাই করে, ঝুল পরীক্ষা করে নিচের কাপড় ভাঁজ করে মুড়ে টাক সেলাই দিতে হবে। ফিটিং পরীক্ষা করে নিচে হেম সেলাই দিয়ে, প্রয়োজনীয় বোতাম লাগতে হবে। সবশেষে অতিরিক্ত সুতা কেটে, ইন্ধি করে ফ্রকের সেলাই ফারিহাকে শেষ করতে হবে।

## অনুশীলনীর সাধারণ প্রশ্ন ও উত্তর



সৃজনশীল, সংক্ষিপ্ত, বহুনির্বাচনি প্রশ্নের  
উত্তরের ধারণা সম্বন্ধকরণে সহায়ক

পাঠ ১-৩ • শিশুদের পোশাক-ফতুয়ার ড্রাফটিং

কাজ ১ ▶ একটি ফতুয়ার সামনের অংশ, পিছনের অংশ ও হাতার ড্রাফটিং প্রস্তুত কর। ● পাঠ্যবই পৃষ্ঠা ১৬৭

☐ সমাধান :

কাজের উদ্দেশ্য : ফতুয়া তৈরি করতে শেখা।

প্রয়োজনীয় কাজ : ভালো মানের ফতুয়া প্রস্তুত করতে হলে ড্রাফটিং প্রস্তুত করা প্রয়োজন।

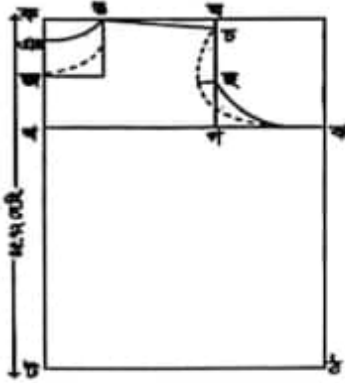
কাজের বিবরণ : ফতুয়ার প্রয়োজনীয় মাপ—

ঝুল-১৭ ইঞ্চি বা ৪৩.১৮ সেন্টিমিটার

বুক-২২ ইঞ্চি বা ৫৫.৮৮ সেন্টিমিটার

কাঁধ-৯ ইঞ্চি বা ২২.৮৬ সেন্টিমিটার

হাতার লম্বা-৩.৫ ইঞ্চি বা ৮.৮৯ সেন্টিমিটার এবং কাফ বা মুহুরি-৪ ইঞ্চি বা ১০.১৬ সেন্টিমিটার।



ফতুয়ার সামনের ও পিছনের অংশের ড্রাফটিং

ফতুয়ার মূল ছাঁট : ফতুয়ার পিছন ও সামনের অংশের ড্রাফটিং একই সাথে করা হয়। প্রথমে কাঁধের মাপের অর্ধেক বা পুটের মাপের সাথে ১.২৭ সে.মি. যোগ করে ক ঘ (১১.৪৩ + ১.২৭ = ১২.৭ = ১২.৭ সে.মি.) রেখা টানতে হবে। অতঃপর বুকের ১/৪ অংশের মাপ (১৩.৯৭ সে.মি.) রেখা টানতে হবে। অতঃপর বুকের ১/৪ অংশের মাপ (১৩.৯৭ সে.মি.) নিয়ে ক খ রেখা টানতে হবে। খ বিন্দু হতে বুকের ১/৪ অংশ + ৫.০৮ সে.মি. সেলাই = ২০.৩২ সে.মি. দূরে ঝ বিন্দু নির্ধারণ করে ঝ ঝ যোগ করতে হবে। ঝ ঝ যোগ করতে হবে। ঝ ঝ রেখার ওপর ক খ গ ঘ আয়তক্ষেত্র তৈরি হবে। গলার চওড়া নির্ধারণের জন্য ক বিন্দু থেকে বুকের ১/১২ অংশ = ৪.৫৭ সে.মি. দূরে গ বিন্দু শনাক্ত করতে হবে। পিছনের গলার গভীরতার জন্য ক বিন্দু হতে ২.৫৪ সে.মি. নিচে ঞ বিন্দু শনাক্ত করে গ ঞ গোল করে যোগ করতে হবে। এখন সামনের গলার শেইপ তৈরি করার জন্য ক বিন্দু হতে বুকের ১/৮ অংশ = ৬.৯৮ সে.মি. নিচে চ বিন্দু শনাক্ত করে গ চ যোগ করতে হবে। বগলের শেইপের জন্য গ চ রেখার মধ্যবিন্দু ছ শনাক্ত করে ছ ঝ বিন্দু বাঁকাভাবে যোগ করলে পিছনের বগলের শেইপ তৈরি হবে। সামনের বগল পিছনের বগল হতে ১.২৭ সে.মি. বেশি গভীর হবে। সম্পূর্ণ ঝুলের সাথে নিচে হেমের জন্য ১.২৭ সে.মি. এবং সেলাই এর জন্য ১.২৭ সে.মি. যোগ দিতে হবে। এখন ক খ রেখাকে ক বিন্দু হতে ৪৫.৭২ সে.মি. নিচ পর্যন্ত বাড়িয়ে ক ট রেখা আঁকতে হবে। অতঃপর ঝ খ ট ঠ আয়তক্ষেত্র অঙ্কন করতে হবে।

হাতা : হাতার প্রয়োজনীয় মাপ—

হাতার ড্রাফটিং- ক-ঘ = হাতার লম্বা- ৮.৮৯ সে.মি. +

মুড়ি- ২.৫৪ সে.মি. + সেলাই ১.২৭ সে.মি. = ১২.৭ সে.মি.

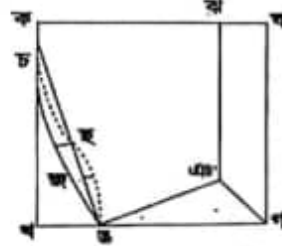
ক-খ = হাতার চাওড়া = বুকের ১/৪ = ১৩.৯৭ সে.মি.

খ-ঙ = বুকের ১/১২ + ১.২৭ সে.মি. = ৫.৮৪ সে.মি.

ঝ-ঘ = মুড়ি ২.৫৪ সে.মি.

ঝ-ঞ = কাফ / ১২ + ১.২৭ সে.মি. = ১১.৪৩ সে.মি.

ক-চ = ১.২৭ সে.মি.



ফতুয়ার হাতার ড্রাফটিং

এবার চ ও গ বিন্দু কোনোকোনভাবে যোগ করতে হবে। এ রেখার মধ্যবিন্দু ছ। ছ বিন্দুর ১.২৭ সে.মি. বাইরে একটি বিন্দু দিয়ে গ থেকে চ পর্যন্ত শেইপ করতে হবে। হাতার সামনের অংশের শেইপ করার জন্য এবার ছ ও গ এর মধ্যবিন্দু জ নিয়ে, জ এর ০.৬৩৫ সে.মি. ভিতরে একটি বিন্দু শনাক্ত করে গ ছ চ এর সাথে চিত্রের মতো শেইপ করতে হবে।

কাপড় ছাঁটা : কাপড়কে সঠিক পদ্ধতিতে ভাঁজ করে তার ওপর ড্রাফটিং-এর কাগজ রেখে পিন দিয়ে আটকিয়ে নিতে হবে। এরপর নকশা অনুযায়ী কাপড় ছাঁটতে হবে। ছাঁটার পর পিছনের অংশ আলাদা করে, সামনের অংশের বগলের শেইপ ও গলা ছেঁটে গলার মধ্যবিন্দু থেকে ৭.৬২ সে.মি. নিচ পর্যন্ত ছাঁটতে হবে।

পাশের কাপড়কে পুনরায় ভাঁজ করে হাতার ড্রাফটিং ফেলে এক সাথে ছাঁটতে হবে। এবার হাতার ড্রাফটিং-এর সামনের অংশের শেইপ করে, দুই হাতার সামনের অংশের কাপড় এক সাথে করে, পুনরায় ড্রাফটিং ফেলে সামনের অংশের হাতার শেইপ ছাঁটতে হবে।

এবার টুকরা কাপড় দিয়ে গলার পাইপিং এবং বোতামের পয়ি তৈরি করতে হবে। এক্ষেত্রে বিপরীতে রঙের কাপড়ও ব্যবহার করা যায়।

সেলাই : প্রথমে সামনের ও পিছনের অংশ একত্র করে দুই দিকের কাঁধের সেলাই করতে হবে। এরপর বোতামের জন্য পয়ির ব্যবস্থা করে গলার পাইপিং লাগাতে হবে। তারপর দুই পাশ সেলাই করে, ঝুল পরীক্ষা করে নিচের কাপড় ভাঁজ করে মুড়ে টাক সেলাই দিতে হবে।

হাতা দুটো আলাদাভাবে সেলাই করে বডির সাথে সংযোজন করতে হবে। এবার ফিটিং পরীক্ষা করে নিচে হেম সেলাই দিয়ে, বুকের সামনে লুপ ও বোতাম লাগাতে হবে। সবশেষে অতিরিক্ত সুতা কেটে, ইন্ধি করে ফতুয়া সেলাই শেষ করতে হবে।

কাজ ২ ▶ ড্রাফটিং অনুসারে একটি ফতুয়া তৈরি কর।

● পাঠ্যবই পৃষ্ঠা ১৬৭

☐ সমাধান :

কাজের উদ্দেশ্য : ফতুয়া তৈরি করতে শেখা।

কাজের প্রয়োজনীয়তা : ইচ্ছামতো ফতুয়া তৈরি করা এবং অর্থ আয় করতে হলে ফতুয়া তৈরি করতে শেখা প্রয়োজন।





কাঁজের বিবরণ : ড্রাফটিং অনুসারে ৩ বছরের শিশুর জন্য ফতুয়া নিচে তৈরি করে দেখানো হলো—

ফতুয়া প্রস্তুত : ড্রাফটিং অনুসারে ফতুয়া প্রস্তুত করতে হলে প্রথমে পরিকল্পনা অনুসারে কাপড়ের পরিমাণ নির্ধারণ করতে হবে। তিন বছরের শিশুর জন্য হলে ১ গজ কাপড় নিতে হবে।

কাপড় ছাঁটা : কাপড়টি সঠিক পদ্ধতিতে ভাঁজ করে তার ওপর ড্রাফটিং করতে হবে। এরপর নকশা অনুযায়ী কাপড় ছাঁটতে হবে। ছাঁটার পর পিছনের অংশ আলাদা করে সামনের অংশ বগলের শেইপ ও গলার মধ্যবিন্দু থেকে ৭.৬২ সে. মি. পর্যন্ত ছাঁটতে হবে। দুই হাতার সামনের অংশের কাপড় এক সাথে করে পুনরায় ড্রাফটিং ফেলে দিতে হবে।

সেলাই : প্রথমে সামনের ও পিছনের অংশ একত্র করে দুই দিকে কাঁধের সেলাই করতে হবে। এরপর পাইপিং লাগাতে হবে। তার পর দুই পাশ সেলাই করতে হবে। হাত দুটো আলাদাভাবে সেলাই করে বড়ির সাথে সংযোজন করতে হবে। এবার ফিটিং পরীক্ষা করে হিপ সেলাই করতে হবে। তারপর বুকের সামনে লুপ বোতাম লাগাতে হবে। সবশেষে বাড়তি সুতাগুলো কেটে ইল্লি করে সেলাই বন্ধ করতে হবে। তাহলে ফতুয়া তৈরি হয়ে যাবে।



চিত্র : তৈরিকৃত ফতুয়া

#### পাঠ ৪-৫ ● বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং

কাজ ৩ ▶ ৩ বছরের একটি শিশুর শরীরের মাপ নিয়ে একটি এ লাইন শেইপ বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং তৈরি কর।

● পাঠ্যবই পৃষ্ঠা ১৬৮

#### সমাধান :

কাঁজের উদ্দেশ্য : ৩ বছরের শিশুর জন্য ফ্রক তৈরি করতে শেখা।

কাঁজের প্রয়োজনীয়তা : শিশুর সৌন্দর্য বাড়াতে হলে ফ্রকের ড্রাফটিং তৈরি শেখা প্রয়োজন।

কাঁজের বিবরণ : ৩ বছরের এক শিশুর শরীরের মাপ নিয়ে একটি এ লাইন শেইপ বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং নিচে তৈরি করা হলো—

শিশুর শরীরের প্রয়োজনীয় মাপ

ঝুল-৪৫.৭২ সেটিমিটার

বুক-৫৫.৮৮ সে.মি. এবং


পুট-১১.৪৩ সেটিমিটার।

ড্রাফটিং তৈরি : ড্রাফটিং-এর জন্য বাদামি কাগজ, পেন্সিল, শেইপ কাট, রবার, গজ, পিন ইত্যাদি সংগ্রহ করতে হবে। এ ধরনের বেবি ফ্রকের পিছন ও সামনের অংশের ড্রাফটিং একই সাথে করা হয়।

প্রথমে পুটের মাপের সাথে ১.২৭ সে.মি. যোগ করে ক ঘ রেখা টানতে হবে। অতঃপর বুকের ১/৪ অংশের সাথে ২.৫৪ সে.মি. যোগ করে ক খ রেখা টানতে হবে। খ বিন্দু হতে বুকের ১/৪ অংশের সাথে টিলা এর জন্য ৬.৩৫ সে.মি. এবং সেলাই এর জন্য ১.২৭ সে.মি. যোগ করে ২১.৫৯ সে.মি. (১৩.৯৭ সে.মি. + ৬.৩৫ সে.মি. + ১.২৭ সে.মি.) দূরে ঝ বিন্দু নির্ধারণ করতে হবে। এবার ঝ ঝ যোগ করে ঝ ঝ রেখার ওপর ক খ গ ঘ আয়তক্ষেত্র তৈরি করতে হবে। এরপর সম্পূর্ণ ঝুলের সাথে নিচে হেমের জন্য ১.২৭ সে.মি. এবং সেলাই-এর জন্য ১.২৭ সে.মি. যোগ দিয়ে (৪৫.৭২ + ১.২৭ + ১.২৭) ক খ রেখাকে ক বিন্দু হতে ৪৮.২৬ সে.মি. নিচ পর্যন্ত বাড়িয়ে ক ত রেখা আঁকতে হবে।

এবার ঝ খ ত থ আয়তক্ষেত্র অঙ্কন করতে হবে। ঘরের জন্য থ বিন্দু থেকে প্রায় ৪ সে. মি. দূরে ট বিন্দু দিয়ে ঝ ট যোগ করে শেইপ কাট দিয়ে সুন্দরভাবে চিত্রের ন্যায় থ ঠ রেখা বরাবর শেইপ করতে হবে। গলার চওড়া নির্ধারণের জন্য ক বিন্দু থেকে বুকের ১/১২ অংশ = ৪.৬ সে.মি. দূরে ও বিন্দু শনাক্ত করতে হবে। পিছনের গলার গভীরতার জন্য ক বিন্দু হতে ১.২৭ সে.মি. নিচে এ বিন্দু শনাক্ত করে ও এ গোল করে যোগ করতে হবে। এখন সামনের গলার শেইপ তৈরি করার জন্য ক বিন্দু হতে বুকের ১/৮ অংশ নিচে জ বিন্দু শনাক্ত করে ও থেকে জ গোল করে যোগ করতে হবে। গলার শেইপ পছন্দমতো আরও গভীর করা যেতে পারে। এরপর ঘ বিন্দু থেকে ১.২৭ সে.মি. নিচে চ বিন্দু শনাক্ত করে ও চ যোগ করতে হবে। বগলের শেপের জন্য গ চ রেখার মধ্যবিন্দু হু শনাক্ত করে হু ঝ বিন্দু বাক্যভাবে যোগ করলে পিছনে বগলের শেইপ তৈরি হবে। সামনের বগল পিছনের বগল হতে ১.২৭ সে.মি. বেশি গভীর হবে।

PART 03



**এক্সক্লুসিভ সাজেশন**  
*Exclusive Suggestions*

মাস্টার ট্রেনার প্যানেল কর্তৃক নির্বাচিত  
১০০% প্রস্তুতি উপযোগী প্রশ্ন সংবলিত  
এক্সক্লুসিভ সাজেশন

▶ ভুল ও এসএসসি পরীক্ষায় সেরা প্রস্তুতির জন্য নিচের ছকে প্রদত্ত প্রশ্নসমূহের উত্তর ভালোভাবে অনুশীলন করবে।

বিষয়/ শিরোনাম	গুরুত্বসূচক চিহ্ন		
	★ (সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ণ)	★★ (ভুলনামূলক গুরুত্বপূর্ণ)	★★★ (কম গুরুত্বপূর্ণ)
বহুনির্বাচনি প্রশ্ন ও উত্তর	PART 02 (অনুশীলন অংশ) এর সব বহুনির্বাচনি প্রশ্ন ও উত্তর ভুল এবং এসএসসি পরীক্ষার জন্য অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ।		
সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন ও উত্তর	২, ৬, ৯	১, ৭, ১০	৩, ৫
জ্ঞানমূলক প্রশ্ন ও উত্তর	১, ২, ৫, ৯, ১১, ১৪, ১৮,	৩, ৭, ৮, ১০, ১৫, ১৯	৪, ৬, ১৬
অনুধাবনমূলক প্রশ্ন ও উত্তর	১, ৩, ৫	৬, ৮	৭, ৯
সৃজনশীল প্রশ্ন ও উত্তর	১, ৩, ৫	২, ৬	৪, ৭



PART

04



## যাচাই ও মূল্যায়ন Assessment & Evaluation

অধ্যায়ের প্রস্তুতি যাচাই ও মূল্যায়নের জন্য  
প্রশ্নব্যাংক এবং মডেল টেস্ট ও উত্তরমালা

### প্রস্তুতি যাচাই উপযোগী সংক্ষিপ্ত ও সৃজনশীল প্রশ্নব্যাংক



মাস্টার ট্রেনার প্যানেল কর্তৃক প্রণীত

#### ১. প্রস্তুতি যাচাই উপযোগী সংক্ষিপ্ত প্রশ্নব্যাংক

- ১। নবজাতকের উপযোগী পোশাক কেমন হওয়া উচিত?
- ২। প্যাটার্ন ড্রাফটিং-এর ব্যাখ্যা দাও।
- ৩। প্যাটার্ন ড্রাফটিং-এর সুবিধা লেখ।
- ৪। ফতুয়া প্রস্তুতের প্রয়োজনীয় উপাদানের বর্ণনা দাও।
- ৫। কীভাবে ফতুয়ার কাপড় ছাঁটতে হয়?
- ৬। কীভাবে ফতুয়া সেলাই শেষ করতে হয়?

উত্তরসূত্র : নিজে চেষ্টা কর। উত্তরের স্বার্থতা যাচাইয়ের জন্য এ বইয়ের ৪৩৩-৪৩৪ পৃষ্ঠার সংক্ষিপ্ত উত্তর-প্রশ্ন অংশ দেখ।

#### ২. প্রস্তুতি যাচাই উপযোগী সৃজনশীল প্রশ্নব্যাংক

প্রশ্ন ১ ▶ মমতাজ বেগম সংসারের কাজের পাশাপাশি টুকটাক সেলাইয়ের কাজ করেন। একদিন তিনি সেলাই করার সময় ৪ বছরের ছেলে সিনান এসে বলল, মা আমাকেও এমন একটি জামা বানিয়ে দাও। ছেলের বায়না এড়াতে না পেরে তিনি বাজার থেকে ১ গজ কাপড় কিনে এনে প্রয়োজনীয় মাপ নিয়ে জামা সেলাই করে দিলেন।

- ক. ড্রাফটিং তৈরিতে কোন রঙের কাগজ ব্যবহার করা হয়? ১
- খ. বেবি ফ্রক বলতে কী বোঝায়? ২
- গ. সিনানের জামা তৈরি করতে মমতাজ বেগম যেসব অংশের মাপ নিলেন তা ব্যাখ্যা করো? ৩
- ঘ. মমতাজ বেগম কর্তৃক সিনানের জামা সেলাইয়ের পদ্ধতি বিশ্লেষণ করো। ৪

উত্তরসূত্র : ৪৩৬ পৃষ্ঠার ২নং প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ।

প্রশ্ন ২ ▶ আবির ফতুয়া কেটে সেলাই করার সময় দেখল ফতুয়াটির সামনের অংশ ও পিছনের অংশ একই রকম দেখাচ্ছে। কারণ তিনি পিছনের অংশ আলাদা করে, সামনের অংশের ছাঁট না কেটে দু'পাশ একই সাথে ছেঁটে দেন। তিনি পরে দুটি অংশ একত্র করে সেলাই করলেন। কিন্তু ফতুয়াটির ফিটিং সুন্দর হলো না।

- ক. ড্রাফটিং কী? ১
- খ. পোশাকের শিল্প উপাদান বলতে কী বোঝায়? ২
- গ. আবির কীভাবে ফতুয়াটি সেলাই করেছিল? ব্যাখ্যা কর। ৩
- ঘ. আবিরের ফতুয়াটি তৈরিতে ত্রুটিটি উল্লেখ করে সঠিক পদ্ধতিটি আলোচনা কর। ৪

উত্তরসূত্র : ৪৩৭ পৃষ্ঠার ৩নং প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ।

প্রশ্ন ৩ ▶ বিধী অবসর সময় টুকটাক সেলাই করে। এবার ঈদে সে তার বোনের ৪ বছরের মেয়ে আয়েশার জন্য একটি বেবি ফ্রক তৈরি করল। আয়েশা ফ্রকটি পেয়ে খুবই খুশি হলো।

- ক. গ্রীষ্মকালের আরামদায়ক একটি পোশাকের নাম লেখ। ১
- খ. প্যাটার্ন ড্রাফটিং বলতে কী বোঝায়? ২

গ. বিধী কীভাবে একটি বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং তৈরি করল? ব্যাখ্যা কর। ৩

ঘ. বিধী ড্রাফটিং অনুসারে বেবি ফ্রকের কাপড় কীভাবে ছাঁটবে ও সেলাই করবে? বিশ্লেষণ কর। ৪

উত্তরসূত্র : ৪৩৭ পৃষ্ঠার ৪নং প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ।

প্রশ্ন ৪ ▶ নূরী বেগম তার তিন বছর বয়সের শিশু শুবর জন্য ফতুয়া তৈরির উদ্দেশ্যে পাতলা সুতি কাপড় ক্রয় করেন। ফিতা দিয়ে মাপ নিয়ে কাপড়টি কাটেন। পোশাকটি তৈরির পর দেখা যায় ফতুয়াটি শুবর দেহে আঁটসাঁট হয়ে গেছে। ফলে শুবর ফতুয়াটি আর পড়ার উপযোগী হলো না।

- ক. কোন ধরনের কাগজে ড্রাফটিং করা হয়? ১
- খ. শূন্য ধৌতকরণ বলতে কী বোঝায়? ব্যাখ্যা কর। ২
- গ. নূরী বেগম কীভাবে শুবর জন্য উপযোগী ফতুয়াটি তৈরি করতে পারতেন? ব্যাখ্যা কর। ৩
- ঘ. নূরী বেগমের ছেলে শুবর ফতুয়াটি অনুপযোগী হয়ে পড়ার মূল কারণটি বিশ্লেষণ কর। ৪

উত্তরসূত্র : ৪৩৮ পৃষ্ঠার ৫নং প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ।

প্রশ্ন ৫ ▶ হান্নান সাহেব একটি পোশাক ফ্যাক্টরিতে ড্রইং সেকশনে আছেন। তিনি বিভিন্ন পোশাকের ড্রাফট তৈরির কাজ করেন। এবার তাকে শিশুদের পোশাক তৈরির জন্য ড্রাফটিং করতে বলা হয়েছে।

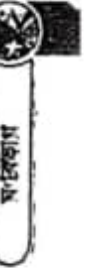
- ক. হাতাবিহীন পোশাক টিউনিক কাদের জন্য উপযোগী? ১
- খ. কীভাবে ফতুয়া সেলাই শেষ করতে হবে? ২
- গ. হান্নান সাহেব কীভাবে ৩ বছরের একটি শিশুর ফতুয়ার শরীরের মাপসহ ড্রাফটিং করবেন? ৩
- ঘ. হান্নান সাহেবের ফ্যাক্টরির জন্য ড্রাফটিং খুব উপযোগী কেন? বিশ্লেষণ কর। ৪

উত্তরসূত্র : ৪৩৯ পৃষ্ঠার ৬নং প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ।

প্রশ্ন ৬ ▶ শাকিরার ছোট্ট একটি বোন আছে। শাকিরার গার্হস্থ্য বিজ্ঞান ক্লাসে শিশুদের পোশাক তৈরির ড্রাফটিংয়ের ক্লাস চলাকালে সে ভাবল যে তার বোনের জন্য সে একটি বেবি ফ্রক তৈরি করবে।

- ক. মূল ড্রাফট কাকে বলে? ১
- খ. এক সাইজের অনেক পোশাক একসাথে ছাঁটা যায় কীভাবে? ২
- গ. শাকিরার ৩ বছরের বোনের জন্য একটি বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং তৈরি কর। ৩
- ঘ. শাকিরা ড্রাফটিং অনুসারে বেবি ফ্রকের কাপড় কীভাবে ছাঁটবে ও সেলাই করবে? বিশ্লেষণ কর। ৪

উত্তরসূত্র : ৪৪০ পৃষ্ঠার ৭নং প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ।







অধ্যয়নভিত্তিক মডেল টেস্ট

গার্হস্থ্য বিজ্ঞান

সময় : ৩ ঘণ্টা; পূর্ণমান : ৭৫

সময়-২৫ মিনিট

বহুনির্বাচনি অধীক্ষা (প্রতিটি প্রশ্নের মান ১)

মান-২৫

১। সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অধীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসংবলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরটি কর। সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রশ্নপত্রে কোনো প্রকার দাগ/চিহ্ন দেওয়া যাবে না।

১. কোনটি শিশুর উপযোগী গ্রীষ্মকালীন পোশাক?
  - ক) ফতুয়া
  - খ) ফ্রক
  - গ) ন্যাপকিন
  - ঘ) টিউনিক
২. ৩ বছরের শিশুর এ লাইন শেইপ বেকিফ্রকের বুকের মাপ কত সে. মি.?
  - ক) ৫৫.৮৮ সে.মি
  - খ) ৪৫.৭২ সে.মি
  - গ) ৬৫.৮৮ সে.মি
  - ঘ) ৪৮.৮৮ সে.মি
৩. ৩ বছরের শিশুর বেবি ফ্রকের ফুল কত হবে?
  - ক) ৪৫.৭০ সে.মি.
  - খ) ৪৫.৭২ সে.মি.
  - গ) ৪৬.৭২ সে.মি.
  - ঘ) ৪৭.৭০ সে.মি.
৪. গলার শাইপিং কোন কাপড় দিয়ে দিতে হয়?
  - ক) গলার কাটা কাপড়
  - খ) পিছনের কাপড়
  - গ) টুকরা কাপড়
  - ঘ) নতুন কাপড়
৫. পোশাকের ড্রাফটিং সেলাই করতে হবে-
  - i. প্রথমে সামনের অংশ
  - ii. পরে পিছনের অংশ
  - iii. প্রথমে ডানের অংশ
 নিচের কোনটি সঠিক?
  - ক) i ও ii
  - খ) i ও iii
  - গ) ii ও iii
  - ঘ) i, ii ও iii
৬. গ্রীষ্মকালের জন্য আরামদায়ক পোশাক হচ্ছে-
  - ক) পাজামি
  - খ) সার্ট
  - গ) ফতুয়া
  - ঘ) গেঞ্জি
৭. ফতুয়া বানাতে বুকের মাপ নিতে হয়-
  - ক) ১/১ অংশ
  - খ) ১/২ অংশ
  - গ) ১/২ অংশ
  - ঘ) ১/৪ অংশ
৮. ফতুয়া বানাতে ঘ বিন্দু থেকে ১.২৭ সে.মি. নিচে চ বিন্দু শনাক্ত করার উদ্দেশ্য হলো-
  - ক) ক, খ বিন্দু যোগ করতে
  - খ) ক, গ বিন্দু যোগ করতে
  - গ) ক, ঘ বিন্দু যোগ করতে
  - ঘ) ড, চ বিন্দু যোগ করতে
৯. ফতুয়ার কাপড় ছাঁটতে হবে-
  - ক) ডিজাইন অনুযায়ী
  - খ) পরিমাপ অনুযায়ী
  - গ) নকশা অনুযায়ী
  - ঘ) আরতন অনুযায়ী
১০. 'ফ্রক' শব্দটি নিচের কোনটির ক্ষেত্রে প্রযোজ্য?
  - ক) সূতা
  - খ) তুলা
  - গ) তন্তু
  - ঘ) পোশাক
১১. ফ্রকের সামনের বগল শেছনের বগল হতে-
  - ক) হালকা হবে
  - খ) গভীর হবে
  - গ) ছোট হবে
  - ঘ) বড় হবে
১২. হেম সেলাই দিতে হবে যেভাবে-
  - ক) ফিটিং পরীক্ষা করে
  - খ) ডিজাইন পরীক্ষা করে
  - গ) কাপড় পরীক্ষা করে
  - ঘ) নকশা পরীক্ষা করে
১৩. কাপড়ের ওপরে ড্রাফটিং-এর কাগজ আটকাতে হবে-
  - i. তার দিয়ে
  - ii. পেরেক দিয়ে
  - iii. পিন দিয়ে
 নিচের কোনটি সঠিক?
  - ক) i
  - খ) ii
  - গ) iii
  - ঘ) i, ii ও iii
১৪. উদ্বীপকটি পড় এবং ১৪ ও ১৫নং প্রশ্নের উত্তর দাও :
 

তুহিন মল্লিক একজন সচেতন, দুটিশীল ও শিক্ষিত ব্যক্তি। তিনি কাল, পাত্র ও সময়ভেদে আলাদা আলাদা দুটিসম্মত ও সময়োপযোগী পোশাক পরিধান করে।
১৪. তুহিন মল্লিক গ্রীষ্মের সময় কোন পোশাকটি পরিধান করেন?
  - ক) পাজামি
  - খ) সার্ট
  - গ) ফতুয়া
  - ঘ) গেঞ্জি
১৫. উক্ত পোশাকটি তৈরি করতে মাপের প্রয়োজন-
  - i. ফুলের
  - ii. বুকের
  - iii. কোমরের
 নিচের কোনটি সঠিক?
  - ক) i ও ii
  - খ) ii ও iii
  - গ) i ও iii
  - ঘ) i, ii ও iii
১৬. বেবি ফ্রক তৈরিতে পুটের মাপের সাথে কত সে.মি. যোগ করতে হয়?
  - ক) ১.১৭
  - খ) ১.২৭
  - গ) ১.৩৭
  - ঘ) ১.৪৭
১৭. ড্রাফটিং অনুসারে ফতুয়া প্রস্তুত করতে প্রথমে প্রয়োজন-
  - ক) ছক
  - খ) পরিকল্পনা
  - গ) আরতন
  - ঘ) ডিজাইন
১৮. ফতুয়ার ড্রাফটিং তৈরি করতে প্রয়োজন-
  - i. ফুলের মাপ
  - ii. বুকের মাপ
  - iii. কোমরের মাপ
 নিচের কোনটি সঠিক?
  - ক) i ও ii
  - খ) i ও iii
  - গ) ii ও iii
  - ঘ) i, ii ও iii
১৯. 'ফতুয়া' কথটি ব্যবহৃত হয় যেক্ষেত্রে-
  - ক) সূতা
  - খ) তুলা
  - গ) তন্তু
  - ঘ) পোশাক
২০. ড্রাফটিং কোথায় করা হয়?
  - ক) কাপড়ে
  - খ) কাগজে
  - গ) পোশাকে
  - ঘ) খাতায়
২১. ইতির মেয়ের সম্পূর্ণ ফুলের মাপ কত?
  - ক) ৪৫.৭২ সে.মি
  - খ) ৪৬.৯১ সে.মি
  - গ) ৪৮.২৬ সে.মি
  - ঘ) ৪৯.৪৬ সে.মি
২২. ড্রাফটিং করলে সুবিধা হয় কেন?
  - ক) কাপড়টি সংকুচিত হয় না
  - খ) নেহের ফিটিং ভালো হয়
  - গ) সেলাই মজবুত হয়
  - ঘ) ডিজাইন ভালো করা যায়
২৩. ফতুয়া বানাতে ক, খ, গ, ঘ আরতনের তৈরি করতে হবে যেভাবে?
  - ক) খ, অ রেখার ওপর
  - খ) ক, ও রেখার ওপর
  - গ) ক, ঘ রেখার ওপর
  - ঘ) ক, খ রেখার ওপর
২৪. বেবি ফ্রক তৈরি করতে বুকের ১/৪ অংশের সাথে রেখা টানতে হবে-
  - i. ২.৫৪ সে.মি.
  - ii. ২.৫৫ সে.মি.
  - iii. ২.৫৬ সে.মি.
 নিচের কোনটি সঠিক?
  - ক) i
  - খ) ii
  - গ) ii ও iii
  - ঘ) i, ii ও iii
২৫. বেবি ফ্রক তৈরিতে পুটের মাপের সাথে কত সে.মি. যোগ করতে হয়?
  - ক) ১.১৭
  - খ) ১.২৭
  - গ) ১.৩৭
  - ঘ) ১.৪৭

উত্তরমালা ৮ বহুনির্বাচনি অধীক্ষা

১	ক	২	খ	৩	খ	৪	গ	৫	ক	৬	গ	৭	ঘ	৮	ঘ	৯	গ	১০	ঘ	১১	খ	১২	ক	১৩	গ
১৪	গ	১৫	ক	১৬	খ	১৭	খ	১৮	ক	১৯	ঘ	২০	খ	২১	ক	২২	ঘ	২৩	ক	২৪	ক	২৫	খ		

সময়—২ ঘণ্টা ৩৫ মিনিট

(সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন ও সৃজনশীল প্রশ্ন)

মান—৫০

সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন (প্রতিটি প্রশ্নের মান ২)

যেকোনো ৫টি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২ × ৫ = ১০

- ১। নবজাতকের উপযোগী পোশাক কেমন হওয়া উচিত?
- ২। ড্রাফটিং করার জন্য কী কী জিনিস সংগ্রহ করতে হয়?
- ৩। প্যাটার্ন ড্রাফটিং-এর সুবিধা লেখ।
- ৪। বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং এর জন্য প্রয়োজনীয় উপকরণগুলো লেখ।

- ৫। ফতুয়া প্রস্তুতের প্রয়োজনীয় উপাদানের বর্ণনা দাও।
- ৬। কীভাবে ফতুয়া সেলাই শেষ করতে হবে?
- ৭। হাতাবিহীন পোশাক টিউনিক নবজাতকদের জন্য বেশ উপযোগী কেন?

সৃজনশীল প্রশ্ন (প্রতিটি প্রশ্নের মান ১০)

যেকোনো ৪টি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০ × ৪ = ৪০

- ১। প্রশিক্ষণের পর রোজিনা প্রথম ওর তিন বছরের শিশুর ফতুয়া তৈরি করার জন্য কাপড় কিনে। সে শিশুটির কাঁধের মাপের  $\frac{1}{3}$  অংশ, বুকের মাপের  $\frac{1}{2}$  অংশ মাপ নেয় এবং কাপড়টি কেটে ফেলে। পোশাকটি তৈরি করার পর শিশুটির গায়ে দিতে গেলে দেখে জামাটি ওর গায়ে ঢুকছে না। সে জামাটি পরিবর্তন করতে চাইলে কোনোভাবেই তা করতে পারে না।  
ক. কোন ধরনের কাগজে পোশাকের নমুনা আঁকা হয়? ১  
খ. প্যাটার্ন ড্রাফটিং বলতে কী বোঝায়? ২  
গ. রোজিনা শিশুর পোশাকটি উপযোগী করে কীভাবে তৈরি করতে পারত? ব্যাখ্যা কর। ৩  
ঘ. তুমি কি মনে কর, পোশাকটি তৈরিতে রোজিনার কোনো ত্রুটি ছিল? বিশ্লেষণ কর। ৪
- ২। গৃহিণী রাহেলা বেগম সংসারের কাজের পাশাপাশি টুকটাক সেলাইয়ের কাজ করেন। একদিন তিনি সেলাই করার সময় ৩ বছরের ছেলে রাফি এসে বলল, মা আমাকেও এমন একটি জামা বানিয়ে দাও। ছেলের বায়না এড়াতে না পেরে তিনি বাজার থেকে ১ গজ কাপড় কিনে এনে প্রয়োজনীয় মাপ নিয়ে জামা সেলাই করে দিলেন।  
ক. ড্রাফটিং তৈরিতে কোন রঙের কাগজ ব্যবহার করা হয়? ১  
খ. বেবি ফ্রক বলতে কী বোঝায়? ২  
গ. রাফির জামা তৈরি করতে রাহেলা বেগম যেসব অংশের মাপ নিলেন তা ব্যাখ্যা করো? ৩  
ঘ. রাহেলা বেগম কর্তৃক রাফির জামা সেলাইয়ের পদ্ধতি বিশ্লেষণ করো। ৪
- ৩। রানা ফতুয়া কেটে সেলাই করার সময় দেখল ফতুয়াটির সামনের অংশ ও পিছনের অংশ একই রকম দেখাচ্ছে। কারণ তিনি পিছনের অংশ আলাদা করে, সামনের অংশের ছাঁট না কেটে দু'পাশ একই সাথে ছেঁটে দেন। তিনি পরে দুটি অংশ একত্র করে সেলাই করলেন। কিন্তু ফতুয়াটির ফিটিং সুন্দর হলো না।  
ক. ড্রাফটিং কী? ১  
খ. পোশাকের শিল্প উপাদান বলতে কী বোঝায়? ২  
গ. রানা কীভাবে ফতুয়াটি সেলাই করেছিল? ব্যাখ্যা কর। ৩  
ঘ. রানার ফতুয়াটি তৈরিতে ত্রুটিটি উল্লেখ করে সঠিক পদ্ধতিটি আলোচনা কর। ৪
- ৪। মিতু অবসর সময় টুকটাক সেলাই করে। এবার ঈদে সে তার বোনের ৩ বছরের মেয়ে রিমির জন্য একটি বেবি ফ্রক তৈরি করল। রিমি ফ্রকটি পেয়ে খুবই খুশি হলো।

- ক. গ্রীষ্মকালের আরামদায়ক একটি পোশাকের নাম লেখ। ১
- খ. প্যাটার্ন ড্রাফটিং বলতে কী বোঝায়? ২
- গ. মিতু কীভাবে একটি বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং তৈরি করল? ব্যাখ্যা কর। ৩
- ঘ. মিতু ড্রাফটিং অনুসারে বেবি ফ্রকের কাপড় কীভাবে ছাঁটবে ও সেলাই করবে? বিশ্লেষণ কর। ৪
- ৫। শায়লা খাতুন তার তিন বছর বয়সের শিশু রাজুর জন্য ফতুয়া তৈরির উদ্দেশ্যে পাতলা সুতি কাপড় ক্রয় করেন। ফিটা দিয়ে মাপ নিয়ে কাপড়টি কাটেন। পোশাকটি তৈরির পর দেখা যায় ফতুয়াটি রাজুর দেহে আঁটসাঁট হয়ে গেছে। ফলে রাজুর ফতুয়াটি আর পড়ার উপযোগী হলো না।  
ক. কোন ধরনের কাগজে ড্রাফটিং করা হয়? ১
- খ. শুরু যৌতকরণ বলতে কী বোঝায়? ব্যাখ্যা কর। ২
- গ. শায়লা খাতুন কীভাবে রাজুর জন্য উপযোগী ফতুয়াটি তৈরি করতে পারতেন? ব্যাখ্যা কর। ৩
- ঘ. শায়লা খাতুনের ছেলে রাজুর ফতুয়াটি অনুপযোগী হয়ে পড়ার মূল কারণটি বিশ্লেষণ কর। ৪
- ৬। মোতালেব সাহেব একটি পোশাক ফ্যাটরিতে ড্রইং সেকশনে আছেন। তিনি বিভিন্ন পোশাকের ড্রাফট তৈরির কাজ করেন। এবার তাকে শিশুদের পোশাক তৈরির জন্য ড্রাফটিং করতে বলা হয়েছে।  
ক. হাতাবিহীন পোশাক টিউনিক কাদের জন্য উপযোগী? ১
- খ. কীভাবে ফতুয়া সেলাই শেষ করতে হবে? ২
- গ. মোতালেব সাহেব কীভাবে ৩ বছরের একটি শিশুর ফতুয়ার শরীরের মাপসহ ড্রাফটিং করবেন? ৩
- ঘ. মোতালেব সাহেবের ফ্যাটরির জন্য ড্রাফটিং খুব উপযোগী কেন? বিশ্লেষণ কর। ৪
- ৭। ফারিহার ছোট একটি বোন আছে। ফারিহার গার্হস্থ্য বিজ্ঞান ক্লাসে শিশুদের পোশাক তৈরির ড্রাফটিংয়ের ক্লাস চলাকালে সে ভাবল যে তার বোনের জন্য সে একটি বেবি ফ্রক তৈরি করবে।  
ক. মূল ড্রাফট কাকে বলে? ১
- খ. এক সাইজের অনেক পোশাক একসাথে ছাঁটা যায় কীভাবে? ২
- গ. ফারিহার ৩ বছরের বোনের জন্য একটি বেবি ফ্রকের ড্রাফটিং তৈরি কর। ৩
- ঘ. ফারিহা ড্রাফটিং অনুসারে বেবি ফ্রকের কাপড় কীভাবে ছাঁটবে ও সেলাই করবে? বিশ্লেষণ কর। ৪

☑ উত্তরসূত্র ▶ সংক্ষিপ্ত-উত্তর প্রশ্ন

১▶ ৪০০ পৃষ্ঠার ২ নং প্রশ্নোত্তর	৩▶ ৪০৪ পৃষ্ঠার ৫ নং প্রশ্নোত্তর	৫▶ ৪০৪ পৃষ্ঠার ৭ নং প্রশ্নোত্তর	৭▶ ৪০৪ পৃষ্ঠার ১০ নং প্রশ্নোত্তর
২▶ ৪০০ পৃষ্ঠার ৩ নং প্রশ্নোত্তর	৪▶ ৪০৪ পৃষ্ঠার ৬ নং প্রশ্নোত্তর	৬▶ ৪০৪ পৃষ্ঠার ৯ নং প্রশ্নোত্তর	

☑ উত্তরসূত্র ▶ সৃজনশীল প্রশ্ন

১▶ ৪০৬ পৃষ্ঠার ১ নং প্রশ্ন ও উত্তর	৩▶ ৪০৭ পৃষ্ঠার ৩ নং প্রশ্ন ও উত্তর	৫▶ ৪০৮ পৃষ্ঠার ৫ নং প্রশ্ন ও উত্তর	৭▶ ৪০৮ পৃষ্ঠার ৭ নং প্রশ্ন ও উত্তর
২▶ ৪০৬ পৃষ্ঠার ২ নং প্রশ্ন ও উত্তর	৪▶ ৪০৭ পৃষ্ঠার ৪ নং প্রশ্ন ও উত্তর	৬▶ ৪০৮ পৃষ্ঠার ৬ নং প্রশ্ন ও উত্তর	