项目: 可视化电影数据

第一步: 清理数据和选择变量

数据项	数据名称	数据来源	(进一步)解释
1	popularity	Movie data	作为一个度量值在
			Tableau 中研究
2	keywords	Movie data	作为一个维度值在
			Tableau 中研究
3	runtime	Movie data	作为一个度量值在
			Tableau 中研究
4	genres	Movie data	作为一个维度值在
			Tableau 中研究
5	Production company	Movie data	作为一个维度值在
			Tableau 中研究
6	Release date	Movie data	作为一个维度值在
			Tableau 中研究
7	Vote average	Movie data	作为一个度量值在
			Tableau 中研究
8	Budget_adj	Movie data	作为一个度量值在
			Tableau 中研究
9	Revenue_adj	Movie data	作为一个度量值在
			Tableau 中研究

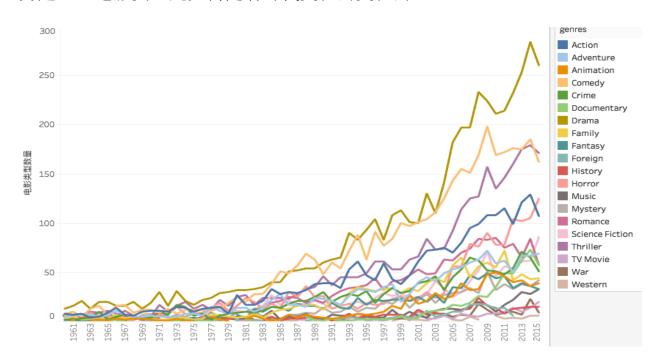
第二步: Tableau 可视化

Tableau Public 地址:

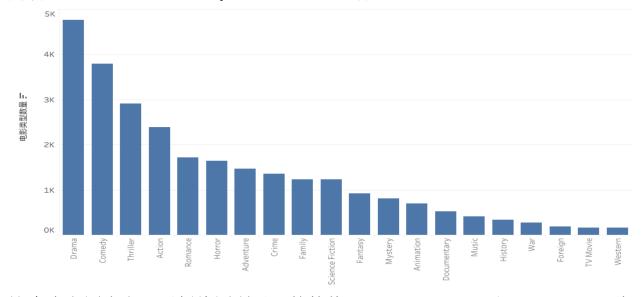
https://public.tableau.com/profile/wenya.chu#!/vizhome/Project3---movie/Q3?publish=yes

第三步:问题

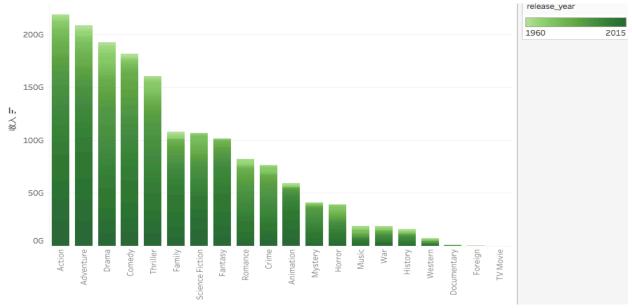
问题 1: 电影类型是如何随着时代变化而变化的?



从图中可以看出,首先,所有类型的电影数量都呈显著增加趋势,这其中最为明显的是 Drama, Comedy 和 Thriller 三种

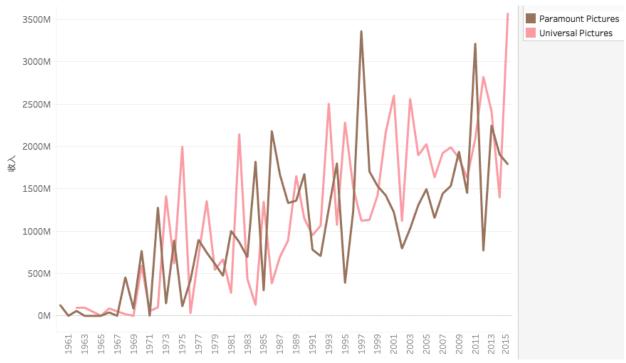


这个直方图也印证了折线图所显现的趋势,Drama, Comedy 和 Thriller 三种类型的电影是最受欢迎,拍摄数量最多的

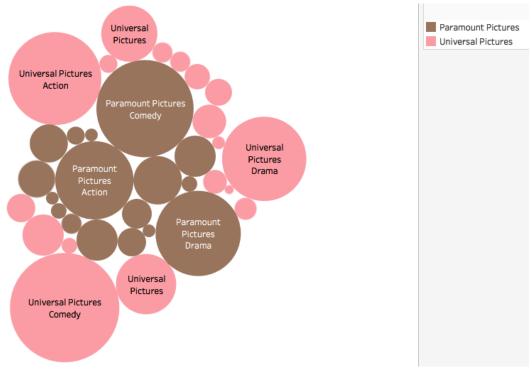


而这张关于各种类型电影的票房收入的图则说明了一个有趣的现象,票房最高的电影类型并不是数量最多的 Drama, Comedy 和 Thriller, 而依次是 Action, Adventure 和 Drama

问题 2: 环球影业和派拉蒙影业的电影之前数据指标有什么区别?



上图是两家公司历年收入情况对比,整体上来说, Paramount Pictures 的 收入情况波动较大,最高值和最低值都比较明显,而 Universal Pictures 的收入情况整体呈现逐年上升趋势

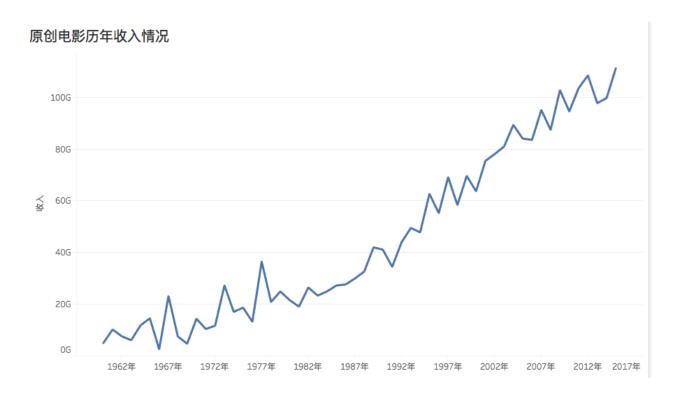


从上图比较两家公司历年的电影类型统计情况,两家公司前三位的类型片都是 Comedy, Action, Drama, 但是 Universal Pictures 的统计数量要多于 Paramount Pictures

问题 3: 和非小说改编的电影相比,基于小说改编的电影表现得怎么样?

改编电影历年收入情况 3000M 2500M 2000M 交 1500M 1000M 500M 1977 1989 1993 1995 1997 1999 2001 2003 2005 1974 1981 1983 1985 1987 1991

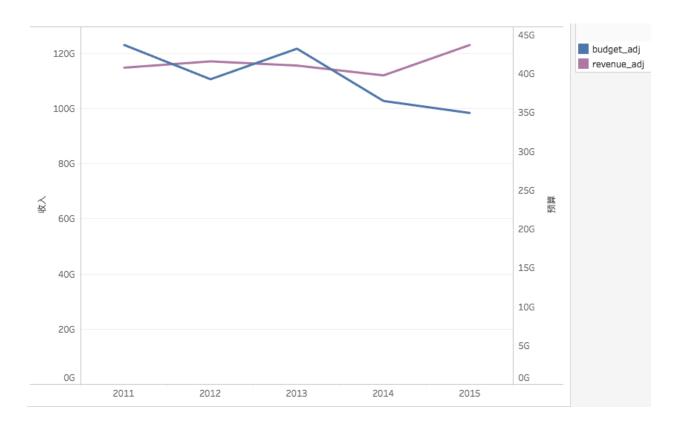
从上图可以看出,改编电影的收入在 1970 年达到一个小高峰后一直保持低落状态,直到 2000 年后开始爆发,一直保持很大的上升趋势,并在 2015 年突破 30 亿的收入水平。



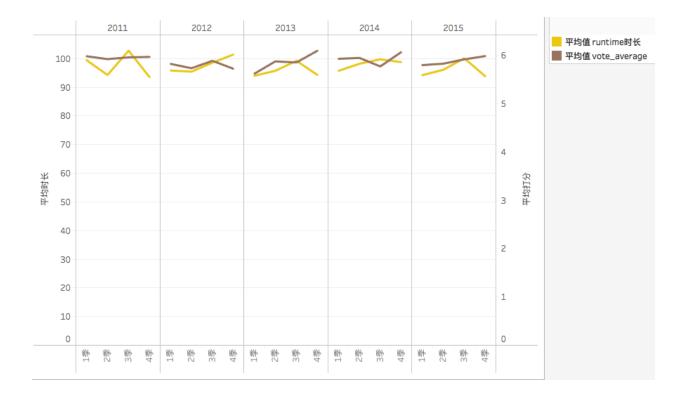
从上图可知,原创电影的整体收入呈现逐渐上升趋势,上下浮动虽有但是不大,并且由于原创电影的类型和数量要远大于改编电影,故收入也不在一个数量级别,原创电影在 2017 年已经突破 100G 大关,远超改编电影。

问题 4: 你提出的另外问题是什么?答案是什么?你是怎么想出这个问题的?

我的问题是 01[~]05 年电影市场的情况变化是怎样的?因为我对最近几年的电影市场现状感到好奇,所以想要探索这个问题。

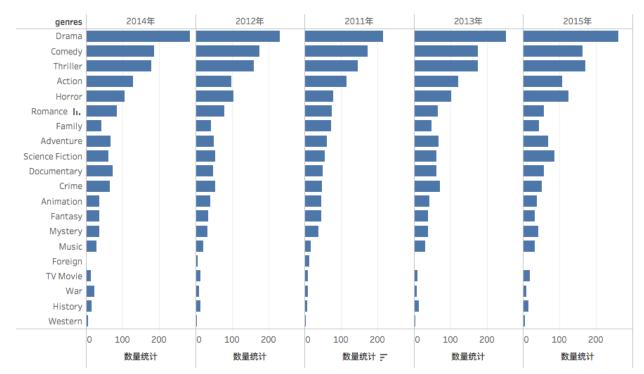


首先我研究了五年间电影市场的预算和收入情况对比,可以看出大体上来说, 预算虽然在 12,13 年有较大波动,但大致还是呈下降趋势,票房收入逐年 上升,已经突破 120G



接下来我试图探索这五年间的电影时长有何变化,以及观众对于电影的打分情况如何,同时也想找出两者之间是否会有关系?从图中可以看出,我将每年都分为四个季度来处理,便于更清晰细致探索数据。01年电影时长波动较为明显,但评分一直很稳定;02年电影时长一直上升,但评分反而下降;13年的电影时长从第三季度开始下跌,与之相反的是评分反而上升不少;14年第三季度时长增加,评分降低,第四季度时长减少,评分升高;15年时长呈抛物线,但评分一直稳步上升。

总结一下,时长和评分之间似乎存在某种关系,并不是电影时长越长评分就 会越高,相反,根据这五年的数据,电影时长越短,评分反而会越高。



这幅图中主要讨论的是五年间电影类型的变化,可以看出,总体上来说,最受欢迎的电影类型一直是 Drama, Comedy, Thriller, 其他类型的电影虽然数量上有波动, 但变化都不大。