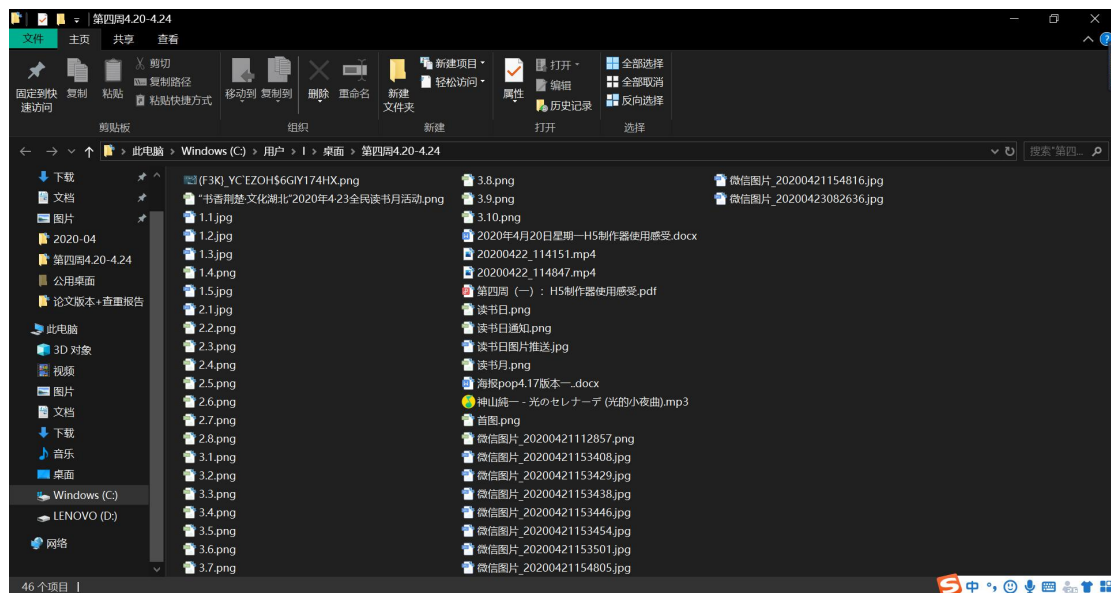


第四周实习小结



从第四周文件夹里的总结资料来看，这周几乎就和图片打交道：

- ① H5 素材需要图片：推荐书籍的封面或者相关人物画像；
- ② H5 背景需要图片：第一次做出来的 H5 颜色较深，所以选了好久的背景图来更换；
- ③ 读书日微信自制图文需要图片，首图和文章内都要读书节 H5 的相关图片，需要把 H5 页面方法，然后截图，目前只获得了这一种方法，不知道还有没有更好的方法；
- ④ 读书日转载文章需要图片：文章链接处复制文章的时候，虽然可以直接把文字图片都复制下来，但是在秀米中排版的时候却只能把文字粘贴下来，所以还要一张一张的把图片存到电脑本地，然后拖拽到秀米图片库（拖拽功能也着实较为方便），然后插入到文章的相应位置（秀米插入也较为方便，点击相应位置，然后点击图片就可以了）。

这周也几乎和 H5 打交道：

第一次是做了读书日书籍推荐的 H5，之前我们部门好像没有做过 H5，领导和老师应该也觉得不错，所以说也做一个关于读书月活动的 H5，首先是做了这样子的一个：



我个人是觉得整体效果也是不错的老师也觉得也可以，但是领导们觉得颜色有点深，不太适合世界读书日的节日气氛（其实也确实）。选这个模板的时候看到有本书觉得挺合适，所以就用了这个，也没有考虑到颜色的问题，然后领导们说要个明亮的颜色。

然后第二次我换了一下背景，选了一个明亮的颜色，因为想要配合那本书，然后在百度上选了挺久的背景图，最后还是在易企秀免费图库里找到的这个图，整体明亮，但是这次明亮的要求符合了，但是节日气氛还是没有体现出来，所以这个也被待审状态。



随后的状态是领导审核这两个 H5，最后的结果是都没有录用，最后用了其他人的一个轻设计图（好像是的，不确定是什么，上面可以点击链接）。虽然最后我的两个 H5 都没有被录用，但是前后做了三个 H5，更加熟悉了操作，积累了一些经验。

同时也明白了一个道理：不以物喜，不以己悲。也许我殚精竭虑的事情可能是只是高层的 planB。那几天为了做这个东西睡眠有点不好，焦虑爆痘，早上被吓醒。虽然就是几个小设计，没有必要到这么夸张的程度，但是我确实也感到不安，怕自己觉得还行的东西不被任用，怕大家都等我做出来这个放在推送上。我确实想得太多了，领导们身经百战，不可能押注一股脑寄托在我一个刚来的实习生身上。我其实是众多备份中的一个，他们运筹帷幄，然后从中选择最好的备份。我不应该为此让自己承受这么大压力。其实即使以后在一个岗位上，如果我被押注了全部希望，我也不应该这么的焦虑，不应该太动用自己的情绪，把压力放在自己的情绪上，应该变压力为动力，把压力放在行动上，把自己的任务保质保量做好。忠贞这一目标就好。古人说，“不以物喜，不以己悲。”确为真理。