

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)

คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

รายละเอียดของหลักสูตร

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

คณะ/วิทยาลัย/สถาบัน คณะศิลปศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1.1 รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร : 25520051102681

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in English

1.2 ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)

ชื่อย่อ ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Bachelor of Arts (English)

ชื่อย่อ B.A. (English)

1.3 วิชาเอก (ถ้ามี)

-

1.4 รูปแบบของหลักสูตร

1.4.1 รูปแบบ

☐ หลักสูตรระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง)

☒ หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

☐ หลักสูตรระดับปริญญาตรี 5 ปี

☐ หลักสูตรระดับปริญญาตรี 6 ปี

1.4.2 ประเภทของหลักสูตร

☒ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ

☐ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวนำทางวิชาการ

☐ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

☐ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวนำทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

1.4.3 ภาษาที่ใช้

- ☐ จัดการศึกษาเป็นภาษาไทย
- ☐ จัดการศึกษาเป็นภาษาอังกฤษ
- ☒ จัดการศึกษาทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
- ☐ จัดการศึกษาเป็นภาษาต่างประเทศ ระบุ.....

1.4.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

- ☒ เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ
- ☐ เป็นหลักสูตรที่ได้รับความร่วมมือสนับสนุนจากสถาบันอื่น หรือ เป็นหลักสูตรร่วมกับสถาบันอื่น ระบุ.....

1.4.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

- ☒ ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว
- ☐ ให้ปริญญามากกว่า 1 สาขาวิชา (เช่น ทวิปริญญา) หรือเป็นปริญญาร่วมระหว่างสถาบันอุดมศึกษา)

1.4.6 สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ พ.ศ. 2561 กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2566 (เดือนสิงหาคม พ.ศ. 2566) ได้พิจารณาก่อนการออกโดยคณะกรรมการนโยบายวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 25 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2566 ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 8/2566 เมื่อวันที่ 25 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2566

1.5 อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 1.5.1 ผู้สอนภาษาอังกฤษ
- 1.5.2 นักแปล-ล่าม
- 1.5.3 นักเขียน
- 1.5.4 เจ้าหน้าที่ในองค์กรระหว่างประเทศ องค์กรเอกชน หน่วยงานราชการ

1.6 สถานที่จัดการเรียนการสอน

- ☒ ศูนย์รังสิต
- ☐ ท่าพระจันทร์
- ☐ ศูนย์พัทยา
- ☐ ศูนย์ลำปาง

1.7 ค่าใช้จ่ายตลอดหลักสูตร

ประเภทโครงการ

- ☒ โครงการปกติ
- ☐ โครงการพิเศษ
- ☐ โครงการปกติและโครงการพิเศษ

ค่าใช้จ่ายตลอดหลักสูตร

- ☒ นักศึกษาไทย 122,400 บาท
(อัตราเหมาจ่ายภาคการศึกษาละ 15,300 บาท)
- ☐ นักศึกษาต่างชาติ --- บาท

หมวดที่ 2 คุณสมบัติผู้เข้าศึกษา

2.1 การรับเข้าศึกษา

- ☐ รับเฉพาะนักศึกษาไทย
- ☒ รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติ ที่สามารถใช้ภาษาไทยได้ดี
- ☐ รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติ

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 14

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันการศึกษาชั้นอุดมศึกษาของส่วนราชการหรือหน่วยงานอื่นดำเนินการตามการมอบหมายของมหาวิทยาลัยหรือตามข้อตกลง หรือ การคัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย และออกเป็นประกาศมหาวิทยาลัย

2.3 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ในแต่ละปีการศึกษาจะรับนักศึกษาปีละ 70 คน

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2566	2567	2568	2569	2570
ชั้นปีที่ 1	70	70	70	70	70
ชั้นปีที่ 2	-	70	70	70	70
ชั้นปีที่ 3	-	-	70	70	70
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	70	70
รวม	70	140	210	280	280
คาดว่าจะจบการศึกษา	-	-	-	70	70

หมวดที่ 3 ปรัชญา วัตถุประสงค์ และผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

3.1 ความสอดคล้องของหลักสูตรกับทิศทางนโยบายและยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคน และยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) ฉบับนี้ ได้รับการพัฒนามาจากความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในหลักสูตร อันได้แก่ผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน และคณาจารย์ในสาขา หลักสูตรฉบับนี้มุ่งเน้นให้บัณฑิตมีความรู้ และทักษะด้านภาษาอังกฤษให้สอดคล้องกับสภาพเศรษฐกิจที่เปลี่ยนแปลงไป บัณฑิตต้องมีศักยภาพในการทำงานในระดับนานาชาติ และสามารถใช้ภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษาสากลอย่างมีประสิทธิภาพตามความต้องการของตลาด และการพัฒนาประเทศ สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ฉบับที่ 13 (พ.ศ.2565-2570) ซึ่งมีกรอบทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ไปสู่ความเป็นเลิศ ในช่วงเวลาที่มหาวิทยาลัยจะต้องเผชิญกับปัญหา อุปสรรค และความท้าทายที่เรียกว่า VUCA อันได้แก่ ความผันผวน (volatility) ความไม่แน่นอน (uncertainty) ความซับซ้อน (complexity) และความคลุมเครือ (ambiguity) ซึ่งเป็นผลพวงมาจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโคโรนาไวรัส (COVID-19) ที่ผ่านมา

3.2 ปรัชญา

ผลิตบัณฑิตสาขาวิชาภาษาอังกฤษที่มีความรู้ความสามารถและความเข้าใจในศาสตร์ของภาษาอังกฤษและศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง มีทักษะในการเรียนรู้ วิเคราะห์ สังเคราะห์ วิจัย อันจะเป็นพื้นฐานในการทำงานและการศึกษาต่อ เพื่อเป็นทรัพยากรบุคคลที่มีศักยภาพ มีประสิทธิภาพ พร้อมด้วยคุณธรรมจริยธรรม

ความสำคัญ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นสาขาวิชาที่จำเป็นต่อการสร้างองค์ความรู้และทรัพยากรบุคคลที่มีความรู้ความสามารถและความเข้าใจในศาสตร์ของภาษาอังกฤษและศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องทั้งในระดับชาติ นานาชาติ และประชาคมโลก

3.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีคุณลักษณะ ดังนี้

- 1) มีทักษะการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่องาน มีจิตสาธารณะในการนำความรู้ด้านภาษาอังกฤษไปใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและสังคม
- 3) มีความรู้ ความสามารถในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการติดต่อสื่อสารได้อย่างบรรลุวัตถุประสงค์

- 4) มีความสามารถคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ บูรณาการความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ วรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน และวรรณคดีที่ประพันธ์หรือแปลเป็น ภาษาอังกฤษ การแปลข้อความและตัวบทประเภทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็น ภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ตลอดจนการแปลตัวบทที่ใช้คำศัพท์ เฉพาะด้าน
- 5) มีความสามารถคิดและวิเคราะห์โครงสร้างและเนื้อหาภาษาอังกฤษ รวมถึงจำแนก ประเภทของข้อมูลภาษาอังกฤษที่นำเสนอผ่านสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศประเภทต่าง ๆ
- 6) มีความสามารถในการประมวลทักษะและองค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษมาใช้ในการ ทำงานของตนเองและการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำ เข้าใจ บทบาทของตนเองและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ปรับตัวให้เข้ากับความหลากหลายใน สถานที่ทำงานและสังคม
- 7) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อพัฒนาสมรรถนะและความรู้ทาง ภาษาอังกฤษในการสืบค้นข้อมูลและองค์ความรู้ที่ทันสมัยเพื่อการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

3.4 ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)

ด้านความรู้ (Knowledge)

- K1 ใช้ความรู้ภาษาอังกฤษด้านภาษาศาสตร์ วรรณคดี การแปลและล่าม และทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ในการสื่อสารและประกอบอาชีพ

ด้านทักษะ (Skills)

- S1 สื่อสารภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
 S2 สื่อสารภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ
 S3 ใช้เทคโนโลยีและสื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมการใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ
 S4 มีทักษะในการปรับตัวและจัดการกับการเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์รอบตัว (resilience)

ด้านจริยธรรม (Ethics)

- E1 ปฏิบัติตนให้อยู่ในจริยธรรมและคุณธรรม

ด้านลักษณะบุคคล (Character)

- C1 สามารถคิดวิเคราะห์ประเด็นร่วมสมัยโดยบูรณาการความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ วรรณคดีและการแปลในบริบทสังคมและวัฒนธรรมที่หลากหลายในฐานะ พลเมืองโลก

3.5 ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังเมื่อสิ้นปีการศึกษา (YLOs)

ชั้นปี	ความรู้ ทักษะ ทศนคติ หรืออื่น ๆ ที่นักศึกษาจะได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี
1	<p><u>ทักษะการฟังและการพูด</u></p> <p>สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก และโต้ตอบเกี่ยวกับเรื่องรอบตัวและเรื่องที่ตนสนใจ</p> <p><u>ทักษะการอ่านและการเขียน</u></p> <p>สามารถอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาไม่ซับซ้อน สามารถเขียนอนุเฉท (paragraph) ที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในรูปแบบต่าง ๆ ในหัวข้อที่เกี่ยวกับเรื่องรอบตัวและเรื่องที่ตนสนใจ โดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง</p>
2	<p><u>ทักษะการฟังและการพูด</u></p> <p>สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก และโต้ตอบเกี่ยวกับหัวข้อเชิงวิชาการ</p> <p><u>ทักษะการอ่านและการเขียน</u></p> <p>สามารถอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาซับซ้อน สามารถเขียนเรียงความที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในรูปแบบต่าง ๆ ในหัวข้อเชิงวิชาการโดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง</p> <p><u>ด้านศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ</u></p> <p>สามารถอ่านและออกเสียงสัทอักษรภาษาอังกฤษได้ในระดับประโยค สามารถใช้สัทอักษรในการถ่ายเสียง สามารถลงเสียงหนักในประโยคแบบเน้นและเปรียบเทียบ (emphatic and contrastive stress) ได้ถูกต้อง โดยศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติในห้องปฏิบัติการทางภาษา</p> <p><u>ด้านวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน</u></p> <p>สามารถอธิบายองค์ประกอบทางวรรณกรรมภาษาอังกฤษ โดยอ่าน ตีความ วิเคราะห์งานประพันธ์ร้อยแก้ว บันเทิงคดี กวีนิพนธ์ และบทละคร และสามารถอธิบายความหมายและใช้ศัพท์ทางด้านวรรณคดีได้อย่างถูกต้อง</p> <p><u>ด้านการแปล</u></p> <p>สามารถแปลประโยคและตัวบทประเภทให้ข้อมูลและข่าวสารจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยประยุกต์หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบท เพื่อให้ได้ใจความถูกต้องและครบถ้วน</p>
3	<p><u>ทักษะการฟังและการพูด</u></p> <p>สามารถสื่อสารโดยฟัง จับประเด็นหลัก และโต้ตอบเกี่ยวกับหัวข้อเชิงโต้แย้ง</p> <p><u>ทักษะการอ่านและการเขียน</u></p> <p>สามารถอ่านจับใจความตัวบทที่มีเนื้อหาซับซ้อน สามารถเขียนเรียงความที่มีองค์ประกอบครบถ้วนในรูปแบบต่าง ๆ ในหัวข้อเชิงโต้แย้งโดยใช้ภาษาที่ถูกต้องสละสลวย</p>

ชั้นปี	ความรู้ ทักษะ ทศนคติ หรืออื่น ๆ ที่นักศึกษาจะได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี
	<p><u>ด้านวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน</u></p> <p>สามารถอธิบายแนวโน้ม ลักษณะงานประพันธ์ วัฒนธรรม และสังคมในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกันในสมัยต่าง ๆ โดยศึกษาตัวบทที่คัดสรร</p> <p><u>ด้านการแปล</u></p> <p>สามารถแปลตัวบทประเภทแสดงความรู้สึก อาทิ ตัวบทคัดสรรจากนวนิยายจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยประยุกต์ใช้หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบทแต่ละประเภท</p> <p><u>ด้านการล่าม</u></p> <p>สามารถแปลข้อความพูดในระดับที่ไม่ซับซ้อนจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษด้วยการแปลล่ามพูดตาม</p>
4	<p><u>ทักษะการฟังและการพูด</u></p> <p>สามารถฟัง สรุปใจความสำคัญ สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์และนำเสนองานในหัวข้อต่าง ๆ อาทิ การพูดในที่สาธารณะ การนำเสนอเสนอรายงานในที่ประชุม โดยใช้สื่อเทคโนโลยี</p> <p><u>ทักษะการอ่านและการเขียน</u></p> <p>สามารถแยกแยะประเภทของข้อมูลในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ สามารถเขียนรายงานเชิงวิจัยได้อย่างถูกต้องครบถ้วนตามหลักการเขียนงานวิจัย</p> <p>4 <u>ด้านภาษาศาสตร์</u></p> <p>สามารถวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นประเด็นต่าง ๆ ในรายวิชาเลือกทางภาษาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ เช่น วาทกรรมวิเคราะห์ อรรถศาสตร์ วิจารณ์ปฏิบัติศาสตร์ วิจารณ์ลีลาศาสตร์ สามารถค้นคว้า วิเคราะห์ข้อมูลทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษที่ผู้เรียนสนใจจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ที่มีความน่าเชื่อถือทางวิชาการ และสามารถนำเสนองานโดยใช้สื่อเทคโนโลยี</p> <p><u>ด้านวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน</u></p> <p>สามารถวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นประเด็นต่าง ๆ ในรายวิชาเลือกทางวรรณคดีโดยการอ่านตีความ วิเคราะห์ และเขียนวิจารณ์งานประพันธ์ร้อยแก้ว บันเทิงคดี กวีนิพนธ์ และบทละคร อาทิ เซกสเปียร์ วรรณกรรมร่วมสมัยที่ประพันธ์ขึ้นเป็นภาษาอังกฤษ วรรณกรรมเด็ก วรรณกรรมชิ้นเอกของโลก วิเคราะห์ข้อมูลทางวรรณคดีได้</p> <p><u>ด้านการแปล</u></p>

ชั้นปี	ความรู้ ทักษะ ทศนคติ หรืออื่น ๆ ที่นักศึกษาจะได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี
	<p>สามารถแปลตัวบทประเภทโน้มน้าว ตัวบทคิดสรรจากสุนทรพจน์ คำปราศรัย และตัวบทในหัวข้อเฉพาะสาขาวิชา ได้แก่ เศรษฐกิจ ธุรกิจ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยประยุกต์ใช้หลักการแปลและภาษาที่เหมาะสมกับตัวบทแต่ละประเภท สามารถแปลได้อย่างเหมาะสมกับตัวบทและสามารถเลือกระดับภาษาให้เหมาะสมกับผู้รับสาร</p>

หมวดที่ 4 โครงสร้างหลักสูตร รายวิชา และหน่วยกิต

4.1 ระบบการจัดการศึกษาและระยะเวลาการศึกษา

4.1.1 ระบบ

เป็นหลักสูตรแบบเต็มเวลา ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาคโดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ

4.1.2 ระยะเวลาการศึกษาสูงสุด

- ☐ ไม่กำหนด
- ☒ ไม่เกิน 16 ภาคการศึกษาปกติ

4.2 การดำเนินการหลักสูตร

4.2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

- ☒ วัน – เวลาราชการปกติ
- ☐ นอกวัน – เวลาราชการ

4.2.2 ระบบการศึกษา

- ☒ แบบชั้นเรียน (Onsite)
- ☐ แบบทางไกล (Online)
- ☐ แบบผสมผสาน (Hybrid)
- ☐ อื่นๆ (ระบุ)

4.3 โครงสร้างหลักสูตร รายวิชา และหน่วยกิต

4.3.1 หลักสูตร

4.3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวม

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 132 หน่วยกิต

4.3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

นักศึกษาจะต้องจดทะเบียนศึกษารายวิชา รวมไม่น้อยกว่า 132 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครอบคลุมโครงสร้างองค์ประกอบและข้อกำหนดของหลักสูตรดังนี้

1) วิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
2) วิชาเฉพาะ	78	หน่วยกิต
2.1) วิชาแกน	15	หน่วยกิต
2.2) วิชาเฉพาะด้าน	48	หน่วยกิต
2.3) วิชาเลือก	15	หน่วยกิต
3) วิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต
4) วิชาโทหรือวิชาเลือก	18	หน่วยกิต
รวม	132	หน่วยกิต

4.3.2 รายวิชาในหลักสูตร

4.3.2.1 รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้

อักษรย่อ อ./EG หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ตัวเลข มีความหมาย ดังนี้

เลขหลักหน่วย

เลข 1-5 หมายถึง วิชาแกนและวิชาเฉพาะด้าน

เลข 6-9 หมายถึง วิชาเลือก

เลขหลักสิบ

เลข 1-3 หมายถึง วิชาในหมวดวิชาทักษะ

เลข 4 หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภาษาศาสตร์

เลข 5 หมายถึง วิชาในหมวดวิชาวรรณคดี

เลข 7 หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภาษาและวัฒนธรรม

เลข 8 หมายถึง วิชาในหมวดวิชาระดับสูงและวิชาฝึกงาน

เลขหลักร้อย

เลข 1 หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 1

เลข 2 หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 2

เลข 3 หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 3

เลข 4 หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 4

4.3.2.2 รายวิชาและข้อกำหนดของหลักสูตร

1) วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต

กำหนดให้นักศึกษาทุกคนสามารถเลือกเรียนได้ทุกรายวิชาในแต่ละหมวด โดยต้องเลือกเรียนให้ครบทั้ง 5 หมวด แต่ละหมวดจะเรียนกี่วิชาก็ได้ ได้แก่

- 1) หมวดความเท่าทันโลกและสังคม
- 2) หมวดสุนทรียะและทักษะการสื่อสาร
- 3) หมวดคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี
- 4) หมวดสุขภาวะและทักษะแห่งอนาคต
- 5) หมวดการบริการสังคมและการเรียนรู้จากการปฏิบัติ

2) วิชาเฉพาะ 78 หน่วยกิต

2.1 วิชาแกน 15 หน่วยกิต

นักศึกษาต้องศึกษาวิชาแกน 5 รายวิชา จำนวน 15 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

- | | |
|---|-----------|
| 1. ท.291 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน | 3 (3-0-6) |
| TH291 Writing Proficiency Development | |
| 2. อ.211 การฟัง-พูด | 3 (3-0-6) |
| EG211 Listening-Speaking | |
| 3. อ.214 ทักษะการนำเสนอ | 3 (3-0-6) |
| EG214 Presentation Skills | |
| 4. อ.221 การอ่านและการเขียนเชิงบูรณาการ | 3 (3-0-6) |
| EG221 Integrated Reading and Writing | |
| 5. อ.231 การเขียนเรียงความ | 3 (3-0-6) |
| EG231 Essay Writing | |

2.2 วิชาเฉพาะด้าน 48 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาเฉพาะด้าน 16 รายวิชา จำนวน 48 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

หมวดภาษาศาสตร์

- | | |
|---|-----------|
| 1. อ.241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น | 3 (3-0-6) |
| EG241 Introduction to English Linguistics | |
| 2. อ.244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ | 3 (3-0-6) |
| EG244 English Phonetics and Phonology | |

- | | | |
|----------|-----------------------------------|-----------|
| 3. อ.344 | นานาชาติภาษาอังกฤษโลก | 3 (3-0-6) |
| | EG344 World Englishes | |
| 4. อ.345 | การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม | 3 (3-0-6) |
| | EG345 Intercultural Communication | |

หมวดวรรณคดี

- | | | |
|----------|--|-----------|
| 5. อ.251 | วรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น | 3 (3-0-6) |
| | EG251 Introduction to English Literature | |
| 6. อ.254 | ตำนานและเทพนิยาย | 3 (3-0-6) |
| | EG254 Mythology and Fairy Tales | |
| 7. อ.354 | วรรณคดีอังกฤษ | 3 (3-0-6) |
| | EG354 British Literature | |
| 8. อ.355 | วรรณคดีอเมริกัน | 3 (3-0-6) |
| | EG355 American Literature | |

หมวดการแปลและล่าม

- | | | |
|-----------|---|-----------|
| 9. อ.261 | หลักการแปล | 3 (3-0-6) |
| | EG261 Principles of Translation | |
| 10. อ.264 | การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย | 3 (3-0-6) |
| | EG264 English-Thai Academic Translation | |
| 11. อ.365 | การล่ามเบื้องต้น | 3 (3-0-6) |
| | EG365 Introduction to Interpreting | |

หมวดทักษะ

- | | | |
|-----------|--------------------------------|-----------|
| 12. อ.314 | ภาษาอังกฤษในการทำงาน | 3 (3-0-6) |
| | EG314 Career English | |
| 13. อ.324 | การอ่านเชิงวิชาการ | 3 (3-0-6) |
| | EG324 Academic Reading | |
| 14. อ.334 | การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น | 3 (3-0-6) |
| | EG334 Argumentative Writing | |
| 15. อ.414 | การฟัง-พูดเชิงวิชาการ | 3 (3-0-6) |
| | EG414 Academic Listen-Speaking | |
| 16. อ.434 | การเขียนงานวิจัย | 3 (3-0-6) |

2.3 วิชาเลือก**15 หน่วยกิต**

นักศึกษาสามารถเลือกศึกษารายวิชาต่าง ๆ ให้ครบ 5 รายวิชา จำนวน 15 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

หมวดภาษาศาสตร์

อ.346 คำศัพท์ภาษาอังกฤษหลากหลายมิติ	3 (3-0-6)
EG346 Dimensions of English Vocabulary	
อ.347 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
EG347 English Morphology and Syntax	
อ.446 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
EG446 English Semantics and Pragmatics	
อ.447 วาทกรรมศึกษา	3 (3-0-6)
EG447 Discourse Studies	
อ.457 วัจนลีลาศาสตร์ภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
EG457 English Stylistics	

หมวดวรรณคดี

อ.356 วรรณกรรมเยาวชน	3 (3-0-6)
EG356 Young Adult Literature	
อ.357 ศิลปะและวัฒนธรรมกระแสนิยม	3 (3-0-6)
EG357 Art and Popular Culture	
อ.456 ภาพยนตร์และนวนิยายภาพ	3 (3-0-6)
EG456 Films and Graphic Novels	
อ.458 วรรณกรรมและสื่อด้านสิ่งแวดล้อม	3 (3-0-6)
EG458 Environmental Literature and Media	
อ.459 วรรณกรรมโลก	3 (3-0-6)
EG459 World Literature	

หมวดการแปลและล่าม

อ.366 การแปลงานในสื่อ	3 (3-0-6)
EG366 Media Translation	

อ.367 การแปลเชิงวิชาการ ไทย-อังกฤษ 3 (3-0-6)

EG367 Thai-English Academic Translation

อ.466 การล่ามการประชุม 3 (3-0-6)

EG466 Conference Interpreting

อ.468 การแปลวรรณกรรม 3 (3-0-6)

EG468 Literary Translation

หมวดทักษะ

อ.336 การเขียนในสื่อดิจิทัล 3 (3-0-6)

EG336 Writing for the Digital Media

อ.416 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน 3 (3-0-6)

EG416 Seminar in Current Issues

อ.436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

EG436 Creative Writing

อ.486 หัวข้อเฉพาะด้านภาษาอังกฤษศึกษา 3 (3-0-6)

EG486 Selected Topics in English Language Studies

อ.487 การค้นคว้าอิสระ 3 (3-0-6)

EG487 Independent Studies

หมวดการฝึกงาน

อ.386 การฝึกงาน 3 (ฝึกงาน 200 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา)

EG386 Internship

3) วิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชาเลือกเสรีอย่างน้อย 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ นักศึกษาไม่สามารถนำรายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปฉบับ พ.ศ. 2566 ที่เป็นรหัสระดับ 100 ไปนับเป็นวิชาเลือกเสรี

4) วิชาโทหรือวิชาเลือก

18 หน่วยกิต

นักศึกษาอาจเลือกศึกษารูปแบบใดรูปแบบหนึ่งดังนี้

4.1 วิชาโท

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชาโท โดยศึกษาตามข้อกำหนดและเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทในสาขานั้น ๆ หรือ

4.2 วิชาเลือก

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาจากวิชาของสาขาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ รวมไม่เกิน 4 คณะ ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต ทั้งนี้ นักศึกษาไม่สามารถนำรายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับ พ.ศ. 2566 ที่เป็นรหัสระดับ 100 มานับเป็นวิชาเลือกในส่วนนี้

5) การศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท

- 5.1 นักศึกษาที่ประสงค์จะศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท ต้องศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษให้ครบ 6 รายวิชา จำนวน 18 หน่วยกิต
- 5.2 นักศึกษาทุกคนที่ต้องศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาบังคับตามหลักสูตรของคณะที่ตนศึกษา ไม่สามารถนับหน่วยกิตของรายวิชาใดวิชาหนึ่งจากรายวิชาดังกล่าวเป็นหน่วยกิตตามองค์ประกอบของการศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโทได้ โดยนักศึกษาต้องเลือกรายวิชาอื่นที่เปิดสอนโดยสาขาวิชาภาษาอังกฤษ เพื่อทดแทนรายวิชาดังกล่าว
- 5.3 นักศึกษาทุกคนที่ได้รับการยกเว้นไม่ต้องศึกษารายวิชาใดวิชาหนึ่ง (ACC) โดยผ่านการทดสอบ วัดผล หรือได้รับอนุมัติจากสาขาวิชาภาษาอังกฤษจะได้หน่วยกิตสะสมจากรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นและสามารถนับหน่วยกิตรายวิชานั้นเป็นองค์ประกอบของการศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท

6) การศึกษาเพื่อรับอนุปริญญาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

นักศึกษาผู้ใดได้ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ตามหลักสูตรในสาขาวิชาภาษาอังกฤษได้หน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 90 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้ มีสิทธิได้รับอนุปริญญา

- 1) ได้ค่าเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00
- 2) ได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ภาคการศึกษาปกติ
- 3) ได้ศึกษาวิชาศึกษาทั่วไปของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ตามหลักสูตรครบ 30 หน่วยกิต
- 4) ได้ศึกษารายวิชาเฉพาะไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขต่อไปนี้
 - 4.1) วิชาแกน ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต ได้แก่ ท.291 อ.211 อ.214 อ.221 และ อ.231
 - 4.2) วิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต ได้แก่ อ.241 อ.244 อ.251 อ.254 อ.261 อ.264 อ.324 อ.344 และ อ.354
 - 4.3) วิชาเลือกในสาขา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต จากรายวิชาใน 2.3
- 5) ได้ศึกษาวิชาเลือกเสรีไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

หมายเหตุ

1. นักศึกษาที่ได้รับการยกเว้นไม่ต้องศึกษารายวิชา อ.211 อ.221 อ.231 และ อ.234 (ACC) โดยผ่านการทดสอบ วัดผล หรือได้รับอนุมัติจากสาขาวิชาภาษาอังกฤษ จะได้หน่วยกิตสะสมจากรายวิชาที่ได้รับยกเว้น และนักศึกษาไม่ต้องศึกษาวิชาเลือกอื่น ๆ ในสาขาวิชาภาษาอังกฤษทดแทน
2. นักศึกษาที่ได้รับการยกเว้นไม่ต้องศึกษารายวิชาใดวิชาหนึ่งตามข้อ 1 จะลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่ได้รับยกเว้นไม่ได้
3. นักศึกษาสามารถดูประกาศสาขาวิชาภาษาอังกฤษ เรื่อง “การขอยกเว้น และ ขั้นตอนการดำเนินการเพื่อขอยกเว้นวิชาภาษาอังกฤษ (EG) สำหรับนักศึกษาในหลักสูตร พ.ศ. 2566”

4.3.2.3 แสดงแผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	15
ท.291 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน	3
อ.211 การฟัง-พูด	3
รวม	21
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	15
อ.221 การอ่านและการเขียนเชิงบูรณาการ	3
รวม	18

ปีการศึกษาที่ 2	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
อ.214 ทักษะการนำเสนอ	3
อ.231 การเขียนเรียงความ	3
อ.241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	3
อ.251 วรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น	3
อ.261 หลักการแปล	3
วิชาโทหรือวิชาเลือก 1 รายวิชา	3
รวม	18
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
อ.244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ	3
อ.254 ตำนานและเทพนิยาย	3
อ.264 การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย	3
อ.324 การอ่านเชิงวิชาการ	3
วิชาโทหรือวิชาเลือก 2 รายวิชา	6
รวม	18

ปีการศึกษาที่ 3	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
อ.314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน	3
อ.344 นานาภาษาอังกฤษโลก	3
อ.354 วรรณคดีอังกฤษ	3
วิชาเลือกในหัวข้อ 2.3 จำนวน 1 รายวิชา	3
วิชาโทหรือวิชาเลือก 1 รายวิชา	3
รวม	15
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
อ.334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น	3
อ.355 วรรณคดีอเมริกัน	3
อ.365 การล่ามเบื้องต้น	3
วิชาเลือกในหัวข้อ 2.3 จำนวน 1 รายวิชา	3
วิชาโทหรือวิชาเลือก 1 รายวิชา	3
รวม	15

ปีการศึกษาที่ 4	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
อ.345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	3
อ.414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ	3
อ.434 การเขียนงานวิจัย	3
วิชาเลือกในหัวข้อ 2.3 จำนวน 1 รายวิชา	3
วิชาโทหรือวิชาเลือก 1 รายวิชา	3
วิชาเลือกเสรี 1 รายวิชา	3
รวม	18
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
วิชาเลือกในหัวข้อ 2.3 จำนวน 2 รายวิชา	6
วิชาเลือกเสรี 1 รายวิชา	3
รวม	9

4.3.2.4 คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรฯ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

วิชาแกน

ท.291 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน 3 (3-0-6)

TH 291 Writing Proficiency Development

ความรู้เกี่ยวกับการเขียน การจัดลำดับความคิด การถ่ายทอดความคิด และการฝึกทักษะการเขียนเบื้องต้น

Overview of writing; organization of ideas; expressing thoughts and practice in basic writing skills.

อ.211 การฟัง-พูด 3 (3-0-6)

EG211 Listening-Speaking

วิชาบังคับก่อน: -

การฟังและพูดภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวันทั้งในสถานการณ์ที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โครงสร้างไวยากรณ์ในภาษาพูด การออกเสียง หลักการเน้นเสียงในระดับคำและประโยคเพื่อพัฒนาการพูด การฟังบทสนทนาและบทพูดหลากหลายประเภท การสร้างความตระหนักถึงความแตกต่างทางด้านวัฒนธรรมและความคิดเชิงวิพากษ์ที่ก่อให้เกิดความสามารถในการสื่อสารต่างวัฒนธรรม

Prerequisite: -

English listening and speaking skills for everyday communication in both formal and informal situations; grammar in spoken English; pronunciation, word stress and intonation patterns to improve comprehensibility and fluency; listening practice through various types of speeches; development of cultural awareness and critical thinking to promote communication across cultures.

อ.214 ทักษะการนำเสนอ 3 (3-0-6)

EG214 Presentation Skills

วิชาบังคับก่อน: -

หลักและทฤษฎีการนำเสนอประเภทต่าง ๆ โดยใช้ภาษาอังกฤษ องค์ประกอบ รูปแบบ เทคนิค การนำเสนอ การวิเคราะห์กลุ่มผู้ฟัง การเตรียมเค้าโครง การสืบค้นรวบรวมข้อมูล การใช้สื่อประกอบการพูด และการพูดนำเสนอความคิดอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

Prerequisite: -

Principles and theoretical foundation for presenting different speech types in English; components, types and formats of presentation; presentation techniques for effective public speaking; audience analysis; outlining, researching, and presentational aids; expressing opinions effectively .

อ.221 การอ่านและการเขียนเชิงบูรณาการ

3 (3-0-6)

EG221 Integrated Reading and Writing

วิชาบังคับก่อน: -

ทักษะการอ่านบทความหลากหลายประเภท ความสามารถในการวิเคราะห์ คั่นคว้า และสังเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้ การถอดความ สรุปความ และการแสดงความคิดเห็นด้วยการเขียนโดยใช้ภาษาของตนเอง

Prerequisite: -

Reading skills for various types of texts; ability to analyze, research and synthesize information from reliable sources; ability to paraphrase, summarize texts and reflect their views in the form of writing in their own words.

อ.231 การเขียนเรียงความ

3 (3-0-6)

EG231 Essay Writing

วิชาบังคับก่อน: -

หลักการและทฤษฎีพื้นฐานของการเขียนเรียงความประเภทต่าง ๆ กระบวนการเขียนเรียงความ การเรียบเรียงความคิด และการใช้ภาษาอย่างถูกต้องตามประเภทของงานเขียน

Prerequisite: -

Principles and theoretical foundation for writing different types of essays; writing process, organization of ideas, use of language appropriate for different types of essays.

วิชาเฉพาะด้าน

หมวดภาษาศาสตร์

อ.241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น

3 (3-0-6)

EG241 Introduction to English Linguistics

วิชาบังคับก่อน: -

ประเด็นต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาษา ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษในชั้นพื้นฐาน องค์ประกอบพื้นฐานของภาษา ทั้งในระดับเสียง คำ ประโยค ความหมายในระดับคำ ความหมายในบริบท และวาทกรรม

Prerequisite: -

Issues related to language; foundation of English linguistics; language components, i.e. sounds, words, sentences, lexical meaning, meaning in context, and discourse.

อ.244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

EG244 English Phonetics and Phonology

วิชาบังคับก่อน: -

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสัทศาสตร์และสัทวิทยาในภาษาอังกฤษ วิธีการแปลงเสียง การถอดเสียงตามระบบสัทอักษรสากล การเปลี่ยนแปลงของเสียง การออกเสียงในภาษาอังกฤษอย่างถูกต้องทั้งในระดับคำ ระดับประโยค และระดับการสนทนาที่มีความเชื่อมโยงกัน ความตระหนักและเข้าใจในความหลากหลายของสำเนียงในแต่ละท้องถิ่นและสังคม

Prerequisite: -

Fundamental knowledge of English phonetics and phonology; production and IPA transcription of speech sounds; sound change; practice in English pronunciation at word level, sentence level and connected speech; awareness of regional and social accent variation.

อ.344 นานาภาษาอังกฤษโลก 3 (3-0-6)

EG344 World Englishes

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.241

บริบททางประวัติศาสตร์ สังคม และการเมืองของนานาภาษาอังกฤษโลก การจำแนกรูปแบบของภาษาอังกฤษที่ใช้กันทั่วโลก และประเด็นที่เกี่ยวข้องกับนานาภาษาอังกฤษโลก

Prerequisite: have earned credits of EG241

Historical, social, and political contexts of varieties of English throughout the world; classification of Englishes; issues related to World Englishes.

อ.345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3 (3-0-6)

EG345 Intercultural Communication

ทฤษฎีการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม บทบาทของวัฒนธรรม การสื่อสารทางวัฒนธรรมและอวัจนภาษา อัตลักษณ์ และความหลากหลายทางวัฒนธรรม การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมในบริบทที่หลากหลายและการศึกษาในแง่มุมที่เกี่ยวข้อง

Intercultural communication theories; the role of culture; verbal and nonverbal communication; cultural identity; cultural diversity; intercultural communication in different contexts; studies related to intercultural communication.

หมวดวรรณคดี

อ.251 วรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)

EG251 Introduction to English Literature

วิชาบังคับก่อน: -

วรรณกรรมภาษาอังกฤษประเภทต่างๆ โดยเน้นที่องค์ประกอบของวรรณกรรมหลักคือ กวีนิพนธ์ ร้อยแก้ว และบทละคร

Prerequisite: -

Literary genres with an emphasis on the elements and understanding of main literary forms: poetry, prose, and drama.

อ.254 ตำนานและเทพนิยาย 3 (3-0-6)

EG254 Mythology and Fairy Tales

วิชาบังคับก่อน: -

ตำนานและเทพนิยายตามที่ปรากฏในบริบททางสังคมและประวัติศาสตร์โบราณ แรงดึงดูดที่สร้างความนิยมข้ามกาลเวลาของตำนานและเทพนิยาย พลวัตและการเมืองของการนำเรื่องเก่ามาเล่าใหม่ เพื่อเปิดเผยวาทกรรมที่ซับซ้อนกันอยู่ในสังคมปัจจุบัน

Prerequisite: -

Classical myths and fairy tales in their historical and social contexts as well as their popular appeals; dynamics and politics of tale's retelling tale as a means to reveal a more complicated discourse.

อ.354 วรรณคดีอังกฤษ 3 (3-0-6)

EG354 British Literature

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.251

วรรณคดีอังกฤษตั้งแต่สมัยแองโกล-แซกซันจนถึงศตวรรษที่ 20 ในบริบทของปรัชญาและประวัติศาสตร์เชิงสังคม การอ่านเชิงวิเคราะห์และการเขียนบทวิเคราะห์งานวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้น นวนิยาย กวีนิพนธ์ และบทละครสมัยต่าง ๆ

Prerequisite: have earned credits of EG251

British literature and its movements from the Anglo-Saxon period to the twentieth century in relation to the philosophical and socio-historical context; critical reading, discussing, and writing critical essays on selected literary texts: short stories, novels, poems, and plays from different periods.

อ.355 วรรณคดีอเมริกัน 3 (3-0-6)

EG355 American Literature

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.251

วรรณคดีอเมริกันยุคอาณานิคมจนถึงปัจจุบันในบริบทของปรัชญาและประวัติศาสตร์เชิงสังคม การอ่านเชิงวิเคราะห์และการเขียนบทวิเคราะห์งานวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้น นวนิยาย กวีนิพนธ์ และบทละครสมัยต่าง ๆ

Prerequisite: have earned credits of EG251

American literature and its movements from the colonial to contemporary period in relation to the philosophical and socio-historical context; critical reading, discussing, and writing critical essays on selected literary texts: short stories, novels, poems, and plays from different periods.

หมวดการแปลและล่าม

อ.261 หลักการแปล 3 (3-0-6)

EG261 Principles of Translation

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.221

ทฤษฎีการแปล ฝึกฝนการแปลจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ วิเคราะห์ปัญหาที่เกิดขึ้นในการแปลงานเขียนต่าง ๆ และแนวทางแก้ไข ศึกษาความเกี่ยวข้องของการแปลกับเนื้อหาวิชาสาขาอื่น การใช้เทคโนโลยีช่วยแปลเบื้องต้น

Prerequisite: have earned credits of EG221

Translation theories; translation practice of basic general texts from English to Thai and Thai to English; analysis of the various challenges facing translators and solutions; the interdisciplinary nature of translation; introduction to the use of translation technology.

อ.264 การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย

3 (3-0-6)

EG264 English-Thai Academic Translation

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.261

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาและรูปแบบของงานเขียนเชิงวิชาการ การแปลงานเขียนเชิงวิชาการ บทความเชิงวิชาการและสารคดีจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยที่มีภาษารูปแบบ เนื้อหาเกี่ยวข้องกับสาขาวิชาต่าง ๆ กลวิธีในการหาข้อมูลและเครื่องมือเพื่อช่วยในการแปล วิเคราะห์ปัญหาและข้อผิดพลาดในการแปลและวิธีแก้ไขข้อบกพร่องเหล่านั้น

Prerequisite: have earned credits of EG261

Introduction to language and format of academic texts, translation of articles and documentaries from various sources from English to Thai; strategies for the use of reference tools; advanced internet research for translation work; exploration of the various challenges faced by translators and solutions to them.

อ.365 การล่ามเบื้องต้น

3 (3-0-6)

EG365 Introduction to Interpreting

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.261

หลักการ กลวิธี และเทคนิคขั้นพื้นฐานที่จำเป็นในการล่ามให้สัมฤทธิ์ผล การล่ามในบริบทของล่ามชุมชนและปัญหา ในการแปล ความสัมพันธ์ระหว่างการล่ามกับสาขาวิชาอื่น ๆ

Prerequisite: have earned credits of EG261

Principles of interpreting; fundamental strategies and techniques required for successful interpreting; community interpreting and challenges faced by interpreters; the interdisciplinary nature of interpreting.

หมวดทักษะ

อ.314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน

3 (3-0-6)

EG314 Career English

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.211

การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ ทักษะการใช้ภาษาที่จำเป็นต่อการใช้ชีวิตและการทำงานในบริบทสังคมที่ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร

Prerequisite: have earned credits of EG211

Practical English skills for a successful career; real-life language skills crucial for thriving personally and professionally in English-speaking contexts.

อ.324 การอ่านเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)

EG324 Academic Reading

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.221

กลวิธีการอ่านงานเขียนเชิงวิชาการ การวิเคราะห์โครงสร้างการนำเสนอข้อมูล ตลอดจนภาษาและเนื้อหาในงานเขียนเชิงวิชาการ การแสดงความคิดเห็นต่องานเขียน การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลจากการอ่านเพื่อเรียบเรียงเป็นรายงาน

Prerequisite: have earned credits of EG221

Strategies used in reading academic texts; analysis of organizational patterns, language and content of academic texts; practice in giving opinions about the texts; analyzing and synthesizing information in the form of a report.

อ.334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น 3 (3-0-6)

EG334 Argumentative Writing

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.231

รูปแบบและเทคนิคการเขียนเชิงแสดงความคิดเห็นและการเขียนเชิงโน้มน้าว ทักษะการให้ข้อมูลสนับสนุนประเด็นความคิดหลัก การเรียบเรียงและนำเสนอความคิดอย่างเป็นระบบ การอ้างอิงจากแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้

Prerequisite: have earned credits of EG231

Various patterns and techniques of developing a piece of argumentative/persuasive writing; development of skills in gathering convincing support, organizing and systematically developing ideas, and citing and referencing reliable sources.

อ.414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)

EG414 Academic Listening-Speaking

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.214

ทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษระดับสูงที่ใช้ในงานวิชาการ ได้แก่ การอภิปราย การบรรยาย และการนำเสนอปากเปล่าในการประชุมวิชาการ

Prerequisite: have earned credits of EG214

Development of advanced English listening and speaking skills in an academic setting through panel discussions, lectures, and oral presentations in academic conferences.

อ.434 การเขียนงานวิจัย 3 (3-0-6)

EG434 Research Writing

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.324

การเขียนงานวิจัยและวิธีการวิจัยเบื้องต้นรวมทั้งการเลือกหัวข้องานวิจัย การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง การรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลวิจัย และการเขียนรายงานพร้อมการอ้างอิงและการเขียนบรรณานุกรม

Prerequisite: have earned credits of EG324

Research writing skills and fundamental research methods including selecting research topics, reviewing literature, collecting and analyzing data, and writing up research reports with citations and references.

วิชาเลือก

หมวดภาษาศาสตร์

อ.346 คำศัพท์ภาษาอังกฤษหลากหลายมิติ 3 (3-0-6)

EG346 Dimensions of English Vocabulary

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.241

แนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญในด้านคำศัพท์ภาษาอังกฤษ แง่มุมของความรู้ด้านคำศัพท์ภาษาอังกฤษทั้งรูปแบบ ความหมาย และการใช้ หลักการเรียนรู้คำศัพท์และการประยุกต์ใช้ในการเรียนและการสอน

Prerequisite: have earned credits of EG241

Key concepts and theories of English vocabulary; aspects of English vocabulary knowledge, including form, meaning, and use; principles of vocabulary acquisition and their application to learning and teaching.

อ.347 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ

3 (3-0-6)

EG347 English Morphology and Syntax

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.241

ความหมายของไวยากรณ์ แนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาไวยากรณ์และวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ ความสัมพันธ์ของภาษากับสังคม การวิเคราะห์หน่วยคำ คำ วลี อนุประโยค ประโยค การวิเคราะห์ประเภทของโครงสร้าง และกระบวนการที่เกี่ยวข้องกับโครงสร้าง ความสัมพันธ์ของส่วนประกอบในหน่วยวิเคราะห์ประเภททางไวยากรณ์ในภาษาอังกฤษ ทฤษฎีวากยสัมพันธ์เบื้องต้นสำหรับการวิเคราะห์หน่วยทางวากยสัมพันธ์ แนวทางและวิธีพื้นฐานสำหรับการวิเคราะห์วากยสัมพันธ์

Prerequisite: have earned credits of EG 241

Meanings of grammar; notions for studies of English grammar and syntax; relationships between language and society; analysis of morphemes, words, phrases, clauses, and sentences; types; structures; relevant processes; grammatical relations among elements and constituents in a certain unit; grammatical categories in English; fundamental syntactic theories relevant for syntactic analyses; common approaches and methods in syntactic analyses.

อ.446 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษ

3 (3-0-6)

EG446 English Semantics and Pragmatics

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.241

แนวคิดพื้นฐานในการศึกษาอรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ ความหมายของคำและประโยคในภาษาอังกฤษ ความสัมพันธ์ระหว่างความหมายของคำ ความหมายในบริบทที่แตกต่าง บทบาทของบริบทในการตีความ ความหมายโดยนัย วัจนกรรมและความสุภาพของผู้พูดภาษาอังกฤษ ทฤษฎีและวิธีการวิเคราะห์ขั้นพื้นฐานทางอรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์

Prerequisite: have earned credits of EG241

Key concepts in semantics and pragmatics; word and sentence meanings; lexical semantic relations; meaning in contexts; the roles of context in interpretation; implicatures; speech acts and politeness in English; fundamental semantic and pragmatic theories and common approaches and methods in semantic and pragmatic analyses.

อ.447 วาทกรรมศึกษา

3 (3-0-6)

EG447 Discourse Studies

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.241

แนวคิดเกี่ยวกับการวิเคราะห์วาทกรรมทั้งในภาษาพูดและภาษาเขียน รูปแบบการจัดเรียงข้อความ ความสัมพันธ์ระหว่างวาทกรรม ตัวบท และบริบท การวิเคราะห์บทสนทนา งานเขียน และตัวบทจากสื่อออนไลน์

Prerequisite: have earned credits of EG241

Concepts in discourse studies and practice in analyzing various kinds of written and spoken texts; rhetorical patterns; relationships among discourse, text and context; analysis of conversations, written and online texts.

อ.457 วรรณลีลาศาสตร์ภาษาอังกฤษ

3 (3-0-6)

EG457 English Stylistics

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.241

การวิเคราะห์และเปรียบเทียบตัวบทประเภทต่าง ๆ ทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน เช่น บทสนทนา สุณทรพจน์ บทภาพยนตร์ กวีนิพนธ์ และเรื่องสั้น โดยใช้ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

Prerequisite: have earned credits of EG 241

Analysis and comparison of various types of spoken and written texts such as dialogs, speeches, play scripts, poetry, and short stories, through relevant theories.

หมวดวรรณคดี

อ.356 วรรณกรรมเยาวชน

3 (3-0-6)

EG356 Young Adult Literature

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.251

การวิเคราะห์เนื้อหาในวรรณกรรมเยาวชน ประเด็นและแนวคิดที่สำคัญของวรรณกรรมเยาวชน การเขียนบทวิเคราะห์วรรณกรรมดังกล่าว

Prerequisite: have earned credits of EG251

Critical analysis of Young Adult (YA) literature; issues and themes prevalent in YA literature; writing critical essays on the selected texts.

อ.357 ศิลปะและวัฒนธรรมกระแสนิยม

3 (3-0-6)

EG357 Art and Popular Culture

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.221

บริบททางประวัติศาสตร์ อิทธิพลของสื่อที่มีต่อการผลิตผลงานทางวัฒนธรรม วิเคราะห์ศิลปะ วัฒนธรรมนิยม และสังคม ศึกษาวัฒนธรรมนิยมและอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม

Prerequisite: have earned credits of EG221

Historical context; influence of the media on cultural production; analysis of art, popular culture, and society; study of popular culture and cultural identity.

อ.456 ภาพยนตร์และนวนิยายภาพ

3 (3-0-6)

EG456 Films and Graphic Novels

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.251

การวิเคราะห์ตัวบทภาพยนตร์และบทบาทของแนวความคิดในภาพยนตร์และนวนิยายภาพใน วัฒนธรรมทัศนศึกษา

Prerequisite: have earned credits of EG251

Analysis of films and various issues in films and graphic novels in visual culture.

อ.458 วรรณกรรมและสื่อด้านสิ่งแวดล้อม

3 (3-0-6)

EG458 Environmental Literature and Media

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.251

การวิเคราะห์ประเด็นด้านสิ่งแวดล้อมจากตัวบทวรรณกรรมและสื่อที่หลากหลายผ่านมุมมอง การวิจารณ์เชิงนิเวศน์ การศึกษานวนิยาย กวีนิพนธ์ และภาพยนตร์ที่นำเสนอความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ และสิ่งแวดล้อม

Prerequisite: have earned credits of EG251

Analysis of environmental issues across a wide range of literary texts and media from the ecocritical perspective; study of novels, poems, and films that depict the relationship between humans and the environment.

อ.459 วรรณกรรมโลก

3 (3-0-6)

EG459 World Literature

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.251

บทคัดสรรจากงานวรรณกรรมโลกที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นงานที่โดดเด่นในยุคต่าง ๆ การสะท้อนวัฒนธรรม เอกลักษณ์ และคุณค่าทางสุนทรียศาสตร์ บทคัดสรรตั้งแต่ยุคกรีกโบราณจนถึงยุคสมัยใหม่ ความคล้ายคลึงและความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรม

Prerequisite: have earned credits of EG251

A selection of works from the established and evolving canon of world literatures; analysis of ideas and the ways in which they reflect culture, identity, and aesthetic values; selected literatures ranging from the ancient Greek to modern times; commonalities and differences among human cultures.

หมวดการแปลและล่าม

อ.366 การแปลงานในสื่อ 3 (3-0-6)

EG366 Media Translation

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.364

การแปลงานในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อดิจิทัลที่มีภาษา รูปแบบ และเนื้อหาต่าง ๆ รวมทั้งตัวบทแสดงความรู้สึกและโน้มน้าว จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับลักษณะเฉพาะของภาษาและรูปแบบของเนื้อหาในสื่อสิ่งพิมพ์ เครื่องมือช่วยแปลและกลวิธีการแปล

Prerequisite: have earned credits of EG364

Translations of texts of various types and styles, including expressive and persuasive texts in printed and digital media from English to Thai and from Thai to English; introduction to the specific language and format of published content; translation tools and strategies.

อ.367 การแปลเชิงวิชาการ ไทย-อังกฤษ 3 (3-0-6)

EG367 Thai-English Academic Translation

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.264

การแปลงานเขียนเชิงวิชาการ รายงาน และบทความที่มีลักษณะสื่อสารข้อมูล อภิปรายและวิเคราะห์ และแสดงความคิดเห็น โดยมีภาษา รูปแบบ และเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิทยาศาสตร์ สังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์ การใช้เครื่องมือเทคโนโลยีช่วยแปล วิเคราะห์ประเด็นปัญหาและข้อผิดพลาด ตลอดจนวิธีการจัดการและแก้ไขในการแปล

Prerequisite: have earned credits of EG264

Translation of academic texts, reports, and articles of informative, expository, and argumentative nature, with language, format and content relevant to the fields of science,

social science, and humanities; study of technology tools; error analysis and solutions in translation.

อ.466 การล่ามการประชุม

3 (3-0-6)

EG466 Conference Interpreting

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.365

ทฤษฎีและวิธีการล่ามแบบพูดตามและแบบพูดพร้อมในบริบทของการประชุม การนำทฤษฎีทางภาษาและหลักการแปลมาประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลและการล่าม วิธีการหาข้อมูลอ้างอิงเฉพาะทางเพื่อเตรียมนำไปใช้ในการล่าม การฝึกทักษะการฟังจับใจความและการจดบันทึกในการล่ามพูดตาม การฝึกทักษะการฟัง-คิด-พูดในเวลาเดียวกันในการล่ามพูดพร้อม การจัดทำและบริหารจัดการคลังคำศัพท์และข้อมูลอ้างอิง

Prerequisite: have earned credits of EG365

Theory and practice of consecutive and simultaneous interpreting in the conference interpreting context; application of language and translation theories to language interpreting; practice of referencing for specialized areas of knowledge to facilitate interpreting; practice of listening for gist and note-taking skills for consecutive interpreting and listening-deverbalizing-formulation skills for simultaneous interpreting; development and management of glossaries and reference material.

อ.468 การแปลวรรณกรรม

3 (3-0-6)

EG468 Literary Translation

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.364

การแปลวรรณกรรมภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ การเลือกใช้คำเพื่อสื่อความรู้สึกและการพรรณนาในการแปลงานเขียนประเภทวรรณกรรมที่หลากหลาย วิเคราะห์ปัญหาและข้อผิดพลาดในการแปลงานและวิธีแก้ไขข้อผิดพลาด กลวิธีในการหาข้อมูลและเทคโนโลยีช่วยแปล

Prerequisite: have earned credits of EG364

Translation of literary texts from English to Thai and Thai to English; expressing emotions through word choice and descriptive techniques in various literary text types; analysis of issues and errors in translation; providing solutions; use of translation technology.

หมวดทักษะ

อ.336 การเขียนในสื่อดิจิทัล 3 (3-0-6)

EG336 Writing for the Digital Media

วิชาบังคับก่อน: -

ทฤษฎีการสื่อสาร การใช้ภาษาในสื่อดิจิทัล การออกแบบและเทคนิคการเขียนเพื่อนำเสนอเนื้อหาในช่องทางที่หลากหลาย

Prerequisite: -

Theories and principles of communication; language use in digital media; design and techniques in writing content for digital platforms.

อ.416 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน 3 (3-0-6)

EG416 Seminar in Current Issues

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.324

ทักษะการนำเสนอและการอภิปรายเชิงวิชาการ โดยเน้นการวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ประเด็นปัจจุบันทั้งในระดับชาติและระดับสากล

Prerequisite: have earned credits of EG324

Development of academic presentation and discussion skills through the critical analysis of domestic and global issues.

อ.436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

EG436 Creative Writing

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.231

การเขียนเชิงสร้างสรรค์ทั้งทางบันเทิงคดีและสารคดีภาษาอังกฤษ โดยเน้นเรื่องสั้น การเขียนเรื่องราวชีวิต การเขียนเกี่ยวกับการท่องเที่ยว และกวีนิพนธ์

Prerequisite: have earned credits of EG231

Creative writing of both fiction and non-fiction with an emphasis on short stories, life writing, travel writing and poetry.

อ.486 หัวข้อเฉพาะด้านภาษาอังกฤษศึกษา 3 (3-0-6)

EG486 Selected Topics in English Language Studies

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.334

หัวข้อเฉพาะที่เกี่ยวข้องกับวรรณคดีและภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม การแปล และการล่าม

Prerequisite: have earned credits of EG334

Selected topics related to English literature, linguistics, intercultural communication, translation, and interpreting.

อ.487 การค้นคว้าอิสระ 3 (3-0-6)

EG487 Independent Studies

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.434

การศึกษาค้นคว้าเชิงลึกในหัวข้อที่เกี่ยวกับภาษาอังกฤษศึกษาตามความสนใจของนักศึกษา ภายใต้คำแนะนำจากผู้สอน และเขียนรายงานมีความยาวไม่น้อยกว่า 7,500 คำ ไม่รวมบรรณานุกรม

Prerequisite: have earned credits of EG434

In-depth examination of an issue in the area of English Language Studies. Studies are based on students' interests and are supervised by an instructor. Students are required to write a 7,500-word report excluding references.

หมวดการฝึกงาน

อ.386 การฝึกงาน 3 (ฝึกงาน 200 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา)

EG386 Internship

วิชาบังคับก่อน: นักศึกษาวิชาเอกภาษาอังกฤษฐานะชั้นปีที่ 3 และได้รับอนุมัติจากสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ปฏิบัติงานประเภทต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาอังกฤษโดยตรง นักศึกษาสามารถ ฝึกงานกับสถานที่ฝึกงานที่สาขาวิชากำหนด หรือสถานที่ที่ได้รับอนุมัติจากสาขาวิชา และต้องปฏิบัติงานไม่น้อยกว่า 200 ชั่วโมง โดยอยู่ในความควบคุมและการประเมินผลของสาขาวิชา และสถาบันหรือหน่วยงานที่รับนักศึกษาเข้าฝึกงาน ภายหลังจากการฝึกงานนักศึกษาต้องเสนอรายงานต่อสาขาวิชา วิชานี้จะวัดผลเป็น S (ใช้ได้) หรือ U (ยังใช้ไม่ได้)

Requirements: Third-year English major or obtained approval by the English Department

Practical training in any profession where English language skills can be practiced. The students may work at a place to which they are referred by the English Department or otherwise approved by the English Department and must work for a minimum of 200 hours under the supervision of the Department and the institution/organization and be evaluated by both. The students must submit a written

report to the Department at the end of the practicum period. Course evaluation will be S (Satisfactory) or U (Unsatisfactory) only.

หมวดที่ 5 การจัดการกระบวนการเรียนรู้

ลำดับ	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	การจัดการกระบวนการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล
ด้านความรู้ (Knowledge)			
K 1	ใช้ความรู้ภาษาอังกฤษด้าน ภาษาศาสตร์ วรรณคดี การแปล และล่าม และทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ในการสื่อสารและ ประกอบอาชีพ	<ul style="list-style-type: none"> - อธิบายวัตถุประสงค์ของเนื้อหา หรือกิจกรรมอย่างชัดเจน เพื่อให้ให้นักศึกษารับทราบประโยชน์ของการเรียนและกิจกรรม - ผู้สอนอธิบายเนื้อหา และนักศึกษามีปฏิสัมพันธ์กับอาจารย์ ผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้น (อาทิ เปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถาม ประเด็นที่ยังไม่เข้าใจ แบ่งกลุ่มย่อยทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย) - นักศึกษาอภิปรายหรือฝึกทักษะภาษาอังกฤษตามลักษณะของเนื้อหาวิชา (ฟัง พูด อ่าน เขียน นำเสนอ) - นักศึกษาได้รับฟังความเห็นคำแนะนำจากอาจารย์ผู้สอน และเพื่อนร่วมชั้นเรียน(นักศึกษาประเมินความรู้ความเข้าใจ หรือทักษะของตนเองเกี่ยวกับบทเรียนหรือกิจกรรมในคาบ) - ผู้สอนมอบหมายให้นักศึกษาทำโครงการหรือรายงาน เพื่อ นำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน 	<p>การประเมินหลัก</p> <ul style="list-style-type: none"> - การสอบข้อเขียนเพื่อประเมินความเข้าใจในเนื้อหา - การสอบภาคปฏิบัติเพื่อประเมินทักษะด้านต่าง ๆ โดยใช้กิจกรรมที่เหมาะสมกับทักษะที่ฝึกฝน อาทิ การนำเสนอรายงานหน้าชั้น การเล่นเกมละครสั้น ๆ (role play) การโต้เถียง การสมมติบทบาท การเล่าเรื่องภายในกลุ่มย่อย หรือหน้าชั้นเรียน เป็นต้น <p>แบบประเมินทางเลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> - วัดผลจากโครงการหรือรายงานที่ได้รับมอบหมาย - ใช้แบบประเมินความคิดเห็นของเพื่อนร่วมชั้น เพื่อเพิ่มมุมมองในการพัฒนาตนเอง - ใช้แบบประเมินความคิดเห็นของผู้เรียนเอง เพื่อ ทบทวนส่วนที่ดีและส่วนที่ควรปรับปรุงแก้ไข

ลำดับ	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	การจัดกระบวนการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล
ด้านทักษะ (Skills)			
S 1	สื่อสารภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ	- จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ฝึกทักษะการเขียนงานวิชาการได้ถูกต้อง	- การทดสอบทักษะการเขียน - การเขียนงานวิชาการ
S 2	สื่อสารภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ	- นักศึกษาอภิปรายหรือฝึกทักษะภาษาอังกฤษตามลักษณะของเนื้อหาวิชา (ฟัง พูด อ่าน เขียน นำเสนอ) - นักศึกษาได้รับ feedback จากอาจารย์ผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นเรียน (นักศึกษาประเมินความรู้ความเข้าใจ หรือทักษะของตนเองเกี่ยวกับบทเรียนหรือกิจกรรมในคาบ)	- การสอบข้อเขียนเพื่อประเมินความเข้าใจในเนื้อหา - การสอบภาคปฏิบัติเพื่อประเมินทักษะด้านต่าง ๆ โดยใช้กิจกรรมที่เหมาะสมกับทักษะที่ฝึกฝน อาทิ การนำเสนอรายงานหน้าชั้น การเล่นเกมละครสั้น ๆ (role play) การโต้เถียง การสมมติบทบาท การเล่าเรื่องภายในกลุ่มย่อย หรือหน้าชั้นเรียน เป็นต้น
S 3	ใช้เทคโนโลยีและสื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมการใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ	- จัดให้มีการอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการใช้เทคโนโลยีและสื่อดิจิทัลในรูปแบบใหม่ ๆ อย่างสม่ำเสมอเพื่อส่งเสริมการใช้ภาษา - ส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์การเรียนรู้ผ่านการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีและสื่อดิจิทัลในงานที่มอบหมาย	- การประเมินผลงานที่ได้รับมอบหมาย
S 4	มีทักษะในการปรับตัวและจัดการกับการเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์รอบตัว (resilience)	- การปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีของอาจารย์ (role model) - ส่งเสริมให้นักศึกษาพูดถึงอุปสรรคและสิ่งที่ได้เรียนรู้จากอุปสรรคในการนำเสนอโครงการในรายวิชา - การเรียนรู้จากกิจกรรมเสริมหลักสูตร	- ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมในการปฏิบัติงานและในกิจกรรมการเรียนต่าง ๆ

ลำดับ	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	การจัดกระบวนการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล
ด้านจริยธรรม (Ethic)			
E 1	ปฏิบัติตนให้อยู่ในจริยธรรมและ คุณธรรม	<ul style="list-style-type: none"> - จัดการเรียนการสอนและรูปแบบกิจกรรมที่ส่งเสริมการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม - จัดกิจกรรมการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในห้องเรียนในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับจริยธรรมคุณธรรมในสถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับประเด็นที่กำลังศึกษาตามเค้าโครงการสอน 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินโดยใช้แบบรายงานตนเองในประเด็นด้านคุณธรรมและจริยธรรมในการร่วมมือทำงานเป็นทีม - ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นของนักศึกษา
ด้านลักษณะบุคคล (Character)			
C 1	สามารถคิดวิเคราะห์ประเด็น ร่วมสมัยโดยบูรณาการความรู้ ทางด้านภาษาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ วรรณคดีและการ แปลในบริบทสังคมและ วัฒนธรรมที่หลากหลายในฐานะ พลเมืองโลก	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้สอนอธิบายเนื้อหาในรายวิชา โดยมีประเด็นร่วมสมัยกรณีศึกษาวิจัย ทางด้านภาษา สังคม และวัฒนธรรมที่หลากหลายประกอบเป็นตัวอย่าง - ผู้สอนจัดให้มีอภิปรายกลุ่ม โดยมีการตั้งคำถามปลายเปิดที่ส่งเสริมการคิดวิเคราะห์ วิพากษ์ และผู้สอนมีการกระตุ้นนักศึกษาให้มองจากหลายมุมมอง ในประเด็นร่วมสมัยทางภาษา สังคม และวัฒนธรรมที่หลากหลาย 	<ul style="list-style-type: none"> - สอบข้อเขียนในรูปแบบเรียงความ หรือรายงาน โดยนักศึกษาสามารถวิเคราะห์และให้เหตุผลอย่างเป็นระบบได้ - ทำโปรเจกต์เกี่ยวกับประเด็นร่วมสมัยทางภาษา สังคม และวัฒนธรรมที่หลากหลาย โดยสามารถอธิบายประเด็นที่เลือกมาได้ชัดเจน แสดงความเข้าใจและการคิดวิเคราะห์ ให้เหตุผลอย่างเป็นระบบ

หมวดที่ 6 ความพร้อมและศักยภาพในการบริหารจัดการหลักสูตร

หลักสูตรมีความพร้อมตามกฎกระทรวงมาตรฐานการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 ข้อ 6 ที่ประกอบด้วย 4 ด้าน ได้แก่

6.1 ด้านกายภาพ

6.1.1 ห้องเรียน

ได้รับการจัดสรรจากมหาวิทยาลัยอย่างเพียงพอ มีจัดการเรียนการสอนในห้องเรียนของอาคารเรียนรวมทางสังคมศาสตร์ 1 2 และ 3 เป็นห้องเรียนหลัก และมีห้องเรียนในอาคารของคณะศิลปศาสตร์ ศูนย์รังสิต ชั้น 2-3 รวม 8 ห้อง

6.1.2 ห้องปฏิบัติการ

มีการจัดหาทรัพยากรสารสนเทศ และวัสดุอุปกรณ์ต่างๆให้เพียงพอ เพื่อสนับสนุนบริการด้านกายภาพที่เหมาะสม เช่น ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ห้องปฏิบัติการแปลล่าม จำนวน 2 ห้อง (ณ ศูนย์รังสิต และท่าพระจันทร์)

6.1.3 สิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อการเรียนรู้

คณะศิลปศาสตร์ มีระบบอินเทอร์เน็ตและมีระบบสัญญาณ Wifi ภายในอาคารคณะศิลปศาสตร์ ศูนย์รังสิต และอาคารเรียนภายในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มีครุภัณฑ์ที่ใช้ในห้องปฏิบัติการแปลล่ามที่มีมาตรฐาน คณะศิลปศาสตร์มีการจัดบริการเครื่องคอมพิวเตอร์ให้นักศึกษาได้ใช้ประโยชน์ในการเรียน จำนวน 120 เครื่อง มีการปรับปรุงระบบการทำงานของเครือข่ายอินเทอร์เน็ตภายในคณะฯ ระหว่างท่าพระจันทร์กับศูนย์รังสิตเพื่อให้สามารถติดต่อสื่อสารได้รวดเร็ว โดยใช้ระบบควบคุมทางไกลเพื่อดูแลระบบอินเทอร์เน็ตในกรณีที่เกิดปัญหาการใช้งาน และมหาวิทยาลัยมีบริการคอมพิวเตอร์สำหรับนักศึกษา โดยให้บริการที่อาคารต่างๆ รวมทั้งสิ้นประมาณ 477 เครื่อง มีแอปพลิเคชันต่าง ๆ สนับสนุนการเรียนการสอน เช่น Audacity เป็นต้น มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์มีสำนักหอสมุดในสังกัดของมหาวิทยาลัย 9 แห่ง ตั้งอยู่ที่ท่าพระจันทร์ 6 แห่ง ตั้งอยู่ที่รังสิต 3 แห่ง สำนักหอสมุดมีแหล่งเรียนรู้และให้บริการผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ตในรูปแบบของฐานข้อมูลออนไลน์

6.2 ด้านวิชาการ

จำนวนผลงานทางวิชาการ			จำนวน อาจารย์ ประจำ หลักสูตร (คน)	สัดส่วนอาจารย์ : ผลงาน	
งานวิจัยหรือ บทความวิจัย (ชิ้น)	ผลงานทางวิชาการอื่น ๆ เช่น ตำรา หนังสือ/ บทความ วิชาการอื่น ๆ สิ่งประดิษฐ์ เป็นต้น (ชิ้น)	รวมผลงาน ทาง วิชาการ ทั้งหมด (ชิ้น)		วิจัย	อื่น ๆ
12	3	15	5	1 : 2.4	1 : 0.6
				รวม 1 : 3	

6.3 ด้านการเงินและการบัญชี

6.3.1 งบประมาณจากคณะ/มหาวิทยาลัย

- (1) งบประมาณการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี
- (2) งบกองทุนค่าธรรมเนียมฯ

6.3.2 ทุนสนับสนุนการศึกษาอาจารย์และนักศึกษา

6.3.2.1 ทุนสนับสนุนอาจารย์

- (1) ทุนการศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกจากคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย

ธรรมศาสตร์ และแหล่งทุนภายนอก

- (2) ทุนสนับสนุนการนำเสนอผลงานวิจัยระดับนานาชาติ
- (3) ทุนสนับสนุนการวิจัยประเภทต่าง ๆ

6.3.2.2 ทุนสนับสนุนนักศึกษา

- (1) ทุนส่งเสริมการศึกษา (ทั่วไป) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- (2) ทุนการศึกษาคณะศิลปศาสตร์

6.3.3 ประมาณการรายได้และค่าใช้จ่ายนักศึกษาของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มีต้นทุนดำเนินการจำแนกได้ดังนี้

งบรายได้หน่วยงาน	4,034,753.67	บาท
งบคลัง	13,149,928.36	บาท
รวมทั้งสิ้น	17,184,682.04	บาท
มีต้นทุนต่อหน่วย (รายจ่ายต่อคน. ในหลักสูตร/ คน/ ปี)	55,976.16	บาท

ที่มาข้อมูล : งานงบประมาณ แผนและพัฒนาคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์

6.4 ด้านการบริหารจัดการ

6.4.1 จำนวนอาจารย์ (ประจำ/พิเศษ)

- อาจารย์ประจำชาวไทย	จำนวน	34	คน
- อาจารย์ประจำชาวต่างชาติ	จำนวน	11	คน
- อาจารย์พิเศษ	จำนวน	9	คน

6.4.2 จำนวนเจ้าหน้าที่

คณะศิลปศาสตร์มีเจ้าหน้าที่สายสนับสนุนด้านวิชาการ ณ ศูนย์รังสิต ดังนี้

- งานบริหารการศึกษาและวิจัย	จำนวน	7	คน
- สำนักงานเลขาธิการวิชา (สาขาวิชาภาษาอังกฤษ)	จำนวน	2	คน

และฝ่ายงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องอันได้แก่ สำนักงานเลขานุการคณะศิลปศาสตร์ สำนักงานคณบดี งานบริหารงานทั่วไปและธุรการ งานงบประมาณแผนและพัฒนาคุณภาพการศึกษา ฝ่ายเทคโนโลยีและสารสนเทศ ฝ่ายสื่อสารองค์กร ฝ่ายบุคคล ฝ่ายสารบรรณและรับ-ส่ง ฝ่ายซ่อมบำรุงอาคารสถานที่ ฝ่ายพนักงานสถานที่ ศูนย์รังสิต ฝ่ายงานการคลังและพัสดุ ฝ่ายบริหารวารสารวิชาการ กลุ่มงานมาตรฐานการศึกษา กลุ่มงานวิเทศสัมพันธ์ (ดูแลศูนย์ทำพระจันทร์และรังสิต) กลุ่มงานส่งเสริมผลงานวิชาการและวิจัย จำนวน 44 คน (<https://arts.tu.ac.th>) (ข้อมูล ณ วันที่ 27 มกราคม 2566)

6.4.3 กำกับดูแลและประเมินผล

มีการบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรโดยกรรมการบริหารหลักสูตร

6.5 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี พ.ศ.
1.	รองศาสตราจารย์ ดร.	วริษา โอสถานนท์	Ph.D. M.A. ศศ.บ.	Linguistics Linguistics (ESL) ภาษาอังกฤษ	University of Hawaii at Manoa, HI, USA California State University at Fresno, CA, USA มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2540 2534 2531
2.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	ขวัญจิรา ฉัตรพรรณรังสี	Ph.D. M.A. ค.บ.	Literacy, Culture, and Language Education TESL ภาษาอังกฤษ	Indiana University, USA Minnesota State University, USA จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2556 2542 2534
3.	อาจารย์ ดร.	กมลรัตน์ ศรีหารักษ์	Ph.D. M.Res. M.A. ศศ.บ.	Applied Linguistics Applied Linguistics Teaching English to Speakers of Other Languages ภาษาและวรรณคดีอังกฤษ	University of Essex, UK University of Essex, UK Indiana University of Pennsylvania, USA มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2557 2553 2543 2538
4.	อาจารย์	ปวีรรัต อิมสอาด	M.A. ค.บ.	TESOL (merit) การศึกษานอกระบบโรงเรียนภาษาอังกฤษ	University of York, UK จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2562 2561
5.	อาจารย์	ณัฐวดี ก้อนทอง	ศศ.ม. ศศ.บ.	การแปลภาษาอังกฤษและไทย ภาษาอังกฤษ	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2554 2551

ลำดับที่ 1-5 เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

หมวดที่ 7 การประเมินผลการเรียนและเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

7.1 การประเมินผลการเรียนของนักศึกษา

การประเมินผลการเรียน ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 35 ดังนี้

(๑) ผลการศึกษารายวิชาที่มีค่าระดับและนำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย มีอักษร
ความหมาย และค่าระดับดังนี้

อักษร	ความหมาย	ความหมายภาษาอังกฤษ	ค่าระดับ
A	ผลการประเมินขั้นชั้นเลิศ	Excellent	๔.๐
B+	ผลการประเมินขั้นดีมาก	Very Good	๓.๕
B	ผลการประเมินขั้นดี	Good	๓.๐
C+	ผลการประเมินขั้นดีพอใช้	Almost Good	๒.๕
C	ผลการประเมินขั้นพอใช้	Fair	๒.๐
D+	ผลการประเมินขั้นค่อนข้างอ่อน	Almost Fair	๑.๕
D	ผลการประเมินขั้นอ่อน	Poor	๑.๐
F	ผลการประเมินขั้นตก	Failed	๐

(๒) ผลการศึกษาที่ไม่มีค่าระดับและไม่นำมาคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย มีอักษรและ
ความหมาย ดังนี้

อักษร	ความหมาย	ความหมายภาษาอังกฤษ
S	ใช้ได้	Satisfactory
U	ใช้ไม่ได้	Unsatisfactory
ACC	ได้รับยกเว้นรายวิชาโดยผ่านการทดสอบเทียบความรู้หรือใช้ผลการสอบในรายวิชาที่นับหน่วยกิตหรือได้รับการเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิต	Accreditation
EXE	ได้รับยกเว้นรายวิชาโดยผ่านการทดสอบเทียบความรู้หรือใช้ผลการสอบในรายวิชาที่ไม่นับหน่วยกิต	Exempted
I	การวัดผลไม่สมบูรณ์	Incomplete
W	การถอนรายวิชาโดยได้รับอนุมัติ	Withdraw
AUD	การศึกษาโดยไม่วัดผลการศึกษา	Audit

7.2 เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

- 7.2.1 ได้ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตรและมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 132 หน่วยกิต
- 7.2.2 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระดับ 4 ระดับคะแนน)
- 7.2.3 ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่น ๆ ที่คณะศิลปศาสตร์และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด

หมวดที่ 8 การประกันคุณภาพหลักสูตร

ใช้ระบบประกันคุณภาพการศึกษาตามที่สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบ

หมวดที่ 9 ระบบและกลไกในการพัฒนาหลักสูตร

9.1 ผลการรับฟังความคิดเห็นจากผู้ใช้บัณฑิต ผู้เรียน และนักเรียนที่ต้องการเข้าศึกษาในหลักสูตร

จากผลการประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนและการรับฟังความคิดเห็นโดยรวม แสดงให้เห็นว่า ผู้เรียนมีความพึงพอใจในหลักสูตรค่อนข้างสูง อีกทั้งยังได้รับความรู้ที่ลึกและเฉพาะเจาะจงสำหรับใช้ในการประกอบอาชีพที่หลากหลาย สนับสนุนการคิดวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น และการอยู่ร่วมกับผู้อื่น อย่างไรก็ตาม ผู้เรียนมีความคิดเห็นเพิ่มเติมว่าหลักสูตรควรปรับปรุงให้ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่จำเป็นในการประกอบอาชีพในสาขาต่าง ๆ รวมถึงความสามารถอื่นๆที่ส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีพ มีวิจรรย์ญาณในการจัดการกับปัญหาต่างๆ และพึ่งพาตนเองได้

ในส่วนของผู้ใช้บัณฑิต ผลการประเมินความพึงพอใจและการรับฟังความคิดเห็นโดยรวมสรุปได้ คือ ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจในหลักสูตรสูง โดยเล็งเห็นความสามารถในการทำงานและประยุกต์ใช้องค์ความรู้ที่มีของบัณฑิต มีมารยาทและทักษะการเข้าสังคม อย่างไรก็ตาม ผู้ใช้บัณฑิตมีความคิดเห็นเพิ่มเติม คือ มีความคาดหวังให้บัณฑิตมีความสามารถและประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับสายงานมากยิ่งขึ้น สามารถพัฒนาและบริหารจัดการตนเองเพื่อนำไปสู่ความสำเร็จ รวมถึงมีความคิดสร้างสรรค์และทัศนคติที่ดีอันเหมาะสมกับวัฒนธรรมองค์กร

9.2 การวิเคราะห์ความเสี่ยงและผลกระทบภายนอก

ในการประเมินความเสี่ยงและผลกระทบภายนอกที่อาจเกิดขึ้นกับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ พบว่าหลักสูตรฯ มีความเสี่ยงและผลกระทบในระดับปานกลางอันเนื่องมาจากความเป็นไปของโลกที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ดังนั้น คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรฯ จึงคำนึงถึงประเด็นดังกล่าวในการปรับปรุงหลักสูตรนี้ และดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรให้มีความทันสมัย ตรงกับความต้องการของผู้เรียน ตลาดแรงงาน ผู้ใช้บัณฑิตและสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงอันรวดเร็วของสังคมโลก

9.3 ผลการดำเนินงานของหลักสูตร/ผลการประกันคุณภาพการศึกษา

จากการประเมินคุณภาพภายใน 6 องค์ประกอบ ได้แก่ การกำกับมาตรฐาน บัณฑิต นักศึกษา อาจารย์ หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ พบว่าหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์ มีผลการประเมินระดับคุณภาพดีมาก (4.02 คะแนน)

9.4 แผนปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร

การพัฒนาหลักสูตร	วิธีการดำเนินการ
<p>จุดเด่น</p> <p>1) ความสอดคล้องของหลักสูตรกับสถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ</p> <p>มีการพัฒนาหลักสูตรโดยอยู่บนพื้นฐานของความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตที่มีความรู้ด้านภาษาอังกฤษและสภาพเศรษฐกิจที่เปลี่ยนแปลงไป โดยมุ่งเน้นให้บัณฑิตมีศักยภาพในการทำงานในระดับนานาชาติและสามารถใช้ภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษาสากลอย่างมีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับสภาวะปัจจุบันของประเทศที่เข้าสู่ระบบเศรษฐกิจที่เน้นความร่วมมือของประเทศในภูมิภาคอาเซียน</p> <p>2) ความสอดคล้องของหลักสูตรกับสถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม</p> <p>มีการพัฒนาหลักสูตรโดยพิจารณาสภาพสังคมและวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงไปในโลกปัจจุบัน</p>	<p>1) สรุปผลการประเมินผลการดำเนินงาน</p> <p>2) นำเสนอต่อที่ประชุมอาจารย์ประจำสาขาวิชา ภาษาอังกฤษเพื่อพิจารณา ทบทวน และร่วมวางแผนปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพ</p> <p>3) อาจารย์ประจำหลักสูตรนำข้อสรุปที่ได้รับจากที่ประชุมอาจารย์ประจำสาขาวิชา ภาษาอังกฤษมาดำเนินการปรับปรุงคุณภาพของหลักสูตรร่วมกับฝ่ายวิชาการของสาขาวิชา</p>
<p>จุดด้อย</p> <p>-</p>	<p>-</p>

ภาคผนวก

ภาคผนวก 1 ผลงานทางวิชาการ (ย้อนหลัง 5 ปี) ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

1. รองศาสตราจารย์ ดร.วริษา โอสถานนท์

บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2562; 1

Varisa Osatananda & Wipawan Thinchana. (2564). Using Praat for English pronunciation self-practice outside the classroom: strengths, weaknesses, and its application. *LEARN*, 14(2), 373-396.

Varisa Osatananda & Parichart Salarat. (2563). The tolerance of English instructors towards the Thai-accented English and grammatical errors. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 9(3), 685-694.

Varisa Osatananda & Savitri Gadavanij. (2562). Materializing gay identity: an analysis of gay-sounding speech in Thai. *Journal of Language and Sexuality*, 8(1), 30-52.

2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ขวัญจิรา ฉัตรพรรณรังสี

บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ; 0.2

Kullanit Kruthangka & Kwanjira Chatpunnarangsue. (2563). Effects of Task-Based Language Teaching Instructions on Speaking and Listening Skills of Young Thai EFL Learners. *Proceedings from Annual National Conference of Liberal Arts* (pp.1267-1284). Bangkok: Thammasat University.

บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ ; 0.4

Trirat Phoakanoey & Kwanjira Chatpunnarangsue. (2562). An Analysis of Elements, Language Use, and Lexical Bundles in Political. *Proceedings from the 2nd International Conference on Applied Liberal Arts (ICAA2562)* (pp. 64-76). Bangkok: King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang.

3. อาจารย์ ดร. กมลรัตน์ ศรีหารักษา

งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ : 1

Adunyarittigun , D., Thongrin, S., Sriharuksa, K., & Seenak, P. (2566). Thammasat University, Thailand. In Byram , M., & Stoicheva, M. (Eds.), *The Experience of Examining the PhD: An International Comparative Study of Processes and Standards of Doctoral Examination* (pp. 134-148). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003248569>

บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ: 0.2

ศิริรัตน์ ณ ระนอง, กมลรัตน์ ศรีหารักษา และ ฝนดา ขึ้นมนุชย์ (2565). การวิเคราะห์ภาษาและความหมายของชื่อร้านค้าแพในจังหวัดอุบลราชธานี: การปนของภาษาและความหมาย. บทความจากการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 14 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม. 7-8 กรกฎาคม 2565, 2114 – 2125.
http://dept.npru.ac.th/conference14/data/files/14_NPRU_Full_Paper_Online_final.pdf

ศิริรัตน์ ณ ระนอง และ กมลรัตน์ ศรีหารักษา (2564). กลวิธีการแปลคำทางวัฒนธรรมในบทบรรยายได้ภาพแฟนซึบในละครเรื่อง วันทอง (2021). บทความจากการประชุมวิชาการระดับชาติ การศึกษาเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ ประจำปี 2564. 28 พฤษภาคม 2564, 1229 – 1239.
<https://drive.google.com/file/d/1xrcJ7dWVNXjngMXzymCMG8VeLjJYOAS6/view>

4. อาจารย์ปวีรพร อิมสอาด

บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556: 1

Imsa-ard, P. & Phoocharoensil, S. (2565). “A Whole New World... Wait, Is It a Whole, Entire, or Total World?": The extraction of collocations for the three English synonym discrimination. 3L: Language, Linguistics, Literature® The Southeast Asian Journal of English Language Studies, 28(2), 67-82. DOI: 10.17576/3L-2022-2802-05.

Imsa-ard, P. & Soontornwipast, K. (2565). Enhancing lesson plan writing skills through screencast-Assisted Written Feedback (SAWF): A case study of Thai pre-service EFL teachers. *The International Journal of Pedagogy and Curriculum*, 29(1), 67-82.

Imsa-ard, P. (2565). Reading better?: Enhancing Thai EFL secondary school students' reading comprehension abilities with the use of graphic organizers. *English Language Teaching*, 15(4), 1-13.

Imsa-ard, P. (2564). Choices of teaching practices: Does the English national examination cause Thai EFL teachers to teach to the test?. *TESOL International Journal*, 16(5), 56-86.

Imsa-ard, P. (2563). Motivation and attitudes towards English language learning in Thailand: A large-scale survey. *REFlections*, 27(2), 140-161.

5. อาจารย์ณัฐวดี ก้อนทอง

บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ
ระดับชาติ: 0.2

Wongsakarn Chainarong, Panadda Imsiri, Pitchapa Siwachartchoovong, Catherine Sirisomboonwong, Dumrong Adunyarittigun, Phanida Simaporn, **Nathawadee Konthong** & Cortes, J. J. C. (2563). Millennials' Satisfaction towards GrabFood in Bangkok. *Proceedings from The 12th NPRU National Academic Conference* (pp.1687-1700). Nakhon Pathom:Nakhon Pathom Rajabhat University.

**ภาคผนวก 2 ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตร ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2561
กับ ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2566**

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
1) ชื่อหลักสูตรและชื่อปริญญา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาอังกฤษ (หลักสูตรฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2561) Bachelor of Arts Program in English	1. ชื่อหลักสูตรและชื่อปริญญา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาอังกฤษ(หลักสูตรฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566) Bachelor of Arts Program in English	คงเดิม
2) ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร <u>ปรัชญา</u> ผลิตบัณฑิตสาขาวิชาภาษาอังกฤษที่มีความรู้ ความสามารถ และความเข้าใจในศาสตร์ของ ภาษาอังกฤษและศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง มี ทักษะในการเรียนรู้ การวิเคราะห์ สังเคราะห์ วิวิจารณ์ และวิจัย อันจะเป็นพื้นฐานในการ ทำงานและการศึกษาต่อ เพื่อเป็นทรัพยากร บุคคลที่มีศักยภาพ ประสิทธิภาพพร้อมด้วย คุณธรรมจริยธรรม ความสำคัญ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาอังกฤษเป็นสาขาวิชาที่จำเป็นต่อการ สร้างองค์ความรู้และทรัพยากรบุคคลที่มี ความรู้ความสามารถและความเข้าใจในศาสตร์ ของภาษาอังกฤษและศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง ทั้งในระดับชาติ นานาชาติ และประชาคมโลก วัตถุประสงค์ของหลักสูตร เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมี ลักษณะดังนี้ 1) มีคุณธรรม จริยธรรมมีความรับผิดชอบต่อ ตนเอง มีจิตสาธารณะในการนำความรู้ด้าน ภาษาอังกฤษไปใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ ตนเองและสังคม	2) ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร <u>ปรัชญา</u> ผลิตบัณฑิตสาขาวิชาภาษาอังกฤษที่มีความรู้ ความสามารถ และความเข้าใจในศาสตร์ของ ภาษาอังกฤษและศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง มี ทักษะในการเรียนรู้ การวิเคราะห์ สังเคราะห์ วิวิจารณ์ และวิจัย อันจะเป็นพื้นฐานในการ ทำงานและการศึกษาต่อ เพื่อเป็นทรัพยากร บุคคลที่มีศักยภาพ ประสิทธิภาพพร้อมด้วย คุณธรรมจริยธรรม ความสำคัญ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาอังกฤษเป็นสาขาวิชาที่จำเป็นต่อการ สร้างองค์ความรู้และทรัพยากรบุคคลที่มี ความรู้ความสามารถและความเข้าใจในศาสตร์ ของภาษาอังกฤษและศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ทั้งในระดับชาติ นานาชาติ และประชาคมโลก วัตถุประสงค์ของหลักสูตร เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมี ลักษณะดังนี้ 1) มีทักษะการสื่อสารภาษาไทยอย่างมี ประสิทธิภาพ 2) มีคุณธรรม จริยธรรมมีความรับผิดชอบต่อ ตนเอง มีจิตสาธารณะในการนำความรู้ด้าน	เพิ่มวัตถุประสงค์ ข้อ 1)

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
<p>2) มีความรู้ ความสามารถในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องตามหลัก ไวยากรณ์และสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการ ติดต่อสื่อสารได้อย่างบรรลุวัตถุประสงค์</p> <p>3) มีความสามารถคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ บูรณาการความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ วรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน และวรรณคดีที่ประพันธ์หรือแปลเป็นภาษาอังกฤษ การแปลข้อความและตัวบทประเภทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ตลอดจนการ แปลตัวบทที่ใช้คำศัพท์เฉพาะด้าน</p> <p>4) มีความสามารถคิดและวิเคราะห์โครงสร้าง และเนื้อหาภาษาอังกฤษ รวมถึงแยกแยะ ประเภทของข้อมูลภาษาอังกฤษที่นำเสนอผ่าน สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศประเภทต่าง ๆ</p> <p>5) มีความสามารถในการประมวลทักษะและ องค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษมาใช้ในการ ทำงานของตนเองและการทำงานร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำ เข้าใจ บทบาทของตนเองและรับฟังความคิดเห็นของ ผู้อื่น ปรับตัวให้เข้ากับ ความหลากหลายใน สถานที่ทำงานและสังคม</p> <p>6) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศเพื่อพัฒนาสมรรถนะและความรู้ ทางภาษาอังกฤษในการสืบค้นข้อมูลและองค์ ความรู้ที่ทันสมัยเพื่อการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง</p>	<p>ภาษาอังกฤษไปใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ ตนเองและสังคม</p> <p>3) มีความรู้ ความสามารถในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องตามหลัก ไวยากรณ์และสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการ ติดต่อสื่อสารได้อย่างบรรลุวัตถุประสงค์</p> <p>4) มีความสามารถคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ บูรณาการความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ วรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน และวรรณคดีที่ประพันธ์หรือแปลเป็นภาษาอังกฤษ การแปลข้อความและตัวบทประเภท ต่างๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และ จากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ตลอดจนการ แปลตัวบทที่ใช้คำศัพท์เฉพาะด้าน</p> <p>5) มีความสามารถคิดและวิเคราะห์โครงสร้าง และเนื้อหาภาษาอังกฤษ รวมถึงจำแนก ประเภทของข้อมูลภาษาอังกฤษที่นำเสนอผ่าน สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศประเภทต่าง ๆ</p> <p>6) มีความสามารถในการประมวลทักษะและ องค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษมาใช้ในการ ทำงานของตนเองและการทำงานร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำ เข้าใจ บทบาทของตนเองและรับฟังความคิดเห็นของ ผู้อื่น ปรับตัวให้เข้ากับ ความหลากหลายใน สถานที่ทำงานและสังคม</p> <p>7) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศเพื่อพัฒนาสมรรถนะและความรู้ ทางภาษาอังกฤษในการสืบค้นข้อมูลและองค์ ความรู้ที่ทันสมัยเพื่อการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง</p>	

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
3) คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตาม ข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 14	3. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตาม ข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 14	คงเดิม
การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบ การคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา ชั้นอุดมศึกษาของส่วนราชการหรือหน่วยงาน อื่น ดำเนินการตามการมอบหมายของ มหาวิทยาลัยหรือตามข้อตกลง หรือการ คัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดย ความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย และ ออกเป็นประกาศมหาวิทยาลัย	การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบ การคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา ชั้นอุดมศึกษาของส่วนราชการหรือหน่วยงาน อื่น ดำเนินการตามการมอบหมายของ มหาวิทยาลัยหรือตามข้อตกลง หรือการ คัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดย ความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย และ ออกเป็นประกาศมหาวิทยาลัย	คงเดิม
4) จำนวนการรับนักศึกษา 70 คน	4) จำนวนการรับนักศึกษา 70 คน	คงเดิม
5) ระบบการศึกษา ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาคโดย 1 ปี การศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาค การศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่ น้อยกว่า 15 สัปดาห์และอาจเปิดภาคฤดูร้อน ได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้ เท่ากับภาคปกติ	5) ระบบการศึกษา ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาคโดย 1 ปี การศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาค การศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่ น้อยกว่า 15 สัปดาห์และอาจเปิดภาคฤดูร้อน ได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้ เท่ากับภาคปกติ	คงเดิม
6) เกณฑ์การสำเร็จการศึกษา 1) ได้ศึกษารายวิชาต่างๆครบตามโครงสร้าง หลักสูตรและมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 144 หน่วยกิต 2) ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จาก ระดับ 4 ระดับคะแนน) 3) ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆที่คณะศิลป ศาสตร์และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด	6) เกณฑ์การสำเร็จการศึกษา 1) ได้ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครบตามโครงสร้าง หลักสูตรและมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 132 หน่วยกิต 2) ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จาก ระดับ 4 ระดับคะแนน) 3) ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่น ๆ ที่คณะศิลป ศาสตร์และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด	คงเดิม

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
<p>7) โครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตร นักศึกษาจะต้องจดทะเบียนศึกษารายวิชา รวมไม่น้อยกว่า 144 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่างๆ ตามโครงสร้างองค์ประกอบ และข้อกำหนดของหลักสูตร ดังนี้</p> <p>จำนวนหน่วยกิตรวม 144 หน่วยกิต</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต 2) วิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต <ul style="list-style-type: none"> - วิชาแกน 21 หน่วยกิต - วิชาเฉพาะด้าน 54 หน่วยกิต - วิชาเลือก 15 หน่วยกิต 3) วิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต 4) วิชาโท 18 หน่วยกิต 	<p>7) โครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตร นักศึกษาจะต้องจดทะเบียนศึกษารายวิชา รวมไม่น้อยกว่า 132 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่างๆ ตามโครงสร้างองค์ประกอบ และข้อกำหนดของหลักสูตร ดังนี้</p> <p>จำนวนหน่วยกิตรวม 132 หน่วยกิต</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต 2) วิชาเฉพาะ 78 หน่วยกิต <ul style="list-style-type: none"> - วิชาแกน 15 หน่วยกิต - วิชาเฉพาะด้าน 48 หน่วยกิต - วิชาเลือก 15 หน่วยกิต 3) วิชาโท 18 หน่วยกิต 4) วิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต 	<p>ปรับโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรและจำนวนหน่วยกิตในแต่ละหมวด</p>
<p>8) ข้อกำหนดหลักสูตรและหัวข้อที่สำคัญ (1) วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปรวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ตามโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ</p> <p><u>ส่วนที่ 1</u> : เป็นหลักสูตรกลางของมหาวิทยาลัยที่กำหนดให้นักศึกษาทุกคนต้องเรียนจำนวน 21 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>หมวดสังคมศาสตร์</u> บัณฑิต 1 รายวิชา มธ. 100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา 3 หน่วยกิต - <u>หมวดมนุษยศาสตร์</u> บัณฑิตเลือก 1 วิชา 3 หน่วยกิต จากระายวิชาดังต่อไปนี้ มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม 3 หน่วยกิต มธ.108 การพัฒนาและจัดการตนเอง 3 หน่วยกิต - <u>หมวดวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์</u> บัณฑิตเลือก 1 วิชา จากระายวิชาดังต่อไปนี้ 	<p>8) ข้อกำหนดหลักสูตรและหัวข้อที่สำคัญ วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปรวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต นักศึกษาสามารถเลือกเรียนได้ทุกรายวิชาในแต่ละหมวด โดยต้องเลือกเรียนให้ครบทั้ง 5 หมวด แต่ละหมวดจะเรียนกี่วิชาก็ได้ ได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) หมวดความเท่าทันโลกและสังคม 2) หมวดสุนทรียะและทักษะการสื่อสาร 3) หมวดคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี 4) หมวดสุขภาพและทักษะแห่งอนาคต 5) หมวดการบริการสังคมและการเรียนรู้จากการปฏิบัติ 	<p>ปรับปรุงแบบตามแนวทางของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์โครงสร้างและเพิ่มรายวิชา</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
มธ.103 ชีวิตกับความยั่งยืน 3 หน่วยกิต มธ.107 ทักษะดิจิทัลกับการแก้ปัญหา 3 หน่วยกิต - <u>หมวดภาษา</u> บัณฑิต 2 วิชา 6 หน่วยกิต มธ.050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ (ไม่นับ หน่วยกิต) มธ.104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมี วิจารณ์ญาณ 3 หน่วยกิต มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ 3 หน่วยกิต และบังคับเลือก 2 รายวิชา จากวิชาต่อไปนี้ มธ.101 โลก,อาเซียน และไทย 3 หน่วยกิต มธ.109 นวัตกรรมกับกระบวนการคิดผู้ประกอบ การ 3 หน่วยกิต มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร 3 หน่วยกิต <u>ส่วนที่ 2</u> : นักศึกษาจะต้องศึกษาจากรายวิชา ต่อไปนี้ จำนวน 9 หน่วยกิต คือ ท.201 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน 3 หน่วยกิต ท.202 การพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน 3 หน่วยกิต ท.203 การอ่านเชิงวิจารณ์เบื้องต้น 3 หน่วยกิต มธ.112 มรดกโลกก่อนสมัยใหม่ 3 หน่วยกิต มธ.113 ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา 3 หน่วยกิต มธ.115 มนุษย์กับผลงานสร้างสรรค์ด้าน วรรณกรรม 3 หน่วยกิต มธ.116 มนุษย์กับศิลปะ ทัศนศิลป์ ดนตรี และ ศิลปะการแสดง 3 หน่วยกิต มธ.117 พัฒนาการของโลกสมัยใหม่ 3 หน่วยกิต มธ.121 มนุษย์กับสังคม 3 หน่วยกิต มธ.122 กฎหมายในชีวิตประจำวัน 3 หน่วยกิต มธ.124 สังคมกับเศรษฐกิจ 3 หน่วยกิต		

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
<p>มธ.131 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์กายภาพ 3 หน่วยกิต</p> <p>มธ.142 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์ชีวภาพ 3 หน่วยกิต</p> <p>มธ.143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3 หน่วยกิต</p> <p>มธ.151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย 3 หน่วยกิต</p> <p>มธ.155 สถิติพื้นฐาน 3 หน่วยกิต</p> <p>อช.125 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอาเซียน 3 หน่วยกิต</p> <p><u>หมายเหตุ</u> นักศึกษาต้องเลือกศึกษารายวิชาไปแล้วในวิชาศึกษาทั่วไปส่วนที่ 1</p>		
<p>วิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต</p> <p>นักศึกษาจะต้องศึกษาวิชาแกน วิชาเฉพาะด้านไว้ในหลักสูตร</p> <p>2.1 วิชาแกน 21 หน่วยกิต</p> <p>นักศึกษาต้องศึกษารายวิชาแกนทั้งหมด 7 วิชา 21 หน่วยกิต ดังรายวิชาต่อไปนี้</p> <p>อ.211 การฟัง-พูด 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.221 การอ่านเชิงวิพากษ์ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.231 การเขียนเชิงวิพากษ์ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.251 วรรณคดีอังกฤษเบื้องต้น 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.261 หลักการแปล 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.381 การฝึกงาน (ฝึกงาน 200 ชม. ต่อภาคการศึกษา)</p> <p>2.2 วิชาเฉพาะด้าน 54 หน่วยกิต</p> <p>นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาเฉพาะด้านทั้งหมด 18 รายวิชา 54 หน่วยกิต</p>	<p>วิชาเฉพาะ 78 หน่วยกิต</p> <p>2.1 วิชาแกน 15 หน่วยกิต</p> <p>นักศึกษาต้องศึกษารายวิชาแกนทั้งหมด 5 วิชา 15 หน่วยกิต</p> <p>ท.291 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.211 การฟัง-พูด 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.221 การอ่านและการเขียนเชิงบูรณาการ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.214 ทักษะการนำเสนอ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.231 การเขียนเรียงความ 3 หน่วยกิต</p> <p>2.2 วิชาเฉพาะด้าน 48 หน่วยกิต</p> <p>นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาเฉพาะด้านทั้งหมด 16 รายวิชา 48 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้</p> <p>อ.241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.251 วรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น 3 หน่วยกิต</p>	<p>วิชาเฉพาะ ปรับโครงสร้างและ หมวดหมู่รายวิชา</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
<p>2.2.1) วิชาทักษะ 21 หน่วยกิต</p> <p>อ.214 ทักษะการนำเสนอ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.254 ตำนานและเทพนิยาย 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.264 การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.314 ทักษะภาษาอังกฤษในการทำงาน 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.324 การอ่านเชิงวิชาการ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.342 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.344 นานาภาษาอังกฤษโลก 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.354 แนวคิดด้านวรรณคดีอังกฤษ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.355 แนวคิดด้านวรรณคดีอเมริกัน 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.364 การแปลเชิงวิชาการ ไทย-อังกฤษ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.365 การล่ามเบื้องต้น 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.415 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.434 การเขียนงานวิจัย 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.454 วรรณกรรมโลก 3 หน่วยกิต</p> <p>2.3 วิชาเลือก 15 หน่วยกิต</p> <p>นักศึกษาสามารถเลือกศึกษารายวิชาต่าง ๆ ให้ครบ 5 รายวิชา 15 หน่วยกิต</p> <p>อ.366 การแปลงานในสื่อ 3 หน่วยกิต</p>	<p>อ.244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.254 ตำนานและเทพนิยาย 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.261 หลักการแปล 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.264 การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.324 การอ่านเชิงวิชาการ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.344 นานาภาษาอังกฤษโลก 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.354 วรรณคดีอังกฤษ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.355 วรรณคดีอเมริกัน 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.365 การล่ามเบื้องต้น 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.434 การเขียนงานวิจัย 3 หน่วยกิต</p> <p>2.3 วิชาเลือก 15 หน่วยกิต</p> <p>นักศึกษาสามารถเลือกศึกษารายวิชาต่างๆ ให้ครบ 5 รายวิชา 15 หน่วยกิต</p> <p>อ.336 การเขียนในสื่อดิจิทัล 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.346 คำศัพท์ภาษาอังกฤษหลากหลายมิติ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.347 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.356 วรรณกรรมเยาวชน 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.357 ศิลปะและวัฒนธรรมกระแสนิยม 3 หน่วยกิต</p> <p>อ.367 การแปลเชิงวิชาการ ไทย-อังกฤษ 3 หน่วยกิต</p>	

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
อ.376 ศิลปะ และวัฒนธรรมกระแสนิยม 3 หน่วยกิต อ.436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 หน่วยกิต อ.446 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ 3 หน่วยกิต อ.447 การวิเคราะห์เปรียบเทียบอังกฤษ-ไทย 3 หน่วยกิต อ.448 วากรรมวิเคราะห์ 3 หน่วยกิต อ.456 วรรณกรรม ภาพยนตร์และนวนิยาย ภาพ 3 หน่วยกิต อ.457 วัจนลีลาศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3 หน่วยกิต อ.458 วรรณกรรมเยาวชน 3 หน่วยกิต อ.466 การล่ามแบบพูดตาม 3 หน่วยกิต อ.467 การล่ามแบบพูดพร้อม 3 หน่วยกิต อ.468 การแปลวรรณกรรมอังกฤษ -ไทย 3 หน่วยกิต อ.486 หัวข้อเฉพาะด้านภาษาอังกฤษศึกษา 3 หน่วยกิต อ.487 การค้นคว้าอิสระ 3 หน่วยกิต	อ.366 การแปลงานในสื่อ 3 หน่วยกิต อ.386 การฝึกงาน 3 (ฝึกงาน 200 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา) อ.416 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน 3 หน่วยกิต อ.436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 หน่วยกิต อ.446 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ ภาษาอังกฤษ 3 หน่วยกิต อ.447 วากรรมศึกษา 3 หน่วยกิต อ.456 ภาพยนตร์และนวนิยายภาพ 3 หน่วยกิต อ.457 วัจนลีลาศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3 หน่วยกิต อ.458 วรรณกรรมและสื่อด้านสิ่งแวดล้อม 3 หน่วยกิต อ.459 วรรณกรรมโลก 3 หน่วยกิต อ.466 การล่ามการประชุม 3 หน่วยกิต อ.468 การแปลวรรณกรรม 3 หน่วยกิต อ.486 หัวข้อเฉพาะด้านภาษาอังกฤษศึกษา 3 หน่วยกิต อ.487 การค้นคว้าอิสระ 3 หน่วยกิต	
วิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต โดยที่นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชาเลือกเสรีอย่างน้อย 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ รวมทั้งวิชาศึกษาทั่วไปหมวดภาษา ต่างประเทศด้วยสำหรับวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปทั้งส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ที่ใช้รหัสย่อ “มธ. 100-156” ทุกวิชาจะไม่สามารถนำมานับเป็นวิชาเลือกเสรีได้	วิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชาเลือกเสรีอย่างน้อย 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ นักศึกษาไม่สามารถนำรายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับ พ.ศ. 2566 ที่เป็นรหัสระดับ 100 ไปนับเป็นวิชาเลือกเสรี	ปรับเงื่อนไขตามข้อกำหนดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
วิชาโทหรือวิชาเลือก 18 หน่วยกิต นักศึกษาอาจเลือกศึกษารูปแบบใดรูปแบบหนึ่ง ดังนี้	วิชาโทหรือวิชาเลือก 18 หน่วยกิต นักศึกษาอาจเลือกศึกษารูปแบบใดรูปแบบหนึ่งดังนี้	คงเดิมและเพิ่มเติมเงื่อนไขตามข้อกำหนด

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
<p><u>1. วิชาโท</u> นักศึกษาอาจเลือกศึกษาสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชาโทโดยศึกษาตามข้อกำหนดและเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทในสาขาวิชานั้นๆ</p> <p>หรือ</p> <p><u>2. วิชาเลือก</u></p> <p>นักศึกษาอาจเลือกศึกษาจากวิชาของสาขาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ รวมไม่เกิน 4 สาขาวิชา ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต</p>	<p><u>1.วิชาโท</u></p> <p>นักศึกษาอาจเลือกศึกษาสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชาโทโดยศึกษาตามข้อกำหนดและเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทในสาขาวิชานั้น ๆ</p> <p>หรือ</p> <p><u>2.วิชาเลือก</u></p> <p>นักศึกษาอาจเลือกศึกษาจากวิชาของสาขาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ รวมไม่เกิน 4 คณะ ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต ทั้งนี้ นักศึกษาไม่สามารถนำรายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับ พ.ศ. 2566 ที่เป็นรหัสระดับ 100 มานับเป็นวิชาเลือกในส่วนนี้</p>	มหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์
<p>การศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท 18 หน่วยกิต</p> <p>1. นักศึกษาที่ประสงค์จะศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท ต้องศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษให้ครบ 6 วิชา 18 หน่วยกิต</p> <p>2. นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ หรือนักศึกษานอกคณะศิลปศาสตร์ที่ต้องศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาบังคับตามหลักสูตรของคณะที่ตนศึกษา ไม่สามารถนับหน่วยกิตของวิชาใดวิชาหนึ่งจากรายวิชาดังกล่าวเป็นหน่วยกิตตามองค์ประกอบ ของการศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโทได้ โดยนักศึกษาต้องเลือกวิชาอื่นที่เปิดสอนโดยสาขาวิชาภาษาอังกฤษ เพื่อทดแทนรายวิชาดังกล่าว</p>	<p>การศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท</p> <p>1. นักศึกษาที่ประสงค์จะศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท ต้องศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษให้ครบ 6 รายวิชา จำนวน 18 หน่วยกิต</p> <p>2. นักศึกษาทุกคณะที่ต้องศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาบังคับตามหลักสูตรของคณะที่ตนศึกษา ไม่สามารถนับหน่วยกิตของรายวิชาใดวิชาหนึ่งจากรายวิชาดังกล่าวเป็นหน่วยกิตตามองค์ประกอบของการศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโทได้ โดยนักศึกษาต้องเลือกรายวิชาอื่นที่เปิดสอนโดยสาขาวิชาภาษาอังกฤษ เพื่อทดแทนรายวิชาดังกล่าว</p>	คงเดิม

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
<p>3. นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ หรือนักศึกษานอกคณะศิลปศาสตร์ที่ได้รับการ ยกเว้นไม่ต้องศึกษาวิชาใดวิชาหนึ่ง โดยผ่านการทดสอบ วัดผล หรือ ได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาอังกฤษจะได้หน่วยกิตสะสมจากวิชาที่ได้รับการยกเว้นและสามารถนับหน่วยกิตวิชานั้นเป็นองค์ประกอบของการศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท</p>	<p>3. นักศึกษาทุกคณะที่ได้รับการยกเว้นไม่ต้องศึกษารายวิชาใดวิชาหนึ่ง (ACC) โดยผ่านการทดสอบ วัดผล หรือได้รับอนุมัติจากสาขาวิชาภาษาอังกฤษจะได้หน่วยกิตสะสมจากรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นและสามารถนับหน่วยกิตรายวิชานั้นเป็นองค์ประกอบของการศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท</p>	
<p>การศึกษาเพื่อรับอนุปริญญาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ</p> <p>นักศึกษาผู้ใดได้ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ตามหลักสูตรในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ได้หน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 96 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้ มีสิทธิได้รับ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ได้ค่าเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 2) ได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ภาคการศึกษาปกติ 3) ได้ศึกษาวิชาศึกษาทั่วไปของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ตามหลักสูตรครบ 30 หน่วยกิต 4) ได้ศึกษารายวิชาบังคับในสาขาไม่น้อยกว่า 60 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขต่อไปนี้ <ol style="list-style-type: none"> 4.1) วิชาแกนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต 4.2) วิชาบังคับเลือกในสาขาและวิชาเลือกในสาขา รวมกันไม่ต่ำกว่า 39 หน่วยกิต 4.3) วิชาอื่นๆ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต 5) ได้ศึกษาวิชาเลือกเสรีไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต 	<p>การศึกษาเพื่อรับอนุปริญญาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ</p> <p>นักศึกษาผู้ใดได้ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ตามหลักสูตรในสาขาวิชาภาษาอังกฤษได้หน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 90 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้ มีสิทธิได้รับอนุปริญญา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ได้ค่าเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 2) ได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ภาคการศึกษาปกติ 3) ได้ศึกษาวิชาศึกษาทั่วไปของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ตามหลักสูตรครบ 30 หน่วยกิต 4) ได้ศึกษารายวิชาเฉพาะด้านไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขต่อไปนี้ <ol style="list-style-type: none"> 4.1) วิชาแกน ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต ได้แก่ ท.291 อ.211 อ.214 อ.221 และ อ.231 4.2) วิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต ได้แก่ อ.241 อ.244 อ.251 อ.254 อ.261 อ.264 อ.324 อ.344 และ อ.354 4.3) วิชาเลือกในสาขา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต จากรายวิชาใน 2.3 	<p>ปรับข้อกำหนดและเงื่อนไขวิชาแกนและวิชาเฉพาะด้านพร้อมเพิ่มรายละเอียด</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
	5) ได้ศึกษาวิชาเลือกเสรีไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	
หมายเหตุ 1. นักศึกษาที่ศึกษาวิชาภาษาอังกฤษและได้รับการ ยกเว้นไม่ต้องศึกษาวิชาบังคับวิชาหนึ่งวิชาใด โดยผ่านการทดสอบ วัดผลหรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาอังกฤษ จะได้หน่วยกิตสะสมจากวิชาที่ได้รับยกเว้น และนักศึกษาไม่ต้องศึกษาวิชาเลือกในสาขาวิชาภาษาอังกฤษแทนวิชาที่ได้รับยกเว้นจนได้หน่วยกิตสะสมครบตามหลักสูตรที่กำหนดไว้ 2. นักศึกษาที่ได้รับการยกเว้นไม่ต้องศึกษาวิชาใดวิชาหนึ่งตามข้อ 1 จะลงทะเบียนเรียนวิชาที่ได้รับยกเว้นไม่ได้ 3. นักศึกษาสามารถยกเว้นรายวิชา อ.221 อ.231 และ อ.211 ได้ โปรดดูประกาศการยกเว้นวิชาภาษาอังกฤษ 2561	หมายเหตุ 1. นักศึกษาที่ได้รับการยกเว้นไม่ต้องศึกษา รายวิชา อ.211 อ.221 อ.231 และ อ.234 (ACC) โดยผ่านการทดสอบ วัดผล หรือได้รับอนุมัติจากสาขาวิชาภาษาอังกฤษ จะได้หน่วยกิตสะสมจากรายวิชาที่ได้รับยกเว้น และนักศึกษาไม่ต้องศึกษาวิชาเลือกอื่น ๆ ในสาขาวิชาภาษาอังกฤษทดแทน 2. นักศึกษาที่ได้รับการยกเว้นไม่ต้องศึกษา รายวิชาใดวิชาหนึ่งตามข้อ 1 จะลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่ได้รับยกเว้นไม่ได้ 3. นักศึกษาสามารถดูประกาศสาขาวิชาภาษาอังกฤษ เรื่อง “การขอยกเว้น และขั้นตอนการดำเนินการเพื่อขอยกเว้นวิชาภาษาอังกฤษ (EG) สำหรับนักศึกษาในหลักสูตร พ.ศ. 2566”	ปรับเงื่อนไขการขอยกเว้นรายวิชาภาษาอังกฤษให้เป็นข้อมูลปัจจุบัน
9) รายวิชาตามโครงสร้างของหลักสูตร	9) รายวิชาตามโครงสร้างของหลักสูตร	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป รวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิตตามโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ ส่วนที่ 1: เป็นหลักสูตรกลางของมหาวิทยาลัยที่กำหนดให้นักศึกษาทุกคนต้องเรียนจำนวน 21 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้ หมวดสังคมศาสตร์ (Social Science) บังคับ 1 รายวิชา มธ.100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา 3 (3-0-6)	1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กำหนดให้นักศึกษาทุกคนสามารถเลือกเรียนได้ทุกรายวิชาในแต่ละหมวด โดยต้องเลือกเรียนให้ครบทั้ง 5 หมวด แต่ละหมวดจะเรียนกี่วิชาก็ได้ ได้แก่ 1) หมวดความเท่าทันโลกและสังคม 2) หมวดสุนทรียะและทักษะการสื่อสาร 3) หมวดคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี 4) หมวดสุขภาพและทักษะแห่งอนาคต 5) หมวดการบริการสังคมและการเรียนรู้จากการปฏิบัติ	เป็นไปตามข้อ 8) ข้อกำหนดหลักสูตรโดยมีการปรับหมวดให้เป็นไปตามแนวทางของเล่มวิชาศึกษาทั่วไปมหาวิทยาลัยฯ และในฉบับ พ.ศ.2566 สาขาวิชาให้อิสระในการเลือกศึกษาตามความต้องการของนักศึกษาเอง

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
<p>หมวดมนุษยศาสตร์ (Humanities) บัณฑิต เลือก 1 รายวิชาจากรายวิชาต่อไปนี้</p> <p>มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม 3 (3-0-6)</p> <p>มธ.108 การพัฒนาและจัดการตนเอง 3 (3-0-6)</p> <p>หมวดวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ (Sciences and mathematics)</p> <p>บัณฑิตเลือก 1 รายวิชา จากรายวิชาต่อไปนี้</p> <p>มธ.103 ชีวิตกับความยั่งยืน 3 (3-0-6)</p> <p>มธ.107 ทักษะดิจิทัลกับการแก้ปัญหา 3 (3-0-6)</p> <p>หมวดภาษา (Languages) บัณฑิต 2 รายวิชา คือ มธ.104 และ มธ.105</p> <p>มธ.050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)</p> <p>มธ.104 การคิด อ่าน และเขียน อย่างมี วิจารณญาณ 3 (3-0-6)</p> <p>มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)</p> <p>และบัณฑิตเลือกอีก 2 รายวิชาจากวิชาต่อไปนี้</p> <p>มธ.101 โลกอาเซียน และไทย 3 (3-0-6)</p> <p>มธ.109 นวัตกรรมกับกระบวนคิด ผู้ประกอบการ 3 (3-0-6)</p> <p>มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร 3 (3-0-6)</p> <p>ส่วนที่ 2 : นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาต่างๆ ตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้ รวมทั้งหมด 9 หน่วยกิต คือ</p> <p>1. วิชาบังคับ 1 วิชา 3 หน่วยกิต</p> <p>ท. 201 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน 3 (3-0-6)</p>		<p>จึงไม่มีการเทียบ รายวิชาในส่วนนี้</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
<p>2. เลือกศึกษา 2 รายวิชา 6 หน่วยกิตจากรายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 2 ตามรายวิชาที่คณะศิลปศาสตร์กำหนดได้แก่</p> <p>ท. 202 การพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน 3 (3-0-6)</p> <p>ท. 203 การอ่านเชิงวิจารณ์เบื้องต้น 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 112 มรดกโลกก่อนสมัยใหม่ 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 113 ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 115 มนุษย์กับผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 116 มนุษย์กับศิลปะ: ทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดง 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 117 พัฒนาการของโลกสมัยใหม่ 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 121 มนุษย์กับสังคม 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 122 กฎหมายในชีวิตประจำวัน 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 124 สังคมกับเศรษฐกิจ 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 131 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์กายภาพ 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 142 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์ชีวภาพ 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย 3 (3-0-6)</p> <p>มธ. 155 สถิติพื้นฐาน 3 (3-0-6)</p> <p>อช. 125 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอาเซียน 3 (3-0-6)</p>		

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
หมายเหตุ นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชารายที่ต่างจากรายวิชาที่เลือกศึกษาไปแล้วในวิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่1		
2. หมวดวิชาเฉพาะ	2. หมวดวิชาเฉพาะ	
ท.201 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน 3 (3-0-6)	ท.291 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน 3 (3-0-6)	ปรับหมวด ปรับรหัสวิชาและคำอธิบายรายวิชา
อ.211 การฟัง-พูด 3 (3-0-6)	อ.211 การฟัง-พูด 3 (3-0-6)	ปรับคำอธิบายรายวิชา
อ.221 การอ่านเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)	อ.221 การอ่านและการเขียนเชิงบูรณาการ 3 (3-0-6)	ปรับชื่อและคำอธิบายรายวิชา
-	อ.214 ทักษะการนำเสนอ 3 (3-0-6)	ปรับหมวด
อ.231 การเขียนเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)	อ.231 การเขียนเรียงความ 3 (3-0-6)	เปลี่ยนชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชา
อ.241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)		ปรับหมวด
อ.251 วรรณคดีอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)		ปรับหมวด
อ.261 หลักการแปล 3 (3-0-6)		ปรับหมวด
อ.381 การฝึกงาน 3 (ฝึกงาน 200 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา)		ปรับหมวด
วิชาเฉพาะด้าน	วิชาเฉพาะด้าน	
	อ.241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)	ปรับหมวด
	อ.251วรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)	ปรับหมวด -เปลี่ยนชื่อวิชา
อ.244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)	อ.244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)	ตัดรายวิชาบังคับก่อนเรียน
อ.254 ดำนานและเทพนิยาย 3 (3-0-6)	อ.254 ดำนานและเทพนิยาย 3 (3-0-6)	คงเดิม
-	อ.261 หลักการแปล 3 (3-0-6)	ปรับหมวด -ปรับคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
อ.264 การแปลเชิงวิชาการ 3 (3-0-6) อังกฤษ- ไทย	อ.264 การแปลเชิงวิชาการ 3 (3-0-6) อังกฤษ-ไทย	-ปรับคำอธิบาย รายวิชา
อ.314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน 3 (3-0-6)	อ.314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน 3 (3-0-6)	-ปรับคำอธิบาย รายวิชา
อ.324 การอ่านเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)	อ.324 การอ่านเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)	คงเดิม
อ.334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น 3 (3-0-6)	อ.334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น 3 (3-0-6)	คงเดิม
อ.342 วิทยานวศ์คำและ วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)	อ.347 วิทยานวศ์คำและ วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)	-ปรับรหัสวิชา และ ปรับเป็นวิชาเลือก
อ.344 นานาภาษาอังกฤษโลก 3 (3-0-6)	อ.344 นานาภาษาอังกฤษโลก 3 (3-0-6)	คงเดิม
อ.345 การสื่อสารระหว่าง วัฒนธรรม 3 (3-0-6)	อ.345 การสื่อสารระหว่าง วัฒนธรรม 3 (3-0-6)	คงเดิม
อ.354 แนวคิดด้านวรรณคดี อังกฤษ 3 (3-0-6)	อ.354 วรรณคดีอังกฤษ 3 (3-0-6)	-ปรับชื่อวิชา
อ.355 แนวคิดด้านวรรณคดี อเมริกัน 3 (3-0-6)	อ.355 วรรณคดีอเมริกัน 3 (3-0-6)	-ปรับชื่อวิชา
อ.364 การแปลเชิงวิชาการ ไทย- อังกฤษ 3 (3-0-6)	อ.367 การแปลเชิงวิชาการ ไทย- อังกฤษ 3 (3-0-6)	-ปรับรหัสวิชา ปรับคำอธิบาย รายวิชา รายวิชา บังคับก่อน และ ปรับเป็นวิชาเลือก
อ.365 การล่ามเบื้องต้น 3 (3-0-6)	อ.365 การล่ามเบื้องต้น 3 (3-0-6)	คงเดิม
อ.414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)	อ.414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)	คงเดิม
อ. 415 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน 3 (3-0-6)	อ.416 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน 3 (3-0-6)	-ปรับรหัสวิชา และ ปรับเป็นวิชาเลือก
อ.434 การเขียนงานวิจัย 3 (3-0-6)	อ.434 การเขียนงานวิจัย 3 (3-0-6)	คงเดิม
อ.454 วรรณกรรมโลก 3 (3-0-6)	อ.459 วรรณกรรมโลก 3 (3-0-6)	-ปรับรหัสวิชา และ ปรับเป็นวิชาเลือก
อ.214 ทักษะการนำเสนอ 3 (3-0-6)	-	ปรับหมวด
วิชาเลือก	วิชาเลือก	
-	อ.336 การเขียนในสื่อดิจิทัล 3 (3-0-6)	เปิดใหม่

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
-	อ.347 คำศัพท์ภาษาอังกฤษหลากหลาย 3 (3-0-6) มิติ	เปิดใหม่
อ.358 วรรณกรรมเยาวชน 3 (3-0-6)	อ.356 วรรณกรรมเยาวชน 3 (3-0-6)	-เปลี่ยนรหัสวิชา และคำอธิบาย รายวิชา
อ.376 ศิลปะและวัฒนธรรม กระแสนิยม 3 (3-0-6)	อ.357 ศิลปะและวัฒนธรรม กระแสนิยม 3 (3-0-6)	-ปรับรหัสวิชา
อ.366 การแปลงานในสื่อ 3 (3-0-6)	อ.366 การแปลงานในสื่อ 3 (3-0-6)	-ปรับคำอธิบาย รายวิชา
-	อ.386 การฝึกงาน 3 (ฝึกงาน 200 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา)	ปรับหมวด เปลี่ยนจากวิชา เฉพาะเป็นวิชา เลือกและเปลี่ยน รหัสวิชา
อ.436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)	อ.436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)	-ปรับคำอธิบาย รายวิชา
อ.346 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ 3 (3-0-6)	อ.446 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)	-ปรับรหัสและชื่อ วิชา
อ.448 วาทกรรมวิเคราะห์ 3 (3-0-6)	อ.447 วาทกรรมศึกษา 3 (3-0-6)	-ปรับรหัสวิชา -ปรับชื่อวิชา
อ.456 วรรณกรรม ภาพยนตร์ และนวนิยายภาพ 3 (3-0-6)	อ.456 ภาพยนตร์และนวนิยายภาพ 3 (3-0-6)	-ปรับชื่อวิชา
อ.457 วัจนลีลาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)	อ.457 วัจนลีลาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)	คงเดิม
-	อ.458 วรรณกรรมและสื่อด้านสิ่งแวดล้อม 3 (3-0-6)	เปิดใหม่
อ.467 การล่ามแบบพูดพร้อม 3 (3-0-6)	อ.466 การล่ามการประชุม 3 (3-0-6)	-ปรับรหัสวิชา -ปรับชื่อวิชา
อ.468 การแปลวรรณกรรม ภาษาอังกฤษ -ไทย 3 (3-0-6)	อ.468 การแปลวรรณกรรม 3 (3-0-6)	-ปรับชื่อวิชา -ปรับคำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2561	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2566	สรุปการเปลี่ยนแปลง
อ.486 หัวข้อเฉพาะด้าน 3 (3-0-6) ภาษาอังกฤษศึกษา	อ.486 หัวข้อเฉพาะด้าน 3 (3-0-6) ภาษาอังกฤษศึกษา	คงเดิม
อ.487 การค้นคว้าอิสระ 3 (3-0-6)	อ.487 การค้นคว้าอิสระ 3 (3-0-6)	คงเดิม
อ.447 การวิเคราะห์เปรียบเทียบ อังกฤษ-ไทย 3 (3-0-6)	-	ตัดออก
อ.466 การล่ามแบบพูดตาม 3 (3-0-6)	-	ตัดออก

ภาคผนวก 3 ตารางเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตร สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2561 กับ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566

รายวิชาในหลักสูตร พ.ศ. 2561	รายวิชาในหลักสูตร พ.ศ. 2566
1. รายวิชาที่เทียบได้	1. รายวิชาที่เทียบได้
อ.211 การฟัง-พูด (3)	อ.211 การฟัง-พูด (3)
อ.214 ทักษะการนำเสนอ (3)	อ.214 ทักษะการนำเสนอ (3)
อ.221 การอ่านเชิงวิพากษ์ (3)	อ.221 การอ่านและการเขียนเชิงบูรณาการ (3)
อ.231 การเขียนเชิงวิพากษ์ (3)	อ.231 การเขียนเรียงความ (3)
อ.241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น (3)	อ.241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น (3)
อ.244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ (3)	อ.244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ (3)
อ.251 วรรณคดีอังกฤษเบื้องต้น (3)	อ.251 วรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น (3)
อ.254 ตำนานและเทพนิยาย (3)	อ.254 ตำนานและเทพนิยาย (3)
อ.261 หลักการแปล (3)	อ.261 หลักการแปล (3)
อ.264 การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย (3)	อ.264 การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย (3)
อ.314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน (3)	อ.314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน (3)
อ.324 การอ่านเชิงวิชาการ (3)	อ.324 การอ่านเชิงวิชาการ (3)
อ.334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น (3)	อ.334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น (3)
อ.342 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ ภาษาอังกฤษ (3)	อ.347 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ ภาษาอังกฤษ (3)
อ.344 นานาภาษาอังกฤษโลก (3)	อ.344 นานาภาษาอังกฤษโลก (3)
อ.345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม (3)	อ.345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม (3)
อ.354 แนวคิดด้านวรรณคดีอังกฤษ (3)	อ.354 วรรณคดีอังกฤษ (3)
อ.355 แนวคิดด้านวรรณคดีอเมริกัน (3)	อ.355 วรรณคดีอเมริกัน (3)
อ.358 วรรณกรรมเยาวชน (3)	อ.356 วรรณกรรมเยาวชน (3)
อ.364 การแปลเชิงวิชาการ ไทย-อังกฤษ (3)	อ.367 การแปลเชิงวิชาการ ไทย-อังกฤษ (3)
อ.365 การล่ามเบื้องต้น (3)	อ.365 การล่ามเบื้องต้น (3)
อ.366 การแปลงานในสื่อ (3)	อ.366 การแปลงานในสื่อ (3)
อ.376 ศิลปะและวัฒนธรรมกระแสนิยม (3)	อ.357 ศิลปะและวัฒนธรรมกระแสนิยม (3)
อ.381 การฝึกงาน (3) (ฝึกงาน 200 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา)	อ.386 การฝึกงาน (3) (ฝึกงาน 200 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา)

รายวิชาในหลักสูตร พ.ศ. 2561	รายวิชาในหลักสูตร พ.ศ. 2566
อ.414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ (3)	อ.414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ (3)
อ.415 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน (3)	อ.416 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน (3)
อ.434 การเขียนงานวิจัย (3)	อ.434 การเขียนงานวิจัย (3)
อ.436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ (3)	อ.436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ (3)
อ.346 วรรณคดีและวรรณคดีปฏิบัติศาสตร์ (3)	อ.446 วรรณคดีและวรรณคดีปฏิบัติศาสตร์ (3)
	ภาษาอังกฤษ
อ.448 วาทยกรรมวิเคราะห์ (3)	อ.447 วาทยกรรมศึกษา (3)
อ.454 วรรณกรรมโลก (3)	อ.459 วรรณกรรมโลก (3)
อ.456 วรรณกรรม ภาพยนตร์และนวนิยายภาพ (3)	อ.456 ภาพยนตร์และนวนิยายภาพ (3)
อ.457 วรรณคดีภาษาอังกฤษ (3)	อ.457 วรรณคดีภาษาอังกฤษ (3)
อ.467 การล่ามแบบพูดพร้อม (3)	อ.466 การล่ามการประชุม (3)
อ.468 การแปลวรรณกรรมอังกฤษ-ไทย (3)	อ.468 การแปลวรรณกรรม (3)
อ.487 การค้นคว้าอิสระ (3)	อ.487 การค้นคว้าอิสระ (3)
อ.486 หัวข้อเฉพาะด้านภาษาอังกฤษศึกษา (3)	อ.486 หัวข้อเฉพาะด้านภาษาอังกฤษศึกษา (3)
2.รายวิชาที่เทียบไม่ได้	2.รายวิชาที่เทียบไม่ได้
อ.447 การวิเคราะห์เปรียบเทียบอังกฤษ-ไทย (3)	
อ.466 การล่ามแบบพูดตาม (3)	
	อ.336 การเขียนในสื่อดิจิทัล (3)
	อ.346 คำศัพท์ภาษาอังกฤษหลากหลายมิติ (3)
	อ.458 วรรณกรรมและสื่อด้านสิ่งแวดล้อม (3)

หมายเหตุ ในกรณีหลักสูตรเดิมรายวิชานั้น ๆ หน่วยกิต ต่ำกว่ารายวิชาในหลักสูตรใหม่สามารถเทียบรายวิชาที่หน่วยกิตที่น้อยกว่าไปหน่วยกิตที่มากกว่าได้ เช่น รายวิชาเดิม จำนวน 2 หน่วยกิต สามารถเทียบรายวิชาหลักสูตรใหม่ 3 หน่วยกิต เป็นต้น

ภาคผนวก 4 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบหลักสูตร

1. ตารางแสดงผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหมวดวิชาเฉพาะตาม Bloom's Taxonomy
2. ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างวัตถุประสงค์ของหลักสูตรและผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร
3. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) จำแนกตามรายวิชากับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร
4. ตารางความสอดคล้องของผลลัพธ์การเรียนรู้ และการออกแบบหลักสูตร

1.ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Program Learning Outcomes) PLOs

ตารางแสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหมวดวิชาเฉพาะ

ลำดับที่	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร (PLOs)	Cognitive Domain (Knowledge) (Bloom's Taxonomy)						Psychomotor Domain (skills)	Affective Domain (Attitude)
		R	U	Ap	An	E	C	S	At
วิชาแกน									
PLO1	สื่อสารภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ	✓	✓	✓				✓	
PLO2	สื่อสารภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ	✓	✓	✓				✓	
วิชาในสาขา									
PLO3	ใช้ความรู้และทักษะภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน ในการสื่อสารและประกอบอาชีพ			✓				✓	
PLO4	สามารถคิดวิเคราะห์ประเด็นร่วมสมัยโดยบูรณาการความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ วรรณคดีและการแปลในบริบทสังคมและวัฒนธรรมที่หลากหลายในฐานะพลเมืองโลก			✓	✓	✓		✓	
PLO5	ใช้เทคโนโลยีและสื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมการใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ			✓	✓	✓		✓	
PLO6	ปฏิบัติตนให้อยู่ในจริยธรรมและคุณธรรม								✓
PLO7	มีทักษะในการปรับตัวและจัดการกับการเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์รอบตัว (resilience)								✓

2. ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างวัตถุประสงค์และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

วัตถุประสงค์หลักสูตร	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)						
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7
1) มีทักษะการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ	✓						
2) มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่องาน มีจิตสาธารณะในการนำความรู้ด้านภาษาอังกฤษ ไปใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและสังคม						✓	
3) มีความรู้ความสามารถในการฟัง พูด อ่าน และเขียน ภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และ สามารถใช้ภาษาอังกฤษในการติดต่อสื่อสารได้อย่างบรรลุ วัตถุประสงค์		✓	✓				
4) มีความสามารถคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ บูรณา การความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ ภาษาอังกฤษ วรรณคดีอังกฤษและอเมริกันและวรรณคดีที่ ประพันธ์หรือแปลเป็นภาษาอังกฤษ การแปล ข้อความและตัวบทประเภทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษ เป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ตลอดจนการแปลตัวบทที่ใช้คำศัพท์เฉพาะด้าน				✓			
5) มีความสามารถคิดและวิเคราะห์โครงสร้างและ เนื้อหาภาษาอังกฤษ รวมถึงจำแนกประเภทของ ข้อมูลภาษาอังกฤษที่นำเสนอผ่านสื่อเทคโนโลยี สารสนเทศ ประเภทต่าง ๆ				✓	✓		
6) มีความสามารถในการประมวลทักษะและองค์ ความรู้ด้านภาษาอังกฤษมาใช้ในการทำงานของ ตนเองและการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างมี ประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำเข้าใจบทบาทของตนเอง และรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ปรับตัวให้เข้ากับ ความหลากหลายในสถานที่ทำงานและสังคม		✓	✓				✓
7) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อพัฒนาสมรรถนะและความรู้ทางภาษาอังกฤษใน การสืบค้นข้อมูลและองค์ความรู้ที่ทันสมัยเพื่อการ เรียนรู้อย่างต่อเนื่อง					✓		

3. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) จำแนกตามรายวิชากับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

รหัสรายวิชา / ชื่อรายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) ของวิชาแกน							Bloom's Taxonomy							
	1	2	3	4	5	6	7	Cognitive						Psychomotor	Affective
	R/U/ Ap	R/U/ Ap	Ap	Ap/ An/E	Ap/ An/E	At	At	R	U	Ap	An	E	C	Skill	Attitude
ท.291 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน	●														
อ.211 การฟัง-พูด		●	●						●	●				●	
อ.214 ทักษะการนำเสนอ		●	●		●	●			●	●				●	●
อ.221 การอ่านและการเขียนเชิงบูรณาการ		●	●						●	●				●	
อ.231 การเขียนเรียงความ		●	●						●	●				●	
อ.241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น		●	●	●		●		●	●	●					●
อ.244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ		●	●	●	●			●	●	●					
อ.251 วรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น		●	●							●				●	
อ.254 ตำนานและเทพนิยาย		●	●							●				●	
อ.261 หลักการแปล		●	●	●						●	●				
อ.264 การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย		●	●	●						●	●	●			
อ.314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน		●	●		●	●				●				●	●
อ.324 การอ่านเชิงวิชาการ		●	●		●	●				●				●	●

รหัสรายวิชา / ชื่อรายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) ของวิชาแกน							Bloom's Taxonomy							
	1	2	3	4	5	6	7	Cognitive						Psychomotor	Affective
	R/U/ Ap	R/U/ Ap	Ap	Ap/ An/E	Ap/ An/E	At	At	R	U	Ap	An	E	C	Skill	Attitude
อ.334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น			●			●				●				●	●
อ.336 การเขียนในสื่อดิจิทัล		●	●	●	●					●	●				●
อ.344 นานาภาษาอังกฤษโลก		●	●	●		●		●	●	●	●				●
อ.345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม		●	●	●		●		●	●	●					●
อ.346 คำศัพท์ภาษาอังกฤษหลากหลายมิติ		●	●		●	●				●				●	●
อ.347 วิทยานหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ ภาษาอังกฤษ		●		●		●		●	●	●					
อ.354 วรรณคดีอังกฤษ		●	●							●				●	
อ.355 วรรณคดีอเมริกัน		●	●							●				●	
อ.356 วรรณกรรมเยาวชน		●	●							●				●	
อ.357 ศิลปะและวัฒนธรรมกระแสนิยม		●	●	●						●					
อ.365 การล่ามเบื้องต้น			●							●					
อ.366 การแปลงานในสื่อ		●	●	●	●					●	●	●			
อ.367 การแปลเชิงวิชาการ ไทย-อังกฤษ		●	●	●						●	●	●			
อ.386 การฝึกงาน		●	●	●	●	●	●			●	●			●	●

รหัสรายวิชา / ชื่อรายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) ของวิชาแกน							Bloom's Taxonomy								
	1	2	3	4	5	6	7	Cognitive						Psychomotor	Affective	
	R/U/ Ap	R/U/ Ap	Ap	Ap/ An/E	Ap/ An/E	At	At	R	U	Ap	An	E	C	Skill	Attitude	
อ.414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ		●	●	●	●	●				●	●			●	●	
อ.416 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน		●	●	●	●	●				●	●			●	●	
อ.434 การเขียนงานวิจัย		●	●		●	●				●				●	●	
อ.436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์		●	●							●			●			
อ.446 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ ภาษาอังกฤษ		●		●		●		●	●	●	●					
อ.447 วาทกรรมศึกษา		●	●	●				●	●	●	●					
อ.456 ภาพยนตร์และนวนิยายภาพ		●	●							●				●		
อ.457 วัจนลีลาศาสตร์ภาษาอังกฤษ		●	●	●						●				●		
อ.458 วรรณกรรมและสื่อด้านสิ่งแวดล้อม		●	●							●				●		
อ.459 วรรณกรรมโลก		●	●							●				●		
อ.466 การล่ามการประชุม			●	●			●			●	●	●				
อ.468 การแปลวรรณกรรม		●	●	●						●	●	●				
อ.486 หัวข้อเฉพาะด้านภาษาอังกฤษศึกษา		●	●	●	●	●				●	●					
อ.487 การค้นคว้าอิสระ		●	●	●						●	●					

4. ตารางความสอดคล้องของผลลัพธ์การเรียนรู้ และการออกแบบหลักสูตร

รายวิชาในหลักสูตรภาษาอังกฤษ	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)						
	ด้านความรู้	ด้านทักษะ				ด้านจริยธรรม	ด้านลักษณะบุคคล
	1	1	2	3	4	1	1
หมวดวิชาเฉพาะ							
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาแกน)							
ท.291 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน		/					
อ.211 การฟัง-พูด	/		/				
อ.214 ทักษะการนำเสนอ	/		/	/		/	
อ.221 การอ่านและการเขียนเชิงบูรณาการ	/		/				
อ.231 การเขียนเรียงความ	/		/				
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเฉพาะด้านภาษาศาสตร์)							
อ.241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	/		/			/	/
อ.244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ	/		/	/			/
อ.344 นานาภาษาอังกฤษโลก	/		/			/	/
อ.345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	/		/			/	/
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเฉพาะด้านวรรณคดี)							
อ.251วรรณคดีอังกฤษเบื้องต้น	/		/				
อ.254 ตำนานและเทพนิยาย	/		/				
อ.354 วรรณคดีอังกฤษ	/		/				

รายวิชาในหลักสูตรภาษาอังกฤษ	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)						
	ด้านความรู้	ด้านทักษะ				ด้านจริยธรรม	ด้านลักษณะบุคคล
	1	1	2	3	4	1	1
อ.355 วรรณคดีอเมริกัน	/		/				
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเฉพาะด้านการแปลและล่าม)							
อ.261 หลักการแปล	/		/				/
อ.264 การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย	/		/				/
อ.365 การล่ามเบื้องต้น	/						
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเฉพาะด้านทักษะ)							
อ.314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน	/		/	/		/	
อ.324 การอ่านเชิงวิชาการ	/		/	/		/	
อ.334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น	/					/	
อ.414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ	/		/	/		/	/
อ.434 การเขียนรายงาน	/		/	/		/	
หมวดวิชาเลือก							
หมวดวิชาเลือก (หมวดภาษาศาสตร์)							
อ.346 คำศัพท์ภาษาอังกฤษหลากหลายมิติ	/		/	/		/	
อ.347 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ			/			/	/
อ.446 วรรณคดีและวัฒนธรรมปฏิบัติศาสตร์ ภาษาอังกฤษ			/			/	/
อ.447 วาทยกรรมศึกษา	/		/				/

รายวิชาในหลักสูตรภาษาอังกฤษ	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)						
	ด้านความรู้	ด้านทักษะ				ด้านจริยธรรม	ด้านลักษณะบุคคล
	1	1	2	3	4	1	1
อ.457 วัจนลีลาศาสตร์ภาษาอังกฤษ	/		/				/
หมวดวิชาเลือก (หมวดวรรณคดี)							
อ.356 วรรณกรรมเยาวชน	/		/				
อ.357 ศิลปะและวัฒนธรรมกระแสนิยม	/		/				/
อ.456 ภาพยนตร์และนวนิยายภาพ	/		/				
อ.458 วรรณกรรมและสื่อด้านสิ่งแวดล้อม	/		/				
อ.459 วรรณกรรมโลก	/		/				
หมวดวิชาเลือก (หมวดการแปลและล่าม)							
อ.366 การแปลงานในสื่อ	/		/	/			/
อ.367 การแปลเชิงวิชาการ ไทย-อังกฤษ	/		/				/
อ.466 การล่ามการประชุม	/				/		/
อ.468 การแปลวรรณกรรม	/		/				/
หมวดวิชาเลือก (หมวดทักษะ)							
อ.336 การเขียนในสื่อดิจิทัล	/		/	/			/
อ.416 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน	/		/	/		/	/
อ.436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์	/		/				
อ.486 หัวข้อเฉพาะด้านภาษาอังกฤษศึกษา	/		/	/		/	/
อ.487 การค้นคว้าอิสระ	/		/				/

รายวิชาในหลักสูตรภาษาอังกฤษ	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)						
	ด้านความรู้	ด้านทักษะ				ด้านจริยธรรม	ด้านลักษณะบุคคล
	1	1	2	3	4	1	1
หมวดวิชาเลือก (หมวดการฝึกงาน)							
อ.386 การฝึกงาน	/		/	/	/	/	/

ภาคผนวก 5 แนบสำเนาเอกสารต่อไปนี้

1. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร หรือ ปรับปรุงหลักสูตร
2. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561, (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2561 และ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2564
3. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยวินัยนักศึกษา พ.ศ. 2564
4. ประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เรื่อง การลงทะเบียนเรียนรายวิชาข้ามหลักสูตร พ.ศ. 2560
5. ประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เรื่อง การลงทะเบียนเรียนรายวิชาข้ามสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2560