

# 이선이

경력

여, 1994 (30세)

이메일 usu1226@naver.com | 휴대폰 010-5566-7586 | 전화번호 010-5566-7586

주소 (48301) 부산 수영구 광남로83번길



경력

팀에브리웨어

총 3년



학력

연암공업대학

대학교(2,3년) 졸업



희망연봉

회사내규에 따름



포트폴리오

<https://sunyi380958....>

## 간략 소개

주요 전공은 산업디자인입니다. 현실적이고 창의적인 문제해결 능력을 가지고 있으며, 팀원들과의 협업을 통해 목표를 달성하는 것을 중요하게 생각합니다.

앱디자인, 웹디자인, html css js 퍼블리싱, 일러스트 ui 만들기, 로고디자인, 카페배너 디자인, 블로그배너디자인, 명함디자인 가능합니다.

저의 강점은 ui 아이콘을 깔끔하게 잘 만들어서 해당 페이지와 잘 어울리게 만들어 한층 완성도를 더 높이는것이 강점입니다.

## 경력 총 3년

2023.09 ~ 2024.05

9개월

**팀에브리웨어** 디자인팀 · 사원 · 웹디자인

콘텐츠 디자인, 웹디자인, 배너디자인, 로고디자인

2022.01 ~ 2023.02

1년 2개월

**오렌지보드** 디자인팀 · 사원

웹디자인, 앱디자인, ui제작

근무지역 부산

2020.05 ~ 2021.05

1년 1개월

**스튜디오마체테** 사원/팀원

앱디자인

리코더온교실

2020-12-01 ~ 2021-02-01

사용자가 리코더를 불면 인식후에 점수를 내어주는 앱입니다.

근무지역 부산 | 퇴사사유 개인사정

경력기술서

경력

회사명 : 스튜디오마체테

업무 : 기획 , 디자인

근무기간 : 1년

회사명 : 오렌지보드

업무 : 기획 , 디자인

근무기간 : 1년

회사명 : 팀에브리웨어

업무 : 기획 , 디자인

근무기간 : 9개월

반응형 ui/ux 웹디자인 & 웹퍼블리셔 웹콘텐츠 개발자 양성과정

수업 기간 : 2024.08 ~ 2025.01

훈련 내용 :

사용자 경험을 중심으로 디자인 제작을 위한 기획,설계,제작,구현

웹접근성 웹표준성을 고려한 마크업 진행

웹,/앱 와이어프레임 설계, 프로토타입 구현

반응형 웹사이트 디자인 / 퍼블리싱 진행

소셜 미디어, 상세페이지,그래픽 콘텐츠 제작

사용가능한 툴 :

visual studio , photoshop , illustrator , figma

1. 댄싱컵 리뉴얼

담당역할 : 기획 100%,디자인100% 퍼블리싱100%,

작업기간 :2024-09

2.라라스윗 리뉴얼

담당역할 : 기획 100%,디자인100% 퍼블리싱100%,

작업기간 :2024-10

3.이숍 리뉴얼

담당역할 : 기획 100%,디자인100% 퍼블리싱100%,

작업기간 :2024-12

4.포트폴리오

담당역할 : 기획 100%,디자인100% 퍼블리싱100%,

작업기간 :2024-02

---

**학력** 대학교(2,3년) 졸업

---

2013.02 ~ 2016.02

졸업

**연암공업대학(2·3년제)** 산업디자인

지역 경남 | 주/야간 주간

---

## 포트폴리오 및 기타문서

---

### 포트폴리오

↗ <https://sunyi380958.github.io/sunyiportfolio/>

---

---

## 자기소개서

---

### 책임감 있는 디자이너 이션이입니다.

#### 지원 동기

디자인 분야에 지원하길 희망합니다.

20살 때부터 디자인 중에서도 어느 쪽으로 갈지 고민을 많이 했고, 자격증을 따고 여러 경험을 하면서 웹과 앱을 만드는 쪽이 저와 잘 맞는다는 걸 느꼈습니다. 이 쪽 일을 할 때 가장 보람을 느끼고, 완성됐을 때 뿌듯함도 큼니다.

한 회사의 외적인 부분, 즉 누군가에게는 얼굴이 되는 부분을 만들어 보여주는 일이 정말 보람차다고 느껴 지원하게 되었습니다.

대학 진학 후 포토샵, 일러스트, 라이노, CAD 등을 배우며 여러 시각적인 게시물도 제작해왔습니다. 졸업 후에는 전공뿐만 아니라 웹디자인에 대한 기술까지 배운 뒤 취업을 했습니다.

웹디자인을 하면서 원하는 동작이나 디자인을 구현할 때 단순한 디자인만으로는 부족함을 느꼈습니다. 그래서 "코딩을 완벽히 해야겠다"고 마음먹고, 학원에서 공부하면서 사이트 구현에 대한 이해도와 동작 디자인 등을 보완해나갔습니다.

앞으로 웹디자이너로서 제가 원하는 방향성과, 클라이언트가 원하는 방향 모두 만족시킬 수 있도록 할 것입니다.

#### 경력 및 주요 활동사항

웹디자이너로 일하는 동안 사이트 디자인뿐만 아니라 명함 디자인, PPT 디자인, 인스타그램 및 블로그 광고 이미지, 유튜브 썸네일 제작 등 다양한 시각적 디자인 작업을 맡았습니다.

주된 업무는 ERP 디자인, 홈페이지 디자인, 앱 디자인 기획이었습니다. 퍼블리싱을 배운 뒤에는 주로 사이트 리뉴얼 작업을 맡아, 기존 사이트에 새로 기획한 디자인과 동작을 적용해 더 눈에 띄고 트렌드에 맞는 형태로 변경할 수 있게 되었습니다.

#### 성격 및 보유역량

MBTI는 INTP로, 조용하지만 타인의 의견과 새로운 아이디어를 잘 반영하는 편입니다.

타인의 말을 듣고 해야 하는 이유를 분석한 뒤 일을 시작하는 스타일입니다.

웹디자이너로서 기획자, 개발자와 소통할 때도 의견 제시를 토대로 분석을 거쳐 작업을 진행해왔습니다.

3년 전 게임 플랫폼 회사에 있었을 때는, 새로운 형식의 2D 게임을 UX/UI적으로 표현하는 것이 쉽지 않았습니다. 디자인 업무를 담당한 직원이 저 혼자였기에 막연함이 컸지만, 다른 직원들과 적극적으로 소통하며 개선사항과 추가사항을 고민했고, 버튼 구성을 획기적으로 완성할 수 있었습니다.

이런 경험을 통해, 새로운 무언가를 만들 때 겁을 먹기보단 동료들과 적극적으로 머리를 맞대어 고민하고 수정하다 보면 좋은 결과를 얻을 수 있다고 믿게 되었습니다.

조용한 성격이지만, 일에서는 열정적으로 토론하는 편입니다. 의견을 수렴하고 조율하는 과정이 결국 좋은 결과로 이어진다고 생각합니다.

#### 입사 후 포부

웹디자인과 퍼블리싱을 구분하지 않고 둘 다 능숙하게 다룰 수 있는 멀티플레이어가 되겠습니다.

정적인 이미지만 넣는 것이 아니라, 동적인 이미지로 홈페이지를 더 이목을 끌 수 있도록 표현하는 방법도 계속 공부할 계획입니다. 추후 관련된 톨도 배워 활용하겠습니다.

또한, 미적인 감각을 키우기 위해 다른 웹사이트를 분석하며 안목을 키워 나갈 것입니다.

그동안 준비만 해왔다면, 이제는 실무에서 충분히 영향력 있는 사람이 되어보겠습니다. 부족한 부분이 있다면 퇴근 후 공부를 병행해 정체가 되지 않고 성장하겠습니다.

여러 업무를 소화할 수 있는 다재다능한 사람이 되기 위해 노력할 것입니다. 운동을 통해 체력도 관리하고, 스트레스를 해소해 육체적, 정신적 건강 모두 챙기겠습니다.

처음에는 미숙할 수 있지만, 점차 성과를 만들어내는 사람이 되겠습니다.

웹디자이너에게 중요한 퍼블리싱 실력과 디자인 안목을 계속 키워나가면서, 새로운 트렌드와 코딩 실력을 꾸준히 공부해 더 나은 디자이너가 되도록 노력할 것입니다.