canvas:

- 就是HTML5的一个标签,提供一个空白的图形区域,起到画布的作用,用来展示,本身不具有绘图功能
- 需要通过js中的绘制API来绘制
- 1 通过js中提供的绘图API来进行图形绘制 2 canvas能够将绘制的内容展示到浏览器中给用户查看

OpenGL专门处理3D图形

webgl浏览器端处理3D效果的

区分rect和fillRect

```
/*ctx.fillStyle = 'red';

ctx.fillRect(100, 100, 200, 160)

ctx.fillStyle = 'green';

ctx.fillRect(150, 150, 200, 160)*/

ctx.fillStyle = 'red';

ctx.rect(100, 100, 200, 160);

ctx.fill();

ctx.fillStyle = 'green';

ctx.rect(150, 150, 200, 160);

ctx.fill();
```

fllRect不会影响之前的红色, rect会影响

```
// canvas中绘图是基于状态的!
// 路径 和 状态 是完全不同的内<u>容,不会相互影响!</u>
// 开启新的路径,不会影响到状态!
```

```
2 路径 和 状态的区别:
路径: moveTo / lineTo 绘制路径, stroke/fill 绘制路径 (描边/填充)
beginPath 开启新路径
状态: strokeStyle / fillStyle
```

canvas逐新取代Flash,比Flash更加立体,更加精巧,canvas游戏在流畅度和跨平台方面更牛

可视化数据(数据图表化): 百度的 echarts或者

3D动态效果: 可以通过 three.js官网 canvas主要应用的领域(了解)

- 1、游戏:canvas在基于Web的图像显示方面比Flash更加立体、更加精巧,canvas游戏在流畅度和跨平台方面更牛。
- 2、**可视化数据**(数据图表话),比如: 百度的ECharts、d3.js、three.js highcharts
- 3、banner广告: Flash曾经辉煌的时代,智能手机还未曾出现。现在以及未来的智能机时代,HTML5技术能够在banner广告 上发挥巨大作用,用Canvas实现动态的广告效果再合适不过。
- 4、未来
 - 。模拟器:无论从视觉效果还是核心功能方面来说,模拟器产品可以完全由JavaScript来实现。
 - 。 远程计算机控制:Canvas可以让开发者更好地实现基于Web的数据传输,构建一个完美的可视化控制界面。
 - 。图形编辑器:Photoshep图形编辑器将能够100%基于Web实现。

canvas默认尺寸为:300(宽)*150(高)

```
<canvas>
    canvas 默认的尺寸为: 300(宽) * 150(高)
    只有浏览器不兼容canvas的时候, canvas中的内容才会展示出来!
    您的浏览器不支持canvas, 请更新您的浏览器 <a href="http://web.itcast.cn/">
    传智博客-前端</a>
</canvas>
```

- 1. 获取到canvas标签
- 2. 获取到 当前canvas标签的绘制上下文
- 3. 调用上下文(对象)中的绘图API进行绘制

```
var cv = document.getElementById('cv');
// context 上下文
// CanvasRenderingContext2D 就是构造函数, ctx 其实就是一个实例对象
// getContext可以被看作成一个 工厂函数
var ctx = cv.getContext('2d');
// console.log( ctx );
? ? ? ? DOM.$(")
```

方法:

• ctx.moveTo(x,y) : 将画笔移到起始点

• ctx.lineTo(x,y) : 描绘路径,如果没有moveTo,第一个lineTo就相当于moveTo

```
// 绘制一条线段
// moveTo 将canvas的画笔移动到某个起始点
// 第一个参数。表示 x 坐标
// 第一个参数。表示 y 坐标
ctx.moveTo(100, 100);
// 描绘路径。
// 第一个参数。表示x坐标
// 第二个参数。表示x坐标
ctx.lineTo(300, 100);
// 将已经描绘的路径绘制到画布中
// tx.stroke();
```

• ctx.stroke() : 将已经描绘的路径 绘到画布中

• ctx.fill() : 填充,如果描绘的路径没有闭合,会自动闭合,再填充

• ctx.beginPath(): 开启新路径,相当于将之前绘制上下文中描绘的路径清除掉

- 。 调用该方法后,再 调用fill或stroke方法,就不会描绘以前的路径了,只描绘新路径的
- 路径的操作不会影响绘制状态(strokeStyle或fillStyle),也就是beginPath之前绘制的状态,后面再 fill/stroke 的时候也会拥有此状态
- ctx.closePath(): 闭合路径比如画正方形,只画3条边,然后调用ctx.closePath()会自动连最后一条闭合

```
// 闭合路径: 仅仅是在当前路径的起始位置与结束位置之间做一条连线ctx.moveTo(100, 100)
ctx.lineTo(200, 100)
ctx.lineTo(200, 200)
ctx.lineTo(100, 200)
// ctx.lineTo(100, 100)
ctx.closePath();
ctx.stroke();
```

- ctx.rect (x,y,w,h) : x坐标 , y坐标 , 宽 , 高
 - 。 绘制矩形的路径,还需要配合stroke或者fill

```
// ctx.rect(x, y, w, h)

// 作用: 描绘路径
ctx.rect(100, 100, 100, 100);

// ctx.stroke();
ctx.fill();
```

- ctx.strokeRect (x,y,w,h) :
- ctx.fillRect (x,y,w,h):

```
// 快速绘制矩形:
// 注意: 这两个方法不会产生路径,直接就是绘制矩形!!!
// ctx.strokeRect(x, y, w, h)
// ctx.fillRect(x, y, w, h)
// ctx.strokeRect(300, 100, 200, 200)
ctx.fillRect(300, 100, 200, 200)
```

不产生路径,直接绘制

- ctx.clearRect(x,y,w,h): canvas的API只提供了一个清涂绘制内容的方法
 - · 作用:清除某个矩形区域里的内容,仅仅是擦除展示的内容,不会影响路径

```
// canvas画图的方式:
// 绘制的时候是将整个画布的内容绘制出来,擦出的时候也是将整个画布的内容全部
// 擦出,然后,再重新进行绘制!

// 如何清空整个画布???
ctx.clearRect(0, 0, cv.width, cv.height);
```

ctx.clearRect (x,y,w,h)

属性:

ctx.strokeStvle:

```
设置描边样式
用来设置当前绘制图形的颜色
ctx.strokeStyle = 'green';
ctx.strokeStyle = '#f40000';
ctx.strokeStyle = 'rgb(255, 100, 100)';
ctx.strokeStyle = 'rgba(255, 0, 0, 0.3)';
ctx.stroke();
```

ctx.fillStvle:

```
// 设置填充样式
ctx.fillStyle = '
ctx.fill();
```

颜色同上

注意:一定先写 fillStyle= 之后再写 fill ()

设置canvas宽高:

● 第一种

```
<!-- 第一种方式: | -->
<canvas width="600" height="400"></canvas>
```

第二种

```
var cv = document.getElementById('cv');
cv.height = 400;
cv.width = 600;
```

通过以上两种标准的设置宽度和高度,是改变了当前canvas画布中像素点的个数 实际canvas中的高度和宽度,分别表示: 当前画布中垂直方向 和 水平方向 个数。通过标准设置宽高的方式,是改变了画布中像素点的个数。

但是通过样式来设置高度和宽度,实际上没有改变像素点的个数

注意:不能通过css设置宽高,因为通过css设置的宽高,相当于把canvas拉伸了,绘制图形时是变形的

canvas坐标:

- 左上角是原点
- 向右 X正方向
- 向下 Y正方向

canvas中的上下文(说白了就是对象):

• 相当于画图软件的工具栏,里面提供了很多与绘图相关的工具

本质上 绘制上下文 就是一个对象,对象中有属性和方法

- 1. 获取绘图平面图形的上下文
 - a. var cv = document.getElementById('dv');
- 2. ctx就是绘图上下文, 里面包含与绘图相关的各种API(颜色, 绘制线等方法)
 - a. var ctx = cv.getContext('2d');

```
ctx 就是绘图上下文
属性描述的是: 绘制状态
方法用来绘制内容
```

```
// 获取绘制 3D 图形的上下文
var cv = document.createElement("canvas");
// OpenGL
console.log(cv.getContext("webgl"));
```

```
ctx.moveTo(100, 100)
ctx.lineTo(200, 100)
ctx.lineTo(200, 200)
ctx.lineTo(100, 200)
ctx.lineTo(100, 100)

// 将已经描绘好的所有路径全部绘制到当前画布中!!!
ctx.stroke();
```

画多个图形,也最后只写一个stroke,此方法绘制所有路径,多写会重复,线会变粗

stroke():

将已经描绘好的所有路径全部绘制到当前画布中!!! 最佳实践: 先将所有的路径描绘好,然后一次调用 stroke 进行所有路径的绘制!!! 否则,会造成重复绘制的问题!!!

```
ctx.beginPath()
ctx.moveTo(100, 100)
ctx.lineTo(200, 100)
ctx.strokeStyle = 'red';
ctx.stroke();

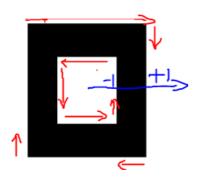
// 开启新路径, 只绘制以后再描绘的路径
ctx.beginPath();

ctx.moveTo(200, 100)
ctx.lineTo(200, 1200)

ctx.strokeStyle = 'green';
ctx.stroke();
```

非零环绕原则:用来查看某个区域是否被填充的一个规则

• 从要查看的区域引出一条射线,穿过整个图形,使射线与图形相交,并且以射线起点为圆心,顺着线绘制方向画圆,**顺时针**形成的圆记为+1,**逆时针-1**,所有结果相加,结果为0,射线原点的区域不绘制,**结果不为0,绘制**



边擦边画,运动的矩形(不会很影响性能,比如做游戏也相同道理)

```
// 绘制运动的矩形:
var startX = 100,
    stopX = 400,
    step = 3;

var timerId = setInterval(function() {
    if( startX >= stopX ) {
        startX = stopX;
        clearInterval( timerId );
    }

    // 清空画布
    ctx.clearRect(0, 0, cv.width, cv.height);
    // 绘制矩形
    ctx.fillRect(startX, 100, 100, 100);

startX += step;
}, 50);
```