**Содержание:**

Целевая аудитория:

1.Возраст 16-29

2.Начинающие музыканты

3.Регион: страны СНГ

4.Платежеспособность: долгосрочная

Цели:

1. Поддержка различных жанров музыки, включая электронную, рок, поп, хип-хоп и т.д.

2. Предоставление обучающих материалов и руководств, чтобы новичкам было легче начать создавать музыку и развиваться в этой области.

3. Медийное развитие проекта.

4. Получение прибыли с проекта.

Проблема:

1.Неумение пользоваться приложением

2.Отсутствие аппаратуры

3.Отсутствие навыков и опытов создания музыки

Решение:

1.удобный интерфейс

2.начальное обучение создания музыки и пользования приложением

3.Предоставления музыкальных инструментов в мобильном формате

Внутренний функционал:

1. Создание и редактирование музыкальных композиций.

2. Добавление и редактирование звуковых дорожек.

3. Импорт и экспорт аудиофайлов различных форматов.

4. Добавление и редактирование музыкальных инструментов.

5. Работа с MIDI-файлами.

6. Применение эффектов и фильтров к звуковым дорожкам.

7. Создание и редактирование ритмических и мелодических паттернов.

8. Микширование и настройка громкости звуковых дорожек.

9. Создание и редактирование сэмплов.

10. Использование виртуальных инструментов и синтезаторов.

11. Создание и редактирование электронных битов и басов.

12. Работа с различными временными метками и темпами.

13. Автоматизация параметров звуковых дорожек.

14. Использование встроенных звуковых библиотек и сэмплов.

15. Совместная работа и синхронизация с другими устройствами и программами.

**Роли:**

**Руководитель**

- Распределяет задачи и следит за их выполнением

- Выстраивает связи и коммуникации внутри команды

- Презентует проект

**Программист**

- Определяет, через какие инструменты необходимо реализовывать проект

- Помогает в работе с инструментами

**Дизайнер**

- Продумывает визуальное оформление проекта

- Оформляет презентацию проекта

**Контент-менеджер**

- Подбирает фото и видео материалы

- Занимается неймингом проекта

- И красиво выглядит 24/7