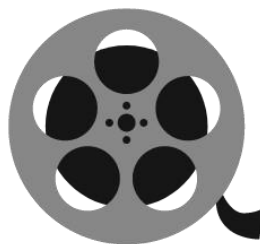




Università degli Studi di Salerno

Corso di Ingegneria del Software

**Rated
Requirement Analysis
Versione 2.1**



RATED

• COMMUNITY REVIEWS •

Data: 20/11/2024

Coordinatore del progetto:

| Nome | Matricola |
|------|-----------|
| | |
| | |

Partecipanti:

| Nome | Matricola |
|---------------|------------|
| Francesco Rao | 0512116836 |
| Bruno Nesticò | 0512117268 |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | |
|-------------|------------------------------|
| Scritto da: | Francesco Rao, Bruno Nesticò |
|-------------|------------------------------|

Revision History

| Data | Versione | Descrizione | Autore |
|------------|----------|--|------------------------------|
| 28/10/2024 | 1.0 | Prima stesura completa del Requirement Analysis comprendente: Introduzione e specifiche dettagliate del Sistema Proposto | Francesco Rao, Bruno Nesticò |
| 10/11/2024 | 1.1 | Modifica della gerarchia degli utenti. | Francesco Rao, Bruno Nesticò |
| 11/11/2024 | 2.0 | Aggiunta di Sequence Diagrams e Class Model | Francesco Rao, Bruno Nesticò |
| 20/11/2024 | 2.1 | Modifiche significative di Sequence Diagrams e Class Model | Francesco Rao, Bruno Nesticò |
| | | | |
| | | | |

Indice

| | |
|--|----|
| 1. Introduzione | 4 |
| 1.1 Scopo del Sistema | 4 |
| 1.2 Ambito del Sistema | 4 |
| 1.3 Acronimi, abbreviazioni e definizioni | 4 |
| 1.4 Gerarchia e tipologia utenti del Sistema | 4 |
| 2. Sistema Proposto | 5 |
| 2.1 Requisiti Funzionali | 5 |
| 2.1.1 Gestione account Personale | 5 |
| 2.1.2 Pubblicazione e visualizzazione recensioni | 5 |
| 2.1.3 Sistema di valutazione e interazione | 5 |
| 2.1.4 Gestione del catalogo film | 6 |
| 2.1.5 Gestione contenuti inappropriati | 6 |
| 2.2 Requisiti non funzionali | 6 |
| 2.2.1 Usabilità | 6 |
| 2.2.1 Affidabilità | 6 |
| 2.2.1 Prestazioni | 7 |
| 2.2.1 Manutenibilità e portabilità | 7 |
| 2.2.1 Implementazione | 7 |
| 2.3 Modelli di Sistema | 7 |
| 2.3.1 Scenari | 7 |
| 2.3.2 Use Case Models | 8 |
| 2.3.3 Mock-ups | 28 |

1. Introduzione

1.1. Scopo del sistema

Rated è una piattaforma web destinata agli appassionati di cinema che desiderano condividere recensioni e opinioni sui film e interagire con una community di altri cinefili. Il sistema è stato progettato per favorire la creazione di contenuti di qualità attraverso un sistema di valutazione che mette in risalto le recensioni più apprezzate, facilitando una discussione costruttiva e interattiva. Gli utenti di Rated possono registrarsi, pubblicare recensioni, valutare quelle di altri membri e accedere a un sistema reputazionale che evidenzia i contenuti di qualità, dando visibilità ai recensori più attivi e apprezzati all'interno della community.

1.2. Ambito del sistema

Rated è sviluppata come una web application responsive che consente una navigazione agevole su dispositivi di ogni tipo, dallo smartphone al desktop. La piattaforma si distingue per il sistema di votazione delle recensioni e un'interfaccia utente intuitiva che guida l'utente nella consultazione, pubblicazione e valutazione dei contenuti. Rated mira a coinvolgere gli utenti attraverso strumenti social come commenti, votazioni e badge di merito, promuovendo un ambiente inclusivo e stimolante per la condivisione delle opinioni sui film.

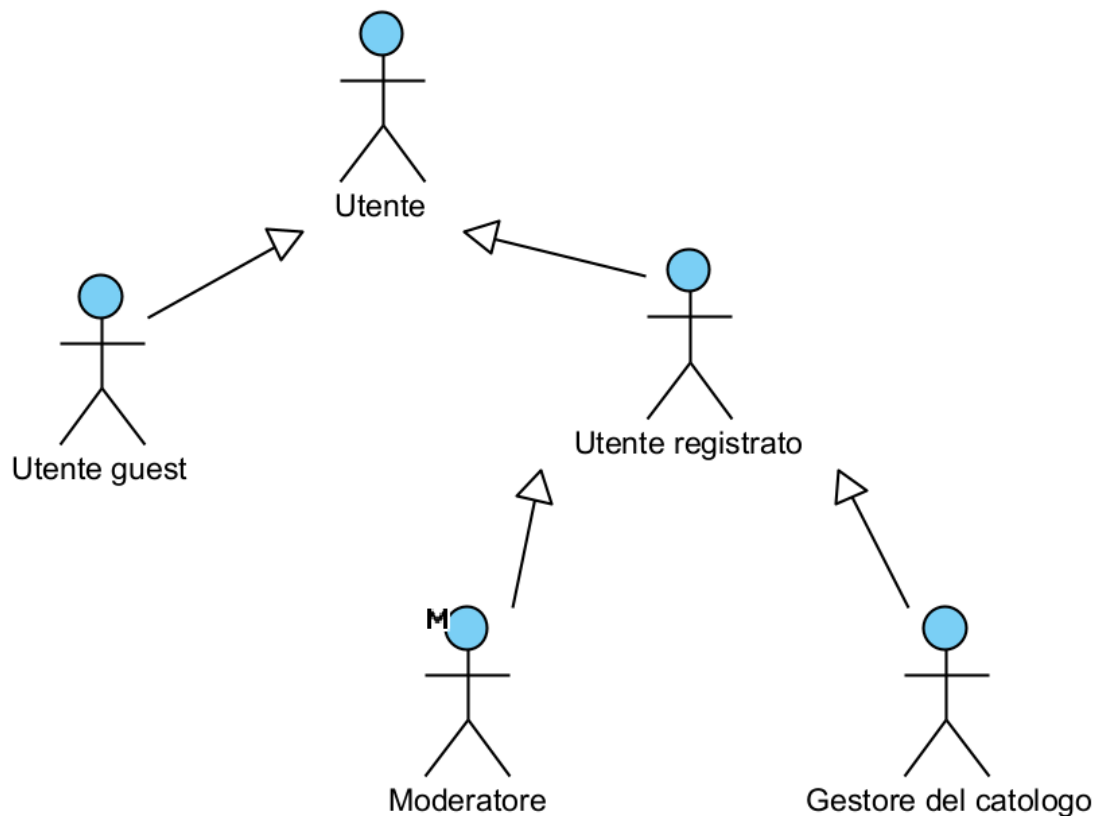
1.3. Acronimi, abbreviazioni e definizioni

| Acronimo | Significato |
|----------|---------------------------|
| FR | Requisito funzionale |
| NFR | Requisito, non funzionale |
| UCD | Use Case Diagram |
| UC | Use Case |
| EUC | Exception Use Case |
| SC | Scenario |

1.4. Gerarchia e tipologia degli utenti del sistema

- **Utente:** superclasse utente con funzionalità generiche
- **Utente Guest:** Utente non registrato con accesso limitato alla consultazione di recensioni.
- **Utente registrato:** Utente che ha effettuato l'accesso, con piena possibilità di pubblicare e votare recensioni.

- **Moderatore:** Utente con i permessi di moderare le recensioni pubblicate, eliminando quelle inopportune e prendendo provvedimenti nei confronti degli utenti responsabili.
- **Gestore del catalogo:** Utente in grado di modificare il catalogo di schede di Film disponibili sulla piattaforma.



2. Sistema proposto

2.1. Requisiti funzionali

I requisiti funzionali descrivono le principali funzionalità di Rated.

2.1.1. Gestione account personale

- **FR1:** Il sistema deve consentire all'utente ospite di registrarsi.
- **FR2:** Il sistema deve consentire all'utente registrato di effettuare il login.
- **FR3:** Il sistema deve consentire all'utente autenticato di effettuare il logout.
- **FR4:** Il sistema deve consentire all'utente autenticato di modificare il proprio profilo

2.1.2. Pubblicazione e visualizzazione recensioni

- **FR5:** Il sistema deve consentire agli utenti registrati di pubblicare recensioni su film.

- **FR6:** Il sistema deve consentire a tutti gli utenti di visualizzare le recensioni pubblicate.
- **FR7:** Il sistema deve consentire a tutti gli utenti di visualizzare il profilo di chi ha pubblicato una specifica recensione

2.1.3. Sistema di valutazione e interazione

- **FR8:** Il sistema deve consentire agli utenti registrati di votare le recensioni pubblicate da altri membri della community.
- **FR9:** Il sistema deve permettere agli utenti di visualizzare le recensioni ordinate in base alla votazione cumulativa ricevuta.
- **FR10:** Il sistema deve assegnare una valutazione cumulativa a ciascuna recensione in base al numero di voti positivi e negativi ricevuti.
- **FR11:** Il sistema deve calcolare un punteggio reputazionale per ogni utente da mostrare nel profilo.
- **FR12:** Il sistema deve permettere agli utenti registrati di segnalare recensioni considerate inopportune

2.1.4. Gestione del catalogo film

- **FR13:** Il sistema deve consentire ai gestori del catalogo di aggiornare, rimuovere o aggiungere schede dei film nel catalogo.

2.1.5. Gestione di contenuti inappropriati

- **FR14:** Il sistema deve permettere al moderatore di valutare le recensioni pubblicate che sono state segnalate e prendere eventuali provvedimenti in casi di mancato rispetto delle linee guida.

Le priorità dei requisiti funzionali sono tutte alte.

2.2. Requisiti non funzionali

I requisiti non funzionali descrivono aspetti relativi alla qualità del sistema, seguendo il modello FURPS+.

2.2.1. Usabilità

- **NFR1:** Il sistema deve fornire messaggi di errore chiari e dettagliati in caso di input non validi.
- **NFR2:** Il sistema deve avere un design intuitivo che consenta una navigazione fluida e un rapido accesso alle principali funzionalità.

- **NFR3:** Il sistema deve essere responsivo e ottimizzato per dispositivi mobili, tablet e desktop.

2.2.2. Affidabilità

- **NFR4:** Il sistema deve garantire che tutte le password rispettino criteri di sicurezza, richiedendo almeno 8 caratteri, inclusi lettere maiuscole, minuscole e numeri.
- **NFR6:** Il sistema deve rendere sicuri i campi di input che i gestori del catalogo usano per modificare o inserire le schede dei film.

2.2.3. Prestazioni

- **NFR6:** Il sistema deve garantire tempi di caricamento inferiori a 2 secondi per ogni pagina o funzione principale.

2.2.4. Manutenibilità e portabilità

- **NFR7:** Il codice deve essere strutturato in modo da permettere futuri aggiornamenti senza compromettere l'integrità del sistema.

2.2.5. Implementazione

- **NFR8:** La gestione dei dati persistenti tramite database verrà realizzata con MySQL.
- **NFR9:** Le password verranno criptate con l'algoritmo SHA-512
- **NFR10:** Il back-end verrà implementato con Java ed eventuali framework.
- **NFR11:** Il front-end verrà implementato con JavaScript, HTML e CSS.

2.3. Modelli del sistema

Questa sezione descrive i principali scenari d'uso e i modelli di interazione all'interno di Rated, al fine di illustrare i flussi operativi e la gestione degli utenti e dei contenuti.

2.3.1. Scenari

Di seguito vengono descritti alcuni scenari tipici che coinvolgono gli utenti di Rated.

SC1 - Registrazione di un nuovo utente

- **Utenti coinvolti:** Utente guest (ospite)
- **Descrizione:** Un utente non registrato naviga sulla homepage di Rated e decide di creare un account per accedere alle funzionalità della community. L'utente clicca sul pulsante "Registrati" e inserisce i propri dati nel form, che comprende informazioni come nome, indirizzo email e password. Il sistema valida i dati inseriti e, in caso di

successo, crea l'account e reindirizza l'utente alla homepage, dove ora può accedere come utente registrato.

SC2 - Pubblicazione di una recensione

- **Utenti coinvolti:** Utente registrato
- **Descrizione:** Un utente autenticato desidera condividere una recensione su un film che ha visto. L'utente seleziona il film dal catalogo o utilizza la barra di ricerca, quindi accede alla scheda del film. Da qui, l'utente clicca su "Scrivi una recensione", inserisce il contenuto e assegna una valutazione numerica. Una volta pubblicata, la recensione sarà visibile agli altri membri della community.

SC3 - Valutazione delle recensioni

- **Utenti coinvolti:** Utente registrato
- **Descrizione:** Un utente registrato legge una recensione di un altro membro della community e desidera esprimere il proprio consenso o dissenso. L'utente può cliccare sul pulsante "Vota" per aggiungere un voto positivo o negativo alla recensione. Il sistema aggiorna il punteggio cumulativo della recensione e, se necessario, ricalcola il punteggio reputazionale dell'autore.

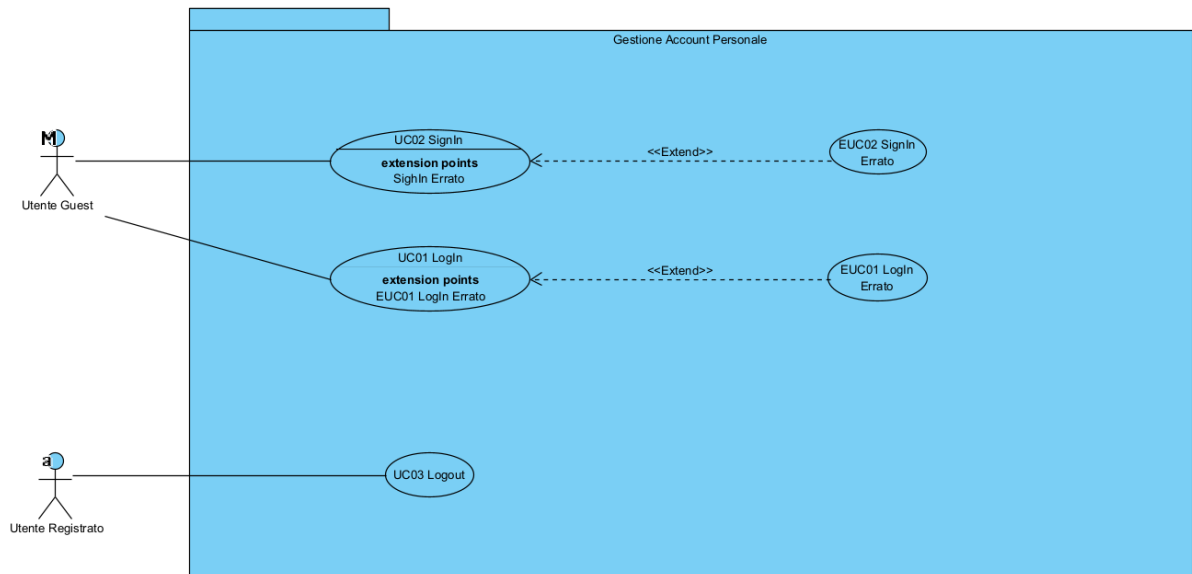
SC4 - Moderazione delle recensioni

- **Utenti coinvolti:** Moderatore
- **Descrizione:** Un moderatore accede all'area di moderazione per verificare il contenuto delle recensioni segnalate o visualizzare quelle recentemente pubblicate. Il moderatore ha la possibilità di rimuovere recensioni che violano le linee guida della community e di avvisare o sospendere l'account dell'utente responsabile, qualora necessario.

SC5 - Gestione del catalogo film

- **Utenti coinvolti:** Gestore del catalogo
- **Descrizione:** Un gestore accede alla pagina del catalogo dei film e interagendo con gli opportuni pulsanti di funzione può aggiungere nuove schede per film non ancora presenti nel catalogo o aggiornare le informazioni esistenti.

2.3.2 - Use Case Model



UC01-Login

| | |
|---------------------|---|
| Name | Login |
| Utenti Partecipanti | Utente Guest |
| Entry conditions | L'utente si trova nella homepage e non è autenticato |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'utente clicca sul pulsante "Log In" 2. Il sistema mostra la pagina contenente il form di log in, composto da campo email e campo password 3. L'utente inserisce email e password 4. L'utente clicca sul pulsante "Accedi" 5. Il sistema verifica le credenziali di accesso 6. Il sistema mostra la homepage |
| Exit conditions | L'utente è autenticato nel sistema |
| Eccezioni | Al punto 5, se il sistema rileva che le credenziali inserite dall'utente non sono corrette, avviene EUC01 |

UC02-SignIn

| | |
|---------------------|---|
| Name | SignIn |
| Utenti Partecipanti | Utente Guest |
| Entry conditions | L'utente si trova nella homepage e non è autenticato |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'utente clicca sul pulsante "Log In" 2. L'utente clicca sul pulsante "Sign In" |

| | |
|-----------------|---|
| | 3. Il sistema mostra la pagina contenente il form di registrazione, composto dai campi: username, password, email e icona (opzionalmente) 4. L'utente compila il form con tutti i campi 5. L'utente clicca sul pulsante "Registrati" 6. Il sistema controlla che le informazioni fornite sono valide 7. Il sistema crea e memorizza l'account 8. Il sistema mostra la homepage |
| Exit conditions | L'utente è nella homepage e non è autenticato |
| Eccezioni | Al punto 6, se il sistema rileva che i dati inseriti non sono validi oppure che l'email è già registrata, avviene EUC02 |

UC03-Logout

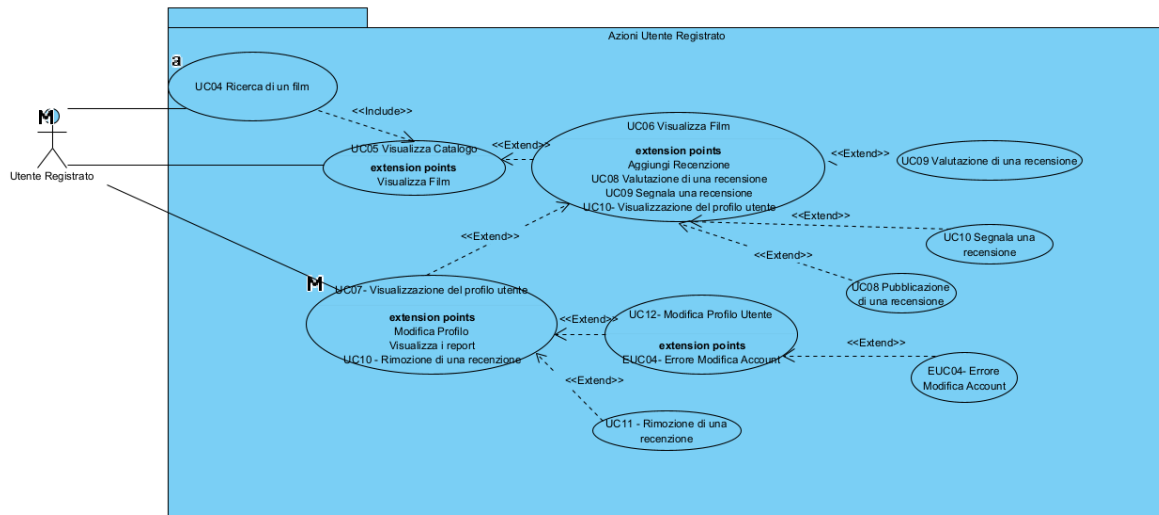
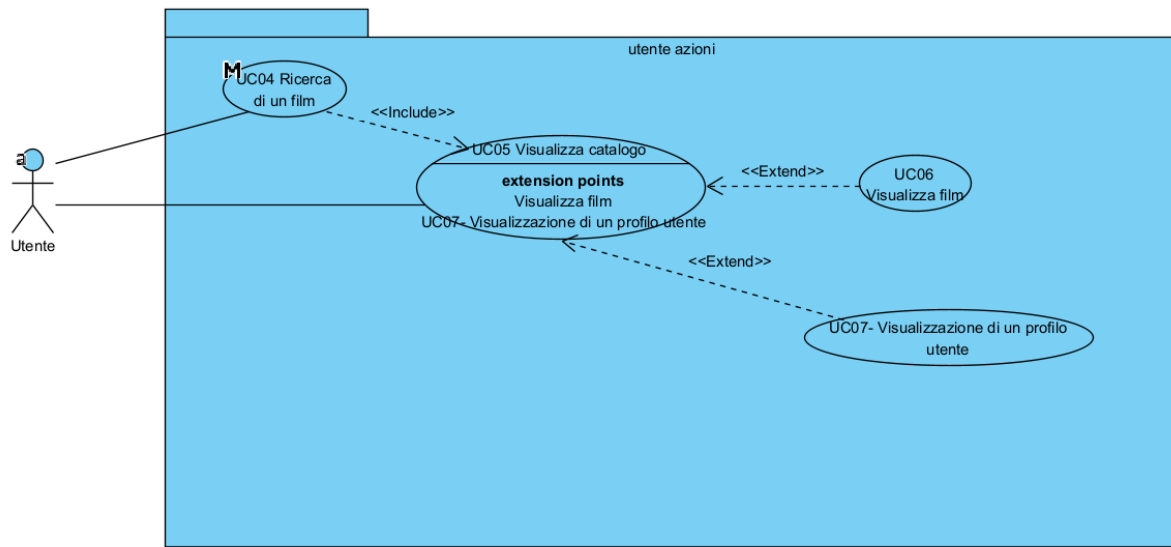
| | |
|---------------------|---|
| Name | Logout |
| Utenti Partecipanti | Utente Registrato |
| Entry conditions | L'utente è autenticato nel sistema |
| Flow degli eventi | 1. L'utente clicca sul pulsante "Logout" 2. Il sistema effettua il logout dell'account 3. Il sistema reindirizza l'utente alla homepage |
| Exit conditions | L'utente è nella homepage, non autenticato |
| Eccezioni | |

EUC01-Login Errato

| | |
|---------------------|---|
| Name | Login Errato |
| Utenti Partecipanti | Utente Guest |
| Entry conditions | Durante il Login (UC01) il sistema rileva che le credenziali inserite dall'utente non sono corrette |
| Flow degli eventi | 1. Il sistema mostra un messaggio di errore che comunica all'utente l'errato inserimento delle credenziali di accesso |
| Exit conditions | L'utente è nella pagina di login e non è autenticato |
| Eccezioni | |

EUC02-SignIn Errato

| | |
|---------------------|--|
| Name | SignIn Errato |
| Utenti Partecipanti | Utente Guest |
| Entry conditions | Durante il SignIn (UC02) il sistema rileva che i dati inseriti dall'utente non sono corretti |
| Flow degli eventi | 1. Il sistema mostra un messaggio di errore che comunica all'utente quali dati non sono validi |
| Exit conditions | L'utente è nella pagina di registrazione e l'account non è stato creato |
| Eccezioni | |



UC04- Ricerca di un film dalla barra di ricerca

| | |
|---------------------|---|
| Name | Ricerca Film |
| Utenti Partecipanti | Utente (registrato o guest) |
| Entry conditions | L'utente si trova sulla homepage del sistema. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none">1. L'utente inserisce il titolo del film (parziale o completo) nella barra di ricerca.2. L'utente clicca sull'icona di ricerca (es. lente d'ingrandimento) o preme "Invio".3. Il sistema elabora la query e cerca corrispondenze nel catalogo dei film.4. Il sistema visualizza una lista di risultati corrispondenti. |
| Exit conditions | L'utente visualizza la schermata con i film corrispondenti. |
| Eccezioni | |

UC05- Visualizzazione Catalogo

| | |
|---------------------|--|
| Name | Visualizzazione Catalogo |
| Utenti Partecipanti | Utente (registrato o guest) |
| Entry conditions | L'utente si trova sulla homepage del sistema o in un'altra pagina. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none">1. L'utente clicca sul pulsante "Catalogo" Presente nell'header.2. Il sistema visualizza la pagina del catalogo, contenente tutti i film della piattaforma in ordine decrescente di valutazione |
| Exit conditions | L'utente visualizza il catalogo con i film all'interno |
| Eccezioni | |

UC06- Visualizzazione Dettagli Film

| | |
|---------------------|---|
| Name | Visualizzazione Catalogo |
| Utenti Partecipanti | Utente (registrato o guest) |
| Entry conditions | L'utente si trova nel catalogo oppure ha fatto la ricerca di un film. |

| | |
|-------------------|---|
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'utente clicca sull'immagine di uno dei film presenti nella schermata. 2. Il sistema visualizza la pagina dei dettagli del film, contenente tutte le informazioni che lo descrivono e le annesse recensioni. |
| Exit conditions | L'utente visualizza la pagina dei dettagli del film |
| Eccezioni | |

UC07- Visualizzazione di un profilo utente

| | |
|---------------------|--|
| Name | Visualizzazione Profilo Utente |
| Utenti Partecipanti | Utente (Registrato o Guest) |
| Entry conditions | L'utente è autenticato e desidera visualizzare il proprio profilo o quello di un altro utente. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'utente clicca sull'icona del proprio profilo nell'header o sul nome di un altro utente. 2. Il sistema mostra la pagina del profilo, contenente informazioni come nome, data di iscrizione, numero di recensioni pubblicate e reputazione. Se l'utente è il proprietario del profilo, può vedere opzioni aggiuntive come "Modifica Profilo" o "Impostazioni Account". |
| Exit conditions | L'utente visualizza il profilo proprio o di un altro utente. |
| Eccezioni | |

UC08-Pubblicazione di una recensione

| | |
|---------------------|---|
| Name | Pubblicazione Recensione |
| Utenti Partecipanti | Utente registrato |
| Entry conditions | L'utente è autenticato nel sistema e visualizza la scheda di un film. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'utente clicca sul pulsante "Scrivi una recensione". 2. Il sistema visualizza il form di recensione, composto da un campo per il testo e un'opzione per la valutazione numerica (es. da 1 a 5 stelle). 3. L'utente compila il campo di testo con la sua opinione e seleziona il punteggio. 4. L'utente clicca su "Pubblica". 5. Il sistema memorizza la recensione e la rende visibile agli altri utenti. |

| | |
|-----------------|--|
| Exit conditions | La recensione è pubblicata e visibile nella scheda del film. |
| Eccezioni | |

UC09- Valutazione di una recensione

| | |
|---------------------|--|
| Name | Valutazione Recensione |
| Utenti Partecipanti | Utente registrato |
| Entry conditions | L'utente è autenticato e visualizza un film e le sue recensioni. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'utente clicca sul pulsante "Mi Piace" o "Non mi Piace" relativo ad una specifica recensione. 2. Il sistema aggiorna il punteggio della recensione in base alla scelta dell'utente. |
| Exit conditions | Il sistema aggiorna il punteggio della recensione e il punteggio reputazionale dell'autore. |
| Eccezioni | |

UC10- Segnalazione di una recensione

| | |
|---------------------|--|
| Name | Segnalazione Recensione |
| Utenti Partecipanti | Utente registrato |
| Entry conditions | L'utente è autenticato e sta visualizzando la pagina di un film nella quale è presente una recensione che considera inappropriata o che viola le linee guida della community. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'utente clicca sull'opzione "Segnala" associata alla recensione. 2. Il sistema registra la segnalazione. 3. Il sistema informa l'utente che la segnalazione è stata ricevuta con successo. |
| Exit conditions | L'utente rimane nella pagina di visualizzazione del film con le sue recensioni |
| Eccezioni | |

UC11- Rimozione di una recensione

| | |
|---------------------|---|
| Name | Rimozione di una recensione |
| Utenti Partecipanti | Utente Registrato |
| Entry conditions | L'utente è autenticato e si trova nella pagina utente dove visualizza una recensione che vuole eliminare. |

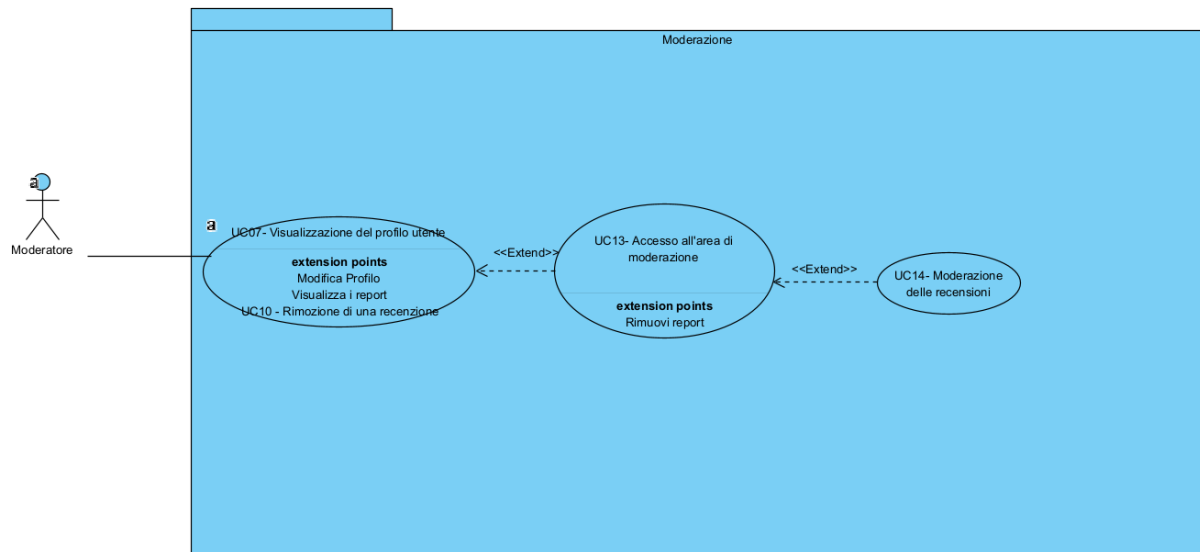
| | |
|-------------------|--|
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'utente clicca sul pulsante di eliminazione affianco alla recensione 2. Il sistema chiede conferma dell'azione 3. L'utente seleziona "sì" 4. Il sistema elimina la recensione |
| Exit conditions | L'utente rimane nella pagina di visualizzazione del proprio profilo |
| Eccezioni | |

UC12- Modifica Profilo Utente

| | |
|---------------------|--|
| Name | Modifica Profilo Utente |
| Utenti Partecipanti | Utente registrato |
| Entry conditions | L'utente è autenticato e si trova nella pagina del profilo. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'utente clicca sul pulsante modifica username/modifica icona per cambiare le informazioni del profilo. 2. Il sistema mostra il form nel quale inserire le nuove informazioni. 3. L'utente inserisce le informazioni 4. Il sistema valuta la correttezza dei valori inseriti 5. Il profilo viene modificato |
| Exit conditions | L'utente visualizza il profilo proprio con le informazioni aggiornate. |
| Eccezioni | Se al punto 4 il sistema rileva dati mancanti o non validi, si verifica EUC04. |

EUC04- Errore Modifica Account

| | |
|---------------------|--|
| Name | Errore Modifica Account |
| Utenti Partecipanti | Utente registrato |
| Entry conditions | Durante la modifica del profilo utente (UC12), il sistema rileva che i dati inseriti sono incompleti o non validi. |
| Flow degli eventi | Il sistema mostra un messaggio di errore, indicando i campi che necessitano correzione o completamento. |
| Exit conditions | L'utente rimane nel form da completare |
| Eccezioni | |



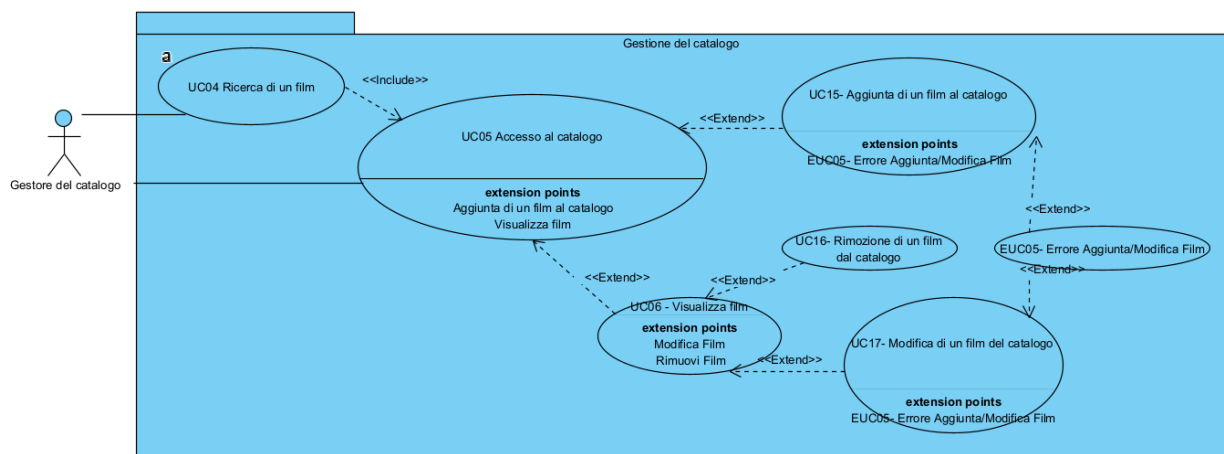
UC13- Accesso all'area di moderazione

| | |
|---------------------|--|
| Name | Accesso Area Moderazione |
| Utenti Partecipanti | Moderatore |
| Entry conditions | Il moderatore è autenticato nel sistema e si trova nella pagina utente. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. Il moderatore clicca sul pulsante o link "Area Moderazione" presente nella pagina utente. 2. Il sistema verifica i privilegi dell'utente per l'accesso all'area di moderazione. 3. Il sistema carica e mostra l'area di moderazione, dove sono presenti le recensioni segnalate e quelle pubblicate di recente. |
| Exit conditions | Il moderatore accede con successo all'area di moderazione e può interagire con i contenuti in base ai privilegi. |
| Eccezioni | |

UC14- Moderazione delle recensioni

| | |
|---------------------|--|
| Name | Moderazione Recensione |
| Utenti Partecipanti | Moderatore |
| Entry conditions | Il moderatore accede all'area di moderazione e visualizza una recensione segnalata o pubblicata di recente. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. Il moderatore visualizza le recensioni segnalate in ordine decrescente di segnalazioni. |

| | |
|-----------------|---|
| | <p>2. Scelta la recensione clicca il pulsante “Elimina” o “Approva” in base alle regole della community</p> <p>3. Il sistema esegue l'azione selezionata.</p> |
| Exit conditions | Il moderatore rimane nella pagina di moderazione dalla quale viene tolta quella sulla quale ha appena compiuto una operazione. |
| Eccezioni | |



UC15- Aggiunta di un film al catalogo

| | |
|---------------------|--|
| Name | Aggiunta di un film al catalogo |
| Utenti Partecipanti | Gestore del catalogo |
| Entry conditions | Il gestore è autenticato e accede al catalogo film. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. Il gestore seleziona il pulsante "Aggiungi nuovo film" 2. Il sistema presenta un form di inserimento, con campi come titolo, anno di uscita, genere e descrizione. 3. Il gestore compila i campi richiesti. 4. Il gestore clicca su "Salva". 5. Il sistema verifica che tutti i dati siano validi e completi. 6. Il sistema memorizza o aggiorna i dettagli del film nel catalogo. |
| Exit conditions | Il gestore viene riportato nel catalogo. |

| | |
|-----------|--|
| Eccezioni | Se al punto 5 il sistema rileva dati mancanti o non validi, si verifica EUC04. |
|-----------|--|

UC16- Rimozione di un film dal catalogo

| | |
|---------------------|---|
| Name | Rimozione di un film dal catalogo |
| Utenti Partecipanti | Gestore del catalogo |
| Entry conditions | Il gestore è autenticato e accede alla pagina di un film dopo averlo cercato con la barra di ricerca. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. Il gestore seleziona il pulsante "Rimuovi film". 2. Il sistema chiede conferma dell'azione. 6. Il sistema aggiorna i dettagli del film nel catalogo. |
| Exit conditions | Il gestore viene reindirizzato al catalogo. |
| Eccezioni | |

UC17- Modifica di un film del catalogo

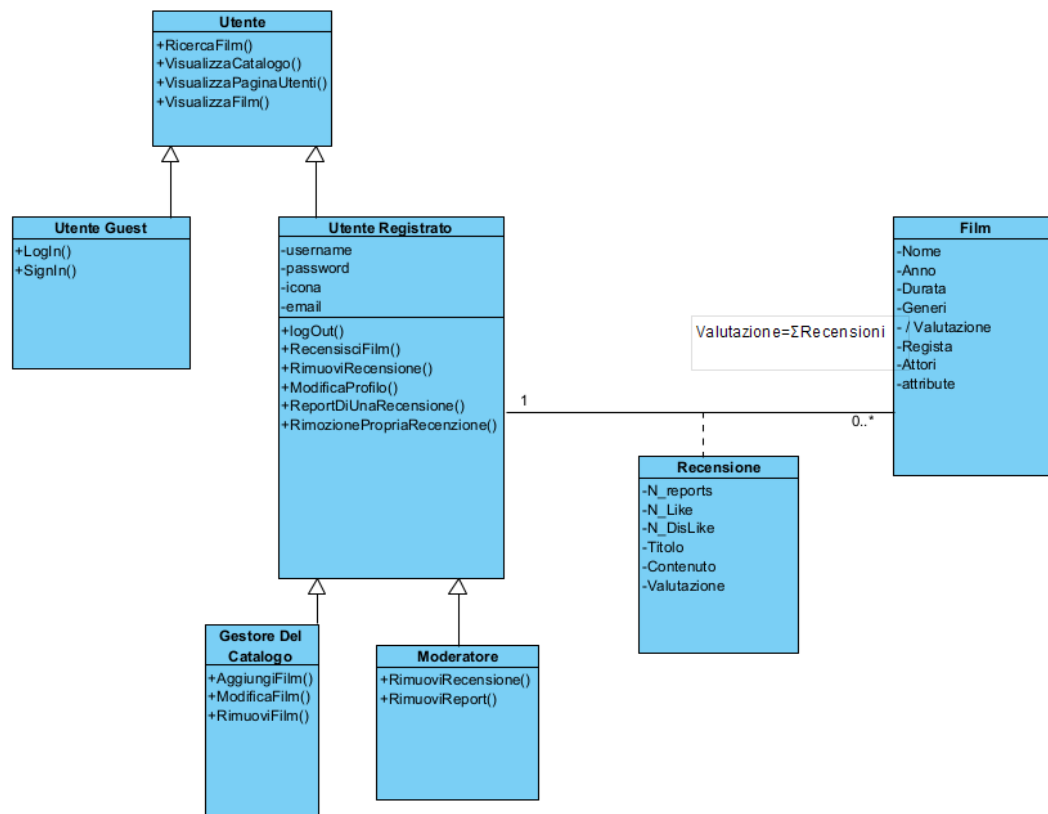
| | |
|---------------------|--|
| Name | Modifica di un film del catalogo |
| Utenti Partecipanti | Gestore del catalogo |
| Entry conditions | Il gestore è autenticato e accede alla pagina di un film dopo averlo cercato con la barra di ricerca. |
| Flow degli eventi | <ol style="list-style-type: none"> 1. Il gestore seleziona "Modifica informazioni film". 2. Il sistema presenta un form di modifica, con campi come titolo, anno di uscita, genere e descrizione. 3. Il gestore aggiorna i campi richiesti. 4. Il gestore clicca su "Salva". 5. Il sistema verifica che tutti i dati siano validi e completi. 6. Il sistema aggiorna i dettagli del film nel catalogo. |
| Exit conditions | Il gestore viene reindirizzato alla pagina di specifica del film appena modificato. |
| Eccezioni | Se al punto 5 il sistema rileva dati mancanti o non validi, si verifica EUC05. |

EUC05- Errore Aggiunta/Modifica Film

| | |
|---------------------|-------------------------------|
| Name | Errore Aggiunta/Modifica Film |
| Utenti Partecipanti | Gestore del catalogo |

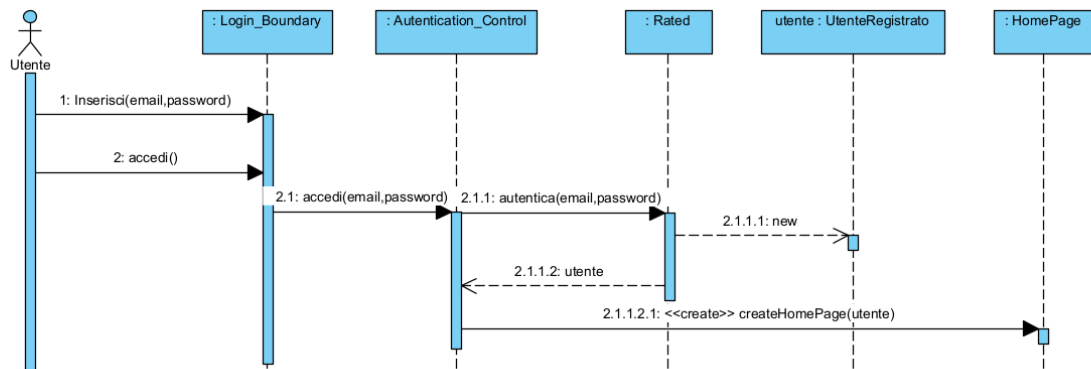
| | |
|-------------------|---|
| Entry conditions | Durante la gestione del catalogo (UC15/UC17), il sistema rileva che i dati inseriti sono incompleti o non validi. |
| Flow degli eventi | Il sistema mostra un messaggio di errore, indicando i campi che necessitano correzione o completamento. |
| Exit conditions | Il gestore rimane nel form da completare |
| Eccezioni | |

2.3.3 Object Model

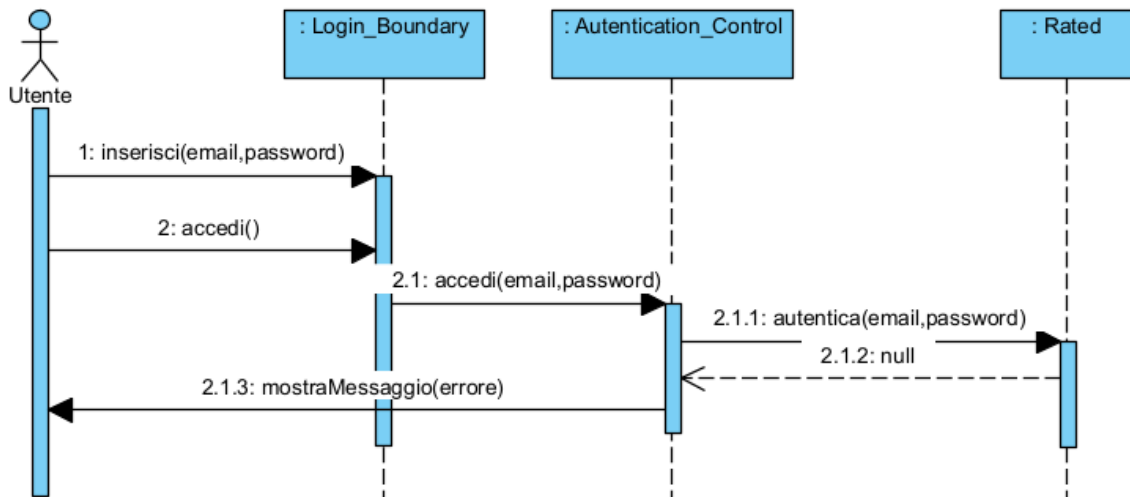


2.3.4 Dynamic Model

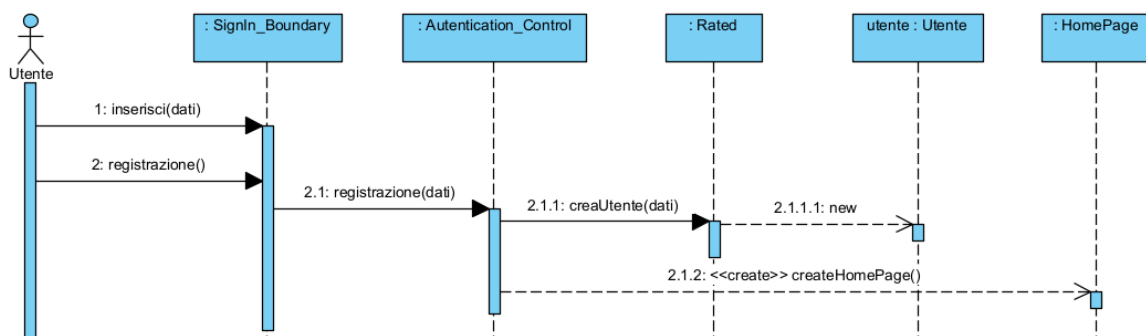
SD01 – Login



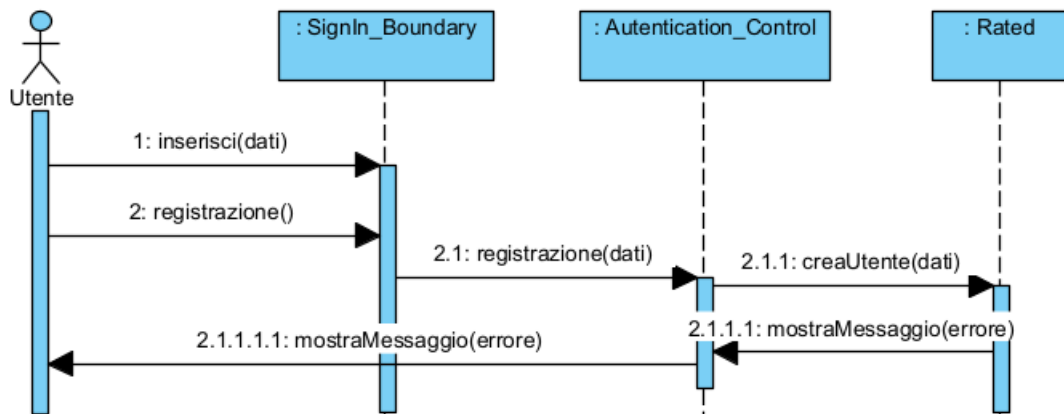
SD01.1 – Login Errato



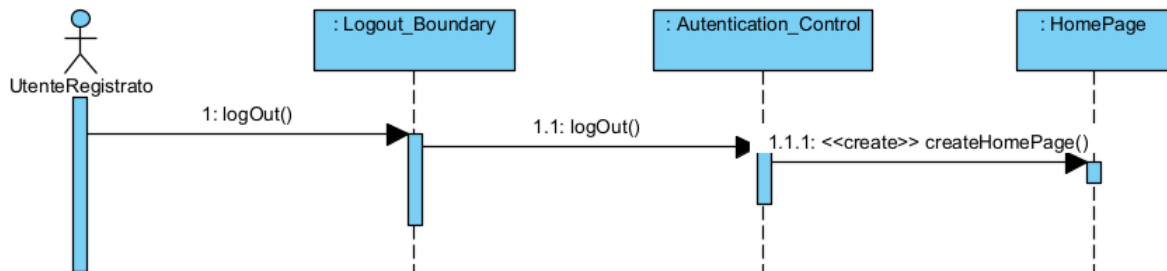
SD02 – SignIn



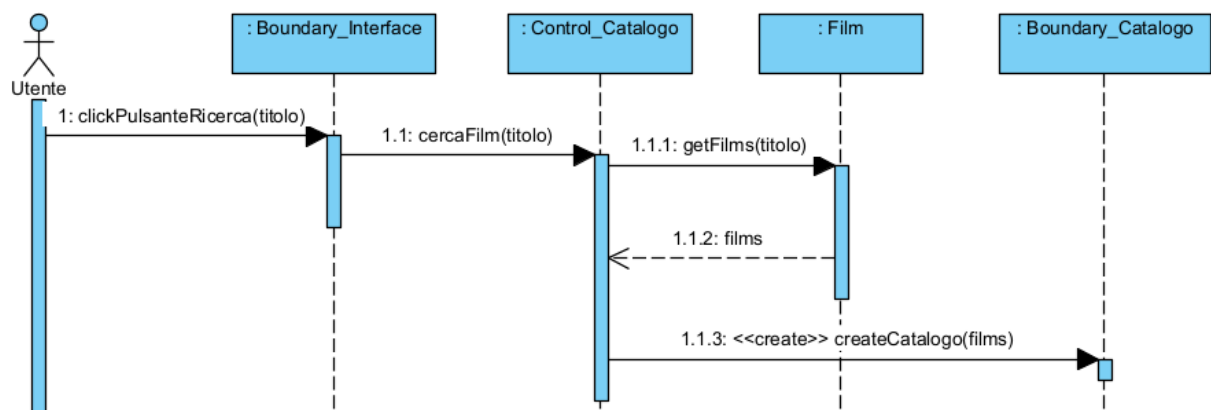
SD02.1 – SignIn Errato



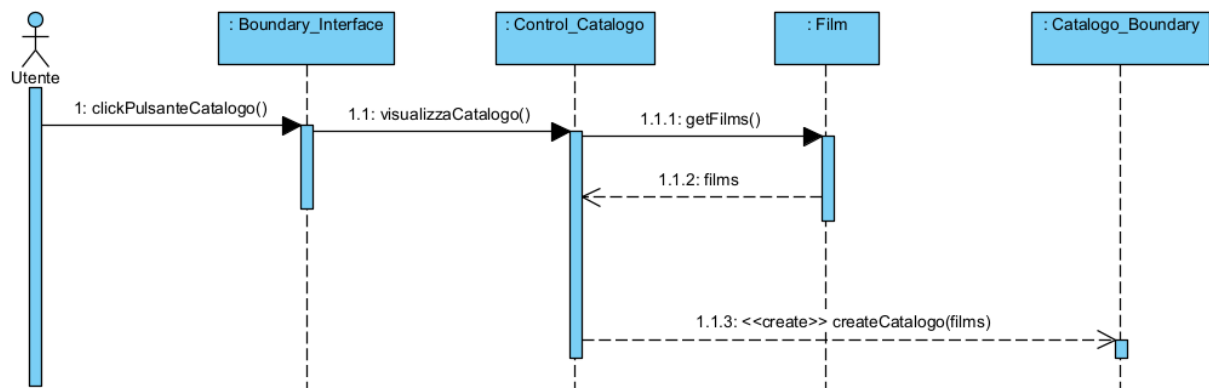
SD03 – Logout



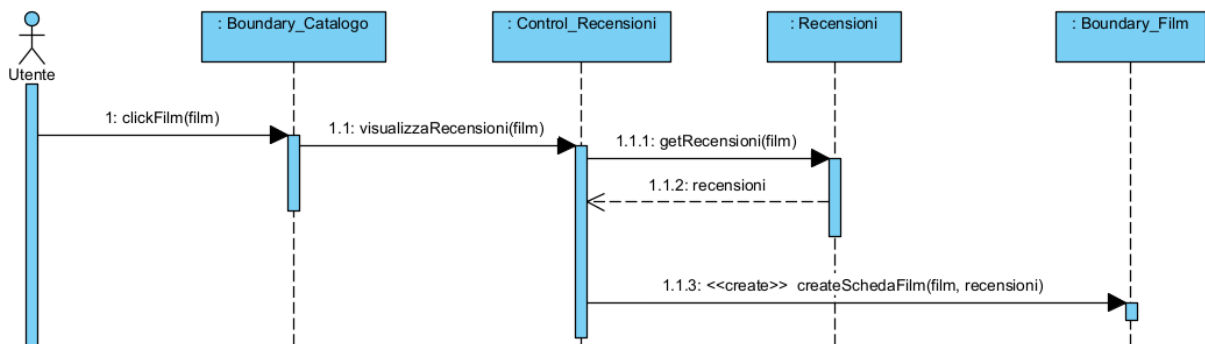
SD04 – Ricerca di un film dalla barra di ricerca



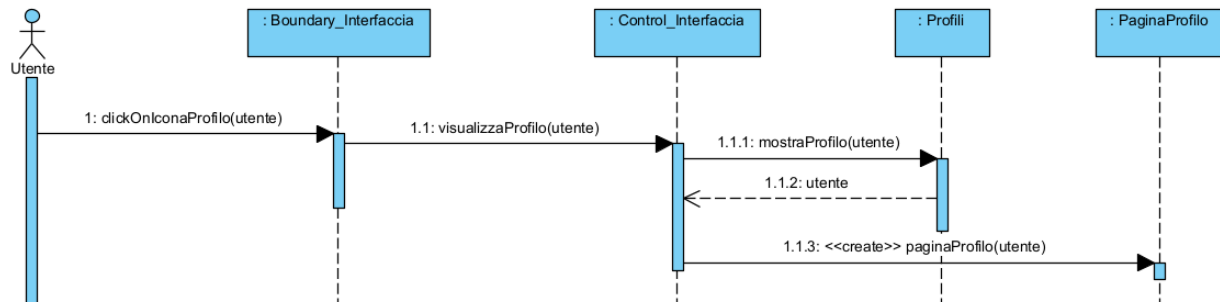
SD05 – Visualizzazione Catalogo



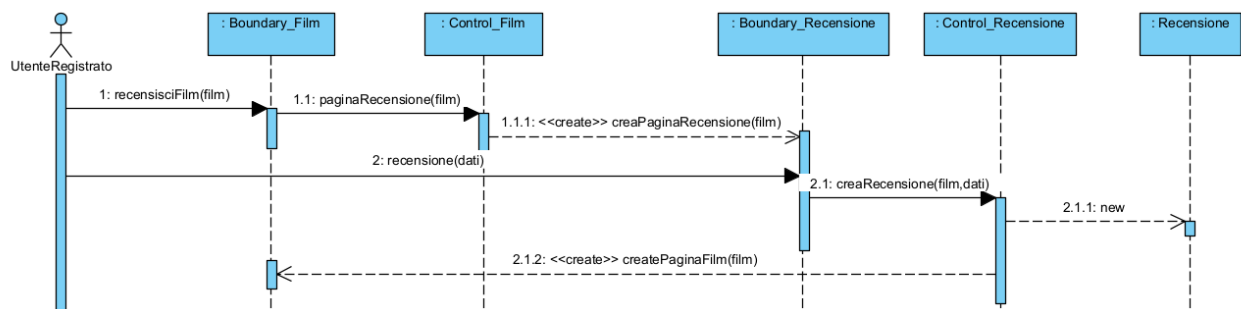
SD06 – Visualizzazione dettagli film



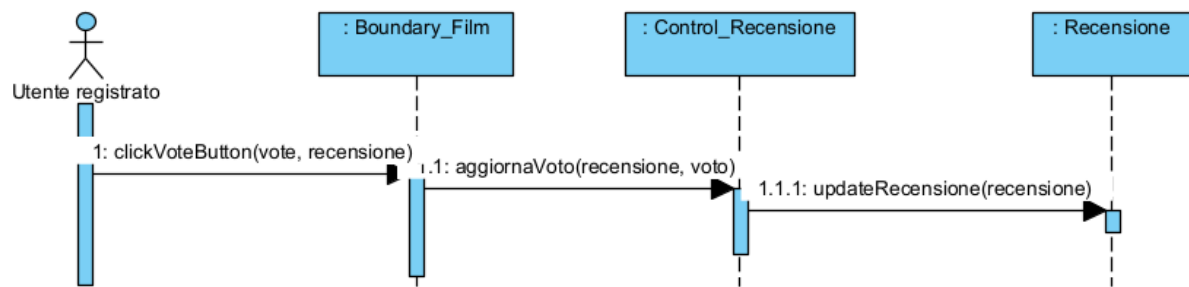
SD07 - Visualizzazione del profilo utente



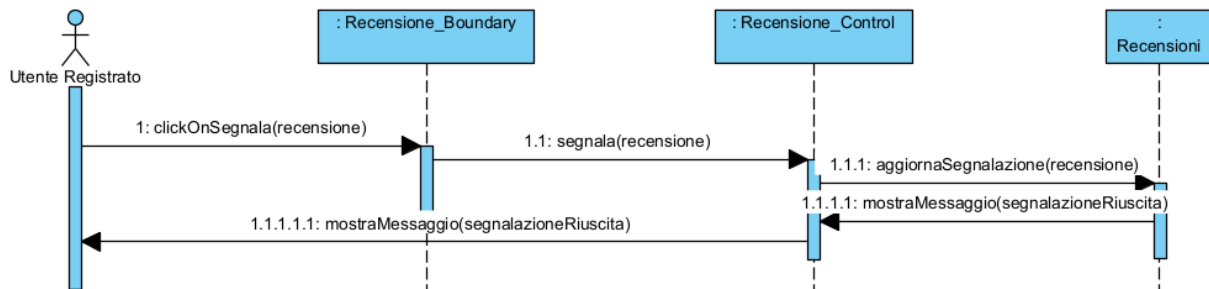
SD08 – Pubblicazione di una Recensione



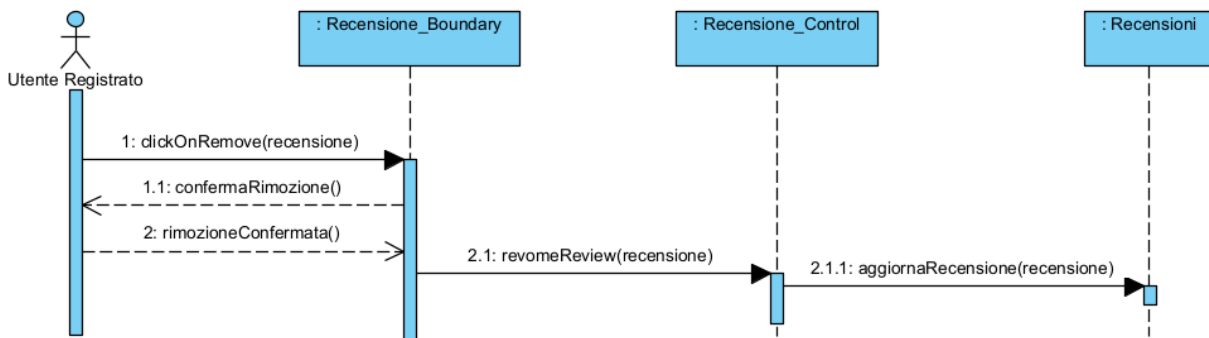
SD09 – Valutazione di una Recensione



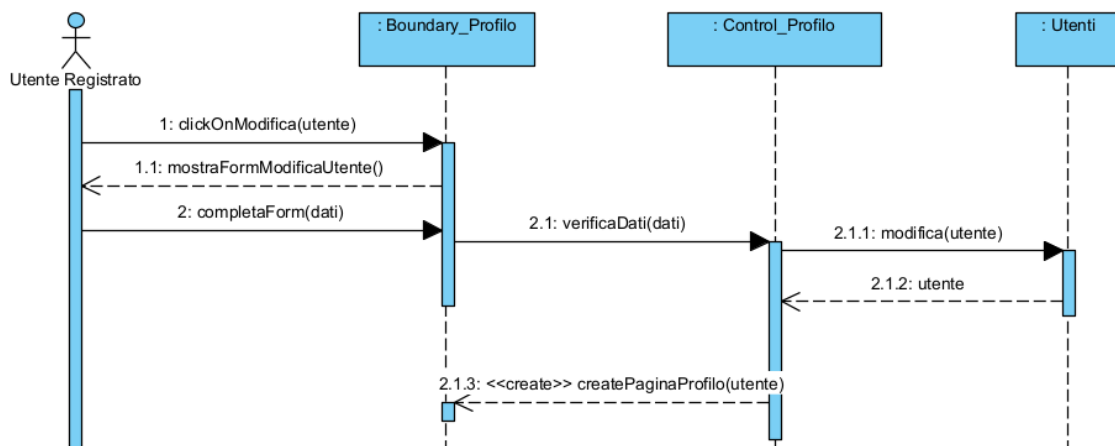
SD10 – Segnalazione di una Recensione



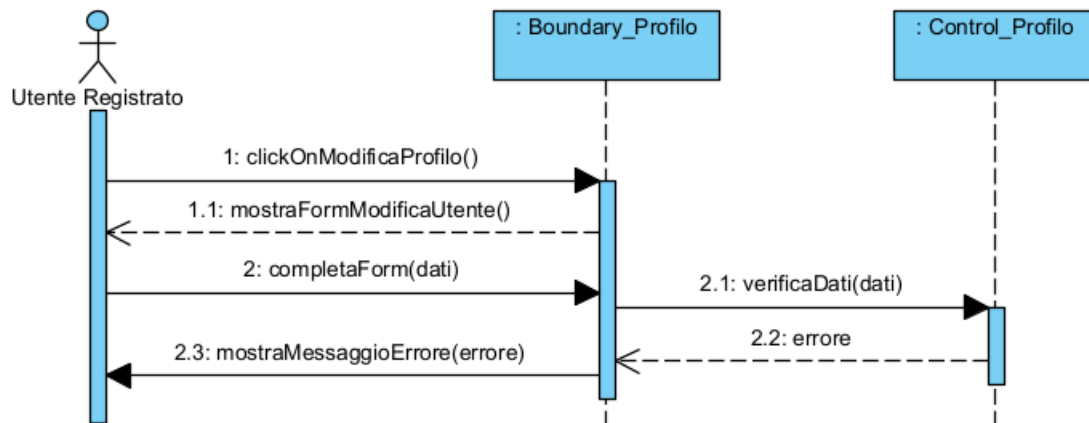
SD11 - Rimozione di una recensione



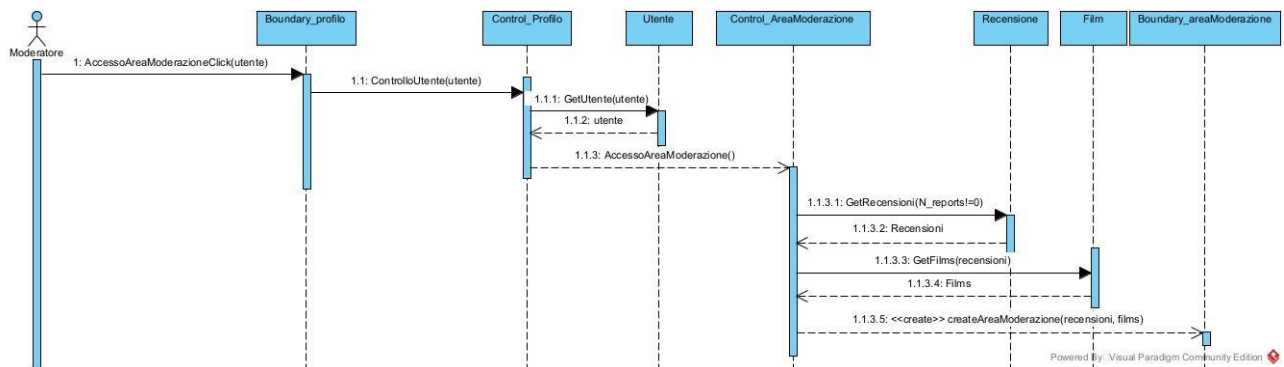
SD12 - Modifica Profilo Utente



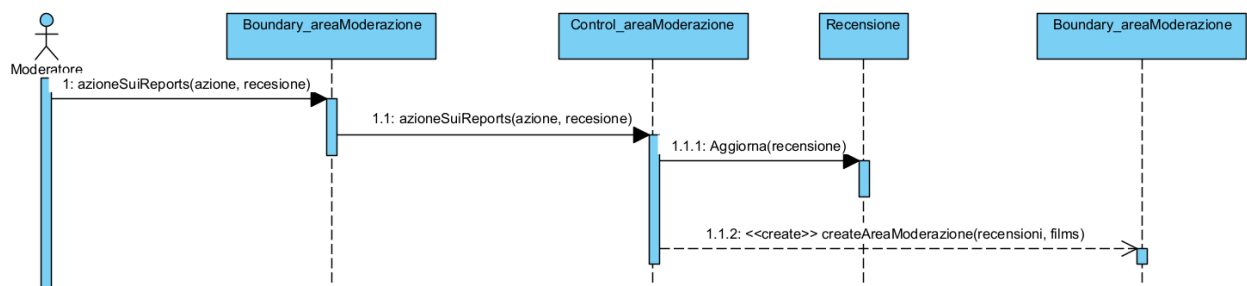
EUC04 - Errore Modifica Account



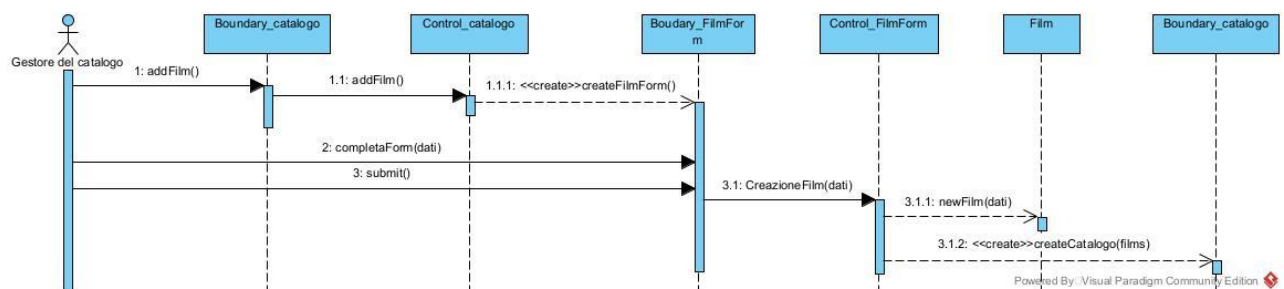
SD13- Accesso all'area di moderazione



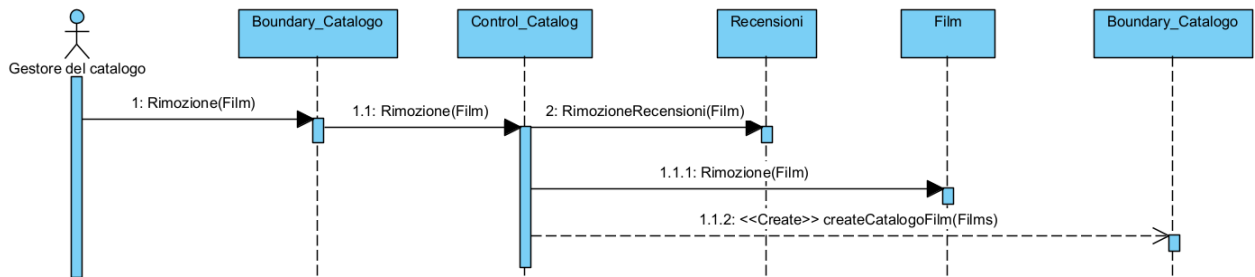
SD14- Moderazione delle recensioni



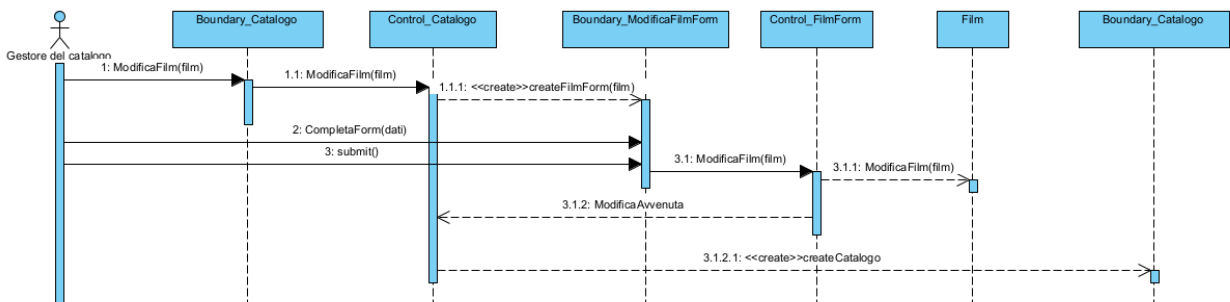
SD15- Aggiunta di un film al catalogo



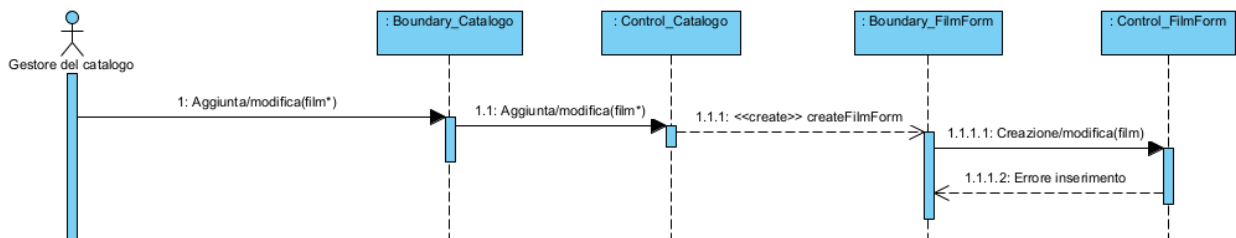
SD16- Rimozione di un film dal catalogo



SD17- Modifica di un film del catalogo

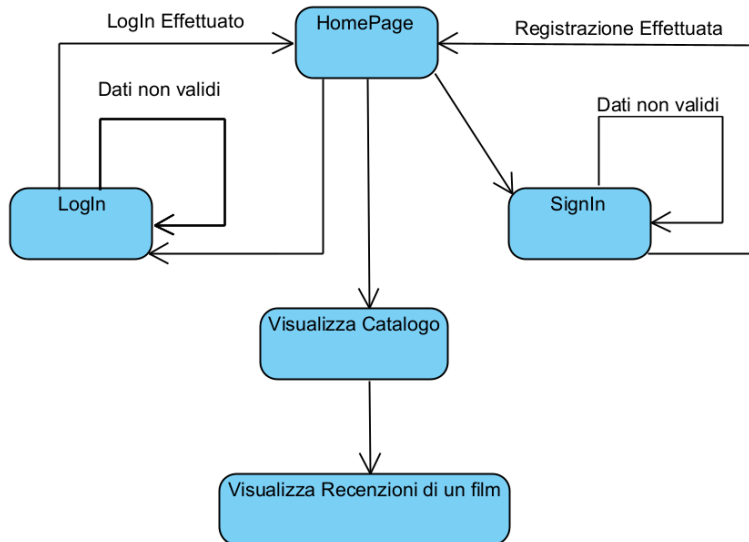


EUC05- Errore Aggiunta/Modifica Film

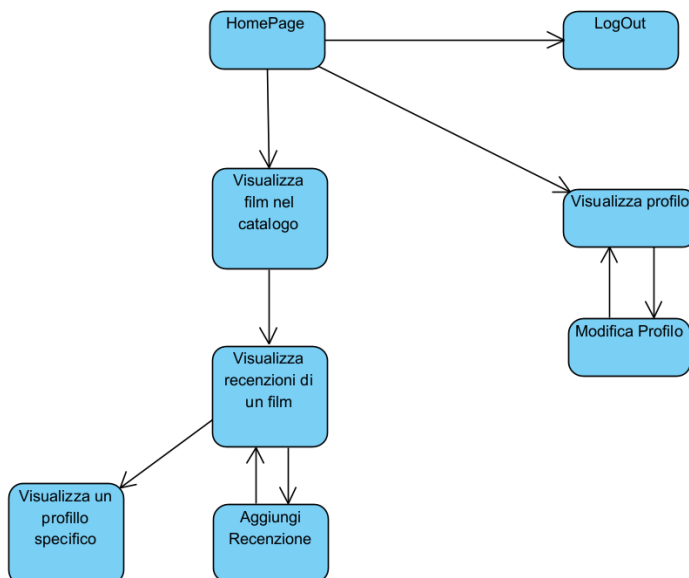


2.3.4 Schemi di navigazione

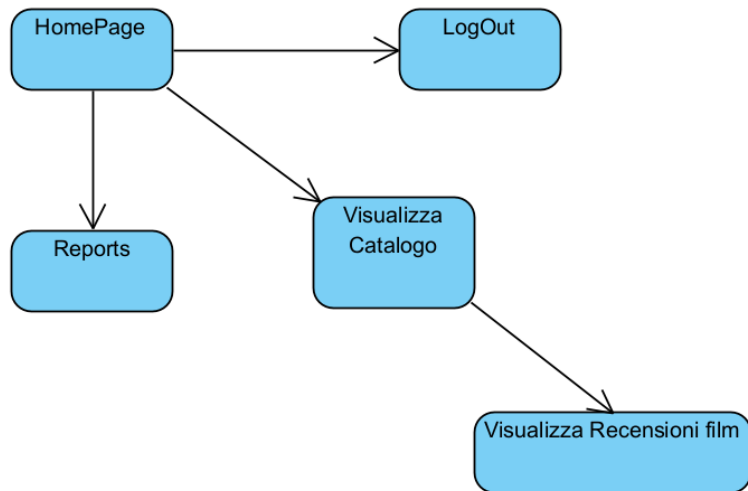
NP01 – Utente



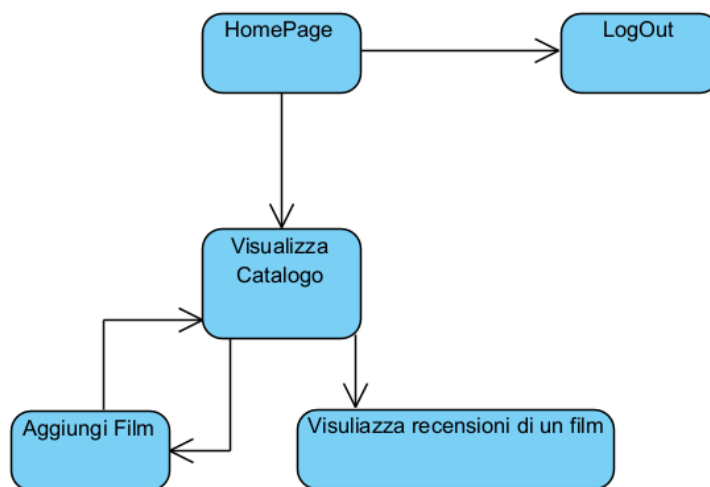
NP02 – Utente Registrato



NP03 – Moderatore



MP04 – Gestore del catalogo




2.3.5 Mock-ups

M01 – Login

The mockup shows a login page for the 'RATED' website. The header includes the 'RATED' logo on the left, a search bar with the placeholder 'Search on RATED' in the center, and a user profile icon on the right. The main content area features the 'RATED' logo with the tagline '•COMMUNITY REVIEWS•' below it. Below the logo are two input fields for 'Email' and 'Password'. A link 'Non sei registrato? clicca [qui](#).' is positioned below the password field. At the bottom of the form is a red 'LOG IN' button.

RATED

Search on RATED


RATED
•COMMUNITY REVIEWS•

Email

Password

Non sei registrato? clicca [qui](#).


LOG IN

M02 – Registrazione

The mockup shows a registration page for the 'RATED' website. The header is identical to the login page, with the 'RATED' logo, search bar, and user profile icon. The main content area features the 'RATED' logo with the tagline '•COMMUNITY REVIEWS•'. Below the logo are four input fields: 'Icona utente (Opzionale)', 'Username', 'Email', and 'Password'. A link 'Sei già registrato? clicca [qui](#).' is positioned below the password field. At the bottom of the form is a red 'SIGN IN' button.

RATED

Search on RATED


RATED
•COMMUNITY REVIEWS•

Icona utente (Opzionale)

Username

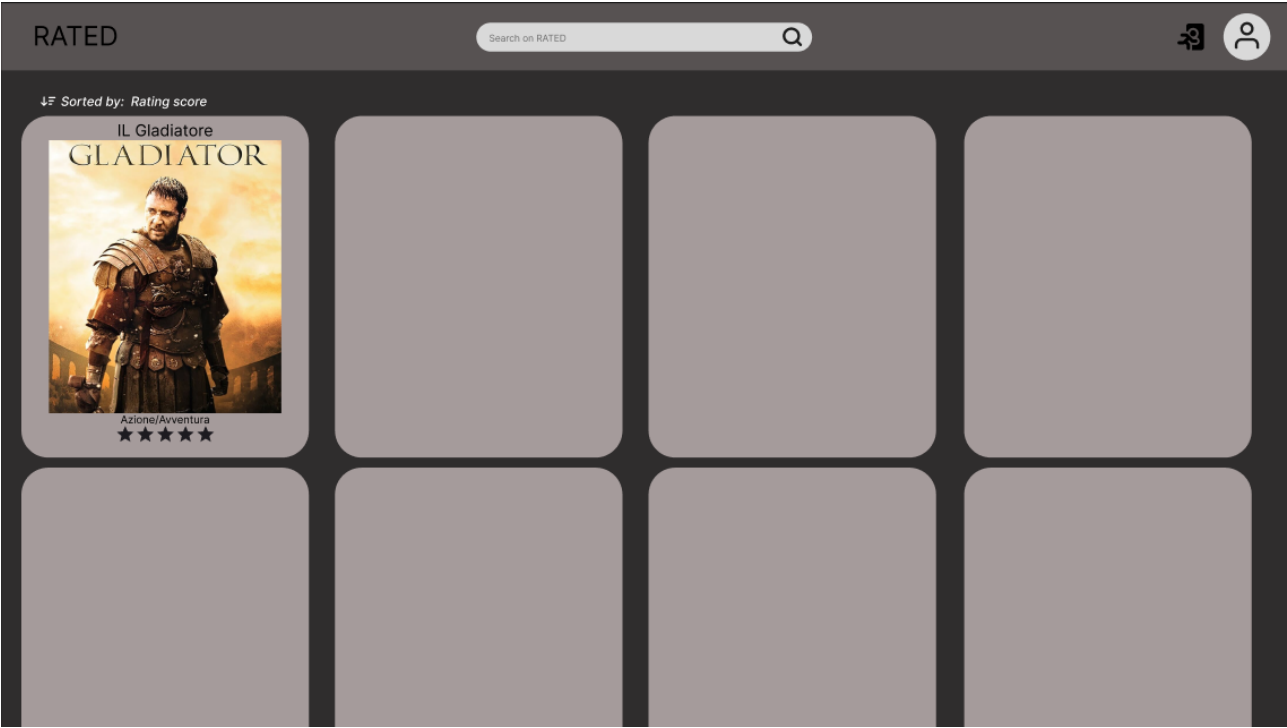
Email

Password

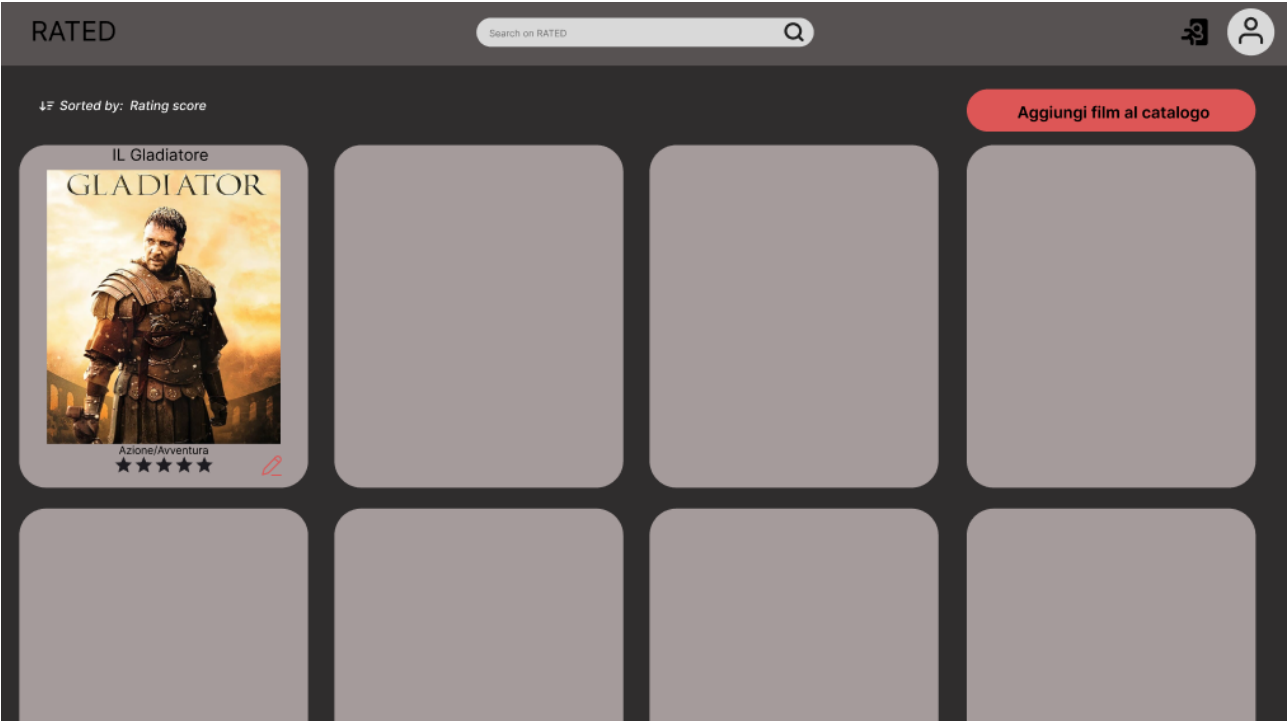
Sei già registrato? clicca [qui](#).

SIGN IN

M03 – Catalogo Film



M04 – Catalogo Film (vista del Gestore del catalogo)



M05 – Scheda Film

RATED

Search on RATED



Sorted by: MostLike

**Pippo04**

"Un capolavoro di fantascienza che ridefinisce il genere"

Matrix è un film che va oltre la semplice narrazione di un mondo distopico: è una vera rivoluzione sia visiva che concettuale. La trama, ambientata in una realtà virtuale in cui gli esseri umani sono inconsapevolmente sfruttati da macchine, invita lo spettatore a riflettere sulla propria esistenza e sul controllo che il sistema ha sulla nostra vita. Gli effetti speciali sono innovativi e ancora oggi, oltre vent'anni dopo, riescono a stupire: l'iconico "bullet time" è diventato un riferimento nel cinema d'azione. La performance di Keanu Reeves nei panni di Neo è magnetica, e i personaggi di Trinity e Morpheus, interpretati da Carrie-Anne Moss e Laurence Fishburne, sono memorabili. Matrix è più di un film; è una filosofia, un'esperienza che si imprime nella memoria e resta attuale in un mondo sempre più digitalizzato.

★★★★★
👍 615 🗨️ 63



**GianniZ**

"Intrigante e visivamente spettacolare, ma non per tutti"

Per chi ama la fantascienza pura, Matrix è un'esperienza assolutamente da vedere: mescola azione adrenalinica, filosofia e una visione cupa del futuro. La trama, però, può risultare complicata da seguire per chi non è abituato a storie che mescolano realtà e finzione su livelli così profondi. Sebbene le scene di combattimento e gli effetti speciali siano incredibili, a volte la narrazione sembra rallentare troppo per dare spazio a riflessioni filosofiche che potrebbero non interessare a tutti. Tuttavia, la regia delle sorelle Wachowski è impressionante, e il film è certamente innovativo. Matrix è un film complesso e ambizioso che merita un'occasione, anche se non tutti lo apprezzeranno nella sua totalità.

★★★★★
👍 615 🗨️ 63





MATRIX
1999 · Azione/Sci-fi
★★★★★



Esistono due realtà: una è l'esistenza che conduciamo ogni giorno, l'altra è nascosta. Neo vuole scoprire la verità su Matrix, mondo virtuale elaborato al computer creato per tenere sotto controllo le persone. Morpheus potrebbe aiutarlo.

RATE IT


M06 – Profilo Utente

RATED

Search on RATED




User Page

**SuperRob**

Rate score:964


Le tue recensioni




Matrix
"Ottimo film"

Film molto bello! Ho apprezzato molto i personaggi anche se ho trovato il finale non al livello del resto. Lo consiglio vivamente a tutti gli appassionati di fantascienza e azione.

👍 615 🗨️ 63





...



M07 – Pagina di aggiunta film (vista del Gestore del catalogo)

RATED

Search on RATED



Nome film


Descrizione

Genere

Value

Box Art

Data d'uscita



Attori

Regista

Aggiungi