Cover Page

影像處理作業3 - Color image enhancement

409410019 資工四 王郁誠

HW due: 6/7 00:00

HW handed in: 6/6

程式執行流程:

執行 python hw3.py 後,會先看到aloe.jpg的執行結果,接著取消註解69~71行,並根據該行行末註解替換第5行的factors,再重新執行,即可以看到其他圖片的執行結果。

Technical description

實作 RGB to HSI

```
def RGB2HSI(img: np.ndarray):
 height, width, channel = img.shape
 hsi_img = np.zeros((height, width, 3), dtype=np.float64)
 for i in range(height):
     for j in range(width):
         r, g, b = img[i, j] / 255.0
         num = 0.5 * ((r - g) + (r - b))
         den = np.sqrt((r - g) ** 2 + (r - b) * (g - b))
         theta = np.where(den == 0, 0, np.arccos(num / den))
         H = np.where(b <= g, theta, 2*np.pi-theta)</pre>
         S = 1-(3/(r+g+b))*min(r,g,b)
         I = (r + g + b) / 3.0
         hsi_img[i, j, 0] = H
         hsi_img[i, j, 1] = S
         hsi_img[i, j, 2] = I
 return hsi_img
```

遍歷img內所有pixel·先將他們標準化(值歸到[0,1])·接著套PPT公式(CH6 P.22)·算出各點之 θ (弧度)·再進而算出該pixel之H,S,I·並將它們儲存到新圖(hsi_img)裡面。

實作 HSI enhance

```
def HSI_enhance(hsi_img: np.ndarray):
 enhanced_hsi_img = hsi_img.copy()
 enhanced_hsi_img[:, :, 1] *= S_factor
 enhanced_hsi_img[:, :, 1] = np.clip(enhanced_hsi_img[:, :, 1], 0, 1)
 enhanced_hsi_img[:, :, 2] *= I_factor
 enhanced_hsi_img[:, :, 2] = np.clip(enhanced_hsi_img[:, :, 2], 0, 1)
 return enhanced_hsi_img
```

先將input image複製到enhanced_hsi_img,接著對S, I channel分別乘以各自的factor,將超出範圍([0,1])的裁切掉,再回傳。

實作 HSI to RGB

```
def HSI2RGB(hsi_img: np.ndarray):
height, width, channel = hsi img.shape
 rgb_img = np.zeros((height, width, 3), dtype=np.float64)
for i in range(height):
     for j in range(width):
         H, S, I = hsi_img[i, j]
         if 0 <= H < (2/3)*np.pi:
            B = I * (1 - S)
            R = I * (1 + (S * np.cos(H) / np.cos((1/3)*np.pi - H)))
             G = 3 * I - (R + B)
         elif (2/3)*np.pi <= H < (4/3)*np.pi:
            H -= (2/3) * np.pi
            R = I * (1 - S)
            G = I * (1 + (S * np.cos(H) / np.cos((1/3)*np.pi - H)))
            B = 3 * I - (R + G)
         elif (4/3)*np.pi <= H < 2*np.pi:
            H -= (4/3)*np.pi
            G = I * (1 - S)
             B = I * (1 + (S * np.cos(H) / np.cos((1/3)*np.pi - H)))
             R = 3 * I - (G + B)
         rgb_img[i, j, 0] = R * 255
         rgb_{img[i, j, 1]} = G * 255
         rgb_img[i, j, 2] = B * 255
         rgb_img[i, j, 0] = np.clip(rgb_img[i, j, 0], 0, 255)
         rgb_img[i, j, 1] = np.clip(rgb_img[i, j, 1], 0, 255)
         rgb_img[i, j, 2] = np.clip(rgb_img[i, j, 2], 0, 255)
 return rgb_img.astype(np.uint8)
```

遍歷img內所有pixel·先將各個pixel之\(H,S,I\)取出·接著按照PPT公式(CH6 P.23,24)·計算出轉換完的\(R,G,B\)·將他們去標準化後(剛剛標準化除以255·現在乘回來)·存進rgb_img·並將超過範圍的值裁切掉。

實作 Lab enhance

```
def Lab_enhance(img: np.ndarray):
 enhanced_img = img.copy()
 enhanced_img[:, :, 0] *= L_factor
 # enhanced_img[:, :, 0] = np.clip(enhanced_img[:, :, 0], 0, 100)
 return enhanced_img
```

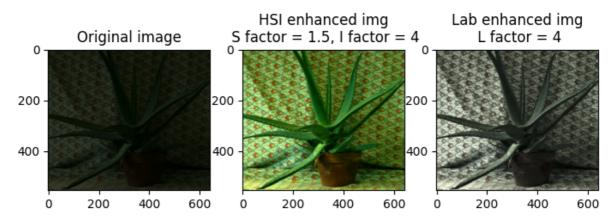
將input image複製到enhanced_img,接著把L channel的值乘上factor,再回傳。

Experimental results

因為L*a*b*色彩模型的a*,b*代表色彩,調了就會破壞原本圖片色彩比例,所以我在Lab強化中只調整了L*的部分。

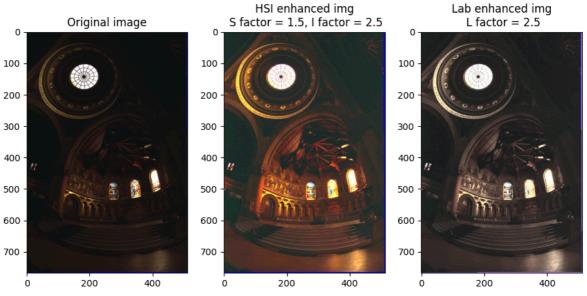
執行程式後,會看到一個視窗"result",裡面由左至右為<原圖, HSI強化圖, Lab強化圖>

aloe.jpg



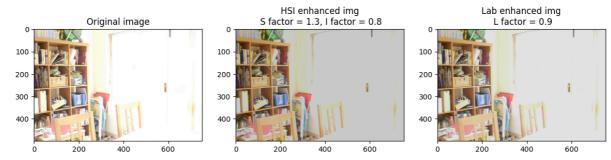
此case中·HSI在亮度&飽和度的強化效果明顯·Lab則在亮度表現挺好。而Lab在亮度部分的強化也不賴·是我這四張測試圖強化下來最滿意的一張。

church.jpg



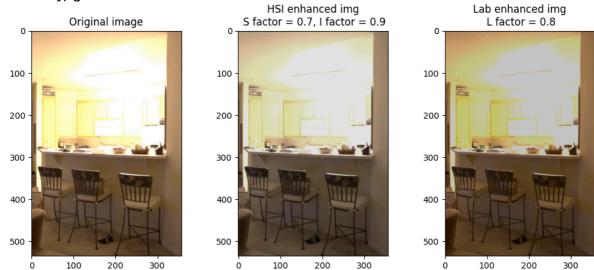
此case中·HSI在亮度&飽和度的強化效果也蠻好·而Lab在亮度部分的強化也還行·許多細節都更清楚了。

house.jpg



此case中·HSI飽和度強化使圖片色彩更飽滿了些·而調低亮度對於中間超級過曝部分的調整比較還好·因為整體圖片都條暗·導致中間部分還是相對的過曝。Lab強化中亮度factor只用0.9,感覺有比HSI強化的效果好一點點。

kitchen.jpg



此case中·HSI強化中將飽和度及彩度個別調低一些·變成有點灰濛濛的版本·而Lab強化中將亮度*0.8倍·感覺有很稍微的減少一些原圖過曝的部分。

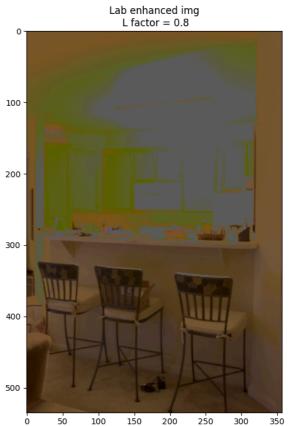
Discussions & Appendix

這次作業我寫下來,我覺得HSI整體比較好進行調整,因為L*a*b*若要調整飽和度,就要調a*b*的比例,但我每次調出來都很詭異,所以我放棄了,還是HSI調得舒服,aloe.jpg跟church.jpg用HSI調的真的很漂亮,讓我心情很好。

至於這次作業有個地方我覺得很怪,就是Lab enhance()的地方,照理說應該要像HSI enhance()那樣,在乘上factor後,需要將值給clip到合理的範圍,但若我這麼做,Lab enhance()出來的圖反而會很詭異。

以kithen.jpg為例:





左、右圖分別為沒有、有使用clip()將亮度裁切到[0,100]的結果,很明顯左圖就比較好看,右圖這亮度感覺就不只是乘了0.8倍,感覺至少被砍了一半,整個表現就很奇怪,所以我在實驗中使用的Lab enhance()都是沒有clip的,但在HSI enhance中使用clip就不會有這個問題,這是這次作業我最疑問的一個點。