

KURSPROGRAMM



barac
Kunst/Labor/Soziales

**RUNDGÄNGE
UND
LABORE**

**August-Dezember
2021**

Anmeldung: farblabor@posteo.de

Maximilian Martinez (Maler)
Marie Schönheiter (Kunstpädagogin)
Cynthia Wijono (Zeichnerin, Bildhauerin)

> Grundkurs: Von der Färberpflanze zum Pigment <

An zwei Abenden wird die Pigmentherstellung aus der Pflanze in einer offenen Werkstattatmosphäre angeleitet. Wir erproben mögliche Farbvariationen und verschiedene Farb-Bindemittel.

65 € / Person / Kurs (inkl. Materialkosten)
Gruppenpauschale bis zu 4 Personen: 220 € / Kurs

> TERMINE <

Kurs 1	Do, 9.+16. September	18-20 Uhr
Kurs 2	Do, 23.+30. September	18-20 Uhr
Kurs 3	Do, 7.+14. Oktober	18-20 Uhr
Kurs 4	Do, 21.+28. Oktober	18-20 Uhr
Kurs 5	Do, 4.+11. November	18-20 Uhr
Kurs 6	Do, 18.+25. November	18-20 Uhr
Kurs 7	Do, 2.+9. Dezember	18-20 Uhr

>>> Tag der offenen Tür <<< Sonntag, 5. September, 14-17 Uhr

barac, George-Sullivan-Ring 61, 68309 Mannheim

Komm vorbei und lerne die unterschiedlichen Labore kennen!
Die Teilnahme ist kostenlos.

Abonniere unseren **Newsletter** für aktuelle Programminformationen
und neue Workshopreihen:
marie.back@einraumhaus.com (Betreff: Newsletter Labore)

> Kinderkurs: Farbexperimente <

Hier kannst du deine eigenen Farben aus Pflanzen herstellen. Als Farbenforscher*in bist du am gesamten Herstellungsprozess beteiligt und kannst deine eigene Farbpalette erstellen.

25 € / Kind / Kurs (inkl. Materialkosten)

> TERMINE <

Kurs 1	Sa, 11. September	10-11:30 Uhr
Kurs 2	Sa, 25. September	10-11:30 Uhr
Kurs 3	Sa, 9. Oktober	10-11:30 Uhr
Kurs 4	Sa, 23. Oktober	10-11:30 Uhr

> Aufbaukurs: Aquarellfarben <

Aufbauend auf den Grundkurs wird in diesem Kurs der Fokus auf die Herstellung von Aquarellfarben gelegt. Du kannst die Farbnapfchen anschließend mit nach Hause nehmen.

55 € / Person / Kurs (inkl. Materialkosten)
Gruppenpauschale bis zu 4 Personen: 180 € / Kurs

> TERMINE <

Kurs 1	Sa, 25. September	17-20 Uhr
Kurs 2	Sa, 23. Oktober	17-20 Uhr
Kurs 3	Sa, 20. November	17-20 Uhr

> Aufbaukurs: Farbenvielfalt aus einer Pflanze <

Jede*r sucht sich eine Färberpflanze aus und erforscht die Vielfalt der möglichen Farbtöne unter Zugabe von Alaun, Natron, Säure...

50 € / Person / Kurs (inkl. Materialkosten)
Gruppenpauschale bis zu 4 Personen: 180 € / Kurs

> TERMINE <

Kurs 1	Sa, 25. September	13-16 Uhr
Kurs 2	Sa, 23. Oktober	13-16 Uhr
Kurs 3	Sa, 20. November	13-16 Uhr

Anmeldung: laura.sacher@einraumhaus.com

Laura Sacher (Bildhauerin)

Zu allen Kursangeboten gibt es einen separaten Glasurtermin (G), da die Objekte erst trocknen und gebrannt werden müssen, bevor sie glasiert werden können.

> barac - Geschirr <

barac - Geschirr selbst machen! Stelle dir mit unserem Franklin Ton dein eigenes barac-Service zusammen und entscheide über Varianten in Details und Farbe.
Dieser Kurs ist auch für die ganze Familie geeignet.

140 € / Person / Kurs
(inkl. Material- und Brennkosten)

Familienpauschale bis zu 4 Personen: 425 €/Kurs

> TERMINE <

Kurs 1	Sa, 7. August So, 12. September (G)	10-14 Uhr 15-17:30 Uhr
Kurs 2	Sa, 11. September So, 10. Oktober (G)	10-14 Uhr 15-17:30 Uhr
Kurs 3	Sa, 23. Oktober So, 21. November (G)	10-14 Uhr 15-17:30 Uhr
Kurs 4	Sa, 20. November So, 19. Dezember (G)	10-14 Uhr 15-17:30 Uhr

> Kinderferienkurs <

Änderung: Dieser Kurs ist für 8-10 Kinder!

Spielerisch entdecken wir die Möglichkeiten mit Ton der Fantasie in kleinen Objekten Form und Farbe zu geben. Als Kontrast hierzu machen wir gemeinsam persönliche Körperabdruckgefäße und größere Vasen - Gemeinschaftswerke, die in unserem Haus barac ausgestellt werden.

140 € / Kind / Kurs
(inkl. Material- und Brennkosten)
Für zwei Geschwisterkinder: 245 €
Jedes weitere Kind: 110 €

> TERMINE <

Sommer	Mo, 6. - Do, 9. September So, 10. Oktober (G)	13-17 Uhr 11-14 Uhr
Herbst	Di, 2. - Fr, 5. November So, 28. November (G)	10-14 Uhr 11-14 Uhr

> Gefäße <

Vom Salzschildchen über Schüsseln bis zur Vase erforschen wir verschiedene Aufbautechniken. Wir beginnen gemeinsam mit der kleinsten Form, wovon ausgehend jede*r Teilnehmer*in ihre eigene Gefäße gestalten kann.

250 € / Person / Kurs (inkl. 5 kg Ton + Brennkosten für einen Schrüh- und einen Glasurbrand)

> Serien <

Entwickle dein eigenes Service! Hier werden verschiedene Möglichkeiten erprobt, durch Abformungen individuelles Geschirr herzustellen. In der Formfindung und in dem Entwurf wirst du technisch und gestalterisch begleitet.
Teilnahme ab 15 Jahren.

180 € / Person / Kurs (zzgl. Material- und Brennkosten norm. zwischen 30 und 50 €)

> A. Gips

Wir erstellen Modelle aus Ton und nehmen von ihnen eine Gipsform ab, die uns die Formgrundlage für die Geschirr-Serie gibt.

> TERMINE <

Abendkurs A.1:	
Mo, 13. - 27. September	17:30-19:30 Uhr
Mo, 11. Oktober	17:30-19:30 Uhr
Mo, 8. November (G)	17:30-20 Uhr

Abendkurs A.2:	
Mo, 18. + 25. Oktober	17:30-19:30 Uhr
Mo, 15. + 22. November	17:30-19:30 Uhr
Mo, 13. Dezember (G)	17:30-20 Uhr

> TERMINE <

Kurs 1	Sa, 16. Oktober	10-13, 14-17 Uhr
	So, 17. Oktober	11-15 Uhr
	So, 21. November (G)	10-13 Uhr
Kurs 2	Sa, 13. November	10-13, 14-17 Uhr
	So, 14. November	11-15 Uhr
	So, 12. Dezember (G)	10-13 Uhr

> B. Objekte

Wir nehmen Abdrücke von gefundenen Objekten und Materialien, die wir spielerisch als Grundlage für unser Geschirr benutzen. Du kannst eigene Dinge mitbringen oder aus unserer Sammlung schöpfen.

> TERMINE <

Vormittagskurs B.1:	
Do, 16. - 30. September	9-11 Uhr
Do, 14. Oktober	9-11 Uhr
Do, 11. November (G)	9-11:30 Uhr

Vormittagskurs B.2:	
Do, 21. + 28. Oktober	9-11 Uhr
Do, 18. + 25. November	9-11 Uhr
Do, 16. Dezember (G)	9-11:30 Uhr

Nachmittagskurs B.3:	
Do, 16. - 30. September	17:30-19:30 Uhr
Do, 14. Oktober	17:30-19:30 Uhr
Do, 11. November (G)	17:30-20 Uhr

Nachmittagskurs B.4:	
Do, 21. + 28. Oktober	17:30-19:30 Uhr
Do, 18. + 25. November	17:30-19:30 Uhr
Do, 16. Dezember (G)	17:30-20 Uhr

Anmeldung: labor@barac-studios.com

Miriam Stanke (Fotografin)
Damián Irzik (Fotograf)

Abseits des regulären Kursangebots können für Gruppen maßgeschneiderte Angebote und Termine ausgemacht werden.

> Kamera und Licht verstehen <

In diesem Kurs lernen wir, wie man mit der Kamera umgeht, unseren Blick zu schulen und wie man natürliches Licht für die eigene Fotografie nutzen kann. Eine eigene Kamera (idealerweise Spiegelreflex- oder Messsucherkamera) sollte vorhanden sein.

1 (intensiver Wochenendkurs): 130 € / Person
2 (einführender Abendkurs): 50 € / Person

> TERMINE <

Kurs 1	Sa, 31. Juli So, 1. August	10-14 Uhr 10-14 Uhr
Kurs 2	Mi, 4. August Do, 5. August	18-19:30 Uhr 18-19:30 Uhr

> Grundlagenwissen Kameratechnik und Bildgestaltung <

Bevor wir uns mit der Ästhetik der Bildgestaltung auseinandersetzen, werden wir uns mit der Funktionsweise der Kamera auseinandersetzen und u.a. lernen, wie man Blende und Belichtungszeit richtig einsetzen kann. Eine eigene Kamera (idealerweise Spiegelreflex- oder Messsucherkamera) sollte vorhanden sein.

1 (intensiver Wochenendkurs): 130 € / Person
2 (Abendkurs): 98 € / Person

> TERMINE <

Kurs 1	Sa, 4. September So, 5. September	10-14 Uhr 10-14 Uhr
Kurs 2	Mi, 8. + 15. + 22. + 29. September jeweils 18-19:30 Uhr	

> Analoge Fotografie: fotografieren, entwickeln und vergrößern <

Durch das analoge Arbeiten mit Film erlernen wir einen anderen Zugang zur Fotografie. Wir fotografieren einen schwarz-weiß Film, den wir anschließend selbst entwickeln werden. Danach erproben wir erste Schritte in der Dunkelkammer und beim Vergrößern eines eigenen Fotos.

160 € / Person (inkl. Materialkosten)

> TERMINE <

Kurs 1	Sa, 25. September So, 26. September	10-14 Uhr 10-14 Uhr
Kurs 2	Sa, 9. Oktober So, 10. Oktober	10-14 Uhr 10-14 Uhr

> Cyanotypien <

Die Cyanotypie ist ein Kopierverfahren, das unter dem Einfluss von Sonnenlicht blaue Bilder erzeugt. Die Emulsion, die wir gemeinsam herstellen, kann auf verschiedene Trägermaterialien aufgetragen werden. Gemeinsam begeben wir uns auf die Suche nach Objekten, um selbständig Cyanotypien herzustellen. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

85€ / Person (inkl. Materialkosten)

> TERMINE <

Kurs 1	Do, 9. + 16. + 23. September jeweils 18-19:30 Uhr	
Kurs 2	Sa, 2. Oktober So, 3. Oktober	10-13 Uhr 10-13 Uhr

> Kamera selbst bauen <

Wir bauen unsere eigene Kamera aus alltäglichen Materialien und fotografieren einen ersten Film. Die sog. Camera Obscura überträgt so Objekte direkt auf einen Filmträger. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

98€ / Person (zzgl. Materialkosten)

> TERMINE <

ab Oktober
genaue Termine werden noch bekannt gegeben

RUNDGÄNGE

Anmeldung: marie.back@einraumhaus.com

Marie Back (Kunstvermittlerin)

Dauer der Rundgänge: ca. 1 Stunde

> Schatzsuche <

Spielegerisch erkunden wir den Hof und die Innenräume. Eine Schatzkarte zeigt uns wo's langgeht...

5 € / Kind

So, 22. August	jeweils um 11 Uhr
So, 5. September	
So, 3. Oktober	
So, 14. November	
So, 12. Dezember	

> Surprise <

Für all jene, die sich überraschen lassen wollen. Ein*e Hausbewohner*in wird sich dem Rundgang anschließen und individuelle Einblicke in Lieblingskunstwerke und -orte gewähren.

7 € / Person

So, 22. August	jeweils um 16 Uhr
So, 5. September	
So, 3. Oktober	
So, 14. November	
So, 12. Dezember	

> Familienrundgang <

Kunsterforschung im Team. Geleitet von dem was unsere Augen sehen, entdecken wir die Umgebung. Wir werden uns unserer verschiedenen Perspektiven bewusst und profitieren von dem Wissen aller Beteiligten.

20 € / Familie

So, 22. August	jeweils um 14 Uhr
So, 5. September	
So, 3. Oktober	
So, 14. November	
So, 12. Dezember	

> Apéro <

Wir starten entspannt mit einem Getränk und lernen uns und die Kunstaussstellungen im Haus kennen.

14 € / Person (inkl. Getränk)

Mi, 22. September	jeweils um 20 Uhr
Mi, 20. Oktober	
Mi, 24. November	
Mi, 22. Dezember	

Informationen zur Anmeldung

Alle Kurse finden in den Laboren im Haus barac (George-Sullivan-Ring 61, 68309 Mannheim) statt.

Die Kursanmeldung erfolgt schriftlich per E-Mail bei den jeweiligen Kursleiter*innen.

Alle Kursangebote gelten für 4-6 Personen oder eine Familie/Freundeskreis.

Die Kurse finden gemäß der jeweils geltenden Corona-Richtlinien statt. Falls der Kurs entsprechend der Richtlinien nicht mehr stattfinden kann, können die Termine nachgeholt werden.

Die Kursanmeldung ist verbindlich und nur bis vier Wochen vor Kursstart kostenfrei stornierbar.

Wird der Kurs in weniger als vier Wochen vor Kursstart storniert, wird nur der halbe Betrag erstattet.

Nach Absprache ist bei höheren Gebühren auch eine Ratenzahlung möglich.