الملكة المغربية والمغربية والمغربية والمعادية المهادة المادة الم

الأطر المرجعية لاختبارات الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا — 2022 - الإطار المرجعي لمادة الفلسفة جميع المسالك



المركز الوطئي للتقويم والامتهانات

2022

المجال الرئيسي الأول: تحديد المجالات.

1.1. المضامين:

تتحدد المضامين الفلسفية في العناصر التالية:

- إشكالات فلسفية؛
- مفاهیم فنسفیة؛
- أطروحات الفلاسفة؛
- أقوال ونصوص فنسفية؛
- أقوال أو مضامين أدبية أو فنية ذات أبعاد فنسفية؛
- أمثلة من المعيش اليومي أو مستقاة من تاريخ الفلسفة أو من مجالات أخرى أو من تجارب إنسانية مشتركة.

تندرج المضامين الفلسفية في إطار المجزوءات والمفاهيم الآتية:

مسلك العلوم الإنسانية	مسلك الآداب	مسالك الشعب العلمية والاقتصاد والتكنولوجيا والقنون		
		التطبيقية والتعليم الأصيل		
وضع البشري :	الوضع البشري:	الوضع البشري :		
- الشخص	- الشخص	الشخص		
- الغير	- الغير	- اثغير		
- التاريخ	- التاريخ	المعرفة:		
معرفة :	المعرفة:	- النظرية والتجرية		
 النظرية والتجرية 	- النظرية والتجرية	- الحقيقة		
- مسألة العلمية في العلوم	 مسألة العلمية في العلوم 	السياسة :		
الإنسانية (نموذج علم	الإنسانية	- الدوثة		
الاجتماع)	- الحقيقة	- الحق والعدالة		
- الحقيقة	السياسة:	الأخلاق :		
سياسة :	الدوثة الدوثة	- الواجب		
- الدولة	- العنف	- الحرية		
- العنف	- الحق والعدالة			
- الحق والعدالة	الأخلاق :			
لأخلاق :	الواجب الواجب			
- الواجب	- السعادة			
- السعادة	- الحرية			
- الحرية				
f				

ينبغي الرجوع إلى منهاج مادة الفلسفة لتحديد الأسئلة والمحاور الجزئية للمفاهيم المقررة، حسب المسالك والشعب ، علما أن السؤال أو الوضعية الاختبارية، لا تنحصر بالضرورة في مفهوم واحد ، بل تنفتح في الغالب على أطروحات وقضايا فلسفية مرتبطة بمفاهيم ومجزوءات أخرى.

2.1. المنهجية : يتوجب مراعاة الكفايات المنهجية الأساسية في مادة الفلسفة، كما حددها المنهاج .

مؤشراتها	كفايات نوعية
- بناء تساؤل فلسفي انطلاقا من المفارقة (المستخرجة أو المبنية)؛أو من تقابل	الصياغة الإشكالية
أو معضلة أو إحراجإلخ	
- إبراز الرهان المرتبط بالإشكال.	
- تعريف المفاهيم و الكشف عن دلالاتها؛	البناء المفاهيمي
 ريط المفاهيم بمجالاتها النظرية؛ 	
 إبران العلاقات القائمة بين المقاهيم في إطار الإشكال. 	
- مختلف أساليب الإقناع (الإثبات ، الدحض) :	الحجاج
- التماسك المنطقي؛	
- الاستدلال ؛	
- توظيف الأمثلة و الاستعارة والمقارنة والمقابلة والاستشهادات الفلسفية	
حسب السياق؛	

3.1. القيم:

يتعين استحضار القيم المرتبطة بالتفكير الفلسفي والتي تهدف أساسا إلى ترسيخ مبادئ حقوق الإنسان والتربية على السلوك المدنى المتمثلة في التسامح والحوار ونبذ العنف واحترام الغير.

مؤشراتها		كفايات قيمية
اعتماد طريقة منهجية في التفكير والكتابة؛	-	التفكير العقلائي المنفتح
الاستدلال والربط المنطقي بين الأفكار؛	-	
الانفتاح على معارف علمية وأدبية وفنية.	-	
الشك المنهجي؛	-	اتخاذ مسافة نقدية مع المواقف
المقابلة او المواجهة بين الأفكار والأطروحات؛	-	
إضفاء النسبية على الأحكام بردها إلى منطلقاتها أو مفترضاتها.	-	
حضور المجهود الشخصي والأصالة في منتوج التلميذ ؛	-	روح المسؤولية والسلوك المدني
احترام المخاطب؛	-	
العناية بانجوانب الجمالية أوالشكلية.	-	
الوطني للتقويم الم		

المجال الرئيسي الثاني: تحديد درجة الأهمية.

1.2. حسب المجالات:

يتعين استحضار التداخل المميز للكتابة الفلسفية بين المضامين والمنهجية والقيم والأخذ بعين الاعتبار كون النسب المحددة لدرجة أهمية المجالات، هي نسب تهدف تأطير عملية التقويم وينائها على أساس تعاقدي.

النسبة %	المجال
45	المضامين
45	المنهجية
10	القيم
100	المجموع

2.2. حسب قدرات و مهارات الكتابة الفلسفية :

النسبة %	قدرات ومهارات الكتابة الفلسفية
20	القهم
25	التحليل
25	المناقشة
15	التركيب
15	الجوانب الشكلية
100	المجموع



ملحق

1. الوضعيات الاختبارية:

يمتحن تلاميذ جميع الشعب والمسالك، في نهاية سلك البكالوريا، من خلال اختيار الكتابة الإنشائية في إحدى الوضعيات الاختبارية الثلاث: نص للتحليل والمناقشة أو سؤال إشكائي مفتوح أو قولة مرفقة بسؤال أو مطلب. علما بأن هذه الصيغ هي نفسها المقترحة في فروض المراقبة المستمرة بسلك البكالوريا. وفيما يني مواصفات الصيغ الثلاث المطروحة:

1.1. نص للتحليل والمناقشة

مواصفات النص:

أن يكون فلسفيا أو ذا طابع فلسفي، يتضمن إشكالا فلسفيا أو أطروحة فلسفية أو موقفا فلسفيا تجاه إشكالية أو فكرة. يتصف بالوحدة والتماسك ويكون مرتبطا بمواضيع البرنامج المقرر، يحيل إلى مفهوم فلسفي واحد أو أكثر، كما قد يحيل جزئيا أو كليا إلى مجزوءة واحدة أو أكثر، وأن يتراوح حجمه بين 10 و 15 سطرا.

القدرات والمهارات		المؤشرات	سلم التنقيط
القهم	الطرح اإ	إشكائي للموضوع من خلال:	النقطة (04)
	-	تحديد موضوع النص؛	
	-	صياغة إشكاله و أسئلته الأساسية الموجهة للتحليل و المناقشة.	
التحليل	-	تحديد أطروحة النص و شرجها؛	النقطة (05)
	-	تحديد مفاهيم النص و بيان العلاقات التي تربط بينها؛	
	-	تحليل الحجاج المعتمد في الدفاع عن أطروحة النص.	
المناقشة	-	التساوّل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها وحدودها؛	النقطة (05)
	-	فتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي يثيره النص.	
التركيب	-	استخلاص نتائج التحليل و المناقشة؛	النقطة (03)
	-	إمكان تقديم رأي شخصي مدعم.	
الجوانب الشكلية	-	تماسك العرض و سلامة اللغة ووضوح الخط	النقطة (03)

2.1. سوال إشكالي مفتوح

مواصفات السؤال الإشكالي المفتوح:

لا يتخذ السوال الإشكائي المفتوح صيغة نمطية واحدة، وينبغي أن يتصف بالوضوح والدقة، وأن يحيل إلى مفارقة فلسفية (صريحة أو ضمنية) ذات صلة بالمجال الإشكائي لمفهوم واحد أو أكثر، كما يمكن أن يحيل إلى المجال الإشكائي لمجزوءة واحدة أو أكثر.

سلم التنقيط	المؤشرات		القدرات والمهارات
النقطة (04)	الإشكالي للموضوع من خلال:	الطرح	القهم
	إدراك مجال السوال و موضوعه؛	-	
	إبراز عناصر المفارقة أو التقابل؛	-	
	صياغة الإشكال و أسئلته الأساسية الموجهة للتحليل و المناقشة	- /	* Augustice
النقطة (05)	تحليل عناصر الإشكال و أسئلته الأساسية؛	- /6	التهيل المعاكنا
	توظيف المعرفة الفلسفية الملائمة لمعالجة الإشكال:	- [العطني التقويم العظني التقويم العطني التقويم ا
	استحضار مفاهيم مرتبطة بالإشكال و الاشتغال عليها؛	19	E SIKATION SIS
	البناء الحجاجي للمضامين الفلسفية		Metall of the all faces and selection of the selection of
النقطة (05)	مناقشة الأطروحة أو الأطروحات التي يفترضها السؤال ؟	-	المناقشة
	طرح إمكانات أخرى تفتح أفق التفكير في الإشكال	-	
النقطة (03)	استخلاص نتائج التحليل و المناقشة؛	-	التركيب
	إمكان تقديم رأي شخصي مدعم		
النقطة (03)	اسك العرض و سلامة اللغة و وضوح الخط	تم	الجوانب الشكلية

3.1. قولة مرفقة بسؤال أو مطلب

مواصفات القولة:

تتميز القولة بالتركيز والكثافة وقصر الحجم، وتكون مرتبطة بمواضيع البرنامج المقرر، وتحيل إلى مفهوم فلسفي واحد أو أكثر من مفاهيم المجزوءة، كما يمكن أن تحيل إلى مجزوءة واحدة أو أكثر.

مواصفات السؤال أو المطلب:

ترفق القولة بسوال قد يكون موجها لآفاق تفكير المترشح، أو يحدد بشكل دقيق مجال أو مجالات القولة، أو يستشكل بوضوح المجال النظري للقولة، كما قد ترفق بمطلب مزدوج يحيل في مستواه الأول إلى مضمون القولة، وفي مستواه الثاني إلى قيمتها أو أبعادها.

سلم التنقيط	المؤشرات	القدرات والمهارات
النقطة (04)	الطرح الإشكالي للموضوع من خلال:	القهم
	- تحديد موضوع القولة؛	
	 صياغة إشكالها و أسئلته الأساسية الموجهة للتحليل و المناقشة 	
النقطة (05)	 تحدید أطروحة القولة و شرجها؛ 	التحليل
	- تحديد مفاهيم القولة و بيان العلاقات التي تربط بينها؛	
	- تحليل الحجاج المعتمد في الدفاع عن أطروحة القولة	
النقطة (05)	 التساؤل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها وحدودها؛ 	المناقشة
	 فتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي تثيره القولة 	
النقطة (03)	- استخلاص نتائج التحليل و المناقشة؛	التركيب
	- إمكان تقديم رأي شخصي مدعم	
النقطة (03)	تماسك العرض و سلامة اللغة و وضوح الخط	الجوانب الشكلية

2. التمييز بين الشعب والمسالك بحسب درجة الصعوية:

تبنى مواضيع الامتحانات وفق مطالب الصيغ الاختيارية الثلاث المقررة، وتعتمد المؤشرات الآتية للتمييز في درجة الصعوبة بين مختلف شعب ومسالك البكالوريا:

1.2. مسالك الشعب: العلمية، الاقتصاد والتدبير، العلوم والتكنولوجيا، الفنون التطبيقية والتعليم الأصيل.

37 (7 3 7 7 7 3 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	1	
المؤشرات		الصعوبة
من مفهوم محوري أو من مفهومين (من مجزوءة واحدة أو	يتكون أكثر).	تحديد مجال الموضوع
اعتماد نص فلسفي أو نص شارح (وسيط) يتميز بالوضوح؛ حضور المفهوم أو المفهومين المستهدفين بشكل صريح.	-	اختيار النص
سؤال يصرح بالمفهوم أو المفهومين المستهدفين؛ سوال يحيل إلى مفارقة، أو تقابل أو معضلة	-	صياغة السوال الإشكائي المفتوح
اختيار قولة تفصح عن المفهوم أو المفهومين المستهدفين؛ اعتماد صيغة استفهامية ترافق القولة أو مطلب يحدد المنتظر صراحة.	-	اختيار القولة وصياغة السؤال أو المطلب

الأطر المرجعية لاختبارات الامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة البكالوريا- 2022-

الإطار المرجعي لاختبار مادة الفلسفة - جميع المسالك

المركز الوطني للتقويم والامتحانات

من 7 من 7 cneebac@gmail.com : 05.37.71.44.08 البريد الالكتروني : 05.37.71.44.08 ص6 من 7

للهاف

الوطنس للتقسويسم

والامتصائبات

2.2 . مسلك الآداب

المؤشرات	الصعوية
يتكون من مفهوم محوري أو أكثر (من مجزوءة واحدة أو أكثر).	تحديد مجال الموضوع
- اعتماد نص فنسفي أو شارح يطرح إشكالا فنسفيا صريحا أو ضمنيا؛	اختيار النص
- حضور المفاهيم المستهدفة بشكل صريح أو ضمني.	
- سوال يصرح أو يضمر المفاهيم المستهدفة؛	صياغة السوال الإشكالي المفتوح
- سوال يحيل بشكل صريح أو ضمني إلى مفارقة فلسفية أو تقابل أو معضلة	
 اختيار قولة تفصح عن المفاهيم المستهدفة أو تضمرها ؛ 	اختيار القولة وصياغة السؤال أو المطلب
- اعتماد سوال إشكالي أو مطلب يستهدفان الاشتغال على القولة.	

3.2. مسلك العلوم الإنسانية

المؤشرات	الصعوية
يتكون من مفهوم محوري أو أكثر (من مجزوءة واحدة أو أكثر).	تحديد مجال الموضوع
- اعتماد نص فلسفي يطرح إشكالا صريحا أو ضمنيا؛	اختيار النص
- حضور المفاهيم المستهدفة بشكل صريح أو ضمني.	
- سوال يصرح بالمفاهيم المستهدفة أو يضمرها؛	صياغة السوال الإشكائي المفتوح
- سؤال إشكالي يحيل بشكل صريح أو ضمني إلى مفارقة فلسفية أو مقابلة أو	
معضلة أو إحراج	
- اختيار قولة تفصح عن المفاهيم المستهدفة أو تضمرها ؟	اختيار القولة وصياغة المطلب أو السؤال
- اعتماد سؤال إشكالي يستهدف الاشتغال على القولة.	

