

# 최수영

경력

여, 1997 (27세)

이메일 soo\*\*\*\*\*@kakao.com | 휴대폰 010-\*\*\*\*-0326 | 전화번호 010-\*\*\*\*-0326

주소 (41918) 대구 중구 중앙대로



경력

(주)플래시21

총 1년 3개월



학력

가톨릭대학교(성심)

대학교(4년) 졸업



희망연봉

회사내규에 따름

직전 연봉 : 2,860 만원



포트폴리오

[https://surriyoung.gi...](https://surriyoung.github.io)

## 간략 소개

HTML5, CSS3, jQuery 등 다양한 웹 기술을 활용한 퍼블리싱 경험을 바탕으로, 사용자가 직관적이고 만족스러운 UI를 경험할 수 있도록 디자인과 기능을 최적화하는 방법을 끊임없이 연구해왔습니다. Flutter를 활용한 앱 개발에도 능숙하며, 프론트엔드 기술을 확장해가고 있습니다. 또한, Adobe 프로그램을 능숙하게 다루어 디자인 작업을 원활히 진행할 수 있습니다.

퍼블리셔로서 다양한 웹 프로젝트를 통해 효율적인 UI 구현과 협업 능력을 쌓았으며, 클라이언트의 요구에 맞는 최적의 솔루션을 제공하는 데 집중해왔습니다. 여러 프로젝트에서 창의적인 아이디어를 바탕으로 문제를 해결하고, 다양한 분야의 전문가들과 협업하여 성공적인 결과를 도출해냈습니다.

사용자 경험을 최우선으로 고려하며, 지속적으로 기술을 향상시키고 새로운 도전을 받아들이는 자세로 성장하고 있습니다. 고객의 요구사항을 반영하여 더 나은 결과물을 만들어내는 데 최선을 다하고 있습니다.

## 나의 스킬

HTML5

CSS3

jQuery

JavaScript

Flutter

Figma

Adobe XD

Adobe Photoshop

Adobe Illustrator

Adobe Premiere

Git

## 경력 총 1년 3개월

2023.09 ~ 2024.11

1년 3개월



(주)플래시21 주임 · 퍼블리셔

웹 퍼블리싱/플러터 앱 개발

연봉 2,860만원 | 근무지역 대구 | 퇴사사유 경영악화

## 학력 대학교(4년) 졸업

2020.03 ~ 2023.02

가톨릭대학교(성심)(4년제) 공간디자인·소비자학과

## 경험/활동/교육

2023.03 ~ 2023.08	<b>더조은컴퓨터아트학원</b> <small>교육이수내역</small>  □포토샵, 일러스트레이터 등을 이용한 그래픽 제작 학습 □HTML5,CSS3,Javascript,JQuery 등의 웹 프로그래밍 언어를 학습하고 각각의 디바이스에 적용 가능한 웹사이트 개발에 대한 학습 □UI/UX 설계·제작하는 직무에 종사할 수 있는 능력 함양
2020.12 ~ 2021.02	<b>마크로밀엠브레인</b> <small>인턴</small>  마케팅리서치
2020.03 ~ 2021.08	<b>가톨릭대학교 소비자학회 울소</b> <small>동아리</small>  기획팀장, 카드뉴스 제작, 공모전 소개 및 진행 경험

## 자격/어학/수상

2024.05	<b>정보처리기사</b> 필기합격   한국산업인력공단
2023.07	<b>웹디자인기능사</b> 최종합격   한국산업인력공단
2023.07	<b>컴퓨터그래픽스운용기능사</b> 최종합격   한국산업인력공단
2023.03	<b>그래픽기술자격(GTQ) 1급</b> 최종합격   한국생산성본부(KPC)
2022.02	<b>TOEIC</b> 760점/PASS   영어

## 포트폴리오 및 기타문서

**포트폴리오** [↗ https://surriyoung.github.io/portfolio\\_2025ver/](https://surriyoung.github.io/portfolio_2025ver/)

## 자기소개서

## 지원동기

저는 퍼블리싱 자체를 즐기는 사람입니다. 업무를 할 때뿐만 아니라 퇴근 후나 출근길에도 “이 구조는 어떻게 짜야 할까?”, “이 스타일을 어떻게 적용하면 더 효율적일까?”를 고민하는 것이 자연스러웠고, 그 고민을 해결해 나가는 과정이 늘 즐거웠습니다. 퍼블리싱을 하면서 사용자 경험을 고려한 UI를 구현하는 데에서 큰 성취감을 느꼈고, 이를 통해 더욱 성장하고 싶다는 열정을 가지게 되었습니다.

이전 회사에서는 다양한 프로젝트를 경험했지만, 회사의 규모 축소로 인해 더 많은 사이트를 제작해 보지 못한 것이 아쉬움으로 남았습니다. 여러 환경과 요구사항을 가진 프로젝트를 경험하면서 더욱 성장하고 싶으며, 이를 통해 퍼블리셔로서의 역량을 확장하고 싶습니다.

또한, 퍼블리싱뿐만 아니라 플러터를 활용한 앱 개발 경험을 바탕으로 리엑트를 공부하며 프론트엔드 개발에 대한 관심도 키워가고 있습니다. 단순히 화면을 구현하는 것을 넘어 UI와 기능이 유기적으로 연결되는 경험을 하면서, 더욱 깊이 있는 프론트엔드 개발자로 성장하고 싶다는 목표를 가지게 되었습니다.

저는 사용자 경험을 고려한 UI 구현과 효율적인 코드 작성에 대한 고민을 즐기며, 새로운 기술을 배우는 것에 대한 열정이 있습니다. 다양한 프로젝트를 통해 퍼블리셔로서의 역량을 키우고, 나아가 프론트엔드 개발자로 성장할 수 있는 기회를 얻고자 지원하게 되었습니다.

---

## 직무 수행 경험

1년 3개월 동안 웹페이지에서 퍼블리셔로 근무하며 다양한 웹·앱 프로젝트를 수행하였습니다.

### 1. 웹 퍼블리싱 및 협업 경험

대구광역시 건축사회 건축사업무지원시스템 사이트 제작 시, 다른 퍼블리셔와 협업하여 메인 및 서브 페이지를 구현하였습니다. 원활한 협업을 위해 HTML 구조와 공통 클래스를 사전에 논의하며 작업을 진행하였으며, 매주 클라이언트의 실시간 피드백을 반영해야 하는 환경에서도 신속하게 디자인을 수정하여 대응하였습니다.

디지스트 포탈 리뉴얼 프로젝트에서는 약 3개월 동안 디지스트에 파견되어 포탈, 학생업무지원시스템, ITSM 등의 사이트 리뉴얼을 담당했습니다. 기존 사이트가 개발자 중심으로 유지보수되어 HTML 태그에 style이 직접 지정된 페이지가 1,000개 이상 존재했으며, 자바스크립트로 스타일을 제어하는 등 새로운 디자인을 적용하는 데 어려움이 많았습니다. 이에 :not 선택자를 활용하는 등의 방식을 통해 전체 사이트를 효과적으로 수정하였습니다.

### 2. 프로젝트 리딩 및 퍼블리셔 교육

주식회사 MDA 프로젝트에서는 신입 퍼블리셔와 협업하여 HTML 구조 작성법과 공통 클래스를 활용한 레이아웃 구성 방법을 지도하였습니다. 하지만 적용이 원활하지 않아 어려움이 있었으며, 마감 기한이 촉박한 상황에서도 빠르고 정확한 작업을 통해 프로젝트를 완수하였습니다.

KIDAN 사이트 제작 시, 기존 퍼블리셔가 진행하던 작업을 인수받아 진행하였습니다. 클라이언트가 원하는 기능과 기존 코드가 충돌하는 문제가 발생하였으며, 다양한 라이브러리와 자바스크립트 로직을 활용하여 이를 해결하였습니다.

### 3. 웹앱 퍼블리싱 및 유지보수

로타리 3700지구, 청구고등학교 총동창회, 100년 기업 차세대 CEO 과정 등의 프로젝트에서는 웹앱 형태로 개발을 진행하였으며, 디자인을 그대로 구현하는 작업을 수행하였습니다.

이외에도 웹사이트 유지보수 업무를 담당하며 디자인 수정, 팝업 변경, 페이지 구성 수정 등의 다양한 업무를 수행하였습니다.

### 4. 앱 개발 및 프론트엔드 성장 경험

디지스트 프로젝트 이후, 대표님의 요청으로 Flutter 프로젝트에 참여하였습니다. Flutter를 활용하여 크로스플랫폼 앱을 개발하며, 안드로이드와 iOS 각각의 OS에서 안정적으로 작동하는 앱을 구현한 경험이 있습니다. 이 과정에서 커스텀 위젯을 활용하여 구조를 효율적으로 재사용할 수 있음을 경험하였고, 기존 웹사이트 제작보다 생산성이 높다고 느꼈습니다.

API 호출을 경험하며, 내가 구현한 UI에서 실제 기능이 동작하는 것에 흥미를 느꼈고, 이를 계기로 프론트엔드 개발에 대한 관심이 커졌습니다. 이후 리엑트에도 관심을 가지게 되었으며, 프론트엔드 개발자로 성장하고자 하는 목표를 갖게 되었습니다.

이와 같은 경험을 바탕으로 UI/UX 구현뿐만 아니라, 효율적인 코드 구조 설계 및 유지보수까지 고려하는 퍼블리셔로 성장해 왔으며, 향후 프론트엔드 개발자로서 더욱 발전하고자 합니다.