

Tarso Galvão

Data de nascimento: 02 de Outubro de 1983

Local de nascimento: Rio de Janeiro - RJ

Nacionalidade: Brasileira

Residencia: Rio de Janeiro - RJ

Tel: +55 21 99700-1512

E-mail: tarso.galvao@gmail.com

Web page: <http://www.surtarso.ddns.net>

Idiomas

Inglês: Fluente, Português: Nativo, Espanhol: Básico

Certificados

Curso livre em Prevenção e Controle de Infecções na Área da Saúde - Unieducar, CE. 2017

Curso livre em Protocolo de Biossegurança Abrafordes, RJ. 2017

Curso profissionalizante de Tatuagem e Biossegurança Tattoo Guin Studio, RJ. 2015

Análise, desenvolvimento e realização de projetos Escola de Artes Visuais, Parque Lage, RJ. 2014

Adobe Flash Actionscript 3.0 Seven Game, RJ. 2013

Workshop básico de Z-Brush Mass Design, RJ. 2012

Formação em Autodesk Design 3D e Adobe Pós Produção Seven C.G., RJ. 2011

Formação Superior em Inglês Acadêmico University of North Texas, Denton, TX, USA. 2008

Bacharel em Cinema e Produção incompleto Uni. Estácio de Sá, Rio de Janeiro, RJ, Brasil. 2006

Oficina de câmera digital para cinema Uni. Estácio de Sá, RJ, Brasil. 2003

Oficina de manutenção de redes Inst. Brasileiro de Pesquisa em Informática. 2001

Oficina de Corel Draw, Photoshop, 3D Max, Microsoft Office, Flash, Fireworks e Dreamweaver - Instituto Brasileiro de Pesquisa em Informática, RJ. 2001

Montagem e manutenção de computadores - Instituto Brasileiro de Pesquisa em Informática, RJ. 2001

Inglês Avançado Instituto Brasil-Estados Unidos - RJ, Brasil. 1990-2000

Areas de Interesse

Full-stack dev, Back-end dev, Dev-ops, Automation, Game development, Digital art.

Programming Languages

Bash Script, GDScript, Actionscript, HTML, CSS, Python.

Histórico Profissional

Tatuador e Body Piercer High Life Tattoo, RJ. Artista corporal no studio High Life Tattoo situado na Barra da Tijuca. 2016-2020

Expositor Evento Voz à Vossa 1.0, Marcela Sperandio, Tavinho Paes. Exposição de quadros da série Universo componto o ambiente do evento. 2016

Ilustrador eBook ABC Pictionary, Kenichi Hisamatsu, Japão. Ilustrações para abecedário didático infantil usando o Adobe Flash. 2016

Ilustrador eBook Ben!, Michael Gonçalves, Japão. Ilustrações para livro didático infantil usando o Adobe Flash. 2016

Montagem Documentário Living Places, Visom Digital. Montagem do material usando o Avid Media Composer. 2016

Expositor Coletivo Zona!, És Uma Maluca, RJ. Exposição de arte gráfica em vivencia de três dias. 2015

Edição de Audio e Montagem Exposição Poesia Agora, Organograma Livros. Tratamento e edição de audio para a exposição realizada no Museu da Língua Portuguesa, usando o software Adobe Audition. 2015

Montagem, Edição de Audio/Video, Video Grafismo e Finalização Faz Game Captura de imagens e produção completa dos tutoriais do software Faz Game, usando o Adobe Premiere Pro, Audition e After Effects. 2015

Programação e Design Trimemória da Reci-cloclo Digital Programação em Actionscript 3 completa da versão digital do jogo e design de personagens e ambientes usando o Adobe Flash. 2015

Professor Britannia Premium English Institute Curso extracurricular em inglês sobre conceitos básicos e preparatórios para modelagem de personagens em cerâmica fria e plastilina, com o uso de armações de metal. 2015

Instrutor Ecoetrix Parquescola Instrução de conceitos técnicos e filosóficos da edição de video utilizando o software Premiere Pro CS6. 2014

Escultor Surtarso Models Idealizador e escultor da marca Surtarso Models, que produz esculturas Toy-Art customizadas sob encomenda de clientes. 2014

Direção de Arte Mafren Street Diretor artístico da produtora Mafren Street. 2013

Produção de Efeitos Especiais Mafren Street Produtor de efeitos especiais, em After Effects, para vídeos e logos da produtora Mafren Street. 2013

Escultor Seven Computação Gráfica Freelancer para confecção de esculturas Toy-Art. 2012

Professor Seven Computação Gráfica Professor de workshop sobre conceitos básicos e preparatórios para modelagem de personagens em cerâmica fria e plastilina, com o uso de armações de metal. 2012

Estágio de Criação Seven Computação Gráfica Modelagem e concept art de personagens utilizando cerâmica fria e pigmento acrílico. Apoio técnico para iniciantes em modelagem e desenho técnico. 2011

Escultor Digital Freelancer de modelagem digital de 2D para 3D do logo dos Jogos Paralímpicos Rio 2016. 2011

Assistente de Direção de Arte Seriado Avassaladoras, de Mara Mourão e José Carlos Pieri, Bacuri Produções para Fox TV. Desenhista das plantas baixas dos cenários, desenvolvimento de objetos de cena e efeitos visuais. 2008

Assistente de Direção de Arte Longa-metragem Ouro Negro de Isa Albuquerque, Bacuri Produções. Desenhista das plantas baixas dos cenários, desenvolvimento e restauração de objetos de cena. 2006

Direção de Arte Curta Transtorno de Fernanda Teixeira Coordenação de funcionários e orçamento. Organização e controle geral de qualidade e conceitos. 2005

Direção de Arte Curta Laranja da Terra de Helga Nemeczyk Coordenação de funcionários e orçamento. Organização e controle geral de qualidade e conceitos. 2004

Cenotécnica/Decorador Curta Nunca Houve Uma Mulher Como Gilda Construção de cenário, decoração e efeitos visuais em set. 2004

Cenotécnica/Decorador Curta Anfitriões , de Bruno T. Garotti Construção complexa de cenário, decoração e efeitos visuais em set. 2004

Cenotécnica Curta Retalho Construção de cenário móvel para efeito visual. 2004

Edição Documentário Escola Nacional de Circo Edição final de audio e video. 2004

Cenotécnica Curta A Essência da Vida Construção de cenário destrutível para efeito visual. 2004

Habilidades Profissionais

Linux avançado

Godot Engine avançado

Linux Bash Script Language intermediário

HTML, CSS, Javascript, Python, Git básico

Autodesk Maya Certificado Profissional

Adobe Premiere Pro, After Effects, Audition e Encore Certificado Profissional

Adobe Flash e Actionscript 3 avançado

Avid Media Composer e Pixologic Zbrush intermediário

Final Cut Pro básico

Educação

Escola Primária: Colégio Anglo Americano Barra 1993

Escola Fundamental: Colégio Bahiense Barra 1998/Itanhangá 2001

Universidade: Estácio de Sá Campus Tom Jobim 2006

Universidade: University of North Texas IELI Denton,TX 2008

Last updated: 9 de maio de 2022

<http://www.surtarso.ddns.net>