

20 gener
2020

Sistemes de gestió automatitzada I

AtoM

Facultat d'informació i mitjans audiovisuals
Sistemes d'automatització de biblioteques

Susana Velasco Conejos
(20251243)



SUMARI

1. Què és AtoM?	2
1.2 Accés al programa	2
2. Registre d'autoritat	3
3. Descripció arxivística	4
3.1 Fons i llistats de termes autoritzats	4
3.2 Sèries, subsèries i unitats documentals	8
3.2 Quadre de classificació	11
4. Consulta	12
4.1 Arxiu MemoryBC	13
5. Conclusions	15
6. Bibliografia	16

Memòria AtoM

1. Què és AtoM?

AtoM, que són les sigles de *Accés to Memory*, és un software de codi obert basat en web per la descripció arxivística i la seva difusió segon les normes del CIA (*Consejo internacional de Archivos*). La seva primera versió va ser el 2008, i l'última que és *AtoM 2.5.2*, va ser creada l'agost del 2019.

Aquest software és mantingut actualment per l'empresa *Artefactual Systems*.

Pel que fa als seus objectius, són poder proporcionar software lliure i de codi obert, que permeti a les institucions fer accessibles els seus fons a través d'internet. A més a més d'oferir característiques bàsiques com: poder gestionar les descripcions arxivístiques d'acord amb les normes del CIA, proporcionar interfases multilingües, suportar múltiples tipus de format d'arxius, tenir un fàcil ús, complir amb les millors pràctiques d'accessibilitat, ser flexible i personalitzable, adaptar-se a qualsevol classe d'institució (sigui una de gran o una de petita), suportar la integració d'un o diversos repositoris, tenir facilitat d'importació d'arxius (tenint formats com CSV, XML i SKOS), entre molts altres avantatges.

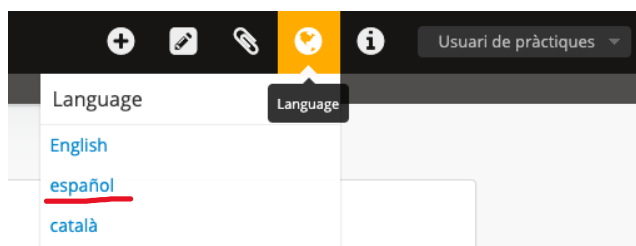
1.2 Accés al programa

Per poder realitzar la pràctica el programa va ser instal·lat en un servidor de la facultat, per fer-ho així més accessible. Per tant, la manera d'accedir-hi ha estat ingressar la adreça proporcionada pels professors: <http://atom.tabuladecimal.info/index.php/>

Posteriorment s'han d'introduir les credencials; pel que fa al correu electrònic és --> *fima.sga1@tabuladecimal.info* amb la contrasenya --> *ica20practiques!*

Se pot accedir des de qualsevol navegador, ja sigui *Chrome*, *firefox*, *internet explorer*... i en el meu cas va ser *Google Chrome*.

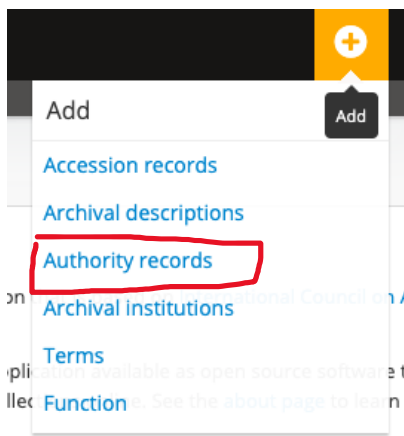
Un cop s'accedeix, és important saber que si es canvia l'idioma, després a l'hora d'introduir els registres, han de ser en el mateix idioma que escollim prèviament, sinó no ens permetrà fer cap canvi.



Captura de pantalla amb la opció de canviar idioma

2. Registre d'autoritat

En la opció de "Add" (agregar), que es troba en el menú de dalt, surten diferents tipus de registre i el que s'ha de fer es triar el que posa "Authority records", que és el registre d'autoritat.



Captura de pantalla amb la opció d'agregar

Editar Registro de autoridad - ISAAR

Sin título

Área de identidad

Área de descripción

Área de relaciones

Puntos de acceso

Área de control

Cancelar Crear

Captura de pantalla amb l'opció d'editar el registre d'autoritat

El registre d'autoritat segueix la norma ISAAR i el que he fet es crear un petit fons documental amb informació sobre mi mateixa, en aquest cas el primer registre d'autoritat corresponent a la meua persona omplint els camps bàsics i obligatoris, ha estat el següent:

Área de descripción

Fechas de existencia *

1999-09-05

Área de identidad

Tipo de entidad *

Persona

Forma autorizada del nombre *

Susana Velasco Conejos

Forma(s) paralela(s) de nombre

Susana Velasco-Conejos

Susanna Velasco Conejos

Área de control

Identificador de registro de autoridad *

20251243

Un cop fet els passos que es mostren en les captures de pantalla anteriors, hem de donar al botó “crear”.

Susana Velasco Conejos

[Registro de autoridad](#) » Susana Velasco Conejos

Área de identidad	
Tipo de entidad	Persona
Forma autorizada del nombre	Susana Velasco Conejos
Forma(s) paralela(s) de nombre	<ul style="list-style-type: none">Susana Velasco-ConejosSusanna Velasco Conejos

Área de descripción	
Fechas de existencia	1999-09-05

Área de control	
Identificador de registro de autoridad	20251243

[Portapapeles](#)
[Agregar](#)
[Exportar](#)
[EAC](#)

[Editar](#) [Borrar](#) [Agregar nuevo](#) [Más](#)

Captura de pantalla amb el registre d'autoritat creat

3. Descripción archivística

El primer que he fet en aquest apartat es crear una Institució Archivística, que es l'antepenúltima de les opcions que surten en el menú + “Add”. En aquest apartat apareixen diferents camps descriptius amb la normativa internacional agrupats en les àrees que hi pertoqueu.

A més a més hi ha creat l'Arxiu de la Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals.

3.1 Fons i llistats de termes autoritzats

El següent pas és crear la Descripción Archivística que es fa com en els passos anteriors “add” + “Descripción archivística” on es crearà l'arxiu personal. Seguidament s'ha de donar a “área de identidad” on s'ha d'introduir un identificador que ha de ser alfanumèric (en el meu cas: SGA1SVC2021), el títol (on he indicat el nom “Archivo personal de Susana Velasco Conejos”), la data (en el meu cas ha estat la data de naixement, però no la de finalització, ja que encara no he mort) i el nivell de descripció on cal posar que es tracta d'un fons.

També marca com a casella obligatòria “volumen i soporte” que en el meu cas ha estat 10 caixes de 40x30.

Área de identidad

Identificador *
SGA1SVC2021 [Generate identifier](#) [Añade un identificador alternativo](#)

Título *
Archivo personal de Susana Velasco Conejos

Fecha(s) *

Tipo	Fecha	Inicio	Fin	
Creación	05-09-1999	1999		X

[Agregar nuevo](#)

Nivel de descripción *

Fondo

Agregar nuevos niveles inferiores

Identificador	Nivel	Título	Fecha	
				X

[Agregar nuevo](#)

Volumen y soporte *

10 cajas de 40x30

Área de contexto

Nombre del creador(es) *

- Susana Velasco Conejos

Institución archivística

Arxiu de la Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals

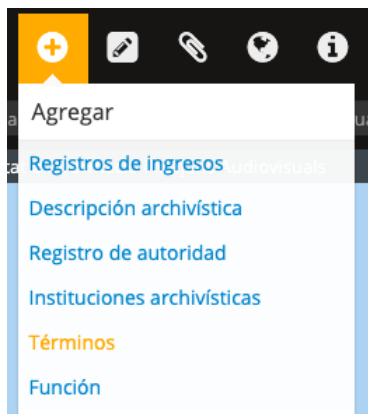
En l'apartat de “área de contexto” també hi ha camps obligatoris com el nom de l'autor i la institució arxivística on s'ha d'introduir “Arxiu de la Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals”.



Fondos	
Búsqueda rápida	
Fondo SGA1SVC2021 - Archivo personal de Susana Velasco Conejos	
Fondo SGA1SVC2021 - Archivo personal de Susana Velasco Conejos (Borrador)	
Área de identidad	
Código de referencia	ES ES CAT UB FIMA SGA1SVC2021
Título	Archivo personal de Susana Velasco Conejos
Fecha(s)	• 05-09-1999 (Creación)
Nivel de descripción	Fondo
Volumen y soporte	10 cajas de 40x30
Área de contexto	
Nombre del productor	Susana Velasco Conejos (1999-09-05)
Institución archivística	Arxiu de la Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals

Captura de pantalla amb el registre de fons creat

Cal esmentar que com és un esborrany es pot editar, per això un cop ja creat el vaig editar per afegir al registre l'apartat de "Puntos de acceso" per omplir el lloc i la matèria (per a fer-ho primer s'han d'entrar els termes a les taxonomies).



- Agregar
- Registros de ingresos audiovisuales
- Descripción archivística
- Registro de autoridad
- Instituciones archivísticas
- Términos
- Función

Captura de pantalla dels passos que s'han de seguir per entrar els termes a les taxonomies



Área de elementos

Taxonomía *

Lugares

Nombre *

Cambrils

Usado por

Código

Nota(s) sobre el alcance

Nota(s) sobre el origen

Mostrar nota(s)

Relaciones

Término general

Tarragona

**Captures de
pantalla sobre
la taxonomia
"lugares"**

Vista de árbol Lista Búsqueda

MATERIAS

Fake News

Filologia

► Fotografia

Fotografía

Fotografía Cambrils

Área de elementos

Taxonomía *

Materias

Nombre *

Fotografía Cambrils

Usado por

Código

Nota(s) sobre el alcance

Fotografía de mi bonito pueblo

Área de elementos

Taxonomía *

Materias

Nombre *

Viajes

Área de elementos

Taxonomía *

Materias

Nombre *

Cumpleaños

▼ Estados Unidos de America

Nueva York



Mostrando 149 resultados

Lugares

Todos los términos ▼

Busca Lugares



Ordenar por: Date modified ▼ Direction: Descending ▼

término Lugares	Nota sobre el alcance	Descripción archivística count	Registro de autoridad count
Nueva York		1	0

Puntos de acceso

Puntos de acceso por materia

- Viajes

Puntos de acceso por lugar

- Estados Unidos de America » Nueva York

- Catalunya » Barcelona

LUGARES

- Catalunya
- Tarragona
- Cambrils

Captures de pantalla sobre algunes de les diferents taxonomies de matèries i llocs que he creat

També en l'apartat "Área de control de la descripción" vaig posar l'idioma, el nivell de detall i l'estat de l'elaboració. Finalment en "Área de administración" s'indica si ja es pot publicar o si es vol deixar com esborrany.

3.2 Sèries, subsèries i unitats documentals

Per a poder crear sèries vaig obrir el registre del fons creat anteriorment; després s'ha d'editar donant al botó "editar" + "àrea de identidad/agregar nuevos niveles inferiores".

Sota "Nivel descripción" s'han d'afegir els nous nivells inferiors (i així consecutivament), també es farà el mateix procés un cop creada la sèrie i les subsèries, amb les unitats documentals:

Nivel de descripción ★

Fondo

Agregar nuevos niveles inferiores

Identificador	Nivel	Título	Fecha	
APF	Serie	Actividad personal y familiar	1999-	×

Agregar nuevo

Fondos
Búsqueda rápida

▼ Fondo SGA1SVC2021 - Archivo personal de Susana Velasco Conejos

- Serie APF - Actividad personal y familiar (Borrador)
- Serie APROF - Actividad profesional y académica (Borrador)

Captures de pantalla sobre les sèries



Nivel de descripción *

Serie

Agregar nuevos niveles inferiores

Identificador	Nivel	Título	Fecha	
ACTACAD	Subser	Actividad académica	2005-	x

[Agregar nuevo](#)

Captura de pantalla sobre la subsérie

Identificador *

UNIVERS

[Generate identifier](#) [Añada un identificador alternativo](#)

Título *

Universidad

Fecha(s) *

Tipo	Fecha	Inicio	Fin	
Creación	2018-2022	2018	2022	x
Creación				x

[Agregar nuevo](#)

Nivel de descripción *

Unidad documental compuesta

Agregar nuevos niveles inferiores

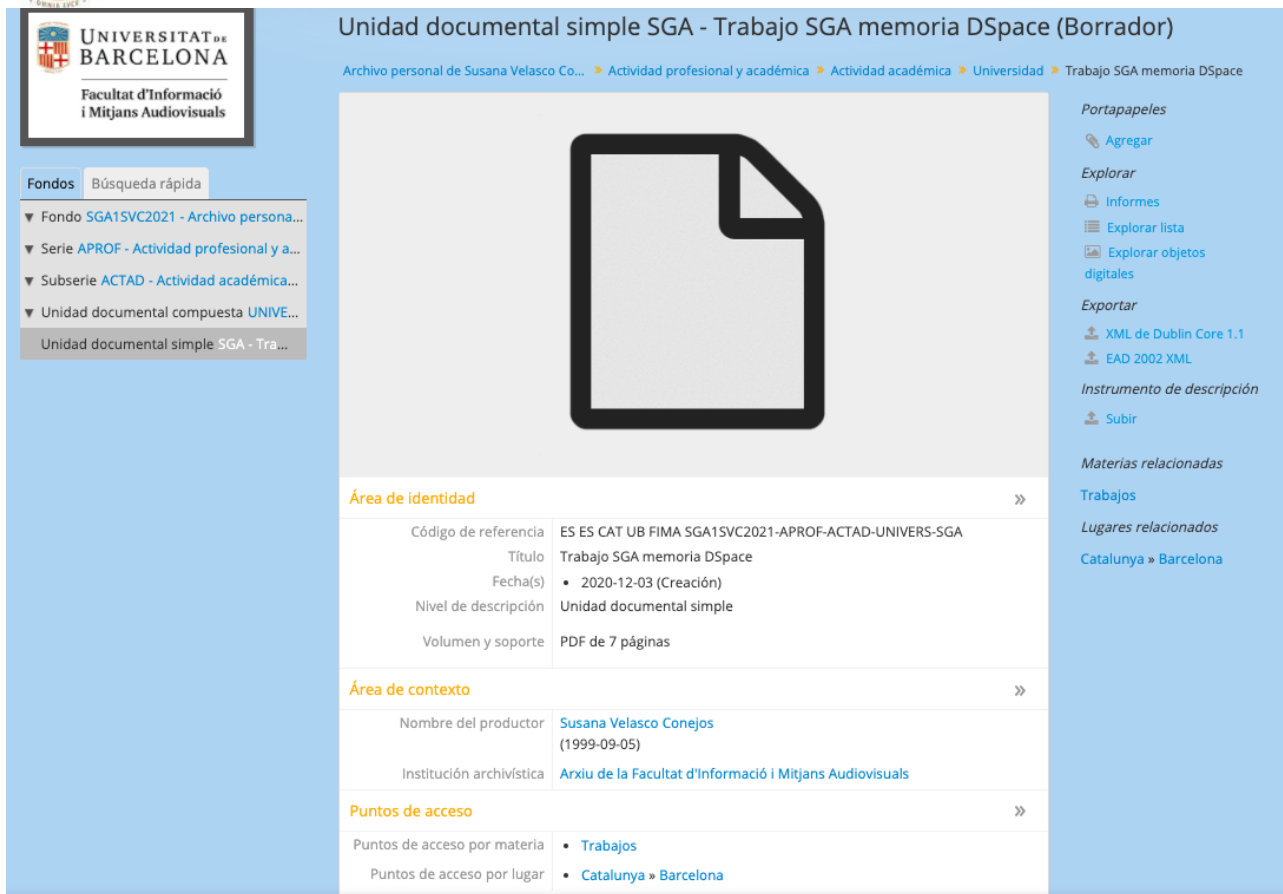
Identificador	Nivel	Título	Fecha	
SGA	Unidad	Trabajo SGA memoria DSpace	2020-12-03	x

[Agregar nuevo](#)

Volumen y soporte *

PDF de 7 páginas

Captura de pantalla sobre la creación de una "unidad documental compuesta"



Unidad documental simple SGA - Trabajo SGA memoria DSpace (Borrador)

Archivo personal de Susana Velasco Co... > Actividad profesional y académica > Actividad académica > Universidad > Trabajo SGA memoria DSpace

Portapapeles

- Agregar

Explorar

- Informes
- Explorar lista
- Explorar objetos digitales

Exportar

- XML de Dublin Core 1.1
- EAD 2002 XML

Instrumento de descripción

- Subir

Materias relacionadas

- Trabajos
- Lugares relacionados
- Catalunya » Barcelona

Área de identidad

Código de referencia	ES ES CAT UB FIMA SGA1SVC2021-APROF-ACTAD-UNIVERS-SGA
Título	Trabajo SGA memoria DSpace
Fecha(s)	• 2020-12-03 (Creación)
Nivel de descripción	Unidad documental simple
Volumen y soporte	PDF de 7 páginas

Área de contexto

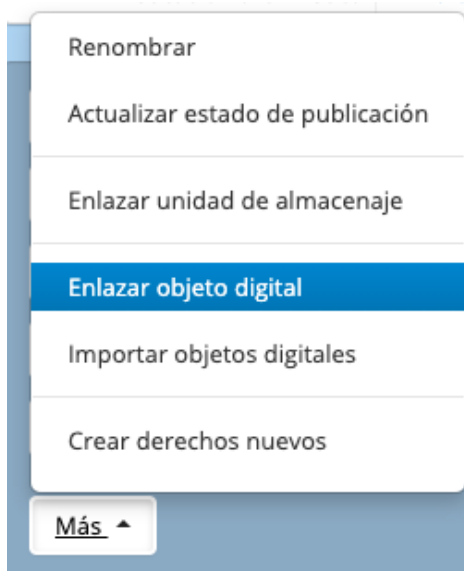
Nombre del productor	Susana Velasco Conejos (1999-09-05)
Institución archivística	Arxiu de la Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals

Puntos de acceso

Puntos de acceso por materia	• Trabajos
Puntos de acceso por lugar	• Catalunya » Barcelona

Captura de pantalla sobre una “unidad documental simple”

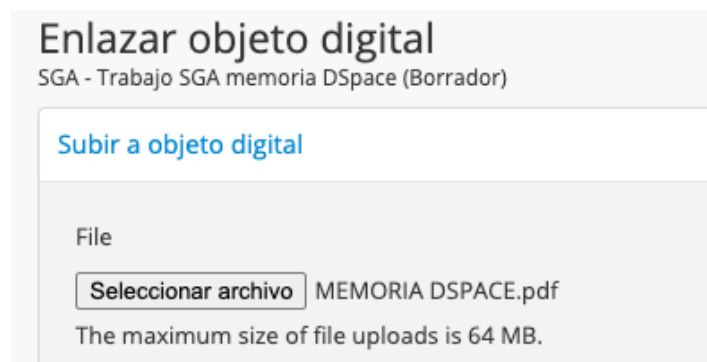
A més a més, a cada entrada es pot enllaçar un objecte digital (ja sigui un PDF, un Word, una imatge, entre d'altres):



- Renombrar
- Actualizar estado de publicación
- Enlazar unidad de almacenaje
- Enlazar objeto digital**
- Importar objetos digitales
- Crear derechos nuevos

Más ^

Captures de pantalla sobre com “enlazar objeto digital”



Enlazar objeto digital

SGA - Trabajo SGA memoria DSpace (Borrador)

[Subir a objeto digital](#)

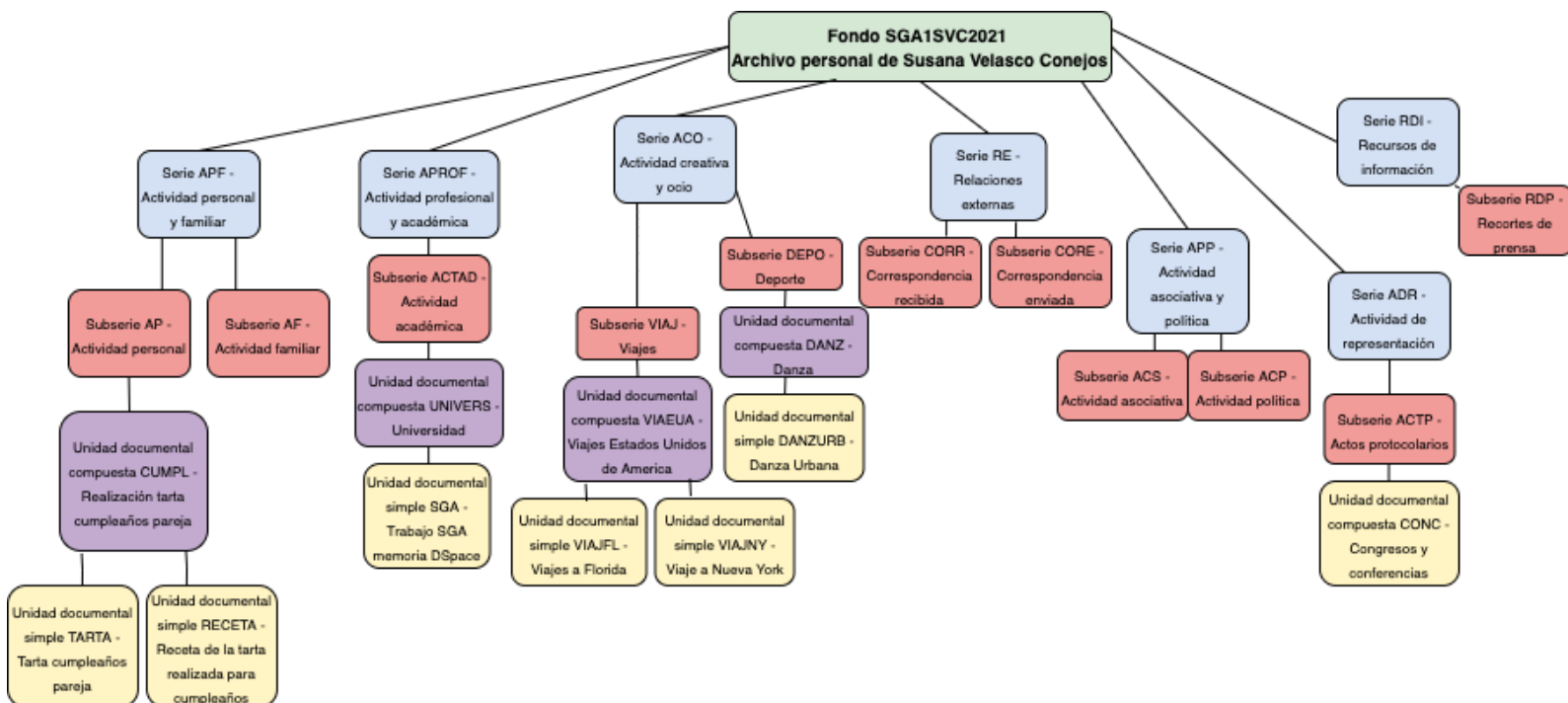
File

MEMORIA DSPACE.pdf

The maximum size of file uploads is 64 MB.

3.2 Quadre de classificació

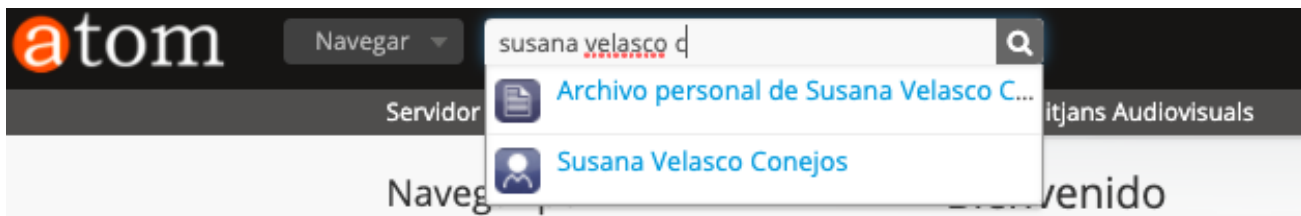
Petit esquema de com queda finalment l'activitat (quadre de classificació):



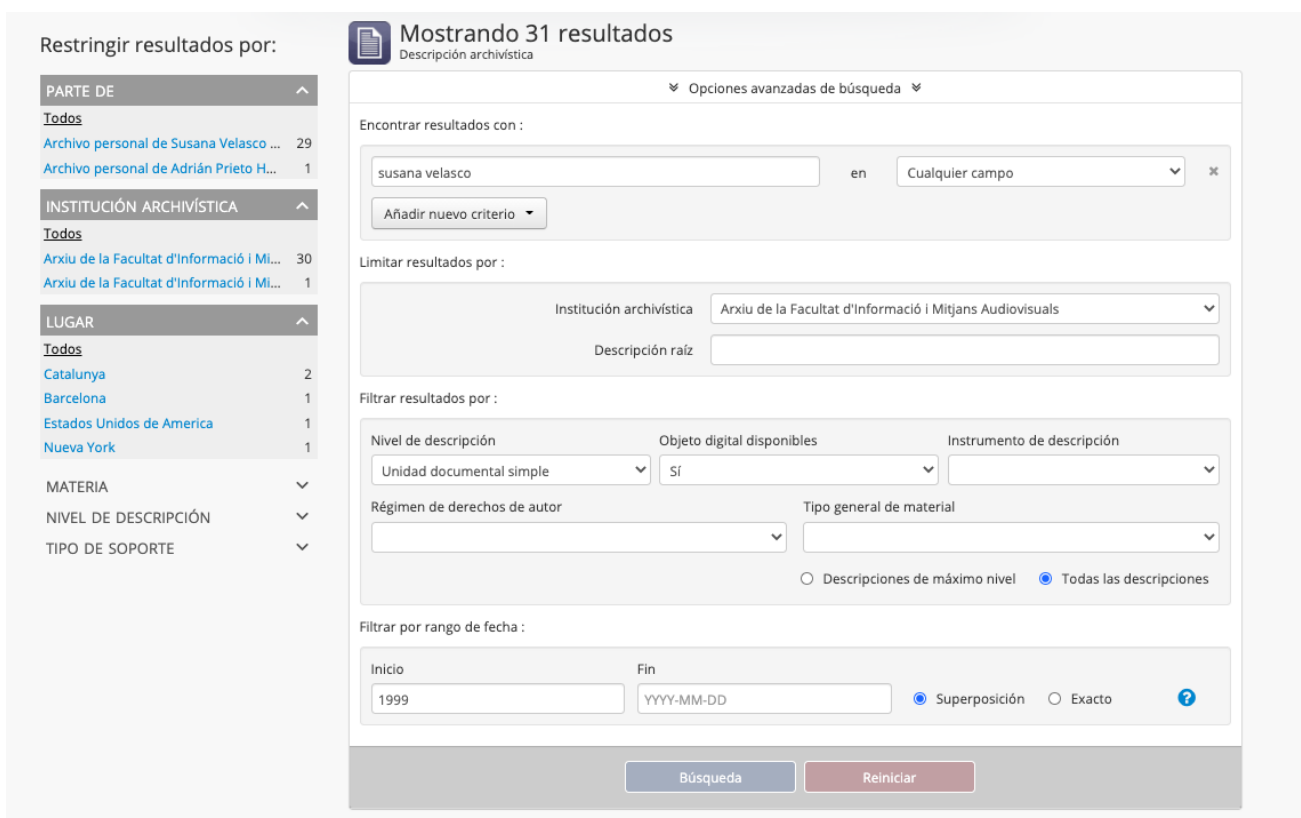
4. Consulta

Hi ha dos tipus, pot ser directa o per navegació. Dins de la opció directa també pot ser simple (sensible amb els accents, però es poden fer cerques per qualsevol dels termes dels registres) o avançada (permet acotar consultes a diversos camps i combinar-les entre elles).

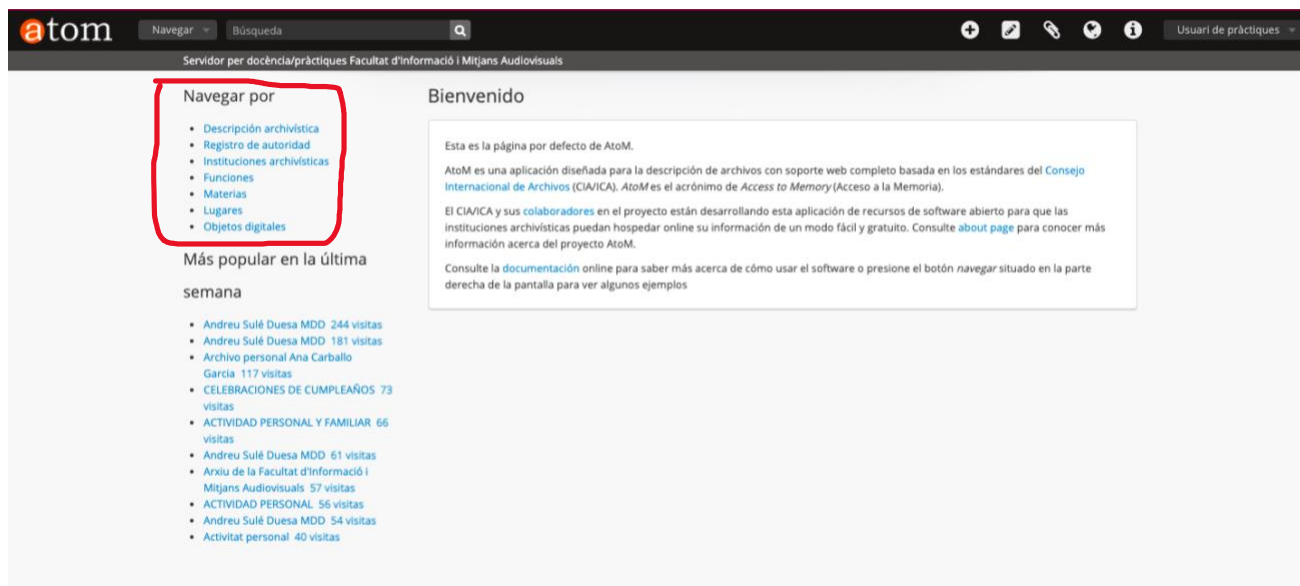
Pel que fa a per navegació, es pot navegar per diversos punts d'accés (institució, arxiu, noms...).



Captura de pantalla sobre una cerca simple



Captura de pantalla sobre una cerca avançada

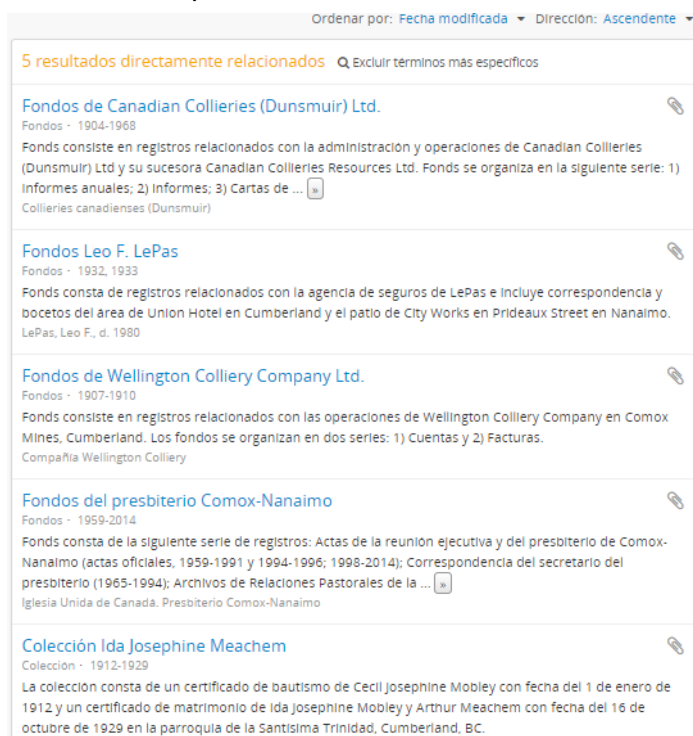


Captura de pantalla sobre una cerca per navegació

4.1 Arxiu MemoryBC

1. A quins fons es pot accedir a través del punt d'accés *Cumberland*?

Els cinc fons que surten a resultats són:



Captura de pantalla sobre “resultados de descripciones de archivo para Cumberland”

2. A quins fons es pot accedir a través del punt d'accés Alaska i que estiguin vinculats a la Comunicació?

Els fons d'Alaska relacionats amb la comunicació (cercant en cerca avançada) són els tres descriptius d'arxiu següents:



Captura de pantalla sobre “resultados de descripciones de archivo para Alaska”

3. Quina organització manté més registres assignats al tipus d'entitat de persona?

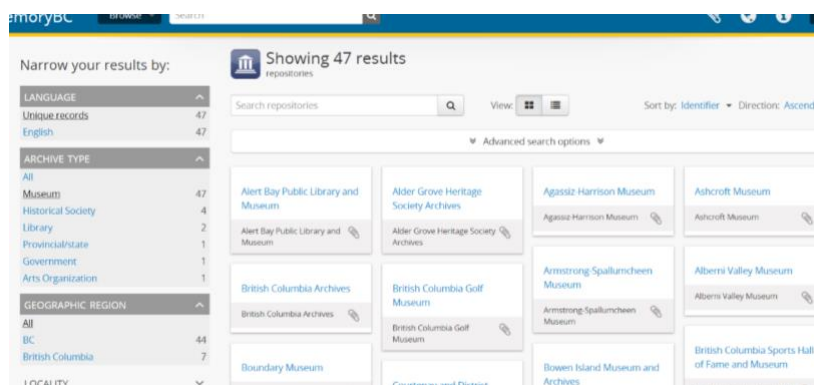
La organització que manté més registres assignats al tipus d'entitat de persona és la Biblioteca de la Universitat de Columbia.

4. Quants fons hi ha dedicats al medi ambient?

La cerca que he fet en aquest cas ha estat en anglès “environment”, ja que en català no hi havia gaire resultats; els fons dedicats han estat un total de 99.

5. Quants repositoris estan presents a MemoryBC? Quants són Museus exclusivament?

Els repositoris que estan presents a MemoryBC són 198 en total, i els que són exclusivament museus són 47.



Captura de pantalla sobre els resultats trobats

6. Quantes descripcions arxivístiques estan presents a MemoryBC? Quin repositori és el que té més? De quin temes són?

Les descripcions arxivístiques presents a MemoryBC són 2.097 en total (de diverses temàtiques), el repositori que en té més és “APF Actividad personal y familiar”, a més a més de que també hi ha que tracten d'altres temes.



Captura de pantalla sobre els resultats trobats

5. Conclusions

Com a conclusió d'aquest treball obtinc que el sistema analitzat és molt complet, té de tot i a més a més no és de difícil ús, pel que ha estat una tasca molt “llevadera” (a més a més de l'ajuda del professor en com s'havien d'introduir els termes).

El seu disseny web és molt atractiu, endreçat i pràctic; em transmet molta tranquil·litat i poder classificar d'aquesta manera m'ha resultat senzill.



6. Bibliografia

DataLib Servicios Documentales - Atom (Access to Memory) Software libre para archivos. Recuperat de: <<https://datalib.es/index.php/areas-de-actuacion/atom-access-to-memory-software-libre-para-archivos>>. [Consulta: 16 gen. 2021].

Rodríguez-Gairín, Josep-Manuel. *AtoM: Gestión de archivos*. Vimeo. Recuperat de: <<https://vimeo.com/490647469>>. [Consulta: 16 gen. 2021].