



ANG FILIPINO BILANG WIKANG PAMBANSA



CONTENTS

1. WEEK 1

**2. Mga Bansang
Multilingual**

**3. Mother-Tongue-Based
Multilingual Education**



01

WEEK 1



Kinalaman ng Maraming Wika sa Pilipinas

1 Batay sa awitin na inawait kanina, ano ang kinalaman nito sa pagkakaroon ng maraming wika sa bansang Pilipinas? Ayon kay Roberto T. Anonuevo, Direktor -Heneral ng Komisyaon sa Wikang Filipino (2018) Napatunayan ng (wikang) Filipino na kaya itong tanggapin sa iba' t ibang rehiyon at gawing katuwang ng wika ng rehiyon dahil ang komposisyon ng Filipino ay hindi nalalayo sa naturang wika.

2 Ayon kay Dr. Ernesto Constantino at Pamela Costantino mayroong 100 wika sa Pilipinas.



Pagsasalita ng Wika sa Pilipinas

- 1 Makikita sa Grap ang mga pursyeto o dami ng tao na nagsasalita sa wikang kanilang kinasanayan, ang mga Wika na nasa Grap at ang Sampong (10) ng wika sa Pilipinas na ginagaamit ng nakararaming mamamayan.
- 2 Batay naman kay Lorenzo Hueves y Panduro (1784) bago pa ang kolonyalisasyon ay pamilya ng malayo-polinesyo ang wikang Filipino.
- 3 Sa Pananaliksik nina Costantino at Wilhelm Schmidt (1899) na Awstronesyan ang pamilya ng wika ng kinabibilangan ng mga wika sa Pilipinas.



Sinaunang Pagsulat at Kahalagahan

Sa larawan ang mga sinaunang paraan ng pagsulat sa iba't ibang probinsiya ng Pilipinas, Kung mapapansin ninyo magkakamukha ang mga paraan nila ng pagsulat. Katunayan ito na maraming naging kamag anak ang mga wika sa Filipinas tungo sa ibang bansa.



Pagsasama ng Ibang Wikang Kolonyal

Makikita sa Grap kung paano nakulong ang wikang Filipino sa wika ng ibang bayan batay kung sa paano ito namulaklak sa kultura at wiikang Filipino, ang pagiging Multilingual ng Pilipinas ay naging instrumento upang mag karoon ng adaptasyon ang wika ng ibang bayan sa wikang Filipino.

02

Mga Bansang Multilingual



Bansang Multilingual sa Edukasyon

Makilala ang mga bansang Multilingual din ang gamit sa Edukasyon:

- ARUBA: Isa sa mga bansang bumubuo ng kaharian ng Netherlands at malapit sa Venezuela
- Wika: Papiamentu (Wikang Umusbong mula sa portures, Kastila, Dutch at Ingles)
- East Timor (Timor-Leste)
- Wika: Tetum (May kabisahan din sa wikang Portuges at Ingles)
- India
- Wika: Hindi at English ang opisyal na wika
- Luxembourg
- Wika: Luxembourish (Hiram na salita mula sa salitang pranses ang Luxembourish)
- Malaysia
- Wika: Malay (opisyal na wika)
- Mauritius
- Wika: English at Pranses (wika ng paaralan)
- Singapore
- Wika: Mandarin Chinese, Malay at Tamil (opisyal na wika ng Singapore)
- South Africa
- Wika: Labing isa (11) ang opisyal na wika.
- Suriname
- Wika: Dutch (Paaralan, kalakaran at midya)



03

Mother-Tongue-Based Multilingual Education

Hamon ng Mother-Tongue-Based Multilingual Education(1)

Habang nililinang at pinauunlad ang Filipino, nang naluklok na Pansamantalang Punong Komisyoner ng KWF si Dr. Ricardo Ma. Duran Nolasco ay naging direksiyon ng ahensiya ang pagtangkilik sa multilinggualismo.

Ang Orihinal na House bill blg. 4719 na humihikayat na ipagamit ang unang isinumite sa Senado noong 2008 na ang paksa ay ang pagpapagamit sa unang wikang bilang midyum ng pagtuturo sa mga basikong edukasyon.

Napakalaki ng naging epekto ng pangsasakatuparan ng Mother-Tongue-based, Multilingual Education o MTB-MLE. Isa ito sa mga naging bagong direksiyon sa pag-iimplementa ng K to 12.\

KAHALAGAHAN NG INSTRUMENTO SA PANANALIKSIK\

Ang instrumento sa pananaliksik ay mahalaga upang makalap ang tamang datos na kinakailangan sa pag-aaral. Sa konteksto ng araling ito, makatutulong ito upang:

Katuwang ang Kongresista o Representatibo na si Kgg. at abugado magtanggol Gunigundo ng Valenzuela.

Kinatigan ito ng kagawaran ng Edukasyon at isport sa pamamagitan ng paglalabas ng Ordinansa Blg. 74 na nagtatalakay sa pagsasainstitusyon ng paggamit ng unang wika ng mga mag-aaral.

Sukatín ang kaalaman, saloobin, at paggamit ng mga mag-aaral sa wikang Filipino at kanilang katutubong wika.

A faint, artistic illustration in the background shows a person sitting and reading a book. The style is soft and painterly, with muted colors. The person is positioned on the left side of the frame, and the book is held open in front of them. The overall tone is educational and serene.

Hamon ng Mother-Tongue-Based Multilingual Education(2)

Matukoy ang epekto ng MTB-MLE sa kanilang akademikong pag-unlad.

Maunawaan ang pagtanggap ng mga mag-aaral, guro, at magulang sa paggamit ng unang wika bilang midyum ng pagtuturo.

Makilala ang ugnayan ng wikang ginagamit sa paaralan at ang antas ng pagkatuto ng mga mag-aaral.

KAHALAGAHAN NG INSTRUMENTO SA PANANALIKSIK

Ang instrumento sa pananaliksik ay mahalaga upang makalap ang tamang datos na kinakailangan sa pag-aaral. Sa konteksto ng araling ito, makatutulong ito upang:

Sukatín ang kaalaman, saloobin, at paggamit ng mga mag-aaral sa wikang Filipino at kanilang katutubong wika.

Matukoy ang epekto ng MTB-MLE sa kanilang akademikong pag-unlad.

Maunawaan ang pagtanggap ng mga mag-aaral, guro, at magulang sa paggamit ng unang wika bilang midyum ng pagtuturo.

Makilala ang ugnayan ng wikang ginagamit sa paaralan at ang antas ng pagkatuto ng mga mag-aaral.

A sepia-toned landscape painting. In the foreground, a fisherman sits in a small boat on a calm lake, casting a line. The middle ground shows the expansive surface of the lake. In the background, a range of rugged mountains is visible under a pale sky. On the left side, the dark, silhouetted branches of trees frame the scene. The overall mood is peaceful and scenic.

Thank You