PAG-UNLAD PANGKAALAMAN

WEEK 16: FILDIS

4.1 MAUNAWAAN ANG HALAGA NG METODO PANANALIKSIK

MGA BATAYANG KAALAMAN SA METODOLOHIYA SA PANANALIKSIK PANLIPUNAN

Napakaraming mapagpipiliang pamamaraan o metodolohiya sa pananaliksik panlipunan na maaaring gamitin. Narito ang ilan lamang sa mga uri na maaaring ikonsidera sa paggawa ng pananaliksik

CASE STUDY

Nauuna ang pananaliksik na ito dahil sa holistikong dulog. Ito ay nagdadala sa paggalugad at pag-unawa ng mga malawak na isyu Maaaring mauri ang Case Study sa mga sumusunod;

- Athroretical
- Interpretative
- Hypothetic-generating
- Theory-confirming
- Theory-informing
- Deviant Case Study

Ang pinagkaiba ng bawat isa ya batay sa layunin at ninanais na hanapin, hagilapin at bigyang pag-aaral ng mananaliksik (Yin, 1994)

ETNOGRAPIYA

Ito ay nagmula sa terminong Etnikong Pag-aaral. Ang uring ito ng kwalitatibong pananaliksik ay nakapokus sa sistematikong pagrerekord ng kultura ng tao, orginasasyon, operasyong internal at paraan ng pamumuhay. Sa pagtitiyak, kasama rito ang aspekto ng kultura gaya ng mga seremonya, ritwal mga nakagawian at pang-araw-araw na mga pangyayari.

PENOMELOHIYA

Ito ay tumutukoy sa pag-aaral ng pag-unlad ng pagkakabatid ng pagkatao at pagkakakilala sa sarili. Ang uring ito ng pananaliksik ay nakapokus kung paanong ang tao ay nakahahanap ng makabuluhang karanasan.

ANALISIS NG NILALAMAN AT DISKURSO

- Ang Pananaliksik na ito ay nagtatangkang analisahin at pagaralan kung paanong ang wika ay nagamit sa teksto at mga pananaliksik. Kasama rito ang analisis ng mga dokumento gaya ng mga naisulat na mga talumpati dokumento ng mga polisiya, pahayagan at iba pa. Karagdagan pa rito, ang mananaliksik na gumagamit ng kontent analisi ay nagbibilang ng mga paggamit ng mga salitan,parirala o tema. Sila ay gagawa ng ispesyalisadong panuntunan sa paglalagay ng kowd. (karaniwan na maaaring magamit sa kompyuter)

4.2 MATUKOY ANG MGA IBA PANG PAMAMARAAN SA PANANALIKSIK

IMPAK ASESMENT

Kilala rin ito bilang pagtataya ng impak. Ito ang ginagamit na pag-aaral upang masukat ang kahusayan ng mga gawaing pang-organisasyon at pagtukoy sa makabuluhang pagbabagong naiambag ng mga isinagawang proyekto. Karaniwang nakaugat sa Misyon ng organisasyon ang impact assessment na kumakalat patungo sa mga gawaing isinasakatuparan ng buong organisasyon.

Narito ang ilan sa mga maaaring paraan upang higit na mapakinabangan ang pagkakaroon ng impak asesment:

Panloob / Internal

- Tasahin ang kahalagahan ng mga istratehiya, kung ang mga kasalukuyang ginagamit na istratehiya ay totoong nakapagambag sa pangkalahatang layunin ng organisasyon.
- Tayain ang kahusayan ng sistema ng pamamahala at ng istruktura ng organisasyon — kung ang mga kinapapalooban ng mga istrukturang ito ay nakapagtatamo ng pangkalahatang layunin ng organisasyon.
- Tayain ang mga komunikasyon ang mga mensahe ba ay mahusay na napaparating sa kabuuan ng organisasyon.

Panlabas / Eksternal

- Ipakita sa mga donor ang impak ng kanilang kontribusyon gumawa ng link ng ugnayan sa pagitan ng kanilang donasyon sa pagbabago ng buhay ng kanilang mga benepisyaryo.
- Ipakita sa publiko ang kahusayan, kahalagahan, at kaayusan ng operasyon ang impak ay nakakukuha ng mas malaking pang-suporta.
- Ipakita sa mga potensiyal na nagnanais na sumuporta ang pokus ng organisasyon — na ang matamo ang pagbabago kaysa sa pagpokus sa proseso.
- Pataasin pa ang adbokasiya maging epektibong tinig na makatutulong sa paghahatid ng kanilang mga saloobin.
- Ipakita ang transparency upang maipakita ang kahusayan at pagiging maayos na takbo ng organisasyon, kinakailangang nagagastos nang wasto ang mga suporta sang-ayon sa pagkakaunawa sa pangkalahatang layunin ng organisasyon.
- Maging bukas sa pagsisiyasat kailangang hindi natatakot na siyasatin ang organisasyon para sa pagbeberipika ng katotohanan ng mga pagpapatakbo nito.

SWOT ANALISIS

Binigyang pagtalakay ni Nicole Falion (2018) ang SWOT analysis bilang Strength, Weaknesses, Opportunities at Threats na pagsusuri. Pangunahing layunin ng SWOT analysis na matulungan ang mga organisasyon na magkaroon ng kabuuang pagkakabatid sa lahat ng salik na bahagi ng pagdedesisyon. Ang metodong ito ay nilikha nina Edmund P. Learned, C. Roland Christensen, Kenneth Andrews at William D. sa kanilang libro na Business Policy, Text and Cases (R.D. Irwin, 1996). Binubuo ito ng mga elementong S o Strength na tumutukoy sa Kalakasan, W o Weaknesses na tumutukoy sa Kahinaan, O o Opportunities na tumutukoy sa Pagkakataon o Oportunidad, at To Threats na tumutukoy sa mga Panganib. Karaniwang may apat na kolum sa pagsasagawa ng ganitong analysis.

MGA INTERNAL NA SALIK

Ang S/W o kalakasan at kahinaan ay mga internal o panloob na salik ng pagsusuri. Ito ay maaaring ang mga kagamitan at karanasan sa loob ng kompanya o organisasyon tulad ng sumusunod: Pinansiyal na pangangailangan (ito ay maaaring pagpopondo, pangangailangan ng tubo, pagkakataon para sa investment), Pisikal na pangangailangan (lokasyon, pasilidad, mga equipment), Pantaong pangangailangan (mga empleyado, boluntaryo, mga target na kliyente), at akses sa natural na proseso (programang pang-manggagawa, hirarkiya ng kagawaran, at sistemang software).

MGA EKSTERNAL NA SALIK

Nakakaapekto nang malaki ang mga panlabas o eksternal na mga puwersa sa bawat kompanya, organisasyon, o maging sa mga indibidwal. Maging direkta man o hindi, ang mga ito ay maaaring maging pagkakataon o panganib (O/T). Kaya nga't napakahalagang tandaan at idokumento ang mga ito.

4.3 MAISAPRAKTIKA AT MAPAUNLAD PA ANG MGA METODO SA PANANALIKSIK

HISTORIKAL NA ANALISIS

Ang uring ito ng pananaliksik ay nagagawang ang bawat indibidwal ay magkaroon ng kabatiran sa nakaraan. Ang paikot na pananaw ng kasaysayan ay nangangahulugan na ang pananaw ng mananaliksik sa mga nakaraang pangyayari ay linyar — na ang isang pangyayari ay susundan ng isa pa.

KASAYSAYANG PASALITA

Ito ay higit sa pamamaraang pangongolekta ng datos kaysa sa disenyo ng pananaliksik. Gayunpaman, sa kwalitatibong pananaliksik, ito ay isa sa mga dulog sa pag-aaral ng persepsiyon, karanasan, at mga tagpo sa kasaysayan o pangangalap ng mga kaalamang historikal mula sa pananaw ng indibidwal.

GROUNDED THEORY

Ang uring ito ng pananaliksik ay nagaganap kapag nakadiskubre ng bagong teorya na nagagamit sa iyong pag-aaral sa panahon ng pangongolekta at analisis ng mga datos.

INISA-ISA NI CHARMAZ (1995-2002) ANG ILAN SA MGA KATANGIAN NG GROUNDED THEORY.

- 1. Walang tigil na koleksyon at pagsusuri ng mga datos.
- 2.Paglikha ng mga analitikong kodigo at mga kategorya na nalinang mula sa mga datos.
- 3. Pagkakatuklas sa mga datos ng mga batayang prosesong panlipunan.
- 4.Induktibong pagkakabuo ng mga abstraktong kategorya.
- 5. Teyoretikal na pagsasampol upang pakinisin ang mga kategorya.
- 6.Pagsulat ng mga analitikal na memo sa mga antas sa pagitan ng pagkolekta at pagsusulat.
- 7. Ang pagsasanib ng mga kategorya sa balangkas teyoretikal.

PAGMAPANG KULTURAL

Isang kwalitatibong pananaliksik na madalas na isinasagawa para sa preserbasyong na mga kulturang pamana

Gamit ng Pagmamapa ng Kultural

- Pagtataya ng historikal
- Paggalugad sa pangkulturang identidad
- Pagpaplanong Kultural
- · Pagpaplano para sa natutustusan na pag-unlad

HOLISTIKONG PANANALIKSIK

Ang holistikong dulog sa pananaliksik ay higit na tinitingnan bilang pilosopiya kaysa disenyo. Ang disenyo ay nakabatay mula sa pilosopiya.

Upang maunawaan ang sitwasyon o penomenon, kinakailangang tingnan ito sa kabuoan—isang holistikong pagsipat mula sa iba't ibang perspektibo.

FEMINISTANG PANANALIKSIK

Ito ay kinakatawan ng pilosopikal na teoryang feministang, pawang mga katanungan at kaukulang pangkababaihan ang siyang gabay na balangkas. Ang Feministang Pananaliksik ay naiiba sa mga tradisyonal na pananaliksik sa sumusunod na paraan:

Una- ang pangunahing focus nito ay karanasan at pananaw ng kababaihan, at ito ay gumagamit ng metodong pananaliksik na ang layunin ay makuha ang mga pananaw at karanasan.

Ikalawa- aktibo nitong tinatanggal o binabawasan ang hindi balanseng kapangyarihan sa pagitan ng mananaliksik at tagatugon.

Ikatlo- ang layunin ng feministang pananaliksik ay baguhin ang hindi pagkakapantay-pantay na pagtingin ng lipunan sa mga kalalakihan at kababaihan.

PAGBUO NG TEORYANG (THEORY OF BUILDING)-

Ito ay sistematikong pagbuo at eksposisyon ng bagong teorya, mula sa pagsusuri sa mga umiiral na teorya, konsepto mga modelo obserbasyon iskolaring komunikasyon, mga datos na mula modelo.

DIPLOMATIK-

Ang metodong ito ay kabuuan ng mga teknik, teorya, at prinsipyo sa pagaanalisa sa mga anyo, gamit, at pinagmulan ng mga dokumento na may partikular na tingin sa pagtatayo ng awtentisidad. (Karaniwang nakaugat sa mga legal na hamon, pilosopiya, at historiograpiya.)

PAGDEBELOP NG GRIUNDED THEORY

Ang metodong ito ay nakatuon sa pagdiskubre ng mga konsepto, hipotesis at nagdebelop ng teorya na direktang nakuha mula sa mga nakolektang mga datos.

ARKIVAL (ARCHIVAL) NA PANANALIKSIK

Kasama sa malawak na pamamaraan ng arkibal na pananaliksik ang mga gamiting** gawain sa pagsusuri ng mga dokumento at mga nakasulat na materyales ng mga organisasyon. Ginagamit din ng mga iskolar ang arkibal na pananaliksik sa mga tekstong nalikha at gagamitin ng mga kasalukuyang organisasyon upang masusugan ang ilang estratehiya sa pananaliksik. Narito ang ilan sa mga nagiging bahagi ng arkibal na pananaliksik sa iba pang metodolohiya

PAGTATAGO NG REKORD AT PAGSUSURI NG SISTEMANG ARKIVAL

Ito naman ay pagsusuri at ebalwasyon ng mga gawain. Proseso at tungkulin sa kompleks na sistemang pantao, Institusyonal at teknolohikal.

PAGBUO AT PAGLIKHA NG MODELO

Ito ay gamit ng pormal na mga aktibidad, relasyon ng mga entiti, konsepto, gampanin at mga paulit-ulit na teknik ng modelong datos.

PAGDIDISENYO NG SISTEMA AT PAGLIKHA NG PROTOTAYP

Ito ay kinilala bilang pagdebelop at karaniwang nasa pananaliksik na panginhenyeriya. Karaniwang kasama ng pagdedebelop ang paggalugad, makabagong aplikasyon at mga teyoryang operasyonal

ETNOGRAPIKONG DULOG

Kasama rito ang etnograpikong pagtatago ng mga rekord, arkival na etnograpiya o etnograpiyang arkival Nagagamit ang arkival na pananaliksik sa uring ito sa pamamagitan ng malalimang pag-aaral ng pagtatago ng rekord, gawain arkival, pangnakaraan at pangkasalukuyang gawaing pambansa, kultural, pamamahala, institusyonal at personal na konteksto.

THANK YOU