

Tittel

Semesteroppgave i HIST1300 - Eldre historie fram til ca. 1700

Svein Åmdal

NTNU

6. oktober 2021

Bla bla bla¹. Ble ble ble². Bli bli bli³. Også et eksempel på bruk av «sjevron» som grammatisk korrekte anførselstegn.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

Litteratur

Pounds, N. J. G. (1969). The Urbanization of the Classical World. *Annals of the Association of American Geographers*, 59(1), 135–157.

Wiesner-Hanks, M. E. (2013). *Early Modern Europe 1450-1789* (2. utg.). Cambridge University Press.

Ødegård, K. (2019). *Gresk og romersk historie, en innføring*. Pax forlag.

¹Pounds 1969.

²Ødegård 2019, s. 27–30.

³Wiesner-Hanks 2013, s. 4, 22–23, 45; Ødegård 2019, s. 20.