

Vorüberlegungen zum Videodreh 2012 (E-Mail 16.02.2012)

Erläuterungen zu den Überschriften bzw. Fragestellungen:

Zu beantwortende Fragen von Biljana	Antworten zum Projekt POKAL
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Themen / Szenarien:</u> Welche Themen / Szenarien sollen angesprochen bzw. gefilmt werden? (z.B. Website, Teamsitzung, Schreibtischarbeit Workshop, kurze Teilnehmerinterviews, Gespräch mit Akteuren / Fachschaft / Dozenten / Lehrenden, etc.) • <u>Orte / Campi:</u> An welchen Orten sollen einzelne Szenen gefilmt werden? (z.B. Büro, am Schreibtisch, am Campus, Rolltreppe, Vorlesungssaal, etc.) • <u>Personen / Sprecher:</u> Welche Personen sollen gezeigt werden und wer soll dabei sprechen? (z.B. Projektmitglied(er), Multiplikatoren, wichtige Akteure, Dozenten / Lehrende, Teilnehmende, Studierende, etc.) • <u>Equipment / personelle Ressourcen:</u> Welches Equipment wird am Drehort benötigt bzw. ist dort bereits vorhanden? (z.B. ist eine Kamera / Stativ, etc. bereits vorhanden, die genutzt werden kann oder muss eine ausgeliehen werden?) Wie viele Personen werden benötigt für die Durchführung der Aufnahme? (z.B. kennt sich jemand aus dem Projekt mit Filmdreh bzw. Schnitt aus und würde gerne mithelfen? etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Abriss was das Projekt ist, in wenigen Sätzen • In einer eingeblendeten Präsentation werden schematisch oder per Screencast die Prinzipien gezeigt • Seminarraum im Institut für Theoretische Physik • Vor einem Bluescreen • Projektmitglieder • Eigenes Equipment vorhanden (Kameraausrüstung, Kamerapersonal, Schnitt)

<ul style="list-style-type: none"> • <u>Vorbesprechung Termine (Do, Fr):</u> An welchen Terminen hätte das Projektteam oder Antragsteller Zeit für eine kurze Vorbesprechung des Drehvorhabens; zur Besprechung des bereits oder zum Teil erstellten Storyboards bzw. des Ablaufes? (sofern möglich - bitte Do oder Fr in der Zeit von 9-17 Uhr – Zeitumfang ca. ½ bis 1 Stunde; gerne auch am jeweiligen Campus bzw. Drehort) 	Nicht zutreffend
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Videodreh Termine (Do, Fr):</u> An welchen Terminen hätte das Projektteam / die „Protagonisten“ Zeit für den Dreh bzw. die Drehs? Sind die Räumlichkeiten frei? (sofern möglich – bitte Do oder Fr in der Zeit von 9-17 Uhr – Zeitumfang ca. 1 – 2 Stunde(n) / je nachdem, ob ein Dreh vorgesehen ist oder mehrere) 	Nicht zutreffend

Projekt	Projektleitende	Videodreh Themen / Szenarien	Videodreh Orte / Campi	Videodreh Personen / Sprecher	Videodreh Equipment / personelle Ressourcen	Vorbesprechung Termine (Do, Fr)	Videodreh Termine (Do, Fr)