Дмитрий Дмитриевич Шостакович родился в Санкт-Петербурге 25 сентября 1906 г. Отец — инженер-химик, любитель музыки, мать — одаренная пианистка. После занятий в частной музыкальной школе в 1919 г. Шостакович был принят в Петроградскую консерваторию по классу фортепиано, позже стал заниматься композицией. Еще студентом начал работать тапёром в кинотеатрах.

В 1923 г. Шостакович окончил консерваторию по классу фортепиано (у Л. В. Николаева), а в 1925 г. — по классу композиции (у М. О. Штейнберга). Его дипломной работой была «Первая симфония», давшая автору мировую известность. В 1927 г. получил почётный диплом на 1-м Международном конкурсе пианистов им. Ф. Шопена в Варшаве, где выступал с исполнением собственного произведения.

Первый балет Шостаковича, «Золотой век», пользовался большим успехом. Его опера «Леди Макбет Мценского уезда» по повести Лескова (1936) подверглась разгрому в официальной советской печати (печально знаменитая редакционная статья «Сумбур вместо музыки» в газете «Правда» от 28 января 1936 года).

С 1937 г. Шостакович вёл класс композиции в Ленинградской консерватории. В 1939 г. он становится профессором. Оставаясь в первые годы Великой отечественной войны в блокадном Ленинграде, Шостакович начинает работать над 7-й симфонией. Она была исполнена 29 марта 1942 г. в Колонном зале московского Дома Союзов. За это произведение композитор получил Сталинскую премию.

В 1943 г. композитор переезжает в Москву и до 1948 г. преподает в Московской консерватории.

Шостакович умер в Москве 9 августа 1975 г.