školení frontend Organizace CSS

CSS

Metodiky zápisu CSS

00CSS

- http://EditorConfig.org
- jak psát komponenty v CSS

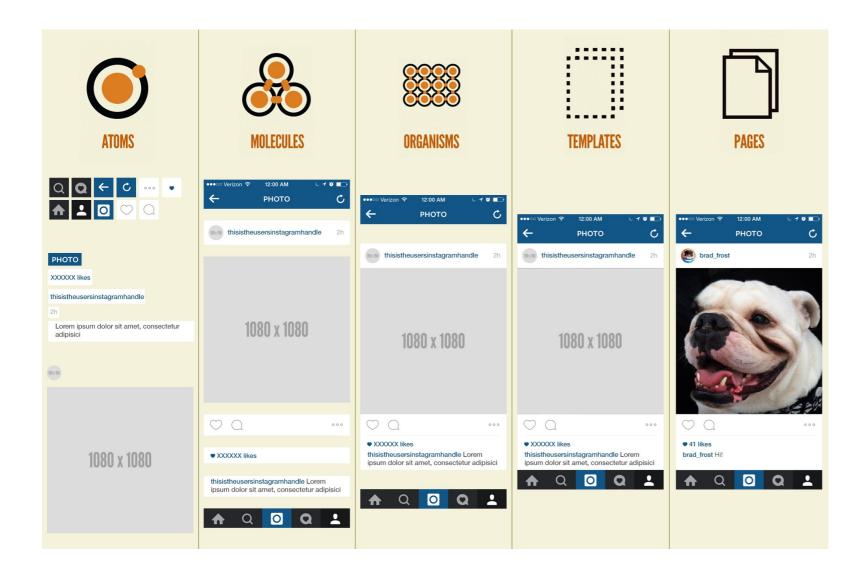
BEM

- http://getbem.com/
- jak pojmenovávat komponenty v CSS

SMACSS, ITCSS

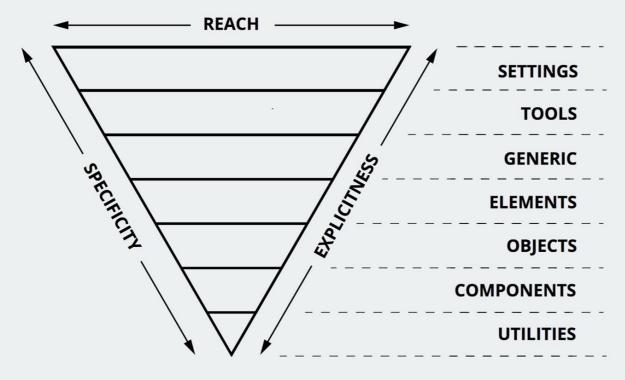
- https://smacss.com/
- metodiky organizace celého CSS v rámci projektu

CSS Metodiky **Atomic webdesign**



CSS Metodiky ITCSS

Define an Architecture (ITCSS)

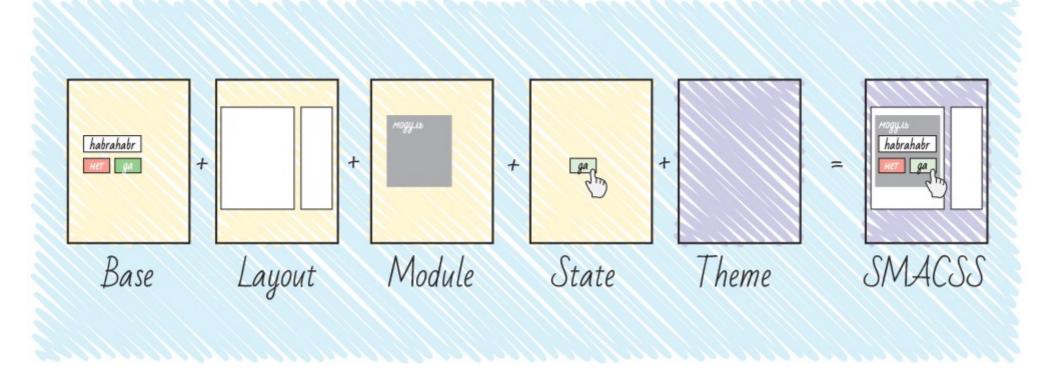


https://www.xfive.co/blog/itcss-scalable-maintainable-css-architecture/

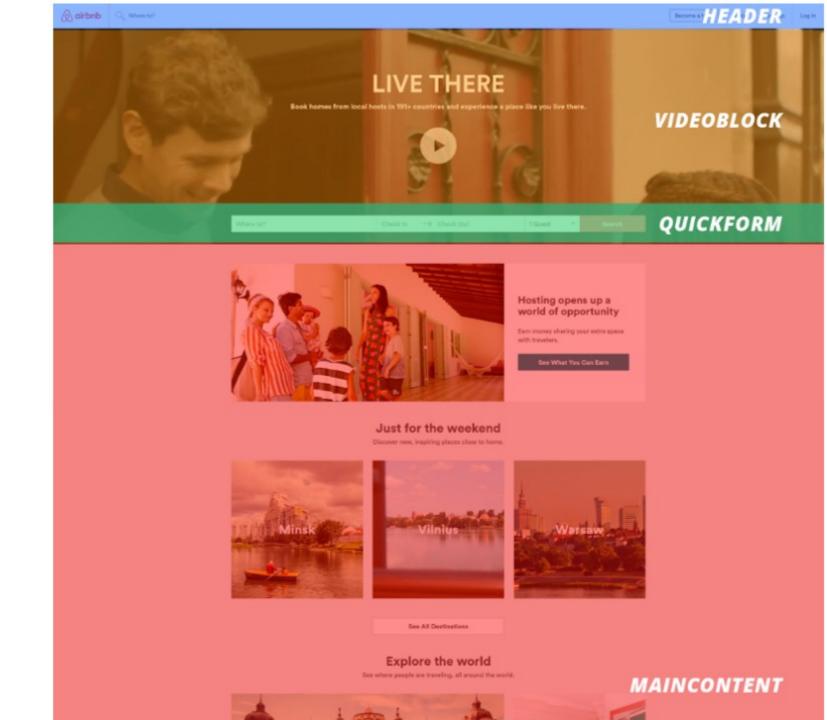
CSS Metodiky ITCSS

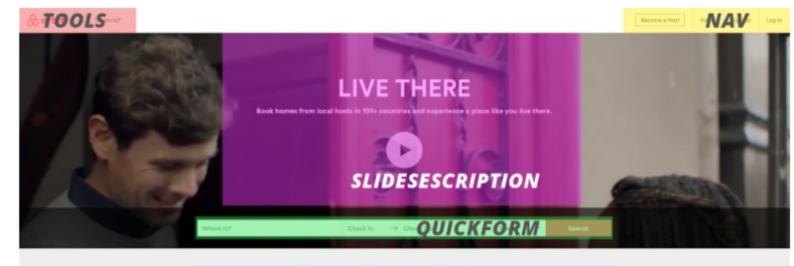
ITCSS	co tam patří	příklady css tříd
Settings	proměnné	\$bg-color, \$font-base,
Tools	funkce, mixiny	@function calc-spacing
Generic	reset (Reboot, Normalize)	body, input,
Elements	základní nastavení layoutu	body, input, h1, p,
Objects	základní komponenty	.media, .button,
Components	ostatní komponenty	.article-item, .list, .footer-nav,
Utilities	pomocné třídy	.img-fluid, .text-center,

Scalable and Modular Architecture for CSS

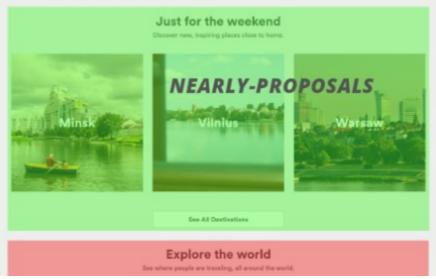


SMACSS	co tam patří	příklady css tříd
Base	normalizace, základní styly	body, input, h1, p,
Layout	grid, responsivní fw, wrappery	.row, .container, .header,
Modules	komponenty	.article-list, .header-nav,
State	stavy	.active, .focus,



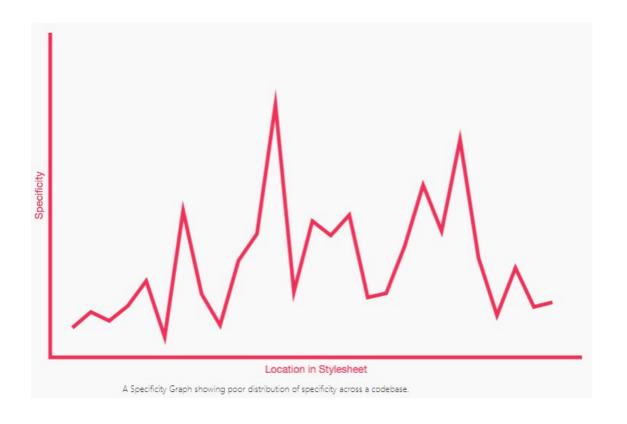


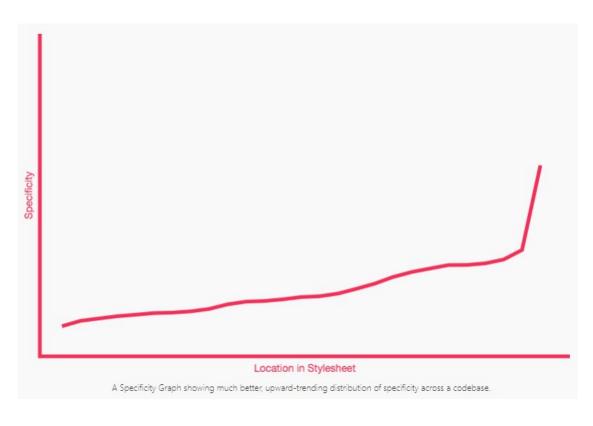




organizace CSS **Rozložení specificity**

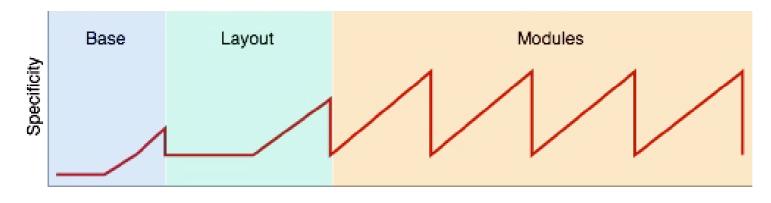
https://cssstats.com/





https://csswizardry.com/2014/10/the-specificity-graph/

organizace CSS **Rozložení specificity**



H1, p, a, ... | .header, .grid, ... | .media-article, .pagination, ...

CSS Metodiky Object oriented CSS

Cíle OOCSS

- 1. Zrychlení psaní kódu i načtení CSS souboru
- 2. Škálovatelnost
- 3. Efektivita
- 4. Snazší údržba
- 5. Lepší čitelnost
- 6. Příbuznost s ostatními koncepty zápisu CSS

Nevýhody

- 7. Roste počet tříd u elementu
- 8. Může být zbytečné u menších projektů
- 9. Chvilku trvá, než se dostane do krve

CSS Metodiky OOCSS

1. Oddělení CSS od struktury

• nikdy nepoužíváme HTML tagy jako selektory (kromě základní typografie)

Nezávislost na kontextu

```
.footer .nav { ... } → .nav-footer { ... }
```

3. Snaha o minimální specifičnost

- nepoužíváme id selektory, !important nebo kombinace selektorů
- .nav.nav-footer { ... } ---- .nav-footer { ... }

CSS Metodiky OOCSS

```
<a href="#" class="button-blue-small">Click me!</a>
<style>
  .button-blue-small {
    display: inline-block;
    text-align: center;
    margin: 10px 5px;
    text-decoration: none;
    color: #FFF;
    border: 1px solid #0082BE;
    background: #00A4EF;
    font-size: 13px;
    padding: 5px 20px;
```

CSS Metodiky OOCSS

- 1. Struktura
- 2. Velikost
- 3. Styly

CSS Metodiky OOCSS – základní struktura

```
.button {
   display: inline-block;
   text-align: center;
   margin: 10px 5px;
   text-decoration: none;
}
```

CSS Metodiky OOCSS – velikost

```
.button-small {
  font-size: 13px;
  padding: 6px 20px;
}
```

CSS Metodiky OOCSS - styly

```
.button-blue {
  color: #FFF;
  border: 1px solid #0082BE;
  background: #00A4EF;
}
```

CSS Metodiky OOCSS

```
<a href="#" class="button button-small button-blue">Click me!</a>
<style>
   .button { ... }
   .button-small { ... }
   .button-blue { ... }
</style>
```

CSS Metodiky OOCSS – problémy

CSS Metodiky komponenta versus kontext

https://codepen.io/machal/pen/JmdRaa

CSS Metodiky **Block – Element – Modifier**

Výhody

- 1. "Nadstavba" OOCSS (platí všechny podmínky OOCSS)
- Jedná se především o metodiku jak pojmenovávat komponenty
- 3. Jednoduše lze poznat význam třídy
- 4. Snadno pochopitelný

Nevýhody

- 5. Hledání vhodného jména
- 6. Nezvyklý a často zdlouhavý zápis tříd

CSS Metodiky **Block – Element – Modifier**

http://getbem.com/

Blok .nav-main {}

- Nezávislá část stránky, znovupoužitelná
- Bloky lze do sebe zanořit

Element .nav-main__list {}

Prvek uvnitř bloku, nefunguje bez bloku

Modifikátor .nav-main--dark {}

- Varianta bloku nebo elementu
- Mění vzhled, chování nebo stav

```
<!-- Takhle ne -->
<figure class="photo">
  <img src="me.jpg">
  <figcaption>Look at me!</figcaption>
</figure>
<style>
  .photo { }
  .photo img { }
  .photo figcaption { }
</style>
```

```
<!-- Takhle ano -->
<figure class="photo">
 <img class="photo img" src="me.jpg">
 <figcaption class="photo caption">Look at me!</figcaption>
</figure>
<style>
  .photo { }
  .photo__img { }
  .photo__caption { }
</style>
```

```
<a href="#" class="button button--small button--blue">
   Click me!
</a>
<style>
   .button { ... }
   .button--small { ... }
   .button--blue { ... }
</style>
```

```
<!-- Takhle ne -->
                                             <style>
<figure class="photo">
                                              .photo { }
  <img class="photo img" src="me.jpg">
                                              .photo img { }
  <figcaption class="photo caption">
                                              .photo__caption { }
    <blockquote</pre>
                                              .photo__caption__quote { }
                                             </style>
    class="photo__caption__quote">
                                             </body>
    Look at me!
    </blockquote>
  </figcaption>
</figure>
```

```
<!-- Takhle ano -->
<figure class="photo">
  <img class="photo img" src="me.jpg">
  <figcaption class="photo caption">
    <blockquote</pre>
    class="photo quote">
    Look at me!
    </blockquote>
  </figcaption>
</figure>
```

```
<style>
.photo { }
.photo__img { }
.photo__caption { }
.photo__quote { }
</style>
</body>
```

```
<!-- Takhle ne -->
<figure class="photo">
  <img class="photo__img photo__img--highlighted" src="me.jpg">
  <figcaption class="photo__caption photo__caption--highlighted">
     Look at me!
   </figcaption>
</figure>
<style>
  .photo img--highlighted { }
  .photo caption--highlighted { }
</style>
```

```
<!-- Takhle ano -->
<figure class="photo photo--highlighted">
  <img class="photo__img" src="me.jpg">
  <figcaption class="photo caption">
     Look at me!
   </figcaption>
</figure>
<style>
  .photo--highlighted .photo img { }
  .photo--highlighted .photo__caption { }
</style>
```

```
<!-- Takhle ne -->
<div class="somethesis somethesis--fastread">
 <div class="somethesis_someelement"></div>
</div>
<style>
  .somethesis { }
  .somethesis--fastread { }
  .somethesis someelement { }
</style>
```

```
<!-- Takhle ano -->
<div class="some-thesis some-thesis--fast-read">
 <div class="some-thesis__some-element"></div>
</div>
<style>
  .some-thesis { }
  .some-thesis--fast-read { }
  .some-thesis__some-element { }
</style>
```

organizace CSS **Refaktoring - BEM**

- Upravte v naší refaktorované komponentě zápis, aby odpovídal metodice BEM.
- Můžete využít codepen: https://codepen.io/svobodalukas/pen/XxZmwY

organizace CSS **Základní pravidla**

Co nejnižší specificita

```
.heading {
  font-size: 24px;
}

#header .nav h3 {
  font-size: 16px;
}
.heading {
  font-size: 24px;
}
.heading--sm {
  font-size: 16px;
}
```

organizace CSS **Základní pravidla**

CSS nezávislé na HTML

```
h1.heading {
font-size: 24px;
}

nav > ul > li {
font-size: 16px;
}

list-item {
font-size: 16px;
}
```

organizace CSS **Základní pravidla**

Snadno pochopitelné CSS

```
.heading {
  font-size: 24px;
  margin-bottom: 30px;
  border-bottom: 1px solid #d5d5d5;
}
```

Využívání globálních a lokálních proměnných

```
.heading {
  font-size: 24px;
  color: #d5d5d5;

@media (min-width: 768px) {
   ...
  }
}
```

```
.heading {
  font-size: $text-xl;
  color: $color-secondary;

@media (min-width: $screen-md) {
   ...
  }
}
```

Snažíme se nezanořovat (pokud to není nezbytně nutné)

```
.heading .nav .nav-footer ul > li a { ... } ... }
```

Zbytečně nevyužíváme zanořování pomocí &

```
.header {
  background: #f5f5f5;
  &__nav {
    font-size: 16px;
    &--large {
      font-size: 18px;
    }
  }
}
```

```
.header {
    background: #f5f5f5;
}
.header__nav {
    font-size: 16px;
}
.header__nav--large {
    font-size: 18px;
}
```

Matematické výrazy píšeme pochopitelně

```
.content {
    border-top: 76px;
}

.content {
    border-top: calc($header-height + $spacing-base);
```

Komentujeme kód, ideálně v angličtině

```
.content {
    position: relative;
}

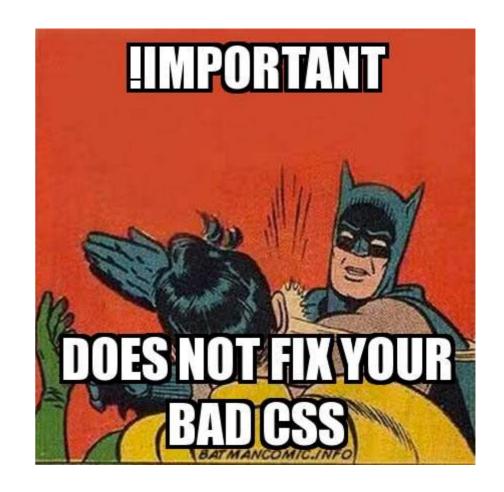
.content {
    // used by .ad-banner (has absolute position)
    position: relative;
}
```

Vyhneme se !important

```
.text-red {
    color: red !important;
}

.text-red.text-more-red {
    color: #e30604 !important;
}

#main.text-blue {
    color: blue !important;
}
```



Nepoužíváme inline styly

```
.text-red {
   color: red;
}

   ...
```

nemícháme různé jednotky

```
h1 {
    font-size: 24px;
    }

.heading {
    font-size: 3em;
}

.heading-2 {
    font-size: 2rem;
}
```

fallbacky necháme strojům

```
.block {
   -ms-transform: rotate(90deg);
   -webkit-transform: rotate(90deg);
   transform: rotate(90deg);
}

transform: rotate(90deg);
/* autoprefixer for build */
```

organizace CSS **Kdy to smrdí**

podezřelé CSS konstrukce

```
h2 {
  font-size: 2em;
  margin-bottom: 0.5em;
  padding-bottom: 0.5em;
  border-bottom: 1px solid #ccc;
.no-border {
  padding-bottom: 0;
  border-bottom: none;
```

```
h2 {
   font-size: 2em;
   margin-bottom: 0.5em;
}

.headline {
   padding-bottom: 0.5em;
   border-bottom: 1px solid #ccc;
}
```

organizace CSS **Kdy to smrdí**

no Single Source of Truth

```
.btn {}
.header .btn,
.header .btn:hover {}
.sidebar .btn {}
.modal .btn {}
.page aside .btn {}
nav .btn {}
```

```
.btn {}
.btn--large {}
.btn--primary {}
.btn--nav {}
```

organizace CSS **Kdy to smrdí**

Brute Force

```
.foo {
  margin-top: -12px;
  position: relative;
  z-index: 1000;
  height: 48px;
  float: left;
}
```

Zásady psaní respektujícího CSS

https://www.vzhurudolu.cz/prirucka/rcss-zasady