

1. 기본 Font

1)bootstrap.css를 보면 기본 font는 아래와 같다.

```
body { /* 1084 line */
  font-family: "Helvetica Neue", Helvetica, Arial, sans-serif;
  font-size: 14px;
  line-height: 1.42857143;
  color: #333333;
  background-color: #fff;
}
```

2)기본적으로 Bootstrap은 영문사이트를 기준으로 제작되어 있다.

3)따라서 Bootstrap의 기본 글꼴 또한 영문을 기본으로 설정되어 있다.

4)Bootstrap의 기본 글꼴은 Helvetica Nene라는 아주 미려한 글꼴을 기반으로 한다.

5)해당 글꼴이 없으면 Arial을 사용하고 sans-serif 계열의 글꼴을 사용하게 설정되어 있다.

6)전체적인 글꼴의 크기는 14px로 고정되어 있으며 전체의 행간은 1.42857443으로 설정되어 있다.

7)글꼴 색은 진한 회색이고 배경색상은 흰색으로 되어 있다.

8)기본 bootstrap.css를 사용하게 되면 Windows에서의 한글 글꼴은 Browser에 따라 System 기본글꼴을 사용할 수도 있고 굴림체가 될 수도 있다.

9)즉, Browser마다 다른 font일 수 있다.

10)하나의 font로 설정하는 것이 필요하다.

11)직접 bootstrap.css를 수정하기 보다는 별도의 css파일을 만드는 것이 좋다.

```
<link href="css/custom.css" rel="stylesheet">
```

```
body{
  font-family:"Helvetica Neue", Helvetica, Arial, "맑은 고딕", "Malgun gothic", sans-serif;
}
```

12)두번째 방법은 Bootstrap web site의 맞춤화 페이지

(<https://getbootstrap.com/docs/3.4/customize/#typography>)에서 직접 @font-family-sans-serif 부분에 두 번째 방법에 제시된 font를 입력하고 compile하는 방법이 있다.

13)세번째 방법은 font-face를 이용하여 저작권 걱정없는 무료 Font를 이용하는 방법이 있다.

-ref : <https://brunch.co.kr/@jade/203>

14)이 방법도 직접 글꼴 파일을 설치하는 방법과 Google font를 이용하는 방법 2가지가 있다.

15)custom.css에 다음과 같이 입력한다.

```
@font-face{
  font-family:'NanumGothic';
  src:url('fonts/NanumGothic.ttf') format("ttf");
}
body{
  font-family:"NanumGothic", sans-serif;
}
```

16)그리고 해당 web page에서 반드시 bootstrap.css 다음에 custom.css 파일을 위치하는 것이다.

17)Google fonts를 사용하면 아래와 같이 한다.

```
<link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Nanum+Pen+Script&display=swap"
rel="stylesheet">
```

18)이렇게 한 다음, 해당 font를 사용하고 싶은 selector에게 아래와 같이 적용해 주면 된다.

```
font-family: 'Nanum Pen Script', cursive;
```

2. 저작권 걱정없는 무료 Font

1)Naver 나눔한글폰트

-<http://hangeul.naver.com/2017/nanum>

-<https://software.naver.com/software/fontList.nhn?categoryId=I0000000>

- 55
56 2)고도소프트의 고도체
57 -<https://design.godo.co.kr/custom/free-font.php>
58
59 3)Naver Clova
60 -<https://clova.ai/handwriting>
61
62 4)우아한 형제들의 배달의 민족
63 -<https://www.woowahan.com/#/fonts>
64
65 5)윤태호의 미생체
66 -<http://webtoon.daum.net/event/misaengfont>
67
68 6)야놀자의 야체
69 -<https://yanolja.in/ko/yafont/>
70
71 7)가비아 한글폰트
72 -<https://company.gabia.com/font>
73
74 8)티몬 몬소리체
75 -<https://brunch.co.kr/@creative/32>
76
77 9)빙그레의 빙그레체
78 -<http://www.bingfont.co.kr/about.html>
79
80 10)TVN 10주년 기념폰트 즐거운 이야기체
81 -<http://tvn10festival.tving.com/playground/tvn10font>
82
83 11)폰트통
84 -http://www.asiafont.com/asfont/am_fonttong.php
85
86 12)클립아트코리아의 착한폰트
87 -<http://www.clipartkorea.co.kr/search/?page=1>
88
89 13)신영복 선생 추모 1주기 신영복체 무료폰트
90 -<http://www.foresttogether.org/font>
91
92 14)이롭게 바탕체, 웹폰트
93 -<http://font.iropke.com/batang/#structure>
94
95 15)한겨레 결체
96 -http://nuri.hani.co.kr/hanisite/dev/board/listbody.html?h_gcode=board&h_code=91&po_no=11411
97
98 16)EBS 훈민정음체, 주시경체
99 -<https://about.ebs.co.kr/kor/organization/font?tabVal=hunmin>
100
101 17)롯데마트 통큰서체
102 -<http://company.lottemart.com/bc/service/htmlView.do?menuCd=BM0307>
103
104 18)남성 라이프스타일 브랜드 스웨거의 스웨거체
105 -http://www.swagger.kr/index_font.html
106
107 19)동그라미 재단의 동그라미 재단 서체
108 -<http://www.thecircle.or.kr/%EB%8F%99%EA%B7%B8%EB%9D%BC%EB%AF%B8%EC%9E%AC%EB%8B%A8-%EC%84%9C%EC%B2%B4/>
109
110 20)아도비와 구글이 합작해 만든 본명조

- 111 -<https://fonts.adobe.com/fonts/source-han-serif-korean>
112 -<https://source.typekit.com/source-han-serif/kr/>
113
114 21)HS 봄바람체
115 -<https://m.blog.naver.com/hp0/220939581383>
116
117 22)메르세데스 벤츠 한글폰트
118 -http://www.benzfs.com/wp-content/uploads/2017/MBK_Font_Installer_web.zip
119
120 23)넥슨 메이플스토리 전용서체
121 -<https://maplestory.nexon.com/Media/Font>
122
123 24)넷마블 폰트
124 -<http://company.netmarble.com/company/ci?tab=2>
125
126 25)소설가 김훈체와 은영체
127 -https://noonnu.cc/font_page/84
128 -https://noonnu.cc/font_page/85
129
130 26)여기어때의 잘난체
131 -<https://www.goodchoice.kr/font#is-second>
132
133 27)한국청소년활동진흥원의 청소년체
134 -<https://www.kywa.or.kr/about/about08.jsp>
135
136 28)쿠키런 글꼴
137 -<https://www.cookierunfont.com/#section7>
138
139 29)아산시청의 이순신체와 이순신돋음체
140 -<https://www.asan.go.kr/main/cms/?no=49>
141
142 30)서울서체
143 -<https://www.seoul.go.kr/seoul/font.do>
144
145 31)제주도청 제주서체
146 -<http://www.jeju.go.kr/jeju/symbol/font/infor.htm>
147
148 32)부산시청 부산체
149 -<https://www.busan.go.kr/bhbusan>
150
151 33)성동구 서체
152 -<http://www.sd.go.kr/sd/main.do?op=mainSub&mCode=13G010030030>
153
154 34)고양시 고양체
155 -http://www.goyang.go.kr/www/www05/www05_3/www05_3_6/www05_3_6_tab1.jsp
156
157 35)경기도의 경기천년체
158 -<https://www.gg.go.kr/archives/3734940>
159
160 36)포천 막걸리체
161 -<http://www.pocheon.go.kr/www/contents.do?key=5582>
162
163 37)정선 아리랑체
164 -<http://www.jeongseonfont.com/index.html>
165
166 38)눈누
167 -<https://noonnu.cc/>
168

169 39)한국전자출판협회 폰트
 170 -<http://kepa.or.kr/Board/View.aspx?ID=BL=4440&ID=BT=8001>
 171
 172
 173
 174 3. Heading
 175 1)<h1> ~ <h6> 사용가능
 176 2)h1 : 36px, h2 : 30px, h3 : 24px, h4 : 18px, h5 : 14px, h6 : 12px의 고정 크기
 177 3)font는 semi-bold 형식이다.
 178 4)heading에 <small></small>를 지정하면 원래 크기의 65%(h1, h2, h3)와 75%(h4,h5,h6) 크기로 축소되며, 색상은 #999 값을 가진다.
 179 <h1>h1. Bootstrap heading</h1>
 180 <h2>h2. Bootstrap heading</h2>
 181 <h3>h3. Bootstrap heading</h3>
 182 <h4>h4. Bootstrap heading</h4>
 183 <h5>h5. Bootstrap heading</h5>
 184 <h6>h6. Bootstrap heading</h6>
 185
 186 5)좀 더 가는 Secondary text를 Heading tag안에서 <small> tag 또는 .small class를 사용하여 구현할 수 있다.
 187 -같은 small이지만 Bootstrap에서는 크기가 85%이다.
 188 <h1>h1. Bootstrap heading <small>Secondary text</small></h1>
 189 <h2>h2. Bootstrap heading <small>Secondary text</small></h2>
 190 <h3>h3. Bootstrap heading <small>Secondary text</small></h3>
 191 <h4>h4. Bootstrap heading <small>Secondary text</small></h4>
 192 <h5>h5. Bootstrap heading <small>Secondary text</small></h5>
 193 <h6>h6. Bootstrap heading <small>Secondary text</small></h6>
 194
 195
 196 4. Body copy
 197 1)본문의 글씨크기는 14px이고, 행간은 1.428이다.
 198 2)p 태그를 사용하면 하단에 10px의 line-height를 가진다.
 199 <p>...</p>
 200
 201
 202 5. Lead body copy
 203 1)본문에서 첫 단락의 문장을 눈에 띄게 크게 만들려면 .lead라는 class selector를 사용한다.
 204 2)16px의 크기에 아주 살짝 두꺼운 글꼴로 표시된다.
 205 <p class="lead">...</p>
 206 or
 207 <p>...</p>
 208
 209
 210 6. Bold
 211 -bold체는 tag를 사용
 212
 213
 214 7. Italic
 215 -italic체는 tag 사용
 216
 217
 218 8. Alignment classes
 219 -정렬시 .text-left, .text-center, .text-right의 클래스 사용
 220 -.text-nowrap을 사용할 때에는 화면안에 text가 들어오지 않고 화면을 벗어나게 된다.
 221 <p class="text-nowrap">Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Commodi necessitatibus nisi magni corrupti inventore laboriosam! Eius, atque magnam. Quia suscipit maiores saepe illo nihil cum eaque aliquid obcaecati corrupti eius.</p>
 222 -.text-justify를 사용하면 다음라인으로 자동으로 내려온다.

223 <p class="text-justify">Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Commodi
necessitatibus nisi magni corrupti inventore laboriosam! Eius, atque magnam. Quia suscipit
maiores saepe illo nihil cum eaque aliquid obcaecati corrupti eius.</p>

224

225

226 9. Transformation classes

227 -대소문자 변형

228 -.text-lowercase, .text-uppercase, .text-capitalize

229

230

231 10. Abbreviations

232 1)Basic abbreviation

233 -약어에는 점선 밑줄이 그어지고, 해당 단어에 마우스를 가져가면 물음표가 나오며, 원래 텍스트가 나온다.

234 2)Initialism

235 -.initialism class를 사용하면 본문 크기의 90% 정도로 축소되며 영문은 대문자로 변환된다.

236

237

238 11. Addresses

239 -주소 사용시 내부의 단락들은
를 사용해서 문장을 구분.

240

241

242 12. Blockquotes

243 1)Default blockquote

244 -기본적으로 <blockquote> 태그 사용

245

246 2)Blockquote options

247 -Naming a source

248 --인용구의 출처를 표기할 때는 <small>태그로 감싸고, 원천은 <cite>로 감싸면 된다.

249 <blockquote>

250 <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Integer posuere erat a
ante.</p>

251 <footer>Someone famous in <cite title="Source Title">Source Title</cite></footer>

252 </blockquote>

253

254 -오른쪽으로 정렬

255 --인용구를 오른쪽으로 정렬하려면 ".pull-right"라는 class selector(3.4 이전버전) or
".blockquote-reverse"라는 class selector 사용.

256 <blockquote class="blockquote-reverse">

257 <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Integer posuere erat a
ante.</p>

258 <footer>Someone famous in <small><cite title="Source Title">Source
Title</cite></small></footer>

259 </blockquote>

260

261

262 13. Lists

263 1)Unstyled

264 -ul 태그에 style을 제거하려면 <ul class="list-unstyled">와 같이 처리.

265 -항목에서 list-style 과 좌측 마진을 제거.

266 -(직접 자식만) 이것은 오직 바로 아래 항목들에게만 적용된다.

267 -그래서 중첩된 목록에도 따로 클래스를 추가해야 한다.

268 <ul class="list-unstyled">

269 ...

270

271

272 2)Inline

273 -세로로 정렬된 목록을 가로로 표시할 때

274 -display: inline-block; 로 항목들을 한줄에 보여주고 약간의 패딩을 준다.

```
275     <ul class="list-inline">
276       <li>...</li>
277     </ul>
278
279 3)Description
280 -Horizontal description
281 -dl 태그에 사용하면 설명들이 수평으로 정렬됨.
282   <dl class="dl-horizontal">
283     <dt>...</dt>
284     <dd>...</dd>
285   </dl>
286 -화면 크기가 커지면 수직으로 다시 정렬됨.
```