

GTQ(그래픽기술자격)-(S/W:포토샵)

급수	문제유형	시험시간	수험번호	성 명
1급	A	90분		

수험자 유의사항

- 수험자는 문제지를 받는 즉시 응시하고자 하는 <u>과목 및 급수가 맞는지 확인</u>한 후 수험번호와 성명을 작성합니다.
- 파일명은 본인의 "수험번호-성명-문제번호"로 공백 없이 정확히 입력하고 답안폴더(내 PC₩문서₩GTQ)에 jpg 파일과 psd 파일의 2가지 포맷으로 저장해야 하며, jpg 파일과 psd 파일의 내용이 상이할 경우 0점 처리됩니다. 답안문서 파일명이 "수험번호-성명-문제번호"와 일치하지 않거나, 답안 파일을 전송하지 않아 미제출로 처리될 경우 불합격 처리됩니다.
- 문제의 세부조건은 '영문(한글)' 형식으로 표기되어 있으니 유의하시기 바랍니다.
- 🍑 수험자 정보와 저장한 파일명, 저장 위치가 다를 경우 전송이 되지 않으므로, 주의하시기 바랍니다.
- 답안 작성 중에도 <u>주기적으로 '저장'과 '답안 전송'</u>을 이용하여 감독위원 PC로 답안을 전송하셔야합니다. (※ 작업한 내용을 <u>저장하지 않고 전송할 경우</u> 이전의 저장내용이 전송되오니 이점 반드시 유념하시기 바랍 니다.)
- 답안문서는 지정된 경로 외의 다른 보조기억장치에 저장하는 행위, 지정된 시험 시간 외에 작성된 파일을 활용 한 행위, 기타 통신수단(이메일, 메신저, 네트워크 등)을 이용하여 타인에게 전달 또는 외부 반출하는 행위는 부정으로 간주되어 자격기본법 제32조에 의거 본 시험 및 국가공인 자격시험을 2년간 응시할 수 없습니다.
- 시험 중 부주의 또는 고의로 시스템을 파손한 경우와 <수험자 유의사항>에 기재된 방법대로 이행하지 않아 생기는 불이익은 수험자의 책임임을 알려 드립니다.
- 시험을 완료한 수험자는 최종적으로 저장한 답안파일이 전송되었는지 확인한 후 감독위원의 지시에 따라 문제지를 제출하고 퇴실합니다.

답안 작성요령

- 온라인 답안 작성 절차
 - 수험자 등록 ⇒ 시험 시작 ⇒ 답안파일 저장 ⇒ 답안 전송 ⇒ 시험 종료
- 내 PC₩문서₩GTQ₩Image폴더에 있는 그림 원본파일을 사용하여 답안을 작성하시고 최종답안을 답안폴더 (내 PC₩문서₩GTQ)에 저장하여 답안을 전송하시고, 이미지의 크기가 다른 경우 감점 처리됩니다.
- 배점은 총 100점으로 이루어지며. 점수는 각 문제별로 차등 배분됩니다.
- 🍅 각 문제는 주어진 <조건>에 따라 작성하고. 언급하지 않은 조건은《출력형태》와 같이 작성합니다.
- 배치 등의 편의를 위해 주어진 눈금자의 단위는 '픽셀'입니다.
- 그 외는 출력형태(효과, 이미지, 문자, 색상, 레이아웃, 규격 등)와 같게 작업하십시오.
- 문제 조건에 서체의 지정이 없을 경우 한글은 굴림이나 돋움, 영문은 Arial로 작업하십시오. (단. 그 외에 제시되지 않은 문자 속성을 기본값으로 작성하지 않은 경우는 감점 처리됩니다.)
- 🍑 lmage Mode(이미지 모드)는 별도의 처리조건이 없을 경우에는 RGB(8비트)로 작업하십시오.
- 모든 답안 파일은 해상도 72 pixels/inch 로 작업하십시오.
- Layer(레이어)는 각 기능별로 분할해야 하며, 임의로 합칠 경우나 각 기능에 대한 속성을 해지할 경우 해당 요소는 0점 처리됩니다.



문제1 [기능평가] 고급 Tool(도구) 활용

다음의 《조건》에 따라 아래의 《출력형태》와 같이 작업하시오.

《조건》

원본 이미지	문서₩GTQ₩Image₩1급-1.jpg, 1급-2.jpg, 1급-3.jpg		
	JPG	파일명 문서₩GTQ₩수험번호-성명-1.jpg	
파일 저장		크기	400 × 500 pixels
. 지성 규칙	PSD	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-1.psd
		크기	40 × 50 pixels

1. 그림 효과

- ① 1급-1.jpg : 필터 Film Grain(필름 그레인)
- ② Save Path(패스 저장) : 붓과 팔레트 모양
- ③ Mask(마스크): 붓과 팔레트 모양, 1급-2.jpg를 이용하여 작성 레이어 스타일 - Inner Shadow(내부 그림자), Stroke(선/획)(3px, 그라디언트(#990000, #009933))
- ④ 1급-3.jpg : 레이어 스타일 Drop Shadow(그림자 효과)
- ⑤ Shape Tool(모양 도구):
- 꽃 모양 (#9999cc, 레이어 스타일 Bevel and Emboss(경사와 엠보스)
- 나뭇잎 모양 (#669933, #99cccc, 레이어 스타일 - Inner Shadow(내부 그림자))

2. 문자 효과

① 수채화 그림 (궁서, 45pt, 레이어 스타일 - 그라디언트 오버레이 (#660066, #00cc33), Stroke(선/획)(2px, #cccccc))

《출력형태》



[20점]

문제2 [기능평가] 사진편집 응용

다음의 《조건》에 따라 아래의 《출력형태》와 같이 작업하시오.

《조건》

원본 이미지	문서₩GTQ₩Image₩1급-4.jpg, 1급-5.jpg, 1급-6.		
파일 저장 규칙	JPG	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-2.jpg
		크기	400 × 500 pixels
	PSD	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-2.psd
		크기	40 × 50 pixels

1. 그림 효과

- ① 1급-4.jpg : 필터 Dry Brush(드라이 브러시)
- ② 색상 보정 : 1급-5.jpg 녹색, 빨간색 계열로 보정
- ③ 1급-5.jpg : 레이어 스타일 Drop Shadow(그림자 효과)
- ④ 1급-6.jpg : 레이어 스타일 Inner Shadow(내부 그림자)
- ⑤ Shape Tool(모양 도구):
 - 꽃 모양 (#ffcc66, #6699ff,
 - 레이어 스타일 Stroke(선/획)(2px, #333333))
 - 잎 모양 (#ffffff, 레이어 스타일 Outer Glow(외부 광선))

2. 문자 효과

① 재미있는 물감 세상 (굴림, 36pt, 레이어 스타일 - 그라디언트 오버레이 (#ffffcc, #0099ff, #ff99cc), Stroke(선/획)(2px, #333300))

《출력형태》



[20점]

문제3 [실무응용] 포스터 제작

[25점]

다음의 《조건》에 따라 아래의 《출력형태》와 같이 작업하시오.

《조건》

	원본이미지	문서₩GTQ₩Image₩1급-7.jpg, 1급-8.jpg, 1급-9.jpg, 1급-10.jpg, 1급-11.jpg		
		JPG	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-3.jpg
	파일 저장규칙		크기	600 × 400 pixels
		PSD	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-3.psd
			크기	60 × 40 pixels

1. 그림 효과

- ① 배경 : #ccffff
- ② 1급-7.jpg : Blending Mode(혼합 모드) Linear Burn(선형 번)
- ③ 1급-8.jpg : 필터 Rough Pastels(거친 파스텔 효과), 레이어 마스크 대각선 방향으로 흐릿하게
- ④ 1급-9.jpg : 레이어 스타일 Drop Shadow(그림자 효과) ⑤ 1급-10.jpg : Blending Mode(혼합 모드) - Multiply(곱하기)
- ⑥ 1급-11.jpg : 색상 보정 빨간색 계열로 보정, 레이어 스타일 Drop Shadow(그림자 효과)
- ⑦ 그 외 《출력형태》참조

2. 문자 효과

- ① 서울 수채화 대회 (궁서, 42pt, 60pt, 레이어 스타일 그라디언트 오버레이(#3399ff, #ff66ff, #999900), Stroke(선/획)(2px, #ffffcc), Drop Shadow(그림자 효과))
- ② 우편물 / 택배 접수 (돋움, 16pt, #cc0000, #003300, 레이어 스타일 Stroke(선/획)(2px, #ffffff))
- ③ Seoul Watercolor Contest (Arial, Regular, 18pt. #003366, 레이어 스타일 Stroke(선/획)(2px, #99cccc))
- ④ 접수 : 1인 1점 대상 : 모든 창작품 (돋움, 18pt, 레이어 스타일 그라디언트 오버레이(#003300, #ff0000), Stroke(선/획)(2px, #ffffff))

《출력형태》

Shape Tool(모양 도구) 사용 #ff3333, 레이어 스타일 -Drop Shadow(그림자 효과)

Shape Tool(모양 도구) 사용 #66cc99, #339999, 레이어 스타일 -Inner Shadow(내부 그림자), Opacity(불투명도)(80%)



Shape Tool(모양 도구) 사용 #ffcc33, 레이어 스타일 - Drop Shadow(그림자 효과)

문제4 [실무응용] 웹 페이지 제작

다음의《조건》에 따라 아래의《출력형태》와 같이 작업하시오.

《조건》

원본이미지	문서₩	문서\GTQ\Image\1급-12.jpg, 1급-13.jpg, 1급-14.jpg, 1급-15.jpg, 1급-16.jpg, 1급-17.jpg		
	JPG	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-4.jpg	
파일		크기	600 × 400 pixels	
저장규칙	PSD	파일명	문서₩GTQ₩수험번호-성명-4.psd	
		크기	60 × 40 pixels	

1. 그림 효과

- ① 배경: #cccc99
- ② 패턴(꽃, 달 모양): #ccccc, #ffccff
- ③ 1급-12.jpg : Blending Mode(혼합 모드) Hard Light(하드 라이트), 레이어 마스크 가로 방향으로 흐릿하게
- ④ 1급-13.jpg : 필터 Crosshatch(그물눈), 레이어 마스크 대각선 방향으로 흐릿하게
- ⑤ 1급-14.jpg : 레이어 스타일 Stroke(선/획)(3px, 그라디언트(#ff66ff, #ffff00))
- ⑥ 1급-15.jpg : 필터 Texturizer(텍스처화), 레이어 스타일 Bevel and Emboss(경사와 엠보스)
- (7) 1급-16.jpg : 색상 보정 주황색 계열로 보정, 레이어 스타일 Drop Shadow(그림자 효과)
- ⑧ 그 외 《출력형태》참조

2. 문자 효과

- ① Watercolor Exhibition (Times New Roman, Regular, 24pt, #0099ff, #669933, 레이어 스타일 Stroke(선/획)(2px, #ffffff))
- ② 서울갤러리 수채화전시회 (굴림, 30pt, 레이어 스타일 그라디언트 오버레이(#000099, #ff3399), Stroke(선/획)(2px, #ffffff), Drop Shadow(그림자 효과))
- ③ 오늘의 작가 (궁서, 20pt, #ffffff, 레이어 스타일 Drop Shadow(그림자 효과))
- ④ 전시 뉴스 갤러리 (돋움, 14pt, #ffffff, 레이어 스타일 Stroke(선/획)(2px, #666666, #993333))

《출력형태》

Shape Tool(모양 도구) 사용 #ffffff, 레이어 스타일 -Drop Shadow(그림자 효과) Shape Tool(모양 도구) 사용

#66ccff, 레이어 스타일 - Inner Shadow(내부 그림자)



Pen Tool(펜 도구) 사용 #9966cc, #669966, 레이어 스타일 -Drop Shadow(그림자 효과)

Shape Tool(모양 도구) 사용 레이어 스타일 - 그라디언트 오버레이(#cccc66, #ffffff), Stroke(선/획)(2px, #009933, #ff33cc)

[35점]