



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ**
Государственное автономное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный
университет»
ЕНОТАЕВСКИЙ ФИЛИАЛ
(Енотаевский филиал ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УПВ.03. РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

по профессии
среднего профессионального образования

29.01.07 Портной

Квалификация: Портной

2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ	6
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .	7
5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	12
6.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ	14
7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	16
7.1. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса	16
7.2. Рекомендуемая литература	18
8.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	19
9. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	20

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета УПВ.04 Родная литература предназначена для изучения родной литературы в Енотаевском филиале ГАОУ АО ВО «АГАСУ» при реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения основной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) по профессии 29.01.07 Портной на базе основного общего образования.

Рабочая программа учебного предмета УПВ.04 Родная литература разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями), с учетом требований примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2\16-з от 28 июня 2016 года).

Содержание программы учебного предмета УПВ.04 «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

В рабочую программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Литературе принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Литература как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Основой содержания учебного предмета УПВ.04 Родная литература являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики родного края. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное

восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям обучающегося.

Содержание учебного предмета УПВ.04 Родная литература обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При освоении профессии СПО социально-экономического профиля профессионального образования родная литература изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

При изучении родной литературы на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение учебного предмета УПВ.04 Родная литература завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации обучающихся в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС).

3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет УПВ.04 Родная литература входит в состав предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС среднего общего образования и изучается в числе учебных предметов по выбору общеобразовательного цикла учебного плана ОПОП СПО (ППКРС) по

профессии 29.01.07 Портной.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение содержания учебного предмета УПВ.04 Родная литература обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

- ***личностных:***

ЛР1 формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);

ЛР4 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР5 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ЛР6 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР8 нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

ЛР10 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

ЛР15 ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

- ***метапредметных:***

МР1 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

МР2 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

МР3 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

МР4 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

МР7 умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

МР 8 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- ***предметных:***

ПР8 сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания

мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

ПР9 сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

ПР10 обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

ПР11 сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Освоение содержания учебного предмета УПВ.04 «Родная литература» обеспечивает достижение следующих

- **знаний:**

31 о месте и значении литературы родного края в русской и мировой литературе;

32 о произведениях новейшей родной литературы;

33 о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;

34 об историко-литературном подходе в литературоведении;

35 об особенностях историко-литературного процесса;

36 о наиболее ярких и характерных чертах литературных направлений или течений;

37 об именах ведущих писателей и поэтов родного края, значимых фактах их творческой биографии, названиях ключевых произведений, именах героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;

38 о соотношении и взаимосвязях родной литературы с историческим периодом, эпохой.

- **умений:**

У1 демонстрировать знание произведений родной литературы на примере двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;

У2 в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:

- обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему произведения, так и его проблематику;

- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

- давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;

- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя;

- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора

и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается;

У3 осуществлять следующую продуктивную деятельность:

- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);

У4 осуществлять следующую продуктивную деятельность:

-выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений;

У5 давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т.п.);

У6 анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;

У7 анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией);

У8 анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование разделов	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся
1.Литература Древней Руси. Фольклор.	Введение. Общая характеристика культуры Руси XI-XII веков. Художественные принципы древнерусской литературы. <i>Практическая работа 1</i> <i>«Слово о полку Игореве» как художественный и исторический памятник культуры</i> Астраханский край в устном народном творчестве. Самостоятельная работа Переводы «Слова» на современный русский язык русских поэтов — В. А. Жуковский, Н. А. Заболоцкий - наизусть. Устное сообщение
2.Литература русского Просвещения XVIII века.	Русское Просвещение и его национальные черты. В.К.Тредиаковский. Биография. Своеобразие творчества. <i>Практическая работа 2</i> <i>Традиции античности в творчестве В.К. Тредиаковского.</i> И.И.Хемницер – первый русский баснописец. Биография. Творчество. <i>Практическая работа 3</i> <i>Отличительные черты басен И.И.Хемницера</i> <i>Практическая работа 4</i> <i>Идейно-художественное своеобразие повести Н.М.Карамзина «Бедная Лиза»</i> Самостоятельная работа Чтение стихотворения В.К.Тредиаковского наизусть. Чтение басни И.И. Хемницера наизусть. Устное сообщение по теме
3.Литература XIX века.	Литература XIX века: обзорная лекция. <i>Практическая работа 5</i> <i>Сравнительный анализ стихотворений Ф.И. Тютчева и А.А.Фета</i> Литература Астраханской области первой половины XIX века. И.С.Георгиевский, Н.И.Зряхов, И. И. Завалишин, Д.И.Завалишин. Литература Астраханской области второй половины XIX века. Е.Н. Ахматова, Н.Г Вучетич, И.Г Воронин, С.С. Рымаренко А.Д.Агафи. Биография. Творчество. <i>Практическая работа 6</i> <i>А.Д.Агафи. Анализ Басни.</i> Писатели-классики и Астраханский край Самостоятельная работа Устное сообщение по теме. Чтение басни А.Д. Агафи наизусть
4.Литература начала XX века.	Литература XX века: разнообразие направлений и жанров. Обзорная лекция. <i>Практическая работа 7</i> <i>Сравнительный анализ произведений поэтов начала XX века.</i> Велимир Хлебников. Биография. Основные черты творчества. Влияние на культуру и оценки. <i>Практическая работа 8</i> <i>Стилевое своеобразие творчества В.Хлебникова</i> Павел Бляхин. Биография. Литературная деятельность П. Бляхина. Киносценарии. Издания. «Красные дьяволята». Самостоятельная работа Наизусть стихотворения В.Хлебникова Устное сообщение «Литература Астраханской области начала XX века»

5.Литература о Великой Отечественной войне.	<p>Тема патриотизма в творчестве поэтов и писателей</p> <p><i>Практическая работа 9</i></p> <p><i>Великая Отечественная война в художественной литературе.</i></p> <p>М.Луконин. Биография. Своеобразие стихотворений.</p> <p>А Шадрин. Повесть «Лизавета»</p> <p><i>Практическая работа 10</i></p> <p><i>Противостояние внутренних миров героев повести «Лизавета»</i></p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Стихотворение М.Луконина наизусть.</p> <p>Устное сообщение «Биография А.Шадрина»</p>
6.Поэзия и проза второй половины XX века.	<p>Творчество поэтов и писателей 60-80-х гг. XX века</p> <p><i>Практическая работа 11</i></p> <p><i>Разнообразие тем в творчестве поэтов 60-80-х гг. 20 века.</i></p> <p>Б Ярочкин. Биография. Романы «На перепутье», «Тайга шумит», «Соленые версты».</p> <p>В.Карпенко. Биография. Роман «Отава»</p> <p>Ф. Субботин. Биография. Роман «Вербас».</p> <p>Писатель-краевед А.С.Марков. Биография. Книга «Петр I и Астрахань»</p> <p>Ю.В.Селенский. Биография. Книга повестей и рассказов «Моряна – ветер шалый»</p> <p>К.Холодова. Биография. Стихотворения.</p> <p><i>Практическая работа 12 Анализ стихотворения К.Холодовой.</i></p> <p>Н.А.Мордовина. Биография. Творчество</p> <p>Б.Жилин. Биография. Роман «Шутиха», повесть «Язва»</p> <p>Самостоятельная работа.</p> <p>Читать: Б.Жилин. Роман «Люди без колокольчиков»</p> <p>Наизусть Стихотворение К.Холодовой.</p> <p>Устное сообщение «Биография писателя Астраханской области»</p>
7.Литература на современном этапе.	<p>Российская литература на современном этапе: особенности литературного процесса конца XX – начала XXI веков. Творчество бардов. Расцвет детектива. Тема фэнтези в литературе. История на страницах произведений.</p> <p><i>Практическая работа 13</i></p> <p><i>Выявление особенностей развития русской литературы конца 1980-2000-х годов</i></p> <p><i>Практическая работа 14</i></p> <p><i>«Вечные» темы в творчестве бардов.</i></p> <p>А. О. Белянин. Биография. Жанр юмористической фантастики. «Джек Сумасшедший король».</p> <p>Дина Немировская. Биография. Творчество.</p> <p>Биография и творчество поэтов Астраханской области: Борис Шаховский, Николай Ваганов, Павел Морозов, Юрий Щербаков, Борис Свердлов, Юрий Богатов.</p> <p><i>Практическая работа 15 Тема малой Родины в стихах поэтов Астраханской области.</i></p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Устное сообщение «Значение творчества астраханских писателей и поэтов для русской литературы».</p> <p>Наизусть стихотворения Астраханских поэтов.</p>
8.Литература и ее роль в культурной жизни	<p>Литература и ее роль в культурной жизни. Дифференцированный зачет.</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Подготовка к дифференцированному зачету.</p> <p>Подготовка индивидуального проекта.</p>

6.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Лекция	Практические работы
1.	Введение. Общая характеристика культуры Руси XI-XII веков. Художественные принципы древнерусской литературы.	1	1	0
2	Практическая работа 1 «Слово о полку Игореве» как художественный и исторический памятник культуры	2	0	2
3	Астраханский край в устном народном творчестве.	2	2	0
4	Русское Просвещение и его национальные черты.	1	1	0
5	В.К.Тредиаковский. Биография. Своеобразие творчества.	1	1	0
6	Практическая работа 2 Традиции античности в творчестве В.К. Тредиаковского.	2	0	2
7	И.И.Хемницер – первый русский баснописец. Биография. Творчество.	1	1	0
8	Практическая работа 3 Отличительные черты басен И.И.Хемницера	2	0	2
9	Практическая работа 4 Идейно-художественное своеобразие повести Н.М.Карамзина «Бедная Лиза»	2	0	2
10	Литература XIX века: обзорная лекция.	1	1	0
11	Практическая работа 5 Сравнительный анализ стихотворений Ф.И. Тютчева и А.А.Фета	2	0	2
12	Литература Астраханской области первой половины XIX века. И.С.Георгиевский, Н.И.Зряхов, И. И. Завалишин, Д.И.Завалишин.	2	2	0
13	Литература Астраханской области второй половины XIX века. Е.Н. Ахматова, Н.Г Вучетич, И.Г Воронин, С.С. Рымаренко	2	2	0
14	А.Д.Агафи. Биография. Творчество.	1	1	0
15	Практическая работа 6 А.Д.Агафи. Анализ Басни.	2	0	2
16	Писатели-классики и Астраханский край	2	2	0
17	Литература XX века: разнообразие направлений и жанров. Обзорная лекция.	1	1	0
18	Практическая работа 7 Сравнительный анализ произведений поэтов начала XX века.	2	0	2
19	Велимир Хлебников. Биография. Основные черты творчества. Влияние на культуру и оценки.	2	2	0
20	Практическая работа 8 Стилизовое своеобразие творчества В.Хлебникова	2	0	2
21	Павел Бляхин. Биография. Литературная деятельность П. Бляхина. Киносценарии. Издания. «Красные дьяволята».	1	1	0
22	Тема патриотизма в творчестве поэтов и писателей	1	1	0

23	Практическая работа 9 Великая Отечественная война в художественной литературе.	2	0	2
24	М.Луконин. Биография. Своеобразие стихотворений.	1	1	0
25	А Шадрин. Повесть «Лизавета»	2	2	0
26	Практическая работа 10 Противостояние внутренних миров героев повести «Лизавета»	2	0	2
27	Творчество поэтов и писателей 60-80-х гг. XX века	1	1	0
28	Практическая работа 11 Разнообразие тем в творчестве поэтов 60-80-х гг. 20 века.	2	0	2
29	Б Ярочкин. Биография. Романы «На перепутье», «Тайга шумит», «Соленые версты».	2	2	0
30	В.Карпенко. Биография. Роман «Отава»	1	1	0
31	Ф. Субботин. Биография. Роман «Верб».	1	1	0
32	Писатель-краевед А.С.Марков. Биография. Книга «Петр I и Астрахань»	2	2	0
33	Ю.В.Селенский. Биография. Книга повестей и рассказов «Моряна – ветер шалый»	1	1	0
34	К.Холодова. Биография. Стихотворения.	1	1	0
35	Практическая работа 12 Анализ стихотворения К.Холодовой.	2	0	2
36	Н.А.Мордовина. Биография. Творчество	1	1	0
37	Б.Жилин. Биография. Роман «Шутиха», повесть «Язва»	3	3	0
38	Российская литература на современном этапе: особенности литературного процесса конца XX – начала XXI веков. Творчество бардов. Расцвет детектива. Тема фэнтези в литературе. История на страницах произведений.	1	1	0
39	Практическая работа 13 Выявление особенностей развития русской литературы конца 1980-2000-х годов	2	0	2
40	Практическая работа 14 «Вечные» темы в творчестве бардов.	2	0	2
41	А. О. Белянин. Биография. Жанр юмористической фантастики. «Джек Сумасшедший король».	2	2	0
42	Дина Немировская. Биография. Творчество.	1	1	0
43	Биография и творчество поэтов Астраханской области: Борис Шаховский, Николай Ваганов, Павел Морозов, Юрий Щербаков, Борис Свердлов, Юрий Богатов.	2	2	0
44	Практическая работа 15 Тема малой Родины в стихах поэтов Астраханской области.	2	0	2
45	Литература и ее роль в культурной жизни. Дифференцированный зачет.	1	1	0
	Всего	72	42	30

При реализации содержания общеобразовательного учебного предмета УПВ.04 Родная литература в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС):

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
лекции	42
практические занятия,	30
из них: практические работы	30
лабораторные занятия	Учебным планом не предусмотрено
<i>Самостоятельная работа обучающегося</i>	36
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференциального зачета</i>	

7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7.1. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса

№ п/п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1.	Кабинет родной литературы: учебная аудитория для проведения занятий всех видов, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 416200, Астраханская область Енотаевский район с. Енотаевка, ул. Чичерина, 23А Аудитория № 29	Учебная доска Рабочее место преподавателя Комплект учебной мебели на 25 обучающихся Учебно-наглядные пособия Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» 7-Zip GNU Открытое лицензионное соглашение GNU General Public

		<p>License. Office 365 A1 Академическая подписка.</p> <p>Adobe Acrobat Reader DC. Открытое лицензионное соглашение GNU General Public License Internet Explorer. Предоставляется в рамках Microsoft Azure Dev Tools for Teaching</p> <p>Apache Open Office. Apache license 2.0 Google Chrome Бесплатное программное обеспечение.</p> <p>VLC media player GNU Lesser General Public License, version 2.1 or later. Azure Dev Tools for Teaching. Kaspersky Endpoint Security.</p> <p>Электронно-библиотечная система «IPRbooks»</p> <p>(http://www.iprbookshop.ru/)</p> <p>Образовательно-издательский центр «Академия» (http://www.academia-moscow.ru/)</p>
2.	<p>Помещение для самостоятельной работы</p> <p>416200 Астраханская область Енотаевский район с. Енотаевка, ул. Чичерина, 23А</p> <p>Аудитория № 51</p>	<p>Комплект учебной мебели на 25 обучающихся</p> <p>Компьютеры - 3 шт.</p> <p>Доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</p> <p>7-Zip GNU Открытое лицензионное соглашение GNU General Public License. Office 365 A1 Академическая подписка.</p> <p>Adobe Acrobat Reader DC. Открытое лицензионное соглашение GNU General Public License</p> <p>Internet Explorer. Предоставляется в рамках Microsoft Azure Dev Tools for Teaching</p> <p>Apache Open Office. Apache license 2.0 Google Chrome Бесплатное программное обеспечение.</p> <p>VLC media player GNU Lesser General Public License, version 2.1 or later. Azure Dev Tools for Teaching. Kaspersky Endpoint Security.</p> <p>Электронная библиотечная система «Академия».</p>

7.2. Рекомендуемая литература

а) основная учебная литература:

1. Лебедев Ю.В., Русский язык и литература. Литература. 10 класс. В 2 ч. Просвещение, 2017 г
2. Журавлев В.П., Михайлов О.Н., Русский язык и литература. Литература. 11 класс. в 2-х ч, Просвещение; 2017 г

б) дополнительная учебная литература (в т.ч. словари)

1. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2016.
2. Снетова Г.П. Словарь паронимов русского языка [Электронный ресурс] / Г.П. Снетова, О.Б. Власова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Мир и Образование, Оникс, 2012. — 416 с. — 978-5-94666-655-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73291.html>
3. Фразеологический словарь русского языка [Электронный ресурс] / — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Виктория плюс, 2013. — 608 с. — 978-5-91673-106-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17886.html>

в) перечень учебно-методического обеспечения:

1. Учебно-методическое пособие по выполнению практических работ по учебному предмету ОУД.02 «Литература».

г) интернет-ресурсы:

1. Фадеев С.В. Словарь сокращений современного русского языка [Электронный ресурс] / С.В. Фадеев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 505 с. — 978-5-4486-0012-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67342.html>
2. Ушаков Д.Н. Толковый словарь современного русского языка [Электронный ресурс] / Д.Н. Ушаков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аделант, 2014.

— 800 с. — 978-5-93642-345-1. — Режим доступа
<http://www.iprbookshop.ru/44160.html>

в) электронно-библиотечные системы:

<http://www.iprbookshop.ru>

1. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.

<https://academia-moscow.ru/reader/?id=132044> <https://academia-moscow.ru/reader/?id=132046>

2. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература.

Практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2016.

<https://academia-moscow.ru/reader/?id=29006>

д) электронно-библиотечные системы:

1. Электронно-библиотечная система «IPRbooks»
(<http://www.iprbookshop.ru/>)

2. Образовательно-издательский центр «Академия» ([http://www.academia-moscow.ru /](http://www.academia-moscow.ru/))

8.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления учебный предмет УПВ.03 «Родная литература» реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальных особенностей).

9. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения (личностные, предметные, метапредметные)	Код результ атов	Проверяемы е умения и знания	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
личностные				
ЛР1 формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения государственных символов (герб, флаг, гимн); ПР11 сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	ЛР1 ПР11	ЗНАТЬ: 37 38 УМЕТЬ: У1, У2, У7, У8	Устное сообщение, практическа я работа	Дифференцированны й зачет
ЛР4 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; ЛР5 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в	ЛР4, ЛР5, ЛР8, ЛР15, МР4, МР7, МР8, ПР8, ПР9	ЗНАТЬ: 33, 37, 38 УМЕТЬ: У1, У2, У3, У6, У7	Устное сообщение, практическа я работа	Дифференцированны й зачет

<p>соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; ЛР8 нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; ЛР15 ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни. МР4 готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; МР7 умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; МР8 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения,</p>				
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

<p>использовать адекватные языковые средства;</p> <p>ПР8 сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>ПР9 сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни</p>				
<p>ЛР6 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным</p>	<p><i>ЛР6</i> <i>МР2</i></p>	<p>ЗНАТЬ: 37 38</p> <p>УМЕТЬ: У1, У2, У7, У8</p>	<p><i>Устное сообщение, практическая работа</i></p>	<p><i>Дифференцированный зачет</i></p>

явлениям; MP2 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты				
ЛР10 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; ПР10 обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	ЛР10 ПР10	ЗНАТЬ: 31 33, 37, 38 УМЕТЬ: У1, У7, У8	Устное сообщение, практическая работа	Дифференцированный зачет
MP1 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; MP3 владение навыками познавательной, учебно-	MP1, MP3, ПР9,	ЗНАТЬ: 31, 32, 33, 34, 35, 36 УМЕТЬ: У1, У4, У5, У8	Устное сообщение, письменное сообщение, практическая работа	Дифференцированный зачет

<p>исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>ПР9 сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни</p>				
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--