

Le système CAGED

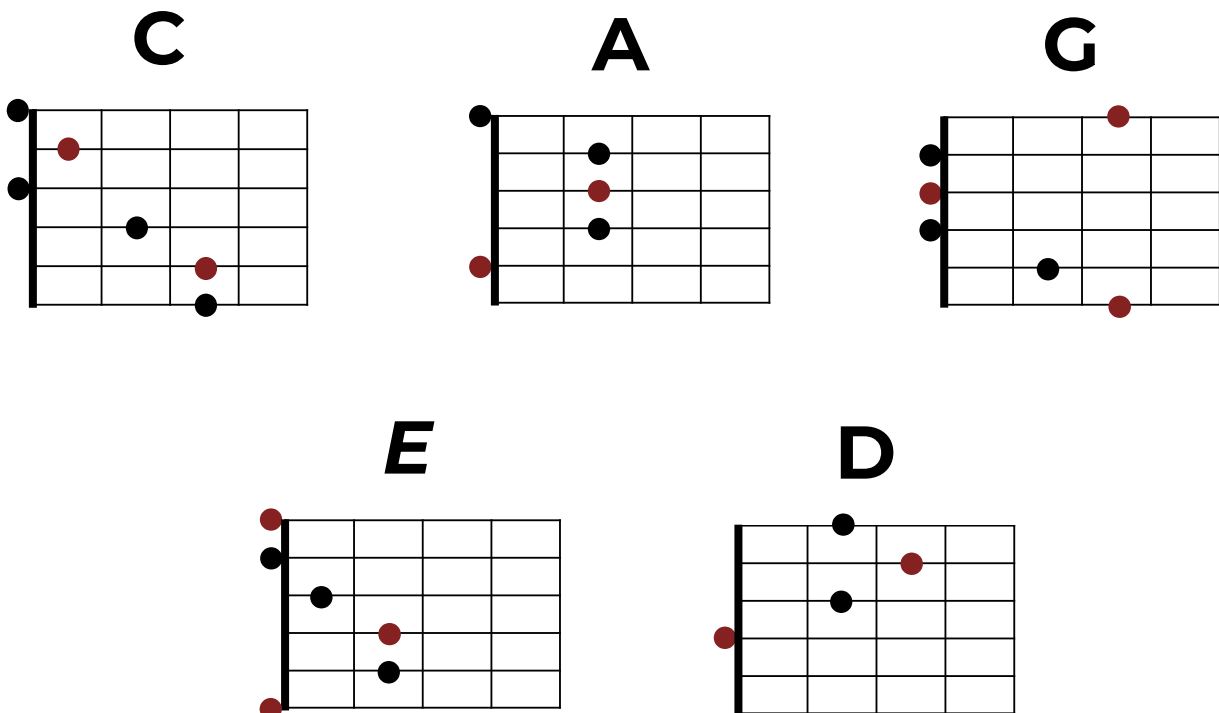
Qu'est ce que c'est ?

Le CAGED ou « système CAGED » est une méthode qui permet de se repérer sur la manche de la guitare en se basant sur 5 formes d'accords fondamentaux, dits accords « ouverts ». On pourra ainsi par une méthode claire et simple, apprendre de manière efficace, accords, arpèges, et gammes partout sur le manche et les mettre à profit pour l'improvisation.

CAGED n'est pas un acronyme mais le nom des cinq accords C(Do)-A(La)-G(Sol)-E(Mi)-D(Ré) servant de références en haut du manche. A partir de ces accords, on pourra définir les formes majeures, mineures, septièmes, etc. que l'on parle d'accords, de gammes ou d'arpèges.

Attention : l'ordre du CAGED n'est pas choisi au hasard. On constatera que les positions s'enchaînent toujours dans cet ordre cyclique.

Les accords du CAGED



A partir de ces cinq formes, ici en accords majeurs, on peut ramener n'importe quel accord majeur sur le manche à l'une de ces formes.

Quel est l'intérêt du CAGED ?

- **Faciliter la mémorisation** des positions d'accord en les ramenant à 5 positions de base
- **Disposer d'un repère** (tonique, forme géométrique d'un accord) pour passer d'une position à une autre et **créer des automatismes**
- Sortir du jeu en bas du manche et **navigation** sur le reste du manche
- **Multiplier** les formes d'accords pour accompagner, en créant par exemple des voicings

On remarque aussi qu'on est souvent à l'aise sur une ou plusieurs de ces positions pour jouer accords, gammes et/ou arpèges. Dans ce cas, le système CAGED permet de proposer une méthode d'apprentissage des zones du manche vues souvent comme « floues » et d'**acquérir plus d'aisance** quant à l'improvisation.