

`cv2.findContours()`

Функция `findContours` возвращает сгруппированные наборы точек, которые являются точками контура (или концами отрезков контура, в зависимости от типа аппроксимации)

Вернёт точки (аппроксимация `None`)

```
cv2.findContours(thresh_img, cv2.RETR_TREE, cv2.CHAIN_APPROX_NONE)
```

Вернёт отрезки (аппроксимация `chain_simple`)

```
cv2.findContours(thresh_img, cv2.RETR_TREE, cv2.CHAIN_APPROX_SIMPLE)
```

```
contours, hierarchy = cv2.findContours(thresh_img, cv2.RETR_TREE,
cv2.CHAIN_APPROX_SIMPLE)
print(type(contours), type(hierarchy))
```

Получим вывод

```
<class 'tuple'> <class 'numpy.ndarray'>
```

Таким образом, сам контур – это обыкновенный тьюпл, а второе возвращенное значение массив `numpy`. Элементами тьюпла являются массивы `numpy`.

Полученные контуры можно нарисовать с помощью функции `cv2.drawContours`

```
cv2.drawContours(img_contours, [sel_countour], -1, (255,255,255), 1)
```

Если включена аппроксимация (`CHAIN_APPROX_SIMPLE`), то можно нарисовать контур линиями

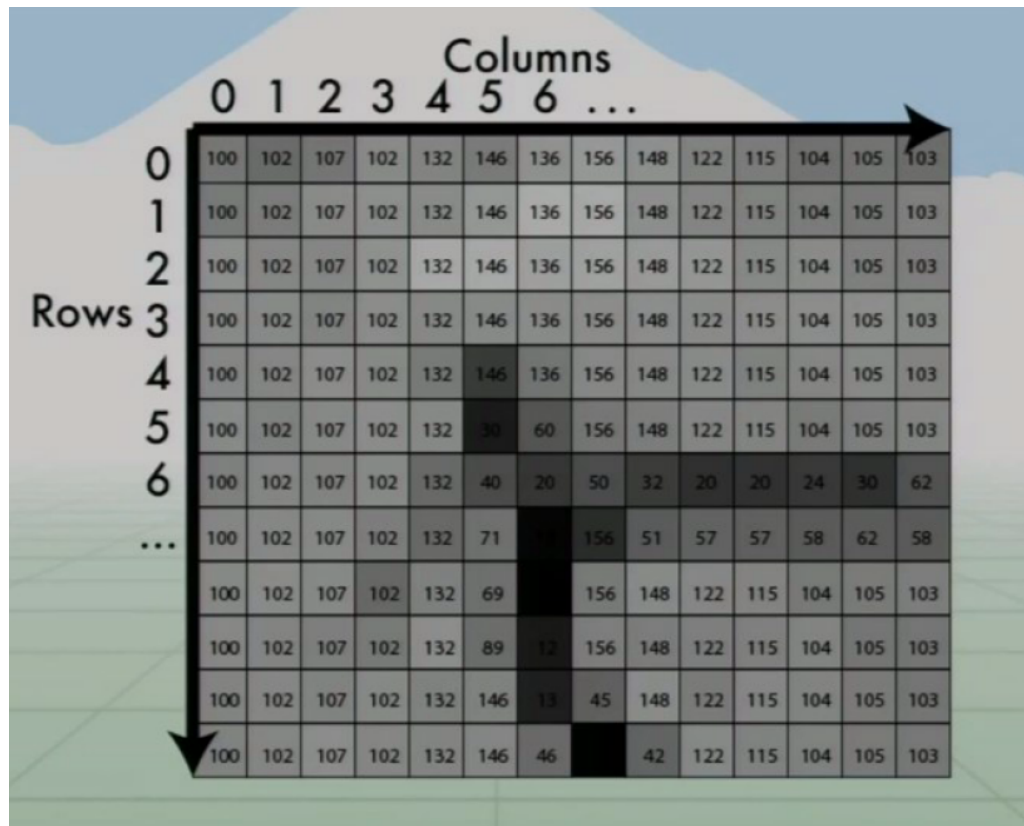
```
last_point=None
for point in sel_countour:
    curr_point=point[0]
    if not(last_point is None):
        x1=int(last_point[0])
        y1=int(last_point[1])
        x2=int(curr_point[0])
        y2=int(curr_point[1])
        cv2.line(img_contours, (x1, y1), (x2, y2), 255, thickness=1)
    last_point=curr_point
```

Если аппроксимация выключена мы можем нарисовать контур по точкам

```
for point in sel_countour:
    y=int(point[0][1])
    x=int(point[0][0])
    img_contours[y,x]=255
```

Перед тем как обсудить методы нахождения границ (краев), нужно понять что есть граница на изображении.

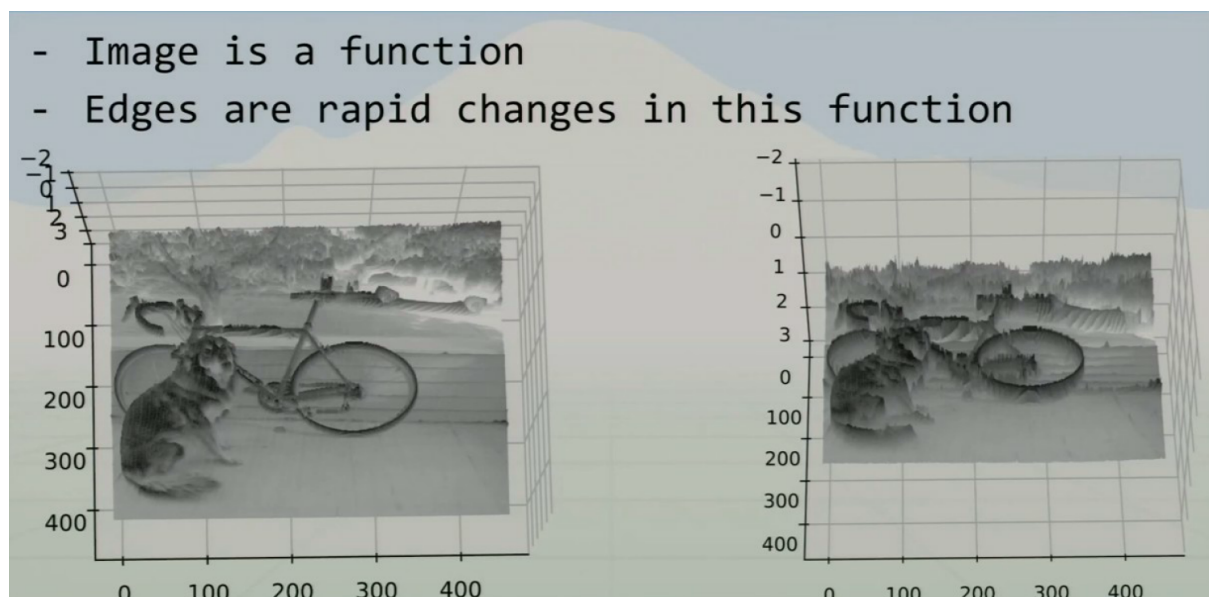
Для простоты рассмотрим черно-белое изображение



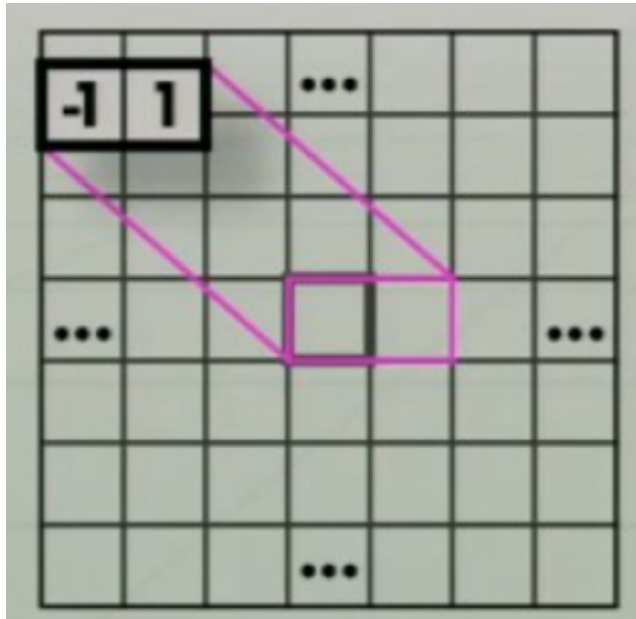
Яркость на изображении задаётся целым числом от 0 до 255

Понятно, что граница объекта на таком изображении это резкий переход от светлого пикселя к тёмному или наоборот.

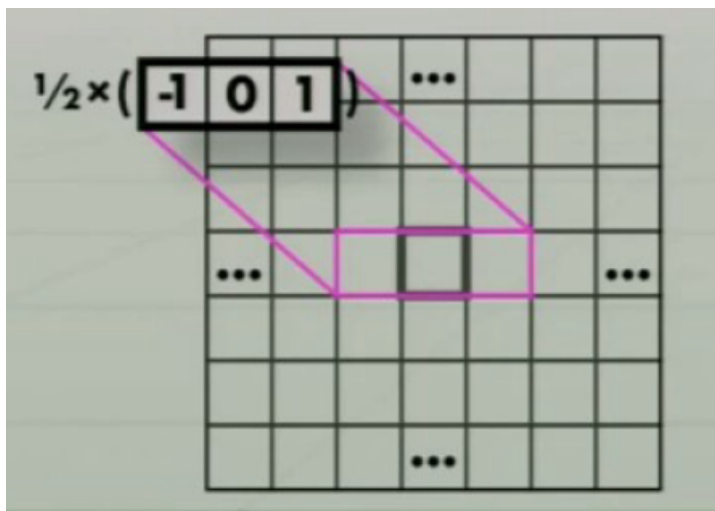
Если представить черно-белое изображение как функцию  $I(x,y)$  и нарисовать её график, то границы станут наглядно видно:



Таким образом, самый простой способ найти границу объекта - это посчитать разность между соседними пикселями (Значение пикселя  $x_1$  умножить на один, а значение пикселя  $x_0$  умножить на “-1” )

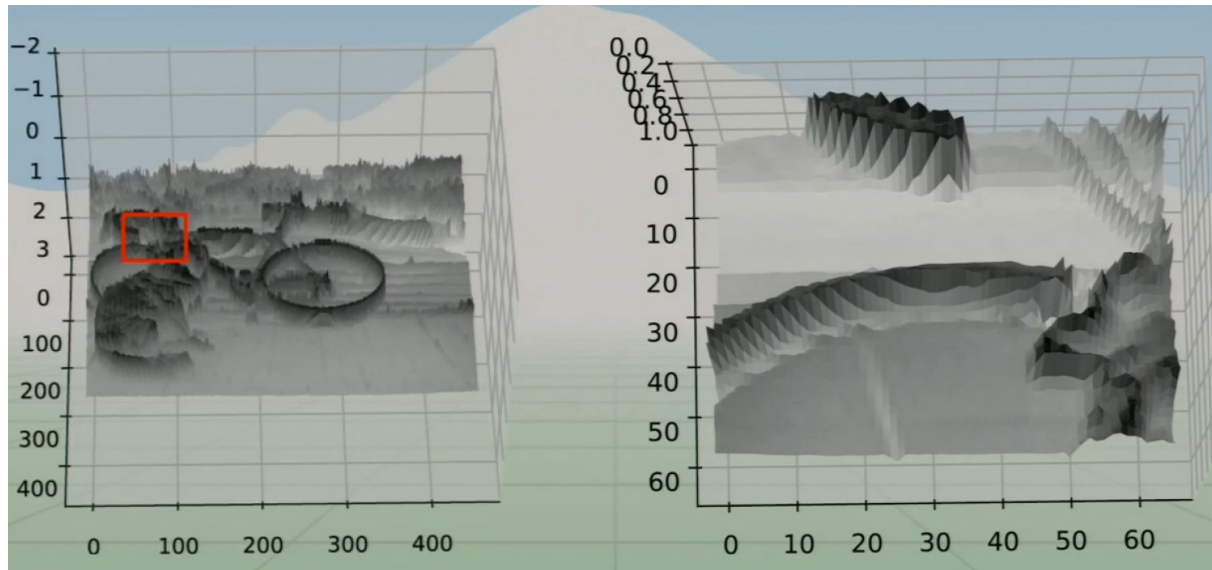


Также можно рассчитать разницу между пикселями, находящимися через один

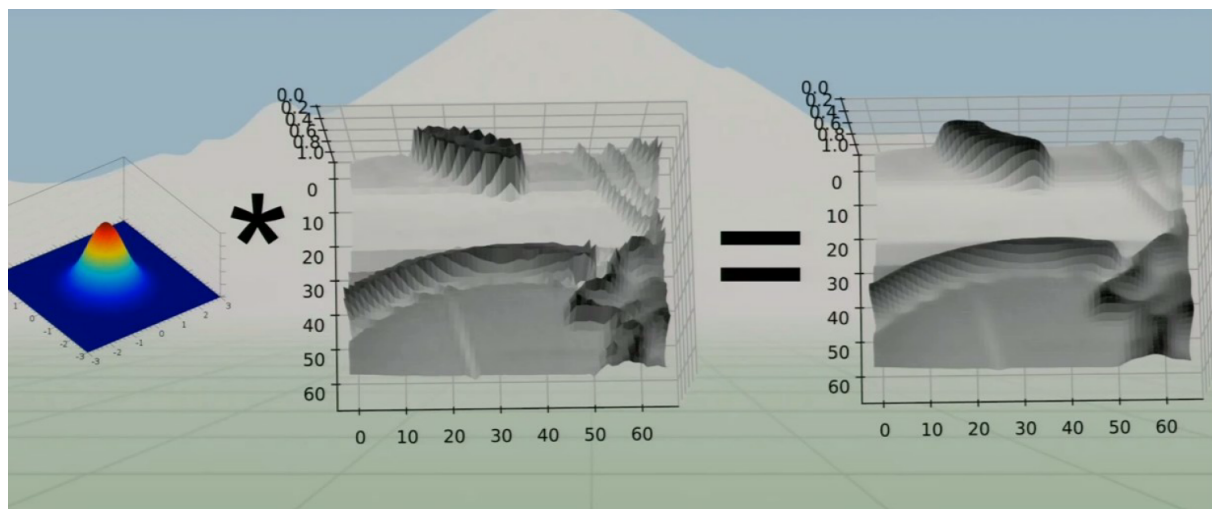


Тем самым мы найдём границы в доль направления “X”, для нахождения границ вдоль направления “Y” нужно сравнивать соседние пиксели не в строке, а в столбцах.

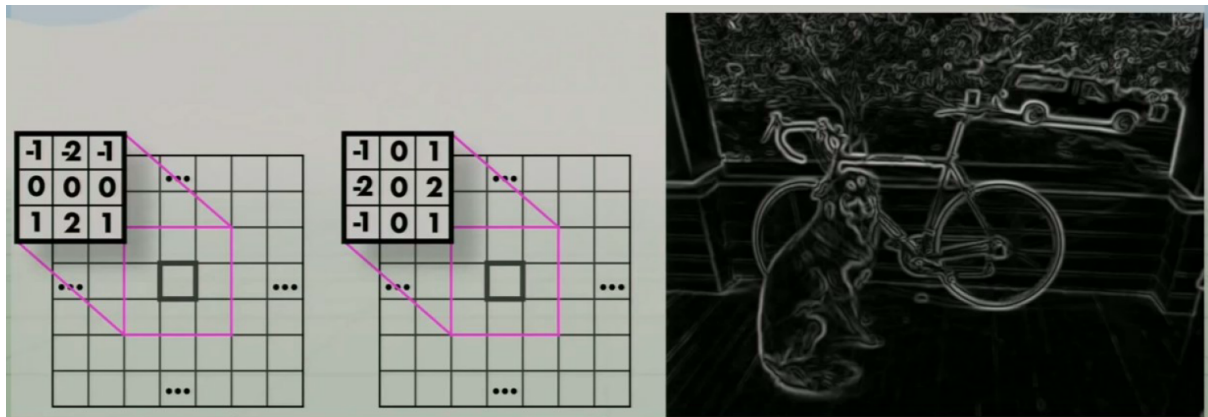
Важно помнить, что изображение часто бывает очень шумным



Для уменьшения влияния шума на нахождение границ применяют сглаживающие фильтры, например фильтр Гаусса:



Фильтр Собеля это последовательное применение к изображению двух фильтров:  
Первый - фильтр Гаусса (для сглаживания), второй -  $0.5 * [-1 \ 0 \ 1]$ .  
Фильтр Собеля может действовать по двум разным направлениям



Метод нахождения границ (opencv):

- 1) Разность между соседними пикселями  
 $\text{kernel} = \text{np.array}([-1, 1])$   
 $\text{kernel\_2} = (1/2) * \text{np.array}([-1, 0, 1])$   
 $\text{img\_out} = \text{cv2.filter2D}(\text{img\_gray}, -1, \text{kernel})$
- 2) Фильтр Собеля:  
 $\text{sobelx} = \text{cv2.Sobel}(\text{img}, \text{cv2.CV\_64F}, 1, 0, \text{ksize}=5)$   
 $\text{sobely} = \text{cv2.Sobel}(\text{img}, \text{cv2.CV\_64F}, 0, 1, \text{ksize}=5)$   
 действует вдоль разных направлений: X и Y  
 Также есть возможность объединить результаты:  
 $\text{sobel\_sum} = \text{sobelx}/2 + \text{sobely}/2$
- 3) Фильтр Лапласа  
 Он более чувствителен к "шуму" на изображении:  
 $\text{laplacian} = \text{cv2.Laplacian}(\text{img}, \text{cv2.CV\_64F})$
- 4) Фильтр Кэнни (Canny)  
 В основе он также использует фильтр Собеля, но после этого дополнительно применяет к результату алгоритм NMS (Non-MaximumSuppression) - "подавление не максимумов". Тем самым Canny оставляет на изображении только те пиксели, значение которых максимально в локальной области:  
 $\text{edges} = \text{cv2.Canny}(\text{img}, 100, 200)$