[Catch Bear (캐치 베어)]			
10 주	2022. 2. 27 ~ 2022. 3. 5	작성자	박소영
10 이 번 한 한	[0] 공동 2. 24) 정기 회의 (10주차) - 코로나 밀접 접촉으로 - 10주차에 각자 한 일 공유 김우찬: 인게임 씬까지 패킷 구조 설명함 박소영: 플레이어 추가중. 지형 리소스 수정. 카메리고은비: 키입력에 따라 플레이어 상태 구현. 일단클라이언트 프로젝트에 플레이어를 추가하기 위해함 - 11주차에 할 일 공유 아래 다음주 할 일에 서술 [1] 김우찬 (서버) 주간목표 : - bin파일 추출 후 LabProject로 띄워보기 (50%) - 정상적으로 불러오기 성공했다면 CatchBear 클라-내가 만든 서버 프레임워크와 CatchBear 합치기 혹시 유니티에서 fbx export할 때 값이 제대로 저정로 뽑아봤지만 결과는 같았다. 주위 사람들에게 물어본 결과 fbx파일을 유니티로내가 필요한 데이터를 bin형식으로 만든다 → 그걸는 방식으로 수정하기로 결정. Binary형식으로 바꾸일로 변환 성공. 하지만 LabProject로 불러오는 것제대로 뽑힌 파일인지 확인하는 작업이 우선인 것 현재 내가 만든 서버 프레임워크와 CatchBear프레용런 배치 파일들을 실행하는데 문제가 생겨서 조금색	인해 온라 · 플레이어 애니메이션를 이언트에 ((50%) · 이 안되나 불응은 먹어서 막힘 같아 막힘 같아 함치	인으로 회의 진행 에 고정중 현만 렌더링됨. 다음주에 를 프로젝트에 대해 공부 이식 (0%) 싶어서 블렌더, 3D max 걸 스크립트로 쓴다 → 그램에서 읽어들인다 라 내립트를 이용하여 bin파 및 우선 bin파일이 값이 나는 작업중. Protobuf 관
	1. 지형 텍스처 수정 게임 이미지와 맞는 지형 텍스처를 찾아보고 있는데, 너무 디테일한 텍스처들밖에 없어서 고민중이다. 회의 중 단색 텍스처에 빌보드를 추가하는 방법도 얘기해봤다.		

2. 플레이어 추가

카메라를 고정시키기 위한 플레이를 추가하고 있다. 플레이어 이동하는 부분까지 구현하면 은비가 그 플레이어를 우리 게임의 플레이어 모델로 교체할 예정이다. 현재 카메라에서 플레이어를 받아오는 부분에서 오류가 나 고치고 있는 중이다.

3. 카메라 고정

추가한 플레이어에 카메라를 고정하고 있다. 이 부분은 플레이어만 잘 받아오면 완성될 것 같다.

[3] 고은비 (클라이언트)

주간목표 및 진척도

- 키 입력에 따른 플레이어 상태 구현 (IDLE, MOVE, JUMP, DASH, ATK1) (80%)
- 애니메이션 블렌딩 (어디에 어떻게 적용할건지 생각&구현) (0%)
- 클라이언트 프레임워크 공부

키 입력에 따라 상태를 구현하던 중 현재 하고있는 프로젝트의 키 매니저와 클라이 언트 프로젝트의 키 매니저와 많이 달라서 일단 현재 진행하고 있는 프로젝트에 키 입력에 따라 애니메이션들(ATK, DASH)이 한 번씩 재생되게 구현하였다. (다음주에 클라이언트 프로젝트에 구현할 예정)

소영이가 진행하고 있는 프로젝트에 먼저 애니메이션되는 플레이어를 추가하는 것이 우선이라고 생각해서 소영이가 구현한 클라이언트 프레임워크에 대해 공부하면서 Direct12에 대해 복습하였다.

[0] 공동

- 3. 10) 정기 회의(11주차)
- 팀원 중 두 명 (김우찬, 박소영)이 코로나 양성 판단을 받아서 온라인으로 진행

[1] 김우찬 (서버)

- 서버 클라이언트 합치기
- bin파일 LabProject로 띄워보기
- 인게임 안에서 충돌 검사

다음주 할 일

[2] 박소영 (클라이언트)

- 플레이어 추가 완료
- 카메라 수정 완료
- 아이템 작업 시작

[3] 고은비 (클라이언트)

- 클라이언트 프로젝트에 플레이어 모델 추가해서 렌더링
- 키입력에 따라 애니메이션 구현 마무리

[0] 김우찬 (서버)

LabProject에 대해 이해가 부족해서 막혔다. 천천히 분석해봐야 함 이번주는 몸 상태가 많이 안 좋아서 거의 작업하지 못했다. 건강관리에 신경쓰자

[1] 박소영 (클라이언트)

기숙사 입주 후 코로나 양성 판정이 나서 현재는 본가에서 격리하며 쉬고 있는 중이다. 빨리 회복해서 작업에 전념해야겠다.

문제점

[2] 고은비 (클라이언트)

지금까지 애니메이션을 구현한 프로젝트와 클라이언트 프로젝트가 많이 달라서 애니메이션 블렌딩과 클라이언트 프로젝트에 플레이어를 렌더링하는 것 중 어떤 것을 먼저 구현해야 할 지 고민했다.

클라이언트 프로젝트에 플레이어를 추가하면서 먼저 프레임워크에 대해 익숙해지기 로 했다.