
GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES EJE DEL MODELO DE INVESTIGACIÓN



NOTA: Cualquier documento impreso diferente del original, y cualquier archivo electrónico que se encuentren fuera de la intranet UCV serán considerados como COPIA NO CONTROLADA.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

(Tipo de letra: Times New Román 20, y 14 puntos)

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

“.....”

(Times New Román 14 puntos)

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO
ACADEMICO DE BACHILLER**

(Times New Román 14 puntos)

AUTOR:

(Times New Román 12 puntos)

ASESOR:

(Times New Román 12 puntos)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:


(Times New Román 12 puntos)

NUEVO CHIMBOTE – PERÚ

(Times New Román 12 puntos)

Año

(Times New Román 12 puntos)

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 3 de 27
--	---	---

ELABORACION DEL TRABAJO DE INVESTIGACION

La experiencia curricular corresponde al penúltimo ciclo (IX) de la estructura curricular de la Universidad César Vallejo, tiene una duración de 24 semanas de acuerdo con la **Resolución de Consejo Universitario N° 0060-2017/UCV** y es la materia donde se elabora la investigación orientada a obtener el Grado de Bachiller en Arquitectura.


El trabajo de investigación para obtener el Grado de Bachiller en Arquitectura se desarrolla de forma independiente al Trabajo de Suficiencia Profesional que el estudiante elabora durante el X Ciclo para obtener el Título Profesional de Arquitecto. Por tal motivo, no es necesario que exista una conexión temático/proyectual entre el trabajo de investigación y el trabajo de suficiencia profesional.

La experiencia curricular comprende dos etapas, cada una de ellas con sus propios esquemas de desarrollo:

PRIMERA JORNADA: Proyecto de Investigación (Plan de Tesis)

SEGUNDA JORNADA: Desarrollo del proyecto de Investigación

Cada Jornada de Investigación es evaluada según las directrices y normas establecidas por el Vicerrectorado de Investigación y la Escuela Profesional de Arquitectura de la Universidad César Vallejo.

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 4 de 27
--	---	---

PRIMERA JORNADA:

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (PLAN DE TESIS)

El proyecto de investigación sigue el método científico y es elaborado por los estudiantes del penúltimo ciclo (IX) de la Facultad de Arquitectura de la Universidad César Vallejo, durante las primeras 11 semanas del semestre académico regular, siguiendo el esquema del Vicerrectorado de Investigación y está orientado a la planificación de la Investigación en busca de soluciones a problemas reales del contexto social vinculados con los aspectos urbano arquitectónicos.

Los estudiantes en la Primera Jornada de Investigación (semana 11) presentan como producto observable, en forma individual o en equipo (máximo 2 integrantes), el proyecto de investigación, el cual será sustentado ante un Jurado evaluador, quien calificará tanto el informe como la sustentación. Esta primera evaluación es referencial y se considerará para la inhabilitación según las normas y directivas del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad César Vallejo.

Este trabajo debe ser redactado en futuro teniendo en cuenta los protocolos de investigación y concordadas con las líneas de investigación de la escuela de Arquitectura, desarrollado mediante el método científico con fundamento ontológico, epistemológico y metodológico.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO


FACULTAD DE ARQUITECTURA**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA****“Título”**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**AUTOR:**

ASESOR:

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

CIUDAD – PERÚ**(Año)**

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 6 de 27
--	---	---

ESQUEMA DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:

CARÁTULA

Título
Autor
Asesor
Línea de investigación
Localidad

I. INTRODUCCIÓN

- 1.1 Realidad Problemática
- 1.2 Antecedentes
- 1.3 Marco Referencial
 - 1.3.1. Marco Contextual
 - 1.3.2. Marco Conceptual
 - 1.3.3. Marco Teórico
 - 1.3.4. Marco Análogo (de ser el caso)
- 1.4 Formulación del Problema
- 1.5 Justificación del estudio
- 1.6 Hipótesis (de acuerdo al tipo de investigación)
- 1.7 Objetivos y Preguntas

II. MÉTODO

- 2.1 Diseño de Investigación
- 2.2 Variables y Operacionalización
- 2.3 Población y muestra
- 2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos
- 2.5 Métodos de análisis de datos
- 2.6 Aspectos éticos


III. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

- 3.1 Recursos y Presupuesto
- 3.2 Financiamiento
- 3.3 Cronograma de Ejecución

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

V. ANEXOS

Instrumentos
Matriz de consistencia

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 7 de 27
--	---	---

FORMATO DE PRESENTACION DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN


Papel y formato : Papel blanco liso formato A4 (210mm x 297mm)

Tipo y tamaño de letra : Arial 12

Márgenes : Márgenes a utilizar

Superior	: 2.5 cm
Inferior	: 3.0 cm
Derecho	: 2.5 cm
Izquierdo	: 3.0 cm

Espacios : interlineado 1.15

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 8 de 27
--	---	---

GUÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

CARÁTULA

Comprende el logotipo de la Universidad César Vallejo, la Facultad y Escuela Profesional de Arquitectura, título propuesto de la Investigación, nombres y apellidos del autor y asesor, así como la línea de investigación, la localidad y el año de la investigación, si fuese necesaria. El título (de máximo 20 palabras) debe referirse al objeto de la investigación, contener la(s) variable(s) (estableciendo su relación, así como los límites espaciales y temporales, cuando corresponda).

INTRODUCCIÓN

Expone en modo general la realidad problemática destacando la importancia del problema a investigar como contribución al campo del conocimiento de la disciplina en Arquitectura en relación con la búsqueda de soluciones a problemas del contexto social.

Contiene los antecedentes investigados (artículos científicos de revistas indexadas y tesis) a nivel nacional e internacional, las teorías, enfoques conceptuales donde se enmarca la investigación y el marco análogo (de ser el caso) que comprende el análisis de casos similares, la formulación del problema en forma de pregunta, la justificación de la investigación, los objetivos generales y específicos los cuales son formulados de modo claro y preciso y guardan correspondencia con el problema general y específicos respectivamente. Adicionalmente contiene la hipótesis en caso de ser pertinente.

MÉTODO

Se describen las fases del proceso de investigación, tipo de estudio, diseño de investigación, se precisan las variables y su operacionalización. Adicionalmente, se explica la población, la muestra y los criterios para su selección. Igualmente, se proponen las técnicas e instrumentos para la recogida y procesamiento de la información, la validación y confiabilidad del instrumento, los métodos de análisis de los datos y se explican los criterios que se utilizarán para garantizar la calidad y ética de la investigación.

ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

Conformado por los aspectos administrativos como cronograma, recursos, presupuesto (usar el clasificador de gastos del Ministerio de Economía y Finanzas vigente) y financiamiento del proyecto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS


Se presentan las fuentes citadas en el trabajo de investigación de acuerdo a normas APA. Como recomendación, las referencias mínimas deben contener veinticinco fuentes académicas de los últimos 5 años y pueden ser de diversos tipos (artículo, libros, ponencias, tesis), de las cuales dos deben ser en lengua extranjera.

ANEXOS

Conformado por los instrumentos, matriz de consistencia, documentos y figuras que amplíen o argumenten el cuerpo del Informe.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN


Actividades	Fechas										
	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10	Semana 11
Presentación del proceso de investigación.											
Planteamiento del problema, fundamentación teórica y justificación.											
Elaboración de los objetivos de investigación											
Elaboración del marco referencial.											
Elaboración del diseño metodológico. Operacionalización de las variables.											
Elaboración y validación de los instrumentos de recolección de datos.											
Desarrollo de los aspectos administrativos y redacción del proyecto de investigación											
Presentación y revisión del Proyecto de Investigación											
Levantamiento de Observaciones.											
Sustentación de proyecto de investigación											

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 10 de 27
--	---	--

EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (PLAN DE TESIS)

FACULTAD:	ESCUELA:
ESTUDIANTE:	FECHA:
TÍTULO:	
JURADO:	

INDICADORES	Nivel Máx. a Lograr	Nivel Efectivo Logrado.
1. TÍTULO	5	
1.1. El título se refiere al objeto de la investigación, contiene la(s) variable(s), los límites espaciales y temporales cuando corresponda.	5	
2. INTRODUCCIÓN	50	
2.1 El problema está claramente contextualizado, delimitado, descrito y caracterizado con objetividad, incluye explícitamente las variables en estudio.	10	
2.2 Presenta trabajos previos como antecedentes, sustentados con fuentes confiables. Guarda razonable coherencia con el problema que se investiga.	5	
2.3 Desarrolla la(s) teoría(s) de la investigación, elaborada(s) en base a fuentes de apreciable nivel de confianza, vinculadas directamente con la(s) variable(s) del problema de investigación	10	
2.4 Elabora el Marco Contextual reconociendo los distintos valores que contienen los aspectos espaciales y temporales que envuelven al objeto de estudio.	5	
2.5 Elabora el Marco Conceptual destacando los términos muy particulares que el estudio tiene y el Marco Análogo básico destacando los aportes significativos concordantes con el estudio.	5	
2.6 El problema de Investigación está formulado en forma clara, concreta y precisa, e incluye explícitamente la(s) variable(s) en estudio. Tiene estrecha relación con el título.	5	
2.7 Justifica la pertinencia científica de la investigación su relevancia y contribución.	5	
2.8 Los objetivos se relacionan directamente con la formulación del problema y las preguntas de investigación permiten obtener los datos necesarios. Formula, si es necesario, hipótesis o supuestos que impliquen lógicamente a las variables, y se relacionen con los objetivos.	5	
3. MÉTODO	15	
3.1. Identifica correctamente el tipo de estudio y el diseño de la investigación.	5	
3.2 Identifica de manera clara y precisa las variables de estudio, operacionalizando en forma correcta. Establece la población y muestra de acuerdo a la naturaleza y carácter del estudio (Investigación Cuantitativa) O Define el Escenario de Estudio y Caracteriza a los Sujetos involucrados. (Investigación Cualitativa)	5	
3.3. Selecciona y elabora técnicas e instrumentos de recolección de datos.	5	
4. REFERENCIAS	5	
4.1. Las Referencias bibliográficas deben estar citadas correctamente según fuentes en el documento, y asentarse de acuerdo a Normas Internacionales	5	
5. DE LA SUSTENTACIÓN	30	
5.1. Elabora adecuadamente las diapositivas y/o paneles para la exposición.	5	
5.2. Revela conocer el contenido de su tema de investigación y lo expone con convicción.	5	
5.3. Demuestra conocimiento y entrenamiento en el manejo y empleo del método científico.	5	
5.4. Utiliza los términos con propiedad, sigue las normas de la sintaxis y redacción.	5	
5.5. Frente a preguntas sobre tema que investiga, responde con propiedad y seguridad. Se deja entender claramente.	10	
TOTAL	100	

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 11 de 27
--	---	--

Escala de conversión del Puntaje a Escala vigesimal:


PUNTAJE	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32
NOTA	0	0.4	0.8	1.2	1.6	2	2.4	2.8	3.2	3.6	4	4.4	4.8	5.2	5.6	6	6.4

PUNTAJE	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66
NOTA	6.8	7.2	7.6	8	8.4	8.8	9.2	9.6	10	10.4	10.8	11.2	11.6	12	12.4	12.8	13.2

PUNTAJE	68	70	72	74	76	78	80	82	84	86	88	90	92	94	96	98	100
NOTA	13.6	14	14.4	14.8	15.2	15.6	16	16.4	16.8	17.2	17.6	18	18.4	18.8	19.2	19.6	20

Nota:

- ✓ En la Primera Jornada, se evalúa el proyecto de Investigación aplicando el Instrumento de evaluación correspondiente.
- ✓ Se consideran **HABILITADOS**, para continuar con el desarrollo de la investigación, a los estudiantes que obtengan puntaje igual o mayor a **70**, este resultado se sumará a la nota de la Segunda Jornada de Investigación con una ponderación del **30% (0.3)** para obtener la nota final.
- ✓ A los estudiantes que obtengan puntaje menor a **70**, se les **INHABILITARÁ** de la experiencia curricular, de acuerdo con las directivas y políticas de Investigación de Fin de Carrera de la UCV.
- ✓ En la Primera Jornada, el Jurado estará conformado por 3 miembros, el Docente de la experiencia curricular (metodólogo) y 2 docentes especialistas.

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 12 de 27
--	---	--

SEGUNDA JORNADA:

DESARROLLO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

El desarrollo del proyecto de investigación es elaborado por los estudiantes del penúltimo ciclo (IX) de la Facultad de Arquitectura de la Universidad César Vallejo, durante las últimas 13 semanas del semestre académico.

El estudiante presenta en la segunda Jornada de Investigación (semana 24) como producto, en forma individual o en equipos (máximo 2 integrantes), el Informe final del Trabajo de investigación (proyecto y desarrollo de la investigación), el cual será sustentado ante un jurado, quien calificará tanto el desarrollo del proyecto de investigación como la sustentación. Esta evaluación sumada a la nota de la Primera Jornada de Investigación, definirá la nota final.

Debe ser redactado en pasado, desarrollando el método científico con fundamento ontológico, epistemológico y metodológico.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

(Tipo de letra: Times New Roman 20, y 14 puntos)

“Título de Investigación”**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO DE
BACHILLER EN ARQUITECTURA**

(Times New Roman 14 puntos)

AUTOR:

(Times New Roman 12 puntos)

ASESOR:

(Times New Roman 12 puntos)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

(Times New Roman 12 puntos)

CIUDAD – PERÚ

(Times New Roman 12 puntos)

Año

(Times New Roman 12 puntos)

ESQUEMA DEL INFORME DE INVESTIGACIÓN**CARÁTULA**

Título
Autor
Asesor
Línea de Investigación

PÁGINAS PRELIMINARES

Acta de Aprobación
Dedicatoria
Agradecimiento
Declaratoria de autenticidad
Presentación
Índice
Resumen
Abstract


I. INTRODUCCIÓN

- 1.1 Realidad Problemática
- 1.2 Antecedentes
- 1.3 Marco Referencial
 - 1.3.1. Marco Contextual
 - 1.3.2. Marco Conceptual
 - 1.3.3. Marco Teórico
 - 1.3.4. Marco Análogo (de ser el caso)
- 1.4 Formulación del Problema
- 1.5 Justificación del estudio
- 1.6 Hipótesis (de acuerdo al tipo de investigación)
- 1.7 Objetivos y Preguntas

II. MÉTODO

- 2.1 Diseño de Investigación
- 2.2 Variables y Operacionalización
- 2.3 Población y muestra
- 2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos
- 2.5 Métodos de análisis de datos
- 2.6 Aspectos éticos

III. RESULTADOS**IV. DISCUSIÓN****V. CONCLUSIONES****VI. RECOMENDACIONES****REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS****ANEXOS**

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 15 de 27
--	---	--

FORMATO DE PRESENTACION DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Papel y formato : Papel blanco liso formato A4 (210mm x 297mm)

Tipo y tamaño de letra : Arial 12

Márgenes : Márgenes a utilizar

Superior	: 2.5 cm
Inferior	: 3.0 cm
Derecho	: 2.5 cm
Izquierdo	: 3.0 cm

Espacios : interlineado 1.15

Paginación : Se utiliza dos tipos de paginaciones

- Números romanos en mayúscula para el cuerpo preliminar del trabajo, comenzando por la página de la portada de la tesis, que no se numera pero se considera; se termina en el Abstract.
- Números árabes para el texto comenzando por el Capítulo I.

Tanto la paginación de numeración romana como la arábica, se escriben en la parte inferior central de la página. Las páginas en las que aparecen cuadros y gráficos también deben numerarse y su disposición (vertical u horizontal) no debe alterar la posición del número de página. No use la palabra "página" antes de la numeración de las páginas.

GUÍA PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

CARÁTULA

Comprende el logotipo de la Universidad César Vallejo, la facultad y escuela académico- profesional de Arquitectura, título propuesto de la Investigación, el título del proyecto urbano arquitectónico, con el título profesional de Arquitecto que obtiene, nombres y apellidos del autor y asesor, así como la línea de investigación.

El título (de máximo 20 palabras) debe referirse al objeto de la investigación, contener la(s) variable(s) (estableciendo su relación, así como los límites espaciales y temporales cuando corresponda).

ACTA DE APROBACIÓN

Es una página en la que el jurado aprueba el trabajo de investigación. Se le otorga al estudiante después de la sustentación. Esta debe ir adjunta en el documento de Investigación.

DEDICATORIA

Puede ser una frase o párrafo en el cual se indica la persona o personas a las que va dedicada la Investigación; esto puede ir desde los padres pasando por los hijos hasta la pareja o cualquier persona a la que se le tenga afecto. Se estila que vaya con margen de 7.5 cm hacia la derecha en la parte inferior derecha de la página.

AGRADECIMIENTO

Se consigna los nombres de las personas y las instituciones a las cuales el autor reconoce que sin su ayuda no habría podido realizar la Investigación. Se estila a que vaya con margen de 7.5 cm hacia la derecha en la parte inferior derecha de la página.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Es una declaración jurada, en la que el autor declara que todos los datos e información presentada son auténticos y veraces.

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Con este documento se autoriza al Centro de Información la publicación en formato digital del trabajo de suficiencia profesional en los sitios autorizados por la universidad.

PRESENTACIÓN

Es una sola página en la que se presenta la investigación al jurado a modo de resumen; la presentación que va desde el título, los capítulos, llegando hasta la solución u objetivo de la investigación. Los párrafos siguen el formato de toda la investigación.

ÍNDICE

Se consigna las partes de la investigación de modo esquemático con las páginas correspondientes a cada una de ellas. Sólo la primera letra va en mayúscula.

RESUMEN

Se describe en lo posible en un solo párrafo iniciando con el propósito de la investigación, donde se precise las variables investigadas, seguido de una breve descripción de la metodología empleada, considerando el diseño de investigación, la población, muestra e instrumentos usados; continuando con mencionar los principales resultados de forma narrativa, no es necesario la explicación, solo es una orientación al lector acerca de lo que el trabajo contiene y finalmente se presenta la conclusión más relevante a que llegó la investigación. Al final incluye palabras clave (mínimo tres, máximo cinco). Las palabras clave son aquellos conceptos que recurrentemente van a ser utilizados en la investigación y que requieren ser precisados. *(Hasta 250 palabras).*

ABSTRACT

Es la traducción al inglés del resumen y de las palabras clave. Los nombres propios en español no se traducen.

INTRODUCCIÓN

Expone en modo general la realidad problemática destacando la importancia del problema a investigar como contribución al campo del conocimiento de la disciplina en Arquitectura en relación con la búsqueda de soluciones a problemas del contexto social. Contiene los antecedentes investigados (artículos científicos de revistas indexadas y tesis) a nivel nacional e internacional, las teorías, enfoques conceptuales donde se enmarca la investigación y el marco análogo (de ser el caso) que comprende el análisis de casos similares, la formulación del problema en forma de pregunta, la justificación de la investigación, los objetivos generales y específicos los cuales son formulados de modo claro y preciso y guardan correspondencia con el problema general y específicos respectivamente. Adicionalmente contiene la hipótesis en caso de ser pertinente.

MÉTODO

Se describen las fases del proceso de investigación, tipo de estudio, diseño de investigación, se precisan las variables y su operacionalización. Adicionalmente, se explica la población, la muestra y los criterios para su selección. Igualmente, se proponen las técnicas e instrumentos para la recogida y procesamiento de la información, la validación y confiabilidad del instrumento, los métodos de análisis de los datos y se explican los criterios que se utilizarán para garantizar la calidad y ética de la investigación.

RESULTADOS

Se presentan las tablas y figuras que expresan los resultados obtenidos. Cada tabla y figura tendrá una interpretación y/o análisis suficiente y detallado. Dependiendo del tipo de investigación, de ser el caso, se realizará la contrastación con la hipótesis general y específica. O se revisan los datos y su vinculación con las unidades de análisis. En este proceso estas dimensiones son válidas o no como categorías de análisis del estudio. También se presentan aquellas categorías que no han sido previstas y que son relevantes para el objeto de estudio.

DISCUSIÓN

Se presentan, se explican y se discuten los resultados de la investigación con las teorías y los antecedentes presentados en el marco referencial. Esta discusión va desde confirmar los resultados de los antecedentes pasando por debatir con las teorías expuestas hasta llegar a refutar los resultados de los antecedentes como el de las teorías; todo ello se realiza desde la propia investigación y sus resultados.

CONCLUSIONES

Se presentan los principales hallazgos como síntesis de la investigación. Estas van enumeradas, y están en relación con los objetivos del estudio. Se desarrollan los procesos de tematización interpretativa y generalizadora para relacionar la teoría sustantiva construida a partir de los datos obtenidos o generados por el investigador, con la teoría formal ya existente, en este momento se lleva a cabo la construcción teórica.

RECOMENDACIONES

Las recomendaciones pueden relacionarse con el diseño utilizado (la metodología, los instrumentos utilizados), la aplicabilidad o el planteamiento de nuevos problemas, hipótesis o temas de investigación. De ser el caso, pueden redactarse a modo de criterios de diseño.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Se presentan las fuentes citadas en el trabajo de investigación de acuerdo a normas APA. Como recomendación, las referencias mínimas deben contener veinticinco fuentes académicas de los últimos 5 años y pueden ser de diversos tipos (artículo, libros, ponencias, tesis), de las cuales dos deben ser en lengua extranjera.

ANEXOS

Conformado por los instrumentos, matriz de consistencia, documentos y figuras que amplíen o argumenten el cuerpo del Informe.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Actividades	Fechas												
	Semana 12	Semana 13	Semana 14	Semana 15	Semana 16	Semana 17	Semana 18	Semana 19	Semana 20	Semana 21	Semana 22	Semana 23	Semana 24
Presentación de los lineamientos y procedimientos del desarrollo del Proyecto de Investigación													
Revisión y aplicación de los instrumentos.													
Organización y análisis de datos de campo.													
Obtención de Resultados.													
Análisis de los Resultados.													
Elaboración de la discusión.													
Redacción de conclusión y recomendaciones.													
Presentación y revisión del informe de investigación por el jurado.													
Levantamiento de Observaciones.													
Sustentación final del Informe de tesis.													

EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

FACULTAD:	ESCUELA:
ESTUDIANTE:	FECHA:
TÍTULO:	
JURADO:	

INDICADORES	Nivel Máx. a Lograr	Nivel Efectivo Logrado
1. TÍTULO	3	
1.1. El título se refiere al objeto de la investigación, contiene la(s) variable(s), los límites espaciales y temporales cuando corresponda.	3	
2. RESUMEN (Y ABSTRACT)	2	
2.1. Precisa el título de la Investigación, indica el propósito, el método y los resultados del estudio. Las palabras clave.	2	
3. INTRODUCCIÓN	25	
3.1. El problema está claramente contextualizado, delimitado, descrito y caracterizado con objetividad, incluye explícitamente las variables en estudio.	5	
3.2. Presenta trabajos previos como antecedentes, sustentados con fuentes confiables. Guarda razonable coherencia con el problema que se investiga.	2	
3.3. Desarrolla la(s) teoría(s) de la investigación, elaborada(s) en base a fuentes de apreciable nivel de confianza, vinculadas directamente con la(s) variable(s) del problema de investigación	5	
3.4. Elabora el Marco Contextual reconociendo los distintos valores que contienen los aspectos espaciales y temporales que envuelven al objeto de estudio.	3	
3.5. Elabora el Marco Conceptual destacando los términos muy particulares que el estudio tiene y el Marco Análogo básico destacando los aportes significativos concordantes con el estudio.	3	
3.6. El problema de Investigación está formulado en forma clara, concreta y precisa, e incluye explícitamente la(s) variable(s) en estudio. Tiene estrecha relación con el título.	2	
3.7. Justifica la pertinencia científica de la investigación su relevancia y contribución.	2	
3.8. Los objetivos se relacionan directamente con la formulación del problema y las preguntas de investigación permiten obtener los datos necesarios. Formula, si es necesario, hipótesis o supuestos que impliquen lógicamente a las variables, y se relacionen con los objetivos.	3	
4. MÉTODO	10	
4.1. Identifica correctamente el tipo de estudio y el diseño de la investigación.	3	
4.2. Identifica de manera clara y precisa las variables de estudio, operacionalizando en forma correcta. Establece la población y muestra de acuerdo a la naturaleza y carácter del estudio (Investigación Cuantitativa) O Define el Escenario de Estudio y Caracteriza a los Sujetos involucrados. (Investigación Cualitativa)	4	
4.3. Selecciona y elabora técnicas e instrumentos de recolección de datos.	3	
5. RESULTADOS	10	
5.1. Presenta cuadros o gráficos estadísticos. Procesa información de casos análogos. Interpreta y describe los resultados	10	

6. DISCUSIÓN	10	
6.1. Presenta introducción, se explican analíticamente los resultados, se comparan con los antecedentes, se contrasta con las teorías, se aprecian las coincidencias con los estudios previos, se procura generalizar los resultados.	10	
7. CONCLUSIONES	10	
7.1. Son concretas y sintetizan la totalidad de los planteamientos, se logran los objetivos, dejan notar hallazgos y aportes importantes y novedosos.	10	
8. RECOMENDACIONES	5	
8.1. Son realistas acorde con el lugar, son viables y aplicables a la solución del problema en la propuesta, se asocian lógicamente con las conclusiones, permiten formular ideas, criterios o premias de diseño.	5	
9. REFERENCIAS	5	
9.1. Las Referencias bibliográficas deben estar citadas según fuentes en el documento, y asentarse de acuerdo a Normas Internacionales.	5	
10. DE LA SUSTENTACIÓN	20	
10.1 Elabora adecuadamente las diapositivas para la exposición.	3	
10.2 Revela conocer el contenido de su tema de investigación y lo expone con convicción.	3	
10.3 Demuestra conocimiento y entrenamiento en el manejo y empleo del método científico.	3	
10.4 Utiliza los términos con propiedad, sigue las normas de sintaxis y redacción.	3	
10.5 Frente a preguntas sobre tema que investiga, responde con propiedad y seguridad. Se deja entender claramente.	8	
TOTAL	100	

Escala de conversión del Puntaje a Escala vigesimal:

PUNTAJE	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32
NOTA	0	0.4	0.8	1.2	1.6	2	2.4	2.8	3.2	3.6	4	4.4	4.8	5.2	5.6	6	6.4

PUNTAJE	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66
NOTA	6.8	7.2	7.6	8	8.4	8.8	9.2	9.6	10	10.4	10.8	11.2	11.6	12	12.4	12.8	13.2

PUNTAJE	68	70	72	74	76	78	80	82	84	86	88	90	92	94	96	98	100
NOTA	13.6	14	14.4	14.8	15.2	15.6	16	16.4	16.8	17.2	17.6	18	18.4	18.8	19.2	19.6	20


Nota:

- ✓ En la **SEGUNDA JORNADA**, se evalúa, de manera integral, el Trabajo de investigación. El resultado se multiplica por el factor 0.7.
- ✓ Para efecto de la nota final se considera lo siguiente:

$$\text{NOTA FINAL} = (\text{Puntaje Primera Jornada}) \cdot 0.3 + (\text{Puntaje Segunda Jornada}) \cdot 0.7$$

- ✓ En esta Jornada, el Jurado estará conformado por tres docentes: un metodólogo (docente de la EC) y dos especialistas.

ANEXOS

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 23 de 27
--	---	--

Anexo 1:
(ACTA DE APROBACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN)



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

El jurado encargado de evaluar el trabajo de investigación presentado por don (a)

.....

cuyo título es:

.....

.....

.....

.....

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de:

..... (Número)..... (Letras).

..... de..... de

.....


PRESIDENTE

.....

SECRETARIO

.....

VOCAL

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 24 de 27
--	---	--

Anexo 2:
(ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD)



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Yo,, docente de la Facultad de y Escuela Profesional de de la Universidad César Vallejo revisor (a) del trabajo de investigación titulado:
“ ”,
del (de la) estudiante, constato que la investigación tiene un índice de similitud de verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.


Lugar y Fecha:

.....

Firma

Nombres y Apellidos del (de la) Docente

DNI:

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 25 de 27
--	---	--

Anexo 3:
(DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD)



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO


Declaratoria de autenticidad

Yo,, con DNI N°....., a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de....., Escuela de....., declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Asimismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

..... de del 2019

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	GUÍA DE PRODUCTOS OBSERVABLES DE LAS EXPERIENCIAS CURRICULARES DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	Código : PP-G-02.01 Versión : 00 Fecha : 23.03.2018 Página : 26 de 27
--	---	--

Anexo 4:
(AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL)



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE:

.....

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

.....

INFORME TÍTULADO:

.....
.....
.....
.....

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

.....

SUSTENTADO EN FECHA:

.....

NOTA O MENCIÓN:

.....

FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN

Anexo 5:

**FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN****1. DATOS PERSONALES**

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

.....
D.N.I. :
Domicilio :
Teléfono : Fijo : Móvil :
E-mail :

2. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Modalidad:

☐ Trabajo de Investigación de Pregrado

Facultad :
Escuela :
Carrera :
Título :

☐ Tesis de Post Grado☐ Maestría☐ Doctorado

Grado :
Mención :

3. DATOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Autor (es) Apellidos y Nombres:

.....
.....
.....

Título del trabajo de investigación:

.....
.....

Año de publicación :

**4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN VERSIÓN
ELECTRÓNICA:**

A través del presente documento,

Si autorizo a publicar en texto completo mi trabajo de investigación.

☐

No autorizo a publicar en texto completo mi trabajo de investigación.

☐

Firma:

Fecha :