

	1. běh: 29. 8. – 1. 9. 2019
	4 dny
	Terezín
	27 (celkem 162)
	web
	Facebook

Autorky a autoři:

Lucie Chlumská, Klára Kla Wanková,
David Melkor Wanka,
Josefina-Luisa Jelínková, Jan Leroy Wollmann;

současný organizační tým:

Martin Bláha, Antonie Ata Hrdinová,
Tereza Skadi Rajnochová, Dominik Čejka



foto: Zip's pixels

Národ sobě je výpravná obsahová hra odehrávající se v druhé polovině 19. století v Praze. Příběh se soustředí na osudy několika rodin z různých společenských vrstev, které spolu žijí v domě na Královských Vinohradech. Národ sobě se zaměřuje zejména na národnostní, politická, kulturní a sociální téma a inspiruje se soudobými historickými událostmi a problémy, které ale zobrazuje v lehce idealizovaném, romantizujícím pojetí. Chtěli jsme ve hře zachytit dramatické proměny, kterými si společnost v druhé polovině 19. století prošla. Z toho důvodu jsme se rozhodli pojmut Národ sobě jako rodinnou ságou, která sleduje osudy šesti rodin žijících v jednom domě. Děj je rozdělen do tří obrazů, které jsou zasazeny do let 1867, 1883 a 1893. Mezi jednotlivými obrazy tedy uběhne mnoho let, což nám umožnilo zachytit vývoj společnosti i proměny vztahů mezi jednotlivými postavami.