



celkem 8 uvedení
v letech 2016–2022



3 dny



Zámek Jezeří,
Zámek Valeč



52
(celkem 416)



web



Facebook

Autorky a autoři: Lucie Chlumská, Jan Tirius Staněk, David Michálek, Eva Wagner

Mirrors of England je na poměry spolku už staříčká hra a má toho vlastně hodně za sebou. V podstatě kompletní obměnu organizačního týmu, změnu lokace, dva mezinárodní běhy a taky dva zrušené běhy, které se uskutečnily až po několikaleté pauze. Byla to první hra, kde jsme používali ve velké míře technické efekty, které už jsou dnes považovány za běžné.

Mirrors of England je hra o kouzlech a lidských chybách, která se odehrává ve dvou oddělených světech. Až donedávna byla existence jednoho z těchto světů velkým tajemstvím. Za největší magii považuji, že se šest let dařilo existenci Faerie jako herní skupiny skutečně utajit před těmi, kteří hru ještě nehráli (nedělám si iluze, že to nikdo neprozradil, ale zdá se, že to nevěděli úplně všichni – a to je skutečně zázrak).

Ráda bych tady poděkovala jak původnímu autorskému týmu, který už hru neuvádí – Evě, Čestmírovi a Honzovi Staňkovi, stejně jako nové partě, která tu káru tlačí dál – Dominice, Vórimovi, Nerionovi a Ondrovi Levému. Díky patří taky všem, kteří nám za těch sedm let pomáhali hru uvádět. Bylo vás hodně, nebudeme vás jmenovat, protože by to bylo dlouhé a určitě bychom na někoho zapomněli – takže díky, bez vás by to nešlo.

– Lucie Chlumská

MIRRORS & — of — ENGLAND

Hra Mirrors of England je inspirována knihou Suzanny Clarkové Jonathan Strange a pan Norrell. Nechtěli jsme však dělat klasickou adaptaci, neboť kniha i seriál jsou soustředěny zejména na dvě titulní postavy a ostatní přichází spíše zkrátka. Nakonec jsme se rozhodli dění hry posunout na březen 1820 (tedy tři roky po závěru knihy) a vystavět vlastní příběh, který bude postaven na archetypech a tématech předlohy, ale s vlastními postavami i vlastním příběhem. Do hry jsme se pokusili zapracovat to, co nás na předloze nejvíce bavilo – reálné historické události a postavy, které se míchají s příběhem anglické magie, názorové spory tehdejší doby a postavy, které jejich vlastní slabiny dostávají do nesnází.