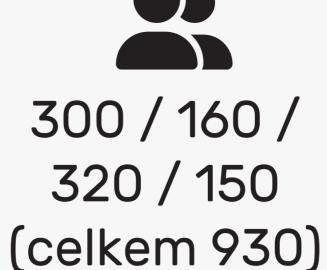


6.-8. 5. 2016, 5.-7. 5. 2017, 4.-6. 5. 2018, 10.-12. 5. 2019



1den

Ronovec, Nasavrky







Autorky a autoři: David František Wagner, Václav Krushak Štefan, Skica, Adam Pešta, Jan Tirius Staněk, Orzo, Tomáš Vojda Vojáček, Klára Příbramská, Jakub Crash Philipp, Martin Neji Philipp, Alžběta Šemrová, Štěpán Liška, Růžena Filandrová, František Filandr, Michal Fox Řehák, Radomír Časta

Máme rádi Pána Prstenů, máme rádi bitvy a rádi děláme lidem radost. Tedy jsme před lety uvedli trilogii Válka o Prsten a "čtvrtý díl" nazvaný Válka s Angmarem. Bitev vždy účastnilo 300, 400 účastníků, bitvení je bavilo a my jsme se na tom naučili zase nové věci. Válka o Prsten i Válka s Angmarem byly hry, které se lišily hlavně dobou zasazení do Tolkienova světa, jinak následovaly stejnou designovou logiku a stejný záměr. Válku s Angmarem přerušil covid – a po něm jsme přišli rovnou s Bitvou pod Horou.

Na sklonku roku 2015 některé naše členy přepadla nostalgie po velkých tolkienovských fantasy bitvách se silnějším důrazem na příběh a nakonec z toho v roce 2016 vznikla první Válka o Prsten, koncipovaná jako dřevárenská fantasy bitva inspirovaná dílem J. R. R. Tolkiena. Plánovali jsme využít zkušeností z pořádání a účastnění se jiných fantasy bitev, které má velká část našeho týmu, a společně s dalšími externi-



sty, kteří za sebou mají také dlouhou historii v pořádání fantasy akcí, jsme se pustili do díla. Vznikla Válka o Prsten, třídílná série bitev, která se zaměřila na střety celých armád a velkých formací v řadě bojů propojených dramatickým příběhem. Na Války o Prsten pak navázala Válka s Angmarem – a po skončení covidové pandemie Bitva pod Horou.

