

celkem 11 uvedení v letech 2018–2023



4 dny

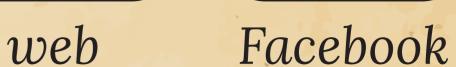


Daňkov, Konstantinovy Lázně, Rančířov u Jihlavy



35 (celkem 385)





Autorky a autoři: Klára Příbramská, Michaela Míša Hrabáková, Lenka Anois Kopečková, Jakub Balda Balhar, Ondřej Choroš Doležal, David František Wagner

Zpěvy je těžké popsat, ale nejlépe je popsala Míša Hrabáková, když řekla: "Je to jako když v Harry Potterovi projdeš nástupištěm 9 ¾ a dostaneš se do kouzelnického světa. Tady, když víš, který kámen překročit a který kořen podlézt, můžeš se z té obyčejné Šumavy dostat na tu neobyčejnou, kde lidé stále žijí podle artušovských ideálů, i když znají běžný svět a technologie."

Po mnoha zvratech a změnách, které hru potkaly, se momentálně usídlila na rančířov-ském tankodromu u Jihlavy a je to kombinace obsahové hry, měkčeného násilí a airsoftu. Na hře je skvělé, že láká lidi z různých larpových okruhů a poznáváme na ní nové hráče a hráčky, kteří třeba s klasickými obsahovými hrami nemají tolik zkušeností, ale baví je víc třeba právě bitvy.

— Karolína Serbousková



Zpěvy rytířské jsou akční fantasy pohádka určená pro 35 hráčů. Pro hru je klíčová atmosféra podzimu, vyprávění příběhů, které nejsou pro hráče zcela uzavřené (hráč v hrubých obrysech ví, co ho čeká, a při-

způsobuje si hru dle vlastní vůle) a fyzičnost hry. Všechny postavy jsou vytvořeny organizátory a mají danou minulost, výchozí vztahy a hlavní témata svých příběhů. Jak se však jejich příběhy budou odvíjet, necháváme v rukou hráčů, kterým dáváme velký prostor pro rozhodování, kam chtějí své postavy směřovat, a plnou volnost v jejich volbách. Hra není historická a nejedná se o reenactment žádného historického období.

Zpěvy rytířské chtějí zachytit podstatu rytířských příběhů a artušovských legend. Larp je zasazen do světa, kde se za každodenní všedností skrývá magie a celá tajná společnost. Zpěvy rytířské se odehrávají v pevnosti Sychravo, malé tvrzi plné příběhů, kde se zrovna pořádá turnaj.

Nabízejí vizuálně zajímavý a intenzivní zážitek s nápaditou kombinací moderních a pohádkových prvků. Díky tomu jsou příběhy, které chce tento larp vyprávět, o to intenzivnější a aktuálnější.