



4.-5. 7. 2020,
18.-19. 7. 2020,
3.-4. 7. 2021,
17.-18. 7. 2021



1 den



Praha



25
(celkem 100)



web



Facebook

Autorky a autoři: Michaela Půlnočnice Portychová, Jakub Haitagan Janovský, Veronika Vever Cikánová, Lenka Fiřtová, Adéla La Bete Hrabáková, Michaela Míša Hrabáková, Jakub Crash Philipp, Martin Neji Philipp, David František Wagner

Pod Prahou je larp, který bychom si sami chtěli zahrát.

A protože neexistoval, tak jsme ho vytvořili.

Někteří z členek a členů původního uváděcího týmu už si *Pod Prahou* stihli zahrát, jiní na svou šanci ještě čekají. Všichni bychom to ale rádi zažili.

Včem vnímáme *Pod Prahou* jako unikátní je, že se jedná o larpovou antologii – pět na sobě nezávislých příběhů, které mají společné produkční zázemí a odehrávají se ve stejnou noc na území Prahy, jinak ale nemají vůbec nic společného.

S každým uvedením tak můžeme příběhy obměňovat – ukládat staré ke spánku a vymýšlet nové.

Tenlarp se neustále proměňuje, stejně jako Praha, díky které a pro kterou jsme hru sepsali.

– Michaela Půlnočnice Portychová



Hra se odehrává v kulisách současné Prahy – ve městě, kterým mnoho z nás pravidelně prochází, v matičce stověžaté, jak ji známe a máme rádi. Praha je tu přesně taková, jakou ji můžeme každodenně zažívat... Taková, a ještě něco navíc.

Larp probíhá v průběhu jedné letní sobotní noci, cca od 18:00 do 5:30 včetně workshopů. Startovní čas se může lišit podle herní skupiny.

Co mají všechny skupiny společného? Každá má přesně pět hráčských postav. Pro všechny skupiny platí stejná základní pravidla a doba hry. Všechny skupiny skončí hru na stejném místě.

Co skupiny odlišuje?

Speciální mechanika – každá skupina může mít jedinečnou herní mechanikou, se kterou pracuje.

Atmosféra – atmosféra každé skupiny je trochu jiná.

Příběh – příběhy jednotlivých skupin se v podstatě nepotkávají.

Autorské týmy – skupiny jsou psané odlišnými autorskými týmy.

Každá skupina začíná hru na jiném místě.