System: DIS

Ursprung: Ett av Peter Tryggs alla systemutkast under en period som präglades av att aktivt påtala brister med dåvarande systemrestriktioner. De andra system från samma era, Dimma och Protest, fick inte samma genomslag ens på juniorklubben.

Skapat datum: Senhösten 1989

syfte: Grundtanke var att skapa ett system som möjliggjorde spelträning av Carrottis 8-12 högfärgsöppningar på klubbtävlingar. En annan genomgående tanke var att försöka uppnå budlägena som skulle tränas så frekvent som möjligt.

Öppningsstruktur

a) 13-18 obalans b) 15-19 balans **1** • a) 8-11 balans b) 19+ obalans c) 22+ balans 8-12 4+ • **1** 🗸 8-12 4+ 🛦 1 1NT 12-14 balans 8-12 5+ **♣** utan 4+ högfärg 2* 8-12 5+ ◆ utan 4+ högfärg 2 🔸 2♥ 8-12 = 3 ♥ och (54) i lågfärg 2 8-12 = 3 ♠ och (54) i lågfärg 2NT 20-21 balans

Exempel på symmetri idéerna

Exempel på svarsbudstrukturer

```
1 ♣ 1 ♦
            9+
     1 🗸
            5-8 4+ •
            5-8 4+ 🛦
     1♠
     1NT
            5-8 balans
     2♣/♦ 5-8 5+ ♣/♦ utan 4+ högfärg
     2 \checkmark / \spadesuit 5-8 = 3 \checkmark / \spadesuit och (54) i lågfärg
1 ♣ 1 ♦
             1 🗸
                             13-18 4+ •
                             13-18 4+ •
             1♠
             1NT
                             15-19 balans
             2♣/♦
                             13-18 5+ ♣/♦ utan 4+ högfärg
                             13-18 = 3 y/♠ och (54) i lågfärg
            2v/
```

Vissa likheter finns med Magic Diamond som till skillnad från DIS utvecklats till ett betydligt mer komplett och genomtänkt system. Magic tog förklarigt nog över även bland de första entusiasterna även i Uppsala. Ursprungliga fortsättningen efter 1 ◆ var ganska dålig och förtjänar inte att omnämnas, utom möjligen i ett framtida skräckkabinett på Syskon.

Variationer: Carrotti, Magic Diamond

Länkar:

Version & datum: 1 - 2002-02-19 **Beskrivet av:** Peter Swensson