Konkurrensbudgivning: Konkurrensbudgivningen i Bridge World Standard.

Denna artikel beskriver överenskommelser i situationer då vår sida öppnat budgivningen och motståndarna bjuder annat än pass.

Ursprung: Bridge World Standard (BWS) sammanställer system, som spelas av amerikanska experter och bestäms genom en enkätundersökning. När experterna i huvudsak är överens definierar detta systemet. När det finns konkurrerande synsätt definieras dessa som *leaves* (singularis: *leaf*). Ett *default leaf* är den antagna överenskommelsen när inget annat leaf har valts.

Skapat datum: Den version som här beskrivs framtogs 2001.

Definitioner: Med *balanserad fördelning* avses (4333), (4432) eller (5332). Ett *konkurrensbud* (competitive action) avges efter en motståndares bud, dubbling eller redubbling. Ett bud avgivet i *direkt position* (direct position) avges omedelbart efter ett motståndarbud. Ett bud i *balanseringsposition* (reopening position) avges efter en motståndares bud på vilket följt två pass.

Beskrivning

Konkurrensbudgivning efter spärrbud

När vårt spärrbud dubblas:

- a) Svarshandens redubbling är styrkevisande, temporärt inriktas på straffdubbling och är krav till nästa nivå av öppnarens färg.
- b) Svarshandens bud i ny färg under utgång är krav men utspelsvisande (troligen med anpassning i öppningsfärgen)[default] {okrav [leaf]}.
- c) Svarshandens hopp i ny färg under utgång är krav, anpassningsvisande (fitshowing), utspelsvisande [default] {krav, fitshowing, antyder längd [leaf]}.

När vårt spärrbud följs av ett inkliv:

- a) Svarshandens enkla bud i ny färg under utgång är krav, visar längd (kan höjas) [default] {okrav [leaf]}.
- b) Svarshandens hopp i ny färg under utgång är krav och fit-showing.

När vår svaga 2-öppning följs av ett inkliv är 2NT krav och har samma innebörd som samma bud utan mellankommande inkliv.

När svarshanden höjer öppnarens spärrbud till utgång, i konkurrenssituation eller ej, så får inte öppnaren bjuda på nytt men får dubbla för att visa maximal defensiv styrka.

När svarshanden höjer öppnarens spärrbud utan att utgångsnivån nås, i konkurrenssituation eller ej, och en motståndare kliver in, så får inte öppningshanden bjuda på nytt och det finns ingen överenskommelse huruvida han får dubbla eller inte.

Konkurrensbudgivning efter vår 2 4-öppning

När det följer ett inkliv efter vår 24-öppning är svarshandens dubbling dubbelt negativ och pass är krav. Öppnarens dubbling av inklivet visar en balanserad hand.

Det finns ingen överenskommelse efter det att motståndaren dubblar 2*.

Efter ett negativt svar på 2* och ett inkliv följer

a) Öppnarens pass är krav.

b) b) Öppnarens dubbling är straffdubbling.

Konkurrensbudgivning efter vår sangöppning

Efter bud annat än pass av motståndarna:

- a) En dubbling av inkliv på 2-läget eller 3-läget är negativ medan en dubbling av inkliv på högre nivå är straffdubbling.
- b) Efter ett inkliv på 2-läget: lebensohl [2NT kräver att öppnaren bjuder 3* och svarshandens bud under 3 i inklivsfärgen är okrav; ett direkt bud på 3-läget i en färg lägre än inklivsfärgen är krav med "fast denies stopper" för cuebid och 3NT direkt versus svarshandens återbud efter ett 2NT-svar]. Ett artificiellt inkliv behandlas som om det hade varit ett naturligt inkliv i den indikerade ankarfärgen.
- c) Ett hoppande bud under utgång är krav.
- d) En redubbling av en artificiell dubbling är styrkevisande.
- e) En dubbling av ett artificiellt bud föreslår en straffdubbling av flyktfärgen.
- f) Efter varje förslag till straffdubbling: För vår sida föreligger krav så länge 2NT inte har nåtts, bud i nya färger är krav, höjningar och 2NT är inte krav.
- g) Ett bud i en färg, som motståndarna indikerat via ett artificiellt bud visar minst utgångsinviterande styrka och är krav till 2NT.
- h) Bud i en färg som inte har indikerats (fastän möjligen kunde komma att bjudas) i en artificiell budsekvens har samma innebörd som om det hade gjorts ett naturligt bud i den indikerade färgen. Exempel:

Syd	Väst	Nord	Öst
1NT	2♥ (visande ♠)	3♥	
har samm	a innebörd som		
Syd	Väst	Nord	Öst
1NT	2♠ (naturligt)	3♥	

Efter 1NT-(pass)-2*-(D)-? skall öppnaren värdera sin hand med avseende på styrkan i klöver (bjud om svag, passa om medelmåttig, redubbla om mycket stark) [default] {bjuda sitt normala bud om dubblaren hade passat när detta bud innebär ett högfärgsbud, i annat fall bjuda med hänsyn till sin styrka i klöver}.

Efter en dubbling av en överföring på 2-tricksnivån (t ex 1NT-(pass)-2▼-(D)-?) skall sangöppnaren

- a) superacceptera, dvs bjuda ett bud högre än på 2-tricksnivån i den indikerade färgen med samma, eller ungefär samma, händer som hade passat för en superaccept utan dubbling.
- b) acceptera (alt superacceptera) med minst 3-kortsstöd i den indikerade färgen.
- c) c) redubbla hellre än att passa med god längd och styrka i den bjudna färgen.

Konkurrens efter vår öppning med 1 trick i högfärg

Efter en upplysningsdubbling av vår 1-tricksöppning i högfärg

- a) Svarshandens 1 av hand som inte passat i förhand är krav.
- b) Ny färg på 2-tricksnivån är ej krav.
- c) 2NT visar minst invitstyrka i öppningsfärgen.
- d) Hoppande borttag är spärrande.
- e) Ett dubbelt hopp är splinter.
- f) En redubbling visar annan typ av hand med 10+ hp.

Efter ett inkliv över en 1-tricksöppning i högfärg

- a) Dubbelt är negativt upp till 3.
- b) 2NT, med eller utan hopp, är naturligt, inviterande och okrav.
- c) Efter ett enkelt inkliv visar ett cuebid utan hopp gott trumstöd och är minst

inviterande medan ett hoppande cuebid är splinter (direkta hoppstöd är spärrande).

- d) 4NT, med eller utan hopp, är KCB.
- e) Ett hoppande borttag är spärrande [default] {fit-showing [leaf]}.

Efter 1-tricksöppning i högfärg och artificiellt inkliv

Efter ett Michaels cuebid (andra högfärgen + lågfärg):

- a) Ett bud i en lågfärg är ej krav.
- b) Ett cuebid i inklivarens ankarfärg visar trumstöd med minst invitstyrka.

Efter ett bud visande 2 specifika färger

- a) Ett bud i den återstående färgen är okrav.
- b) Billigaste cuebid visar trumstöd med minst invitstyrka.
- c) Näst billigaste cuebid är krav och visar den fjärde färgen.

Efter 1 i högfärg-(pass)-1NT-(inkliv)-? är en dubbling av öppnaren upplysningsdubbling medan en dubbling av svarshanden (efter 2 pass) är straffdubbling.

Konkurrens efter vår öppning med 1 trick i lågfärg

Efter en upplysningsdubbling av vår 1-tricksöppning i lågfärg

- a) Bud i ny färg på 1-läget av svarshand, som ej passat i förhand, är krav.
- b) 1 - (D) 2 är okrav.
- c) 2NT visar gott trumfstöd och minst invitstyrka (direkta hopp i öppningsfärgen är spärrande).
- d) En direkt enkel höjning är naturlig på samma sätt som en enkel höjning efter en högfärgsöppning.
- e) Ett hoppande borttag är spärrande.
- f) Ett dubbelt hoppande borttag är splinter.
- g) Redubbelt visar 10+ hp och en hand, som inte är lämplig för en höjning eller bud i ny färg.

Efter ett inkliv efter vår öppning med 1 trick i lågfärg

- a) Dubbelt är negativt upp t.o.m. 3.
- b) 2NT med eller utan hopp är naturligt, inviterande och okrav.
- c) Efter ett enkelt inkliv visar ett cuebid utan hopp trumfstöd och minst invitstyrka medan ett cuebid med hopp är splinter (direkta hoppstöd är spärrande).
- d) Ett hoppande borttag är spärrande.

Efter ett artificiellt inkliv efter vår öppning med 1 trick i lågfärg

Efter ett Michaels cuebid (båda högfärgerna):

- a) Ett bud i den objudna lågfärgen är okrav.
- b) [default]: Det billigaste överbudet visar minst en utgångsinviterande hand i den objudna lågfärgen; det näst billigaste överbudet visar minst en utgångsinviterande hand i öppningsfärgen. [leaf]: Alla överbud visar håll samt gott stöd i öppningsfärgen.

Efter annat bud visande 2 specifika färger:

- a) Ett bud i den objudna färgen är okrav.
- b) Det billigaste överbudet visar minst utgångsinviterande styrka och den fjärde färgen. Det näst billigaste överbudet visar minst utgångsinviterande styrka och gott stöd i öppningsfärgen.

Konkurrensbudgivning i övrigt

Svarshandens icke hoppande bud i ny färg efter ett inkliv är krav (av en hand som ej passat i förhand). Om budet avges på 2-tricksnivån är det krav till nästa nivå av öppnarens färg.

Negativa dubblingar:

Svarshandens negativa dubbling på 1-tricksnivån eller när det är exakt 1 objuden högfärg garanterar minst 4 kort i varje objuden högfärg (öppnaren må återbjuda en 3-korts högfärg i en nödsituation); i övriga fall är kravet om 4-korts högfärger ungefärligt (öppnaren skall ej återbjuda i en 3-korts högfärg). När svarshandens negativa dubbling garanterar längd i en objuden högfärg fungerar öppningshandens bud i den färgen som höjningar i motsvarande ickekonkurrenssituationer. Efter 14-(1 i högfärg)-D-(pass)-? visar inte öppnarens 2+ tilläggsstyrka.

Stöddubblingar och stödredubblingar:

Efter svarshandens redubbling:

- a) Efter 1 i färg-(D)-RD-(bud)-? är öppnarens pass krav [default] {är öppnarens pass krav t.o.m. 2-tricksnivån [leaf]}.
- a) b) Efter 1 i färg-(D)-RD-(pass)-pass-(bud)-? är svarshandens pass krav [default] {är svarshandens pass krav t.o.m. 2-tricksnivån [leaf]}.

Version & datum: 1 - 2003-02-13

Beskrivet av: Arne Frennelius