雪人快跑期末展示

Running Snowman

努努一口一个 16340064 古文鑫 16340063 巩泽群 16340069 韩宇潇 16340072 何颢尧





第一天 - 【阳光】【融化】

第二天 - 【雪量】 【冰晶】

第三天 - 【冰屋】 【迷宫】

第四天 - 【海水】【极夜】

——《雪人日记》





- 1 项目介绍
- 2 功能实现
- 3 创新要素
- 4 效果展示

01 PART ONE

项目介绍



□ 项目介绍 - 游戏玩法

雪人快跑是一款沙盒生存游戏。在阳光的照射下,雪人会不断融化, 当雪量见底时游戏结束。玩家需要控制雪人探索场景, 收集冰晶或者 躲进阴影来保持自身的雪量,三天后迎来极夜。



项目介绍 - 成员分工

古文鑫

实现游戏逻辑编写项目文档

何颢尧

搭建代码框架

添加场景特效







巩泽群

确定游戏机制 细化游戏元素

韩宇潇

设计游戏场景

制作三维模型

02 PART TWO

功能实现



功能实现 - 基本功能

相机漫游 - 鼠标控制雪人视角移动, 键盘控制雪人移动和跳跃

光照 - 实现Phong光照模型

阴影 - 实现Shadow Mapping , 并进行抗锯齿优化

纹理 - 实现Texture Mapping

三维模型 - 使用3ds Max制作模型,并使用Assimp库导入模型



功能实现 - 附加功能

天空盒 - 表示场景远处的天空

重力系统 - 雪人在跳跃之后会自由下落

碰撞检测 - 雪人在遇到障碍物时会被阻挡

模板测试 - 雪人可以透视场景中的冰晶

粒子系统 - 在场景中实现下雪特效

流体模拟 - 在场景中模拟海水的流动

显示文字 - 当游戏结束时,在窗口中显示胜利或失败信息

03
PART THREE

创新要素



○3 创新要素 - 昼夜交替

天空 - 使用白天和黑夜两个不同的天空盒素材,通过插值来生成随时 间变化的过渡素材,实现天空的昼夜交替效果。

场景-根据天空的昼夜变化来调整场景的环境光照强度,实现场景的 昼夜交替效果。

04
PART FOUR

效果展示



□ 效果展示 - 视频&程序

视频 - Demo.mp4

可执行程序 - ../bin/Running_Snowman.exe

