**ABC Studenta**

Wykładowca: powienien udostępniać materiały z wykładu i ćwiczeń w ramach dedykowanych kursów na platformie modle

Zgoda na podejście do zaliczenia przedmiotu poza sesją: może wystąpić w przypadkach szczególnych

W Uczelni obowiązkowe są: wszystkie zajęcia oprócz wykładów

Student, który nie usprawiedliwi swojej nieobecności na zaliczeniu albo egzaminie: otrzymuje ocenę 2 P.A. (per absentiam)

Istotne dla studenta regulacje związane z procesem studiowania znajdują się w/na: Extranecie

Do wykładowcy posiadającego stopień doktora student powinien zwracać się: Panie Doktorze

Informacja o dyżurach prodziekanów i innych przedstawicieli władz dostępne są: Intranecie

Nagłówek e-maila do wykładowcy powinien zaczynać się od słów: Szanowny Panie + stopień/tytuł naukowy wykładowcy

Wykładowca w przypadku niewłaściwego zachowania studenta: ma obowiązek zwrócenia uwagi studentowi

Do wykładowcy posiadającego stopień doktora habilitowanego student powinien zwracać się: Panie Profesorze

Przyznanie indywidualnego toku studiów wymaga: złożenia umotywowanego i udokumentowanego wniosku

Wyróżnia się trzy rodzaje sesji:  sesja zwykła, poprawkowa, przedłużona

Platforma Moodle oferuje wykładowcy możliwość prowadzenia: dziennika ocen

Podania składa się w: Biurze Obsługi Studenta

Odwołanie od decyzji Dziekana (Prodziekana) związanej z finansami składa się do: Kanclerza

Pracownicy Dziekanatu odbierają telefon: w godzinach obsługi studentów, gdy nie prowadzą obsługi osobistej

Dziekanat jest czynny: w wybrane dni tygodnia

Na każdym kursie dedykowanym do przedmiotu powinna/y znajdować się: karta przedmiotu

Student w przypadku niewłaściwego zachowania wykładowcy powinien: zwrócić mu uwagę lub poinformować jego przełożonych o nieprawidłowościach

W razie problemów ze studiami student może poprosić o pomoc: Menedżera kierunku

Nieobecność zostaje usprawiedliwiona po:  przedstawieniu prowadzącemu zajęcia świadectwa lekarskiego lub innego dokumentu poświadczającego niezdolność do uczestnictwa w zajęciach

Dodatkowe podejście do zaliczenia przedmiotu wymaga: złożenia wniosku i zgody Prodziekana

Uzyskanie zgody na powtarzanie przedmiotu z kontynuacją powoduje, że wpis na semestr kolejny ma charakter: warunkowy

Podania studentów dotyczące kwestii finansowych: powinny być odpowiednio umotywowane i udokumentowane

Zasady zaliczenia przedmiotu powinny być: przedstawione na pierwszych zajęciach przez prowadzącego

Co do zasady studentowi przysługują/je: dwa podejścia do zaliczenia danego przedmiotu

Każdy wniosek studenta złożony w Dziekanacie: po zarejestrowaniu powinien być widoczny w Extranecie

Student kontynuujący naukę nie ze swoim pierwotnym rocznikiem (powtarzanie semestru) płaci czesne: na zasadach wynikających z umowy

Dziekanem Wydziału Finansów i Bankowości jest:  dr Roman Łosiński

W czasie sesji egzaminacyjnej: odbywa się część zaliczeń i egzaminów

Podanie złożone: bez ręcznego podpisu jest nieważne

Platforma Moodle może być wykorzystana do: wyboru specjalności

Stawka opłaty za powtarzanie przedmiotu z kontynuacją dotyczy: każdego miesiąca w semestrze

Zgodnie z umową o świadczenie usług edukacyjnych głównym źródłem informacji dla studenta jest: Extranet

Wykładowca może: wyrazić zgodę na większą niż regulaminowa, liczbę podejść do zaliczenia przedmiotu

Obowiązek przypisania grup studenckich do dedykowanych kursów spoczywa na: prowadzącym zajęcia w porozumieniu z koordynatorem przedmiotu

Ocena z przedmiotu staje się prawomocna: po 7 dniach od daty ogłoszenia wyników

Powtarzanie przedmiotu/ów z kontynuacją studiów oznacza: warunkowy wpis na kolejny semestr

Brak obecności studenta na zajęciach: nie zwalnia z obowiązku uiszczania czesnego

Dziekanat: funkcjonuje również w sobotę i niedzielę

Wykładowca:  powinien wykorzystywać w procesie dydaktycznym platformę modle

Prowadzący zajęcia powinni zwracać się do studentów: per Pan/Pani

Podania studentów powinny być rozpatrzone w ciągu: 14 dni

Zaliczenie Egzaminu semestralnego: nie jest związane z zaliczeniem przedmiotów składowych egzaminu

Dziekanat znajduje się w budynku: CP

Zmiana wybranej specjalności jest: możliwa na wniosek studenta pod pewnymi warunkami

Wykładowca ma obowiązek: uzasadnić ocenę studenta na jego żądanie

Student, który został skreślony z listy studentów może ubiegać się o reaktywację: nie później niż po upływie dwóch lat od daty skreślenia

Ocena z przedmiotu staje się prawomocna: po 7 dniach od daty ogłoszenia wyników

Zgodnie z umową o świadczenie usług edukacyjnych głównym źródłem informacji dla studenta jest: Extranet

Obowiązek przypisania grup studenckich do dedykowanych kursów spoczywa na: prowadzącym zajęcia w porozumieniu z koordynatorem przedmiotu

Co do zasady studentowi przysługują/je: dwa podejścia do zaliczenia danego przedmiotu

Istotne dla studenta regulacje związane z procesem studiowania znajdują się w/na: Extranecie

Powtarzanie przedmiotu/ów z kontynuacją studiów oznacza: warunkowy wpis na kolejny semestr

Przyznanie indywidualnego toku studiów wymaga: złożenia umotywowanego i udokumentowanego wniosku

Na każdym kursie dedykowanym do przedmiotu powinna/y znajdować się: karta przedmiotu

Dodatkowe podejście do zaliczenia przedmiotu wymaga: złożenia wniosku i zgody Prodziekana

Student, który został skreślony z listy studentów może ubiegać się o reaktywację: nie później niż po upływie dwóch lat od daty skreślenia

Stawka opłaty za powtarzanie przedmiotu z kontynuacją dotyczy: każdego miesiąca w semestrze

Podania studentów dotyczące kwestii finansowych: powinny być odpowiednio umotywowane i udokumentowane

Dziekanat jest czynny: w wybrane dni tygodnia

Zgoda na podejście do zaliczenia przedmiotu poza sesją: może wystąpić w przypadkach szczególnych

**Techniki studiowania – Quiz 1**

Pożądane postawy w rozumieniu akademickim to: korzystanie z wiedzy naukowej przy rozwiązywaniu problemów, przestrzeganie etyki zawodu, świadomość istnienia szerokich powiązań wybranej przez Ciebie branży ze światem zewnętrznym

Efekty uczenia się: odpowiadają na Twoją potrzebę celu, dbają o spójność Twojego profilu zawodowego

Twoja wiedza to tylko definicje wyuczone na pamięć. Fałsz

Refleksja metapoznawcza to: myślenie o myśleniu

Umiejętności miękkie w rozumieniu akademickim to: gotowość podnoszenia kompetencji, organizacja pracy własnej, komunikowanie się z innymi, współpraca w grupie

Zastosowanie wiedzy to m.in. umiejętność rozwiązania typowego dla danej branży problemu: Prawda

**Techniki studiowania – Quiz 2**

Pamięć robocza nie jest konkretną, biologiczną strukturą w mózgu. Jej praca bazuje na chwilowej elektrycznej aktywności neuronów (tzn. komórek mózgowych). Zasadniczą rolą pamięci roboczej jest przywoływanie informacji z pamięci długoterminowej wtedy, gdy są potrzebne, oraz operowanie nowymi informacjami. Informacje są kodowane w postaci ……… komunikujących się ze sobą komórek mózgowych.

Efektywna strategia uczenia się zawiera: Bycie dla kogoś (choćby dla siebie) nauczycielem, Uczenie się na głos, Obecność na zajęciach, Notowanie

Która z poniższych strategii czytania pozwala na głębokie przetwarzanie informacji? Czytanie w poszukiwaniu odpowiedzi na pytania otwarte

Pamięć sensoryczna odczytuje i gromadzi informacje: Fałsz

Strategia „autosabotażu” zakłada wiarę w niezmienny (niski albo wysoki) stan inteligencji, zdolności czy talentów. Prawda

Gdy uczysz kogoś: Utrwalasz ślady pamięciowe we własnej głowie

Przysłowiową wigilię u dziadków pamiętasz lepiej, ponieważ wspomnienia o niej należą do pamięci autobiograficznej Prawda

Głębokie przetwarzanie informacji podczas nauki jest gwarantem efektywnego zapamiętywania. Prawda

Czym jest pamięć?  Mechanizmem służącym przechowywaniu skutków uczenia się, Mechanizmem składającym się (w uproszczeniu) z pamięci sensorycznej, roboczej i długookresowej, Mechanizmem powstawania, utrzymywania i odnajdywania śladów pamięciowych, Mechanizmem zapamiętywania, przechowywania i przypominania sobie informacji

Gwarantem zapamiętania danej informacji jest umieszczenie jej w: Pamięci długookresowej

Przygotowanie się do wykładu może polegać na: Sięgnięciu do źródeł wiedzy w celu wstępnego zapoznania się z tematem, Sprawdzeniu, jaki będzie temat wykładu, Przyniesieniu czegoś do notowania, Przeczytaniu notatek z poprzedniego wykładu

Strategia nauki w domu obejmuje: Wyznaczanie sobie celów, Zarządzanie systemami powtórek, Dobór strategii zapoznawania się z materiałami (czytania),

**Techniki studiowania – Quiz 3**

Powody, dla których warto notować, to: Duża ilość abstrakcyjnych informacji na zajęciach, Nie wszystkie informacje będą tak ciekawe jak Gwiezdne Wojny, Duża ilość informacji w ciągu zajęć i w ciągu toku studiów

W dzieciństwie zapamiętałeś wiele rzeczy, zanim jeszcze byłeś w stanie coś napisać. Prawda

Mała przepustowość pamięci roboczej jest rozwiązaniem ewolucyjnym. Prawda

Twoje imię, data urodzenia, treść dowcipów, filmów, droga do domu czy zasady przechodzenia przez jezdnię – tego wszystkiego nauczyłeś się bez robienia notatek. Prawda

Można notować tylko słowa kluczowe, a podczas powtarzania rozwijać je do pełnych zdań. Prawda

Podczas robienia notatek z podręcznika warto przepisywać całe fragmenty do zeszytu. Fałsz

Pamięć robocza przetwarza informacje , ale ich nie koduje. Nowe informacje napływające do Ciebie dzięki czytaniu literatury słuchaniu wykładu czy oglądaniu wideo zostaną przez nią wstępnie przetworzone, ale jeśli ich nie zapiszesz, znikną nie pozostawiając śladu w pamięci długoterminowej. Notowanie silnie angażuje pamięć roboczą  A im silniejsze jej zaangażowanie tym pewniejszy ślad pamięciowy w pamięci długoterminowej.

Mapa myśli: Jest unikalna,  Daje natychmiastowy wgląd w treść notatki, Porządkuje informacje: klasyfikuje i hierarchizuje, Wymaga na etapie powstawania wyobraźni i kreatywności

W mapie myśli warto zamieniać: Całe zdania na słowa kluczowe, Słowa / idee na rysunki

Pamięć robocza: Wydobywa potrzebne informacje z pamięci długoterminowej, Ma niedużą pojemność,  Manipule nowymi informacjami

Pamięć długoterminowa nie gromadzi informacji. Fałsz

Łatwo pamiętamy tzw. opowieść o drodze bohatera. Prawda

Notatka Cornella ma zawszę tę samą strukturę. Prawda

Zapamiętujemy mimowolnie to, co: Nas interesuje, Służy przetrwaniu (zachowaniu życia i zdrowia), Jest częścią naszej tożsamości, Niesie ze sobą emocje

Jak się uczyć przy pomocy mapy myśli? Układasz do niej przykładowe pytania egzaminacyjne, Pełnymi zdaniami opowiadasz jej treść, Rysujesz ją jeszcze raz z pamięci

Im częściej informacja będzie przetwarzana (powtarzana, używana w różnych kontekstach), tym silniejszy powstanie ślad pamięciowy. Prawda

Odtwarzanie cudzych myśli (słów): Jest trudniejsze niż odtwarzanie własnych

Mapa myśli wspomaga zapamiętywanie, ponieważ: Sprzyja przetwarzaniu informacji na głębokim poziomie

Robienie notatek wiąże się z:  wyławianiem istotnych informacji

Pamięć robocza: Manipule nowymi informacjami, Ma niedużą pojemność, Wydobywa potrzebne informacje z pamięci długoterminowej

W mapie myśli warto zamieniać: Słowa / idee na rysunki, Całe zdania na słowa kluczowe

Im częściej informacja będzie przetwarzana (powtarzana, używana w różnych kontekstach), tym silniejszy powstanie ślad pamięciowy. Prawda

Podczas robienia notatek z podręcznika warto przepisywać całe fragmenty do zeszytu. Fałsz

**Techniki studiowania – Quiz 4**

Motywacja to wewnętrzne napięcie wynikające ze świadomości różnicy między „dziś” a „w przyszłości”. Fałsz

Sam tworzysz definicję własnego sukcesu. Prawda

Odkładanie zadań na potem daje w krótkiej perspektywie: Poczucie ulgi

„SuperBetter” – gra zaprojektowana przez J. McGonigal opiera się o następujące założenia: Masz swoich sojuszników, Wyznaczasz sobie cel, Walczysz z czarnymi charakterami i zbierasz doładowania, Wybierasz sobie sekretną tożsamość

W modelu SMART masz pięć pytań. Czasem różnią się od siebie w zależności od interpretacji liter w słowie SMART. Pod spodem znajdziesz przykładowe.

 (S): szczegóły, (M): miernik, (A): atrakcyjność, (R): realne, (T): czas

Jednym z nawyków skutecznego działania wg S. Coveya jest zaczynanie z wizją końca. Prawda

Projektując swoje cele warto postawić sobie następujące pytania: Czego chcę i po co?, Jakie są moje szanse na osiągnięcie celu?, Kiedy chcę móc powiedzieć, że osiągnąłem swój cel?, Skąd będę wiedział, że już osiągnąłem swój cel?

SMART to sposób na zaprojektowanie celu. Prawda

Z prokrastynacją masz do czynienia, gdy nawykowo odkładasz realizację zadań „na potem”. Prawda

Technika „jeżeli-to”:  Pozwala na zamianę pokusy na pożądane działanie

Twoja strefa komfortu zawiera Twoje przekonania o sobie samymi i o świecie. Prawda

Technika Pommodoro pomoże Ci zaplanować sekwencje pracy bez odpoczynku. Fałsz

Sformułowania takie jak: „Ludzie są dobrzy”, „Świat jest zły” czy „Przegrana to wstyd” są: Przekonaniami

Motywacja zewnętrzna to na przykład: czyjaś złożona Tobie obietnica nagrody (tzw. marchewka), czyjś nacisk, czyjaś wymierzona w Ciebie groźba kary (tzw. kij)

„Ostrzenie piły” to metafora z książki S. Coveya zalecająca wielowymiarowy rozwój. Prawda

Strefa komfortu jest gwarantem zmiany. Fałsz

Prosty przepis na motywację wewnętrzną zawiera hasła: Sprawia mi to przyjemność, Umiem to zrobić, To ma sens

**Wystąpienia publiczne – Quiz 1**

Dlaczego warto przygotować FAQ?  Dzięki temu zminimalizujemy zagrożenie nieudzielenia informacji w danym temacie.

Zamieszczone w prezentacji wykresy i tabele muszą być: czytelne, przejrzyste

Wymień trzy główne części prezentacji multimedialnej: slajd końcowy, slajd wstępny, slajd merytoryczny

Przy określeniu audytorium podczas przygotowań do wystąpienia publicznego należy zwrócić uwagę m.in. na: oczekiwania słuchaczy

Prezentacja multimedialna powinna: korespondować z treścią wystąpienia, być zweryfikowana pod kątem językowym i technicznym

Co jest podstawowym nośnikiem sygnałów niewerbalnych wymienionych przez H. Spencera?  Ubiór

Bierna forma prezentacji polega na: przekazaniu twardych informacji bez stosowania perswazji i innych ozdobników językowych

W ramach ćwiczeń przed wystąpieniem można:  nagrać wystąpienie na kamerę, zrobić próbę przed osobą odgrywającą rolę audytorium, zmierzyć czas wystąpienia

Statyczna forma prezentacji polega na: nieprzemieszczaniu się w trakcie prezentowania treści

Przekonywanie jest bardziej zaawansowanym celem prezentacji ponieważ: poza informowaniem, należy również zmienić postawę odbiorcy

Prezentacja multimedialna powinna: korespondować z treścią wystąpienia, być zweryfikowana pod kątem językowym i technicznym

**Wystąpienia publiczne – Quiz 2**

Cechami badań naukowych są m. in.: aktualny stan rzeczy

Na mniej istotne części ilustracji należy: również zwrócić uwagę

Celami prezentacji mogą być: zabawa, inspiracja, nauka

Cechami modeli jako rekwizytów w trakcie wystąpienia publicznego są: prostota, obrazowość, odpowiednia skala

„Rozmowa z autorytetami”: może być źródłem inspiracji, może stanowić wsparcie w dziedzinie wystąpień publicznych i autoprezentacji

Materiały pomocnicze: rozdajemy każdej osobie z Sali

Materiałami źródłowymi mogą być. Książki, wykresy, infografiki

W przypadku stosowania pomocy wzrokowych, słuchacz powinien mieć czas na: dokładne ich obejrzenie

Co warto uwzględnić w prezentacji? Fabułę, case study, sprostanie oczekiwaniom słuchaczy

Która z pomocy jest właściwa, gdy w wyniku stresu czynimy nieskoordynowane ruchy rąk:  długopis

„Rozmowa z autorytetami”: może stanowić wsparcie w dziedzinie wystąpień publicznych i autoprezentacji,  może być źródłem inspiracji

Cechami modeli jako rekwizytów w trakcie wystąpienia publicznego są: odpowiednia skala, obrazowość, prostota

Na mniej istotne części ilustracji należy: również zwrócić uwagę

Cechami badań naukowych są m. in.: aktualny stan rzeczy

W przypadku stosowania pomocy wzrokowych, słuchacz powinien mieć czas na: dokładne ich obejrzenie

**Wystąpienia publiczne – Quiz 3**

Storytelling jest jedną z technik: prezentacji

Łuk narracyjny składa się z: 8 elementów

Cechami storytellingu są: budowa narracji, komunikacyjność, element nieprzewidywalności

Narracja w połączeniu ze słowem łuk oznacza: elastyczność

Storytelling to: opowiadanie historii

Przy użyciu łuku narracyjnego należy zwrócić uwagę na: przedstawienie rozwiązania, dobór bohatera

**Wystąpienia publiczne – Quiz 4**

Kanał werbalny w autoprezentacji: jest elementem procesu komunikacyjnego, sprowadza się nie tylko do słów

Ile sekretów pozytywnej mowy ciała wyróżnili A. B. Pease? 7

Zdania pytające wypowiada się tonacją: wznoszoną

Ile zasad przemawiania do audytorium wyróżnił J. Adair? 6

Z ilu podsystemów składa się system komunikacji wzrokowej? 3

Zaznacz cechy składające się na właściwości dźwięku: tempo, barwa, ton

Cechami wysokiego stylu wypowiedzi są: podniosłość i napięcie emocjonalne, pytania retoryczne

Wśród kryteriów pozytywnej mowy ciała wymienia się m.in.: kontakt wzrokowy, gestykulację

Intonacja to: sposób podnoszenia i opuszczania głosu

Pytanie informacyjne lub sondujące to: technika nieudzielenia odpowiedzi na pytanie, przez stworzenie i zadanie innego wobec drugiej strony

Ilustratory służą: uzupełnieniu treści wypowiadanych słów

Jak najlepiej trenować intonację? nagrywając i odtwarzając swój głos

Do edukowania innych lub prezentowania własnej wiedzy w danym temacie zalecano niegdyś: styl niski

System komunikacji niewerbalnej obejmuje: komunikację pozawzrokową, komunikację wzrokową, komunikację słuchową

Ile jest właściwości dźwięku? 9

Kanał werbalny w autoprezentacji: jest elementem procesu komunikacyjnego, sprowadza się nie tylko do słów

**Wystąpienia publiczne – Quiz 5**

Opanowanie jest potrzebne zawsze, gdy: na sali znajduje się prowokator

W sztuce wywierania wpływu potrzebna jest: znajomość reguł wpływu, znajomość technik wpływu

Agitacja to inaczej: perswazja pobudzająca

Pytania powinny: słyszalne dla wszystkich

"Spełnienie małej prośby nasila uległość w stosunku do późniejszej, większej" to taktyka/reguła: "stopa w drzwiach"

Utrzymanie nienachalnego kontaktu wzrokowego ze słuchaczem: pozwala na wywołanie osoby, której poziom zainteresowania spada

„Huśtawka emocjonalna”: opiera się na wniosku, że w czasie ulgi rośnie nasza skłonność ulegania wpływom społecznym

Technika o nazwie "Mechanika MAP" polega na: dążeniu do komunikowania postawionych wcześniej celów

Poruszanie tematów w niekonwencjonalny sposób jest:  dobrym gruntem do skupienia uwagi audytorium

Regułę relaksu można zrealizować przez: pochwałę, komplement

Technika o nazwie „Taktyka odraczania” oznacza: odkładanie odpowiedzi na pytania

**Wystąpienia publiczne – Quiz 6**

Których fraz z poniżej wymienionych można użyć do "pieczętowania": "Oznacza to, iż", "Konkludując", „To wszystko prowadzi do wniosku:…”

"Kabaret" to chwyt erystyczny polegający na: zmianie konwencji przez zastosowanie żartu

Według psychologów w głowie słuchaczy zostają słowa wypowiedziane jako: w formie dowcipu, pierwsze, ostatnie

Konkluzja musi zawierać: skondensowaną prezentację ogólnych wyników

Autorem kryteriów podziału chwytów erystycznych jest:  M. Kochan

Co oznacza "zapakowanie przekazu"? danie gotowego rozwiązania audytorium, potwierdzenie lub sfalsyfikowanie hipotezy

Sformułowanie "Z tego płynie najistotniejszy wniosek..." jest elementem: pieczętowania

Chwyt erystyczny "ad misericordiam" odwołuje się do: litość

Konkluzja musi zawierać: skondensowaną prezentację ogólnych wyników

Według psychologów w głowie słuchaczy zostają słowa wypowiedziane jako: główny przekaz, w formie dowcipu, pierwsze, ostatnie

DOCERE to retoryczna funkcja: poznawcza

Sformułowanie "Z tego płynie najistotniejszy wniosek..." jest elementem: pieczętowania

**Wystąpienia publiczne – Quiz 7**

Reakcją organizmu na stres może być: choroba wrzodowa, rezygnacja, pesymizm

Wśród czynności relaksacyjnych można wymienić: chodzenie na spacer, uprawianie sportu, słuchanie muzyki

Stresem można zarządzać za pomocą: ćwiczeń fizycznych, śmiechu

Cechą typową dla stresu jest fakt, że: towarzyszy ludziom od zawsze

Reakcją organizmu na stres może być: pesymizm, rezygnacja, choroba wrzodowa

Cechą typową dla stresu jest fakt, że: towarzyszy ludziom od zawsze

Wśród czynności relaksacyjnych można wymienić: uprawianie sportu, chodzenie na spacer,  słuchanie muzyki

Działania reaktywne to inaczej: próba przezwyciężenia odległych skutków

**Wystąpienia publiczne – Quiz 8**

Krzesła rozmawiających powinny być przede wszystkim: ustawione na tym samym poziomie

Plan średni polega na: kadrowaniu od pasa w górę

Przed wystąpieniem w mediach, zawsze mamy prawo do: zapytania się o rozmówcę

Podczas wejścia „na żywo”, gdy witamy się z telewidzami, należy skierować wzrok: na kamerę, po przękątnej rozmówcy

Ustawiający przed kamerami rozmówców dziennikarz lub operator musi pamiętać:  o właściwym tle

**Tworzenie prezentacji – Quiz 1**

Typy prezentacji można wyodrębnić biorąc pod uwagę:  cel jaki ma osiągnąć i jaką w związku tym przybiera formę

Najczęściej popełniane błędy prezenterów to: monotonny głos, złe zarządzanie czasem, brak jasno wytyczonej agendy

Jednym z koniecznych warunków, aby prezentacja odniosła założone cele jest: wiarygodność

Typowymi błędami przy dostarczaniu prezentacji są: niestosowne żarty, niedostosowany do sytuacji ubiór prezentera

Projektując skuteczną komunikację pamiętać należy. aby: nie zalać odbiorcy zbyt dużą ilością treści, wezwać odbiorcę do działania (CTA – Call To Action)

**Tworzenie prezentacji – Quiz 2**

Najważniejszymi zasobami, które można wykorzystać tworząc prezentację są: prezenter, warsztat opowiadacza, świadomość ograniczeń

Przygotowując prezentację należy pamiętać, że:  główną postacią działającą i podejmującą decyzję jest publiczność

Jakie pytania należy sobie zadać na temat publiczności przygotowując prezentacje: dlaczego publiczność przyszła na prezentację, co nie daje im spać w nocy, jak najlepiej do nich dotrzeć

Jaką rolę powinny pełnić slajdy w prezentacji: powinny służyć jako swoista „nawigacja” dla publiczności, wzmacniać przesłanie tego o czym mówi prezenter, ułatwiać zapamiętanie głównych punktów pomysłu, planu czy przekazu

USP - Unique Selling Proposition - oznacza: każdy sposób wyróżnienia się spośród konkurencji. Prawda

**Tworzenie prezentacji – Quiz 3**

Company Purpose wraz z modelem Dona Valentine to model:  który rozpoczynamy od opowiedzenia po co właściwie istnieje Twoja firma/pomysł, przy czym najlepiej, jeśli uda nam się zawrzeć to w jednym zdaniu twierdzącym

Ostatnim elementem prezentacji według Dave’a McClure’a jest finansowanie i kamienie milowe. Fałsz

Model Pecha Kucha to: noszący japońską nazwę, oznaczającą „pogaduszki”, multimedialny typ prezentacji, w warstwie wizualnej opierający się jedynie na obrazach oraz polegający w dużej mierze na zdolności prezentera do przekazania treści w zajmujący i zwięzły sposób

Elementy, które należy umieścić w pierwszej części prezentacji, czyli w elevator pitch, to krótkie odpowiedzi na 3 pytania:  „Jak?”, „Co?”, „Dlaczego?”

Ignite, to prezentacja, która dopuszcza użycie 20 slajdów, które wyświetlane są tylko przez piętnaście sekund na slajd. Prawda

10:20:30 Guya Kawasaki to model, w którym podane liczby opisują kolejno: 10 slajdów, 20 minut, 30 rozmiar czcionki

Wybierz modele prezentacji: Twitter pitch, Elevator pitch, Pecha Kucha

**Tworzenie prezentacji – Quiz 4**

Na Ekosystem prezentacji składa się: komunikat, wizualizacja, dostarczanie

Dribbble: to miejsce, w którym projektanci graficzni mogą publikować swoje portfolio i chwalić się nim na całym świecie

Na wizualizację składa się: projektowanie graficzne

Włączenie opcji osadzania czcionek / fontów w pliku projektowym służy temu, aby: zapewnić właściwe ich wyświetlanie nawet jeśli prezentację przeniesiemy na inny komputer.

„Note and point” to galeria wyselekcjonowanych prezentacji. Jej celem jest właśnie inspirowanie do robienia ciekawszych, bardziej eleganckich i skuteczniejszych prezentacji. Prawda

Kolor niebieski… sygnalizuje profesjonalizm, zaufanie, intelekt. Przez swoje psychologiczne właściwości uspokaja, odpręża.

Żeby zacząć dobrze projektować slajdy musisz skupić się na czterech głównych elementach: Kompozycji, Stylu, Elementach wizualnych, Ruchu

**Tworzenie prezentacji – Quiz 5**

Najlepszą praktyką w wygłaszaniu prezentacji jest: posłużenie się nią jako przewodnikiem do wystąpienia

Dzień przed prezentacją należy zadbać o: dress code i relaks, w tym dobry sen

Jeśli chodzi o same dane to powinniśmy zadbać o kilka szczegółów: Należy zapewnić sobie dwa nośniki danych, które będą zawierały pakiet prezentacji., Prezentację należy wysłać osobom z działu administracji, umieścić w serwisie internetowym do przechowywania danych (np. Google Cloud)., Prezentacja powinna być wyeksportowana w kilku formatach (.ppt, .pptx, .pdf)., Ważne jest to, żeby opublikować prezentację jako .pdf

Dobre przygotowanie do wystąpienia publicznego oznacza przejście… przez etapy analizy, projektowania, tworzenia i dostarczania

Na gotowość do wystąpienia publicznego składa się: sprawdzony sprzęt i scenariusz NWW (na wszelki wypadek), znajomość tematu wystąpienia i celów, które chcemy osiągnąć i bycie w formie zarówno pod względem fizycznym (np. wyspanie), jak i psychicznym

**Tworzenie prezentacji – Quiz 6**

Według modelu Kirkpatricka opis: „W jakim stopniu poprawiła się zmiana efektywności pracy, poszczególnych działań?” pasuje do: Poziomu 3

Po zebraniu wyników i zapoznaniu się z szerszą perspektywą możemy, a w zasadzie powinniśmy, powrócić do etapu: Analizy

Jeden z najpopularniejszych modeli ewaluacyjnych został stworzony w latach ’60 przez amerykańskiego naukowca: Donalda Kirkpatricka

Według modelu Kirkpatricka opis: „Czy wystąpienie podobało się uczestnikom? Co planują oni zrobić z wiedzą nabytą w trakcie prezentacji?" pasuje do: Poziomu 1

Według modelu Kirkpatricka opis: „Czy szkolone osoby wykorzystują w pracy to czego się nauczyły?” pasuje do: Poziomu 4

Którym etapem tworzenia prezentacji jest ewaluacja: Ostatnim