

2025 덕영필름 프레임 디자인 메뉴얼

➤ 프레임 디자인 방법

기본 프레임의 종류는 이렇습니다.

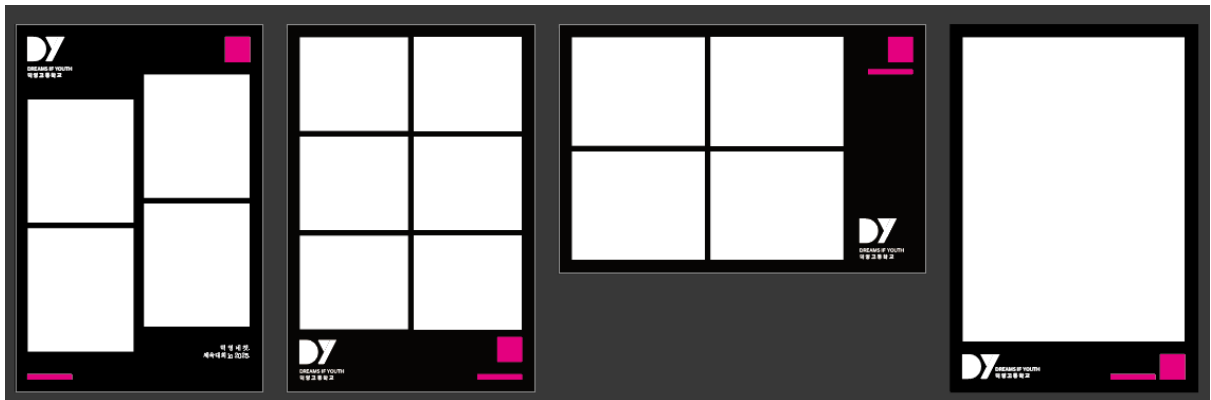


그림 1. 덕영필름 프레임 샘플

핑크색은 QR코드, 날짜의 단순 위치 마킹 용입니다. 정사각형 부분에는 QR코드, 얇은 직사각형 부분에는 사진의 날짜가 들어갑니다. 작업 시 참고, 최종 사진 제작 시에는 제거하여도 무관합니다.

최종적인 사진이 만들어지는 과정은 아래와 같습니다.

사진 배치 -> 프레임 배치 -> QR코드 배치, 날짜 배치

프레임 디자인을 사진 위치 위를 침범해 꾸미게 되면 사진 위에 덮혀지게 됩니다. 인생네컷의 사진을 예로 들면, 구멍 사이에 사진이 있는 듯한 효과도 줄 수 있게 됩니다.

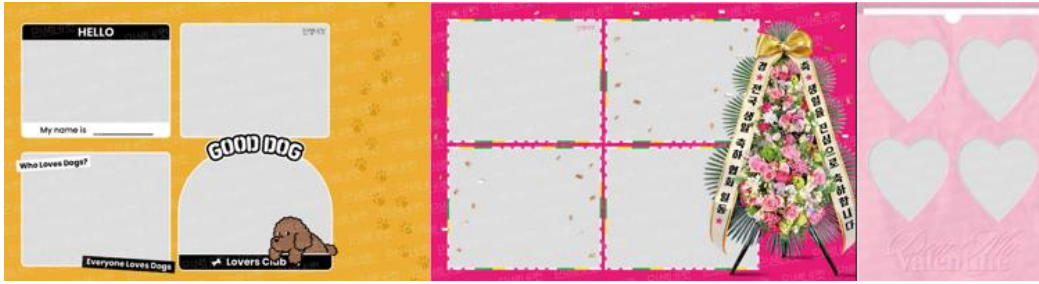


그림 2. 인생네트 프레임 샘플

프레임은 png 형식이여야 합니다. 사진이 들어가는 부분은 꼭 알파값을 0(투명하게)으로 남기기 바랍니다. 일러스트일 경우, 대지만 있는 공간은 투명화 처리되니 참고하세요.

실제로 만들어진 프레임을 테스트해보고 싶다면, 덕영필름 관리자 페이지에서 모의로 완성본을 생성해볼 수 있습니다. 관리자 페이지 접근은 관리자에게 문의해보세요.

➤ meta.json 작성 방법

원하는 사진의 배치와 프레임을 만들고 싶다면 읽어보세요. JSON 문법을 숙지한 상태여야합니다.

출력되는 사진의 크기는 고정되어 있습니다. 148:100 비율이며 해상도는 2960x2000 고정입니다. 프린터기는 SELPHY CP1300, 용지는 KP-108IN(100x148mm/4x6in/4R)을 사용합니다.

기본 프레임 중 첫 번째 프레임의 meta.json은 아래와 같이 표현되어있습니다.

```
{
  "canvas": {
    "qr_loca": [1700, 100],
    "qr_size": [200, 200],
    "size": [2000, 2960],
    "time_font_color": [255, 255, 255, 255],
    "time_font_size": 60,
    "time_loca": [100, 2800],
    "captures": [
      {
        "loca": [100, 600],
        "size": [860, 1000]
      },
      {
        "loca": [100, 1640],
        "size": [860, 1000]
      },
      {
        "loca": [1040, 400],
        "size": [860, 1000]
      },
      {
        "loca": [1040, 1440],
        "size": [860, 1000]
      }
    ]
  }
}
```

JSON Viewer나 Formatter 등을 이용해 확인하면 수월합니다.

크게 두 영역이 있습니다.

- canvas: 캔버스(전체 작업 영역)에 대한 설정입니다.
- captures: 리스트로 되어있고, 각 요소는 사진의 정보를 말합니다.

위치의 기준은 모두 **좌상단**이므로, 참고하세요.

canvas에는 아래의 속성들이 있습니다.

- size: [2000, 2960]
→ 전체 캔버스의 크기입니다. **[너비, 높이]** 순서입니다.
예: 폭 2000px, 높이 2960px.
- qr_loca: [1700, 100]
→ QR코드를 캔버스에 삽입할 때의 위치입니다.
[x, y] 좌표로, 왼쪽 위 기준입니다.
예: x=1700, y=100 위치에 QR 코드가 위치함.
- qr_size: [200, 200]
→ QR 코드의 크기입니다. **(너비, 높이)** 순서입니다.
예: 200px × 200px 사이즈.
- time_font_color: [255, 255, 255, 255]
→ 시간 텍스트의 색깔입니다. RGBA 포맷입니다.
 - R: 255 (빨강)
 - G: 255 (초록)
 - B: 255 (파랑)
 - A: 255 (투명도, 255면 완전 불투명)
→ **흰색, 불투명한 색상**입니다.

- time_font_size: 60
→ 시간 텍스트의 폰트 크기입니다. (단위: px)
- time_loca: [100, 2800]
→ 시간 텍스트가 들어갈 위치입니다.
(x, y) 좌표입니다.

captures에는 아래의 속성들이 하나의 리스트로 묶여, 사진의 개수만큼 들어있습니다.
작성하는 순서대로 배치되며, 즉 사진의 순번이 됩니다.

- loca: [x, y]
→ 캡처 영역의 시작 위치입니다. (왼쪽 위 꼭짓점)
- size: [width, height]
→ 캡처 영역의 크기입니다. (너비, 높이)