

$$(3.4) \quad f = x_1^2 + x_2^2 + \cdots + x_m^2 + C_0$$

$C_0$  は最小値なので、 $f$  の関数値が  $C_0$  より小さくなることはあり得ない。したがって、標準形 (3.4) の 2 次式のところにマイナスの符号は現れない。つまり  $p_0$  の指数は必ず 0 である。

$\varepsilon > 0$  を十分小さい正数としよう。上でみたように、 $M_{C_0-\varepsilon} = \emptyset$  であるが、 $M_{C_0+\varepsilon}$  のほうは標準形 (3.4) を使って

$$(3.5) \quad M_{C_0+\varepsilon} = \{ (x_1, \dots, x_m) \mid x_1^2 + \cdots + x_m^2 \leq \varepsilon \}$$

と書ける。すなわち、 $M_{C_0+\varepsilon}$  は  $m$  次元円板  $D^m$  に微分同相である。 $f$  の標準形 (3.4) をみればわかるように、関数  $f$  の値は  $(x_1, \dots, x_m) = (0, \dots, 0)$  のところ (円板の中心) で最小値  $C_0$  をとり、円板の境界に近づくにつれて増えている。円板の境界で  $C_0 + \varepsilon$  という値をとる。したがって、本来なら、この  $m$  次元円板は、「上向き」のお椀のように図示したい。第 1 章でやったように、 $m = 2$  の場合本当に上を向いたお椀を描くことができるが、あいにく、現実の空間は 3 次元しかないので、一般の  $m$  次元の場合に上向きのお椀を描くのは困難である。

図 3.1 は  $m = 3$  の場合の  $M_{C_0+\varepsilon}$  (= 3 次元円板 = 中身のつまった普通のボール  $D^3$ ) の絵である。

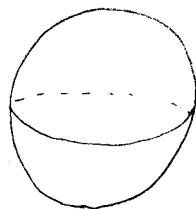


図 3.1  $m$  次元の 0-ハンドル. ここでは  $m = 3$

いまは最小値のところだったが、最小値に限らず、 $t$  が指数 0 の臨界値  $c_i$  を通過するたびに、このような「上向き」 $m$  次元円板が生じて、 $M_{c_i+\varepsilon}$  は  $M_{c_i-\varepsilon} \cup D^m$  (非交和) に微分同相になる。このように、指数 0 の臨界点に対応して現れる (上向きの)  $m$  次元円板を 0-ハンドルという。正確には、 $m$  次元の 0-ハンドルである。

次に、最大値  $C_n$  のところを考える。我々の仮定のもとでは、最大値を与える  $p_n$  はただ一つである。 $p_n$  のまわりで  $f$  を標準形で表すと、

$$(3.6) \quad f = -x_1^2 - x_2^2 - \cdots - x_m^2 + C_n$$

となる。 $C_n$  は最大値なので、 $f$  の値はそれ以上大きくなれないから、標準形 (3.6) の 2 次式のなかに、プラスの符号は現れないのである。したがって、 $p_n$  の指数は必ず  $m$  である。

$t$  が  $C_n \leq t$  であれば、 $M_t = M$  であるが、 $t$  の値が  $C_n$  に達するほんの少し前の  $M_{C_n-\varepsilon}$  は、標準形 (3.6) の右辺を  $C_n - \varepsilon$  とおいて、