



蘇樓新



建築主體為光緒年間初創物，
特別是正廳之木結構、木雕、
石雕、彩繪與泥塑等皆清代原
物，具高度技術與藝術價值。

建築師色紙





建築特色之二

建築主體為光緒年間初創物，特別是正廳之木結構、木雕、石雕、彩繪與泥塑等皆清代原物，具高度技術與藝術價值。

