

The Networked Photograph

שילוב חפצי אמנות ברשת האינטרנט של הדברים

שם הסטודנט/ים: ספיר אברג'יל, טמיר אמיד שם המנחה: גב 'צילה חסין

תיאור

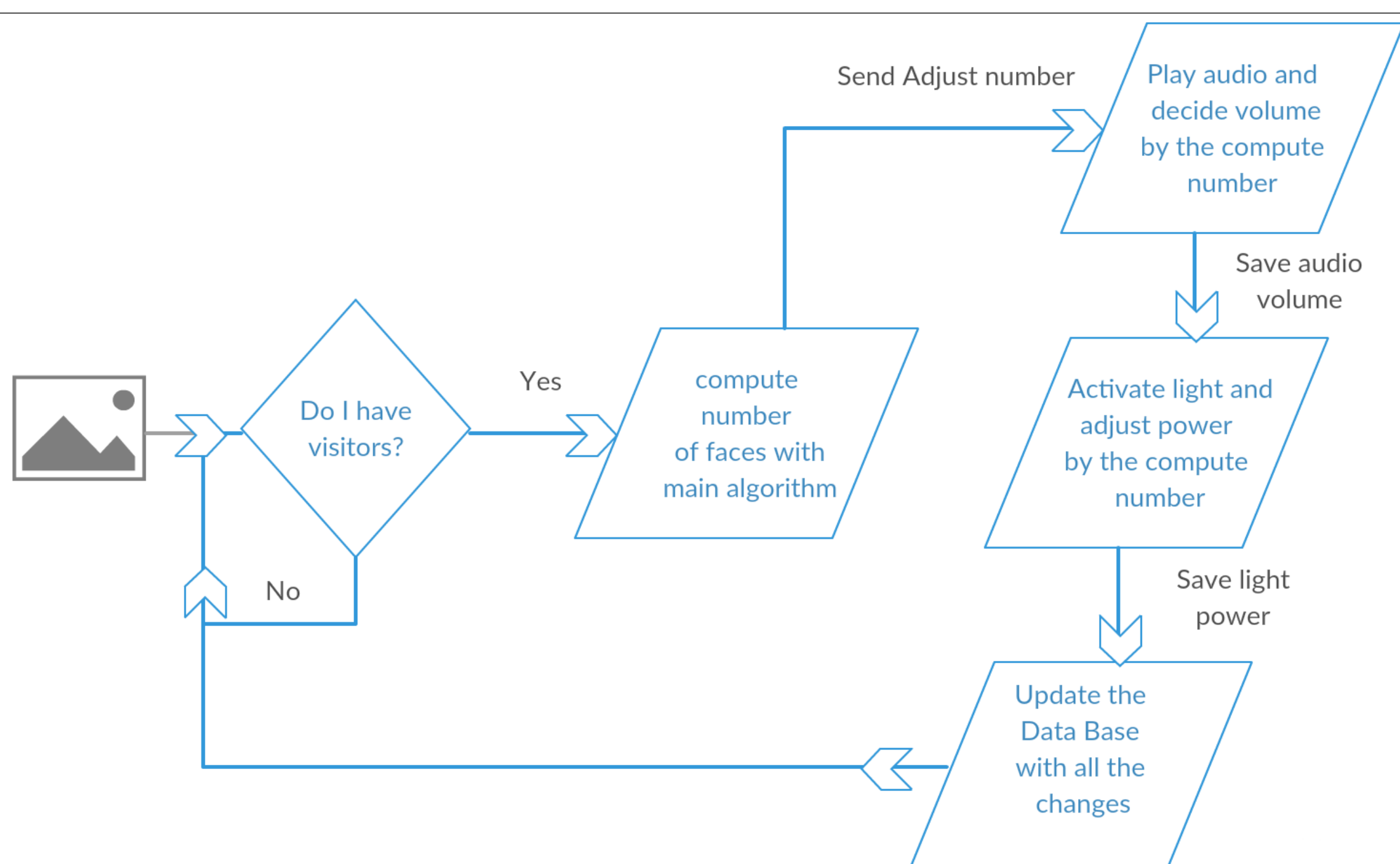
13 תצלומים המודדים את כמות ומשך המבטים שהם מקבלים מהמבקרים בחלל. התצלומים מחוברים למצלמת רשת, נורה חכמה, אודיו, ומיני מחשב רספברי פיי 3. המידע שנאסף בזמן אמת מכל התצלומים נשמר בשרת ומתעדכן כל 2 שניות. וע"ס פרוטוקולים שנקבעו מראש עבור כל תצלום השרת קובע כמות ומשך תאורה פרטני עבור כל תצלום, וכן עוצמת ומשך סאונד עבור כל תצלום.

מניעים הנדסיים

- יצירת חלל תצוגת אמנות אינטראקטיבי שבו התאורה והסאונד מגיבים לדינמיקת החוויה האמנותי של הצופה.
- לימוד והבנה של דפוסי צפייה ביצירות אמנות בעזרת אנליזה כמותית

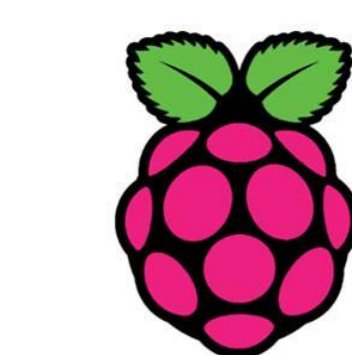
מטרה מרכזית

- העצמת החוויה האמנותית באמצעות חיבור העולם הפיזי לעולם הדיגיטלי.

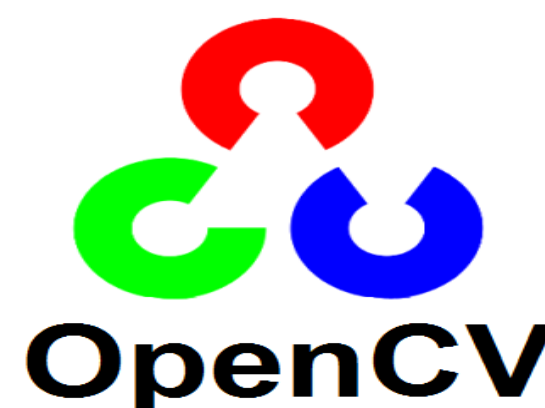


טכנולוגיות

לכל תמונה מוצמד לוח רספברי שהוא לב המערכת, אליו מחוברים מצלמה, נורת ויפיי חכמה ורמקולים. הרספברי מעביר למאגר הנתונים מידע ויקבל בחזרה מידע על תמונת המצב של התצלומים האחרים ברשת ויוכל להגיב בהתאם .



RaspberryPi



אלו הן
שפות
צד שרת.



שפת הפיתוח של
האפליקציות
ברסברי פיי.

ספריית קוד פתוח לעיבוד תמונה בזמן אמת.

תרשימי מערכת

