# Projektowanie języków XML 2016/2017

## Laboratorium 9

#### 24 kwietnia 2017

Przez najbliższe zajęcia będziemy zajmować się transformatami XSL. Potrzebujemy do nich wstępu, a będzie nim narzędzie XPath.

#### Słowo wprowadzające

XPath jest językiem służącym adresowaniu składników dokumentu XML. Dzięki niemu można, przykładowo, zbudować zapytanie, które zwróci piąty element wybranego węzła.

Więcej informacji można znaleźć na stronie w3schools.com oraz na Wikipedii.

Do wykonywania zapytań przydatne będzie to <u>narzędzie</u> (można też wybrać inne).

Na stronie laboratorium znajduje się plik repertuar.xml, który wykorzystamy w zadaniach. Postaraj się, aby zapytania były możliwie najbardziej precyzyjne, np. użyj konkretnej ścieżki do elementu, zamiast dopasowania do //. Dla zapytań o wartość zwróć wartość bez opisującego ją znacznika.

### Zadanie 1 (1 pkt)

Przygotuj zapytania, które zwrócą następujące dane.

- Tytuły dostępnych projekcji.
- Ostatni film w repertuarze.
- Film na 4 pozycji w repertuarze.
- Filmy, które dla których określony został próg wiekowy.
- Nazwiska aktorów.

#### Zadanie 2 (1 pkt)

Przygotuj zapytania, które zwrócą następujące dane.

- Filmy, które powstały wcześniej niż w 2017 roku.
- Filmy, których długość oscyluje w granicach od 1.5 do 2 godzin.
- Filmy wyświetlane przed godziną 20.
- Aktorów, którzy grają w filmach wojennych.
- Długości filmów o ID niższym niż 080000.
- Aktorów na nieparzystych pozycjach na listach.

# Zadanie 3 (1 pkt)

Przygotuj zapytania, które zwrócą następujące dane.

- Sume budżetów filmów w repertuarze.
- Długości tytułów.
- Liczby osób w obsadach.
- Średnią cenę biletu w zakresie prezentowanych filmów.
- Krótką notkę dla każdego filmu w postaci "Tytuł Cena biletu".
- Krótką notkę dla każdego filmu w postaci "Gatunek Tytuł Reżyser".

# Zadanie 4 (1 pkt)

Przygotuj zapytania, które zwrócą następujące dane.

- Filmy, w których występują Naila Tymon lub Rihard Yasamin.
- Gatunki filmów, w których występuje Valtteri Atticus.
- Filmy z co najmniej trzema aktorami w obsadzie.
- Reżyserów filmów, które mają projekcję w sali numer 3.
- Tytuły filmów, które mają projekcję w piątek.
- Liczbę dni projekcji każdego filmu dłuższego niż 100 minut.
- Tytuły filmów, których nazwiska reżyserów rozpoczynają się literą R.