

IDD Media lab. 2015

openFrameworks - Addon 3

Audio + Visual - ofxFft、ofxProcessFFT

2015年6月2日

多摩美術大学 情報デザイン学科 情報芸術コース

田所 淳

# 今日の内容

---

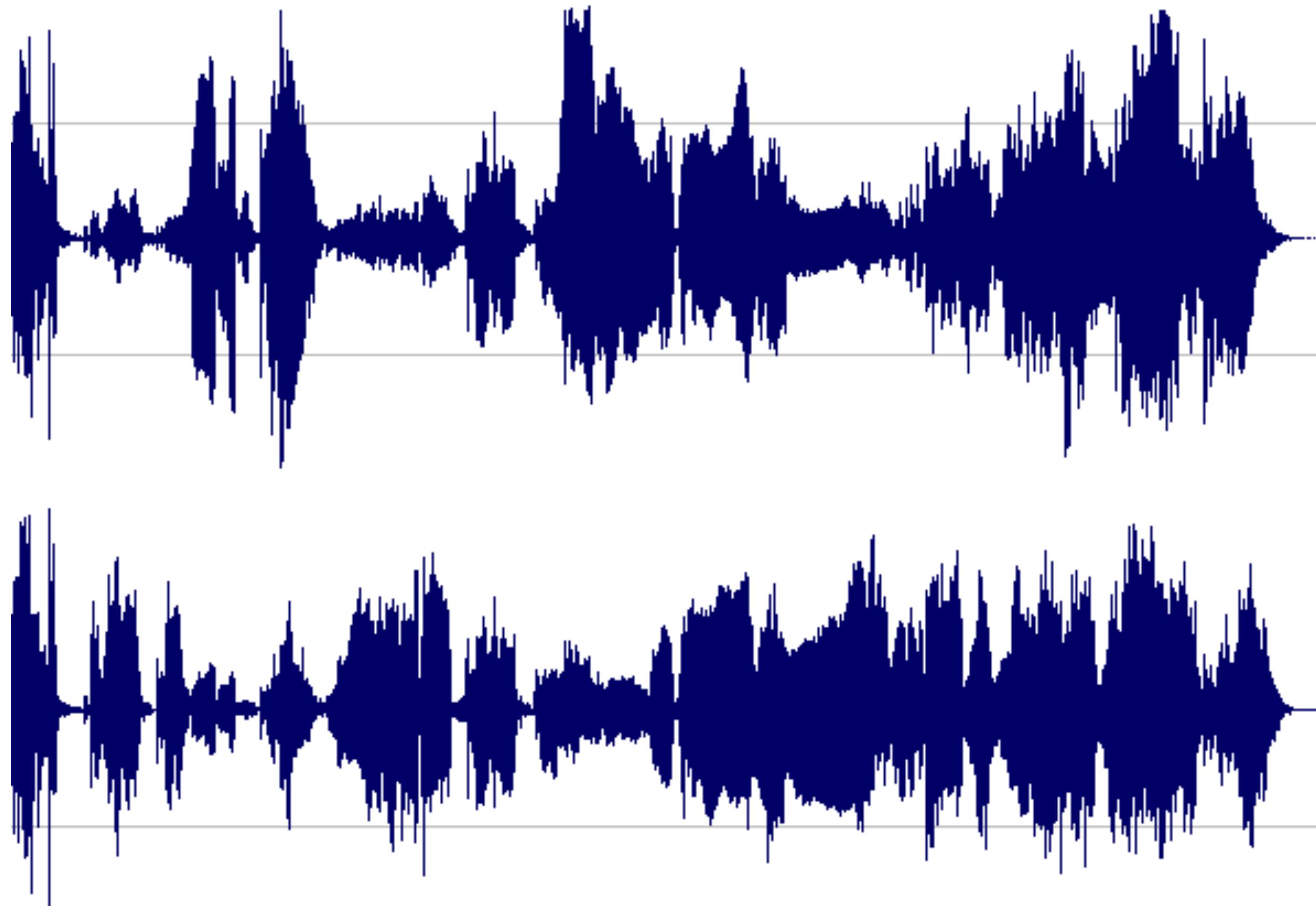
- ▶ Part 1. オーディオ → ビジュアル
  - ▶ 高速フーリエ変換(FFT)について
  - ▶ FFTを利用したサンプル
- ▶ Part 2. ビジュアル → オーディオ
  - ▶ openFrameworksとSuperColliderを統合する
  - ▶ ofxSuperCollider、ofxSuperColliderServer
- ▶ openFrameworksとPdを統合する
- ▶ ofxPd

# Part 1. Audio into Visual.

# Audio into Visual.

---

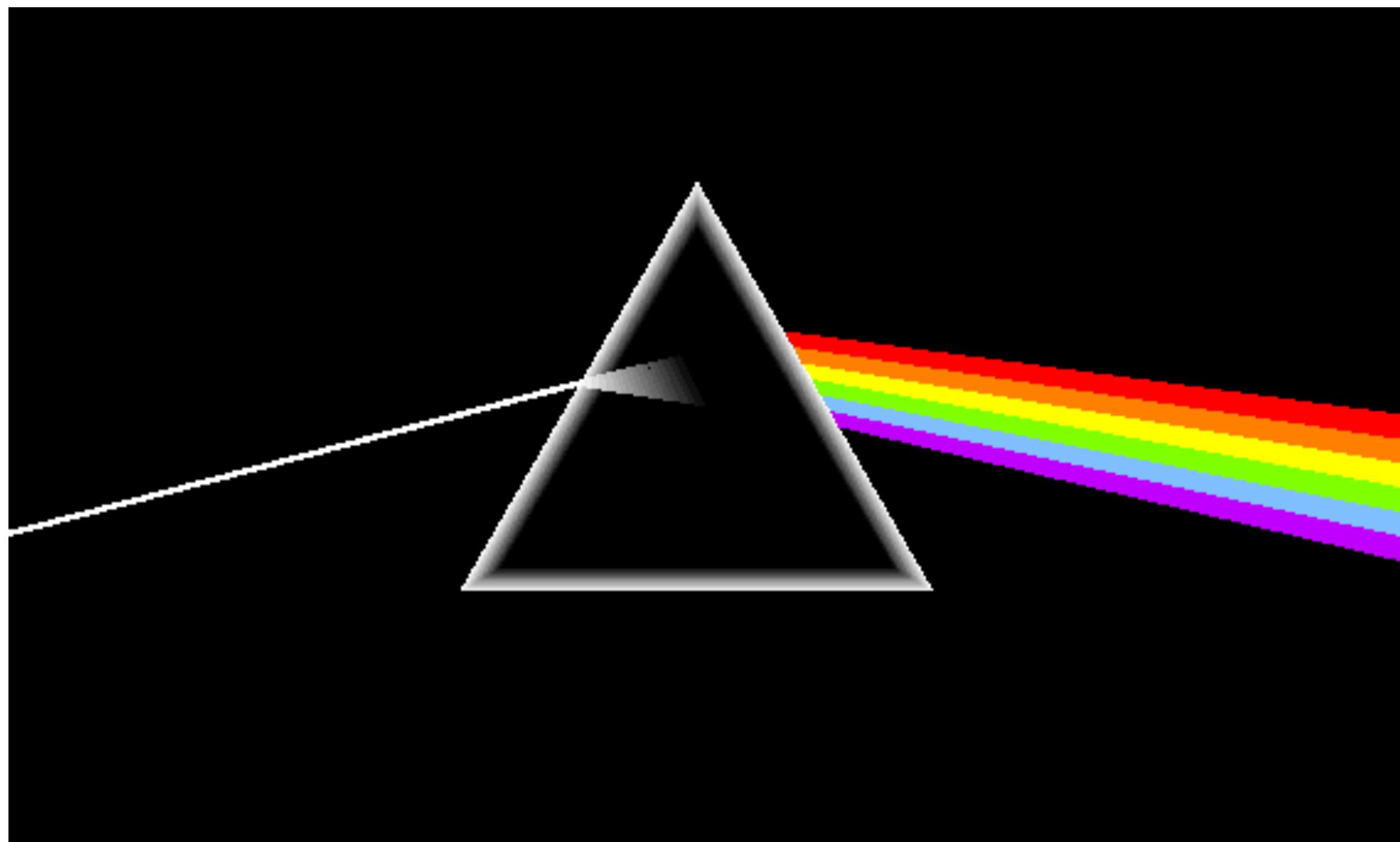
- ▶ 音を視覚的に捉えるには?
- ▶ 波形から音を想像できるか?



## Audio into Visual.

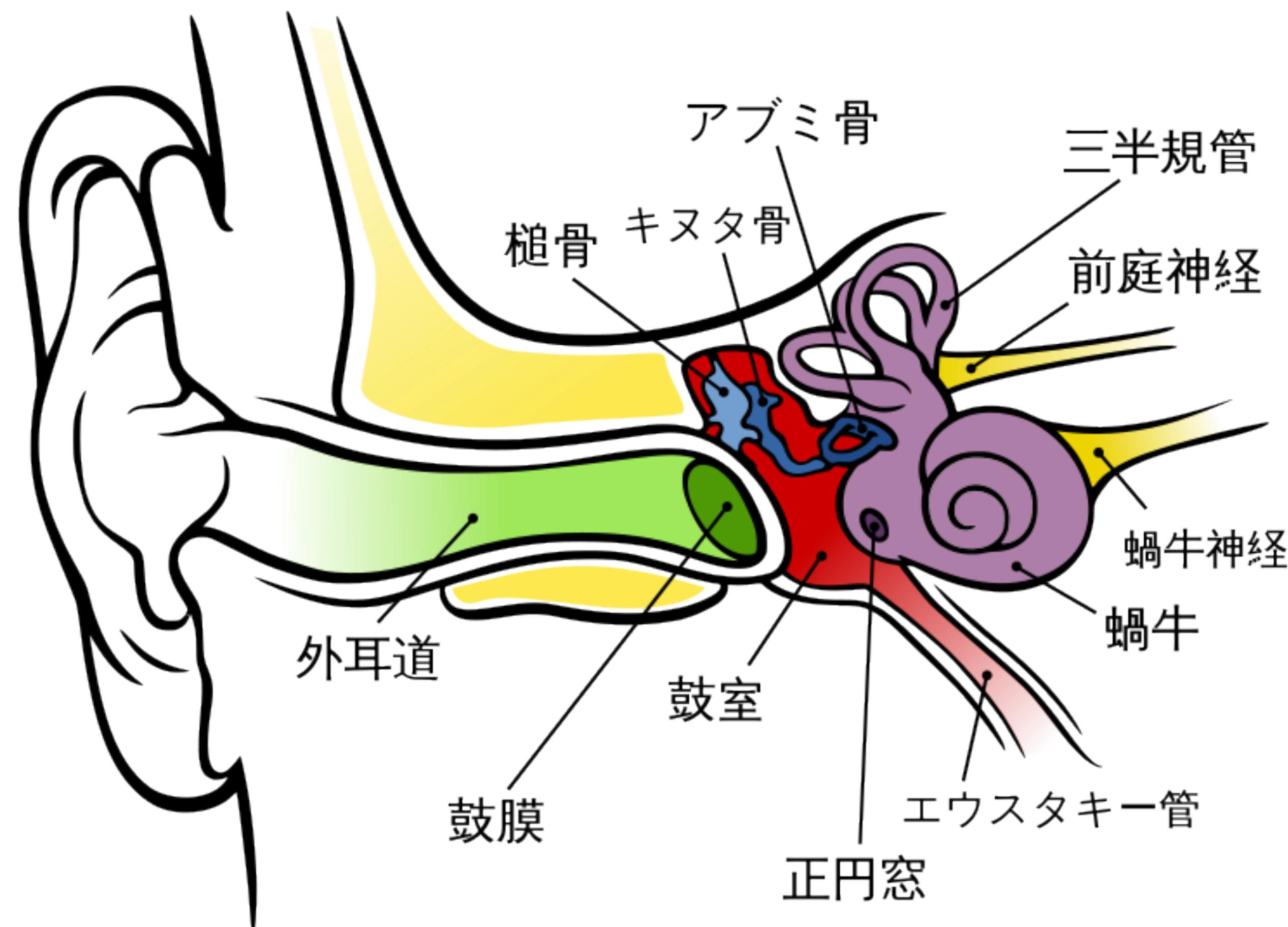
---

- ▶ 我々は、音波の振動の形(音波)から直接音を聞いているわけではない
- ▶ 音に含まれる周波数の成分ごとに分析して聞いている
- ▶ 耳の中には周波数解析器のような機能が備わっている



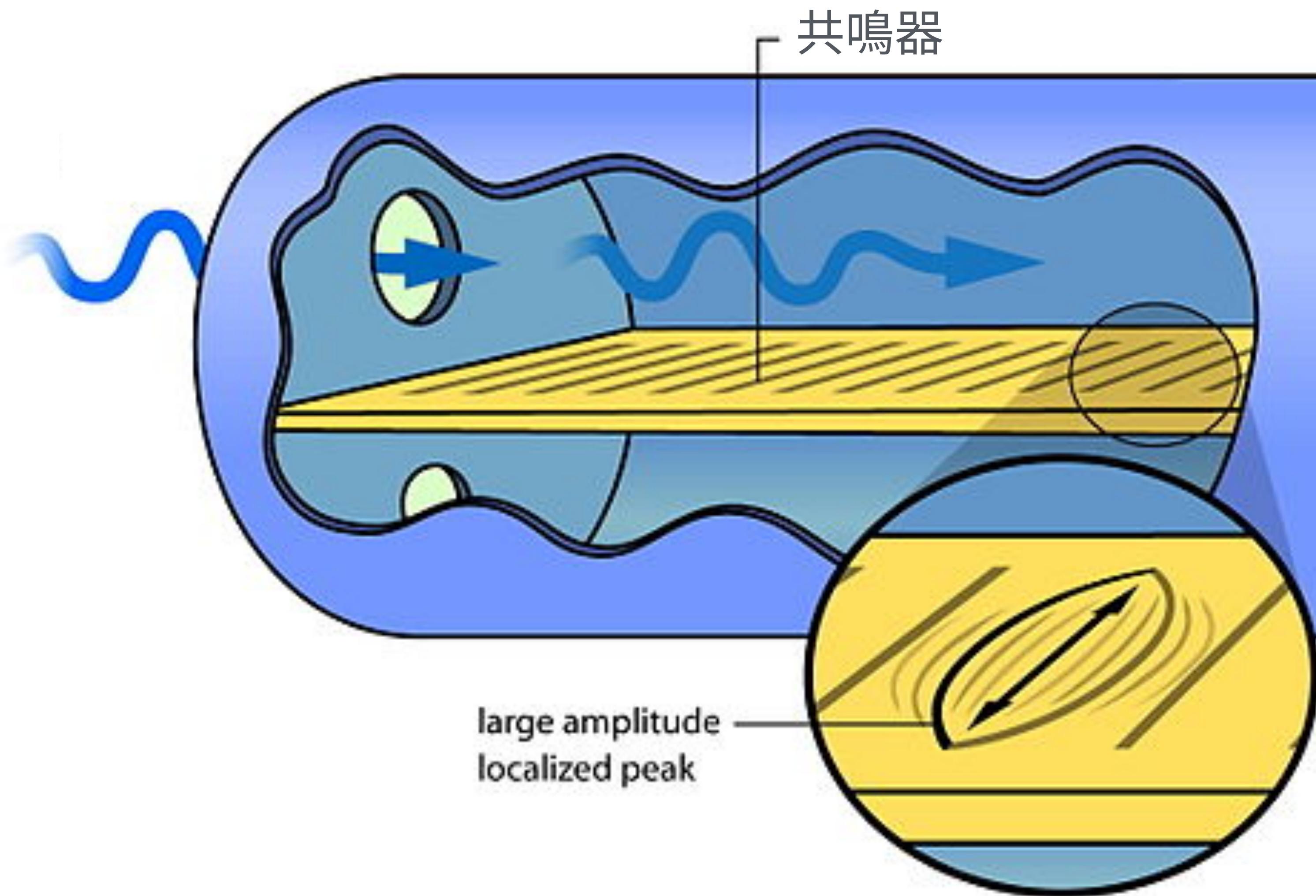
# Audio into Visual.

## ▶ 耳の構造



# Audio into Visual.

## ▶ 蝸牛の構造



## Audio into Visual.

---

- ▶ では、耳が聞いているように音を見るにはどうすれば良いか?
- ▶ 音を周波数成分に分解する
- ▶ フーリエ変換: 音に含まれる周波数成分を数学的に解析できる

$$F(\xi) = \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-i2\pi\xi x} dx$$

$$f(x) = \int_{-\infty}^{\infty} F(\xi) e^{i2\pi\xi x} d\xi$$

## Audio into Visual.

- ▶ では、耳が聞いているように音を見るにはどうすれば良いか?
- ▶ 音を周波数成分に分解する
- ▶ フーリエ変換: 音に含まれる周波数成分を数学的に解析できる

$F(\xi)$  フーリエ変換: 波形  $\int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-i2\pi\xi x} dx$   $\rightarrow$  周波数成分

$$f(x) = \int_{-\infty}^{\infty} F(\xi) e^{i2\pi\xi x} d\xi$$

# Audio into Visual.

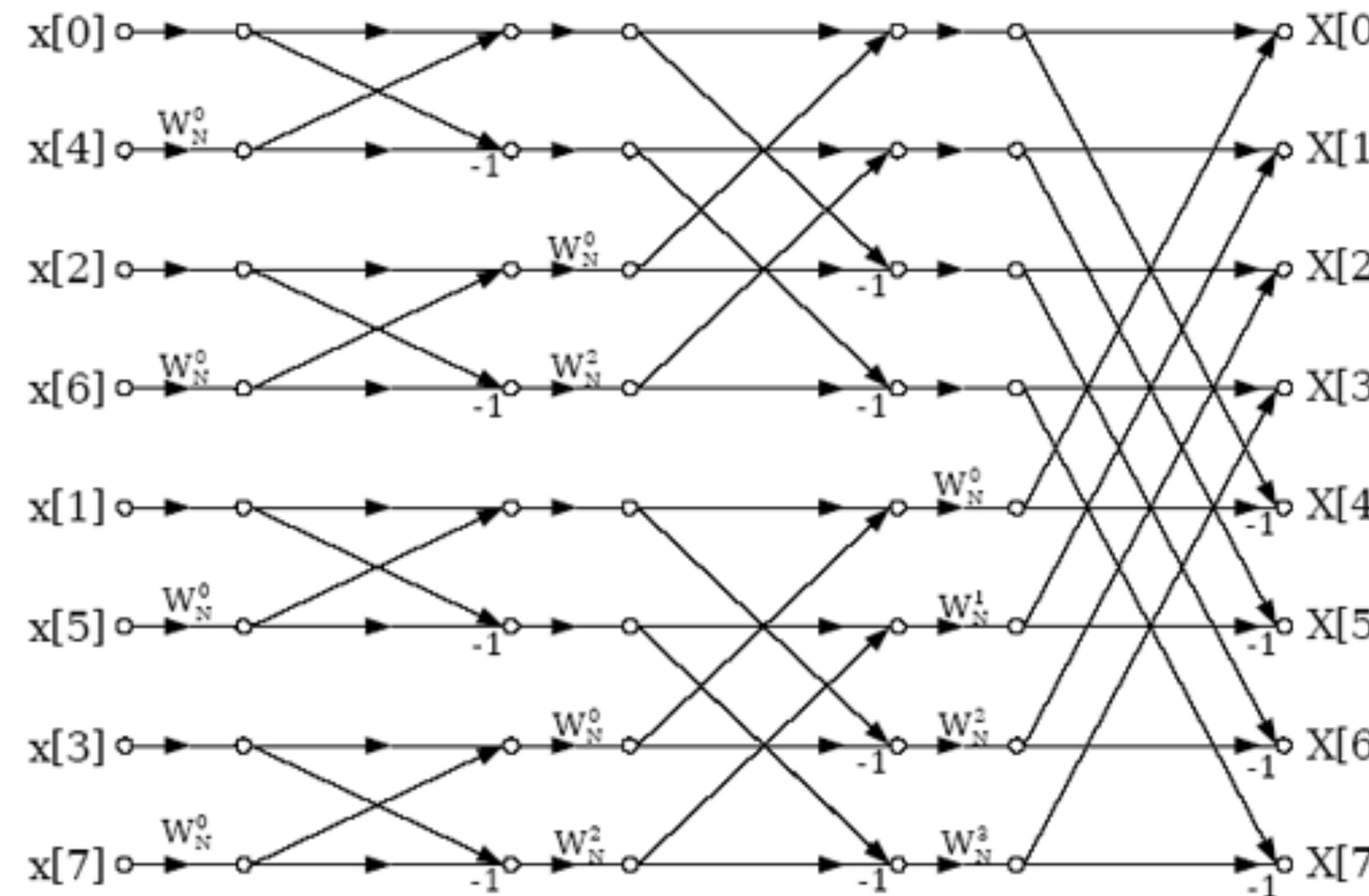
- ▶ では、耳が聞いているように音を見るにはどうすれば良いか?
- ▶ 音を周波数成分に分解する
- ▶ フーリエ変換: 音に含まれる周波数成分を数学的に解析できる

$$F(\xi) \text{フーリエ変換} : f(x) \rightarrow \int_{-\infty}^{\infty} e^{-i2\pi\xi x} dx$$

$$f(x) \text{フーリエ逆変換} : F(\xi) \rightarrow \int_{-\infty}^{\infty} F(\xi) e^{i2\pi\xi x} d\xi$$

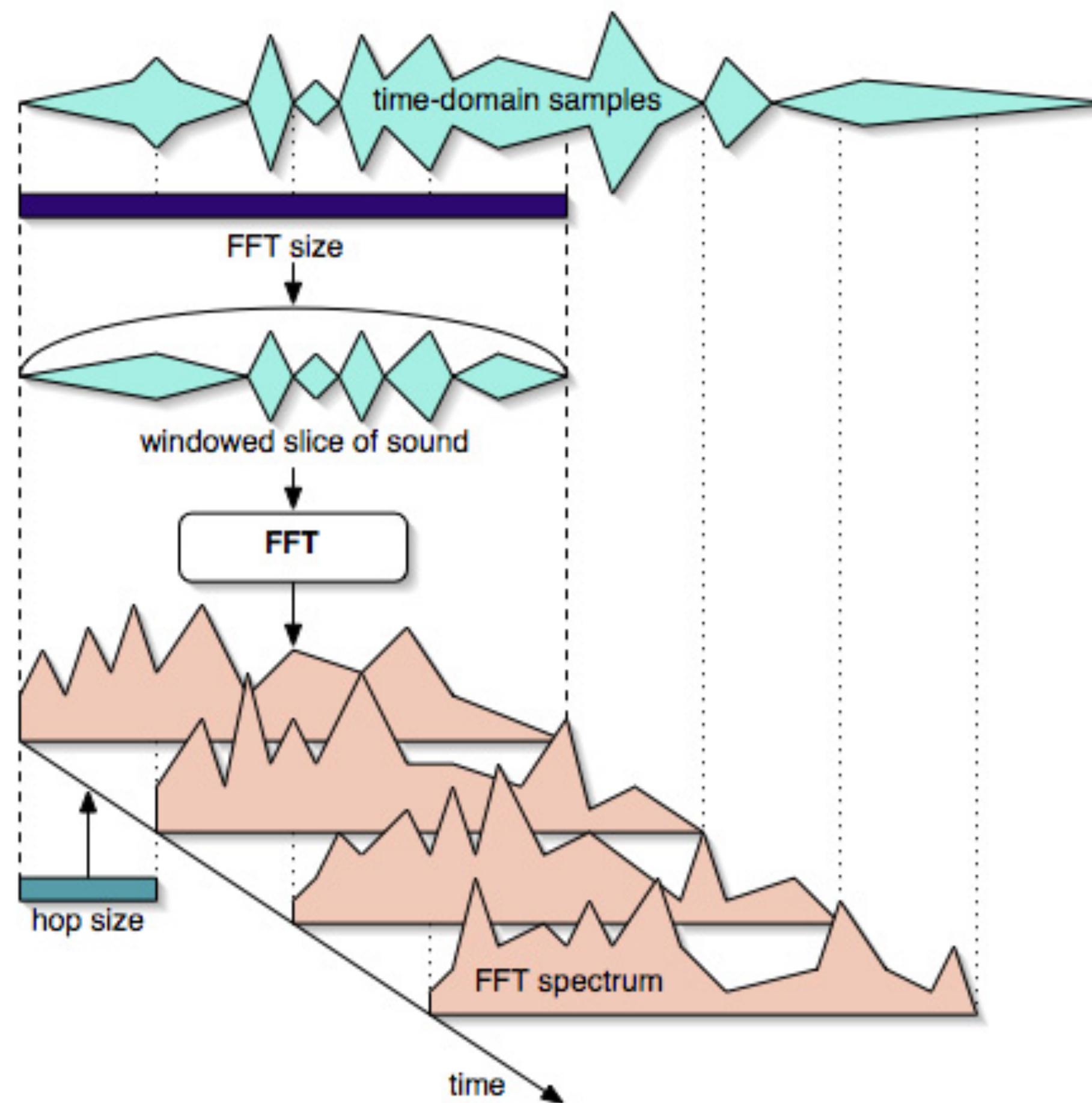
# Audio into Visual.

- ▶ 高速フーリエ変換(FFT): フーリエ変換をコンピュータで高速に解析するためのアルゴリズム



# Audio into Visual.

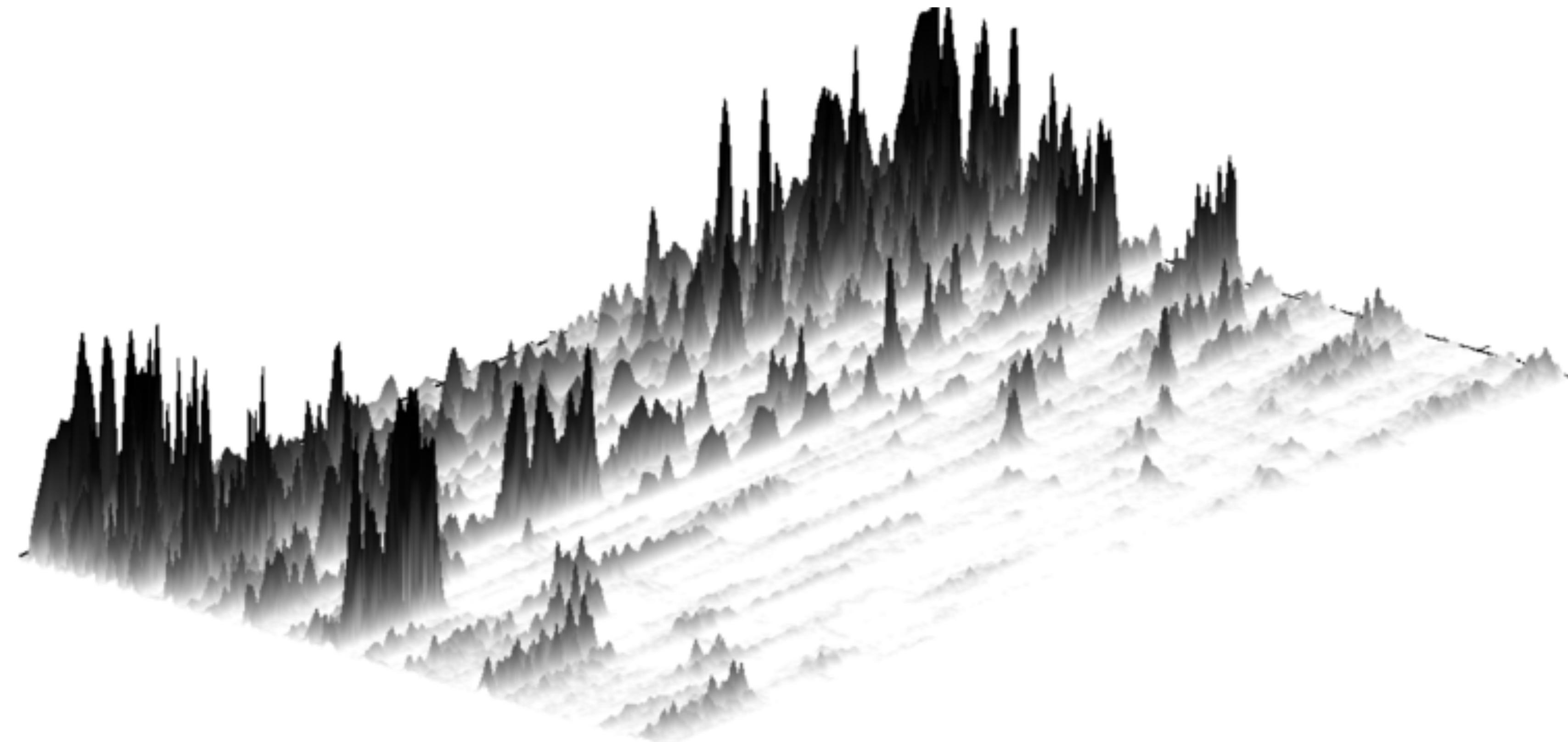
- ▶ 短時間フーリエ変換(STFT): 波形を短かい区間で区切ってFFTを行い、周波数成分の時間的变化を分析



# Audio into Visual.

---

- ▶ スペクトル(Spectrogram): 時間軸上での周波数成分の分析結果をプロットしたもの



# Audio into Visual.

---

- ▶ FFT/IFFTのプログラムは自分で作る必要はない!
- ▶ たくさんのソースコードがパブリックドメインとして公開されている
- ▶ C++でも多くの実装
- ▶ 今回は下記のフォーラムを参考にした
- ▶ <http://forum.openframeworks.cc/index.php?topic=186.0>

# 今日の内容

---

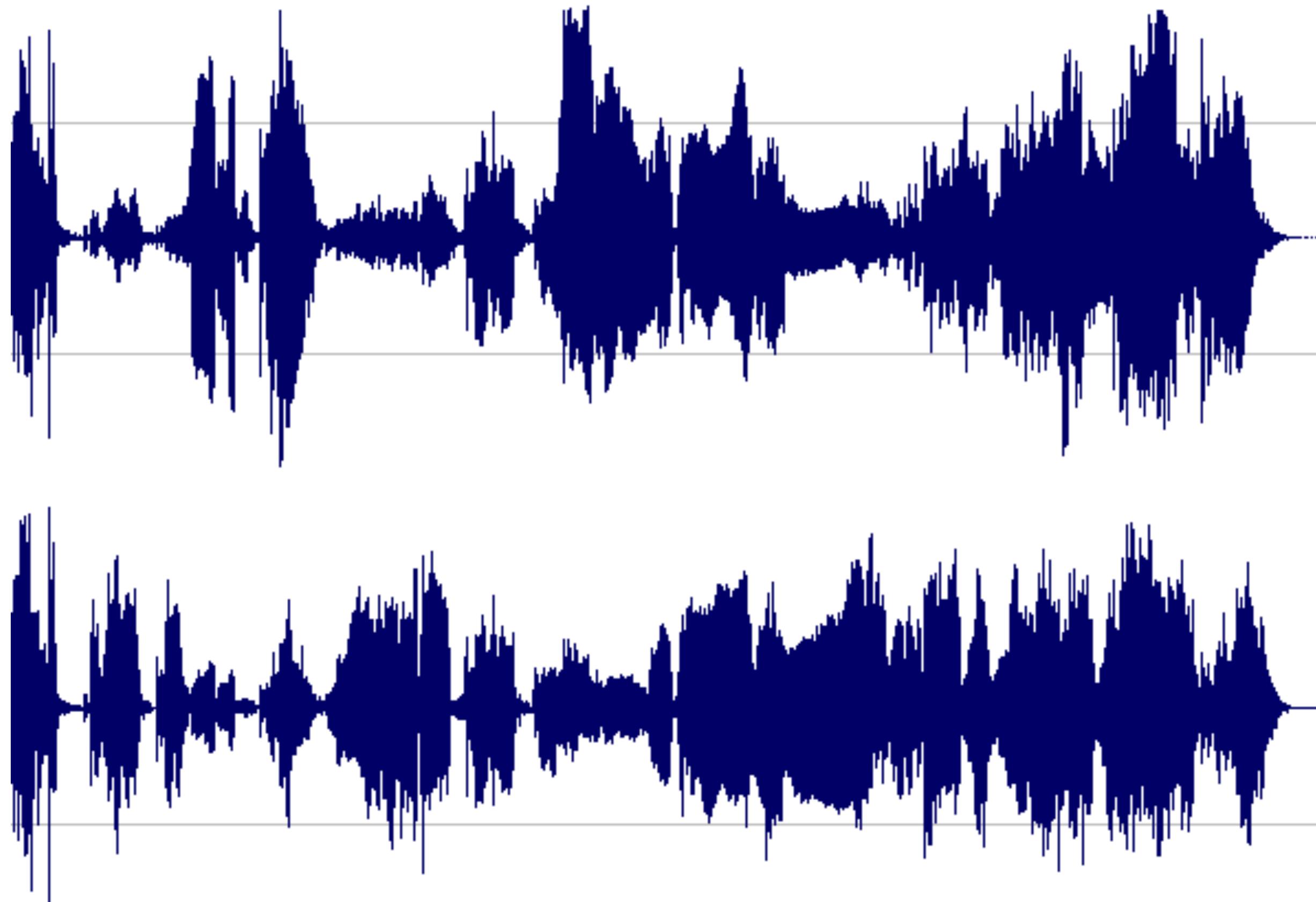
- ▶ Part 1. オーディオ → ビジュアル
  - ▶ 高速フーリエ変換(FFT)について
  - ▶ FFTを利用したサンプル
- ▶ Part 2. ビジュアル → オーディオ
  - ▶ openFrameworksとSuperColliderを統合する
  - ▶ ofxSuperCollider、ofxSuperColliderServer
- ▶ openFrameworksとPdを統合する
- ▶ ofxPd

Audio into Visual.

# Audio into Visual.

---

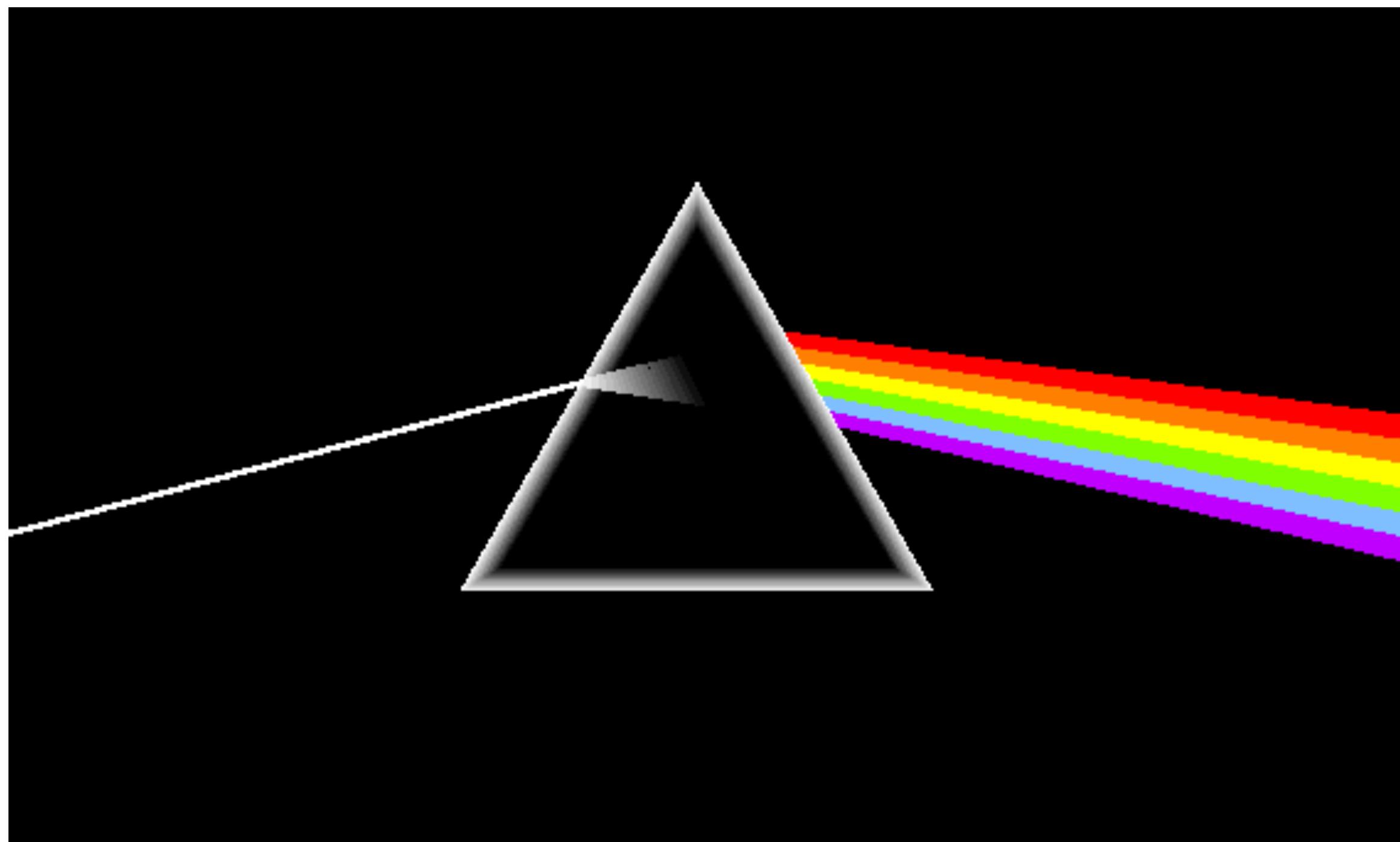
- ▶ 音を視覚的に捉えるには?
- ▶ 波形から音を想像できるか?



## Audio into Visual.

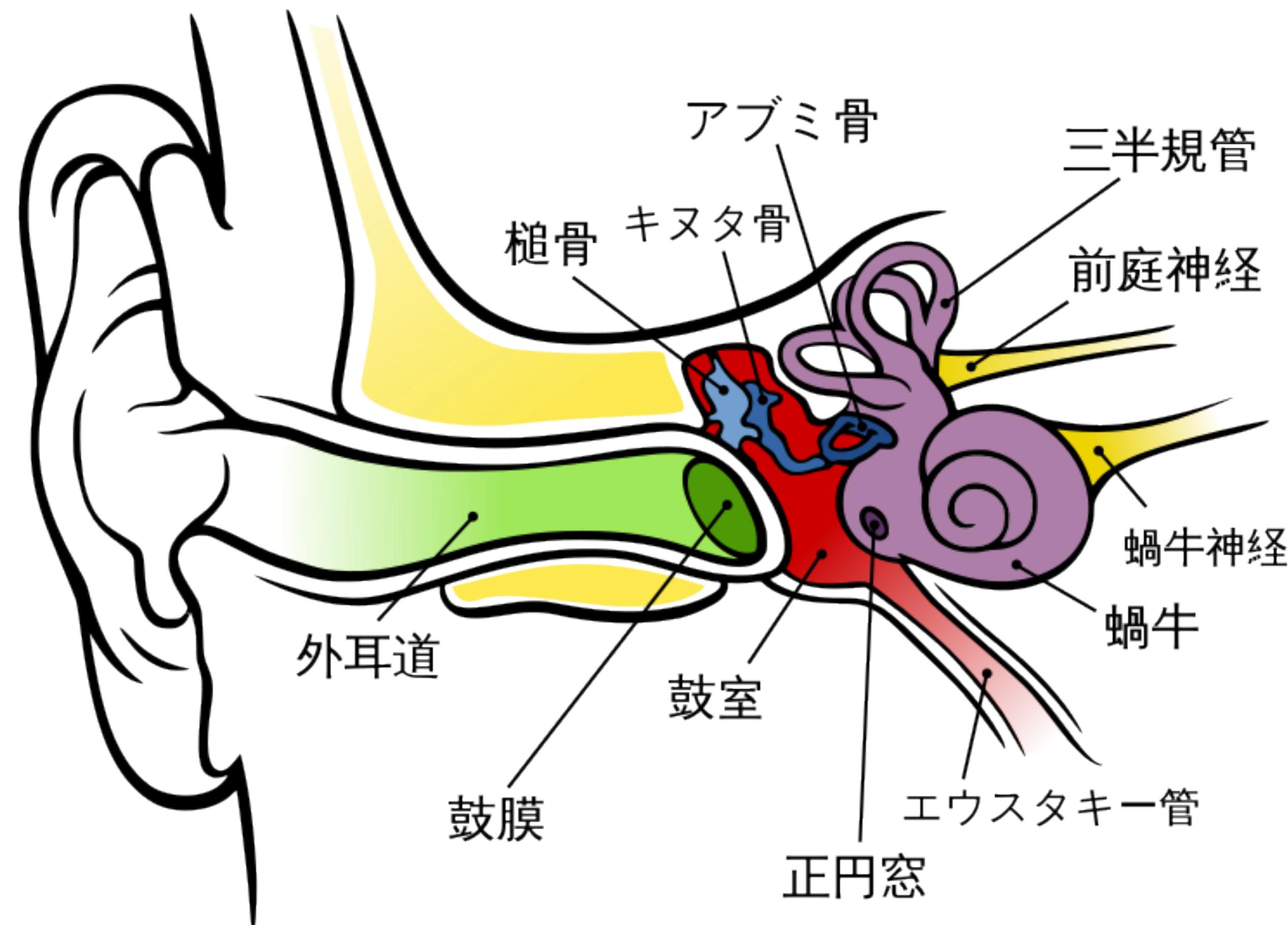
---

- ▶ 我々は、音波の振動の形(音波)から直接音を聞いているわけではない
- ▶ 音に含まれる周波数の成分ごとに分析して聞いている
- ▶ 耳の中には周波数解析器のような機能が備わっている



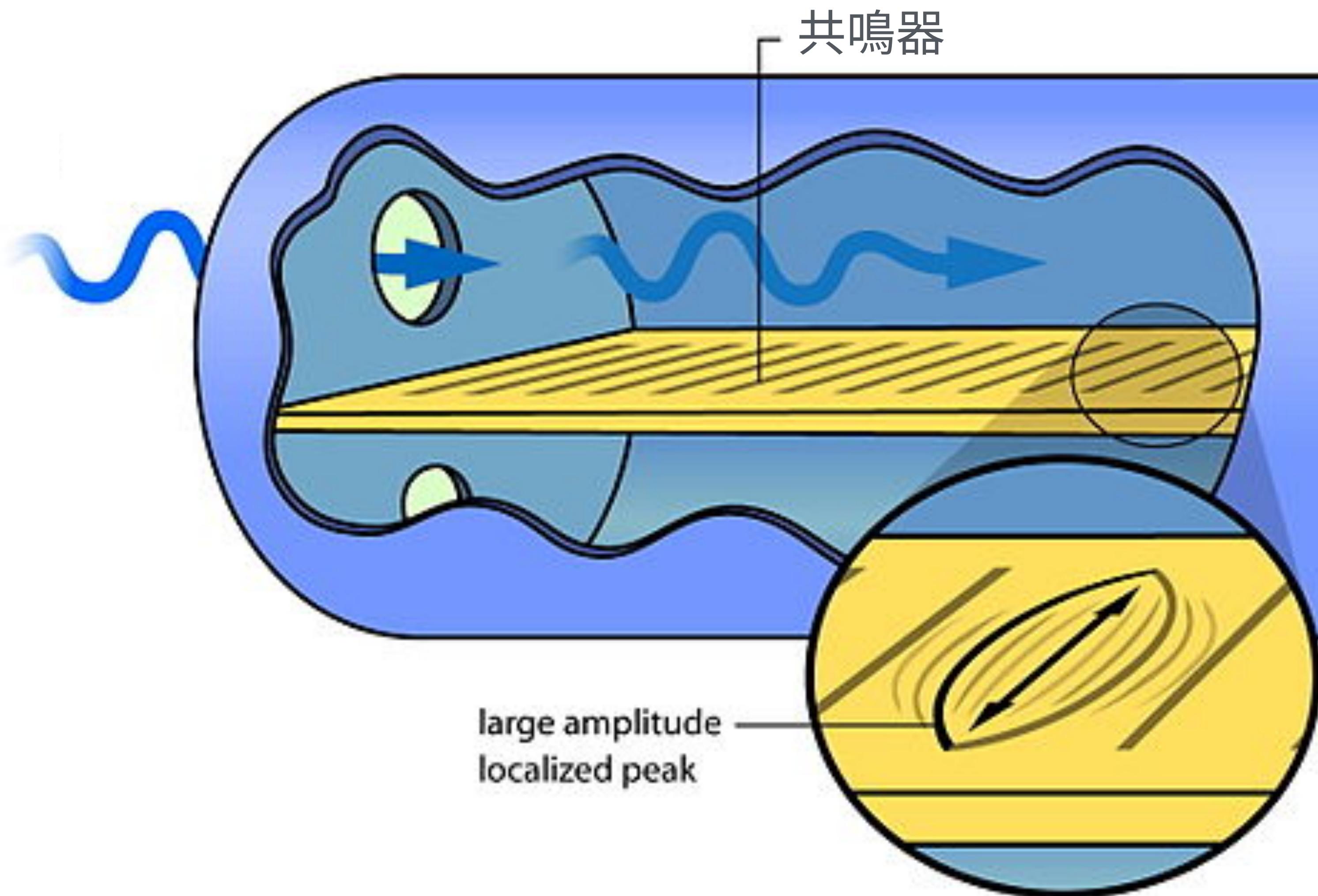
# Audio into Visual.

## ▶ 耳の構造



# Audio into Visual.

## ▶ 蝸牛の構造



## Audio into Visual.

---

- ▶ では、耳が聞いているように音を見るにはどうすれば良いか?
- ▶ 音を周波数成分に分解する
- ▶ フーリエ変換: 音に含まれる周波数成分を数学的に解析できる

$$F(\xi) = \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-i2\pi\xi x} dx$$

$$f(x) = \int_{-\infty}^{\infty} F(\xi) e^{i2\pi\xi x} d\xi$$

## Audio into Visual.

- ▶ では、耳が聞いているように音を見るにはどうすれば良いか?
- ▶ 音を周波数成分に分解する
- ▶ フーリエ変換: 音に含まれる周波数成分を数学的に解析できる

$F(\xi)$  フーリエ変換: 波形  $\int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-i2\pi\xi x} dx$   $\rightarrow$  周波数成分

$$f(x) = \int_{-\infty}^{\infty} F(\xi) e^{i2\pi\xi x} d\xi$$

# Audio into Visual.

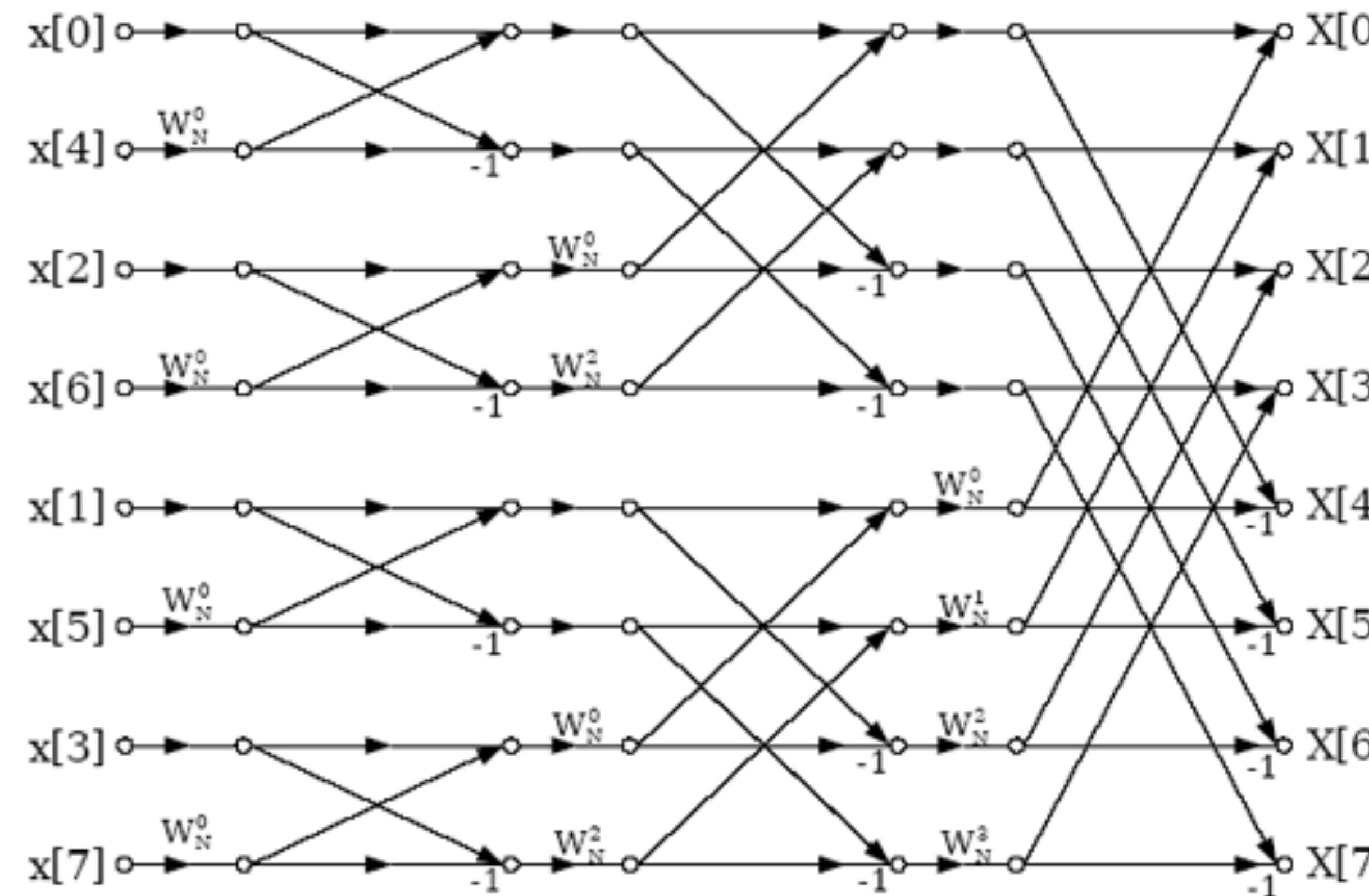
- ▶ では、耳が聞いているように音を見るにはどうすれば良いか?
- ▶ 音を周波数成分に分解する
- ▶ フーリエ変換: 音に含まれる周波数成分を数学的に解析できる

$$F(\xi) \text{フーリエ変換} : f(x) \rightarrow \int_{-\infty}^{\infty} e^{-i2\pi\xi x} dx$$

$$f(x) \text{フーリエ逆変換} : F(\xi) \rightarrow \int_{-\infty}^{\infty} F(\xi) e^{i2\pi\xi x} d\xi$$

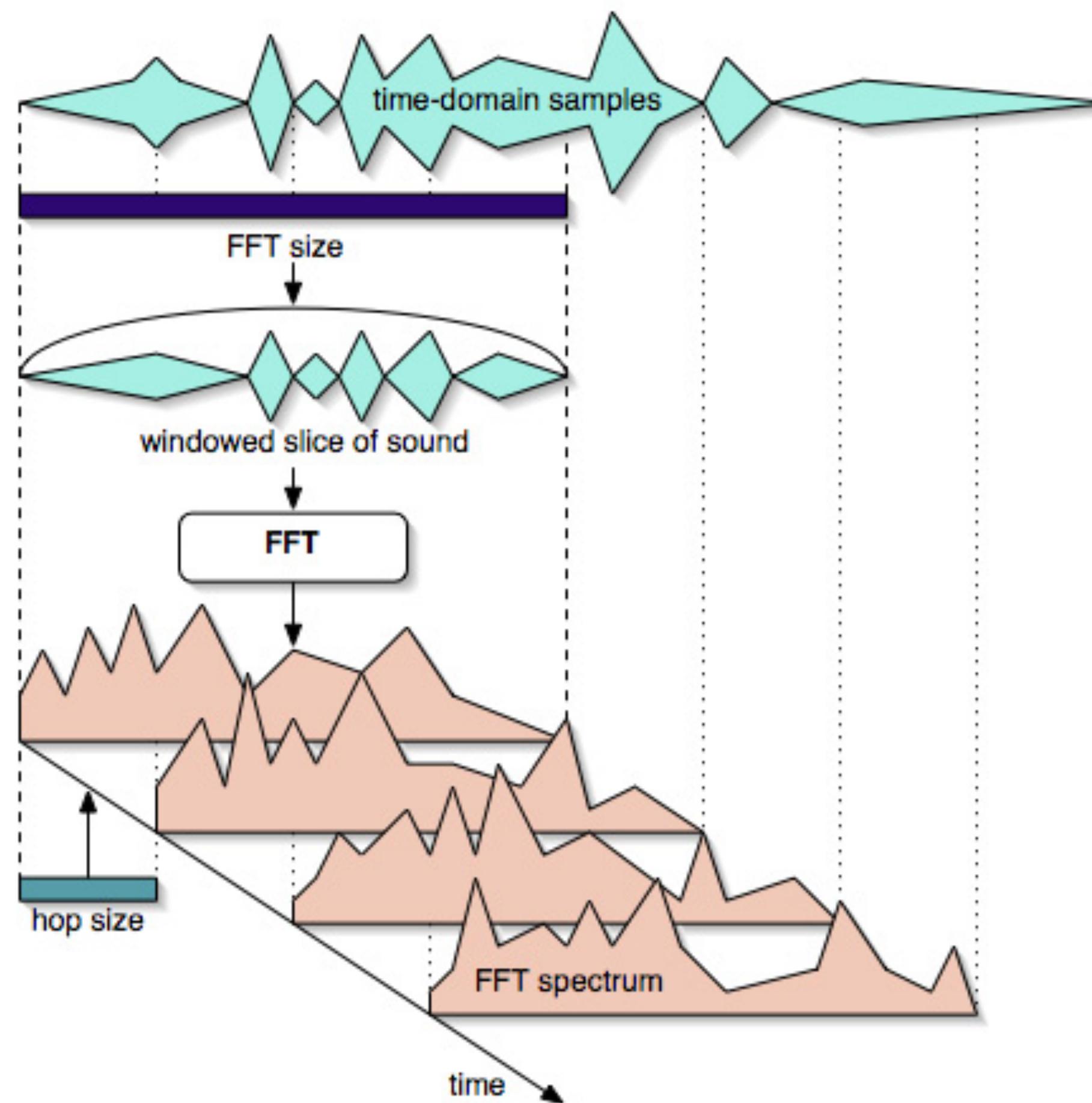
# Audio into Visual.

- ▶ 高速フーリエ変換(FFT): フーリエ変換をコンピュータで高速に解析するためのアルゴリズム



# Audio into Visual.

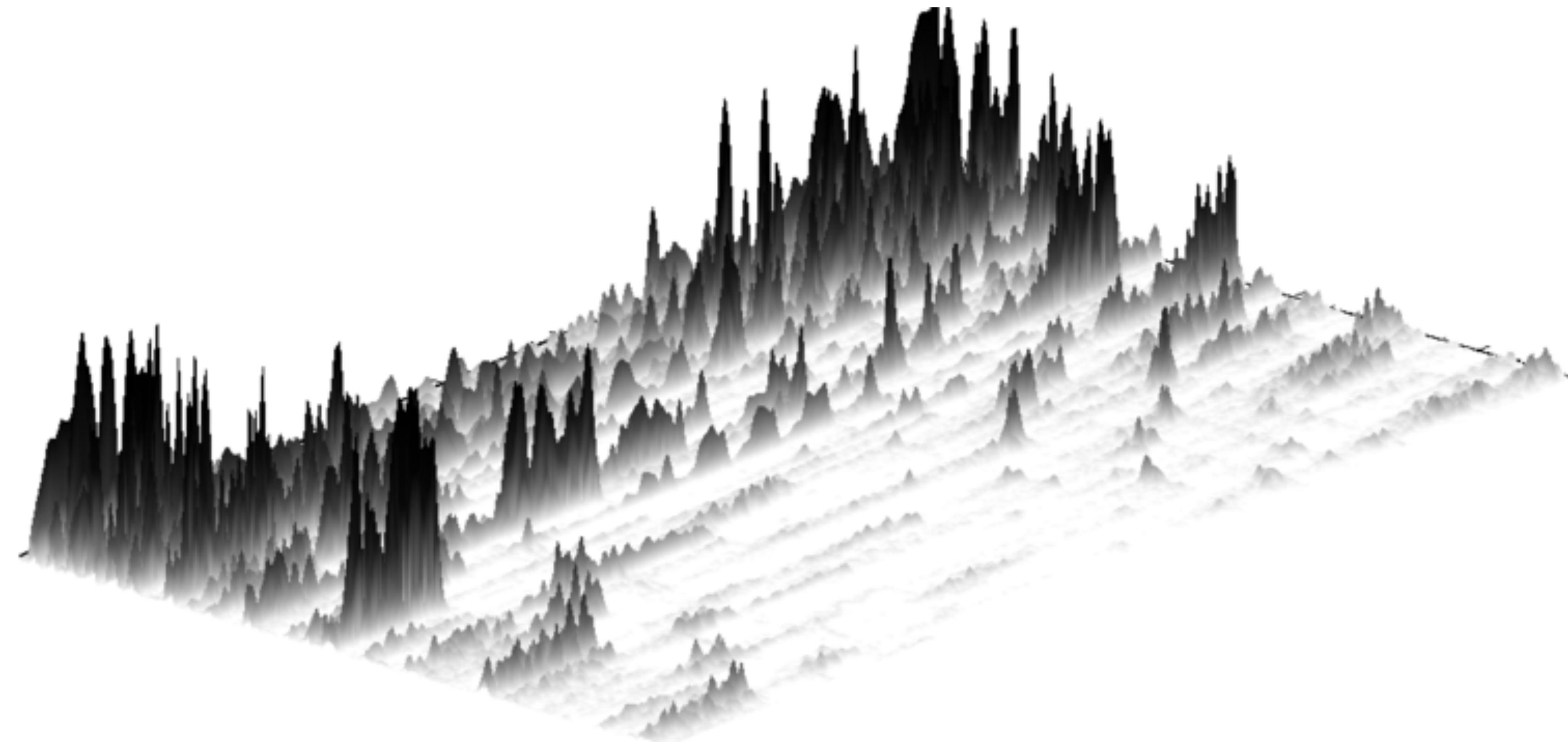
- ▶ 短時間フーリエ変換(STFT): 波形を短かい区間で区切ってFFTを行い、周波数成分の時間的变化を分析



# Audio into Visual.

---

- ▶ スペクトル(Spectrogram): 時間軸上での周波数成分の分析結果をプロットしたもの



## Audio into Visual.

---

- ▶ FFT/IFFTのプログラムは自分で作る必要はない!
- ▶ たくさんのソースコードがパブリックドメインとして公開されている
- ▶ C++でも多くの実装
- ▶ <http://forum.openframeworks.cc/index.php?topic=186.0>

ofxFft

## ofxFft

---

- ▶ 今回は、音のリアルタイムFFT解析に、ofxFftを使用します
- ▶ Kyle McDonaldさん作
- ▶ <https://github.com/kylemcdonald/ofxFft>

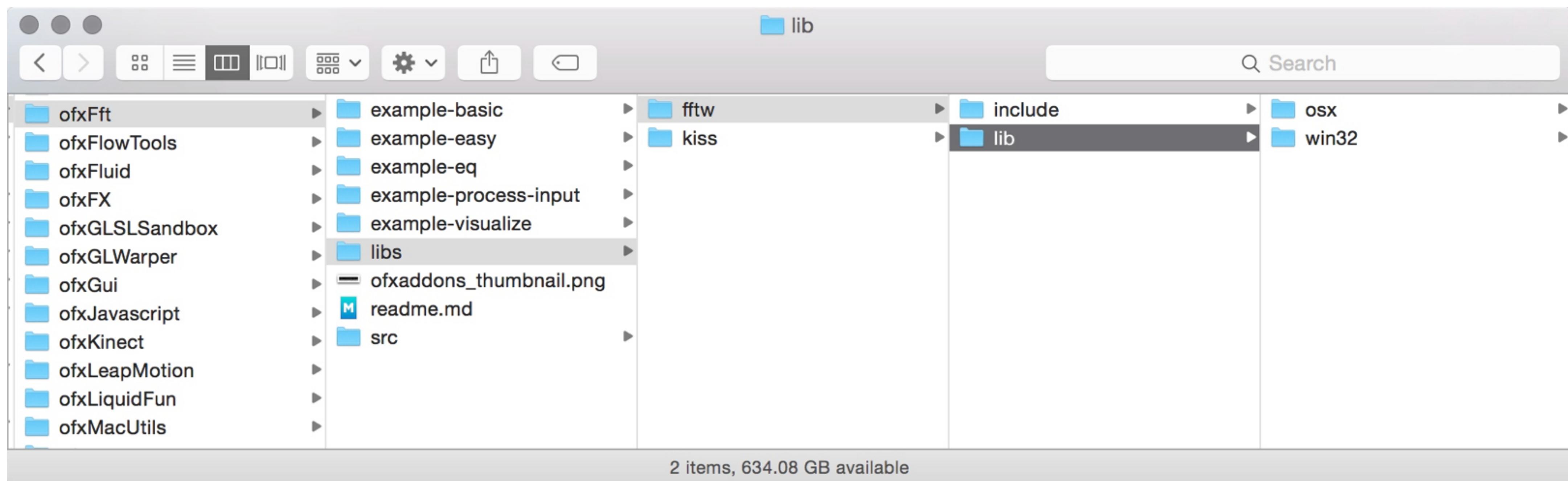
## ofxFft

---

- ▶ ofxFftは、2種類のFFTのアルゴリズムを選択して使用可能
- ▶ KISS FFT
- ▶ <http://sourceforge.net/projects/kissfft/>
- ▶ FFTW
- ▶ <http://www.fftw.org/>

# ofxFft

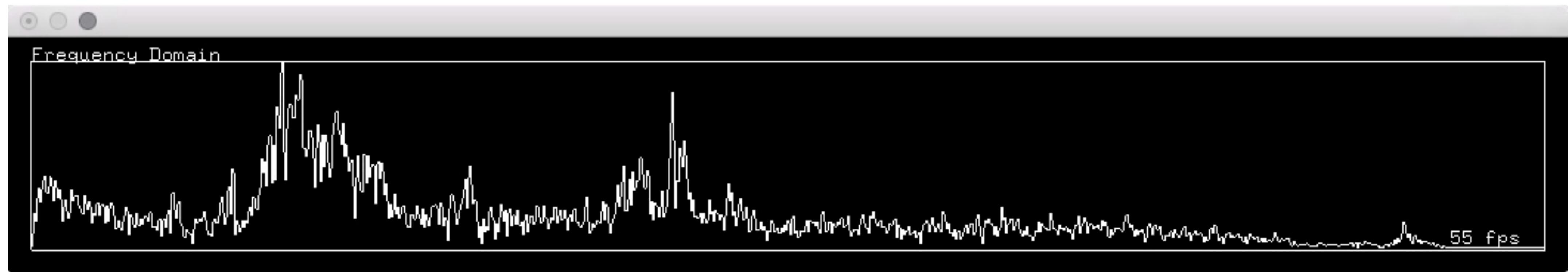
- ▶ ofxFftで、FFTWを使用する場合には注意が必要
- ▶ あらかじめコンパイルされたFFTWのライブラリを下記からダウンロード
- ▶ <https://github.com/downloads/kylemcdonald/ofxFft/fftw-libs.zip>
- ▶ 解凍したlibフォルダの中身 “osx” と “win32” を以下の場所にコピー
- ▶ addons/ofxFft/libs/fftw/lib/



# ofxFft

---

- ▶ まずは、サンプルが動くか確認
- ▶ “example-basic”をビルドしてみる
- ▶ 以下のようにスペクトラムが表示されればOK



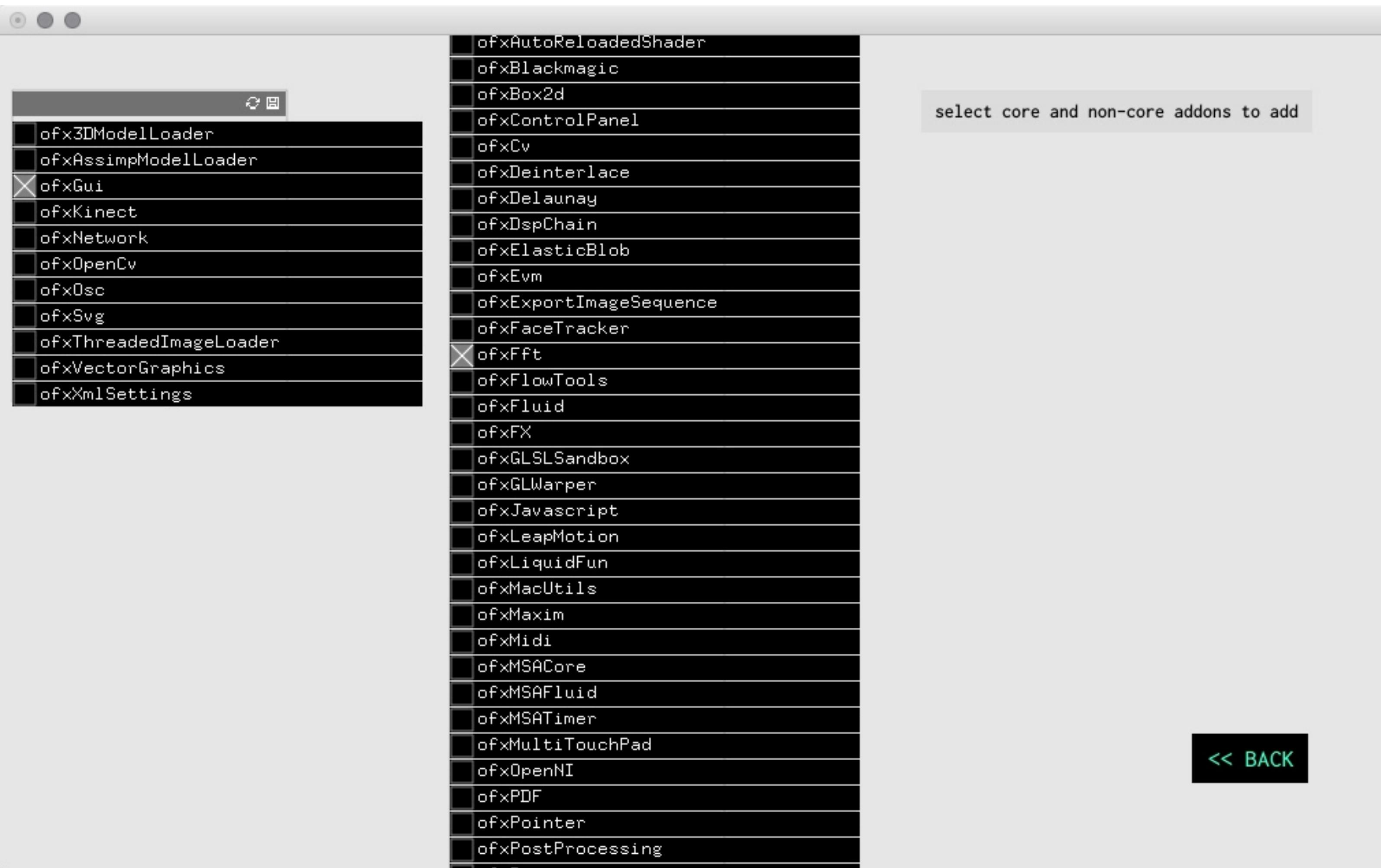
# ofxFft

---

- ▶ example-basic、ちょっと複雑…
  - ▶ もうすこし簡略化したサンプルで、基本を理解したい
  - ▶ ofxFftに含まれている、ofxEasyFftを使用するとラクチン
  - ▶ ofxEasyFftの“getBins()”で取得される値は、0.0～1.0 の範囲に正規化される
- 
- ▶ 早速作ってみましょう!!

# ofxFft

- ▶ ofxFftと、ofxGuiをチェックして、プロジェクト生成



# ofxFft

---

## ▶ ofApp.h

```
#pragma once

#include "ofMain.h"
#include "ofxEasyFft.h"

class ofApp : public ofBaseApp{

public:
    void setup();
    void update();
    void draw();

    void keyPressed(int key);
    void keyReleased(int key);
    void mouseMoved(int x, int y );
    void mouseDragged(int x, int y, int button);
    void mousePressed(int x, int y, int button);
    void mouseReleased(int x, int y, int button);
    void windowResized(int w, int h);
    void dragEvent(ofDragInfo dragInfo);
    void gotMessage(ofMessage msg);

    ofxEasyFft fft;      // ofxEasyFftインスタンス
};
```

# ofxFft

## ▶ ofApp.cpp

```
#include "ofApp.h"

void ofApp::setup(){
    ofSetFrameRate(60);
    ofSetVerticalSync(true);
    ofBackground(0);
    // FFTのサンプル数(2の累乗)を指定して初期化
    fft.setup(pow(2.0, 12.0));
}

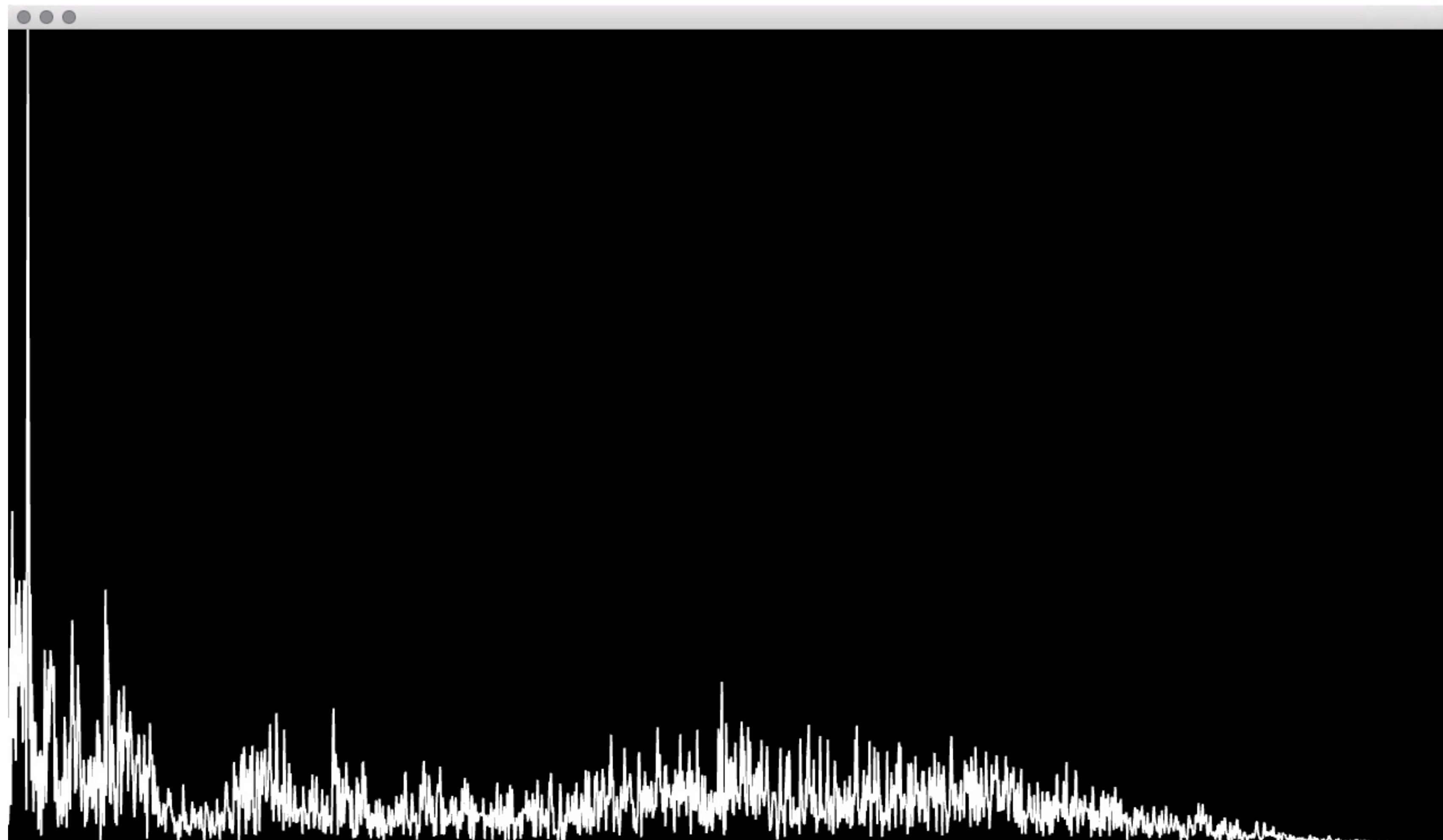
void ofApp::update(){
    fft.update(); // FFT更新
}

void ofApp::draw(){
    // float型の配列にFFT結果を格納
    vector<float> buffer;
    buffer = fft.getBins();
    // グラフに描画
    ofNoFill();
    ofSetLineWidth(2.0);
    ofBeginShape();
    for (int i = 0; i < buffer.size(); i++) {
        float x = ofMap(i, 0, buffer.size(), 0, ofGetWidth());
        float y = ofMap(buffer[i], 0, 1, ofGetHeight(), 0);
        ofVertex(x, y);
    }
    ofEndShape();
}
```

## ofxFft

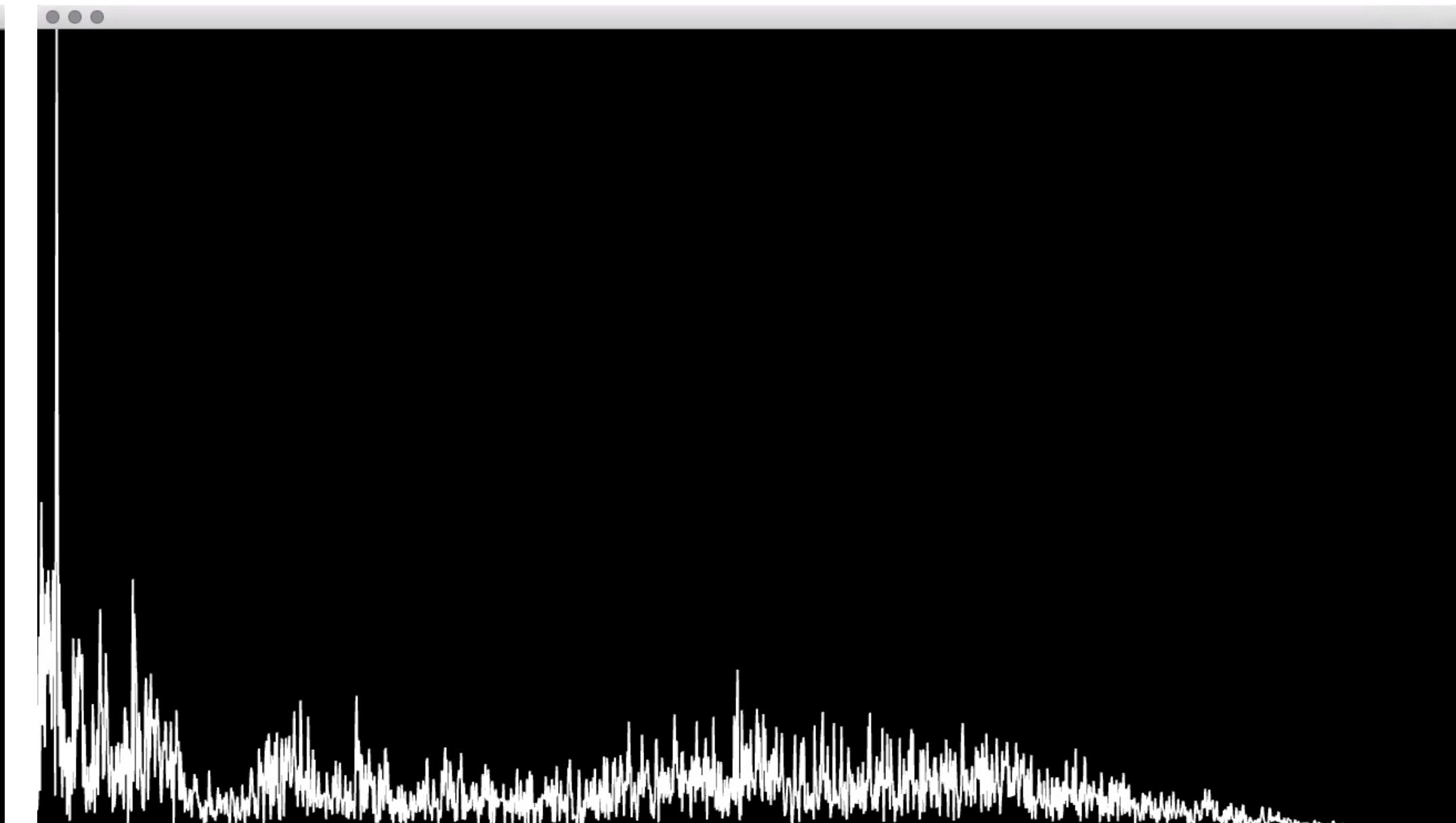
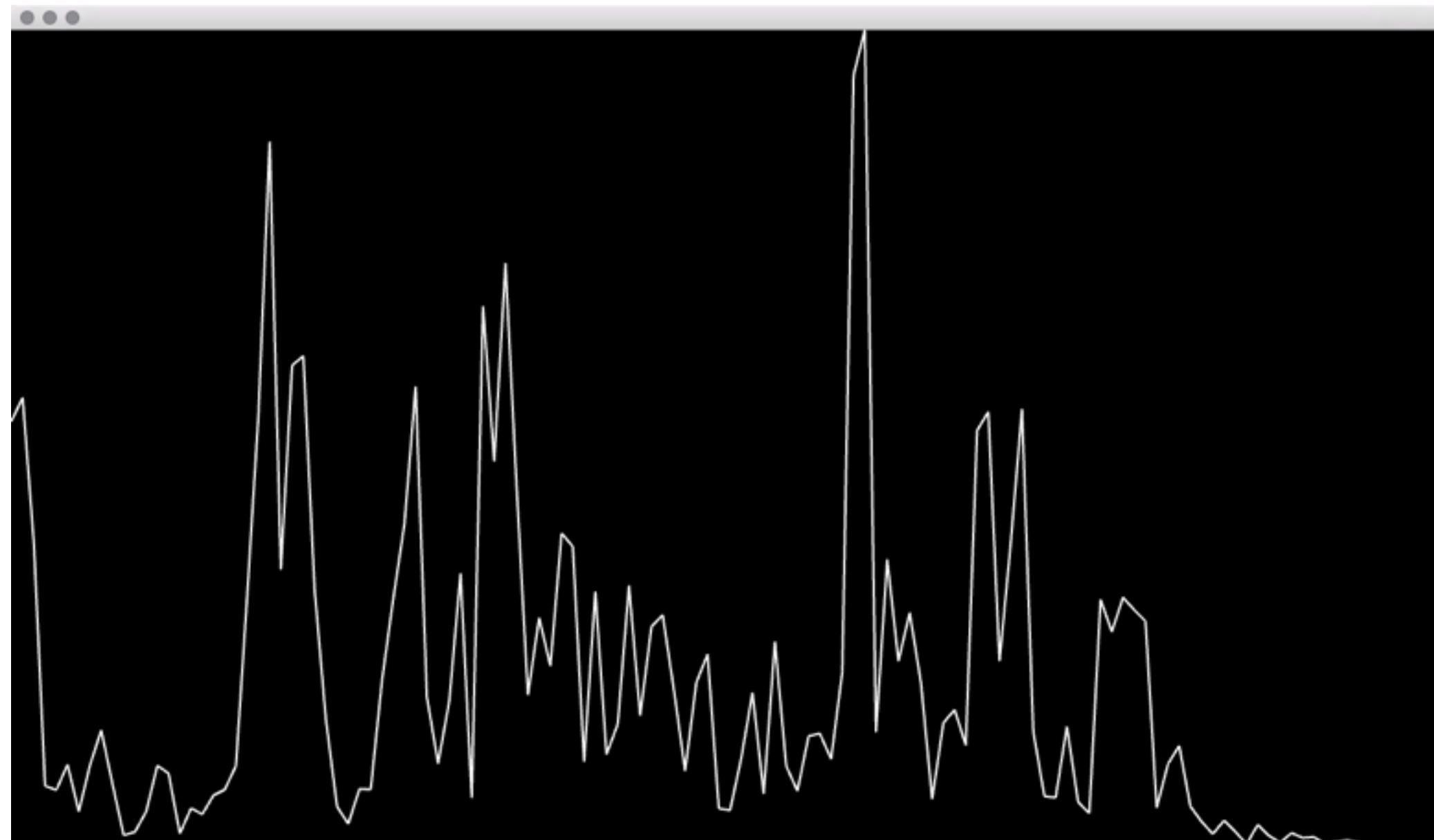
---

- ▶ オーディオの周波数成分（スペクトラム）をグラフで表示



# ofxFft

- ▶ `fft.setup()` で設定するFFTのサンプル数によって、周波数の解像度が変化する
- ▶ 周波数の解像度を上げると、時間解像度が下がる



## ofxFft

---

- ▶ グラフの描画を工夫してみる
- ▶ 左右対象の棒グラフに
- ▶ 周波数帯域によって、色相を塗り分けてみる

# ofxFft

## ▶ ofApp.cpp

```
#include "ofApp.h"

void ofApp::setup(){
    ofSetFrameRate(60);
    ofSetVerticalSync(true);
    ofBackground(0);
    // FFTのサンプル数(2の累乗)を指定して初期化
    fft.setup(pow(2.0, 8.0));
}

void ofApp::update(){
    fft.update(); // FFT更新
}

void ofApp::draw(){
    // float型の配列にFFT結果を格納
    vector<float> buffer;
    buffer = fft.getBins();

    // グラフに描画
    ofSetLineWidth(ofGetWidth() / float(buffer.size()) / 2.0 - 0.5);
    for (int i = 0; i < buffer.size(); i++) {
        // 色を設定
        float hue = ofMap(i, 0, buffer.size(), 0, 160);
        ofColor col;
        col.setHsb(hue, 255, 255);
        ofSetColor(col);
        // 右
        float rx = ofMap(i, 0, buffer.size(), ofGetWidth() / 2.0, ofGetWidth());
        ofLine(rx, ofGetHeight(), rx, ofGetHeight() - buffer[i]);
    }
}
```

# ofxFft

---

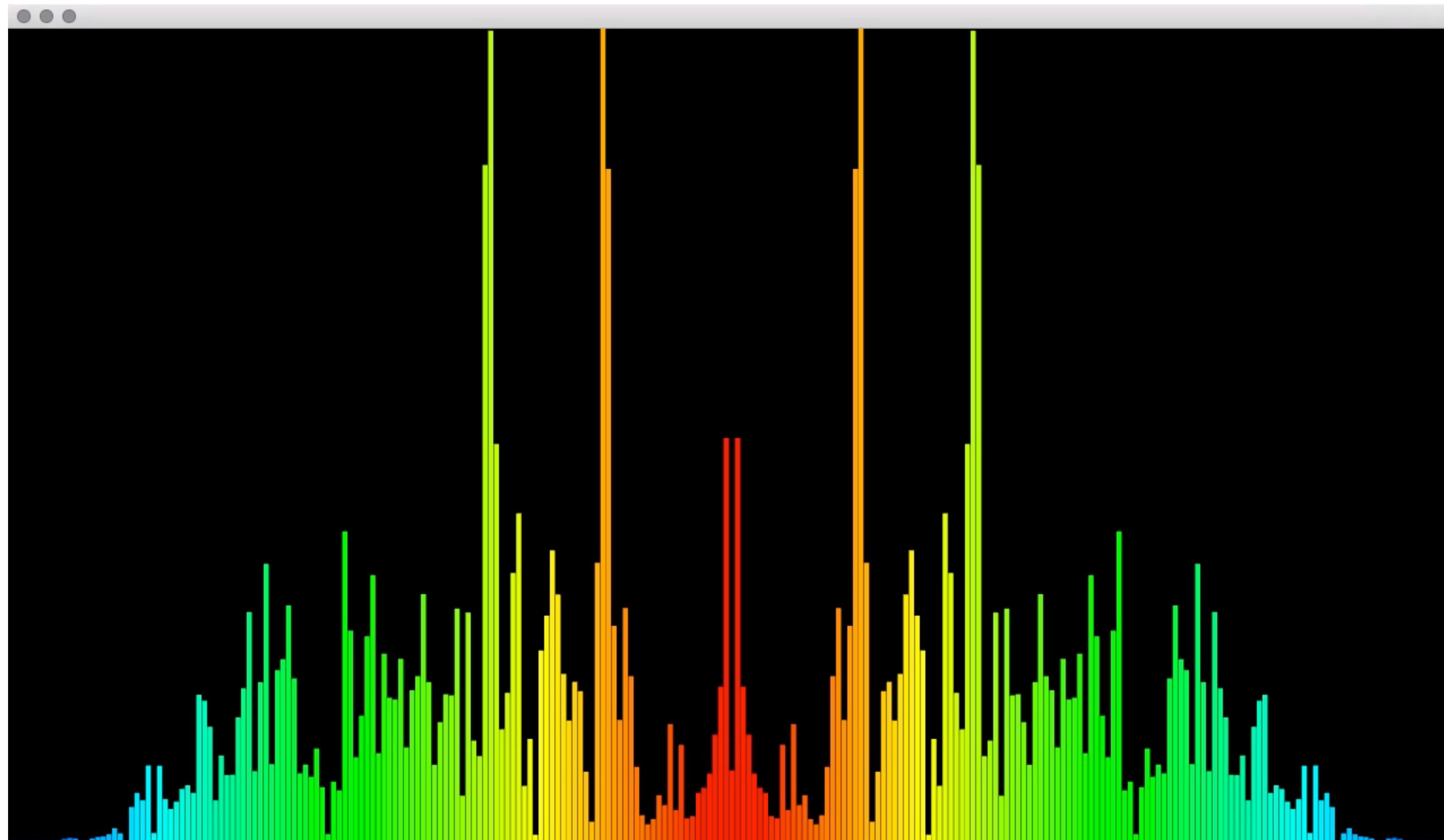
## ▶ ofApp.cpp

```
    float y = ofMap(buffer[i], 0, 1, ofGetHeight(), 0);
    ofLine(rx, ofGetHeight(), rx, y);
    // 左
    float lx = ofMap(i, 0, buffer.size(), ofGetWidth() / 2.0, 0);
    ofLine(lx, ofGetHeight(), lx, y);
}
}
```

# ofxFft

---

- ▶ 左右対象のカラフルなグラフに!



## ofxFft

---

- ▶ グラフの高さではなく、バーの色の明度で表現するとどうなるか?
- ▶ グラフを上から眺めたイメージ
- ▶ さらにGUIでパラメータを調整可能に

# ofxFft

---

## ▶ ofApp.h

```
#pragma once

#include "ofMain.h"
#include "ofxEasyFft.h"
#include "ofxGui.h"

class ofApp : public ofBaseApp{
public:
    void setup();
    void update();
    void draw();
    void keyPressed(int key);
    void keyReleased(int key);
    void mouseMoved(int x, int y );
    void mouseDragged(int x, int y, int button);
    void mousePressed(int x, int y, int button);
    void mouseReleased(int x, int y, int button);
    void windowResized(int w, int h);
    void dragEvent(ofDragInfo dragInfo);
    void gotMessage(ofMessage msg);

    ofxEasyFft fft;           // ofxEasyFftインスタンス
    ofxPanel gui;             // GUI
    ofxFLOATSlider saturation; // 彩度
};
```

# ofxFft

## ▶ ofApp.cpp

```
#include "ofApp.h"

void ofApp::setup(){
    ofSetFrameRate(60);
    ofSetVerticalSync(true);
    ofBackground(0);
    // FFTのサンプル数(2の累乗)を指定して初期化
    fft.setup(pow(2.0, 10.0));
    // GUI
    gui.setup();
    gui.add(saturation.setup("Saturation", 127, 0, 255));
    gui.loadFromFile("settings.xml");
}

void ofApp::update(){
    fft.update(); // FFT更新
}

void ofApp::draw(){
    // float型の配列にFFT結果を格納
    vector<float> buffer;
    buffer = fft.getBins();
    // グラフに描画
    ofSetLineWidth(ofGetWidth() / float(buffer.size()) / 2.0);
    ofPushMatrix();
    ofTranslate(ofGetWidth()/2, ofGetHeight()/2);
    for (int i = 0; i < buffer.size(); i++) {
        // 色を設定
        float hue = ofMap(i, 0, buffer.size(), 0, 160);
        ofSetColor(hue, 0, 255);
        ofLine(i * ofGetWidth() / float(buffer.size()), 0, i * ofGetWidth() / float(buffer.size()), ofGetHeight());
    }
}
```

# ofxFft

---

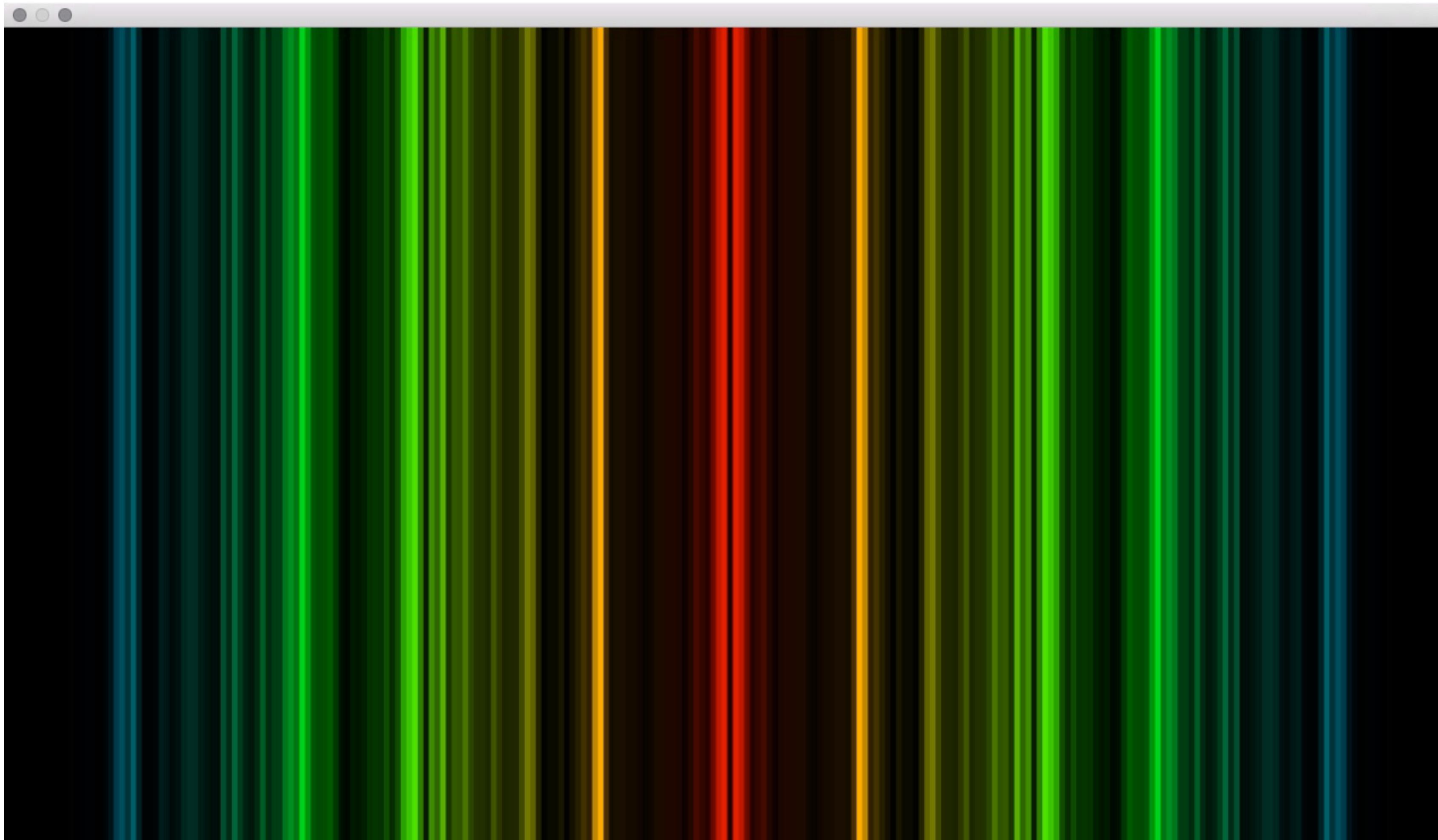
## ▶ ofApp.cpp

```
float br = ofMap(buffer[i], 0, 1, 0, 255);
ofColor col;
col.setHsb(hue, saturation, br);
ofSetColor(col);
// 右
float rx = ofMap(i, 0, buffer.size(), 0, ofGetWidth() / 2.0);
ofLine(rx, -ofGetWidth() / 2.0, rx, ofGetWidth() / 2.0);
// 左
float lx = ofMap(i, 0, buffer.size(), 0, -ofGetWidth() / 2.0);
ofLine(lx, -ofGetWidth() / 2.0, lx, ofGetWidth() / 2.0);
}
ofPopMatrix();
gui.draw(); // GUI描画
}
```

# ofxFft

---

- ▶ 色の濃度による音の視覚化!



## ofxFft

---

- ▶ さらに、色のパターンをクロスして重ねてみる!

# ofxFft

---

## ▶ ofApp.h

```
#pragma once

#include "ofMain.h"
#include "ofxEasyFft.h"
#include "ofxGui.h"

class ofApp : public ofBaseApp{

public:
    void setup();
    void update();
    void draw();

    void keyPressed(int key);
    void keyReleased(int key);
    void mouseMoved(int x, int y );
    void mouseDragged(int x, int y, int button);
    void mousePressed(int x, int y, int button);
    void mouseReleased(int x, int y, int button);
    void windowResized(int w, int h);
    void dragEvent(ofDragInfo dragInfo);
    void gotMessage(ofMessage msg);

    ofxEasyFft fft;          // ofxEasyFftインスタンス
    ofxPanel gui;            // GUI
    ofxFLOATSlider saturation; // 彩度
};

};
```

# ofxFft

## ▶ ofApp.cpp

```
#include "ofApp.h"

void ofApp::setup(){
    ofSetFrameRate(60);
    ofSetVerticalSync(true);
    ofBackground(0);
    // FFTのサンプル数(2の累乗)を指定して初期化
    fft.setup(pow(2.0, 12.0));
    // GUI
    gui.setup();
    gui.add(saturation.setup("Saturation", 127, 0, 255));
}

void ofApp::update(){
    fft.update(); // FFT更新
}

void ofApp::draw(){
    // float型の配列にFFT結果を格納
    vector<float> buffer;
    buffer = fft.getBins();

    // グラフに描画
    ofPushMatrix();
    ofTranslate(ofGetWidth()/2, ofGetHeight()/2);
    ofSetLineWidth(ofGetWidth() / float(buffer.size()));
    ofEnableBlendMode(OF_BLENDMODE_ADD);
    for (int j = 0; j < 2; j++) {
        for (int i = 0; i < buffer.size(); i++) {
```

# ofxFft

---

## ▶ ofApp.cpp

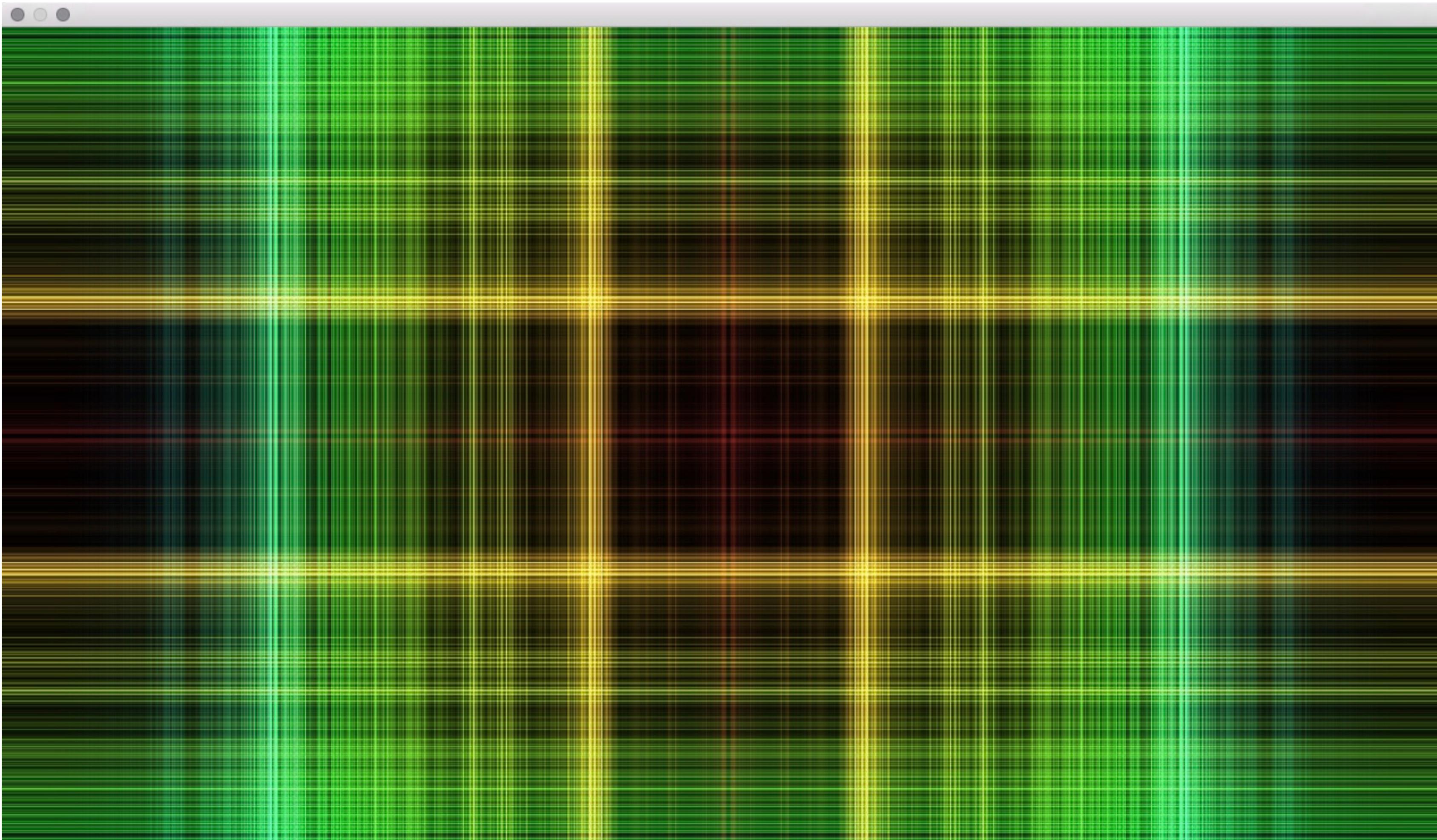
```
// 色を設定
float hue = ofMap(i, 0, buffer.size(), 0, 160);
float br = ofMap(buffer[i], 0, 1, 0, 255);
ofColor col;
col.setHsb(hue, saturation, br);
ofSetColor(col);
// 右
float rx = ofMap(i, 0, buffer.size(), 0, ofGetWidth() / 2.0);
ofLine(rx, -ofGetWidth() / 2.0, rx, ofGetWidth() / 2.0);
// 左
float lx = ofMap(i, 0, buffer.size(), 0, -ofGetWidth() / 2.0);
ofLine(lx, -ofGetWidth() / 2.0, lx, ofGetWidth() / 2.0);
}
ofRotateZ(90);
}
ofPopMatrix();

//GUI
gui.draw();
}
```

# ofxFft

---

- ▶ 音を視覚化した格子模様



# ofxFft

---

- ▶ では、色のバーではなく、サイズの変化する円で描くとどうなるか？

# ofxFft

---

## ▶ ofApp.h

```
#pragma once

#include "ofMain.h"
#include "ofxEasyFft.h"
#include "ofxGui.h"

class ofApp : public ofBaseApp{

public:
    void setup();
    void update();
    void draw();

    void keyPressed(int key);
    void keyReleased(int key);
    void mouseMoved(int x, int y );
    void mouseDragged(int x, int y, int button);
    void mousePressed(int x, int y, int button);
    void mouseReleased(int x, int y, int button);
    void windowResized(int w, int h);
    void dragEvent(ofDragInfo dragInfo);
    void gotMessage(ofMessage msg);

    ofxEasyFft fft;      // ofxEasyFftインスタンス
    ofxPanel gui;
    ofxFloatSlider alpha;
    ofxFloatSlider saturation;
};
```

# ofxFft

## ▶ ofApp.cpp

```
#include "ofApp.h"

void ofApp::setup(){
    ofSetFrameRate(60);
    ofBackground(0);
    // FFTのサンプル数(2の累乗)を指定して初期化
    fft.setup(pow(2.0, 10.0));
    // GUI
    gui.setup();
    gui.add(saturation.setup("saturation", 127, 0, 255));
    gui.add(alpha.setup("alpha", 127, 0, 255));
}

void ofApp::update(){
    fft.update(); // FFT更新
}

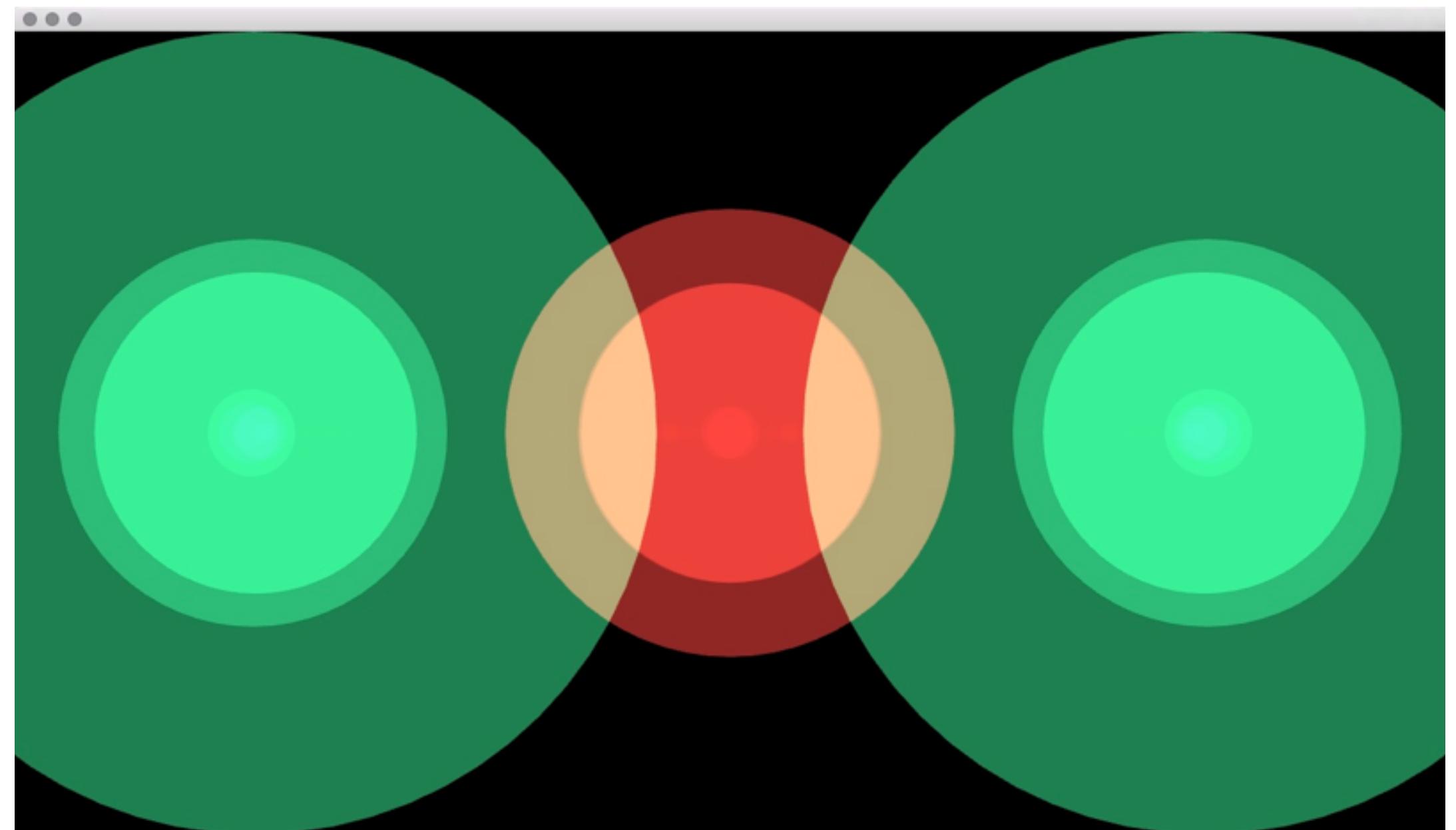
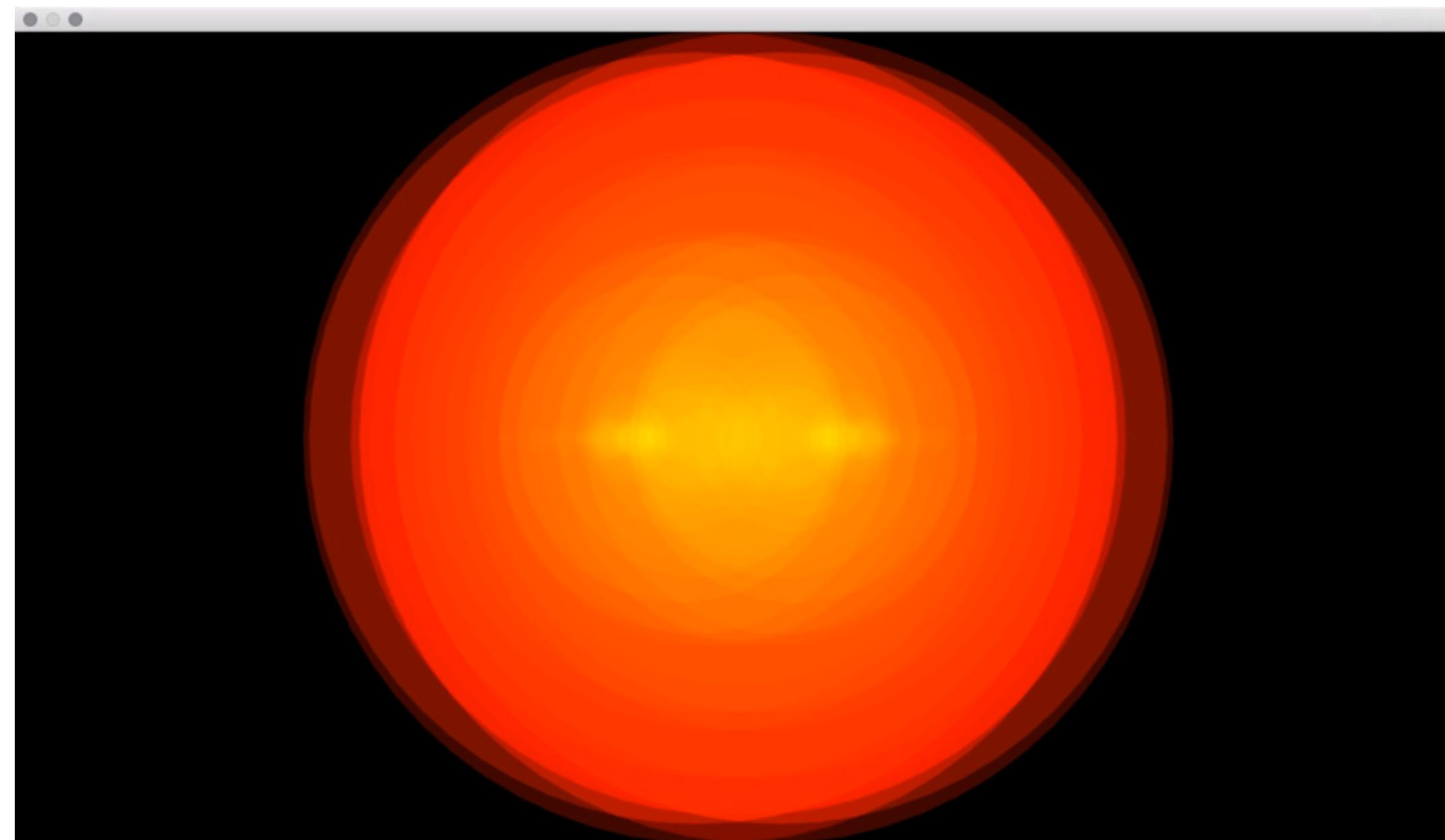
void ofApp::draw(){
    // float型の配列にFFT結果を格納
    vector<float> buffer;
    buffer = fft.getBins();

    // グラフに描画
    ofPushMatrix();
    ofTranslate(ofGetWidth()/2, ofGetHeight()/2);
    ofSetLineWidth(ofGetWidth() / float(buffer.size()) / 2.0);
    ofEnableBlendMode(OF_BLENDMODE_ADD);
    ofSetCircleResolution(64);
    for (int i = 0; i < buffer.size(); i++) {
        // 色を設定
        float hue = ofMap(i, 0, buffer.size(), 0, 160);
        float br = ofMap(buffer[i], 0, 1, 0, 255);
        float radius = ofMap(buffer[i], 0, 1, 0, ofGetHeight() / 2.0);
        ofColor col;
        col.setHsb(hue, saturation, br, alpha);
        ofSetColor(col);
        // 右
        float rx = ofMap(i, 0, buffer.size(), 0, ofGetWidth() / 2.0);
        ofCircle(rx, 0, radius);
        // 左
        float lx = ofMap(i, 0, buffer.size(), 0, -ofGetWidth() / 2.0);
        ofCircle(lx, 0, radius);
    }
    ofPopMatrix();
    gui.draw();
}
```

# ofxFft

---

- ▶ 円の重ねあわせによる視覚化



**ofxProcessFFT**

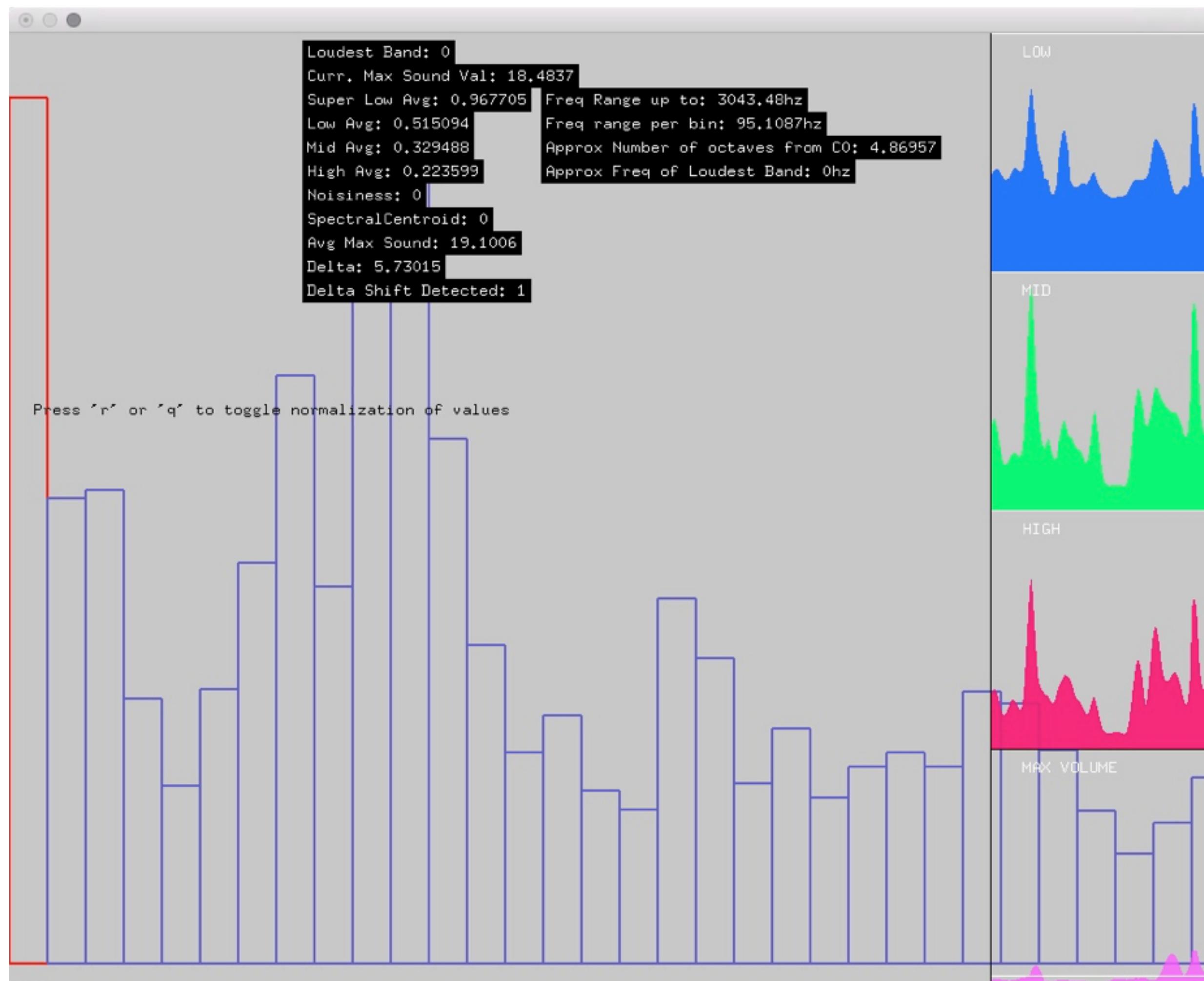
## ofxProcessFFT

---

- ▶ ofxFftに付属しているofxProcessFFTクラスを使用すると、さらに詳細な分析が可能
  - ▶ 低域、中域、高域に分けた音圧レベル
  - ▶ 中心周波数
  - ▶ 時間変化の量
  - ▶ ...etc
- 
- ▶ 詳細は、example-process-input を参照

# ofxProcessFFT

## ▶ example-process-input 実行結果



# ofxProcessFFT

---

- ▶ まずは、ofxProcessFFTをつかったシンプルな例から
- ▶ 低域、中域、高域の音圧レベルをそれぞれ取得
  - ▶ 低域: fft.getLowVal()
  - ▶ 中域: fft.getMidVal()
  - ▶ 高域: fft.getHighVal()
- ▶ 低域をRed、中域Green、高域をBlueの値にして、画面全体を塗ってみる

# ofxProcessFFT

---

## ▶ ofApp.h

```
#pragma once

#include "ofMain.h"
#include "ofxProcessFFT.h"
#include "ofxGui.h"

class ofApp : public ofBaseApp {
public:
    void setup();
    void update();
    void draw();

    ProcessFFT fft;          // FFT分析
    ofxPanel gui;            // GUI
    ofxFloatingPanel level;  // 入力レベル調整
};
```

# ofxProcessFFT

## ▶ ofApp.cpp

```
#include "ofApp.h"

void ofApp::setup() {
    ofSetVerticalSync(true);
    ofSetFrameRate(60);
    ofBackground(0);
    // FFT初期設定
    fft.setup();
    fft.setNumFFTBins(16);
    fft.setNormalize(true);
    // GUI
    gui.setup();
    gui.add(level.setup("Input Level", 500, 0, 5000));
    gui.loadFromFile("settings.xml");
}

void ofApp::update() {
    fft.update();
}

void ofApp::draw() {
    // 低域、中域、高域の値を取得
    float lowValue = ofMap(fft.getLowVal(), 0, 1, 0, level);
    float midValue = ofMap(fft.getMidVal(), 0, 1, 0, level);
    float highValue = ofMap(fft.getHighVal(), 0, 1, 0, level);
    // 画面全体を塗る
    ofSetColor(lowValue, midValue, highValue);
    ofRect(0, 0, ofGetWidth(), ofGetHeight());
    // GUI
    gui.draw();
}
```

# ofxProcessFFT

---

- ▶ 周波数の成分によって塗られる色



## ofxProcessFFT

---

- ▶ さらに工夫してみる
- ▶ 低域、中域、高域、それぞれのアニメーション画像をofNoise()で生成
- ▶ それを、RGBにわりふって、ノイズ画像を加算合成

# ofxProcessFFT

## ▶ ofApp.h

```
#pragma once

#include "ofMain.h"
#include "ofxProcessFFT.h"
#include "ofxGui.h"

class ofApp : public ofBaseApp {
public:
    void setup();
    void update();
    void draw();
    void resolutionChanged(int & resolution);

    ProcessFFT fft;           // FFT分析
    ofImage lowNoiseImg;     // ノイズ画像低域
    ofImage midNoiseImg;     // ノイズ画像中域
    ofImage highNoiseImg;    // ノイズ画像高域

    ofxPanel gui;            // GUI
    ofxFLOATSlider level;    // 入力レベル調整
    ofxIntSlider resolution; // ノイズ解像度
    ofxFLOATSlider noiseFrequency; // ノイズ周波数
};
```

# ofxProcessFFT

## ▶ ofApp.cpp

```
#include "ofApp.h"

void ofApp::setup() {
    ofSetVerticalSync(true);
    ofSetFrameRate(60);
    ofBackground(0);
    // FFT初期設定
    fft.setup();
    fft.setNumFTTBins(16);
    fft.setNormalize(true);
    // GUI
    resolution.addListener(this, &ofApp::resolutionChanged);
    gui.setup();
    gui.add(level.setup("Input Level", 100, 0, 2000));
    gui.add(resolution.setup("Resolution", 256, 2, 1024));
    gui.add(noiseFrequency.setup("Noise Frequency", 80.0, 0.0001, 1024.0));
    gui.loadFromFile("settings.xml");
    // 画像初期化
    lowNoiseImg.allocate(resolution, resolution, OF_IMAGE_GRAYSCALE);
    midNoiseImg.allocate(resolution, resolution, OF_IMAGE_GRAYSCALE);
    highNoiseImg.allocate(resolution, resolution, OF_IMAGE_GRAYSCALE);
}

void ofApp::update() {
    fft.update();
    // 低域、中域、高域の値を取得
    float lowValue = ofMap(fft.getLowVal(), 0, 1, 0, level);
    float midValue = ofMap(fft.getMidVal(), 0, 1, 0, level);
    float highValue = ofMap(fft.getHighVal(), 0, 1, 0, level);
```

# ofxProcessFFT

## ▶ ofApp.cpp

```
// ノイズ生成
int tmpIndex;
// 低域
ofPixelsRef lowPixels = lowNoiseImg.getPixelsRef();
tmpIndex = 0;
for( int y = 0; y < lowNoiseImg.getHeight(); y++ ){
    for( int x = 0; x < lowNoiseImg.getWidth(); x++ ){
        float tmpNoise = ofNoise(x / noiseFrequency, y / noiseFrequency, ofGetElapsedTimef());
        lowPixels[tmpIndex] = tmpNoise * lowValue;
        tmpIndex++;
    }
}
lowNoiseImg.update();
// 中域
ofPixelsRef midPixels = midNoiseImg.getPixelsRef();
tmpIndex = 0;
for( int y = 0; y < midNoiseImg.getHeight(); y++ ){
    for( int x = 0; x < midNoiseImg.getWidth(); x++ ){
        float tmpNoise = ofNoise(x / noiseFrequency * 2.0, y / noiseFrequency * 2.0, ofGetElapsedTimef() * 2.0);
        midPixels[tmpIndex] = tmpNoise * midValue;
        tmpIndex++;
    }
}
midNoiseImg.update();
// 高域
ofPixelsRef highPixels = highNoiseImg.getPixelsRef();
tmpIndex = 0;
for( int y = 0; y < highNoiseImg.getHeight(); y++ ){
    for( int x = 0; x < highNoiseImg.getWidth(); x++ ){
```

# ofxProcessFFT

## ▶ ofApp.cpp

```
        float tmpNoise = ofNoise(x / noiseFrequency * 4.0, y / noiseFrequency * 4.0, ofGetElapsedTimef() * 4.0);
        highPixels[tmpIndex] = tmpNoise * highValue;
        tmpIndex++;
    }
}

highNoiseImg.update();
}

void ofApp::draw() {
    // ノイズ描画
    ofEnableBlendMode(OF_BLENDMODE_ADD);
    ofSetColor(255, 0, 0);
    lowNoiseImg.draw(0, 0, ofGetWidth(), ofGetHeight());
    ofSetColor(0, 255, 0);
    midNoiseImg.draw(0, 0, ofGetWidth(), ofGetHeight());
    ofSetColor(0, 0, 255);
    highNoiseImg.draw(0, 0, ofGetWidth(), ofGetHeight());

    // GUI
    gui.draw();
}

void ofApp::resolutionChanged(int & resolution){
    lowNoiseImg.allocate(resolution, resolution, OF_IMAGE_GRAYSCALE);
    midNoiseImg.allocate(resolution, resolution, OF_IMAGE_GRAYSCALE);
    highNoiseImg.allocate(resolution, resolution, OF_IMAGE_GRAYSCALE);
}
```

# ofxProcessFFT

- ▶ 完成!! 音とともに変化する複雑な色彩のテクスチャー

