# 함께 일하고 싶은 여태웅입니다.



여태웅 남 1995년 (만 28세)

휴대폰 010-2428-9517

서울 강서구 염창동 주소

Email duxodnd@naver.com

학력

숭실대학교 정보과학대학원

대학원 (석사과정) 재학중

경력

주식회사이트라이브

재직 중 총 2년 7개월 인턴·대외활동 / 해외경험

자격증 / 어학

웹디자인기능사

외 6

HTML

CSS

Photoshop

Javascript

Jquery

Illustrator

계획성

성실성

꼼꼼함

Jira

### 학력

2023. 09 ~ 2026. 02

**숭실대학교 정보과학대학원 (석사과정)** AI미디어학과

2014. 03 ~ 2020. 02

졸업

재학중

한국방송예술교육진흥원 방송영상학과

학점 3.72 / 4.5

2014

대전지족고등학교

졸업

### 경력 총 2년 7개월

2023. 08 ~ 재직중

**주식회사이트라이브** UX그룹 매니저

웹 퍼블리싱 및 기초 프론트엔드 작업 등

주요직무 | 반응형웹, 웹표준·웹접근성, GUI

2022. 07 ~ 2023. 08

**더원테크** 서비스사업팀 주임연구원

1년 2개월

웹 퍼블리싱 및 웹 디자인, 데이터 분석 시각화, QGIS 지도데이터 관리 등

주요직무 | 반응형웹, 웹마스터, 웹표준·웹접근성, GUI

2021. 11 ~ 2022. 07

**소프트그린** 사원

9개월

웹 퍼블리싱 (프론트엔드 기초 개발) 및 웹 디자인 및 웹 기획

주요직무 | 반응형웹, 웹마스터, 웹표준·웹접근성, GUI

### 자격증

2021. 12	<b>웹디자인기능사</b> 한국산업인력공단
2021. 10	<b>컴퓨터그래픽스운용기능사</b> 한국산업인력공단
2018. 03	소방안전관리자 2급 한국소방안전협회
2015. 08	(국가공인)GTQ 1급 한국생산성본부
2015. 03	<b>정보처리기능사</b> 미래창조과학부
2013. 11	<b>자동차운전면허</b> 경찰청
2010. 03	( <b>국가공인)한자능력검정 - 한국어문회</b> 한국어문회

### 수상

2018년	kapa국제광고사진전 전시 (사)한국광고사진가협회 2018 kapa국제광고사진전 전시 참여
2018년	Kuala Lumpur Photography Festival Exhibition Kuala Lumpur Photography Festival 2018 쿠알라룸푸르 포토페스티벌에 초청,전시 참여

### 자기소개서

#### 성장과정

저의 성장과정을 돌이켜보자면, 보통의 가정에서 큰 어려움 없이 자랐습니다.

사진을 좋아해 사진 전공을 선택했고, 학교에 입학했지만 군 제대 후 불가피한 사정으로 전공이 방송영상과로 명칭만 변경된 케이스라서, 학부 수업때 수업은 사진관련된 과목들을 주로 공부했었습니다.

졸업 후 방송국에 취업했었는데 IT 계열에서 오랫동안 근무하고 아직도 현직에 종사하시는 아버지의 영향으로 웹 분야에도 관심이 생기게 되었고 마침 아버지께서 그렇게 원한다면 웹 쪽을 다시 공부해보면 어떻겠냐고 권유해주셔서, 웹디자인& 퍼블리셔 과정을 수업을 듣게 되었습니다.

하루 6시간, 6개월 기간 동안 웹 프로젝트 기획과 디자인 수업 및 웹 코딩언어를 익혀 포트폴리오를 만들었으며, 타이트한 스케줄이었지만 재미가 있었고 매우 열심히 적극적으로 수업에 참여했습니다.

점차 웹 코딩실력도 늘고 의도하는 바대로 화면에 구현하고 응용하게 되는 것에 즐거움을 느꼈고, 할 수 있다는 자신감이 생겼습니다. 평소에 그리 남 앞에 나서는 편은 아님에도, 수업에 적극적 참여한 때문인지 학원에서 반장과, 조별 프로젝트에서는 팀의 조장을 맡기도 했습니다.

기억에 남는 것은, 매주 미션과제로 팀별 웹 기획 제안서 프로젝트를 2달 동안 진행하였는데, 기업 조사와 분석, 사용자정의, 컨셉 도출, 화면설계서 등으로 이어지는 과정에서 참여의지가 부족한 팀원이 있었고,

이 때문에 의견을 모으거나 팀원들 간의 갈등 및 협업이 잘 안되지 않아 어려움이 있었습니다.

하지만 나머지 팀원들이 프로젝트에 애정이 많았고, 모두가 함께 하고자 하는 열정을 다시 불태워 끈기를 가지고 어려워하는 팀원의 몫까지 좀 더 나누면서 결국엔 완성해냈고 팀 모두가 만족스러운 성과를 낼 수 있었습니다.

비록 난관이 많았지만 포기하지 않고 해냈다는 성취감이 컸으며, 앞으로도 서로 다른 이들이 모여 협업할 때가 분명 또 있을 텐데, 각자의 역할을 잘 소화하고, 서로 적극적으로 동참하고 협력하는 것이 얼마나 중요한지, 다시금 깨닫게 해주는 경험이었습니다.

#### 성격과 강점

주변이나 사회 적응력이 좋은 편이고 일머리가 있다는 소리를 곧잘 듣습니다.

'하지 않으려는 사람은 핑계가 보이고, 하려는 사람은 방법이 보인다.'는 부모님의 교육 덕분에 저는 어떤 상황이든지 저에게 주어진 일은 묵묵히 해나 가는 적응력을 키울 수 있었다고 생각합니다.

군 생활이나 아르바이트 할 때도 주변에서 적응력이 좋다는 좋은 평가를 해주셨고, 방송국에 들어가기 전 한 번도 사용해본 적 없었고 정식으로 배워본 적 없었던 영상 편집 일을, 필요한 상황에 따라 일을 하면서 배워나갔고 생방송 프로그램 두 개의 조연출을 맡아 할 정도로 적응을 해 일을 해내기도 하였습니다.

그리고 또 다른 저의 장점은 꼼꼼함입니다. 이 장점은 아마도 제가 사진 보정 작업을 하는 것을 좋아하는데 사진 보정 작업을 하다 보면 픽셀 단위로 작업을 하는 일이 많아서 그런 작업을 수행하다 보니 더 개발된 것 같습니다. 저는 이 꼼꼼한 성격을 바탕으로 연합뉴스 TV의 카메라 보조업무를 수행할 때도 필요한 물품들을 꼼꼼히 챙겨 촬영에 도움이 되었던 경험이 있습니다.

저는 꼼꼼하다는 제 장점은 어느 업무에서도 기본이 되는 역량이라고 생각합니다.

회사에서 디자인 작업이나 퍼블리싱 업무를 수행할 때도 많은 도움이 될 것이라고 생각합니다.

제가 생각하는 저의 단점은, 제가 평소에 생각을 깊이 하는 편이다보니, 그 반면에 추진력이 다소 부족한 부분이 있습니다. 생각만으론 실행되는 것이 없는데, 학창시절 고민만 하다가 기회를 놓치고 아쉬워했던 일이 몇 번이나 있었습니다. 그러다 한번은, 추진력이 뛰어난 가까운 학교 동기가 있었는데, 그 동기가 자신의 영상을 만들겠다는 일념으로 학교의 도움을 받아 웹 드라마를 만드는 모습에 큰 자극을 받았습니다.

나도 우뚝 서서 망설이지만 말고, 변화와 도전에 맞서서 좀 더 걸음을 옮겨봐야겠다 생각했고, 그 첫 시작으로 제가 좋아하는 사진 SNS 계정을 만들어 좋아하는 사진을 찍어 올려보기 시작했습니다. 이후 그 계정은 약 1400명 정도의 팔로우가 생겼고 그 경험은 제게 기분 좋은 경험이었습니다. 그래서 그 이후로는 깊은 생각도 물론 중요하지만, 실천이 더욱 중요하다는 것을 인식하게 되었고, 생각한 일들을 고민만 하기보다 가급적 실천해 추진 하려고 노력합니다. 그래서 그 노력의 결과로 현재 웹 퍼블리싱 과정을 다시 공부하게 되었고, 웹디자인 및 웹 퍼블리싱 업무를 경험하면서 개발자 및 기획자 분들과 소통하기 위해서 지식이 더 필요하다고 생각되어 현재는 정보처리기사 취득을 위해 공부하고 있고, 현재 실기 시험만 앞둔 상태입니다.

#### 특기사항

저는 사진을 찍고 포토샵으로 무언가를 만들어내는 것을 좋아합니다.

저는 사진을 찍을 때 주로 풍경 사진과 인물 사진을 많이 찍는데 사진을 찍고 보정할 때, 사진을 찍을 때는 몰랐지만 사진에 포착된 절묘한 장면들을 보며 사진이 그동안 제가 보지 못했던 것들을 볼 수 있게 만들어주는 힘이 있다는 생각이 들었습니다. 그러다 2018 KAPA 광고사진전이라는 공모전을 보게 되었고 2018 KAPA 광고사진전에 외국으로 여행 가는 사람들이 많은데 사실은 우리의 역사와 문화가 담긴 한국 전통의 궁도 아름답고 많은 종류가 있다는 것을 보여줄 수 있는 '한국인들에게 한국 관광을 마케팅하는 사진'을 만들어 보고 싶다는 생각이 들어 저만의 시각으로 '그리고 궁'이라는 고전의 궁과 현대의 모습이 절묘하게 섞인 사진으로 공모전에 도전했고 그 결과 2018 KAPA 광고사진전에 제 사진을 전시할 수 있었고 더 나아가 2018 KLPF: Kuala Lumpur Photography Festival에 초청되어 전시할 수 있었던 경험이 있습니다. 저는 이러한 경험들이 그냥 지나칠 수 있는 것들을 다시 볼 수 있는 능력을 기를 수 있었던 좋은 기회였다고 생각합니다.

#### 생활신조

"칭찬은 고래도 춤추게 한다."고 하듯 저도 칭찬받기를 좋아하는 사람이고 또 칭찬을 받기 위해 노력하고 있습니다. 그 성향은 저의 대학 수업에서도 마찬가지였고, 어떤 수업을 듣던 칭찬을 받으려 열심히 수업을 들으려고 했습니다. 그런데 어느 날 한 교양 수업 교수님께서 수업 중 저를 지목하시곤 '예전에는 저렇게 앞자리에 앉아 성실한 아이들이 성공했지만, 지금은 성실하기만 한 아이들은 성공하지 못한다.'라고 이야기하셨고, 그동안 성실하기만 하면 성공한다고 생각하고 성실한 모습을 모두가 좋아한다고 생각하며 그러한 모습들로 칭찬받고 싶어 했던 저에게는 큰 충격이었습니다. 더 나아가선 교수님이 저를 미워하시나 하는 부정적인 생각까지 들게 되었습니다. 하지만 이내 이러한 생각들로 인해서 그 교양 수업에 약간의 두려움이 있다는 걸 깨달았고 저는 빠르게 부정적인 마음을 고쳐먹기로 결심하고 , "그런 교수님께도 칭찬받고 싶다. 그 교수님께 인정받고 싶다."는 긍정적 마음을 먹기로 했습니다.

그래서 교수님이 내주시는 과제, 시험도 더 성실하게 수행했고 그 결실로 마지막 수업 때 교수님께서 제게 "성실하게 수업에 임해줘서 고맙다"라는 내용이 적힌 메일을 보내 주시곤 학점도 높게 주셨던 기분좋은 경험이 있습니다. 이러한 경험은 저의 '성실하게 살자'라는 신념을 더 굳건하게 해주었고 앞으로도 성실하게 살기 위해서 노력해야겠다고 다시 한 번 다짐하는 계기가 되었습니다.

#### 지원 동기 및 입사 포부

저는 저 자신을 빛나는 사람으로 기획하고 싶습니다.

제가 이 회사에 입사하게 된다면 처음의 마음가짐을 잃지 않고 언제나 성실하고 내면까지 빛나는 사람이되기 위해서 더욱 노력할 것입니다.

그리고 또 저를 언제나 기획하고 또 평가하면서 저의 능력을 빛내고 미래를 위해서 더욱 노력하겠습니다. 저에게 맡겨진 업무 이외에도 스스로 더욱 빛나는 사람이 되기 위해서 제 직무에 필요한 능력들을 개발해 나가겠습니다.

그래서 저는 10년 후 모든 사람이 일을 믿고 맡길 수 있는 빛나는 인재가 되고 싶고 언제나 신뢰할 수 있는 진실한 사람이 되고 싶습니다. 읽어주셔서 감사합니다.

### 포트폴리오

포트폴리오	https://taewoong-yeo.github.io/portfolio/showroom.html
-------	--

### 취업우대사항

보훈대상 여부	-	취업보호대상 여부	-	고용지원금대상 여부	-
병역사항	[군필] 2015. 11 ~ 2017. 10 해군 병장 제대			장애여부	-

# 희망근무조건

고용형태	정규직		
희망근무지	세종전지역, 서울전지역		
희망연봉	4,000만원 이상		
지원분야	직무 웹기획 > UI-UX기획 웹퍼블리셔 > GUI, 반응형웹		

## 위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다.

작성자 : 여태웅 이 이력서는 2024년 05월 28일 (화)에 최종 수정된 이력서 입니다. 위조된 문서를 등록하여 취업활동에 이용 시 법적 책임을 지게 될 수 있습니다. 잡코리아(유)는 구직자가 등록 한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며 점부된 문서를 신뢰하여 발생한 법적 분쟁에 책임을 지지 않습니다. 또한 구인/구직 목적 외 다른 목적으로 이용시 이력서 삭제 혹은 비공개 조치가 될 수 있습니다.