

3D 그래픽 실습

기말프로젝트_개인PPT

멀티미디어공학과

2014112553

김태운

목차

- 캐릭터 소개
- 캐릭터 세부묘사 컷
- 캐릭터 4방향 사진



캐릭터 소개

앵그리 완두콩남매

- 나이: 3개월(첫째, 둘째, 셋째 전부 나이가 같음)

- 스토리

식탁에서 아이들에게 항상 버림받아버린 콩깍지. 이젠 까기도 귀찮아져서 가공되지 않은 콩깍지들은 엄마들의 손에서도 점차 멀어지게 된다. 그렇게 버려진 완두콩남매는 우울감과 화를 참지 못하고 표출하게 된다.

- 성별 및 특징:


첫째 완두콩: 여자, 우울

둘째 완두콩: 남자, 멘붕

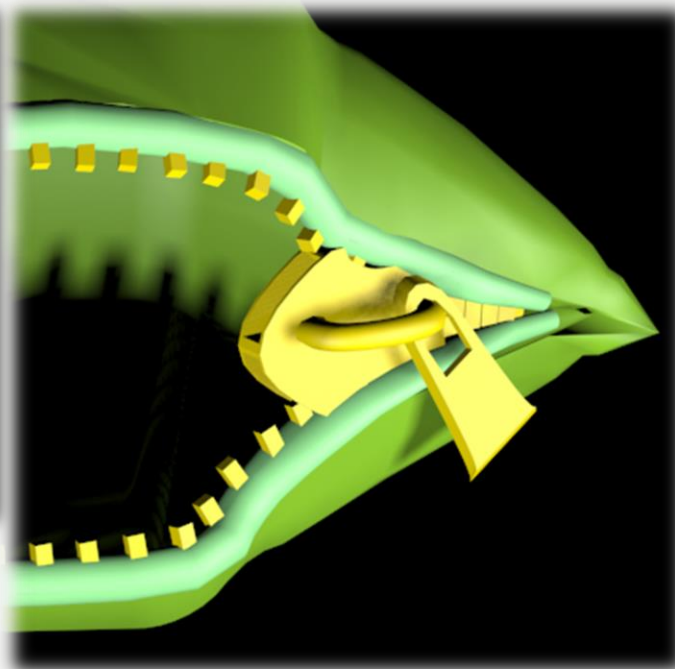
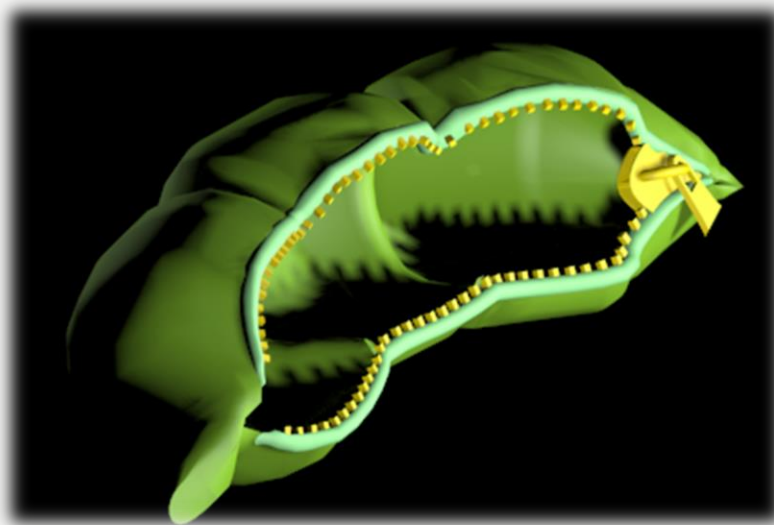
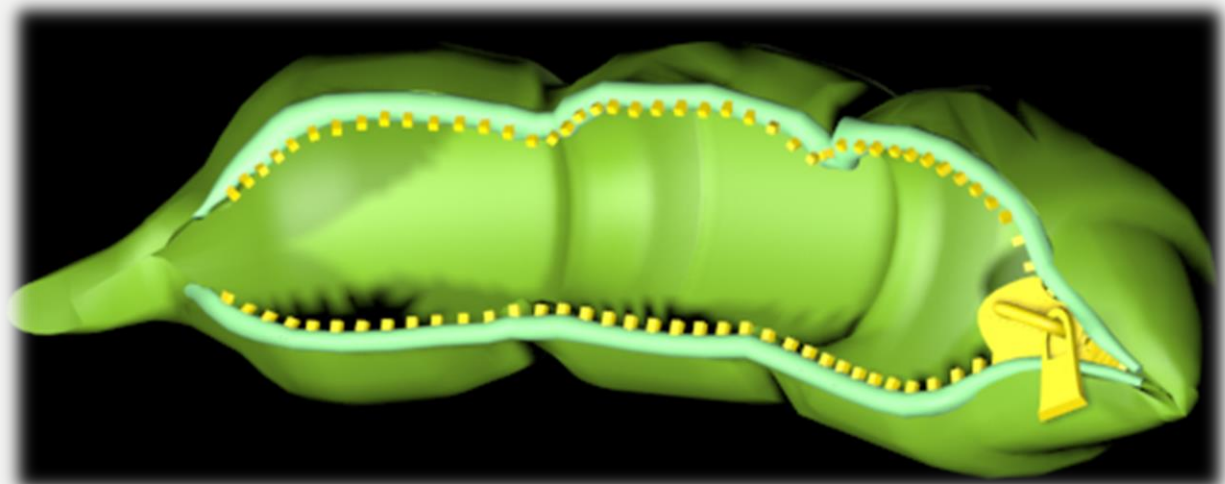
셋째 완두콩: 남자, 탈진

- 분위기: 전체적으로 멜랑콜리하고 우울함.





캐릭터 세부묘사 사진



내 작품에 콩깍지 씌

토이스토리의 인형을 모티브로 만듦

콩깍지 모양에 지퍼를 연결하여 인형같은 모습 강조

콩깍지 모델링

Line -> Lathe -> Editable poly(Soft selection)

지퍼 모델링

Tools -> Align -> Spacing tool



첫째_완두콩

우울함을 표현

찌그리고 눈물을 흘림으로서 우울함을 표현. 크게 벌린 입으로 대성통곡을 함.

첫째_완두콩 모델링

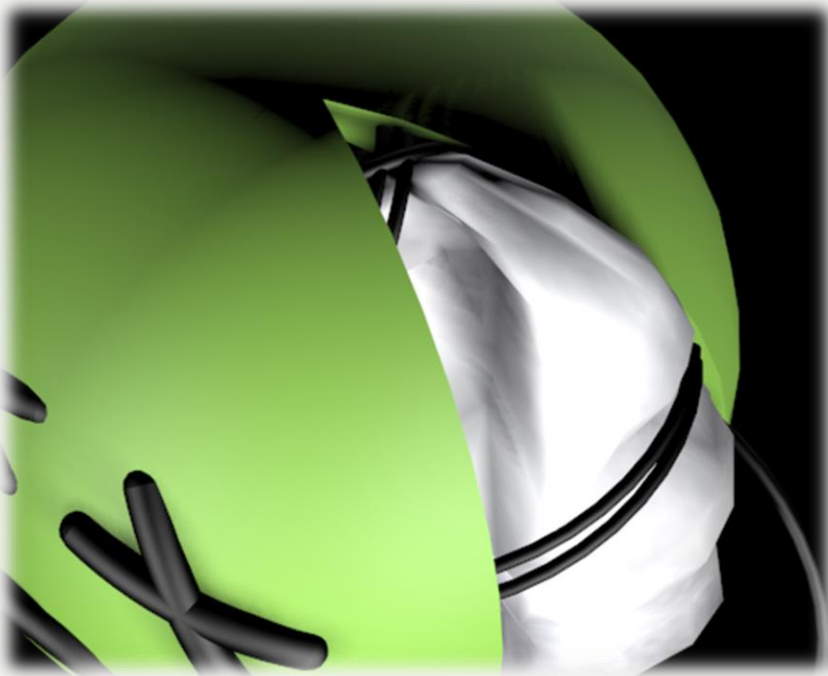
Line, Extrude

Boolean

Editable poly(Chamfer 등)

Rendering(Opacity – 투명)

Bend



둘째_완두콩

멘붕을 표현

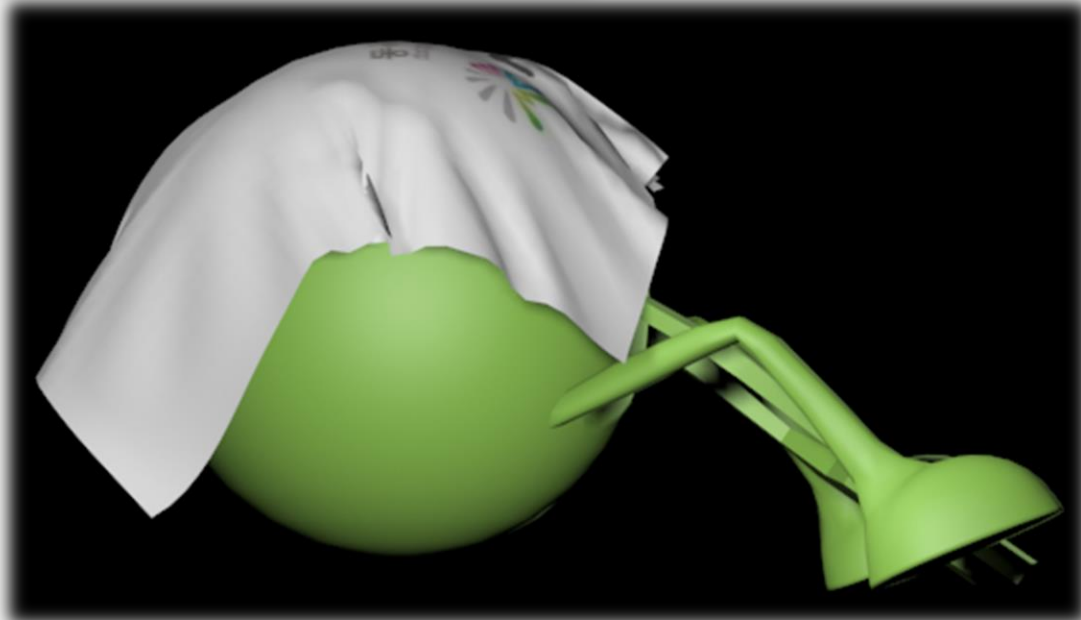
멘탈이 터졌음을 속이 터져 솜이 빠져
나옴으로 표현

둘째_완두콩 모델링

Bend

Editable poly(Soft selection)

Sphere(Slice)



셋째_완두콩

탈진, 절망을 표현

수건을 머리에 올리고 턱씩 앞은 느낌을 내서 탈진과 절망을 표현하였다.

셋째_완두콩


수건 모델링

Cloth

Editable poly

손, 발 모델링

Editable poly(extrude)

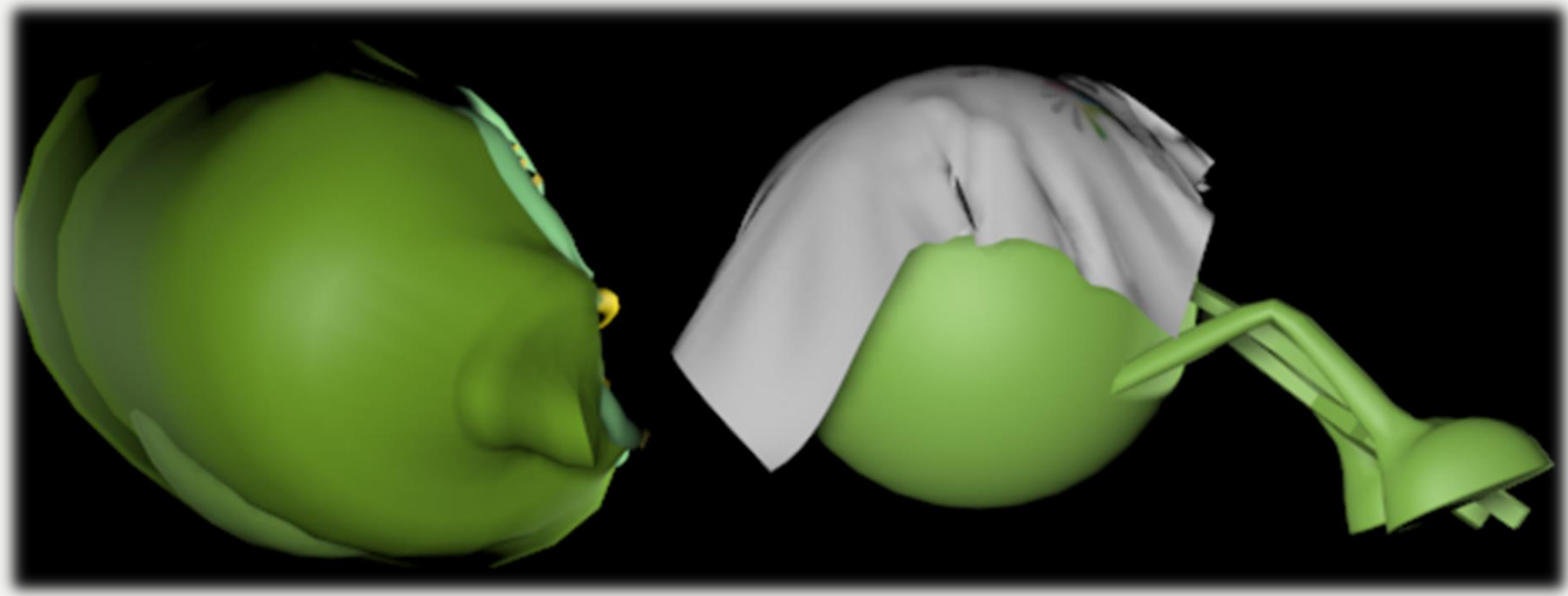


캐릭터 4방향 사진

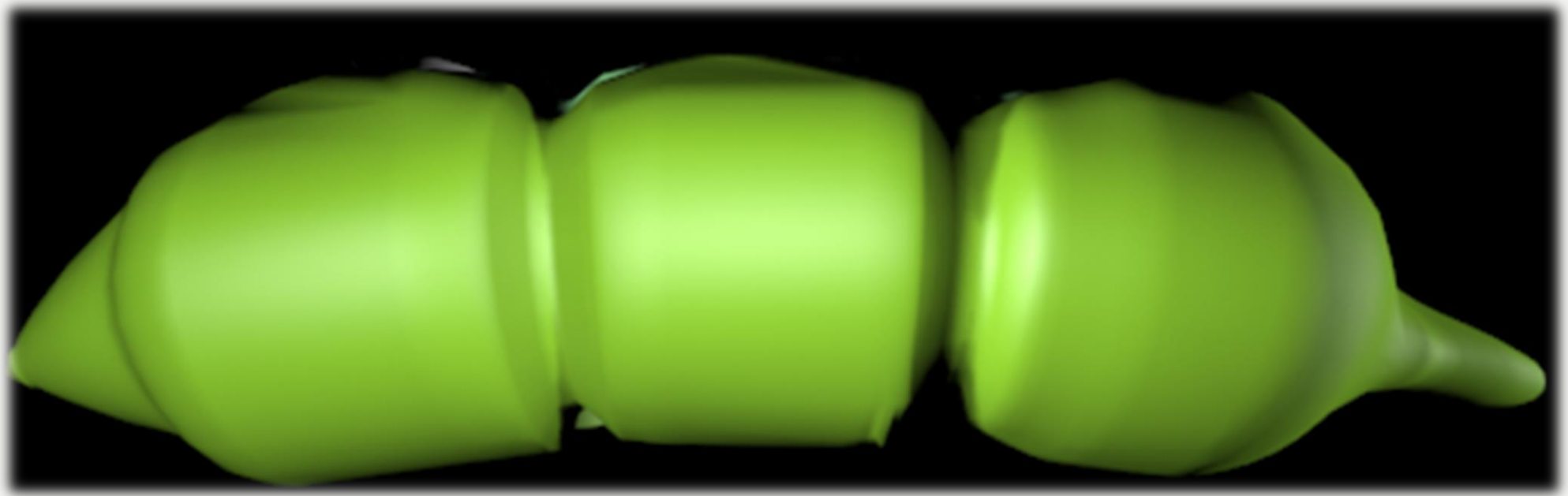
FRONT



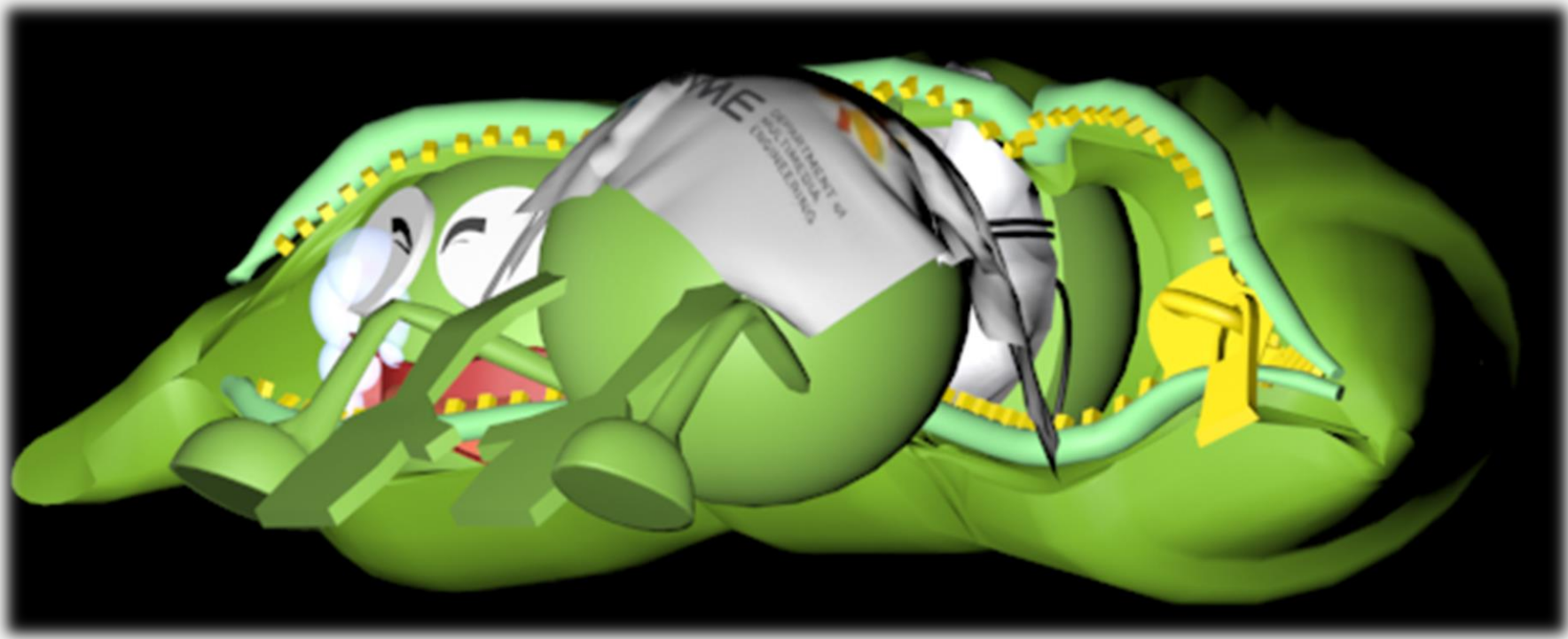
LEFT



BACK



대각선



감사합니다.