



INTRODUCTION À L'INTERNET
INF16107 (MS)

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À RIMOUSKI

DÉPARTEMENT DE MATHÉMATIQUES, D'INFORMATIQUE ET DE GÉNIE

RAPPORT
Travail Pratique

ÉQUIPE :

Mbaye & Sokhna Tahiratou

Kraïdy & Adjobi Thierry Henri

PROFESSEUR :

Yacine Yaddaden, Ph. D.

Date : 1^{er} novembre 2024

Table des matières

1	Introduction	3
2	Méthodologie	3
2.1	Technologies utilisées	3
2.2	Processus de développement du site	3
3	Conception du site	4
3.1	Structure et navigation	4
3.2	Design et ergonomie	4
4	Fonctionnalités	5
4.1	Informations présentées	5
4.2	Inscription et interactivité	5
5	Défis rencontrés	5
5.1	Problèmes techniques et solutions	5
5.2	Adaptations et améliorations apportées	6
6	Conclusion	6
6.1	Résumé des réalisations	6
6.2	Perspectives d'avenir	6

1 Introduction

Ce rapport présente la réalisation d'un site web dynamique dédié à l'événement Tech et Éthique : Un Équilibre à Trouver. Dans un contexte où la technologie joue un rôle prépondérant, il est essentiel de disposer d'une plateforme efficace pour informer et engager les participants autour des enjeux éthiques liés aux innovations technologiques.

Le site vise à fournir des informations clés sur l'événement, telles que le programme, les intervenants, et les modalités d'inscription. En utilisant uniquement HTML et CSS, le projet met l'accent sur une conception élégante et professionnelle, tout en étant facilement accessible. Ce rapport décrit les objectifs, le processus de développement et les fonctionnalités intégrées au site.

Détails de l'événement :

Nom de l'événement : Tech et Éthique : Un Équilibre à Trouver

Date et lieu : 16 Novembre 2024, de 10h à 14h, au Centre de congrès de Lévis

Mail : TechEthique@impactAI.com

Téléphone : 418-792-1209

Lien site web : <https://techethique.vercel.app/>

2 Méthodologie

2.1 Technologies utilisées

Le site a été développé en utilisant les technologies suivantes :

- HTML : pour la structure du contenu.
- CSS : pour le style et la présentation.
- Visual studio Code : comme environnement de développement.
- Moqups : pour un design graphique.
- Vercel : Pour déployer le site
- Git, github et vercel : git et github ont permis de charger le site dans Vercel pour le déployer

2.2 Processus de développement du site

Le développement du site a suivi les étapes suivantes :

1. **Planification** : Définition des objectifs et des fonctionnalités requises.
2. **Conception** : Création de maquettes et de prototypes du site.
3. **Développement** : Codage du site en utilisant HTML et CSS.

4. **Tests** : Vérification de la fonctionnalité et de l'accessibilité du site.
5. **Déploiement** : Mise en ligne du site sur la plateforme choisie.

3 Conception du site

3.1 Structure et navigation

La structure du site a été conçue pour être intuitive et facile à naviguer. Les principales sections comprennent :

- **Accueil** : Présentation de l'événement et des objectifs.
- **Programme** : Détails sur les conférences et les ateliers proposés.
- **Intervenants** : Informations sur les intervenants et leurs biographies.
- **Inscription** : Formulaire d'inscription en ligne pour les participants.
- **À propos** : Informations sur l'événement.
- **Contact** : Adresse, email, téléphone de l'événement, formulaire de contact.
- **Partenaires** : Logos des sponsors et liens vers leur site.

La navigation entre ces sections est facilitée par un menu accessible depuis chaque page.

3.2 Design et ergonomie

Le design du site met l'accent sur une présentation claire et attrayante. Les choix de couleurs et de polices ont été faits pour assurer une bonne lisibilité et une expérience utilisateur agréable. Les éléments suivants ont été pris en compte :

- **Lien design moqups** :
<https://app.moqups.com/S9wkc7jCcJX6PL0FB4WAb0vFY9P1pUc/view/page/ad927c4b7?ui=0>
- **Palette de couleurs** :
 - **Sombre** : 4B3C35 (marron noisette)
 - **Milieu** : 6B8E23 (vert), 9C7A57 (beige tendant vers marron), 8E7354 (beige foncé et subtil), FF6624 (orange vif)
 - **Clair** : EBEbeb (gris clair),
- **Typographie** : Les polices utilisées incluent :
 - **Lato** : Police principale pour le texte.
 - **Oswald** : Utilisée pour les titres et en-têtes.
 - **Roboto** : Utilisée pour le corps de texte.
 - **Coming Soon** : Utilisée pour des éléments spécifiques et ludiques.
 - **Montserrat** : Utilisée pour les sous-titres.
 - **Open Sans** : Utilisée pour les paragraphes et les descriptions.
 - **Rancho** : Utilisée pour des éléments décoratifs.

4 Fonctionnalités

Le site web dynamique pour l'événement "Tech et Éthique : Un Équilibre à Trouver" intègre plusieurs fonctionnalités essentielles pour améliorer l'expérience des utilisateurs et faciliter l'engagement. Les principales fonctionnalités incluent :

4.1 Informations présentées

Le site fournit des informations détaillées sur :

- **Programme** : Un calendrier des conférences et des ateliers, avec des horaires et des descriptions.
- **Intervenants** : Biographies et informations sur les intervenants, permettant aux participants de mieux connaître les experts présents.
- **À propos** : Une page qui présente l'événement, ses objectifs et son importance dans le contexte actuel des avancées technologiques.
- **Partenaires** : Informations sur les sponsors et les partenaires de l'événement, soulignant leur contribution et leur soutien.

4.2 Inscription et interactivité

Le site offre des fonctionnalités interactives pour les utilisateurs :

- **Inscription** : Un formulaire d'inscription en ligne simple et accessible, permettant aux participants de s'inscrire facilement.
- **Formulaire de contact** : Un moyen pour les participants de poser des questions ou de demander des informations supplémentaires concernant l'événement.

5 Défis rencontrés

Lors de la réalisation du site web dynamique pour l'événement "Tech et Éthique : Un Équilibre à Trouver", plusieurs défis ont été rencontrés, nécessitant des solutions créatives et des ajustements.

5.1 Problèmes techniques et solutions

Au cours du développement, plusieurs problèmes techniques ont surgi :

- **Difficulté de déploiement** : Nous avons rencontré des problèmes pour déployer le site sur Vercel. Le problème provenait de fichiers mal configurés dans le répertoire de projet. Après avoir consulté la documentation de Vercel et effectué quelques ajustements, nous avons réussi à corriger les erreurs et à déployer le site avec succès.

- **Recherche d'images adaptées** : La recherche d'images en adéquation avec le thème de l'événement a été un défi. Finalement, nous avons utilisé une image générée spécifiquement pour l'événement, ce qui a bien servi l'esthétique du site. Canva a beaucoup servi aussi pour prendre des images.
- **Problème d'icône** : Pour l'icône de Twitter, nous avons initialement eu des difficultés à trouver une représentation adéquate. Nous avons fini par utiliser un X de Font Awesome, que nous avons modifié pour qu'il corresponde à l'esthétique que nous souhaitions.

5.2 Adaptations et améliorations apportées

Pour surmonter les défis rencontrés, plusieurs adaptations ont été effectuées :

- **Ajout de leaders de la technologie** : Nous avons inclus une section sur la page À propos mettant en avant des leaders de la technologie pertinents, ce qui enrichit le contenu du site et souligne son importance dans le domaine de l'éthique et de la technologie.
- **Amélioration de l'interface utilisateur** : Nous avons ajusté la mise en page pour améliorer l'expérience utilisateur, notamment en rendant la navigation plus intuitive.

6 Conclusion

6.1 Résumé des réalisations

Ce rapport a détaillé la création d'un site web dynamique pour l'événement "Tech et Éthique : Un Équilibre à Trouver". Le site a été conçu pour informer et engager les participants sur les enjeux éthiques liés aux avancées technologiques. En utilisant uniquement HTML et CSS, nous avons réussi à créer une plateforme intuitive et esthétique, intégrant des informations sur le programme, les intervenants et les modalités d'inscription. Grâce à des solutions adaptées aux défis rencontrés, tels que le déploiement et la recherche de ressources visuelles, le site a été mis en ligne avec succès.

6.2 Perspectives d'avenir

À l'avenir, nous envisageons d'intégrer une partie backend pour gérer les inscriptions et collecter des données sur les participants, permettant ainsi une meilleure interaction et une gestion optimisée de l'événement. L'intégration d'une base de données faciliterait également la mise à jour du contenu et l'ajout de nouvelles fonctionnalités, offrant ainsi une expérience encore plus enrichissante pour les participants.

Références

Sites de référence

- **Women in Consumer Finance** : Utilisé comme source d'inspiration pour le design et la mise en page de l'événement.
<https://www.womeninconsumerfinance.com/>
- **Imagine Canada – L'IA et l'éthique** : Référencé pour l'organisation du contenu lié aux événements technologiques et éthiques.
<https://imaginecanada.ca/fr/evenements/l-ia-et-l-ethique-possibilites-et-defis-p>

Autres références

- **Impact AI** : Certaines informations, telles que le logo, ont été utilisées pour renforcer la crédibilité et le thème de l'événement.
<https://www.impact-ai.fr/fr/>
- **ZDNet France** : Une photo a été empruntée pour illustrer l'importance de l'éthique dans le domaine technologique.
<https://www.zdnet.fr/pratique/comment-reconcilier-l-ethique-et-les-technologies-3>
- **Canva** : Utilisé pour diverses photos intégrées dans le design du site et les supports visuels.

Outils graphiques et typographiques

- **Font Awesome** : Fournit des icônes pour les éléments graphiques du site.
- **Google Fonts** : Utilisé pour intégrer les polices Oswald, Roboto, Lato, Montserrat, Rancho et autres.
- **Material Icons** : Fournit des icônes pour l'interface du site.