

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন:

১। উঃ ফেরা গুলিটি হামান আঁজিয়েছেন হকের লেখা।
 গুলিটি যুদ্ধে সময় চলেছিল। যুদ্ধে আমিনের একটি
 গুলি লাগে। সে তিনদিন স্ব তার তিন চিহ্নটি
 ক্রমে ফেরা তিনদিন পর তার শরীর পড়ে
 সে মারা যায়।

২। উঃ 'বিলেতে সাড়ে সাতশো দিন' লেখাটি মুহাম্মদ
 আব্দুল হাইয়ের লেখা যেখানে কবিতা বিবরণ।
 লেখকে এইখানে আব্বাসকানি সময়ে তার
 অনেক দিক ভালো ও অনেক দিক খারাপ
 লেগেছে। খারাপ দিক হলো লন্ডন শহরের
 আবহাওয়া। সেখানে রোদ শুষ্ক না বন্য
 বন্যই চলে লন্ডনে বেশি আদর্শময় ষ্ট্র ফলে
 না। ভালো লেগেছে লন্ডনের মানুষের। তারা
 খুব কম সহিষ্ণু এবং নিজেদের দেশকে
 তারা অনেক ভালোবাসে।

প্রতি: তথ্য পরিবেশন করাই যে লেখার উদ্দেশ্য
নাম্য তাকে তথ্যমূলক লেখা বলে। তথ্যমূলক
লেখা বিভিন্ন ধরনের। যেমন:

২। লাইব্রেরি - ত্রিতিক

৩। পর্যবেক্ষণ - "

৪। অভিজ্ঞতা - "

প্রতি: এ বঙ্গুণামকে আবেগ ও সন্মিতিসূচক আবেগ

৩। *। ইস! তেলেরে কা কষ্ট!

*। হু হু, অবশ্যই আমি যাব।

প্রতি: বাক্যের শেষে কবিতার প্রতি লাইব্রের
শেষে যে অন্তর্মিলন দেখা যায় তাকে অনুগ্রহ
বলে। পল্লি-মা কবিতার দুটি অন্তর্মিলন হলো:
পথে-রথে, স্নপানে-নয়ানে।

৬। উঃ স্ব জন্মভূমি কবিতাটি ইমমাইন হোসেন
সিরাজীর লেখা। কবিতাটিতে কবি জন্মভূমির
প্রতি আলোবাসা দেখিয়েছেন। তিনি বলেছেন
যে যতই মুমতাজান হোক, যারা দেশের
জেনে কিছু করে নি, দেশকে আলোবাসে
নি তারা হি সবচেয়ে হুণিত।

৭। উঃ দৈনন্দিন জীবনে অনেক নতুন শব্দর সঞ্চার
পরিণতি হতে পারে হয়, অজানা শব্দগুলোর অর্থ
বানান, জ্ঞান অথবা ভেরি হয়। এই আশ্রয়
মেটেতে অভিধানের প্রয়োজনীয়তা অপারসম।
প্রয়োজনঃ

*। শব্দর অর্থ ধাঁড়ের জন্যে।

*। শব্দর শুদ্ধ বানান জ্ঞানে।

*। পরিভাষিক শব্দ জ্ঞানে।

*। নতুন শব্দ জ্ঞান জ্ঞানে।

৮। উঃ জগতের প্রেমের মধ্যমে মানুষ অনেক
নতুন জিনিস জ্ঞানে পারে। ঐতিহাসিক গুরুত্ব,
সাংস্কৃতিক গুরুত্ব সব মানুষ জ্ঞানে জগতের
স্ব প্রেমের মধ্যমে। তাই দেশের সমসকে
জ্ঞানে হলে আমাদের জগতের জ্ঞান করা
উচিত।

সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের টি:

১। টি: ১১৫ পৃ।

২। টি:

৩। টি: ১৪৩ পৃ।

৪। টি: ১৫৫ পৃ। [মাক্ষাণের লাইনে]

৫। টি: ১। চর্মরোগ সারাতে সাহায্য করে।

২। নিম্নের তালিকায় দাঁত জালনা
থাকে।

৬। টি: ১। দিবস ২। উপরে

৭। টি: ৪৫ পৃ - [৩ নং পাতা]

৮। টি: ২৪ পৃ।

৯

রচনামূলক (দৃশ্যচিত্রবিশিষ্ট) :

১ম প্রশ্নের উঃ

- (i) বেঁচে ছিলে তাহলে ?
- (ii) সান্না বাতাস আসছে।
- (iii) আমাদের দেশের নাম বাংলাদেশ।
- (iv) তার মাকে খবরটা দিতে যেতে হবে।
- (v) দেশের কী হলো এক দিনে কয়েকদিনে ?

২ম প্রশ্নের উঃ

- (i) ছেলোটি দ্রুত আঁক হাঁটছে।
- (ii) তিনি দরিদ্র, কিন্তু দারিদ্রতা তাঁকে লোভী করেনি।
- (iii) আমি ও তুমি যাব।
- (iv) বাহু! কী মনু সুন্দর আবগাণ।
- (v) অসহায় লোকটি ত্রিম্ব বসছে।

৪ নং টে:

- (i) রাহিম ও বারিম / মাঠে খেলছে।
- (ii) নীল জামা পড়া / মেয়েটি / বই পড়ছে।
- (iii) মিটিং জুরু হবে / সকাল দশটায়।
- (iv) রাত ব্যায়ামের সময় / আমি / ঘের হবে।
- (v) শিশুটি / অনেকগুলো বই / কান্না করছে।

৫ নং টে:

কি ট — (উদ্দেশ্য) বি — (বিধি)

(i) ট → মিতা ও রিতা
বি → পড়ছে।

(ii) ট → প্যাঁতা
বি → শি গলির রাতে / ~~পাঠ~~ অকছে।

(iii) ট → সৈয়দুল।
বি → সব।

(iv) ট → আমি
বি → সব

(v) ট → মেয়েটি
বিধি → সব

৬নং টে:

অনুভূত = আভব, আভগুবি।

আনন্দ = খুশি, মঙ্গল।

ইচ্ছা = আশা, সার্থি।

উত্তম = শ্রেষ্ঠ, সেরা।

বর্গিষ = শত্রু, বশ্যের।

৭নং টে:

২। আভব, ২। আবিষ্কার, ৩। আভরণ, ৪। ঝাঁপাটে
৫। জেঁগানো, ৬। জগরণী, ৭। দুর্জয়, ৮। মনোরম
৯। সুবাসার, ১০। মন্দির।

৮নং টে:

২। মর্ষে → মর্ষেহ

২। একা → একা

৩। এবর → এবর

৪। হামি → হামি

৫। মৃত → মৃত

বিজ্ঞান মেলা : শিক্ষার্থীদের উদ্ভাবনী প্রদর্শনী
সমসংক্ষেপ

ঢাকা, ০২ নভেম্বর, ২০২৪ : নিম্নে প্রতিবেদক
ঢাকা রুমিনেমিয়াল মডেল কলেজে, ঢাকা
হলনা এক আনন্দদায়ক বিজ্ঞান মেলা। মেলায়
বিদ্যালয়ের ২৫০ জন ১০০০ জন শিক্ষার্থী
তাদের উদ্ভাবনী প্রকল্প প্রদর্শন করে।
প্রধান অতিথি হলো মেয়র। বিভিন্ন প্রকল্পের
মধ্যে মেয়র হয় "এলইডি লাইটের মাধ্যমে
বিদ্যুৎ সংরক্ষণ সাপ্তায়" প্রকল্প প্রকল্পটি। মেলা
শেষে মেয়র প্রকল্পগুলোর মাঝে পুরস্কার
বিতরণ করা হয়। শিক্ষার্থীদের উদ্ভাবনী
চিন্তা ধারার প্রদর্শন মেলাটিকে এক স্মরণীয়
অনুষ্ঠান হিসেবে প্রতিষ্ঠিত হয়। করেছে।

রন্যমূলক প্রশ্ন (দৃশ্যপট নির্ভর)

৩নং প্রশ্নের উঃ

(ক)

দৃশ্যপটের চাষার ছেলের সাথে 'পল্লি মা' কবিতায় চাষার ছেলের সামান্য মিল খুঁজে পাওয়া যায়। মিলগুলো হলো ভালোবাসার ও কর্মপরায়ণতা।

দৃশ্যপটে মূলত একটি চাষার ছেলের বর্ণনা দেওয়া হয়েছে। বলা হয়েছে চাষার ছেলে দেখতে কেমন, সে কতটা কাজের ও পরিশ্রমী ছেলে তা বর্ণনা করা হয়েছে। তাকে দেখলে ছোট বুক জুড়িয়ে যায়। গ্রামের সবাই তাকে ভালোবাসে।

'পল্লি মা' কবিতায় দেখা যায়, কবি তার নিজের গ্রাম ছেড়ে বিদেশে যাচ্ছে। এই মুহুর্তে তাঁর এই গ্রামের পথে দৃশ্যে এক তার গ্রামের প্রতি ভালোবাসা বহুস্তরীয় করে, তা এই কবিতায়। বিদেশে যেতে যেতে তিনি দেখেন এক চাষার ছেলেকে। তখন তিনি বলেন এরাই মায়ের ভালোবাসা। কবি বুঝলেন গ্রামের

১৮
এই চাষায়াই তাদের মায়ের কাছে থাকতে
পেয়েছে তাই এরাই মায়ের আলোবাসা পেয়েছে।
এক সন্দের চাষার ছেলেরা কত কর্মী তাও কমি বলেছেন।

চিক এমনটাই রুখ দুশাসনের কবিতায় বলা যে
এই চাষার ছেলেকে সবাই আলোবাসে। তাই
বলা যায় মূলত আলোবাসার দিকটিই এখানে
প্রকাশ পেয়েছে, এবং তারা কতটা কর্মী
এতেও প্রকাশ দিয়ে দুই কবিতায়।

(খ)

অনুপ্রাস: এই কবিতায় প্রথম ৪ লাইনে অনুপ্রাস
দেখা যায়। যথা: ফুল-ফুল, তার-হার
এখানে 'ল' এবং 'র' এর অনুপ্রাস হয়েছে।

উপমা:

২। কালো মাথের কালো ড্রমর,
কিমের রঙিন ফুল . . .

(এইখানে কালো ড্রমর এক ধরনের পোক
সাথে এর তুলনা হয়েছে, রঙিন ফুলে
গোন্দার সাথে তুলনা করা হয়েছে।

৩। জামায় যে জন সোনা বানায়,
 (এইখানে সর্গিকরের সাথে বাজের সাথে
 তুলনা করা হয়েছে।)

৩। সোনা বহে, পিওল বহে, নহে সোনার মুখ
 (এইখানে সোনা, পিওল এর থেকে ও "যে মূল্যবান
 এটার জন্য তুলনা করা হয়েছে।)