

可說是園藝愛好者的天堂！此外，歸仁也是孕育許多總舖師的寶地⁴，許多總舖師家族已有傳承三代、百年以上的歷史，辦桌文化儼然成為歸仁人的生活日常。在傳統技藝方面，由於歸仁與同在南關線的關廟區、龍崎區均為竹材盛產地，許多早期民生用品如竹簍、盆器、家具，乃至於傳統民宅屋樑均使用竹材製作，竹藝產業盛行。



歸仁區現有21里，北歸仁區域包括八甲里、七甲里、媽廟里、西埔里、大廟里等5個聚落。相較於南歸仁擁有高鐵特區以及長榮大學、中央研究院南部院區、交通大學臺南校區、成功大學歸仁校區、歸仁文化中心等建設，北歸仁相對缺乏資源挹注及發展機會，因此衍生人口外移、產業升級困境、文化近用薄弱等狀況。

為改善歸仁地區南北發展失衡，臺南市政府預計開啟三年規劃，同步展開「藝文創作」、「空間拓展」、「風格展演」三大工作項目，分年目標為「公民參與擾動地方文化意識」、「建立典範文化紮根」、「在地深耕永續經營」。

二、問題分析

(一)閒置空間之盤整與再利用

依據在地文史工作者張清泓估算，媽廟里紅瓦厝老宅總數約40棟，包括24棟護龍及16棟三合院，現有約12棟閒置紅瓦厝。老宅密集的聚落中，蜿蜒但四通八達的巷弄是一大特色，其中閒置多年的空間如經整理，將會是相當具有地方特色、且活絡地方產業的契機。

(二)傳統技藝延續與藝術共創之結合

在傳統技藝方面，歸仁因盛產竹，因此竹材成為傳統民生器具、建築的重要材料，與在地生活密切結合。竹編織工藝在歸仁區也是世代傳承的技術，過去曾有為數不少的工藝師日夜製作著各式竹器，即便在竹編織

⁴ 北歸仁有施宗榮、蘇嘉進等知名總舖師，以及阿菊食堂、阿勇家餐飲事業-漂亮莊園.....等知名宴席場地，歸仁仁壽宮更是熱門國片《總舖師》的取景地點，可見「辦桌文化」在北歸仁舉足輕重，除了有家族傳承的歷史，也是藝文產業的創作素材。為推廣辦桌料理，市府與區公所近年力推「來歸仁、喫辦桌」活動，打響「總舖師的故鄉」名號。

技藝式微的今天，如能與其他媒材搭配運用，並且透過設計以藝術手法呈現，將能找到傳統技藝持續與常民互動的方式。

(三)文化近用權之實現與提升

北歸仁區域包括八甲里、七甲里、媽廟里、西埔里、大廟里等5個聚落。相較於南歸仁擁有高鐵特區以及長榮大學、中央研究院南部院區、交通大學臺南校區、成功大學歸仁校區、歸仁文化中心等建設，北歸仁相對缺乏資源挹注及發展機會，因此衍生人口外移、產業升級困境、文化近用薄弱等狀況。

三、活動內容及執行方式

為改善歸仁地區南北發展失衡，臺南市政府預計開啟三年規劃，同步展開「藝文創作」、「空間拓展」、「風格展演」三大工作項目，分年目標為「公民參與擾動地方文化意識」、「建立典範文化紮根」、「在地深耕永續經營」。

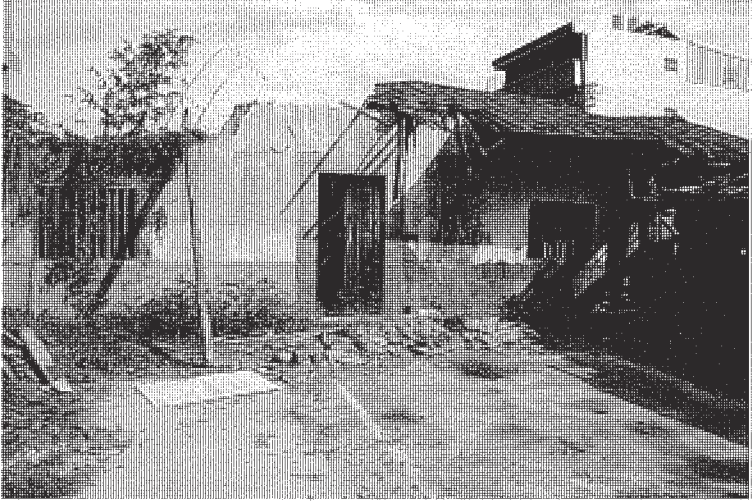


本計畫為第一年計畫，預計以七甲里及媽廟里為核心，結合在地文史工作者、社區大學、青年社群、區公所等資源，導入公民參與精神進行地區空間及資源盤點，同時導入公民參與機制開啟跨世代、跨領域、跨區域的對話，辦理聚落行旅與共識沙龍、藝術共創工作坊、行旅地圖設計製作等，逐步深耕聚落，扶植文化創意產業發展，發現老屋、產業與在地生活的更多可能，讓遊子成歸人，歸人聚而成家。




110年計畫內容包含聚落行旅、共識沙龍、藝術共創工作坊、參與式藝術創作、**共創空間整備**、巷弄市集、文旅地圖設計製作等，各項目之執行方式詳述如下：

(一)聚落行旅

預計辦理**3聚落行旅**，每場行旅皆由職人或文史工作者等引領，於行旅過程中帶領民眾認識媽廟里之聚落紋理及美食文化等，辦理時間預計如下：



時間	主題	辦理內容
110.9.25(六) 9:30-11:00	一抹磚紅 紅瓦厝之旅	<p data-bbox="715 219 1471 320">預計邀請在地文史工作者張清泓擔任引路人，帶領民眾走訪媽廟里的紅瓦厝。</p>   

時間	主題	辦理內容
110.10.2(六) 9:30-11:00	宮廟輕旅	<p data-bbox="715 219 1461 371">帶領民眾走訪在地宮廟，如媽廟朝天宮、黃府王爺壇、保西代天府、歸仁大人廟郭元帥、歸仁大埔福德祠等。</p>   

時間	主題	辦理內容
110.10.3(日) 9:30-11:00	秋日閑情 漫遊七 甲後花園	<p>預計與花卉產銷班黃班長合作辦理，帶領民眾走訪七甲花卉區，認識各種花卉及特性。</p>  

(二)共識沙龍

為落實公民參與公共事務之精神，預計於每場聚落行旅結束後，各辦1場共識沙龍(共3場)

辦理地點(暫定)	沙龍議題
媽廟朝天宮會議室	<p>1. 閒置紅瓦厝空間之再利用：</p> <p>經檢視媽廟里之閒置紅瓦厝約12棟，惟產權多為私人且屋況不佳，期能透過共識沙龍形式，探討紅瓦厝之再利用計畫，並率先擇定1處閒置空間進行整理。</p> <p>2. 傳統技藝之延續：</p>
紅瓦厝國小	
七甲花卉區辦公室	

	<p>竹編織工藝為歸仁區世代傳承之技藝，為維持傳統竹編工藝能量，期透過共識沙龍探討各式傳承及轉化形式。</p> <p>3. 文化近用權之提升：</p> <p>因北歸仁之文教發展相對落後於南歸仁地區，除市府積極引進文化活動外，為強化北歸仁之文化近用權，期透過共識沙龍，由公民自主提議可強化之計畫。同時請民眾提供回饋意見以作為「北歸仁文旅地圖」之參考。</p>
--	---

(三)藝術共創工作坊與參與式藝術創作品

為延續傳統技藝並增加民眾接觸文化藝術之機會，將於共識沙龍後邀請藝術家及民眾運用北歸仁地方特色產業為素材開設至少**3場**工作坊，帶領民眾認識在地特色產業，並製作與環境共融之藝術創作品至少**2座**。

(四)巷弄市集

辦理至少**1場**巷弄市集，由在地創作者及公民一同參與，透過市集凝聚聚落向心力。

(五)共創空間整備

本計畫執行期間，預計擇定1處閒置紅瓦厝進行環境整理，該空間經整理後將可作為會議室、工作室或教室等共創空間，期能以此為示範點，作為後續閒置紅瓦厝再利用之參考。

(本項因涉及閒置空間之產權問題，將與所有權人共同討論後執行之，惟若110年無法完成，將於下一年度繼續執行之，相關經費將與文化部研討挪用之方式)

(六)行銷宣傳規劃

1. 針對本計畫設計主視覺及相關周邊視覺應用，包含網路 Banner、主題海報、文旅地圖等。
2. 由公民參與討論並設計製作「北歸仁文旅地圖」，地圖內容包含特色店家、景點、美食、人文故事等，並帶入集章或打卡活動，方便訪客按圖索驥。

壹、執行期程規劃

工作項目	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
聚落行旅與共識沙龍							
藝術共創工作坊與參與式藝術創作品							
共創空間整備							

工作項目	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
巷弄市集							
行銷宣傳規劃							
成果彙編							

肆、人力編制與運用

工作小組建議名單		
姓名	職稱	本計畫負責工作項目
葉澤山	文化局局長	督導本計畫相關業務
陳修程	文化局副局長	督導本計畫相關業務
林韋旭	文化局主任秘書	督導本計畫相關業務
梁晉榮	文化局文化建設科科长	協助公共空間硬體規畫討論及內容安排
陳雍杰	文化局文化資源科科长	協助社造相關規畫討論及內容安排
徐仙如	文化局文創發展科科长	綜理本計畫相關業務及掌握進度
吳佩珊	文化局文創發展科科員	負責本計畫相關業務及協調聯繫

伍、經費需求表

項次	經費科目	單價	數量	小計	計算方式及說明
1	聚落行旅與共識沙龍	30,000	3	90,000	含3場聚落行旅及共識沙龍之保險、講師鐘點費、臨時人力、誤餐費、茶點費、場地費、清潔費、場地佈置等相關費用。
2	藝術創作工作坊	10,000	3	30,000	含保險、講師鐘點費、臨時人力、誤餐費、茶點費、場地費、場地佈置等相關費用。
3	參與式藝術創作	650,000	1	650,000	含設計、製作、設置、保險、運送等相關費用。
4	巷弄市集	120,000	1	120,000	含活動企劃、攤商邀約、場地租金、保險、場地佈置、清潔費、設備租賃、臨時人力等相關費用。
5	共創空間整備	320,000	1	320,000	預計擇定1間閒置空間進行環境整理，並作為共創空間。

項次	經費科目	單價	數量	小計	計算方式及說明
6	文宣設計	90,000	1	90,000	含主視覺及周邊視覺應用等。
7	文宣印製	66,000	1	66,000	如文旅地圖、文宣海報等與本計畫相關之文宣印製。
8	行銷宣傳	180,000	1	180,000	含網路及實體行銷宣傳等。
各項目得互相勻支					
				文化部核定經費:1,360,000	
				地方自籌款:186,000	
				總計(含稅)	1,546,000

陸、預期效益

- 一、協助北歸仁區域文化創意產業發展。
- 二、活絡地方特色產業，提升聚落社區美學力。
- 三、提升在地公民參與公共事務之意識。

中華民國 110 年 8 月 25 日

南議教育字第 1100006448 號

臺南市議會第3屆第5次定期會

類別	教育	編號	21	提案 單位	臺南市政府 (臺南市體育處)	中華民國 110 年 7 月 7 日 府教體處競字第 1100784129 號
案由	教育部體育署核定本市「110 年補助高級中等以下學校推動高爾夫運動實施計畫」之資本門經費新臺幣 139 萬 1,000 元整(中央補助款 97 萬 3,000 元整、市配合款 41 萬 8,000 元整)乙案，為爭取時效，謹請貴會同意先行墊付，俾憑辦理後續相關作業事宜，於 111 年度總預算時辦理轉正，敬請審議。					
說明	<p>一、依據教育部體育署 110 年 5 月 20 日臺教體署學(三)字第 1100018315B 號函辦理。</p> <p>二、本案符合「各機關單位預算執行要點」第 44 點第 4 款「經上級政府核定之補助款，所使用之支出」，及第 6 款「配合上級或同級政府施政需要而核定必須分擔且須及時使用之支出」之規定。</p> <p>三、本案相關說明： 本案經費共計新臺幣 139 萬 1,000 元整(中央補助款 97 萬 3,000 元整、市配合款 41 萬 8,000 元整)，因未及納入本府 110 年度總預算，為爭取時效，謹請貴會同意先行墊付。</p> <p>四、本案業經本府 110 年 6 月 28 日第 497 次市政會議審議通過。</p>					
辦法	請貴會同意先行辦理墊付，俟 111 年度總預算時辦理轉正。					
審查意見	聯席審查意見：同意墊付。					
大會決議	照聯席審查意見同意墊付。					

檔 號：
保存年限：

教育部體育署 函

地址：10489 臺北市朱崙街20號
承辦人：梁焜珉
電話：02-87711934
傳真：02-87728707
電子信箱：uwe8255@mail.sa.gov.tw

受文者：臺南市政府教育局

發文日期：中華民國110年5月20日
發文字號：臺教體署學(三)字第1100018315B號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：彙整表、經費核定表、意見調查表 (110D014140_110D2006894-01.pdf、
110D014140_110D2006895-01.pdf、110D014140_110D2006896-01.odt)

主旨：本署同意部分補助貴屬龍山國小等21校辦理「110年補助
高級中等以下學校推動高爾夫運動實施計畫」經費新臺幣
213萬1,000元，如說明，請查照。

說明：

- 一、復貴局110年3月3日南市教體處競字第1100219945號函。
- 二、檢附各校核定計畫金額、核定補助金額及補助比率如彙整表(附件1)，各校經費核定表(附件2)；請於文到10日內，備妥正式領據(補助經常門1張，補助資本門1張，註明「部分補助」、「金融機構、戶名、帳號、統一編號」)送署以憑撥款。
- 三、本案辦理期間自110年5月20日起至110年12月31日止，請於110年12月31日前檢送成果報告及經費收支結算表報署核結。
- 四、收支結算表請至「教育部體育署網頁→單位業務→學校體育→資料下載→教育部補助及委辦計畫各項報表」下載。
- 五、有關經費支用及其它核銷作業事項請依「教育部補(捐)助

