

們沒有錯吧？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

是。

蔡議員育輝：

我要拜託你，現在付費頻道的價格比較便宜，但是我覺得節目都不太能看，你們到底能不能約他們來商量一下？有一些1百多元的老實說都不能看，有一些民眾來檢舉，有人來反映要我來講看看，節目根本都不能看，花1百多元你知道是看哪幾台嗎？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

我知道，有一些節目真的不是太好看。

蔡議員育輝：

這是百姓的權益，因為它是寡占市場，老實說我們那邊的有線電視台跟我們的關係都不錯，雖然關係不錯但是我覺得你們要主動介入。

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

我們都會去跟業者溝通也會轉達民眾的意見。

蔡議員育輝：

處長，你把資料給我，我們臺南市現在應該是三家有線電視公司吧？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

是。

蔡議員育輝：

臺南市的那兩家是同一家公司，他們的付費頻道到底要是收費多少？有哪一些頻道？這些資料都給我，再來是你管得到他們嗎？他們的付費頻道合不合理，你能管一管嗎？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

講管，很難說是管。

蔡議員育輝：

不用說那麼多。

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

跟他們溝通，轉達民眾的意見，我們也常常接到民眾申訴跟陳情的案件。

蔡議員育輝：

你有反映過嗎？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

有，當然還是要反映。

蔡議員育輝：

反映過後有改善嗎？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

我們會再繼續努力。

蔡議員育輝：

他們跟我反映，我打開電視看，那些節目根本沒有人要看，收費1百多元還是沒有人要看的節目，沒有人要看，你知道嗎？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

了解。

蔡議員育輝：

這是哪一科掌管的？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

我們請影視科科長說明。

蔡議員育輝：

科長，我們有時摸良心看看，他們為什麼會去看收費1百多元的？你覺得是什麼原因？

你講給我聽，他們為什麼要看1百多元的？

影視數位行銷科方科長瑞唯：

議員是指2百元的組別嗎？

蔡議員育輝：

對，2百元左右的。

影視數位行銷科方科長瑞唯：

收看2百元組別的，現在有線電視那邊收到民眾去申請的戶數其實不多，現在大部分都還是看535元或545元的。

蔡議員育輝：

差不多啦！他們會去看2百元的，我問你，你知道是什麼原因嗎？

影視數位行銷科方科長瑞唯：

5百元的嗎？

蔡議員育輝：

2百元的。

影視數位行銷科方科長瑞唯：

看2百元的民眾可能是不需要那麼多的節目內容，只要收看一些必載頻道就可以了。

蔡議員育輝：

我的看法是這樣，這是他們告訴我的，我們沒有錢看5百多的，花費不起，看2百元的又沒有什麼內容，科長知道我的意思嗎？

影視數位行銷科方科長瑞唯：

是。

蔡議員育輝：

你把有哪幾家有線電視？到底有多少頻道？還有收費多少？這些資料都給我好嗎？可以嗎？

影視數位行銷科方科長瑞唯：

這部分我回去後會去收集。

蔡議員育輝：

科長請坐，處長，他們常常在反映一戶只能有一台接收器，加裝第二台以上的收費以前比較便宜，現在比較貴，你知道有線電視是寡占的嗎？有沒有寡占？你聽得懂寡占的意思吧？鰥寡孤獨的那個寡，很難跟他們競爭，因為大部分都是財團在經營，這個問題你能

不能解決？一戶只能有一台接收器，第二台要收費多少才算合理？以前加裝比較便宜現在比較貴，你知道我的意思嗎？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

我知道。

蔡議員育輝：

遙控器有時候壞掉，外面才賣1百元，他們卻要收費5百元，你也管一下，可以嗎？不要常常拿這個來煩我，我也覺得很煩，我覺得煩，我就會來煩你們，好不好？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

我知道議員很關心這個問題。

蔡議員育輝：

不是，這是寡占，寡占就是很難能夠與之競爭就叫寡占市場，他們賺那麼多錢，因為以前我有投資過，我知道他們的投資報酬率很高，跟老百姓計較這種小錢，你知道我的意思嗎？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

了解。

蔡議員育輝：

以後再來唸我，我就要來唸你。

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

感謝議員的關心。

蔡議員育輝：

我剛才才稱讚過你喔！有稱讚你，才敢來跟你提。

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

謝謝。

蔡議員育輝：

你覺得哪時候會處理，今天議員質詢後，約他們來開會，遙控器還有一些消耗品都被他們收費5百多元，臺北市跟其他縣市都競爭到只需要2百多元，我們收費5百多元，如果我會提出來就表示很貴，遙控器常常都會壞掉，不然就買品質好一點的，1百多元的遙控器要收費5百元，樓上要加裝又收費那麼多，不要跟百姓計較那麼多，好不好？我拜託你了。

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

好，謝謝議員。

蔡議員育輝：

我要來請問主任秘書，不要老是詢問局長，你覺得鹽水蜂炮能夠蓋一個體驗館嗎？

主任秘書林主任秘書韋旭：

做什麼？

蔡議員育輝：

體驗館，來鹽水觀光可以穿特製衣服體驗蜂炮嗎？

主任秘書林主任秘書韋旭：

每天在體驗館當中都可以體驗就是了？

蔡議員育輝：

是，你們有時候講話都在說謊比較多，市長走到鹽水樹屋時，你們就說未來要蓋一個蜂炮體驗館，市長說交代鹽水區公所來做，你們文化局配合，你們配合到哪裡了？連你當主任秘書都不知道，市長一到，你們就跟市長講的口沫橫飛，回去就全忘記了，鹽水蜂炮有沒有文化？你有重視我們那邊嗎？我現在要跟你談論的就是這個，你們文化局有沒有重視我們？鹽水蜂炮能不能蓋體驗館？有沒有價值？

主任秘書林主任秘書韋旭：

先不要談有沒有價值，如果要蓋體驗館就要有適當的場所。

蔡議員育輝：

適合的場所是你要找還是我要找？剛才報告中經費花了幾十億的我都沒有跟你計較了，總圖書館 20 億、美術館 20 億，林林總總的還很多，我們那裡要蓋一個蜂炮體驗館就沒有經費也沒場所，你在講什麼？

主任秘書林主任秘書韋旭：

不然找老屋來做看看。

蔡議員育輝：

你以前就說要在老屋蓋了，就樹屋啊！做到哪裡了？到現在蓋多久了？你們連規劃都沒有，都講得口沫橫飛，只要市長一去就邀功，說我們那邊要做什麼又做什麼，做在哪裡？你講給我聽聽，我放錄影帶給你看，去到現場，大家就說樹屋很美，好像安平의 樹屋，蓋在哪邊？你告訴我，有沒有做？有沒有計畫？

主任秘書林主任秘書韋旭：

議員的提案，我們會再評估可行性後再來做。

蔡議員育輝：

要多久會做嗎？你們都說我們那邊沒文化，我們那邊都是赤腳的輸給你們這些穿西裝的，辦音樂會時這些關係企業都應邀到安平、赤崁樓，還邀請國外歌星來唱歌，格調很高，我們那邊都放鴿苓跟穿拖鞋的你們就看不起我們，蜂炮有沒有文化？你講給我聽。

主任秘書林主任秘書韋旭：

有，每個地方都有文化。

蔡議員育輝：

那是你在說的，今天我提出來，你才說有文化，之前你們吹牛說要蓋體驗館，蓋在哪裡，你講給我聽聽，來鹽水觀光可以體驗蜂炮，要你們文化局來做可以嗎？我們那邊的都不夠格，別的地方說要做的才夠格，我要叫你蓋蜂炮文化館，有可能嗎？

主任秘書林主任秘書韋旭：

我們在每一年的蜂炮活動時都有體驗工作營。

蔡議員育輝：

那種的時間過了就沒有。

主任秘書林主任秘書韋旭：

議員是想要每天都能夠能讓遊客去體驗的嗎？

蔡議員育輝：

不然你蓋文化館，就是要叫文化局來做，今天我們的蜂炮歷史最久，來做一個文化館，讓遊客來平時來參觀蜂炮體驗館時，可以參觀並體驗蜂炮是什麼感覺，局長有話要說嗎？

主任秘書林主任秘書韋旭：

我們再評估一下。

文化局葉局長澤山：

我補充報告一下好嗎？

蔡議員育輝：

好。

文化局葉局長澤山：

這個計畫其實有在思考，不是沒有。

蔡議員育輝：

有思考但是現在都沒有消息啊？

文化局葉局長澤山：

跟議員報告，像議員說的蜂炮的文化部分，議員也很清楚，要每天放蜂炮給大家體驗，事實上不容易。

蔡議員育輝：

我的意思不是這樣，遊客進去蜂炮體驗營，想體驗放蜂炮或是體驗神轎的感受，可以用動漫數位的方式。

文化局葉局長澤山：

對，議員說的對，可以用數位科技的方式。

蔡議員育輝：

如果用數位科技可以體驗，就可以了。

文化局葉局長澤山：

可以用數位科技的方式來體驗。

主席：李議員啟維

蔡議員，還要再給時間嗎？不用，好，接下來請李中岑議員發言。

李議員中岑：

感謝主席，請教新聞處處長，我剛才看到新聞處在108年公開招標的部分，我看到蘭展部分的經費總共是1百多萬，市長上任1百天也差不多是1百多萬的經費吧？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

是。

李議員中岑：

我的意思是我們現在看到宣傳市長的政績或是蘭展的經費，現在亞太棒球村即將要辦理U-12世界盃棒球賽，當時你說要用10萬元預算？

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

沒有，是數十萬，我那一天講的是幾十萬，不是10幾萬。

李議員中岑：

你現在這個經費預算，如果沒有達到那個標準，人家報導的也不會太多，我講真的一個蘭展就用了1百多萬的廣告費，我們既然辦了一個國際比賽就不能輸給蘭展，我的意思是這樣。

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

跟議員報告，蘭展的花費不只是在於廣告的刊登，還包括製作影片以及相關的記者會舉辦場次。

李議員中岑：

對，所以我的意思是我們可不可以比照蘭展的方式去宣傳？這樣會讓更多人知道我們臺南市今年又要舉辦U-12世界盃棒球賽了。

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

是，我知道大家都很關心。

李議員中岑：

我問了很多人都不知道我們臺南市有這個比賽。

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

4月份開始，我們放完春假後就會開始來開展作業。

李議員中岑：

對，我的意思是要公平待遇，既然臺南市去承接這個國際比賽，我希望能讓每個人都看得到我們臺南市的用心在哪裡，我們既然要拍影片，我相信我們的體育處跟教育局這邊在各方面也一定都會配合。

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

一定都會配合。

李議員中岑：

在這邊要拜託處長多用心。

新聞及國際關係處劉處長怡伶：

不要這樣說，謝謝議員。

李議員中岑：

謝謝，請教葉局長，不好意思，我們現在台江文化中心的總預算是多少？

文化局葉局長澤山：

4.3億。

李議員中岑：

4.3億，不是還有追加減預算嗎？全部是多少？

文化局葉局長澤山：

後來文化部有再補助5千萬。

李議員中岑：

就是只有增加那5千萬而已？市預算沒有再增加？蓋到好全部的經費需要多少？

文化局葉局長澤山：

4.8億，4.3億是我們的市預算，再加上文化部後來的補助，總共是4.8億。

李議員中岑：

我相信現在這個主體結構應該都已經成形了吧？

文化局葉局長澤山：

是。

李議員中岑：

但是地方上有很多聲音傳出來，第一個部分就是去那邊表演的團體收的門票很貴，我們安南區的居民認為是蓋在我們那邊，未來會影響到的交通問題也都是我們的居民比較會受到影響，是不是有機會爭取一下？讓我們安南區居民在這段時間去看表演可以免費？這是我們50幾里的里長來跟我們反映的，所以在這邊跟局長探討一下。

文化局葉局長澤山：

我們來檢討票價。

李議員中岑：

因為我看到它的票價其實都還蠻高的，比看一部電影的預算都還要高，這個部分我們安南區那邊的居民都在反映票價收的太高。

文化局葉局長澤山：

因為表演藝術的製作成本相對就是比較高。

李議員中岑：

對，我知道。

文化局葉局長澤山：

我們現在開始在推廣，一時間大家可能無法接受，我們再來檢討一下。

李議員中岑：

對，因為說真的我們安南區過去沒有接觸過，現在可以來提升我們的文藝氣息，但是希望能夠讓地方上的住戶能夠接受票價，所以里長有反映安南區居民是不是能夠有比較好的福利？這部分可能要麻煩局長回去後再檢討一下。

文化局葉局長澤山：

我們去檢討一下票價及策略的部分。

李議員中岑：

對，另外一個部分是我們花了4億多將近5億的預算，但是有很多人反映第一停車問題、第二腹地太小，蓋好了以後，你自己有沒有感覺？

文化局葉局長澤山：

我自己也有感覺，但是當初選中這一塊土地時就已經注定會停車困難，腹地無法擴大。

李議員中岑：

現在有很多家長在假日時帶孩子去圖書館或是外圍的廣場，要玩遊樂器材有時候都要等很久，但是小朋友等不住就會哭會鬧，家長也沒辦法，因為它的腹地就只有這麼大，所以未來這個問題文化局要看如何去克服、去處理這個部分。

文化局葉局長澤山：

我們再來努力看看。

李議員中岑：

對，像美術館蓋起來以後，它的腹地夠大所以活動空間就足夠。

文化局葉局長澤山：

周邊有一些學校預定地如果用不到，看未來是不是有機會。

李議員中岑：

對，因為現在是我們花了那麼多錢蓋好它，如果達不到效果，我們也會覺得很可惜，它的主體結構看起來真的很漂亮，但是有很多家長或是附近住戶都好，有時候停車問題就會造成住戶的不便，人家就會不開心，所以在這部分有停車的問題、空間的問題，未來我們文化局可能要再多花一點心思再去研議探討一下。

文化局葉局長澤山：

是。

李議員中岑：

再來是我們天馬電台的部分，剛才我有看到業務報告，第1次好像是流標？

文化局葉局長澤山：

對。

李議員中岑：

第2次是要等到4月嗎？

文化局葉局長澤山：

5月。

李議員中岑：

這邊寫4月1日辦理第2次公告。

文化局葉局長澤山：

已經公告了。

李議員中岑：

已經公告了？

文化局葉局長澤山：

公告我記得是60天。

李議員中岑：

60天公告？

文化局葉局長澤山：

對。

李議員中岑：

我的意思是我們有去研議第一次流標是什麼狀況造成的嗎？

文化局葉局長澤山：

我們有再去詢問潛在廠商沒有來參與投標的原因，我們也在第2次公告的相關規範上做調整。

李議員中岑：

對，天馬電台這地方，當地住戶都已經沸沸揚揚的講了很久，他們對此有很大的期待，那邊的腹地又大，未來是不是有辦法延伸出藝術表演？或是電台留下來過去的一些場景或

是等等，我希望可以做一個連結，因為再過去就是四草了，四草跟台江國家公園那邊未來是不是可以做一個連結？讓去到安南區的好朋友不管是在地或是外縣市的，過來參觀安南區時會有一個參觀路線，要不然一個天馬電台蓋在那邊，腹地又大，如果我們不去好好運用，我也覺得非常可惜。

文化局葉局長澤山：

不會，可能是之前我們第1次公告時內容要求很多，需要做的包括綠地、停車場以及內部的滯洪池還要有區域防洪，所以對潛在廠商來說會有一些負擔，不過我想這個部分是我覺得應該要回饋給地方的部分。

李議員中岑：

對，因為我們只有350萬的經費，未來我覺得該要提升的還是需要提升，不要踩的死的，用這350萬要求廠商來招標，如果不划算，永遠都不會有人來招標。

文化局葉局長澤山：

是。

李議員中岑：

所以應該要提升預算的還是要，如果光是做就已經超過350萬，那麼誰要來承包這個工程？

文化局葉局長澤山：

是。

李議員中岑：

你們不給人家賺錢也至少不能讓人家賠錢，這部分再拜託局長、科長這邊去探討一下，不要讓我們再等下去了，因為真的等很久了，這個部分要拜託局長這邊多用一點心，謝謝。

文化局葉局長澤山：

了解，好，謝謝議員。

主席：沈議員家鳳

謝謝李中岑議員的發言，大會報告，中場休息10分鐘，因為剛才已經連續質詢1個半小時，讓大家方便一下，謝謝。（中場休息後）接下來請李啟維議員做第2次發言。

李議員啟維：

感謝主席，首先要關心一下美術館，潘館長，剛才我也有跟你提過，美術館算是前任市長一個很大的政績，美術館投入很大筆的經費來興建，之前我們教育委員會也有到現場勘查過。

美術館潘館長禧：

是。

李議員啟維：

佔地面積真的很大，很有規模也很美，現在我想要了解的是美術館以後要如何維持營運？在經營上要如何維持它的良好狀況？因為據我了解美術館這麼大間，每個月光是在固定花費的成本上就很吃緊，很龐大又很重，未來你們有沒有怎樣的一個規劃或是計畫？

美術館潘館長禧：

謝謝議員對我們美術館的關心，第一個是這個建設是賴前市長任內所開出來的支票，

我覺得好像是孕母生小孩，接下來就是現任市長要開始養，以前其實是在肚子內懷胎，接下來真的就需要奶粉錢等等，我想就是因為這樣才會在籌備的過程內就使用行政法人，當然很多在公部門的美術館，坦白講對於行政法人抱持的想法都不是很正面，但是就我個人從學界借調來這邊打工，我們總要有一個使命感，希望至少在借調期間能夠把行政法人的運作帶上去，我們都說臺南市美術館是第一座臺灣美術館行政法人。

李議員啟維：

沒關係，館長就簡單報告未來的一個計畫就好。

美術館潘館長禧：

這裡面當然會包括展覽跟異業結盟，也就是說我們的展覽我希望不是從我們臺南市市民裡面賺錢，我們應該從外縣市跟國際觀光客裡面下手，所以在這部分我們已經在跟飯店與旅行業業者做溝通，我們希望能有更多人來臺南市參觀美術館，這是第一項，另外一個是在展覽的內容上，我們盡量爭取企業挹注，有了企業的挹注我們就可以降低一些預算，另外一部分很重要的是我們還是要辦好的展覽，我們的本業還是以美術來吸引群眾，吸引所謂的參觀人潮，所以我們現在在規劃，希望明年能夠辦理一個國際的大展，透過大型的展覽我們在整個的宣傳與門票方面才有可能來做營運，當然其他的重點就是我們這個美術館是不是能夠讓人家值得來支持，如果是這樣就有很多方方面面，包括我們希望臺南的企業家對於我們美術館的活動能夠多多支持與贊助。

李議員啟維：

對，館長的說明讓我對幾個部分大概有初步了解，主要是你們將來一定會面臨到營運上很大的壓力，就像我剛才所說開銷相當龐大，光是電費及人事這些管理成本就很吃緊，你們也是會有一些商業化的行為，但是美術館投入這麼大的經費，我們在上一次的會勘時也有建議盡量用在地文化元素去突顯出來我們臺灣，要如何在商業化的過程中讓美術館發揮它最大的一個特色，我想館長還是要努力維持下去，這樣 OK 了，謝謝館長。

美術館潘館長禧：

好，謝謝。

李議員啟維：

局長，美軍的在臺歷史我們應該也要去重視。

文化局葉局長澤山：

是。

李議員啟維：

已經跟局長探討過很多次，我們應該也可以參考研究美軍歷史團體的意見，有拜訪過很多次了，我看到局長有報告水交社文化園區，什麼時候要開始營運？

文化局葉局長澤山：

水交社的部分，古蹟目前已經修復完成，剩下的景觀部分大約 10 月份能夠完成，我們希望能夠在 10 月底或 11 月初就開始試營運，12 月就能正式開放整個水交社文化園區。

李議員啟維：

他們現在有建議旅遊服務中心也就是以前日本宿舍的地方，是否有辦法做一個景點？他們說這邊也是有一點歷史連結。