財務可行性。

- (1) 評估年期 本案未來興建完成後將由市府自行營運,目前評估本案營運 40 年 之財務可行性,其中前 5 年為規劃興建期,俟興建完成後開始營 運 35 年。
- (2) 物價上漲率/工資上漲率 參酌行政院主計處之「物價調整指數資料」民國 105 年至 109 年 暨至民國 114 年展望,將目標消費者物價上漲率訂為 1%。
- (3) 經濟成長率/營運成長率 本案營運成長結構分參觀人次成長與營收成長,假設營運成長於第 5年開始隨物價上漲 1%推估。
- (4) 園區參觀人次估算 以臺南地區文化中心展館保守推估,年平均成長率以 3%預估(另觀 光麥訪遊客結構已包括國外來台觀光旅客與國人旅遊)。
- (5) 資金規劃 本案開發含建築景觀規劃設計、建築工程、景觀工程、水圳環境人 行步道及公共藝術等,將分年編列經費及申請中央補助總約計7.5 億元支應。
- (6) 資產更新與殘值 本案除了日常性修繕維護費用的提列外,另針對本案建物於營運期 間內每 5 年提列重置成本,共計提列建物成本 6%作為資產更新之
- (7) 折舊 本案之各項建物折舊以直線法計算各年應攤提額,本案折舊年限為 60 年,殘值 40%,依直線法提列折舊,每年 1%的折舊率。 (8) 土地、資產變現價值 土地及建物資產均屬市有,於評估期間結束後將不予處分,固不計 入期末資產處分利得。

(9) 營運成長率

本案營運成長結構分為遊憩人次成長與營收成長,假設營運成長於 第5 年開始率隨物價上漲以1%推估之。另參觀人次估算依臺南市 文化局藝文統計人數預估資料分析,保守推估以臺南地區藝文人數 乘以 1.5%為目標年遊客基準值。另考量長期成長狀況,年平均成長 率保守以 3%預估,未來將以分年營運收入與其他收入等方式計算 分年攤提。

2. 文化產業發展情形

- (1) 人口成長率:2018 年臺南市鹽分地帶區域區人口總數約為 17 萬餘| 人,年均成長率約為 0.5%,呈穩定成長的趨勢。以人口預測值最高 之對數直線最小二乘法,預測最低推估將來 25 年後的服務人口,推 估可達 20 萬餘人。
- (2) 縣市藝文展演活動概況:臺南市屬民眾參加藝文展演活動相當踴躍 的縣市:臺南市人均展演活動場次數相對領先其他縣市 (390 人/ 場),惟每場活動參與人次卻相對偏低,顯示臺南市是小規模展演活 動居多,多量的吸引民眾參與相關活動。
- (3) 全國藝文展演活動統計:2020 年臺南市藝文活動全部合計 4813 次 (截至 109 年 12 月 10 日),僅次於台中市、桃園市,佔全國藝文活 動個數 38960 次的 1/10 以上。按歷年統計資料顯示,近年來,臺南 每年有近 1500 場左右的民俗與文化資產類演出,顯示臺南有相當多 的文化演出類人才及觀眾。
- (4) 因臺南市擁有許多傑出的表演團隊,每年產出不少藝文作品,亟需 專業的藝文表演場地,彌補專業演出空間之不足。

可行性評 估

1. 計畫目標。

本府規劃在臺南市溪北地區既有之公共設施用地,設置鹽分地帶文化中心,以服務佳里區、學甲區、將軍區、七股區、西港區、北門區等區域文化業務、充實該區文化資源為其成立宗旨,期能塑造成為臺南市鹽分地帶唯一的文學基地,做為南臺灣首要推動鹽分地帶文學教育之重地,期能達成下列目標:

- (1) 溪北地區唯一多功能複合園區:規劃鏡框式舞臺、文學館、書法館、 社大讀書館等複合功能文化園區。。
- (2) 既有空間設施環境整合:藉由鹽分地帶文化中心成立,結合當地其 他園區共創聚集經濟之效果。
- (3) 調適土地使用策略:依公共設施用地多目標使用辦法,使公共設施 用地創造附加價值促進地方多元發展。
- (4)平衡區域發展:形塑台南西北區特有的文化新地標,平衡溪南及溪北之區域發展。

計畫內容 摘要

- 2. 執行策略及方法。
 - (1) 110 年(先期)規劃設計及擇地評估,辦理公開說明會等事宜。

雲嘉南高地區演藝廳規模分布圖

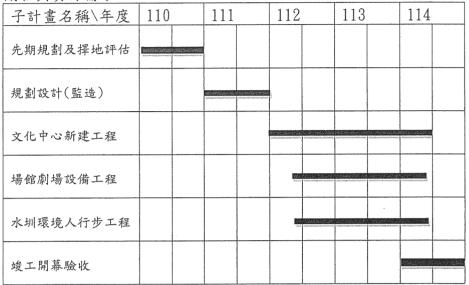
- (2) 110-111 年擇定地點後,預計規劃設計(監造)內容如下:
 - A. 鹽分地帶文化中心新建工程(建築主體含機水電整合)。
 - B. 場館劇場設備工程等(軟硬體設施等)。

辦仁演藝數 演藝期(750 幣拉)

- C. 公共空間景觀植栽及整體綠美化工程。
- D. 水圳環境人行步道串聯改造工程。
- E. 其他公共藝術、指標系統等規劃。 以上,概估經費需求約1億元。
- (3) 111-113 年年陸續發包工程,視經費或墊付款核撥情況辦理,預估

經費 2.4 億元。

- (4) 113 年底,工期預估約 900 日曆天,屆時相關使用執照取得後,視 狀況辦理部分驗收及開幕事宜,預估經費 2.45 億元。
- (5) 114年,工程驗收及結算(含計畫決算),預估經費 1.64億元。
- 3. 期程與資源需求。



4. 經費來源與計算基準。

單位:千元

	110 年度	111 年度	112 年度	113 年度	114 年度	經費需求
年度/經		, ,,,,			以後	合計
費來源	經費編列	經費需求	經費需求	經費需求	經費需求	
市款	1000	20000	20000	20000	164000	225000
中央補助		80000	220000	225000		525000
收支對列						
基金						
代辦						WW.
其它						
合 計	1000	100000	240000	245000	164000	750000

以第三級經費補助 70%比例計算

- 5. 預期效益及影響。
 - (1) 補足地區藝文設施不足,建全臺南市溪北地區藝文活動及文學需求: 該區長期缺乏相關重大藝文設施,鹽分地帶文化中心之催生係由地 方自主需求並積極推動之計畫,為溪北地區居民長久以來之期盼。
 - (2) 文化藝術與終身學習核心基地:鹽分地帶文化中心之特色以推動「在地文化」、「學習文化」、「文化涵養提昇」公共願景為目標,與附近藝文設施等共創聚集經濟之效果,推動地方創生,終身學習,始之成為富有藝術文化、學習氛圍之大環境,成為溪北區文化藝術與終身學習基地。
 - (3) 培養藝文消費族群,提升在地藝文消費人口:每年推動鹽分地帶文 化季活動,並配合舉辦臺南藝術節活動,向下扎根,長期培養藝文 消費族群,提升地區藝文消費人次及相關收益。
 - (4) 經由鹽分地帶文化中心之成立,借此整合當地文學、藝文資源,經由「展現經典」、「千錘百鍊」與「繼承創新」三大理念的執行業務,

	6. 基	展之相	陽館可以成為: 该心目的。。 書圖。(先期評				意製化	作能力與地方鄉 <u>·</u>	上發
相關規劃書		資營財土環性別計劃畫得繼期期間	書。書。						
總經費			750,000 千元	計畫	期程	自民國 至民國	110 ² 114 ²	年 1月起 年 8月止	***************************************
經費概算	年度 預算		中央補助		地方配合款		¢	合計	
(單位千	110	經常門							
元)		資本門				1,000		1,000	
	111	經常門							
		資本門	80,000)		20,000		100, 000	
	112	經常門							•
		資本門	220, 00	0		20,000		240, 000	
	113	經常門							
		資本門	225, 00	0		20,000		395, 000	
	114	經常門		****					
		資本門			1	64, 000		164, 000	
	總計	經常門							
		資本門	525,00	0	2	25,000		750,000	

主辦單位:台南市政府

子計畫:鹽分地帶文化中心評估及規劃設計

223456778223456778999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999999<
100
100
100
100
100
100
100
100
100
100
100
/
100
100
100

主辦單位:台南市政府

子計畫:鹽分地帶文化中心新建計畫(1/4)

月份	工作摘要	
		總進度
TAXABLE DATE OF THE STATE OF TH	「鹽分地帶文化中心新建計畫委託規劃設計	7
	暨監造技術服務」備標	100
and the second	「鹽分地帶文化中心新建計畫委託規劃設計	15
_	暨監造技術服務」備標	100
	「鹽分地帶文化中心新建計畫委託規劃設計	22
Ξ	豐力地市文化了 2 新廷司 宣安 記	100
	直面坦权侧成物」公開凯内冒	100
	「鹽分地帶文化中心新建計畫委託規劃設計	30
四	暨監造技術服務」競圖招標	100
五	「鹽分地帶文化中心新建計畫委託規劃設計	
	暨監造技術服務」競圖評選	100
		43
六	競圖評選議價訂約	100
		100
		50
セ	鹽分地帶文化中心新建計畫基本設計	100
八	鹽分地帶文化中心新建計畫基本設計審查	56
	三	100
	鹽分地帶文化中心新建計畫基本設計審查修	63
九	豐分地市文化十〇州廷司 宣奉本政司备宣修 正	100
		100
	甘上加山以田山山	70
+	基本設計成果報告	100
+	基本設計成果報告核定	85
	坐 行以可从小板 自 /	100
		100
+=	「鹽分地帶文化中心新建計畫」都市設計送件	100
		100

主辦單位:台南市政府

子計畫:鹽分地帶文化中心新建計畫(2/4)

		·
月份	工作摘要	累計預定進度總進度
	「鹽分地帶文化中心新建計畫」都市設計審議	7 100
	鹽分地帶文化中心新建計畫細部設計	15 100
=	鹽分地帶文化中心新建計畫細部設計審查	22 100
四	鹽分地帶文化中心新建計畫審查修正(土建+ 機水電整合)	30 100
五	鹽分地帶文化中心新建計畫審查修正(公共開放空間)	36 100
六	「鹽分地帶文化中心新建計畫」細部設計核 定(併建照送件、消防、室裝及綠建築候選 等)	43 100
t	提送成果報告書、設計預算書圖發包文件及監造計畫書	50 100
八	新建、設備及景觀工程等公開招標	56 100
九	工程適用最有利標評選	63
+	鹽分地帶文化中心新建工程開工	70 100
+-	鹽分地帶文化中心新建工程開工施工	85 100
+=	鹽分地帶文化中心新建工程施工	100

主辦單位:台南市政府

子計畫:鹽分地帶文化中心新建計畫(3/4)

月份	エ	作	摘	要	累計預定進度	
					*	息進度
	鹽	分地带文化中	中心新建工程施工		7	100
	鹽	分地带文化口	中心新建工程施工		15	100
	鹽	分地帶文化口	中心新建工程施工		22	100
四	鹽	分地帶文化口	中心新建工程施工		30	100
五	鹽	分地帶文化口	中心新建工程施工		36	100
六	鹽	分地帶文化口	中心新建工程施工		43	100
セ	鹽	分地帶文化口	中心新建工程施工		50	100
八	鹽	分地帶文化。	中心新建工程施工		56	100
九	鹽	分地帶文化。	中心新建工程施工		63	100
+	鹽	分地帶文化。	中心新建工程施工		70	100
+ -	鹽	分地帶文化。	中心新建工程施工		85	100
+ =	鹽	分地帶文化。	中心新建工程施工		100	100

主辦單位:台南市政府

子計畫:鹽分地帶文化中心新建計畫(4/4)

日瓜	T UT	拉	要	累計預定	
月份	工 作	摘 	安	進度	急進度
_	鹽分地帶去	文化中心新建工程施	江	13	100
_	鹽分地帶了	文化中心新建工程施	江	25	100
	鹽分地帶文化。	中心新建計畫竣工後	試營運	38	100
四	新建工程、	設備及景觀等工程	驗收	50	100
五	初驗	及其他缺失改善		63	100
六	初驗	及其他缺失改善		75	100
+		正式驗收		88	100
八	鹽分地帶文化	上中心新建工程驗收	二 結算	100	100
九					
+					
+-			,		
+=					

中華民國 110 年 8 月 25 日 南議教育字第 1100006439 號

臺南市議會第3屆第5次定期會

- 11V	中战胃界口齿界口入尺别胃
類別	教育 編號 14 提案 臺南市政府 中華民國 110 年 5 月 6 日
案由	國家人權博物館核定本市「110年臺南地區不義遺址(人權歷史場址)調查與推廣展示計畫」總經費 300 萬元整(中央補助款210 萬元、市配合款90 萬元)乙案,為爭取時效,謹請貴會同意先行墊付110年度90萬元整(中央補助款63萬元、市配合
	款27萬元),俾憑辦理後續相關作業事宜,俟111年度總預算時再予轉正,敬請審議。
	一、依據國家人權博物館 110 年 4 月 27 日人權展字第 11030010374 號函辦理。
	二、本案符合「各機關單位預算執行要點」第 44 點第 4、6 款,「經上級政府核定之補助款所使用之支出」與「配合上級或同級政府施政需要而核定必須分擔且須及時使用之支出」。
說	三、本案相關說明: 本案總經費 300 萬元整(中央補助款 210 萬元、市配合款 90 萬元),經費分年編列預算,採一次發包辦理,分年經
明	費說明如下: (一)110年度90萬元整(中央補助款63萬元、市配合款27萬元)因未及納入本府110年度總預算,為爭取時效,謹請貴會同意先行墊付110年度90萬元
	整。 (二)111 年度 210 萬元(中央補助款 147 萬元、市配合款 63 萬元),擬納入 111 年度總預算編列。 四、本案業經本府 110 年 5 月 4 日第 489 次市政會議審議通過。
辨法	請 貴會同意先行辦理墊付,俟111年度總預算時辦理轉正。
審查意見	聯席審查意見:同意墊付。
大會決議	照聯席審查意見同意墊付。