

柔道	開元國小	450 磅冰敷袋用製冰機	6
		國際認證柔道墊	57.6
		牆面防撞墊	6.6
跆拳道	和順國中	氣動式加壓系統	6
籃球	永仁高中	定頻氣冷式箱型冷氣	25.8
舉重	大成國中	舉重場館地墊	80.01
		內扣組合式低振動減噪舉重專用訓練台	
		舉重專用鋼製配重片(2kg、1.5kg、1kg、0.5kg)	
		舉重專用鋼製配重片(2.5kg)	
		舉重專用鋼製配重片(5kg)	
		IWF 認證之舉重練習用彩膠槓片(10kg)	
		IWF 認證之舉重練習用彩膠槓片(15kg)	
羽球	大灣高中	綜合訓練架	10
		製冰機	6
		訓練槓	6
		按摩槍	3
		按摩床	3
韻律體操	復興國中	綠波墊	27.44
小計	13 種 14 校		467.8
總計	13 種 17 校		1298.55

註：

1. 所報申請器材設備及簡易修繕補助學校，倘非屬本署核定 110 年度基層選手訓練站者，則不予補助。
2. 本案請依本署作業要點及政府採購法等相關規定辦理後續招標採購事宜。為利培育運動人才且達到充分運用意旨，且考量為使各校能均衡發展各運動種類，採如各校各站採購項目均有執行，本署同意各校於各站間，依實際需求於核定補助總額度內彈性勻支相關經費。

中華民國 110 年 8 月 25 日

南議教育字第 1100006440 號

## 臺南市議會第3屆第5次定期會

類別	教育	編號	16	提案 單位	臺南市政府 (文化局)	中華民國 110 年 5 月 11 日 府文秘字第 1100580729 號
案由	檢送本市「財團法人台南市文化基金會 109 年度決算書」乙案，敬請 審議。					
說明	<p>一、財團法人台南市文化基金會，為政府捐助之財團法人。依「財團法人依法決算須送臺南市議會之決算編製注意事項」規定，將該會 109 年度決算送請議會審議。</p> <p>二、109 年度決算書業經財團法人台南市文化基金會於 110 年 5 月 3 日召開第 12 屆第 7 次董監事會議審核通過。</p> <p>三、本案業經本府 110 年 5 月 11 日第 490 次市政會議審議通過。</p>					
辦法	敬請 貴會審議。					
審查意見	聯席審查意見：照案通過。					
大會決議	照聯席審查意見照案通過。					

# 財團法人台南市文化基金會

中 華 民 國 1 0 9 年 度 決 算

( 1 0 9 年 1 月 1 日 至 1 0 9 年 1 2 月 3 1 日 )

財團法人台南市文化基金會 編

# 財團法人台南市文化基金會

## 目 次

中華民國 109 年度

<u>項</u>	<u>次</u>	<u>頁次</u>
壹、總 說 明		
一、概況		1
二、年度工作計畫執行成果		3
三、收支餘絀實況		22
四、現金流量實況		23
五、淨值變動實況		23
六、資產負債實況		23
七、其他		24
貳、主要表		
一、收支餘絀決算表		25
二、現金流量決算表		26
三、淨值變動表		27
四、資產負債表		28
參、明細表		
一、收入明細表		29
二、支出明細表		30
三、轉投資及其盈虧明細表		31
四、基金數額增減變動表		32
肆、參考表		
一、員工人數彙計表		33
二、用人費用彙計表		34

# 總 說 明

# 財團法人台南市文化基金會

## 中華民國 109 年度

### 壹、總說明

#### 一、概況

##### (一) 設立依據：

本會以規劃、協調、推動本市社會教育及各項藝文活動，並做為本市文化對話橋樑，提昇市民文化水準為宗旨。

##### (二) 設立目的：

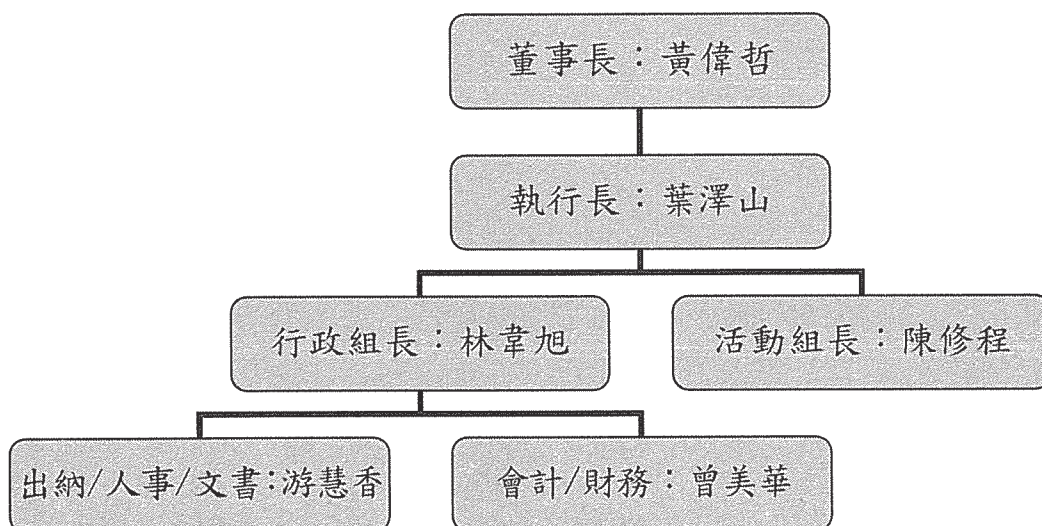
1. 協助推動各項文化事務工作。
2. 舉辦國際性、全國性、地方性活動。
3. 獎勵高水準藝文活動。
4. 研究、發行或出版文化專刊、著作。
5. 其他與文化活動有關之事項。

## (三) 組織概況：

## 1. 董事監事名單

職 稱	姓 名	職 稱	姓 名
董 事 長	黃偉哲	董 事	翁茂鍾
董 事	方進呈	董 事	林珍玫
董 事	葉澤山	董 事	林俊憲
董 事	廖錦祥	董 事	施王明珠
董 事	沈素香	董 事	陳輝東
董 事	邱俊雄	董 事	陳榮東
董 事	吳政賢	董 事	吳永豐
董 事	吳俊億	監 事	陳淑姿
董 事	吳道昌	監 事	陳柏誠
董 事	石允文	監 事	鄭新輝

## 2. 組織系統圖





## 二、年度工作計畫執行成果

### (一)2020 年度南瀛國際人文社會科學研究中心業務

#### 1. 辦理 2020 臺南研究博碩士論文獎學金：

自 2020 年 2 月 1 日-5 月 31 日徵集全國大專院校相關科系博碩士論文研究計畫，共計 2 名博士生、23 名碩士生報名，經過初審、複審與確審，由原本的 5 名碩士名額增為 7 名碩士得獎者（原名額總數為 2 名博士、5 名碩士），主要是因為本次得獎者分數接近，在經過審查委員與文化局方面討論之後，決定增加 2 位碩士得獎名額。研究題目主要為得獎主題分別鄭氏時期的行政變遷、選舉政見、臺南新式糖廠與市街發展、臺南重要媽祖信仰脈絡研究、17 世紀荷蘭東印度公司在不同殖民地地區的建築與市街規劃比較研究、以及傳統宗教中醮與境在臺灣不同地區的比較研究。頒獎典禮結合第六屆南瀛研究國際學術研討會開幕式共同辦理。

#### 2. 辦理第六屆南瀛研究國際學術研討會

第六屆南瀛研究國際學術研討會，以臺南地區的藝術與物質文化為主題辦理。在國際 COVID-19 疫情嚴峻的情形下，臺灣相對安全的情形下，遵守防疫規範辦理本屆研討會。國外與會學者無法親自來到會場，改以視訊會議方式參與，為本研討會首次嘗試的方式。會中邀請來自日本的愛爾蘭學者、馬來西亞的伊拉克學者、法國學者及國內其他學者以本次主題進行學術交流與討論。後續將出版以本次研討會為主題的論文專書。

#### 3. 臺南研究先驅專書撰寫與出版

由劉益昌協助撰寫的「臺南研究先驅：國分直一專書」，已於 2019 年完成撰寫，並持續修整中，預計 2021 年上半季完成出版。另外，葉春榮老師撰寫「臺南研究先驅：約翰湯姆生專書」預計於 2022 年出版。另外，委託謝世淵老師撰寫「臺南研究先驅：石暘睢專書」，預計 2021 年完成撰寫。2020 年持續委員戴文鋒老師協助撰寫「莊松林先生」專書。「臺南研究先驅叢書」之出版，希望讓後續研究者可以持續追尋臺南文史研究前輩的腳步，更加深入臺南研究。





2020 臺南研究獎學金得獎者與與會貴賓合影



第六屆南瀛研究國際學術研討會開幕式與會貴賓合影





第六屆研討首度使用視訊會議與國外學者連線

## (二) 2020 臺南文學季

2020 臺南文學季於 9 月 23 日至 12 月 19 日辦理，以「此時 彼時-文學流轉」為主軸概念，特邀音樂表現及文學著作皆知名的男藝人許含光擔任年度文學大使，期間共舉辦 6 場文學沙龍講座、4 場作家地圖走讀、2 場南寧文學·家成果發表、2 場「Sing 臺南之歌」Live 演出、5 場校園推廣講座、1 場臺南文學營並以「風土寫作-我們這時代的文學新宣言」為主題，延續鹽分地帶精神，各別以不同的書寫風格，去闡述他們對於創作，以及風土文學創作的想法，進而培育臺南在地的文學啟蒙，撰寫出屬於這個世代的文學作品，總計約 2,000 人次參加。

「文學沙龍講座」由知名作家王家祥打頭陣，在聚珍臺灣緩緩闡述《潟湖堆積的臺灣記憶》，接著在政大書城《面對面，讓慾望成詩》由文學書寫中極具影響力之文學人陳克華與臺南詩人顏艾琳共同以兩性議題與之對談。同時，由本次文學大使許含光及陳繁齊《音樂與詩句的流轉》分享如何將故事藏進詩中，用文字抒發原自心境的創作；再由作家路寒袖講述《那些塵埃落下的地方》，雞屎藤舞蹈劇場副藝術總監陳慧勻與民眾分享如何將文學作品視覺舞蹈化《以舞蹈對話-舞耕府城文學日常》，最後許正