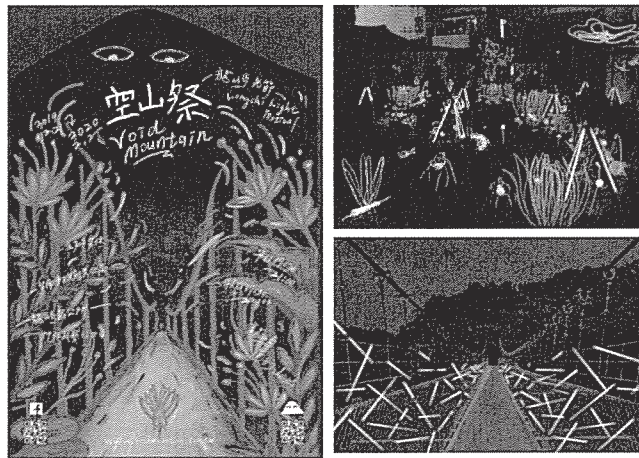


(1) 地方創生-以在地工藝打造大地藝術祭：

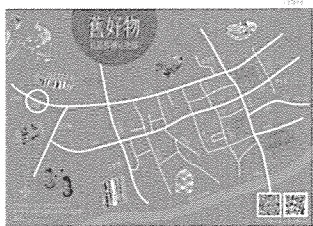
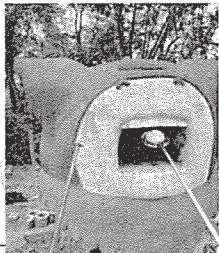
110年度，本局持續辦理龍崎光節空山祭，展期自2020/12/25至2021/2/28計66日，透過公部門、社區、青年團隊、大專院校就在地議題反覆盤整與推進，讓空間美學概念進入居民生活，以此帶動龍崎區價值的轉化及南關線整體的活絡，讓人口流失的空山印象轉為蘊藏豐富自然人文之美的共生地帶。


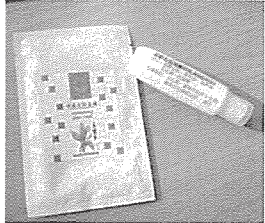


[結合竹林創作光環境]

(2) 循環經濟：

鼓勵社區關注地方特色及生活環境，思考在地資源如何結合社區培力及創新設計，並以永續發展的方式運作，例如大內區石子瀨社區、左鎮區公館社區、官田區公所等。

社區	計畫年度/名稱	循環經濟執行狀況	相關成果
新化區 台南市 產業總 工會	107/重修舊好 一再生創意新 化社區地圖	透過宣揚珍惜生活舊物之行動，重新賦予棄物或舊物的生命力，成循環經濟產業之根基。	 社區修補站地圖
官田區 公所	108/菱炭生 活，炭有趣	1. 菱殼爐社區野地廚房 協力工作方 2. 菱炭創意點子培力坊 3. 菱炭生活推廣影片	

			居民共同完成Q版窯
大內區 石子瀨 社區	108/一棵酪梨 的力量・創造循 環經濟	1. 辦理循環經濟主題參 訪見學 2. 持續開發多樣性酪梨 農特產品，使酪梨從皮 到籽，物盡其用。	 酪梨籽麵、酪梨籽茶
左鎮區 公館社 區	108/鼓動文 化、農廢經濟、 航現惡地生機－ 創新與創生 (一)	1. 粉渣變綠能：將葛鬱 金粉渣回收再利用，製 成食品及生技產品(面 膜、護手霜)。 2. 建置友善農業場 域：透過農廢料的研 發，讓農產產值提升	 葛鬱金面膜、摩砂乳液

[社造點辦理循環經濟案例表]



(3) 深度文化體驗：

為鼓勵社造點將資源盤點成果靈活運用，本局積極鼓勵各社造點培力在地導覽解說人才培訓，整合周邊自然及文化觀光地景、農特產業、生態體驗、文化館舍等資源，進行遊程特色探索與開發。如中西區公於108年度結合影像紀錄成果，辦理系列推廣活動，包含枋溪水文脈絡走讀、枋溪特色散步地圖等；109年度成果展則進一步以「走讀社造成果」形式呈現年

度計畫執行成果，共設計5個在地遊程，集結中西區各社造提案單位、街區組織等共同辦理，帶領民眾深度體驗中西區巷弄及文化特色，達行銷社區的歷史、文化、資源特色之效。

(4)引動民眾參與建構在地知識、收存社區記憶、發展鄉土教案及推廣社區母語：臺南市為全臺最早開發地帶，蘊含豐富人文歷史背景，如何讓共有的歷史記憶能有機的代代傳承、讓在地人文歷史社造主題如家族史、聚落拓遷史、社區藝術、社區集體記憶等，在社區發展歷程中持續被發掘與收存，並運用於社區營造工作中作為地方特色彰顯及運用是本局關注重點。

(5)鼓勵學校推廣社區母語及發展鄉土教案：鼓勵各級學校結合108年新課綱發展鄉土教案及推廣社區母語，透過影像記錄、導覽培訓、社區劇場、美學空間營造或繪本書等方式，讓學童以有別於課本的方式認識社區、家鄉在地歷史及生態人文資產。

(6)推動都會型社造：基於台南市都市發展的特殊性，公寓大廈組織相對其他五都較少，故持續鼓勵都會區內之社區發展協會於計畫執行時廣邀所在地之公寓大廈居民參與，如中西區銀同社區、永康區復國社區、南區國宅社區等皆透過社造課程、公民審議、藝術活動辦理等廣邀區內公寓大廈居民參與。



[北區振興社區辦理情形]



[中西區銀同社區辦理情形]

(7)地方文化圈活動串連：為強化區域裡的社造能量，本市自 100 年起鼓勵 2 至 3 個社造公所或家族聯合辦理跨區交流或跨區社造成果發表，打造地方文化生活圈。

序號	主辦單位	主題名稱	合辦單位	地點	活動項目
1	中西區公所	中西區社造成果月-水光燈影耀府城之影系列	郡西十三番地、五條港發展協會、銀同社區、普濟文史研究會	中西區郡西路、開基開山宮、普濟殿廟埕、五條港神農街、忠義國小武德殿前廣場、清水寺前	1. 郡西十三番地電影文化街道 2-1 從藥籤到藥膳-五條港漢藥文化巡禮 2-2 南廠阿媽當家-跟著南廠長輩們到神農街當一日店長 3. 鬥陣煮普濟彩繪小燈籠 4. 都是主角一致我們青春的時光成果展 5-1 從「枋溪・訪溪」紀錄片談「枋溪的前世今生」 5-2 枋溪地景走讀活動 5-3 枋溪現場想像畫及分享會
2	安平區公所	熱蘭遮故事-安平社區營造成果發表會	安平區各社區、柳營區果毅社區、臺南藝術大學	安平古堡	1. 古堡戲劇導覽 2. 社區動態成果發表 3. 社區成果展示
3	六甲區公所 麻豆區公所	六甲區&麻豆區社造成果展	六甲社區林鳳社區 南藝大	林鳳營故事館	利用林鳳營故事館周邊空間，辦理野餐形式的成果發表，活動現場有動態表演、靜態展示、DIY 體驗、美食分享、草地野餐
4	南區區公所	108 年南區社區營造成果展	金華社區 國宅社區 新生社區 松安社區 龍岡國小	黑橋牌香腸博物館	1、社區技藝影片發表 2、動態展示 3、靜態展示 4、技藝體驗課程
5	歸仁區公所	108 年度第六家族聯合社造成果展	第六家族各社造點	新豐高中活動中心	108 年度第六家族動態、靜態成果展示，另有 DIY 體驗等。

[108 年度社造點跨區跨域成果展列表]

二、自選項目

(一) 輔導公所推動進階社造工作：

社區營造同時是培養公民的過程，隨著社區本身的結社能力持續提昇，以社區為單位參與城市治理的條件將日益成熟，本局自 105 至 108 年間共推動 8 個區公所因地制宜執行不同模式之審議社造工作。108 年度透過「臺南審議週」及「臺南投票週」活動，串連 6 區公所，營造公民參與亮點，計 5 區公所 16 歲以上人口投票率皆達 5%，參與總人數超過 1 萬 3,000 人以上，顯示民眾關注公共議題程度及參與度皆顯著提升，也有意願持續參與地方事務。



[臺南投票週-市長親自宣傳、各公所全力動員邀請民眾參與]

單位	計畫名稱	內容	108 年度審議社造執行狀況	
安平區公所	「為安平化妝-點亮漁光島」參與式預算計畫	延續前年度空地改造議題，擇定漁光島空地進行參與式預算，選出 1-2 案，另申請其他局處經費於後續年度執行	人數統計	1. 說明會 1 場，計 80 人參與 2. 公民大會 2 場，計 140 人參與 3. 投票期間為 8/14-8/21，總投票人數達 2,766 人
			獲選方案	漁光島彩繪藝術園區/1,225 票
				漁光島森林教室/1,087 票
中西區公所	「人文中西城心蛻變」	中西區人文(社造/文化/教育/觀光/	人數	1. 說明會 1 場，計 90 人參與 2. 公民大會 2 場，計 107 人參與

	參與式預算計畫	體育類)活動參與式預算，選出3案各6萬元執行	統計	3. 投票期間為8/8-8/14，總投票人數達3,508人
			獲選方案	美食不孤單- 媽媽味的餐桌/1,468票
				一起好生活-跨世代青銀共好推廣活動/1,449票
				一家火災萬家鄉 消防守護你我他/1,393票
佳里區公所	「我居住的佳里 你心中的體育公園」參與式預算計畫	佳里區體育公園改善參與式預算，選出2案申請其他局處經費於後續年度執行	人數統計	1. 說明會1場，計132人參與 2. 公民大會2場，計77人參與 3. 投票期間為8/8-8/14，總投票人數達2,183人
			獲選方案	點亮體育公園光明燈/1,072票
				共融您我 特色公園在我佳/957票
新化區公所	新化區「地方創生」參與式願景工作坊	以「地方創生」主題辦理參與式願景工作坊，票選4案將於未來列為相關施政計畫參考	人數統計	1. 說明會1場，計45人參與 2. 公民大會2場，計120人參與 3. 投票期間為8/6-8/11，總投票人數達2,317人
			獲選方案	年輕人安心就業，老年人希望無限/1,559票
				打造宜居城鄉，新化有未來/1,209票
				解決老街問題，活化新化風華再現/1,316票
善化區公所	「創創創、闖闖闖 鬥陣圓理想-創意要實踐 創新被看見 創業就出現」參與式預算計畫	地方創生方案參與式預算，選出2案各8萬元執行	人數統計	1. 說明會6場，計150人參與 2. 公民大會1場，計20人參與 3. 投票期間為8/2-8/10，總投票人數達591人
			獲選方案	善化好莓酒留美食/477票
				製作廣效『農皂液』益人、益地、益環境/358票

仁德區公所	「藝起想想 仁德共好」 參與式預算 計畫	仁德區人文活動參與式預算，選出3案各4萬元執行	人數統計	1. 說明會1場，計106人參與 2. 公民大會2場，計120人參與 3. 投票期間為8/8-8/14總投票人數達2,574人
			獲選方案	雙輪田厝文化桑葚故鄉漫遊/1,191票
				奇幻工藝之旅/1,170票
				藝術社區心靈SPA/1,118票

108年度臺南市審議社造計畫執行狀況彙整表】

柒、110年經費概算：

(單位：千元)

項目	中央補助款		地方配合款		合計
	金額	說明	金額	說明	
擴大都會社造及村落藝文扎根	5,715	1. 基本型、進階型、創新發展型社造點徵選、審查、補助 2. 社造培力課程 3. 空山祭 4. 其他補助	9,709	1. 在地深耕型、協力共創型、個人型社造點徵選、審查、補助 2. 社造培力課程 3. 空山祭 4. 其他補助	15,424
強化行政資源整合及善用社造累積成果	5,060	1. 社區總體營造推動委員會及社造工作小組運作 2. 成立8~10組社造家族輔導社造點執行 3. 區公所基礎社造培力 4. 區公所層級社區營造計畫徵選補助 5. 社區產業推廣	4,506	1. 社區總體營造推動委員會及社造工作小組運作 2. 成立8~10組社造家族輔導社造點執行 3. 區公所基礎社造培力 4. 區公所層級社區營造計畫徵選補助 5. 社區產業推廣	9,566
輔導公所推動進階社造工作	4,000	區公所進階社造提案徵選補助	0	區公所進階社造提案徵選補助	4,000
培植多元族群文化主體性	0	多元族群文化社造點提案徵選補助	260	多元族群文化社造點提案徵選補助	260
總計	14,775		14,475		29,250

中華民國 110 年 8 月 6 日

臺南市議會第3屆第5次定期會

南議教育字第 1100005115 號

類別	教育	編號	3	提案 單位	臺南市政府 (臺南市文化資產管理處)	中華民國 110 年 3 月 31 日 府文秘字第 1100418552 號
案由	文化部核定本市辦理「2021 年臺南市無形文化資產振興計畫：陣頭演藝及傳統表演藝術展演」經費新臺幣 235 萬元整乙案(中央補助款 200 萬元；市配合款 35 萬元)，為爭取時效，謹請 貴會同意先行墊付新臺幣 235 萬元，俾憑辦理後續相關作業事宜，俟 111 年度總預算時辦理轉正，敬請 審議。					
說明	<p>一、依據文化部 110 年 3 月 22 日文授資局傳字第 1103002956 號函。</p> <p>二、依據「各機關單位預算執行要點」第 44 點第 4、6 款，經上級政府核定之補助款所使用之支出與配合上級或同級政府施政需要而核定必須分擔且須及時使用之支出。</p> <p>三、本案相關說明： 本案總經費新臺幣 235 萬元整(中央補助款 200 萬元，市配合款 35 萬元)，因未及納入本府 110 年度總預算，為爭取執行時效，謹請貴會同意先行墊付。</p> <p>四、本案業經本府 110 年 3 月 30 日第 484 次市政會議審議通過。</p>					
辦法	請貴會同意先行辦理墊付，俟 111 年度總預算時辦理轉正。					
審查意見	聯席審查意見：同意墊付。					
大會決議	照聯席審查意見同意墊付。					

檔 號：
保存年限：

文化部 函

地址：402台中市南區復興路三段362號
聯絡人：林陽杰
電話：04-22177771
傳真：04-22292022
信箱：ch0154@boch.gov.tw

受文者：臺南市文化資產管理處

發文日期：中華民國110年3月22日

發文字號：文授資局傳字第1103002956號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：審查意見、撥款原則及核銷表件 (110D002530_110D2001948-01.pdf、
110D002530_110D2001950-01.pdf、110D002530_110D2001951-01.pdf)

主旨：貴單位申請本部受嚴重特殊傳染性肺炎影響後藝文振興
「傳統表演藝術振興活動」類補助，業經審查通過，核定
補助新臺幣200萬元，請依說明事項辦理，請查照。

說明：

- 一、旨揭申請案經本部審查小組審議決議，傳統表演藝術振興活動「2021年台南市無形文化資產振興計畫：陣頭演藝及傳統表演藝術展演」同意補助新臺幣200萬元。
- 二、請將經費優先挹注於無形文化資產保存者辦理之振興活動。
- 三、本案經費撥付規定依照中央各機關對地方政府計畫型補助款之撥款原則辦理。
 - (一)補助金額為新臺幣100萬元以下者，完成發包後得一次撥款，完成結算後再依中央對直轄市及縣(市)政府補助辦法第19條規定繳回賸餘款。
 - (二)補助金額為新臺幣超過100萬元至1,000萬元以下者：
 - 1、第一期款：請於110年4月30日前檢送領(收)據、修

正計畫書（紙本1式2份含電子檔）、發包資料或納入預算證明等資料辦理請款，審核無誤後，撥付補助經費百分之30%。

2、第二期款：請於計畫執行進度達50%時檢附領（收）據、計畫案執行進度50%證明，審核無誤後，撥付減輕營運困難補助經費百分之40%。

3、第三期款：請於110年6月30日前檢附領（收）據、成果報告書（紙本1式2份含電子檔）及著作使用授權同意書，審核無誤後，撥付補助經費百分之30%。

四、藝文振興計畫執行期程自核定日起至110年6月30日止（請於4月30日前發生權責），期程或執行期限如需延長，由申請單位來函申請展延。

五、應注意及應配合之重要事項提醒如下：

（一）本案後續依「文化部對受嚴重特殊傳染性肺炎影響發生營運困難產業事業紓困振興辦法」、「文化部辦理受嚴重特殊傳染性肺炎影響後藝文振興計畫補助作業須知」規定辦理。

（二）倘本案遇天然災害、流行疾病疫情或其他特殊因素而無法如期執行完畢，且不可歸責於獲補助單位者，相關核銷結案須依前揭作業須知規定辦理。

正本：臺南市政府

副本：臺南市文化資產管理處(含附件)、本部文化資產局主計室、本部文化資產局傳藝民俗組

