

## 文化部推動藝文專業場館升級計畫

臺南市美術館計畫總表

主辦單位	臺南市美術館		局處				
	地址	臺南市中西區南門路37號					
	連絡人	余青勳	電話	06-2218881 分機 2107			
	電郵	ritayu@tnam.museum	傳真	06-2235191			
本計畫申請補助類別							
<input type="checkbox"/> A.場館整建計畫		<input type="checkbox"/> 單一年度 <input type="checkbox"/> 跨年度 年 月 至 年 月					
<input type="checkbox"/> 藝文場館整建評估或規劃設計							
<input checked="" type="checkbox"/> 藝文場館專業設備購置及整建工程							
<input type="checkbox"/> 辦理展演測試活動							
<input type="checkbox"/> B.場館興建計畫		<input type="checkbox"/> 單一年度 <input type="checkbox"/> 跨年度 年 月 至 年 月					
<input type="checkbox"/> 藝文場館興建可行性評估或規劃設計							
<input type="checkbox"/> 藝文場館興建工程及專業設備購置							
<input checked="" type="checkbox"/> C.美術館典藏計畫		<input type="checkbox"/> 單一年度 <input checked="" type="checkbox"/> 跨年度 110 年 6 月至 113 年 12 月					
<input type="checkbox"/> 典藏空間整建評估或規劃設計							
<input checked="" type="checkbox"/> 配合美術館定位之典藏策略評估研究							
<input checked="" type="checkbox"/> 典藏空間庫房專業設施暨設備之購置及整建工程							
<input checked="" type="checkbox"/> 購藏藝術品、檔案史料							
總經費	場館整建計畫		場館興建計畫	美術館典藏計畫			
中央補助							
地方配合款							
小計							
總計							

## 【C.摘要表】

## 美術館典藏計畫 摘要表

計畫名稱	臺南市美術館修護設備採購與典藏品蒐購計畫
實施縣市 基本資料	館名：臺南市美術館
	地址：臺南市中西區南門路 37 號
	文化生活圈涵蓋範圍：南美館坐落於臺南市中西區，可涵蓋南區、北區、東區與安平區等地。
	文化生活圈人口數：約 75 萬人
	鄰近縣市場館：臺南孔廟、臺南司法博物館、國立臺灣文學館等。
	落成啟用年度：108 年
	現有典藏數量：2300 餘件
可行性評估	<p>「臺南市美術館美術科學研究中心」於 109 年 12 月 10 日開幕，期許發展為國內美術保存科學修復與跨域整合的專業研究單位。目前已完成平面作品修護的設備採購，預計再增加立體類作品修護的設備及科學研究檢測設備，以完善該中心的功能。</p> <p>典藏品質是決定美術館品質的核心。109 年南美館辦理「向眾神致敬-宮廟藝術展」，從宗教藝術省思傳統宗教藝術在現代的意義與價值，獲得廣泛的回響。本計畫將持續檢視臺南傳統生活與歷史文化的元素，如何在時代發展下，融入在地的工藝與藝術創作。藉由購藏不同種類的藏品，發掘在傳統中求創新，在當代創作中汲取傳統養分的創作內容。同時由在地之國際化特色，如移民到此定居的藝術家、在地出生而在國外具有成就的藝術家，或者與臺南足以連結的外國藝術家等之作品蒐購，呈現出具臺南特色且與國際連結的多元藝術面貌。並藉由展覽呈現典藏的成果，在 113 年府城建城四百年，突顯臺南美術的在地特殊性，展現臺南獨特的價值與品味。</p>

計畫內容摘要	<p><b>計畫目標</b></p> <p>南美館在籌備期間於臺南市政府支持下，迄今已收藏 2300 餘件典藏品，並籌劃成立以修復與科學研究為核心的「美術科學研究中心」，企圖改變國內美術館藏品修護多數採委外執行之現況。為導入科學研究的方法學，透過科學檢測、修復與文獻學研究，重構起臺灣目前尚未成熟的美術科學研究方法，使入藏作品能享有完善的科學分析能力及修復作業，同時擁有拓展為對外服務的可能。南美館配合館舍硬體完工時程，107-109 年主要規劃購置輕便、可移動式等優勢的基礎單點科研分析設備，以油畫、紙質兩大類別所必須之中大型設備及檢測設備。</p> <p>美術科學研究中心設有獨立空調系統，保持恆溫恆濕，無紫外線的仿自然白光照明設計，打造適合修復的環境空間。在作品安全維護上有 24 小時監視錄影與保全監控、雙道門機械鎖與指紋門禁系統，以及典藏庫房等級的極早期火災預警系統與氣體滅火消防設備。在修復設備上，有大型油畫修復抽氣桌、紙質抽氣桌、光牆、光桌、裱褙牆、專業洗畫槽、無影手術燈、有機溶劑過濾抽氣系統、酸鹼溶液過濾儲存櫃、凡尼斯室、無油渦卷式空壓機、氮氣製造機、蒸氣清洗機等。此外尚有各項科學實驗室設備，如電磁加熱攪拌器、高精度電子天平等。未來將續規劃採購立體類作品如陶器、各媒材雕塑作品等的修護設備，藉由多種分析原理的設備交互補足個別分析方法的不足處，以求得到最可靠有效、更加全面之分析結果，作為長期藝術研究之參考數據。</p> <p>南美館為剛成立兩年的新館舍，更需要挹注典藏經費方能建立館藏的特色。本計畫將持續檢視臺南傳統生活與歷史文化的元素，例如宗教藝術省思傳統宗教藝術在現代的意義與價值、典藏在時代發展下融入在地工藝與文化元素的藝術創作等。藉由購藏不同種類的藏品，發掘在傳統中求創新，在當代創作中汲取傳統養分的創作內容。並藉由展覽呈現典藏的成果，在 113 年府城建城四百年之際，突顯臺南美術的在地特殊性與素為人遺忘的國際連結力量，呈現臺南在文化發展上的重要性。</p> <p><b>執行內容</b></p> <p>一、臺南市美術館美術科學研究中心專業設備採購計畫</p> <p>本計畫實施時間為 4 年(110-113 年度)，主要目的在增購不足之</p>
--------	--

修復及檢測設備。				
111-113 年度預計採購之藏品修護與非破壞性檢測貴重儀器明細：				
工作內容	單位	數量	單價(仟元)	複價(仟元)
111 年度藏品修護與非破壞性檢測貴重儀器購置				
X 光穿透式影像設備	組	1	7,300	7,300
掃描式電子顯微鏡/X射線能譜儀(SEM/EDS)	組	1	8,000	8,000
小計				15,300
112 年度藏品修護與非破壞性檢測貴重儀器購置				
顯微拉曼光譜儀	組	1	6,300	6,300
顯微傅立葉轉換紅外線光譜儀	組	1	4,300	4,300
小計				10,600
113 年度藏品修護與非破壞性檢測貴重儀器購置				
高光譜影像專用桌上型掃描系統(含專用顯微鏡頭、原廠專用電腦控制主機一套及原廠軟體)	組	1	2,300	2,300
大面積超音波封邊機設備	組	1	2,450	2,450
小計				4,750
總計				30,650
<p><b>二、典藏主題式蒐購計畫：60,000（千元）</b></p> <p>本計畫實施時間為 4 年，以一年一單元方式進行主題蒐購，並配合蒐購主題舉辦展覽，每年經費 1500 萬元。臺南為文化古都，有深厚的文化底蘊，傳統信仰與文化成為重要的藝術養份。如何在當代中延續傳統的精神，又如何在創新中積累文化的內涵，蒐藏並梳理傳統與當代的對話，是本館主題蒐購的內涵。</p> <p>（一）110 年：傳統新繹（平面類，包含繪畫、攝影、版畫、複合媒材等）</p> <p>（二）111 年：傳統新繹（立體類及時基藝術等）</p> <p>（三）112 年：海洋文化藝術（以臺灣為中心）</p> <p>（四）113 年：原住民文化藝術作品(如西拉雅族等)</p>				

### 三、典藏品與典藏政策研究計畫：1,200（千元）

針對上述年度典藏主題邀請專家進行藝術史研究，將研究內容與成果反饋至典藏蒐購的具體實踐。研究計畫包含田野調查與口述歷史訪談等方法，預計以「臺南的宮廟藝術文化」、「海洋文化藝術——從臺南出發」、「海洋文化藝術——臺南的對外連結」、「臺南的原住民文化藝術」為計畫方向，深化臺灣藝術史研究的深度與廣度。

#### 計畫預期效益

##### 一、藝術品修護及高階藝術品科學檢測分析設備採購之預期效益：

為強化南美館的典藏品檢驗修護能力，同時深化國內藝術品科學調查研究的能力，以利美術館對典藏品進行修護保存與研究工作。本計畫購置之儀器可提高現有設備之功能，或補充原有設備之不足。計畫完成後，預期效益如下：

- （一）建置南臺灣一流的藝術品科學修護研究室，在南美館館舍建置完成時，配合進行一系列的修護計畫，藉由已聘任之結合科學檢測調查人才引進、修復人員協作，以及館內既有藝術史研究人員，進行跨域整合，打造最好的修護環境，開創嶄新的美術研究方法學。
- （二）透過長期檢測及取樣分析的數據成果，累積成立美術作品 DNA 資料庫，逐次建構數據，發展為「美術作品 DNA 銀行」。
- （三）美術科學研究中心的成立，除了使典藏作品有更完善的檢修與保存之外，可以提高更多優秀藝術家的捐贈意願，使臺南市美術館的價值提升。
- （四）透過修護、檢測與研究過程，以高解析度的攝影器材進行紀錄與圖像數位化管理，進行藏品高畫質數位典藏計畫，以達藏品圖像永續保存之目的。此外，高解析的畫質更有利於文創商品開發，使南美館之文創產品更具有品質公信力，也利於未來藏品展演、研究、推廣、加值之運用。

##### 二、典藏主題蒐購之預期效益：

本次計畫的蒐購方向是以臺南在地美術之國際化特色為主，充實在地的藝術文化資源，厚植臺南府城豐厚的文化力，在兼具文化平權面向的基礎上，關注地區族群、性別與弱勢文化的發展，提升美術館之國際視野。質化效益如下：

- （一）預計4年內增加16位藝術家作品，內容包含之前甚少蒐藏的具



<p>有亞洲特色與國際性議題相關的主題作品，以及原住民藝術家、新住民藝術家與女性藝術家等之作品，使本館館藏同時關照國際性亞洲美學發展與地區性文化藝術發展特色；藉此增加不同族群的參觀意願，提升來訪人數。</p> <p>(二) 館藏數量預計 4 年內至少可額外擴充 25 件且具有多元性的藝術作品，藉此提升本館國際高度，成為重要的展覽、教育與研究資源。</p> <p>三、典藏品與典藏政策研究之預期效益：</p> <p>(一) 透過典藏研究，建立藝術作品數位典藏資料庫，提供作品詮釋檔案資料庫，民眾可即時搜尋、瀏覽作品，刺激民眾參與藝術活動的興趣，以及促進臺灣美術研究之豐富性。</p> <p>(二) 典藏政策的研究可以檢視典藏蒐購的方向，提供美術館未來發展的建議。</p>							
總經費		91,850 千元		計畫期程	自民國 110 年 6 月起 至民國 114 年 7 月止		
經費概算 (單位千元)	年度 預算		中央補助		地方配合款		合計
	110	經常門	210		90		300
		資本門	10500		4500		15000
	111	經常門	210		90		300
		資本門	21210		9090		30300
	112	經常門	210		90		300
		資本門	17920		7680		25600
	113	經常門	210		90		300
		資本門	13825		5925		19750
	總計	經常門	840		360		1200
		資本門	63455		27195		90650
計畫連絡人	姓名		余青勳		職稱	副研究員	
	服務單位		臺南市美術館				
	電話		06-2218881 分機 2107		電子郵件	ritayu@tnam.museum	

## ◎備註：

一、為利分類審查，請協助分別以下列順序裝訂，皆各1式2份：

## 1. 場館整建計畫：

封面(勾選A)+ 總說明+ 計畫總表+ A.摘要表+ 子計畫內容

## 2. 場館興建計畫：

封面(勾選B)+ 總說明+ 計畫總表+ B.摘要表+ 子計畫內容

## 3. 美術館典藏計畫：

封面(勾選C)+ 總說明+ 計畫總表+ C.摘要表+ 子計畫內容

## 二、經費明細表參考格式

場館1	○○(場館名稱)				
項目	數量	單位	單價	合計	說明
小計					
場館2	○○(場館名稱)				
項目	數量	單位	單價	合計	說明
小計					
場館3	○○(場館名稱)				
項目	數量	單位	單價	合計	說明
小計					
總計					

# ○○年度文化部「」 年度工作摘要及進度表

主辦單位：○○○縣(市)政府

月份	工 作 摘 要	累計預定 進度 總進度
一		
二		
三		
四		
五		
六		
七		
八		
九		
十		
十一		
十二		



中華民國 110 年 8 月 25 日

南議教育字第 1100006403 號

## 臺南市議會第3屆第5次定期會

類別	教育	編號	6	提案 單位	臺南市政府 (臺南市立圖書館)	中華民國110年5月6日 府文秘字第1100535989號
案由	教育部核定本市「110年補助公共圖書館多元閱讀推廣計畫」經費新臺幣647萬9,000元(中央補助447萬元；市配合款200萬9,000元)乙案，為爭取時效，謹請貴會同意先行墊付新臺幣647萬9,000元，俾憑辦理後續相關作業事宜，俟111年度總預算時辦理轉正，敬請審議。					
說明	<p>一、依據教育部110年2月18日臺教社(四)字第1100014580M號函辦理。</p> <p>二、本案符合「各機關單位預算執行要點」第44點第4款「經上級政府核定之補助款，所使用之支出」及第6款「配合上級或同級政府施政需要而核定必須分擔且須及時使用之支出」。</p> <p>三、本案相關說明：            本案係教育部核定本市「110年補助公共圖書館多元閱讀推廣計畫」總經費新臺幣647萬9,000元(中央補助447萬元；市配合款200萬9,000元)，因核定時間及經費額度未及納入本府110年度總預算，為爭取時效，謹請貴會同意先行墊付新臺幣647萬9,000元。</p> <p>四、本案業經本府110年4月6日第485次市政會議審議通過。</p>					
辦法	請貴會同意先行辦理墊付，俟111年度總預算時辦理轉正。					
審查意見	聯席審查意見：同意墊付。					
大會決議	照聯席審查意見同意墊付。					

檔 號：  
保存年限：

## 教育部 函

地址：100217臺北市中山南路5號  
傳 真：02-3393-2319  
聯絡人：趙以琳  
電 話：02-7736-5701  
電子信箱：elim819@mail.moe.gov.tw

受文者：臺南市政府

發文日期：中華民國110年2月18日

發文字號：臺教社(四)字第1100014580M號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：審查意見表、共通性問題、經費請撥單各1份 (0014580MA0C\_ATTCH40.pdf、  
0014580MA0C\_ATTCH41.pdf、0014580MA0C\_ATTCH42.ods)

主旨：同意部分補助「110年補助公共圖書館多元閱讀推廣計

畫」經費新臺幣（以下同）447萬元（經常門315萬元、資本門132萬元），核定計畫金額647萬8,260元（經常門456萬5,217元、資本門191萬3,043元），補助比率69%，請依說明事項辦理，請查照。

說明：

- 一、本計畫子計畫1「全民閱讀推動計畫」補助經費為412萬元（經常門280萬元、資本門132萬元）、子計畫2「本土語言閱讀推廣計畫」補助經費為35萬元（經常門）。
- 二、旨揭計畫補助經費以納入預算辦理，請依據「中央對直轄市及縣（市）政府補助辦法」及各直轄市及縣（市）政府財力級次分級，編列相對配合款。
- 三、請依本部110年1月12日修正發布之「教育部補（捐）助及委辦經費核撥結報作業要點」辦理請款事宜。本案以地方政府分館子計畫為主體認定撥款級距，非發包部分得一次撥付，發包部分得於發包後一次撥付。請務必督導並輔導