第一,若要規定來投標者一定不能認識市府官員,這我沒有意見。

林議員燕祝:

不是這樣子,我認為市長.....

黃市長偉哲:

你說都是我認識的。

林議員燕祝:

幾乎都是你認識的。

黄市長偉哲:

所以要我不認識的才來投標。

林議員燕祝:

像這一些要參選的議員或立法委員的助理等是不是該避嫌。

黃市長偉哲:

所以要不參選的人才能投標。

林議員燕祝:

也不是這樣講,要避嫌,市長,這些都要避嫌,我真的替臺南市市民.....

黄市長偉哲:

我願意把您剛所說的那二個標案資料整理好,您要移送檢調我們也願意。

林議員燕祝:

你把這二個標案的資料都給我。

黃市長偉哲:

我把它移送檢調,我直接送檢調好了。

林議員燕祝:

你要送檢調可以啊,好,主席,市長要把這兩個標案送檢調,但市長我說你們都很 聰明.....

主席:(洪議員玉鳳)

要成全他。

林議員燕祝:

你們都很聰明,因為就採購法來說都是合法的,就像我說的看似依法行政,實則啟 人疑審。

黃市長偉哲:

公開招標沒人來投標,那你說我們不能決標?

林議員燕祝:

我跟你說,沒有不來投標的,我大概跟你說這樣子社會觀感相當不好。

黄市長偉哲:

我不知道是不是因為有標案,結果有人來說一定要邀請某個人,一定要這樣子嗎?

林議員燕祝:

我時間也不多,市長,你去過大灣消防分隊嗎?

黃市長偉哲:

我去過。

林議員燕祝:

你進去過嗎?

黃市長偉哲:

有進去過。

林議員燕祝:

隔壁就是大灣派出所,你進去過大灣派出所嗎?

黃市長偉哲:

我知道,可能在以前當立委時。

林議員燕祝:

進去右手邊就有一個讓民眾坐著休息泡茶的空間,你在那個地方坐過嗎?

黄市長偉哲:

我沒有印象,但我進去過分駐所。

林議員燕祝:

應該有請你坐過吧,市長你知道現在這個地方變成誰在使用嗎?我大概跟你說一下,是永康交通分隊駐點大灣小隊在使用,我也在此向市長爭取將消防局第五大隊大灣分隊搬遷後,舊有廳舍留予永康交通分隊駐點大灣小隊。為什麼我要這樣爭取,市長你看下張照片,照片中是你曾去過的泡茶的角落,現在這裡是永康交通分隊駐點大灣小隊的辦公室,這裡有車禍小組、處理小組,還有大灣派出所員警全都擠在這裡,相當擁擠,我看了非常心痛,因為他們辦公品質真的相當差。市長,你說你以前曾去過大灣消防分隊?

黃市長偉哲:

我以前去的時候好像不是這個隔局。

林議員燕祝:

我大概讓你知道一下,這是勤務中心進去的地方,小小一個處所,你曾上去二樓過嗎?二樓就是他們的寢室。

黃市長偉哲:

我沒有跑到人家寢室去看過。

林議員燕祝:

還有二個辦公室在那裡,後面還有大概 6 坪多的休息泡茶處,這個地方也不大,連 勤務中心不到 10 坪,我剛剛所說的將消防局第五大隊大灣分隊搬遷後舊有廳舍留予永康 交通分隊駐點大灣小隊,未來是一個滿好的場所,財稅局也聽一下,為什麼?因為這個 地方的土地是警察局的,可是其建物是消防局的,既然土地是警察局的我認為未來可以 留用這個地方,市長是否能答應?

黃市長偉哲:

我們必須要去看一下,我答應你我會去看完後回來開會評估廳舍怎麼使用較好,怎 麼充分利用。

林議員燕祝:

好,因為二樓有寢室,市長,剛好讓車禍小組利用這個地方。

黃市長偉哲:

我可以承諾議員,我會把這個空間做最好的規劃,讓員警值勤、休息及泡茶接待客 人有較好的空間。

林議員燕祝:

因為永康車禍案件量最多,所以永康才會成立一個永康交通分隊駐點大灣小隊,再 拜託市長了。市長,我們再看下一個,今年3月14日我看到你去視察新化南圳綠堤好景 色,市長你有承諾未來要讓新化小鎮繼續創造經典,這則新聞是新聞處發的,新聞處處 長,可以針對此則新聞唸一下?

新聞及國際關係處蘇處長恩恩:

要重頭唸嗎?

林議員燕祝:

可以,看你怎麼唸,這是你們發的新聞稿。

新聞及國際關係處蘇處長恩恩:

黄偉哲市長承諾,未來的區政建設不論是在硬體交通安全、工程建設或軟體產業活動辦理,皆會以民眾觀點為出發點,希望提供良好運動散步場所,讓居民更願意走出家門、活絡筋骨;而新化有百年老街、街役場、武德殿、公會堂、奉安殿、蘇家及鍾家古厝以及和平街日式宿舍群等令人神往的古蹟景點,是值得大小朋友安排時間造訪的,特色小鎮,他也期待更多民眾來新化做一次深度之旅。

林議員燕祝:

好,新聞處處長,你唸得很慢,沒關係,你請坐。市長,我想了解一下,你那天當場 在新化小鎮,針對百年老街、街役場、武德殿、公會堂、奉安殿、蘇家及鍾家古厝等都 有去走過嗎?

黃市長偉哲:

沒有,我只是說有那些地方,可是鍾家古厝我比較存疑。

林議員燕祝:

你也認為鍾家古厝比較存疑,這未來你要怪新聞處。

黃市長偉哲:

我不會怪新聞處,我們該做的就要去做。

林議員燕祝:

那你看一下, 鍾家古厝的照片, 昔日是這個樣子, 今日呢? 局長, 屋頂在哪裡?

文化局葉局長澤山:

它已經在做修復設計了。

林議員燕祝:

局長,還沒。

文化局葉局長澤山:

有的。

林議員燕祝:

市長,照片中是它的入口,旁邊這個是鐵皮屋薄板,鍾家古厝的正門那些電線管都

裸露成這樣子,我不知道一個鍾家古厝是從這樣的小巷進去,當我去查時我覺得非常難過。再下一張照片,這是古厝嗎?我看了很難過,為什麼?這個古蹟已經毀損,失去原有風貌,就像新聞處所發的新聞稿,令人神往的古蹟景點。

文化局葉局長澤山:

議員,你前後的相片其實是還未指定前就崩塌了,我們現在是……

林議員燕祝:

我跟你說這是現在拍的,不是之前。

文化局葉局長澤山:

那是很早之前就崩塌了,還未指定古蹟之前就崩塌了。

林議員燕祝:

我跟你說,是不是指定古蹟後崩塌,還是之前還未指定前崩塌……

文化局葉局長澤山:

我們不可能解除,因為已經指定了不可能解除。

林議員燕祝:

沒有錯,但你要修復而不是放任這樣子。

文化局葉局長澤山:

所以我剛才向您報告已經在做細部設計了。

林議員燕祝:

我去問過了,你們根本還沒有要到經費,你先讓我說完,市長,你看一下,鍾家古 厝是這個樣子,局長,我希望未來你要解決這個問題,包括市長,我們現在看的是鍾家 古厝的本體,圖中紅色部分為古蹟定著土地範圍,觀音亭的部分以前是鍾家古厝的亭院, 觀音亭民國 67 年已重建,但沒辦法儘快將這兩塊土地分割,本來觀音亭部分是 223-1 地 號,市長你應該有看到古蹟本體那裡有一塊 224 地號,等於是它的前端,我剛所指的那 條恭子……

主席:(洪議員玉鳳)

再給2分鐘。

林議員燕祝:

鍾家古厝主體的 224 地號土地,局長我們應該可以請觀音亭把這塊地買起來,讓整個鍾家古厝的主體門面都是向外的,我們可以請財稅局再與其以地換地,因為觀音亭現在是租的,我們可以賣給他,然後請他們買這塊 224 地號,讓整個鍾家古厝得以完善,不知道市長及局長的看法如何?我先問一下市長的看法。

黃市長偉哲:

我願意讓它更完善,但古蹟土地範圍已經定著了,我們會再去向古蹟審議委員會的各位委員報告。

林議員燕祝:

好,文化局局長,我想鍾家古厝你們是有向中央爭取經費,可是錢還沒有下來,但 你們有在設計。

文化局葉局長澤山:

對,沒錯。

林議員燕祝:

這我當然知道,但你沒有錢做設計也沒有用,從 101 年到現在你們提出的報告至今都還未去做,整整九年多,你想……

文化局葉局長澤山:

細部設計未完成,中央那邊我們也積極地在爭取。

林議員燕祝:

新聞處發的新聞稿市長說可以到鍾家古厝走走,那民眾去到鍾家古厝豈不嚇死,你懂我的意思嗎?怎麼市長會介紹這樣的地方,鍾家古厝還未修繕完成卻叫市民去看,我認為這案子你要儘快請古蹟審議委員會幫忙,可以嗎?

文化局葉局長澤山:

這部分土地我們會檢討,但總是要……

主席:(洪議員玉鳳)

好,謝謝郭議長和林議員。有關剛剛林議員質詢的那兩件標案,市長主動表示要送 檢調,請市府政風處追蹤進度並報告本會,也請議事人員紀錄下來。我們休息到 10 時 30 分再繼續。

主席:(洪議員玉鳳)

繼續開會,現在請陳昆和議員。

陳議員昆和:

謝謝主席。市長,剛才我和工務局蘇局長討論一些重大建設,我必須要用較宏觀的角度來看待我們的建設,市長你是相對較單純又能聽取意見的人,但我要跟你說,你要去了解現在中央政府及地方政府對於房價問題,這是目前年輕人最大的負擔,但我們政府都沒有檢討,其實最大的責任在政府。我今天以一個簡單議題與你討論,我們臺南市當時是六都中的文化首都,其實在六都排序中我們是第6名,五都我們是第5,六都我們人口還是第6。今天臺南市變成直轄市且經濟產業開始發展,前幾任市長我們就不說了,因為現在是你在做市長,你要用宏觀的角度,讓臺南不會變成如臺北一樣的都市,就是今天……

黃市長偉哲:

這部分我很願意聽取議員意見,與你討論。

陳議員昆和:

今天最大的問題是區域沒有均衡發展,所以某個區域發展後其他區域就很沒落,民眾要來上班有時得賣掉家產來買這邊的房子,為什麼?因為交通不便,通勤時間要半小時到 40 分鐘,所以民眾才會搬到這裡,結果把鄉下房子賣掉並去借款還是沒辦法買得起房子,而他原本的財產也被別處經濟能力強的人買走,這就是均衡發展的重要性。大臺南市要發展起步,你身為市長要做好城鄉均衡發展,這是第一個課題。

黄市長偉哲:

這個部分我也願意去做。

陳議員昆和:

所以剛才蘇局長說中央有困難,立委也要幫忙,但我說市長也要出聲才有用。簡報第一頁,西港劉厝跨曾文溪至新吉工業區之聯絡道路,這是讓大北門區不會被邊緣化的第一座橋。因為西港大橋事實上堵塞非常嚴重,調閱資料我們臺南市最堵塞的道路之一就是台176線,台19線在西港大橋,這座橋研究一下。從佳里及後營直接接往南科,不用塞在西港大橋,也不用往麻豆交流道塞在一起,也不會塞在麻豆北側下營,直接從佳里接往南科,我們的年輕人就不用在南科附近買房了,他們可以在家裡、在大北門區照顧雙親,孩子還能讓父母親照顧。

黃市長偉哲:

就是讓他能在地工作、生活,不必要跨區做社會流動。

陳議員昆和:

對,如此一來南科的土地和房子漲了也沒有用,均衡發展後漲幅就慢了。

黄市長偉哲:

您對房地產價格非常清楚,西港最近房地產也蠢蠢欲動,所以我也注意到這點。

陳議員昆和:

對,西港為什麼漲那麼快,因為它是外翼卻相對方便,佳里、七股及將軍是相對的不方便,這樣知道嗎?當你把橋建置後各區域均衡發展,土地又那麼多,我們老百姓只是為了要有地方住而已,每天花40、50分鐘上班,下班又要40、50分鐘,一天24小時去掉工作時間,通勤時間又超過1個半小時,怎麼不搬家,最後搬家後故鄉的土地又被誰買走,不是被鄰居買走而是被經濟相對優勢者買走,這就是建設不平均產生的財富不均衡,產生地方邊緣化問題,政府得付最大責任。區域繁榮後又要解決交通問題,邊緣地區又被閒置一旁沒有經費,因為政府一開始就沒規劃好,我們臺南市遇到這樣的問題,但現在還來得及,市長。我的資料有各局處相關的,但我只有10分鐘而已,我一直在強調關於七股工業區部分市長真的表現得不錯,我們終於動工,開工典禮趕快進行,但台17線七股工業區前面的道路要拓寬,趕快整個搭配一起做……

黃市長偉哲:

你講得這部分很對,要未兩綢繆,不要等工業區開始壅塞了才去想。

陳議員昆和:

對,而且相對社會成本及各方面成本也會降低,市長你有認同吧,請努力,我看你們的表現。我一直在看,去年度我擋總預算,我一直在了解我們大北門區及溪北如何被邊緣化的,這次我簡單的調一下建設經費資料,110年度大北門區建設經費 14.11%,111年變 6.8%,身為議員我們要如何鄉親們交代,市長,你回去好好查一查。

黃市長偉哲:

你給我 10 秒鐘就好了,那是 110 年原先編列的,後來我們開始執行後回調,新營區從 3.17%調到 10.59%。

陳議員昆和:

新營有調上去。

黄市長偉哲:

曾文區從 1.98%調到 11.34,我們大北門區從 2.79%調到 14.11%,這是 110 年,就是

今年度,我們會調整,我也向你承諾,若我們編列的部分與人口不相符也會往上調,在 執行的時候。

陳議員昆和:

主計處,你知道我已經查到這邊,你們每年度要送總預算出來時,只要陳昆和在臺 南市當市議員,你們總預算出來時比例要馬上出來。

主計處陳處長淑姿:

報告議員,您剛才那個比較基礎不一致,因為 111 年度統籌經費部分還未分配下去, 110 年度統籌經費已經分配到 9 月,所以會呈現到 14.11%。

陳議員昆和:

沒關係,我們預算有歲出和歲入,還會審歲入和年度。

主計處陳處長淑姿:

是。

黄市長偉哲:

我跟你保證 110 年度歲末時一定會拉上來。

陳議員昆和:

好,謝謝市長,我要讓你注意這件事,照道理我們大北門區及溪北需要花很多錢, 因為光道路我們一定比溪南還多,而且都是鄉下道路,維修起來成本也不低,我現在還 在查我們的文化經費,市長你看一下,葉局長你起來報告這情形是怎樣?

文化局葉局長澤山:

向議員報告,大建設方面大北門部分我們即將籌設學甲文資保存中心及您所重視的 鹽份地帶文化中心,接下來的後幾年絕對是在各區之上,至少有 10 億以上的投入,所以 前面是規劃的部分,後續一定會提高很多。

陳議員昆和:

葉局長,你把你過去做好的拿給我,你未來要做的我還沒有看到,但我肯定你要做, 好不好?

文化局葉局長澤山:

好。

陳議員昆和:

但我要跟你說,我看到這些心有所感,你擔任文化局局長多久了?

文化局葉局長澤山:

縣市合併至今。

陳議員昆和:

對,你的文化在蘇煥智縣長時學習到多少,我都有點質疑,你要把你的文化······請 再給我1分鐘。

主席:(洪議員玉鳳)

再給1分鐘。

陳議員昆和:

你要去了解,我們大北門區文化建設單單蕭壠、七股劉厝大排而已,我們擁有很豐

富的文化至今都沒聽過你們在說,所以我說你們在這裡講文化資產,對於我提出的鹽分 地帶文化中心你們要好好去思考,我會講是因為我有相當的了解,且是你文化局局長不 知道的,改天我們再討教,你努力一下好不好?

文化局葉局長澤山:

好,謝謝。

陳議員昆和:

請坐。下一頁,主計處你們再看一下,市長,你應該向中央抗議,抗議為什麼我們 臺南市種這麼多電,但別的縣市呢?

主席:(洪議員玉鳳)

好,謝謝陳議員。接下來我們請趙昆原議員。

趙議員昆原:

謝謝主席。市長辛苦了,要保重,各局處主管們大家好。接下來我要說的是食農教育法即將通過,在此我要提醒教育局,我們準備好了嗎?我們有準備了嗎?一直以來在孩童的成長過程中,我們透過營養師準備食材讓孩童們吃飽,而相關的教育我們都沒有做到,局長,我們都沒有做到,我建議孩童在食用營養午餐時可以透過農業局的採訪,如後壁無米樂稻米生長過程、採收過程等影片,讓孩童在用餐時可以知道農民的辛苦,這些老農民種植五穀,學生們所吃的就是辛苦農民種植的,這樣的教育方式局長你認為好不好?

教育局鄭局長新輝:

向議員報告,因為您很關心所以我也不敢怠慢,我們臺南市學校營養午餐自治條例 是全國第一個通過的,剛才您提到的食農教育,臺南市也有許多特色,包括您選區東山 的食米、菱角等,而且還得到……

趙議員昆原:

還有水果,臺南市的農產品很多都可以附帶,水果就有橘子、柳丁,西港、將軍區 的香瓜等各種水果都有,是否能藉由教育讓學童認識臺南市產業,你認為這重不重要?

教育局鄭局長新輝:

這很重要。

趙議員昆原:

大家都說教育出問題,大家都不守法,這也都是教育。

教育局鄭局長新輝:

所以我們很多學校也參加比賽並獲獎,獎金都幾十萬。

趙議員昆原:

局長,不要再說到那裡去了,沒有得獎的也很多。

教育局鄭局長新輝:

有的。

趙議員昆原:

你不要講這些來騙市長。

教育局鄭局長新輝:

我是比喻。

趙議員昆原:

局長,你若是這樣講那我請教你,我做家長的都沒有怨嘆老師不靈光了,你卻嫌我 的孩子傻,有道理嗎?

教育局鄭局長新輝:

這沒道理。

趙議員昆原:

你光是說比賽得第一的,那些沒比賽的孩子難道不用教育嗎?

教育局鄭局長新輝:

那些孩子也是很好的。

趙議員昆原:

市長,這樣對嗎?你唸雙博士學位那我們呢?

教育局鄭局長新輝:

所以議員說的餐前5分鐘……

趙議員昆原:

我們要有心去完成教育才要緊,你不要光說比賽第一名,人總是各有專長,你們要找出孩子們所需要的,好不好?

教育局鄭局長新輝:

這我認同,是。

趙議員昆原:

局長,我希望你們可以透過農業局,對在地臺南市產業拍攝農產品相關影片,讓下 一代孩童能較早認識臺南市產業,我們現在食用的都是這些辛苦的長輩付出得來的。

教育局鄭局長新輝:

向議員報告,我們的餐前 5 分鐘也是全國唯一全面推動的縣市,您的理念我們會繼續推動,感謝議員關心。

趙議員昆原:

好,因為只有 10 分鐘而已,如市長說的如果 10 分鐘不夠再去他家講,要跟他講時他卻躺在醫院不跟我說,我在等他,接下來我要說鹽水月津港。市長,月津港我每一屆、每一年都說,因為好不容易做到這個程度也漸漸接近尾聲了,也已經貫穿。工務局長,那天我們和市長去會勘驗收時,我發現那個停車場還沒有處理完,月津港到大眾廟那個停車場,以前鹽水區公所做的那座橋,我們沒有掀開,橋面上一樣有地上物壓住,這是否能解決?讓月津港可以真正行駛。局長,可以考慮一下,配合水利局,這樣就能貫穿。再來我要求可以利用月津港的五座橋,除了船的行駛外,還能每日配合活動的進行,希望局長能費點心思,把橋梁也能成為觀光的一部分。

工務局蘇局長金安:

好,我們研究看看,因為經費也很龐大。

趙議員昆原:

不用研究,不如先做一座看看,讓鹽水民眾肯定一下好嗎?市長,那天你去看是不

是都是鐵的,橋面也是鐵的,實在很落伍,輸別人很大一截。市長你也出個聲音,你覺得如何?

黃市長偉哲:

對,不要讓人家覺得既然要復原怎麼會全都是鐵件。

趙議員昆原:

都是鐵的不好看,請加工一下,局長,拜託你了。

工務局蘇局長金安:

好。

趙議員昆原:

既然有心做了,從頭到尾都由你們來完成,包括公園也都在你的手上完成的。

工務局蘇局長金安:

應該要改善的我們會……

趙議員昆原:

可以和地方配合一下,營造地方發展,局長,拜託你了。

工務局蘇局長金安:

那還在保固期間。

趙議員昆原:

保固期間你們也是可以要求變更一下,我希望是這樣。也感謝局長,關於鹽水入口意象的部分,說真的你也非常關心鹽水人,入口意象如果做這樣是否感覺有點空虛,市長,你覺得是否有點空虛?鹽水舉人廟前三角地處,這是否能拜託文化局局長……

工務局蘇局長金安:

我們再與文化局……

趙議員昆原:

葉局長,你身為鹽水人,這件功勞讓你做,幫忙鹽水人好嗎?

文化局葉局長澤山:

這部分我們會配合工務局。

趙議員昆原:

若沒有你們出面,什麼藝術或鹽水八景可能有困難,不是嗎?要把鹽水八景融入, 讓每位遊客看到就知道來到了鹽水,鹽水以前就是這樣……

文化局葉局長澤山:

因為工務局很用心做噴水池,所以我們到時候會配合他們的設計把藝術融入。

趙議員昆原:

鹽水港也能設計下去,赤兔望月等很多景色,我們鹽水景色那麼多,希望局長費些心思好嗎?

文化局葉局長澤山:

是。

趙議員昆原:

幫鹽水人做一下,謝謝你。