



Class 12

Fill & Outline Colors

What are Color Modes?

Color Modes are the settings designers use to show colors consistently across devices and materials. Commonly used modes are **LAB, RGB, CMYK, index**, grayscale and bitmap, which differ in quality and file size. Designers pick modes to optimize images and ensure these appear identically across media for brand consistency.

The below illustration below shows the difference between LAB, RGB, CMYK, Index, Greyscale and Bitmap color modes. You'll notice how the quality from left (LAB) to right (Bitmap) decreases as the amount of color decreases.



یہ رنگ آج کے دور کا جدید کلر سکیم ہے۔ کمپیوٹر، لیپ ٹاپ، موبائل اور ڈیجیٹل کاموں میں یہ سکیم استعمال ہوتی ہے۔

RGB Color Scheme

RGB - Red Green Blue

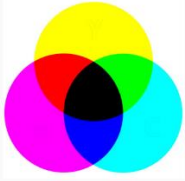


- Used for digital works
- Primary Colors: Red, Green, Blue
- File formats: JPEG, PNG, GIF etc.
- Basically it is used for online logos, online ads, digital graphics, photographs for website, social media, or apps etc.
- Its color range is from 0-255.



CMYK Color Scheme

CMYK - Cyan Magenta Yellow Key(Black)

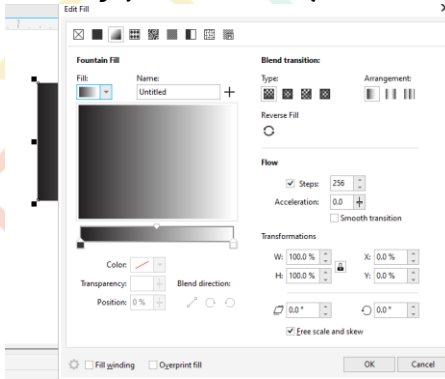


یہ رنگ پرنٹنگ کے لیے استعمال ہوتے ہیں، جتنے بھی رسالے، ڈائجسٹ، اخبارات اور پرنٹڈ میٹریل ہے اس کی تمام پرنٹنگ اسی کلر سکیم میں ہوتی ہے۔

- Used for printing works
- Primary Colors: Cyan, Magenta, Yellow, Black
- File formats: PDF, EPS etc.
- Basically it is used for business cards, stationary, stickers, posters, brochures etc.
- Its color range is from 0-100.

F11 Key (Fountain Fill)

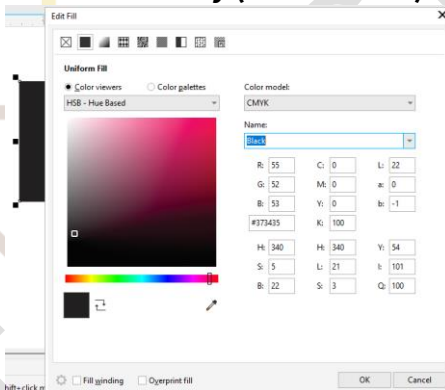
1



کسی بھی object میں دو یا دو سے زیادہ کلرز دینے کے لیے

SHIFT + F11 Key (Uniform Fill)

2

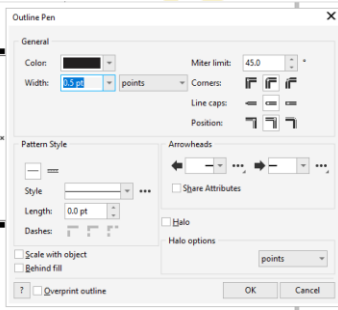


نئے colors بنانے کے لیے



F12 Key (Outline Pen)

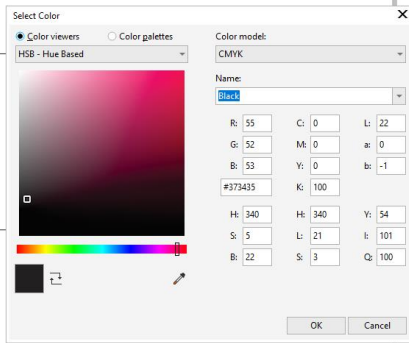
3



Outline کا سائز اور اس کی width تبدیل کرنے کے لیے

SHIFT + F12 Key (Outline Color)

4



Outline کے لیے نئے colors بنانے کے لیے