



なぜ日本のアニメが海外で人気があるのか

2016 年 10 月 08 日

M00000000 ○○ ○○

1. きっかけ

自分は留学生として日本のアニメは世界中の人々で愛されていることは凄く分かっている、子供の頃からずっと日本のアニメの影響を受けていていつの間にか日本のアニメは人気があるのは当たり前のことだ、当然のことだと思っていた。しかし、それに対しての理由は以前あまり深く考えてなかった。第二回の講義で日本クリエイティブの独自性について「宗教、文化のタブーがない」というところに共感を持っているので、引き続いて調べてみた。

2. 調査結果

海外で人気な日本アニメトップ 50 のランキングを調べた結果から分かるのは少年漫画関係アニメ作品がほとんどということだ、その中「鋼の錬金術師」、「ナルト」、「天元突破」、「ワンピース」などは人気ランキングの定番になっている。やはり戦いものが多いと思い、それに「友情・仲間」、「努力」、「勝利」と密接な関係になる。私の感覚としては、日本の妖怪に関する時代的な物語も人気がある、例えば「千と千尋の神隠し」や「夏目友人帳」など。

3. 考察

調査した結果から考えたのは日本のアニメは宗教、文化のタブーがないからジャンルとかかわらず、妖怪としても戦いとしても作れるしテレビ上で放送できる。あるいは、少し敏感なジャンル（BL 系、百合系）でも作れる。しかし、海外で例え「ドラえもん」さえ放送禁止されていることがあって、その理由としては、主人公は何か困ったことがあったら何も努力をせず、すぐにロボットのドラえもんに助けをもらい、それは子供に悪影響を与えるという。海外ではアニメは子供の見る物だと思っているので、それに対しての放送条件も厳しい、作れるアニメのジャンルに限れている。日本はそういう制限あまりないから、海外で人気がある理由だと考えた。

4. まとめ

日本のアニメは宗教文化のタブーがないから魅力があり、どんどん自分を超えていく。一方海外で制限がありすぎなので、なかなか良い作品を創りづらくてアニメ産業の課題が多いと考えた。

参考リンク：

「海外で最も人気のある日本のアニメランキングトップ 50」

<http://primaryplus1.com/anime-top50>

⇒「主人公は何か困ったことがあったら何も努力をせず、すぐにロボットのドラえもんに助けをもらい、それは子供に悪影響を与えるという」。私もそう思う（笑）。なのに、日本では何で人気あるのだろうね？