# Rによる探索的データ分析入門

発電基盤開発課高津一誠

2018年10月5日

#### 1 データ分析プロセスは探索的

実験データ分析は、探索的なプロセスです。 $^{*1}$  1 回データ処理して終了することはあまりなく、多くの場合は仮説  $\to$  検証を繰り返して適切な結果を得ることができます。 $^{*2}$  ここでは R の可視化処理を使って、その簡単な例を示します。 $^{*3}$ 



図1 探索的データ分析

#### 2 実験データを読み込む

ここでは読み込むの手順は省略し、R に組み込みのテスト用データを使うことにします。使用するデータは生態学の計測データで、アヤメの花弁(petal)とガク(sepal)の長さと幅を、3 つの種について 50 個体ずつ計測したデータです。

## # A tibble: 150 x 5

## Sepal.Length Sepal.Width Petal.Length Petal.Width Species

##		<dbl></dbl>	<dbl></dbl>	<dbl></dbl>	<dbl></dbl>	<fct></fct>
##	1	5.1	3.5	1.4	0.2	setosa
##	2	4.9	3	1.4	0.2	setosa
##	3	4.7	3.2	1.3	0.2	setosa
##	4	4.6	3.1	1.5	0.2	setosa
##	5	5	3.6	1.4	0.2	setosa

## # ... with 145 more rows

<sup>\*1</sup> この資料は、『R ではじめるデータサイエンス』 (2017) や R コンソーシアム、R Studio カンファレンスの発表を元にしています。

<sup>\*2</sup> 多角的な視点でデータ分析することは重要ですが、ツールの支援がなければ大きな負担になってしまいます。

<sup>\*3</sup> ここでは、考え方を大まかに理解してください。この内容をすべて使えるようになったらこのコースは終了です。

#### 3 分析しやすいよう、整形する

元々のデータでは部位ごとの計測項目が変数(列)になっていましたが、部位を変数にした方が扱いやすいと 思います。そこで、以下のように整形します。

```
iris_long <- iris %>%
  rownames_to_column("id") %>%
  mutate(id = as.integer(id)) %>%
  gather(key, value, matches("Length|Width")) %>%
  separate(key, into = c("Part", "amount")) %>%
  spread(amount, value)
```

```
## # A tibble: 300 x 5
       id Species Part Length Width
    <int> <fct> <chr> <dbl> <dbl>
##
       1 setosa Petal 1.4 0.2
## 1
## 2
       1 setosa Sepal 5.1 3.5
       2 setosa Petal 1.4 0.2
## 3
## 4
       2 setosa Sepal 4.9
                              3
## 5
       3 setosa Petal
                      1.3 0.2
## # ... with 295 more rows
```

#### 4 可視化する

それでは、データを確認するために可視化してみましょう。長さと幅の関係を種ごと部位ごとに確認してみる ことにします。比較的よい相関があるようですが、よく見てみると、どの種でもガクの方が大きいようです。

```
iris_long %>%

ggplot(aes(x = Width, y = Length)) +

geom_point(aes(color = Part)) +

stat_smooth(method = "lm", color = "gray 40") +

facet_grid(Part ~ Species) +

labs(x = "幅(cm)", y = "長さ(cm)", color = "部位")
```

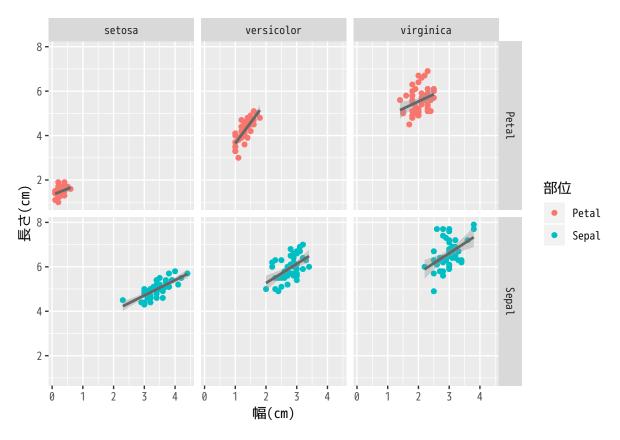


図2 種ごと部位ごとに可視化する

# 5 モデル化する (仮説 1)

もしかすると、長さと幅の関係は花弁とガクで共通と考えたほうがいいのかもしれません。確認してみましょう。

```
iris_long %>%
    ggplot(aes(Width, Length)) +
    geom_point(aes(color = Part)) +
    stat_smooth(method = "lm", color = "gray 40") +
    facet_wrap(~ Species) +
    labs(x = "Width(cm)", y = "Length(cm)")
```

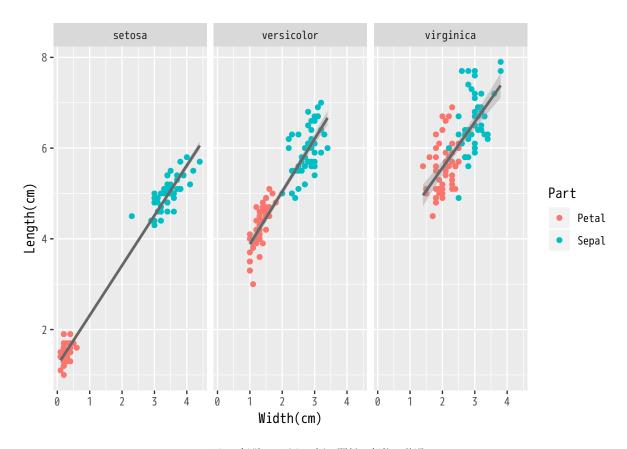


図3 仮説 1:長さと幅の関係は部位で共通

よい相関があるので、仮説は妥当だったようです。更に見てみると、近似直線の傾きがどれも似ているようです。

## 6 モデル化する (仮説 2)

長さと幅の傾きは種が異なっても共通かもしれません。確認してみましょう。

```
iris_long %>%
ggplot(aes(Width, Length, color = Species)) +
  geom_point(aes(shape = Part), size = 3) +
  stat_smooth(method = "lm") +
  labs(x = "Width(cm)", y = "Length(cm)")
```

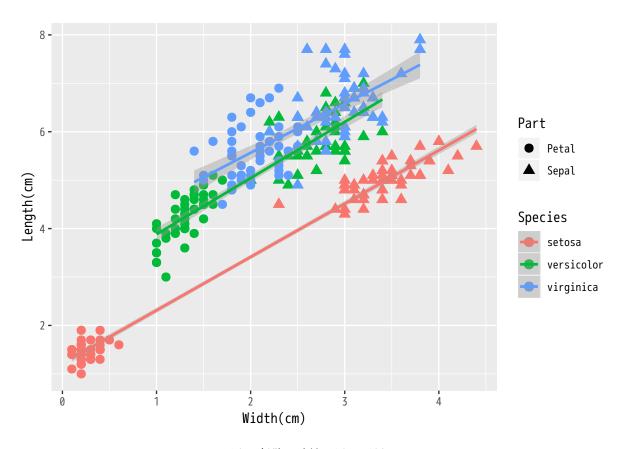


図4 仮説 2: 傾きは同一に見える

95% 信頼区間(グレーの領域)を考慮すると、同じ傾きである可能性は高そうです。

## 7 線形モデルの結果を数値で取得する

いままではグラフで確認していましたが、モデル化の結果を数値で取得することもできます。係数は推定値と標準誤差が estimate と std.err に、無相関の t 検定の結果は static と p.value に示されています。

```
lm_coef <- iris_long %>%
  group_by(Species) %>%
  summarise(list(lm(Length ~ Width) %>% tidy())) %>%
  unnest()
```

Species	term	estimate	std.error	statistic	p.value
setosa	(Intercept)	1.2112	0.035693	33.933	5.6621e-56
setosa	Width	1.1011	0.014594	75.453	1.2694e-88
versicolor	(Intercept)	2.7233	0.111338	24.460	1.6248e-43
versicolor	Width	1.1595	0.050909	22.776	6.2632e-41
virginica	(Intercept)	3.5476	0.252439	14.053	3.1885e-25
virginica	Width	1.0090	0.098541	10.239	3.6690e-17

図5 線形モデルの結果を確認する

ここから95%信頼区間を求めるには、以下のように直接計算することもできますし、

以下のように信頼区間を求める関数を使うこともできます。

その結果は以下のようになり、傾きが同一である可能性があるといえます。

Species	2.5 %	97.5 %	
setosa	1.07219	1.1301	
versicolor	1.05848	1.2605	
virginica	0.81341	1.2045	

図6 仮説 2:傾きは同一といえる

#### 8 線形モデルの妥当性を確認する

直線回帰が適切に行えているのか、残差の分布を確認してみましょう。説明変数(Width)に対して残差のバラッキはほぼ均等のようですし、残差の分布も偏っていないようなので、問題ないでしょう。

```
lm_resid <- iris_long %>%
  group_by(Species) %>%
  summarise(list(lm(Length ~ Width) %>% augment())) %>%
  unnest()

lm_resid %>%
  ggplot(aes(Width, .resid)) +
  geom_point(alpha = 0.4) +
  facet_wrap(~ Species, scales = "free_x")
```

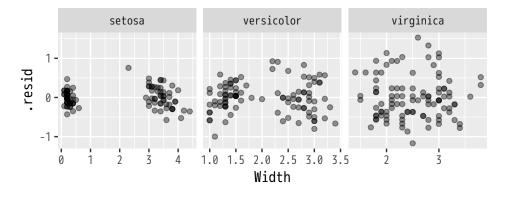


図7 残差プロットを確認してモデルをチェックする

```
lm_resid %>%
ggplot(aes(x = .resid)) +
geom_histogram(bins = 8) +
facet_wrap(~ Species, scales = "free_x")
```

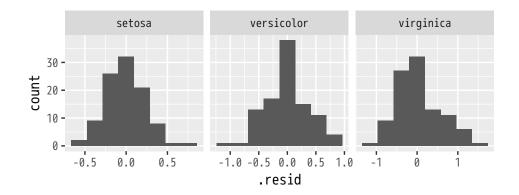


図8 残差プロットを確認してモデルをチェックする