

能



清刻龍藏佛説法變相圖

有不與 脉而不 明大師集一大藏為宗鏡録以會歸一 東來禪教 棄 教 至於相宗文字如醫家之脉訣世之醫者 壞正法故馬鳴 之大爱也西域佛滅六百年中性相 而 性相之原如醫不問病症 適令人死故學佛 序 一宗之極則學者縣東之高閣且相宗之不 佛稱三界醫王所說一大藏經 方脉莫不夭折慧命喪法身此可為法 不知 而不 病 知 眩發在者此今禪門之大謬也若習 知病症之微細則妄施方藥雖 相 者祭禪而不知 **祭禪如說方而** 非亦甚圭峯禪師一 大士作起信 而獨以祭禪為向上不究 教是猶重金 不識藥亦有 而繁施以金丹 論 以一之 如世之醫方 之未能 相 再 達 金丹 12 知 攻 磨 藥 而 拾

習教

者亦無執

方之前此亦均調之劑

也智

以胗脉爲名耳可不快哉前以落筆草豪付

者觀之若飲倉公上池之水則洞見肺肝特

徑

Щ

謄寫多萬

佛殿

山古愚拙公重梓以結

法

緣因為訂正傳之諸方當以此木爲

正故

悟可釋然無疑修禪得此可免誤服之虞而

之提綱直欲初機易會此說一出而

兩家抵

其義而變其文以歸

一心為極致可為宗鏡

通之以名相既有諸解精詳不俟一一特取

公請益性相宗旨予畧拈兩宗之要為說

以

序其始末以升其首

憨山叟徳清題

識損養王太史為之博采證義其說益明然

規矩為補註萬曆中髙原一兩諸公始倡唯

明也义矣我明二百年來魯山法師始揭其

特施於專門尚難入若夫修禪之士猶慣慣

也故執藥之病卒不可治予至徑山澹居鎧

秦大

五六七

龍

徹

礼

性相通說卷之上

百法論義

唐三藏法師玄奘奉 韶譯天 親 菩薩 造

明

憨

山

沙

P9

德

清

述

佛說一大藏教只是說破三界唯心萬法 妄迷悟之分故以二門為聖凡之本故立 體 真 如 唯馬鳴大師作起信論會相歸性以 河飲水而性相二宗不能融 識 立 15 門心 如 絕聖托今有聖凡二路者是由一心真 性宗 及 迷悟差别依一心法立二種門謂心真 門顯不迷之體立生滅門顯一心有 佛滅後弘法菩薩解釋教義依唯心 生滅 依唯識立相宗各豎門庭甚至分 門良以寂滅一心不屬迷悟 通非今日矣 題一 唑

相

宗百法者正的示萬法唯識之旨也以不

談唯識一宗專在名相上作活計不 槃門乃二宗之究竟也學人不知其源至 門以爲極則其唯識所說十 阿頼 要會歸一 對生滅所立之真如耳是知 今依生滅門中以不生滅與生滅 今達磨所傳禪宗是也其教中修行原依 傳之吉乃直指 因果皆生滅門收其末後拈華為教外別 隨緣染淨之用故知一切聖凡修證迷 人密意要人識破妄相以會歸一心耳故 业 心開示其所證入依生滅門悟至真如 歸 耶識變起根身器界以示迷悟之源 源 心為極此 無二 則 一心本非迷悟不屬聖凡 妙悟一心如指諸掌矣 唯楞嚴 相宗唯識 種真如正 所 銃 和合成 一路湟 知 聖 是 定 悟

識見相二分之所建立故云萬法唯識此

是知一切衆生世界有相之萬法皆依八

本有之智光變為能見之妄見是為見分

大乘之門矣故欲知唯識要先明此百法我故母論曰百法明門謂明此百法可入此人可謂簡矣及至天親菩薩從兜率禀好人可謂簡矣及至天親菩薩從兜率禀好人,其常相宗之本源也今唯識觀見得萬法廣博會人。

證分其證自證分即不迷之真如其自證

自證分見分相分又一師立四分增證自

明迷此一心而成識體故此識有三分謂

切衆生正因佛性其不覺義者乃根本無

有覺不覺義其覺義者乃一心真如

為

生滅心與生滅和合成阿頼耶識以

此識

分乃真如一分迷中之佛性是為本

覚以

眾生雖迷而本有佛性不失不壞以有真

大智慧光明義故今迷而

為識

火メ

湛寂之

以此百法乃八識所變耳以一切衆生皆

體

忽生一念迷本

圓明則將

本

有

無

相之

真如變起虚空四大之妄相名為相

分將

如自體可證故云自證良由

一心真

如有

依此 言一切法無我即顯此一無字便見世 出世說法四十九年單單只說破聖凡 有修證通 切聖凡皆執為我故論首標 識而有生死三乗聖人皆依 名世出世法即此 百法 云如 此 枚 世 識 蠢 草 絥 而

五六九

龍

緻

四然心法八者謂眼識耳識鼻識舌識身五十一色法有十一不相應行法有二十為法九十四者謂一心法有八心所法有一句爲性相之宗本則了無剰法矣其有離我故總無之所以論主標一切法無我

以爲心用故楞嚴云元以一精明分成六乃自證分爲生死主其前七識乃屬見分又名含藏識此八識通名心王以第八識、以等人識、以爲於職職,不可有與以為、

五

隨煩惱二十分小中大小隨有十者謂忿

四

根本煩惱

有六謂人

貪嗔癡慢疑

不正見

宗乃横說 心但云心念法異一語而已然心即八 統三細六麤生起之相通名五意六種染 作惡累及主耳起信論中不分王所但 善作惡者乃心所也故五十一心所又 十一心所分爲六 心王念即 心使如世人家之奴僕主人 和合八識心王無善無惡不會造業其 八識王所業用故不同耳其五 心所法即善惡境界此唯識 位 (固善而 奴僕 識 豎 相

根輕安不放逸行捨及不害三善心所有十一謂信進與慚愧無貪等三二別境五法謂欲解念定慧

編行五法謂意觸受想思

徧

行五者乃善惡最初之動念也雖有五法

其實總成一念以第八識元一精明之體

之具也而有麤細之不同

五根照境之用同一現量亦無善惡其六

七二識正屬八識之見分其七乃虚假故

本無善惡二路其前五識乃八識精明廳

光圓滿現量昭然即此名爲大定六根任 楞伽云七識不流轉非生死因其六識元 運無爲矣無奈八識田中含藏無量劫來 本無善惡若無徧 屬智照今在迷中雖善分别況是待緣亦 行五法則一念不生智

乃隨其根本煩惱分位差别分小中大者

以有三義一自類俱起二徧染二性謂不

善有覆三編諸染心三義皆具名大具一

唇沉掉舉失正念不正知散亂所言隨者

并無愧大隨八者謂不信并懈怠放逸及

恨惱覆誑諂騎害嫉慳中隨

一者謂

無慚

善惡業習種子內熏鼓發不覺動念譬如 生心動念之始也由眾生無始以來未當 不論善惡但只熏動起念處便是作意此 潛淵魚鼓波而自踊是爲作意警心令起

離念故今祭禪者話頭堵截意識不行便

六不定法四者謂悔眠尋伺以此四法不定

名中俱無名小

屬善屬惡故此五十一心所皆作善作惡

是不容作意耳觸則引心趣境葢境有二 其習氣內熏者乃無明因緣所變為境發 二境返觸 出現行則以比似量所緣前塵影子爲境 **遠順俱非境相含受不捨是名為受境風** 自心故名爲觸此妄境一現則

五七

龍

五 不 極 飄 微 法 刧 斷 鼓 圓 細 驅役自心令造善惡故名爲思其 安 1 滿方成 故 得行故謂徧三 立自境施設名言故名為想 云流 微 注 生滅言徧行者謂 細善惡總爲一念此 性 へ 、識九地 微 徧 切 實 最 四 細

别 境五 界 雖 起 證相 者正是作善作惡之心 一念善惡但 應故 念而 未作 也前 若肯當下止 徧 行 五

若離

此一念即

是真心故起信云離

念境

唯

畤

也

是為恒行

10

所叅禪只要斷此

念

者 之 别 息 樂欲 境者謂 N'S 則 心耳因前 也 業行自消及至别 解者勝思 謂 於 别 所 **编行作後善惡體** 别 解謂於境決定 樂境希望欲 緣 境不 同 境則 褊 作 行 不 知 此 通 能 此 其可 艬 正 73 止 作 細 必 矣言 作 作 欲

> 者少 惡 北 明 不 之 惡二途其善業止有十一其惡業 乃起葉之心下乃造作之業其業 本煩惱六隨煩惱二十故世間衆生作善 記取不忘也定專一謂於所觀 能已也念者明記謂於可作境令 飹 念亦不能作成事業而此 五. ďζ, 別别 而 也慧點慧謂於所 出 世修行亦須此五乃 作惡者多也 縁境而生若無 作 境 址 五縱 Ţ 五法不 能 觗 成 境專 有 辨 則 不 不 有 過 难 善 N. 疑 地 根 善 注 善 上 惡 也

善十一 惡 業 自 放逸行捨及不害此 世出 耶 慚 者善謂信慚 有 굸 世業以 此 我 慚 如 此 تناه 信爲本故首列之慚 則 丈夫之形 愧 惡行自止愧者愧 無食等三の 十一法妆 文解 教法 根 盡 勤 者謂 安不 切善 他 敢

捨前步則後步不進故名行捨以有此捨

然令心平等正直矣初用力捨名有 將發現行若能念念拾之則昏掉兩拾自 不覺令心昏沉掉舉若無此捨不但昏掉 令心不沉掉故平等耳言行蘊中捨 行陰念念遷流者乃三毒習氣熏發妄想 矣故予教人悉禪做工 岩捨至一念不生則任 生不爲損惱此專治喚不喚則外不傷生 與作對亦不要斷亦不 自然心安葢撒即捨耳不害者謂慈愍衆 内全慧命故為至善如儒之仁而善法緊 八可隨但 運無功自然合道 夫但妄想起時 撇 去不 者以 功 用 顱 莫

恐人

譏呵故不

親惡人不作惡事經云有

幮

愧

者可名為

人旣

具信

心加

增新

愧則

善法自成矣貪嗔癡三者乃根本煩惱亦

名三毒作善之人此三不斷何以爲善故

皆無之若無此三毒是為三善根勤者精

謂離三毒魔重昏情如釋重負則身心輕

無精

進力軟暖因循故終身無成輕安者

善行方增此治懈怠之病世有淳善之人

進也旣斷三姦純一善心必加精進勇猛

快安隱堪任善行也不放逸者以縱貪獎

癡無精進心是為放逸此不放逸乃三根

精

進四

法上防修之功能

也行捨者

油精

進

力捨貪嗔癡則令心平等正直任

運入

念念捨處即念念入處如人行路不

道以

根 **本煩惱六者謂貪嗔癡慢疑** 之終馬 煩惱 根本一切枝末從此而生然貪嗔癡名為 乃二 種我法之根本為二種 不正 生死 見此 之 六

五七三

此三法外道之執邪見更甚所以修行 利 此 分五謂身見邊見邪見見取戒禁取 使煩惱 入正行者此三煩惱之過也法華名爲十 正 標之慢乃我慢疑 使 見障正. 三法障道 **毒傷害法身斷慧命者** 申 此 謂貪嗔癡慢疑 頄 知 見三 之本 惱能使衆生漂流苦海故名 一乗能 慢暉 乃不 爲 無我 信不 斷三毒而 唯此 五 鈍 氉 正 爲甚故 伸不 障正 見 不 Pp 見正 爲 能 信不 邪見 首 五 難 斷

隨煩 此 懈 此 十爲 总放 惱二十者謂忿恨惱覆誑諂驕害嫉 八為 生故言小中大者以隨有三義謂自 大隨所言隨 逸昏沉掉 小 躕 無慚 舉失 無愧 者 此二為 正 火 隨 念 不 他 根本 JE. 中 隨 知 煩 散 不 亂 慳 惱 信

> 起故 善法 請詳 俱起故名為大鳌無慚 俱起名中由 各自為主故名小 三名大具一 俱 起徧染二性謂不善有覆徧 唯 其無慚無愧 相 返 義相對照可 名中大小俱起故行 無嘶 隨以忿等十法各别 則一 愧則昏掉不信等一齊 知不必繁解要知 愧及不信等與上 切不善心俱大小 諸 相 染 麤 Ü 而 猛 具

何二各二謂此二二各具善惡二法故不不定四者謂悔眠尋何論曰不定謂悔眠尋

為

使

定者 定於 賺 眠 切時 Ž 如作惡之 <u>ー</u> ンン 則 人 令身不自在 不 悔 同 刧 前惡事不 一人改悔 前 地 五 此 心極 É 位 爲 作 所之差别 心所定徧 善悔 故 暗昧 不定耳眠 前惡行 此 非善惡 也海 八 識 謂 不 Ξ 如

此

如

清冷水投

以沙土

一則土

失

留

礙

水

也有此

心所擾

亂

自心

然清

淨心

中本

無

迹亦名

心路謂

心行處總名妄想又名客

故

同時起耳

此

心所法又名心數亦名

Ü

塵又名染心

又名煩惱煩者擾也惱者亂

眠為心所者能令身心昏重 夢亦不定善惡論於 亡清潔自然渾濁名煩惱 濁合修行 人

真

要斷此煩惱方為真修楞嚴經云如 澄 濁

銀能障

觀以

故名

不

定即

眠中作

之用

但

非一

定善惡耳言尋伺者乃作善

惱去泥純水名為永斷根本無明故修行 水沙土自沉清水現前名為初 伏客 塵煩

人縱得禪定未斷煩惱但名清水 定 前 現 前 便 自 而

量廳轉爲尋入細爲何所謂麤細發言言

不定者如讚佛菩薩初尋後何方得妙辭

作惡之心將作之時必

返求於心意言籌

底分明而自述 爲悟道乎如阿難 沙土沉底攬之又濁況未得禪 所悟但 ** 佛 F 開示 Ė 迹圓 如來藏性徹 明以 向

來都是妄想用事全不知不見今日乃見

此是煩惱方得圓明了了耳今人以妄想 爲悟心豈非自顏耶然此 心所名雖 相 宗

業其造業者乃心所為之以此與心相應

乃心家所有之法也然八識心王不

會造

二法爲不定耳如上五十一法名心所者

如刁訟之人亦由

轉入同方得成算故此

要 心矣豈直專數名相 人識破此妄想相 而 則容易妙悟本有真 已哉

十一色法者謂眼耳鼻舌身五根色聲香味 上雖分王所總屬八識之見分

五七五 龍

藏

五二 六三五

唯識所現故 性識所現故 性識所現故 性識所現故 大所成内身爲識所依之根五塵亦是四 大所成内身爲識所依之根五塵亦是四 大所成内身爲識所依之根五塵亦是四 大所成内身爲識所依之根五塵亦是四 大所成内身爲識所依之根五塵亦是四

答曰楞嚴經云迷妄有虛空依空立世界所成此義云何問曰此五根身乃衆生之内身言攬四大

妄色爲所見之境妄見旣久則搏取四大立世界乃妄想澄凝所成之國土耳由有立世界乃妄想澄凝所成之國土耳由有頑空中無明凝結成四大妄色故云依空轉成阿頼耶識則靈明眞空變爲頑空於想澄成國土知覺乃衆生此言因迷一心

是為五蘊之衆生耳故内五根外六塵通 謂色雜妄想想相爲身故 少分為我而妄見托彼四大以 無量今被無明封 四 大本是無 知因妄見執 固 潛 入 受而 云知 四大以爲 為我 有 覺乃衆生 知 必所 身故 湩 W.

遺世界者正要泯此相見二分單究八識 屬八識之相分故然禪必先內脫身心 我執根塵為法執二乗修行但破身見則 障礙耳所言分别我法二執者以執身為 無明本體故身心世界不消總是生死之 十四種不相應者此乃色心分位葢依前 賢位直至初地方破此執当易易哉 出分段生死其分别法執 三法上一分一位假立得等之名揀 心所色等故名不相應以不與心王相 從初信 NO. 歷三 非 外 Š

有爲法數義有多解非所急務故不必一 計分位差别以是我所執之法故亦列在 以不能作善作惡故非心所但係唯識 所

世間法下六無爲乃出世法之法乃妄識所計有造作故故名有爲名此上九十四種名有爲法以是衆生生死

恐妨正行耳

爲此六種法揀異有爲故立無爲名雖云擇滅無爲不動無爲受想滅無爲真如無無爲法有六種者謂虛空無爲擇滅無爲非

嚴云若人欲識 想滅 通 謂無為法體若虚空無所造作下五無為 出世法實通 此 乃滅盡定耳處空無爲者從喻得名 喻然此虚空喻有大小 小乗 佛境界當淨其意如 以 不 動 乃三果那含受 不 同 虚空 如 華

清淨法身猶若虛空此 虚空此乃大乘法性真空實一心之别 遠離妄想及諸 喜樂等動揺身心得不 謂不由擇力緣缺所顯即實教菩薩 故曰證滅高證無為實在二無非擇滅 斷分證及二乗所證涅槃空法正屬釋滅 染所願真理故立斯名此 即起信所云如實空鏡以 實觀觀諸法性本自寂滅以立此 者擇謂揀擇滅謂斷滅由 也此中虚空義通大小正取虚豁無有造 無爲者謂第四禪離前三定三災不至無 作以作下五無為真諦之喻耳擇滅 受想滅無為者無所有處想受不行名受 取 令心所 則直指法界性 動 體絕妄染故 向 在權教菩薩 無漏 名即五那 뜝 智斷諸 無礙 名 又 無 合定 不 ルス 空 稱 如 者 爲 膧 動 如

五七七

龍

藏

如門乃對生滅之真如未盡一心故是相與如若依起信正是八識體中本覺及真如以遠離依他徧計此正唯識所證十種與如無爲者理非倒妄不妄不變名爲真想滅無爲通滅盡定此與不動皆屬二乗

宗之極則此上百法乃總答云何一

切法

也下答云何為無我

云數取趣謂諸有情數數起惑造業名為無我此二無我直顯一心之源也葢我法二執此二種執始從凡夫者名俱生我法二執此二種執始從凡夫外道二無歷三賢十聖直至等覺方纔破外道二無歷三賢十聖直至等覺方纔破外道二無歷三賢十聖直至等覺方纔破去我則麤細二執皆在此中言補特伽羅無我二法

執分別五蘊假我及外道所執之神我以敢分別五蘊假我及外道所執之神我以敢立我是建我與地上菩薩未破就追即離我及涅槃我與地上菩薩未破為生死之微苦者今論中但說凡夫分别人我未及聖人葢就相宗一往所談耳其之我未及聖人葢就相宗一往所談耳其之我未及聖人葢就相宗一往所談耳其之我未及聖人葢就相宗一往所談耳其之我未及聖人葢就相宗一往所談耳其之我未及聖人葢就相宗一往所談耳其之,

薩已證平等真如尚起貪著是謂微細法法執所謂存我覺我俱名障礙故八地菩所得故非實住唯識以有證得是為微細真如論云現前立少物謂是唯識性以有涅槃二乗所執偏空涅槃菩薩所執取證

絃

八識規矩性相通說卷之下

八識規矩者初立奘法師糅成唯識論就明 憨 山 沙 門 徳 清 述唐 三 藏 法 師 立 奘 集

窺基法師因見本論十卷文廣義幽乃請 強一十二句將五十一心所各派本識位 下有多寡之不同條然不紊故稱規矩然 下有多寡之不同條然不紊故稱規矩然 可謂最簡最要為一大藏教之關鑰不唯 可謂最簡最要為一大藏教之關鑰不唯 可謂最簡最要為一大藏教之關鑰不唯 可謂最簡最要為一大藏教之關鑰不唯 但執相不能會歸唯心之旨子因居雙徑

表照適澹居鎧公請益性相二宗之旨予級照適澹居鎧公請益性相二宗之旨予表見而祭禪之士不假廣涉教義即此可場見而祭禪之士不假廣涉教義即此可場別亦能洞察生滅心數但此頌近解已管文難明故先提大綱於前使知綱要則於頌文不勞細解亦易會矣大綱者謂一眞法界圓明妙心本無一助以方法方法一員<

皆妄識耳若了心境唯識則分别不生分別為別之縁影乎原此心境皆因無明不見分別之縁影乎原此心境皆因無明不見分別之縁影乎原此心境皆因無明不是別之縁影乎原此心境皆因無明不

境本質而起名似帶質以是假故其意識 識分別故為比量此長短等相是帶彼外 塵比度長短方圓美惡等相屬第二念意 以六七二識各有所緣故若六識外緣五 比度不著則為非量其帶質境有具有 是真如妙性無美無惡以 境現量緣性境性者實也謂根塵實法本 度不著名為非量此三量乃能緣之心也 時率爾意識隨見隨即分别名為比量比 名言無籌度心 無美惡是為性境帶質境者比量所緣若 而所緣之境亦有三謂性境帶質境獨影 如鏡現像名為現量若同 Ś 無分別故境 似

感苦樂二報則業力牽引受苦受樂眾生

取起憎愛取捨故作善作惡善惡為因故

生死之法唯此而已此中開列八識各具

心所多寡之不同造業有强弱之不一分

别皎然使學者究心了知起滅下落易於

當下消亡一心可入故唯識必須先知大

綱方可安心入觀耳此頌大綱單舉八識

心王縁境之時境有好聽故心所從之執

别不生則一心圓明永離諸相矣今以未

悟一心故須先了唯識心境生滅心行則

調治不致盲修瞎練不是徒知名相而已 對境便有量度故心有三量謂現量比量 眾生日用見聞覺知不離心境其能緣之 非量以第一念現前明了不起分别不带 心具有三量量者量度揀非真智今妄識

縁五塵過去落謝影子亦名有質獨影乃

意識所變故云以心緣色似帶質中間

五八一

分一頭生謂單從能緣見分起故若緣空

絃

能

絃

一見分斤近次に存在されたとなる。 前題の為我中間相分兩頭生以能所同 前題の一量現多比非少也若七識縁へ 前題の一量現多比非少也若七識縁へ が定中觀魚米肉山等事皆現量明了意 就見分為我中間相分兩頭生以能所同 が定角等事名無質獨影若散心所縁又

王有苦受樂受若不起善惡屬無記性則成善惡二性故感將來受苦樂二報故心依之而起憎愛取捨等見故起感造業染也以心境對待境有逆順好聰則能緣心一見分所變故名眞帶質境此心境之辨

云衆生依心意意識轉令唯識宗因凡夫是不能出離生死皆心意識之過也故論重變發起心境故三量三境三性三受由重變發起心境故三量三境三性三受由平平受因此受亦有三所以三界衆生上

别皆剩法矣對待單提一念攝歸自心則一切境量分根境一齊放下不逐緣影能所兩忘絕無妄心妄境皆唯識所現則用功之時內外

五識領

性境現量通三性眼耳身三二地居徧行别 境善十一中二大八貪嗔癡

之時軍屬現量以前五識乃八識精明之 此須前五識首句言五識與八 同體緣境

故名為現量境即性境若起第二念分别 體映在五根門頭了境之用以初映境時 當第一念未起分別不帶名言無籌度心

此五識體非恒審故三性皆通問曰 性境現量言三性者乃善惡無記三性由 則是同時意識相應而起則屬比量故云 五. 識

同時意識而引自類種子同時而起則 現量本無善惡何以通三性耶答曰此 Ξ 約

問日若前與八同體然八鐵畢竟無善無 性皆通此指意識任運而言非專五識也

惡而 五識何獨通耶答八識畢竟不起分

> 通耳眼耳身三二地居者此言三界五談 别五識則有任運分别約後分别位義說 行止之地也二地者謂欲界五趣雜居地

色界初禪離生喜樂地以欲界五識全具 初禪天人以禪悅為食不食段食故離舌

眼耳身三識而已居者止也謂此三識 識既不受食則亦不聞香故無鼻識但 亦 有

中三識亦無故云居止於此徧行二句頌 止於初禪若至二禪定生喜樂地以 定

相應心所也其相應心所通有五十一 而

前五識但具三十四心所法餘不具者互

相 達故

二觀塵世愚者難分識與根 五識同依淨色根九緣七八好相隣合三雜

此 須初句言五識所依之根次句言生識

五八三

龍

藏

精明之體今映五根門頭各了自境不能 分然五根 之緣三句言了境之用言依根者謂 乃四大所造有浮塵有勝義今 人 識 띪

色成根 之聚生且 **薄耳鬼神五通乃淨色之用足可徵矣九** 明廣大今變而為識 無明殼也何以明之且妙明眞心本來圖 淨色此最難瞭唯天眼能見愚謂淨色即 暗無異足知根壞而見不壞則所依乃淨 色根耳言淨色者舊解 塵根不足依也且如盲者見暗與有眼 淨色根乃清淨四大所造為勝義根則浮 圓通者以被五色根之所龍單故各別 **軀殼之中耶故中陰身亦** 而無明 此 妙 識 $\hat{\omega}$ 非 體 無 樞 則 明 被 托其中是為 但 力誰 無 云四大初成之 有形 明拘礙及結 能 狀但 裹此 五 和 藴 輕 處

> 緑除明 明空二縁故唯七耳相隣次第也應云 眼識 七識染淨依故七識三縁者但有作意種 七後意識五縁者謂除分別與根以根乃 三五三四謂眼識必仗九緣方生耳識 生識之緣以有為之法非無緣而生偈曰 根境作意分別染淨種子根本此 縁但具縁多寡之不同耳九縁者謂空 縁等者言生識之縁謂八識生起共有 九縁生耳識唯從八鼻識身三七後 緑以暗中能聞故鼻舌身三識 九通 爲 除 明 九

識因便及後三也鼻舌身乃合中取 識 子根本耳八識四縁者謂根即末那 種子根身器界作意即徧行一種子 合方知故眼耳離根取境以合則壞根故 親 生 種 子此通言生識之縁意取 カハ 境以 前 境即 五

其

相

雖

空

亦

未

離

空相

シメ

不

能

親

綠真

如

無

相

理故智有根

本後得根本智緣如名

真智後得智緣俗名為假智果中不詮真

八

齊轉

今托

彼相

變帯觀空

而

妣

方成

智

分

ジ五

識一

向

緣五塵

相

分

境

シス

此

識

同

此

四句領轉識成智也變謂變帶相

謂

相

根門

頭皆光明智照如鏡照物

不將不

迎

唯依六識三毒建立染淨根本不 乃相分色法識乃見分心識 也愚者難 知故為愚者 耶經云 生 漏 縱許五識 分一 成 智 句言 此上 根 能照境 依五 八句 尔 小 者正! 時此 之圓明初發謂八識轉大圓鏡智初發之 也以安慧師宗言後得因中緣如故此故 則能現三類身謂 八 三身應機利 果上圓岩此五 謂佛果位中 前五識即成無漏 物以 轉成所 尚 在 大 名假智此 化 因中有外 ナ 汉

同

體

故

所

謂五

破

異師

作智

在

佛

果

ф

終日應緣了無一法當情矣

發成無漏三類分身息苦輪

變相觀空唯後得果中猶自不詮真圓明

初

上

亦成利生大用也器

襌

無

明

破

則

五

作

甪

故

果

化

隨

類

化

VX

此

識能了别二乗不

項有漏識

下

四

句

須無!

根生則六識依何為

根

謶

三分以

根

此言了境之

用

以不知此

只說

根

識

相

三性三量通三境三界輪時易可 所五 六 識 十 一 善惡臨時 别 配 2

知

相

應

Š

此 量 頌 比 大識 量非量性境带質獨影一一皆具 初句言六識善惡無記三性 現 とス

五八五

龍

級

一五二六三五

時 法 欠 種 則易可 善惡因 諸識中 境其前三種皆能緣三境以凡有影像皆 種縁境唯後夢中散亂 意識夢中獨頭意識 法 所 調明 則心所齊集以類相從故云分别 全具故業力殊 Y), 果唯 能 唯此 7 知 取三界生 意識 也然意識有五 此識造故云三界輪時 具足故其力最强三界生 散 位獨 勝 死 散 頭意識 者 位二 但就善惡一 亂獨頭意識 種緣境不 ンス 一種單級 五 十 定中 念起 獨影 易可 同 配 獨 此 ىنە ئەر 之 五 所 死 頭 五

落意識 者要不墮光影門頭以 窠臼故恭禪工夫必要雜心 非 真實 故 連動身發 耳 意識

性界受三恒轉易根隨信等總相 語獨為最引滿能招業力牽 此 領不識業力强勝也受雖云三受其實

生死

苦故八識

領云界地從他業力生

者

則

牽

31

識

受

此

耳

故楞

伽

不

立

七

識但

言真識現識

别

事

識足

如 بالمذ

識

過

患最重也

滿

其

有五 中能 受恒常轉變改易也正 悅 業亦此識最强 起若善念起時信等善法 念喜時忽生一憂念改易不定次句承之 行時名為捨受以 能滿 **其善惡心所齊行故** 云若惡念起時 Ś 日 内外麤細之不 所造業力招後報者 動 異熟果報故一 憂喜逼悅身曰苦樂憂喜苦樂 身發語獨此 則根本 引者 此 同謂苦樂憂喜捨 助 六 禁引 能 識 識 與隨 如 引諸 最 其强勝耳於ハ 於三性三界五 善時忽生一 强 亦 煩惱 相 果多業 識作業滿 其造善惡之 連 連帶 而 能 起 <u> 55</u> 逼 不 識 而 者 **y**). 圓

發 起 初 10 歡 喜 地 俱 生 猶 自 現 纏 聪 逺 行 地

後 純 無 漏 觀 察 圓 明 照大手

此 頌 六 識 轉成 妙觀 察智也以第六識 順

生死流: 具有 分 别 俱生我法二 執者 逆 流

遻 源 亦 仗 此 識 作我法二空觀 **|** | | | | | 識 成

둫

智從觀 别 我執天台云同 行位 入生空觀至七信 除四 住 此 處 為 位 齊從 方 破 分

信 起 作 法空觀歷三賢 位 至 初 地 初 Ė 方

斷 分别 法 執 故云發起 初 Š 歡 喜 地 俱 生

執方

現故云現纏眼

纏

日現

行

焣

目

種

子 無 力虧 iX 俱生我法二執乃七 仗 六識 識所 空 觀 執 初 者 則 七 有 相 識

觀多無 相 觀 少至第七 逺 行地 六 識 恆 在

雙空觀 至 此 六 方破俱生我執 識 方得 純 淨 俱生法 無 漏 相 執 應 永 D. 伏 所 不 亦

> 現前 同 轉 六 成 根 妙觀察智也若此 門 頭 放光 動 地 識成智 轫 云為皆大 則 Ð 用

機 大用 矣

七 識 頌

帶質有覆通情本隨縁執我量為非人大徧

行 别境慧貪癡我見 慢 相 膪

此 缜 七識 境量 一心所 也 业 識 唯綠帶質 本者 **以** 揀 境

識 以 分為我中間相分識 縁 12 外境為似帶質也以此七識 縁 Ė 名與帶質言通情 與見分本質交帶 縁内 見 變 六

起故名為真三性之中唯有覆無記 覆 此 識 仐 句 真 雖 团 無善 執 楝 性 内 量 故 惡而 名有 見分為我以 也若言帶質境則 覆無 有四惑我見相 記隨 非我 縁 計 屬 執 我量 應而 我恒謬執 此 量 起葢 謂 所 爲 縁 此 非

五.

能

藏

八七

大

能

善惡 柭 此 不 慧慧 故 具 識 者 而爲 名非,量此 微 即 細 VX 善是 我見 染污 由見 識唯 净法 意故 貪凝 審 决 具十 見慢 具へ 故 业 識 疑 同一 人心 染污 大 無容起愛著我 徧 我見 所 小 行 并 隨 ジメ 故 别 雞 爢 餘 無 境 猛

欲 故 所 乃 印 持 希望此 嗔 記 冟 未定 不 憶 憶曾所習 得 無 生故 境此 識 不 定 任 四 識 唯 事此 運 無所 者悔 四 恒绿定事故無勝 邁 識 希望故 然無別境四 恒 者 悔 縁 現 先 所受境 無欲 所 作此 解 者 解 念 者 無 識 以

外 腄 恒 骓 衆縁 縁 眠 思量我 依 現 内 尋伺二法: 門 境 力 此 相 故 而 無 識 隨 轉 惡 麤 有 作 情 類 細發言淺深 類 日夜鎮唇迷四感 内 賰 執 我故皆 執 賬 必 不 假 依 身 推 外 無 度 縁 Ż 1 故 重 此 無 眛 識

> 相 بالا 胃 應 識 與 執 生 執 7領七識 審 見 應起六轉呼為染淨依 起 死 亦 找 我故令六識念念成染 斷 無 分為我故云恒審思量我 故 長 入識 故 恒 第六依 夜 間 前 亦 中四 カ用 而 五 斷故 審 不 非 ル 向分别 第六 此 也 執 恒 自 「覺者以 此 拤 找 為染淨者 識恒 審 審 無 而 第 間 不 常思察量度第 與 非 ヘ 此 執 斷 桓 四感 恒 識主 由 識 故 我 相 而 此 故 以 念 有 識念念 非 隨 執 へ 情 唯 念 審 恒之 我 大 第 恒 由 不 有 思 相 此 4 染

淨 無 放 称禪 依 我 令六識念念成 是 爲 做 意識 工夫先要志斷 之根 淨故 汉此 六 識 四 處 乃 ンス 生 内 死 此 離 爲 我 根 本 見

極喜初心平等性無功用行我恒推如來現

方

有

ý

分

相

應

住

矣

識 頌

起他受用十地菩薩所被:

機

執

73

六七識各

有所

執

分别

二執

從

初

發

7

隨

入法空觀歷三賢位至初地方斷

بالمر

則

Ź

六

識修生空觀至七信位

斷

分别

我

執

此

1項八識

行

相

也

此

識

唯

精

明

本

無善

等性

無

功用

行

我

恒

摧

謂

六

識

恆

住

雙空

執

至

地

無

功

用

行

則

我

執

永

伏

法

執

開

觀

中

主

第七

逮

行

地

方拾

藏識

破

俱

生我

故此識

未得純淨無

漏故

日極

喜

初

Ś

平

七

識當轉平等性智因有俱生二執未

淨

北

領七

識

轉識成智也分別

俱生

我

法

__

性 因 唯 無覆五徧 迷 執 由 此 行界地 能 與論 隨他業力生二乗不 主 諍

惡故 四 性 中 唯 無 覆 無 記 諸 う 所 中唯 與

界 雖 徧 深 未 _ 氣成瀑流真非真恐迷我常不開 六 别 氣 行五法 九 識 無 細 乗但說六識 執 種子成瀑流 戽) 項引滿 (善恶而) 地乃 世尊尋常不說故云陀那 故不了 為我故云因迷執以 生死 相 應 车又 被 能 他六識業力牵引 六 ソメ 建立染淨根 招業力牽者 我於凡愚不開 道 有 云 此。 徴 阿陀 讖 細 流 郉 7 小 總 注 識 本 此 乗 生滅 報 微 甚深 _ 不知 演恐彼 也 乗 而 主 細 演 ソメ 當 故 故 此 生 向 識 細 Ξ 前 習 證 習 識 為 向

轉則

不

動

智念念現前法界圓明

湛然常

智在

佛果

位

中現

十

種

他受用身為

+

地

說法菩薩

所

被之機

也行

人

此

識

起

故

云

恆

推

岩

此

七

識

轉

成

無

漏

平等性

五八 九

嶽

龍

搲

綸 **Z**9 信 主 缜 有 五 諍十證之義論中 此 教 識 是故 + 理證 大 乗論 有 此 識 廣 師 故 3] 굸 大 由 小 此 乗 能 Ξ 與 經

種根身器去後來先作主公 美 養太 一

藏之處 能藏前 藏 云不可窮本是湛淵之 藏 識 故 之 此 性 論 貌調 垂垂 領八 此 識三藏者 亦常爲因 굯 識 由第七 諸法 七識 識體 |劫來善惡業行種 藏識 體 廣大 於 所 能藏 性 相 性 識 識 作 海 カ州 無 異熟 藏識 積 執 涯 所藏我愛執 不思議熏變而 此 劫 汉 也浩浩者廣大無涯 心為境風鼓 果 因果不失不 於 爲 具三藏義故 子習氣 諸法爾更互爲 我故云我爱執 報 唯八識 藏 唯 爲 ンン ·壊故 是此 前 名 動故 業 為 海 七

> **惡種** ·2` 起七 汉 境界風所 Ų 淵深七 識波 型配 子唯此識 有 堅住 動 浪 浪境為風前七 洪波鼓 造 能持又 揰 可熏性 種 真経無有斷絕時 業經 能持根身器界 故云受熏前七善 云藏 現行返熏此 識 海常 識 故 住

真妄 用能 生死 身中 藏所謂如來藏轉三十二相 來為策生之命根 故 不死不生法身常住也故經云識藏 期令不散壞者 以爲三界總報 耶 故 覵 一念轉變則妙性功德本自 | 今迷而 醴 如 故 來藏有恒沙 領四句 爲藏識 以是 主故 故 此, À 歎其カ用 死 亦具恒沙染绿 稱性淨妙 作 相 時後 主公其 分乃所緣之 去投 廣 切衆 圓成 功德 實 大 胎 如 不 也 豈 生 境 加 先 シス 力

不

動

地

前

繸

拾藏金剛

道後異熟空大

圓

此

12

須轉成大圓鏡智也謂此 識 因七 識執 識而

此

為 我故從無始時來相續長劫 沉淪 生死

Ξ 圓 賢登地以 教菩薩從初發心修行漸斷習氣歷過 去至第七 地破俱生我執此

識方得捨藏識名顯過最重故 云不 動 地

前機拾 尚 引後果名異熟識至金剛心後證 滅以 微 細法執及有漏 善種 解脱 間 起

道異熟方空故云爾也異熟若空則超 因

果方才轉成大圓鏡智言無垢同時發者

ンン 佛果位中名無垢識乃清淨真 明普照十方塵 如如 謂 刹 鏡 故

結云 智 相應法身顯現圆 普照十方塵利 中以 理 智 如 方 證

究竟一心之體 極 果也諦觀此識深潜難破此識絲毫未 此唯識之極則乃如來之

> 得謂得未證謂證可不懼哉 地 雜染種子未淨纖毫便稱悟道豈非未

此論古存一解令人解者甚多但 委 細 分

望崖而 話頭一 別名相轉見難入而修行之士未親 論雖云相宗但顯唯心之相若不知 難究心不免得少為足故予此解雖 著而 退 即外依講席罷學祭禪者 心地生滅 頭數亦没奈 此 何此 廹 教 未 亦 者 盘 勘

修行者未必無功幸高明達士得意遺言 便見正要因 依論文唯取其義而變其語使學者一 也若責予杜 此悟心不是專為 撰荒邈之罪固不 敢 分别 辭 名相 而 覽

龍

五 九 是所望也

Ŕ

젪 大 師 識 智頌解

圓 一鏡智 性清 淨

五

八六七果

因

轉

但轉名言無

實性

切

作

爲

皆鏡智之

用

矣

北

言

轉識

分

位

雖說六七二識是因

中

膊

五八二識

乃果

上轉其實轉

無

所

轉

但

轗

不 教 中 須轉只是悟得 說 轉識 成智六 八識 袓 自性 所說識本是智更 清淨 當體便

是 大 圓 鏡 智 矣

平等 性 智 **Z**N 無季 病

<u>jtt</u> 言七 識染 污 無 知 乃 心 2 病 也 若 無 染

妙 觀 察智見非 功

汚

之病

則平等性智念念現前

盲 1六識 本是妙觀察智於應境之時若 *YX*

功 自 居 厠 執 我 見 此 剛 爲 識 若 不 居 功 鴚

Ð 用 應 縁 純 妙 觀察智矣

成 所 作 智 同 鏡

言 前 \overline{h} 識 轉 成 所 作智亦 此 亦 必 轉 但 棞

識

清

淨

圓

明

則

於

五

根

門

頭

放

光

動

地

季

若於轉

處不

留情

繁興

永處

那

伽

定

其名不轉其體

故

굸

但轉

名言

無

實

性

情 者 著不結情 此 結 **念繫著即智成識** 無 别妙 前 轉 術 根 而 但 Rp 不 於日用。念流轉處若 識 轉之義也 成 智 若 念 則 念轉 所言轉識 切 處 畤 中 Ľλ 常 無 成 1留 繋 智

偈 耶 雉 灾 那 予昔 此深 發揮 識 伽 大定矣豈是翻轉之轉耶 日 觀有 分 識智之妙如 居五臺邊升兜率親 別是識 何 相宗不是祭禪 不 傾 分别是 甘露 於焦渴 智依識 見 觀六 彌 向 上 勒 旭 缑 杂 爲 ıt. 4 路 瓫