

輔教編卷上

宋藤州鐔津東山沙門釋契萬撰

紫





清刻龍藏佛説法變相圖

原教

勸書

亦為三世乎以將來之善成由今之所以修成乎將來夫生也既有前後而以今相與不 則方今窮通由其已往之所習斷可見矣情 修也故以其道導天下排情偽于方今資必 情固因於性使萬物而浮沉於生死者情為 萬物有性情古今有死生然而死生性情未 示其所以來也指其成於死之後教其所以 其累也有聖人者大觀乃推其因於生之前 始不相因而有之死固因於生生固因於情 也者發於性皆情也苟情習有善惡方其化

當

愛生不

可

シメ

٢

觙

暴

物

不

止不

食

其内

日不盗

謂

不

義不

取

不

止

一不攘他

物

h

굸

者

以世

情膠甚而其欲

不

可

就

其情

而

制

之日人

乘者五

戒之謂也一日

不

殺調

真

際

神

袻

通

之

世

不

ग

得

而

窺

之前之二乘

徒

超然之出世者也使

其大潔情汙直

趣乎

覺乘次五

日

菩薩乘後之三乘云者蓋

導其

人乘次二曰天乘次三曰

聲聞乘

次四

曰

緣

統之於三藏舉其大者則

五乘首之其一曰

百工

之鄙

事皆示其所

ソス

紙紙

與五

|乘者皆

其聖道下

極

世俗之為農者商者牧者醫者

聖人宜之故

陳其法為五

乘者為三藏

者别

平五乘又岐

出其繁然殆不可勝

數

上

極成

薄者馬有篤

者馬機器有大者馬有小

者馬

則冥然與其類相感而成其所成情習有

謂 所以 善人人皆善而 明 天下皆以 無所妬忌九曰不意謂不 不惡 是四者其義與五戒同 其修心 之濱皆感此化朕 為 語謂 曰 日 Ξ. 佛法 不殺二 其臣何尚 不 飾 曰 凝調不 生天也修前五者資之所 口 非言六曰不 不以言欺人 禾 甚為 謂不罵亦 曰 邪淫 此 日 天乘者廣於五戒謂之十善也一 各修假 Z **昧善惡然謂兼修其十者報之** 調不 明 不盗三日 世 日適見顏延之宗炳著論發 理 五 則 並 不治未之有也昔宋文帝 曰 兩 亂非其匹 是開 不道不 垂拱 令非生天 舌調 曰 业五 不 ネ 坐致 獎人 蚁 語 邪 飲 淫 忿 義 人不 曰 酒調 偶 意若 而 太平矣夫復 不 以為人也脱 恨 入 四 ₩<u>_</u> 人人足成 宿於心十 曰 背 綺語謂不 四 日不妄語 不 使率土 不 面 日 以 嫉 醉亂 不妄 セ 調 日

九五

龍

益

也以 方寸之木可使高於岑樓謂事必揣量其本 先王一世之治迹 責其三世之謂何異乎以十步之履而詰其 瘦哉人 馬瘦哉孟子曰不揣其本而齊其末 也語曰視其所以觀其所由察其所安人馬 祖乎跡跡末也理本也君子求本而措末可 所謂五常仁義者異號 致太平是也斯言得之矣以儒校之則與其 刑一刑息於家萬刑息於國則陛下之言坐 百萬夫能行一善則去一惡去一惡則息一 和 即 何 齊等其末而後語之苟以 睦 事 -È 理推之而未 持此 人淳謹千室之邑百人修十善則 之因 風 教 進 以周寰區編卢億千則 日 始不同也跡出於理而 也以跡議之 夫百家之鄉十人持五戒 而 ___ 體耳夫仁義者 其一世之跡 和 未始不異 仁人 百 理

則當正其人神指綠業乎死生之外神農誌 當順其人情為治其形生之間言乎三世也 謂 矣神之在人 猶火之在薪也前薪 也曰佛之道其治三世非耳目之所 而同於養人也聖人為教不 則 既謝而孰能御其所適果為人邪果為 **爐今所以火者曷嘗爐乎曰** パ 百藥雖異而 也然聖人為教 之鮮乎是豈知其所適之遠近所步之多少 異類乎日 百步之覆日而何其跡之紛紛 而 其報 乎五福者謂人以其心合乎皇 明之曰吾謂人死而其神 也不差子豈不聞洪範 斯 可通 同於療病也后 而恢張異宜言乎一世也則 也苟以 其情習之業推之 同而 稷標百 神理冥眇 不 <u>H</u>. 也曷不為我 極 福 死此其驗 同 雖與火相 而天 於為善 穀 接 飛潛 極 其形 子 雖 2 殊 何

欲息之其所競

产

VX

推

懷

而

在

萬

物

謂

茧

馬

而

大

下

鮮

礻

竸

同

馬

而

天

下

鮮

不

讎不

嫉不

爭不

癡

加

於

人況

五

不

· 悌 其 兄

綺語

必誠

不

兩

不

盜

必亷

不

淫

必

欲引

之其

所

安

所

VX

推

性

栭

同

羣

生

惰

而

寪

之而

其勢

近

理

性

相

同

也

情

相

義乃

情

之善者

也

情

而

爲

之

而

其勢近

性而

形乎用非

情何乎就

其情

而言之

之謂也義

者

何

適

宜之謂也宜與爱皆

義而

仁義烏得

亦謂之情乎曰

仁者何

乎

佛

亦

有

情

耶

曰

形象-

者舉有

情

佛

獨

那

佛

荇

情

而

不

情耳曰

「佛之為

者

既

類

豈不

然乎佛

經

日

一 切

諸

法

形存

而善惡

之應

已然其神

徃

則善惡之

報

之推

其性

洏

自

밁

羣生豈不謂

大誠

乎

推

其

之内

其感

合乎皇極

而

天用是六者應以

威沮之夫

其

生

也無貴賤無賢鄙佛皆一而導之使

自求

是

五者應

VΧ

嚮勸之六

極者謂

人不

以

其

N

無昆蟲無動

植

佛皆緊而惠之不

敢

損

之謂

謂

也

日

謂

佛

道絶

情而

所為也

化

而為

之自

鄉

五戒

歡然舉其善

福

為

廷

Z

士

天子之宫

二九七

龍

截

勞賞日益費而世俗益薄荷開有不以賞罰 古聖人憂之為其法交相 然乎人之感於情久矣情之甚幾至乎故薄 德行孟子曰民日遷善而不知為之者豈不 義教之賞欲進其善罰欲沮 王雖其道多方而猶 不得而盡信易曰黙而成之不言而信存乎 乎抑亦有意於天下國家矣何嘗不存其君 苟癖於人馬如此者佛之道豈一人之私為 臣父子耶豈妨人所生養之道耶但其所出 不自吏而 忠其君為人君者而不仁其民是天下之無 為 有也為之者唯恐其過與不及為癖耳佛豈 夫為人友者而不 人子者 張之亦其化之理隱 和 不 孝其親為人室者而不敬其 以善相 不 暇救 為治謂之帝謂之 致為人臣者而不 其惡雖罰日益 之以仁思之以 而難見故世

於江海而雲氣油然四起暴虎聲於山林 私其道也安有聖人之道而私哉夫游龍振 鹺風 其善必吾道而為善乃可善之若是是聖人 言則拜孔子嘗調善人吾不得而見之得見 此五君子者古之大樂善人也以其善類固 親而善人同之惡人非思而惡人容之舜好 而致之豈曰斯人不因吾道而爲善吾不取 而 善則拳拳服膺不敢失之孟子謂好善優於 天下又謂誠身有道不明乎善不誠其身矣 其善者而從之其不善者而改之顏子得! 問而好察通言隱惡而揚善及聞一善心見 有常者斯可矣又曰三人行必有我師馬擇 一善行若決江河沛然莫之能禦也禹聞善 得 殿殿而來蓋其類 民遷善而遠惡雖聖如堯舜 自相應也故善人 必歡然 非 而

非

以神道設

教則不能必化也故佛

之為道

也神也者人

之精

神之謂也非謂鬼神淫感

事者也謂人修其精神善其履行生也則

也先乎神而

次乎人蓋亦感內

而

制

外

之謂

者非以人道設教則不能果致也感其內者

多矣嘗試論曰夫欲人心服而自修莫若感

子不貴君子之所貴貴其能

已矣何必苟

非飲食男女人皆能知貴而

君

今有大道遠理若是而

余不知識余愧於人

知道而識理

1

其内欲人言順而貌從莫若制其外制其外

其心感動惡者沮而善者加之如 生 乎情溺者也考其化物自化則皇道幾之者 何代無有然其教之作於中國也必有 福 之 順時應人而為之豈不然哉況其有妙道宴 茍存惡之而苟去方之人事若王者覇者其 數之未盡相感之理未窮又安可 其法修之天地應之鬼神效之苗其相宜之 數相宜而來應人心相感而 赴乎不用之用之謂也謂其拯 非謂死其生取乎空荒滅絕之謂也以 之謂也謂其滅盡衆累純其清淨本然者也 權又至於人事者耶夫妙道也者清淨寂滅 則成 應死 也則非慶死也則其神受誅故天下聞之 乎聖神以超出其世冥權 也則其神清昇精神不修履行 至不 **核羣生而** 此點化 也者 然何 以愛之而 此至 以世 VX 出 道 以 而

從而

類於

相證尚使兩家之徒猶豫而不相信噫人情

推之噫亦後世之不幸不得其相遇而

佛尚其不死見乎吾道之傳是必泯然

莫不專已而

略人是此而非彼非過則爭專

過則拘君子通而已矣何必苟專君子當而

二九九

能

也蓋欲因其道而為道因其善而為善佛之 付之長者有力之人非其私已而苟尊於人 昔者聖人之將化也 不能 其 權 臻之言其權 用 世 則 無 也 所)以其法, 黙 不 至言 而 體 付之 其化 之則 王付之臣 無 也 冊 固 不 後 得 世

徒 俗 髮而 有 説 非 **隷之下俗有淺悟遽欲棄業專勝僧之髙** 致 經 遠矣鳥 以之方 法 欲 調用佛心 其信者過信令君有接善郵欲 固亦 意趣 以 已矣然佛之為心也如此豈小 狘 如 多方矣後世之徒不能 楊墨而 可以已不見而方人之見謂 誕 佛 難解故為佛者不止 佛 不 而為道也經豈不曰諸佛 謂 亦 甚乎 機之夫楊墨者滞 其説之不 世不 典佛 探 佛 緇其服剪其 以宜而授人 之見 捐 理 一而詳 一而 通哉 國為 佛 出 隨宜 於 Ż 抬 此 此 奴

> 遠耳目 謂佛言大也 之事今非 成 言多劫也 世 又 安 不 承其傳而敦親視之此 接 知 誕 誕那 其 而 聊 謂 積 世 之不 世 固 世 固有 袻 有 然 不 積 成 遊心凌空而 則六 月 劫 而 佛謂 藝所道 成歲 耶 可謂 芍 其世界 積 以 往 誕乎 上世 其 歲 雖 而 藏

其知 者蓋 宜夷 無窮何不然乎謂 四隅上下窗然易嘗有涯方之 無 又安知其死之中不有化 適夢或其同或其異莫不 中 所 而夢者方其夢時而 故亦 適而 而不 大有道者之稱也豈有 不化 多故 宜 中國 也今日、 聖人廣其 斯亦 佛言 先儒未 其所 佛 化 市 西方 耶 教 類之夢之中既夢 大 佛之見既遠而 遇 誕 以 有道 聖 事 耶 之思也聖人 教多類欲 與 世 也 而 身 固 其法 不 世 有夢 其 姐

聖人亦安有聖人之道而

所至不

可行

論

德義而

不

計

Ţ.

力

君

親

乎

曰

固

哉

四

日

而

天

下

亦

巴幸矣又

何能

推德于人以福吾親以資吾君之康天下也 烏能多得其同人同誠其心同齋戒其身同 民徒張其布施報應以衣 佛止言性性則易與中庸云矣而無 何甚不厭耶子輩雜然盈乎天下不籍 矣同者却之而異者何以處之 如吾佛之言性與世書一也是 居吾語汝 為河海土多得其同 耶夫先王 補 則 汝亦 治 廣寫道德烏呼余 其世 食於人不 之制 知 先 而 王 民 致 為困 之門 福於 則 用佛 也恐 積 然

為山嶽大人

多得其同

水多得

其同

則深

聖人同其性

為是又不然

曰

夷其人而拒其道

平汎佛之所出非夷也或

文王

西夷之

人而

其道

相接紹行于中國可

以

其人

所出於夷而

然也若舜東夷之人

於此 其民未四當此其人豈盡農且 與而輕為仁義者哉儒豈不然 待後之學者而不得食於子子何尊梓 舎惡而趨善其一衣食待人之餘 **今佛者默則誠語則善所至則** 用之不足周平之世井田之制 不能然自其人之罪宣佛之法謬乎孟子曰 屬其屬豈謂禁民不得 世之憂太過為人之計大約報應者儒言休 佛老皆未之 **匱且敝及秦廢王制而天下益擾當是時也** 世敝民混 耶人生天地中其食用恐素有分子亦為 各證積善有慶積惡有殃亦已明矣若布 有人 馬 而易亂 入則 作豈亦二 孝出則悌守先王之道以 遂為之防故 教 火人 加 利 於四 而 尚舉而民已 耶堯舜 工未聞其食 與 以其道勘人 四其民 民 非黷也茍 人為惠若 而 匠輪 巴前 寪

龍

之道 戒 室女有家全其髮膚以奉父母之遺 誠 事 佛 貪恡 能 公 其未 也 而 張 施 Š 之數 其心而 者其為 於 私 聖 能 其為善也 耶 Ž, マ 也而子輩反此 天地 流濟衆何 能為 如 袻 乎堯舜 云者 之果善方 夫舍惠誠 月 何 廓 福 潔其身也所 鬼神 哉不 1 其善心 也 佛 則 亦 佛 其 示 如 ĸ 長誠 當傲 至矣豈盡 雖 亦 必 猶 乎休 可 其人 人情之難 I 調仁 必是 至乎語 病諸蓋言聖人難之亦 自為其修超然欲高 齋戒 Ħ 其 빤 證 欲 祭 以 宜 而勸 所 乎子 則 有 無 則 祈 必 視 能 VX 曰 可不 所 為施 欮 終身比其修齊 數日齋蓋欲 其與人為 必有 乙者意亦釋 曰 也 如有博施 施 資乎 斯苟 何 應之孰 惠必 事於 褔 也 體 白 禮 于 能 Ý 男有 世今 於民 將 施 人 其難 仁 寫 於 倫 者 有 恐 虚 人 善. 必

五 於神 弟令 我 矣雖 可 材 娶而 親表 恩何 則 無物不欲善之其為道 者齋戒修心 而 下 Ż 推 不 ソソ 以 以 然 木 其德資父 恩不報 明其為 偷 去 賢父 伯豈 セ 不 修之 少之子獨過吾徒耶夫世 廢道曰 娶長 大畝 佛 曰 安 兄 伯夷聖之清者 耶 世 不 叉 如 往 XX 義利 中 雖 逾 虧 德 幾 於 毋 德 而言而之教若詳 堯舜周 固 法 逺 形 也 何 形 嗣 教 山 耶 將 抑 哉混 有不實之苗直之 不 林 雖 德 亦 亦 如 而 取 至矣 乎 2 聖 外 何 也 將 雖 然 冱 也 而 毁 德 柳 季 尚 人 名 何 何 德 亦 不 聖 而 推 足 大 鳥 不 不 亦 大矣 其道 忘至 ₹ 聞 人賢之 之 林 嗣 辨 得 能 以其道濟 不 伯 巴 司 中 無 之 必 以 可 軟 夷叔 之遂 固 制 虧 雖 以 於 邪 E 道久 孟 道 其子 形 不 為 有 子 則 齊 乎 娶 報 1 佛

存意不已而言之三教也亦循同水以涉而 然佛吾道也儒亦竊嘗聞之若老氏則未煩 叟愚也若三者皆聖人之教小子何敢転 則三教之説皆張於方今較之孰為優乎 厲揭有深淺儒者聖人之治世者也佛者聖 議 日

勸書第一并叙人之治出世者也

於後使夫觀之者先後有序公淺而及 玆 之耳客曰僕固欲公擢勸書於前而 書僕不識 者蓋其警世之漸也大凡學者必先淺而後 深欲其不 大道通視若廣原教可謂涉道之深矣勸書 余五書出未逾月客有踵門而謂曰僕粗 原教廣原教 其何謂 煩而易就也若今先廣教而後勸 机相因而 也曰此吾無他義例第以 作故以其相 排廣教 次而 與不 列 聞

> 子可謂寫道而公於為善矣即為其命工移 各有其目也未若統而 縉糾先生散吾道者殷矣而子獨好以 不相離不亦益善乎余從而謝其客曰 編 易乎二説增為三帙總五書而名之曰輔教 亦善乎余然之矣而客又請之曰若五書 名之俾其流 白 今夫 助之 世 而

自信其心然後事其名為然也古之聖人有 潛子為勸書或曰何以勘乎曰勘夫君子者 義之本也名也者聖人勸善之權也務其權 然遂毅然相 曰佛者先得乎人心之至正者乃欲推此 徇乎逼區之名感亦甚矣夫心也者聖人道 其悲之夫人生名孰誠於心今忽其誠說而 天下同之而天下學者反不能自信其心之 與排 佛之説 以務其名吾嘗為 與

龍

類 之状 此 其根 之 則充 親宰 著書 事中節 乎今學者以 袻 理也夫大理也者固常道之主也凡物不自 其主而為為之果當乎漢人有號年子者嘗 7 也 不 之心皆然 其 然 佛 直人心之然也天地之心亦然鬼 明 乎天 乎知之而 本者也夫君子治世之書頗書知其心 國 本不審其為善果善乎其為道義果 以 諭 乃 此 之往來乃至於大妙故世俗以其 之道 可 雖 地 佛 **以** 深 緊見 而天 道 適 此 治 理也未預乎聖人之大道也大 極 義 苟排之是乃自欺其心也然 蓋言乎世道者資佛道 民 日道之為物也居家可 地鬼 為理 微 百 獨 家 以究乎死生之 立 神益 之書而 可 以行義為道 νX 不 治 百家 可 身履 ٧Х /變以 此但 者未 此 和 行之 而 神 ツ事 而 外 通 始 寫 欺 異 義

善者 鬼 事 也蓋 君子自 自 師 道本 耶 其所為宛然當爾則其 **今有** 為聖人之徒 教 सुरा 相 乃爾也曰夫欲其名勸之但誠 神順 於 惡 是 纮 浮圖氏一 親奈何徒以 推其大誠 不 天 人 相 畤 必 ų) 待爵賞之勸斐然趨 感 韓 俗 重 日為善物 セ 地 11 奉之 而 至 魂 而 亦 輕 死 然也日此吾知之矣姑從吾名 乎 天 頗 固巴至矣何 果 而夢之也 與天地 四 名夸世俗而 地應之以其書要於 生解外膠是其心 推 不 如 海 於此 何 V. 之故其送 之人 其方 哉昔韓子 萬物 入以 爲 女口 之既 ĸ 此上 ② 雞 同 其說 不 資斥佛 則善惡常與心 名夢乎 髙 い 以 顧其心 專及 而 自 書 以 開 天人鬼神 化 於為善則 而 佛 必 亭 抑 鬼 寝 此 舍惡從 之至 Y. 乃 泊 法 日 神 魂夢 賢耶 無 獨 魄 則 紘 描罗 他 盛 其 乎 而 閉

問

而

師老聃也與夫會子問司馬遷所謂孔子

禮於老聃類也然老子固薄禮者也豈專

用孔子不相用不足為孔墨儒者不尚說乎 死生鬼神之事而韓子原鬼稱乎羅池 者而韓子則與墨曰孔子必用墨子墨子 子聞道於老子詳矣昔孟子故擴夫為楊墨 言禮乎是亦在其道也驗太史公之書則 柳子 必

自勝

不

為事物侵亂韓氏之心於佛亦有於

善乎而大顛禪書亦謂韓子嘗相問其法

此

曰

必然也逮其為絳州刺史馬府君行狀乃

司徒公之薨也刺臂出

血書佛經千餘言期

炏

則

日

頗

聰明識

道理

又

日實能

办

形

骸以

理

於所起其於

世

必澹然無於所嗜稱乎大

顛

朝 沱 性命之說大較恐亦有所未盡者也吾視本 可也豈抑人必 自 之書見其心亦久矣及見李氏復性之說益 世當求之韓心不必隨其語也曰吾於吾儒 反 自 厚之神竒而不疑韓子何嘗膠於一 *^ 飢不 發明 所撰高僧傳謂李習之當聞法於道人惟 覆蓋鑑在其心抑之楊之或時而然也後 通耶韓謂聖賢也豈其是非不定而 無取於佛也曰止渴不 必擇庖而食得 從於我不 子審 怒 其心為善不亂 也他書雖見平 必東井而 端 言之 क्य 飲 不

豈盡非乎為佛之事者耶韓子賢人也臨事

制變當自有權道方其讓老氏

則曰其見小

無常

師萇

弘

師

襄老

聃

郊子之徒其賢不

及

也坐井觀天

日

天小

者非天罪也又

日聖人

孔子孔子三人行則必

有我

師是亦謂孔子

者為行狀託立言之君子而圖其不朽馬是

報德又曰其居喪有過人行又曰掇其大

三〇五

Ű,

乱

吾言而益不信也勿巴幸視吾書曰廣原教吾且欲諸君之易曉耳遽盡吾道則恐世誕之發明乎曰雖然子盡盡子之道歟曰於此但其文字與援引為異耳然佛亦稍賞諸君假及取李之書詳之其微旨誠若得於佛經

者可詳也

於天下也 諸 也 雞 此豈非莊 天下之教化者善而 勸書第二 君 語曰多聞擇其善者而從之又曰君子之 善不善謂之於吾欲諸君 必排之是必以其與已教 無適 子所謂人同於已則可不 也無莫也義之,與比聖人抑 已矣佛之法非善乎而 爲 公主 不 同 而 不同於己 不為幹 而然 也

之善也自三代其政既衰而

世俗之惡滋

酌其善而

取之

何當以與巴不

同

而棄

與 禮義 臭數自然人不可得而 頼之故吾謂三教者乃相資而善世也 矣果為害則天人安能久容之如此 恩也大凡害事無大小者不 今日佛為害於中國 有矣自得以正 天鮮得久存於世也今佛法 無不然也故佛之法為益於天下 大合乎天人者也君子謂其廢 三廢於中國而三益起之是亦可疑其必有 子質之父子夫婦固天常也今佛學人割常 人情而惡之然其遺情 者也而其意甚遠不 儒 並 將 勸 不 腶 而 獨 せ 亦 乎性命者有矣而民至於今 治 **翕然化之其遷** तीह 佛 斯言甚矣君 可遽說且 之法 颠見 當絕 小誅於人 必誅於世矣君子何未之 乃 r). 入中國垂千年 有 檔 理 天常而不 以 隂 而 善遠罪 抑亦 於 天 德 也若其 陸校之 諸 八千君親 道 至矣 但左 夏遂 īn 考 近

以

戒

稱

弟子

於

湖

州

慧明

問道於江西

嚴峻

家

天下

死

而

不

變者

孰

如

顏智公齊公當

唐爲

髙丞相崔羣德重當時天下服其為人

丞

相

璟則

以佛法

師於量一裝晉公熟業於

京兆玄斑遠其垂薨乃命疏為世世之師宋

則

相

與玄奘譯經杜萊公如晦

則

以法

尊於

而

最

、賢者孰

與房

杜姚

宋

耶若房梁

八公玄齡

經而

太宗父子文之曰大

唐聖教序相

天下

下

而

至於王道者孰

與太宗當玄奘出

其架

情

而

務其修潔者蓋反常而

合追也夫大道

矣若古之聖賢之人事於佛而相賛之者繁

亦恐其有所至於常情耳不

狄

則天默之久

平此不可悉數姑以唐而

明其大略夫為天

而

天

下孰賢於二公裴則執弟子禮於

徑

山

法

欽

崔

則

師

於道

人如

會惟儼

抱

大節

忠於

一五二五九八

純孝而 喪則刺血 若 亂成敗 此而推之則諸君之賢豪出當治世是亦 賢者也借使佛之法不正 装 傳自太宗逮乎元德秀者皆其君 之今吾人之 始 文中子若唐之元結李華梁肅 舊說羊祐前為李氏之子崔咸 也神明之傳 不託佛為不賢耳不可謂其盡不知古今治 感乎如此之聖賢耶至乃儒者文者若 謂 斯之類古今頗有諸君故亦嘗聞之也 相 佛寫 國 清正孰與於魯山元紫芝紫芝以 與其 休若柳子厚李元實此 寫佛之經像 非 是而 所 於人 邪正 以 亦猶 為人 不推 之是非也而 唐書及本 之如 者特資乎神 人之移易其屋 τħ 此 善惑亦 諸君 若權 乃盧老後身 八君子亦 八君子者但 朝見 臣 烏 所於 益 文 之甚聖 明 公若 能 隋 撰劉 廬 宜 洏 未 思 セ 必 髙盟 独 ンソ 耳

三〇七

龍

藏

龍

昔之 書而 始 皆京靈為人殊貴於萬物之中 法 而 而治乎 神 必欲勸之者非直為 姑求其中不 明 而 神 明 致 耶 然 必徒 於此 也又鳥知其昔不 吾益欲諸君審其形 بزير 外物而 其法也重與諸君 而萬物變化 自繆今為 以 佛 Ž

當則損益歸乎陰德今間巷之人欲以言而 芒乎紛綸唯人為難得諸君人傑愈難得也 沂 舦 EP 此 以 以 勸善 亦 人事而言之幸諸君 死 而 生鬼神之惚恍 祖惡也及其善之惡之當與不 少取 不足擅以為諭請 馬夫立言者

學百 韓退之不肯為史蓋懼其褒貶不當而 則折吾福矣然佛 其間巷之 辱人 必亦思之 世效之其 福 德人 日 損 縱不 益 耶今武訶一 彼 隂 福德人也不 德亦 足預世聖賢豈不若 少宜慎思 出 則 可辱之辱 後生末 損乎 之井

> 馬使列 子當日丘 但 不言而 於世之人也此又未可多贬也列禦冠稱孔 刑 可 陰德也故與書乎劉生曰不有 侮 在乎世人耳若 又 回若 也 子妄言即 自 聞 有鬼神 信 西方之有大聖人不治而 不 化 ف 袻 將不 佛者其道德 女口 自 其稱誠則 褔 行為為平民 人 彼 史氏 神奇恐不啻 人 聖人 禍 之張敗 無 則 固 有 不 彪 不 名 亂 天

勸書第三

有大節 余當見本朝楊文公之書其意自謂 **吾道故其為人能** 之法其物爆然破 於仕進望望常若有物礙於曾中及學釋氏 故楊文公資此 抑又 聞謝 終為 散無復 大夫 仁賢其為政尚清淨而 良臣孝子而 泌與查道待 蔽 礙 而 天下 其心 少時 制 甚通 謂 焘 其 然 鈗

益其孝夫婦兄弟益其和抑亦衆矣余昔見

乃以其五戒十善陰自修者而父益其善子

天下人人點自得之若此四君子者何限至

益

人之死也如此

敦謂佛無益於天下乎而

從事之言是也然佛之法益人之生也若彼

終余晚見尹氏退說與其送向光之序驗朱

吾乃今資此也及其夕三鼓屏人遂隱几而

知吾命已矣因說其素學佛於禪師法昭者

朱君曰脉不可也而

師魯亦謂朱曰吾亦

自

即謂朱曰吾死生如

何

朱夜往候之尹待制

益詳朱君善方脉當師魯疾草而范資政

命

然之也及會朱從事炎於錢唐聞

其所以然

其神不亂士君子皆善師魯死得其正吾亦

治皆有名跡及謝大夫之七也沐浴儼其衣

冠無疾正坐而盡昔尹待制師魯死於南陽

之世乎夫先儒不甚推性命於世者蓋以其 吾嘗謂使天下皆如周氏之家豈不爲至德 豎見周氏父子必曰此善人也皆不恐欺之 仁惠稱於隣里鄉人無相害之意雖街重市 潯 陽之民曰周懷義者舉家稍以 十善乾之孝

不以其心而爲人乎曰何必三代如三皇時 其然乎今曰三代時人未有夫佛法之說豈 恐獨待乎賢者耳語曰回也無幾乎辱空不 姑以禮義統乎人情而制之若其性 **幽奥非衆人之易及者也未可以救民之弊**★↑ 與神道

烏巢於峭崖木末而弋者不及千囚之湖有 之不宜如此之混說也佛豈直爲世不以其 心而為人耶蓋欲其愈至而愈正 君臣父子夫婦乎夫君子於道當精縣淺深 未有夫孔氏老子之言其人豈不以心而爲 也素 <u>بل</u>

藏

情 15 魚潛 _レス 言喻道至矣吾昔與人論 髙 日 氣抗 其亦 洏 孔子登東山而 而 17 所棲愈安所潛愈深 於 昧矣諸君賢達無為彼已昧者也 固至 雖心然之而 深泉 妙 幽穴而筌者不得蓋其所 鳥 可任 .]. 語不 魯登 人 表 情 此 而 即 而 從而 山 沂 (夫抗與矜人),其人以名矜 生愈適益子 忽平王妙之 託

輔教編卷上

接食的也切약釋 傍草也具 竊津徐 含益 燼 瘦 地心 也切火徐匮疏名切 宫餘习也牖 簿 惠也切 切窥 根於助 揣小缺 怒避與彌度楚視規 也切妙笑量委也切 癖同切也切膠 每匹 聚 疮 泥居 疾亦也居治力不角 也切猶代病照通切 偏一切也切也廖 贬 某大 膳 攘 摇军也 獎 戰時 军如

> > 景熄

の手 聃

医辐膜 獨谷

水也切

一五二五九八

紫九

輔

教編

卷中

宋藤 叙 州鐔津東山沙門釋契嵩撰

†

廣原教# 1 急欲解當世儒者之訾佛若吾聖人爲教之 叙曰余昔以五戒十善通儒之五常爲原教

原教傳之七年會丹邱長吉遺書勘余成之 薩乗蓋取 聖人之心始余為原教師華嚴經先列乎菩 雖属草以所論未至焚之適就其書幾得平 大本雖縣見而未服盡言意待別爲書廣之 其所謂依本起末門者也師智度

歸本門者也古哉五戒十善則不復出其名 裁 論而 書乃先列乎人天乗亦從華嚴之所謂攝未 數吾所以爲二書者蓋欲發明先聖設教之 其人不知 離合乎五戒十善者也然立言自有體 類相 請訝當時或為其改之今

> 餘言是歲丙申也振筆于靈隱永安山舍 經之教義則章句者存馬知余讓余其原教 其理欲簡其勢不可枝辭蔓說若 廣原教平廣原教凡二十五篇總八千三百 大統以諭夫世儒 之不 知佛者故其言於文 曲辨乎衆

其本也父矣聖人不作而萬物終昧聖人所 跡也道也者衆生之大本也甚平羣生之謬 惟心之謂道闡道之謂教教也者聖人之垂 平心徇妄縛業莫甚乎迷本流蕩諸趣莫甚 以與萬物大明也心無有外道無不中故物 平死生知衆生之過患莫善平聖人與萬 人同德廣大靈明莫至平道神德妙用莫至 無不通也通者統也統以正之欲其必 無不預道聖人不私道不棄物道之所 人皆與是故其為教也通逃通明通世 與聖 出 存 世 聖

il

至實也至實則物我一也物我一故聖人以 為與善惡同其事與夫不信者預為其得道 圓 權者謂之小乗聖人以大小行攬乎羣機而 言乎權也頂也者言乎實也實者謂之大乗 是故其機大者頓之其機小者漸之漸也者 之遠緣也顯權 小息之所也聖人冥權之則爲異道爲他教 以趨實也聖人顯實所以藉權也故權實偏 人之妙乎天人而天人不測也聖人示權 悠 夫教也者聖人乗時應機不思議之大用也 凝馬是故教也者聖人明道教世之大端也 人顯權之則爲淺数爲小道與夫信者爲其 正 而未始不相顧權也者有類權有冥權聖 明盡矣預 本莫善平設教正 項而聞 可見而冥權不測也實也者 固明 漸預漸而聞類是又聖 明固妙妙固其道 旃

> **羣生而成之也語夫聖人之權也則周天下 女善編百家之道其教世齊物之大權平語 大聖人之實也則旁礴法界與萬物皆極其 大聖人之實也則旁礴法界與萬物皆極其 人乎故其為教有神道也有人道也有常德** 人乎故其為教有神道也有人道也有常德 人乎故其為教有神道也有人道也有常愿 人乎故其為教有神道也有人道也有常愿

十二線者離之則在平小聖合之則在平小有劣語其所以然則天人之道一也夫四諦所以致天合之所以資人語其成功則有勝大聖莫盛平四諦十二線修大大聖以趨平大聖莫盛平四諦十二線修大大聖以趨平大治人治大莫善平五成十善修夫小小聖小

下 動之幾也至也者妙之本也天下無不本天 無不 動故萬物出于變入干變萬物起于

小聖語其成功則有降殺語其乗之則小

聖

行

小聖同道也夫六度也者首萬行廣萬

至 性 以情 復于至萬物之變見乎情天下之至存乎 可以辨萬物之變化 以 性 可以觀天

下之大妙善夫情性可以語聖人之教道也

其以

萬行超

極

則

與夫大大之聖人

一也萬

行

也者萬善之謂也聖人之善蓋神而爲之

者也大聖與乎大大聖其所乗雖

稍分之及

小

萬 者馬有小者馬心有善者馬有惡者馬善惡 有厚薄大 物同靈之謂心聖人所履之謂道道有大 小 有漸與故有大聖有次聖有

所離也聖人之大小之端不可不審也羣生 地道羣生者一心之所出也聖人者一道之

之善惡之故不可不慎也夫心 平大哉至也矣 哉以聖人羣生 大包乎天地精微貫乎鄰虚 幽 姑 過乎 品 以 鬼神 别 之 幽 日 明 道曰 而不 遇 與道豈異乎 平 幽 is. 日 故至 月傳

懼遺物也是故聖人以

神道

1

公至至必變變者

識

也至

者 如

也

如

者妙

者也識者紛萬

物

異萬

物者

也變

也者

靋

者

溥

天

溥

地

徧

坐,

褊

明

徧

平夷

(狄禽獸

非

者

儒

佛之事豈

丸

其

挺埴

平佛儒

者

耶夫含

以

彼我

競

以

儒

佛

之事相是

非而

天下之

知

聖有天有人有須偷有思神有介羽

之属

有

龘

也麤者唯人知之妙者唯聖人知之天下

之事而天人不測

也夫神也者妙也事也者

適變乗化無所

m)

不在也是故聖人預天人

以

神道

彌

綸

而

古今殆有棄物聖人重

同

靈

縦

龍

藏

眛 是可 難 待 不 而 雖 有 地 继 若不 微故 **令**夫 夥然 明 明 不 玄 三才若 審 解 難至也乃為 以 而 苟 天下 與至者 不無是 多端 諭 至 不 認 得之在 微 有 明 是音欲 意識 混 平岩 精 故 謂 尔 至 可 Đ 謂 平瞬 平 不 明 諸教言之義之論 精 無平 以 Ú, 吉 大而 月靈鬼 與聖人同得 可與學者 人之不繆也而 若不 者言之 息差之在平臺灣 語狀 不 大故 及 有 麼 砌 語聖 平不 神 不 (絶大 其 不 無若 而 趣 詳 學者 之正 可 人 妙 道也 知 以 以 微 不 平 之 揂 者 之 绝 天 而 此

審 是 情 性 故 萬 出乎情情 聖 知 善惡而 之惠 人 VX. 隱平 JE. 姓 爲 不 於 性 性 知 教 性 夫善惡之終始 情 而 隱 性之善惡天下 教 則至實之道 人 天下 之 其至 動 可不 ė, 生 於 矣 夕口

不

亦

遠手

高兇為不 之至也至. 適夫情 親為疎疎為 非死非生聖 有 乎 聖 夫性 類變始之終之 欲 而 而 至. 之 /則為賢為 成象成 則男女萬 内 知其終而 之初也有有 知 於 知 以性為教 也為真為 也寫偽 性 始 遊馬 無 抜 形 知 人 物 萬 則 或善為 正 天 終 不 之道 為識 未 循 生死 貪為 教 如為 則有愛有受則有嗜欲有 物 地 织 人 知 遠 始 死 至遠 其 莫盛乎情 微 人 馬死 生 至馬 得 所 之則 溽 而 始 而 或惡失之則為 知 而 其至 之 以寂 嗜飲為丧心 無 ネ 丁_ 而 生之感 則 出 末 見 為 规 以 無 為愛為 情 馬 平 始 聖 其 於 邪 性者也情 知 生 貫 休 情 平唯 朋 此 神 爲 然 宇宙 性 為 清 入 則善惡 其 死 惠爲 欺為 平 聖 大聖 Ā, 爲 貓 唯 也 生 者 静 滅 感 死 也 至 遬 人 者 大 视 而 以 之 所 明 近 姓 狡 無

避 者 夫善惡不驗平一 以 人 变 -†-樹不見其長 也報施 世萬 重平不 世而 不 可 以 夫 而 却善惡有先後 相感者不逸豈 因果 Ð 世而疑之是 茂礪 īĒ 不 則 見 天 其 下 亦 禍 銷 眛 世 何 福 而 平 有 以 而 因果 遅速 勸 已乎 E 善 無

業之致然也 果惡夫好生之心善好殺之心惡善惡之感 可不慎乎人食物 因果善惡有感應其因善其果 皆然也聖人所以 物 以養人天 仁豈然乎哉 之勢積而 有 姓 物 何 難休 有 頌 夫 命 相 颠 那害 物 也故古之法使不暴天物 欲生而 償之理 物 物 好 給人 性命 生 而 物惡死有 不 冥而 以育 昔相 覺調物 不欲殺 負 善其因惡其 性 難言也字殺 夫生 命天道至 É 而 血氣之属 然 兵 殺有 天 相 生 償

慎

動

也内

感

之謂

召外感

之謂應召為

其

因

其果

因果

形像者皆

預也夫心動

有

逆

人

之

教

趡

平業欲

其人

セ

必警也

欲

其

Ź

之

順

《故善惡之情生馬善惡之情

e

發故

禍福

不及

大

午

醘

雞

之局乎蹇瓿之間不

亦

然乎

也

而

罔

之其

昧

天

理

而

絶乎

生生

之源

也

人

知

業

之

在

人

也

如

此

可

不

慎

平情教其

近

也

性

教

其遠也誕平死生

一之外

在

生

一死之間

平以

性

教

人

其出夫死

生之外

情性之謂天下不

可不

柬

也夫以情数人其

地

有

窮

性

霊

不

竭

五趣

选改情累不

釋

是

故

性

之在

物

常然完然探

之不得決之不

絶天

Ś

動曰業會業曰感感也者通內外之謂

天下之心熟不

動萬物

之業孰不感業之為

理

也

幽感之爲勢也遠故民不睹

而不

懼聖

之應至馬情之有淺深報之有輕

重

輕

平可

五

藏

能

耶諒哉 殺之漸乎佛教教人可生而不可殺可不思 合園不揜羣也子釣而不綱弋不射宿其止

信其心而信其物不亦近反遠遠反近乎不然也天下莫近乎心天下莫遠平物人夫不大信近也小信遠也近反遠遠反近情蔽而大信近也小信遠也近反遠遠反近情蔽而

為誠孝為誠忠為誠仁為誠慈為誠和為誠信其心也信其心而正之則為誠常為誠善得其源而所發能不繆乎聖人所以欲人自亦迷繆倒錯乎心也者聰明獻智之源也不信其心而信其物不亦近反遠遠反近乎不

示之皆所以正人心而與人信也人而不信心為大也夫聖人博説之約說之直示之巧又致乎聖人之大道者也是故聖人以信其化而獨得是不直感天地動思神而已矣將順為誠明誠明則感天地極思神更死生變

道也從其器而宜之莫盛乎權與其進而

也大道也即大心而授大道莫盛平菩薩乗

也權也漸也小道也縁覺乘者

之漸也導世俗莫盛乎至漸聲聞

栗者

何謂

謂

也

亦

與

其退其盛平漸菩薩乗者何謂

也實也項

不

聖人之言乃不信其心耳自棄也自感也豈

善遮眾惡其善乎制也人天乘者何謂也漸修多羅藏者何謂也戒也律也律也者制也故東宗趣其善乎辨指其道之淺深其善乎則此法也論也論也者判也辨也發明乎聖人之法也論也論也論也者判也辨也發明乎聖人之之,不常也持義理而不亡其善乎貫也總羣生也費也好也論也論明乎我賢乎哉

及

也惚恍者飛潜者固人力之不能即也人

道遠天

下

何

以

知

遠乎

教 人 而

不

教

他

類物

之所以然也何

家

無教

何書

無道道

近 高

不

也者情之所成也觀平四生則

可

V),

知形命

其有所遺平夫幽者遠

者固

人耳目之所不

是故聖人之教遠近幽時 者耶 著天下其廣大悉備者就有如吾聖八之敬 人能 之不能及宜聖人能及之人之不能 型 邱之聖人不能 人不能 邹含靈者籽淪 及天下 無所不 ·其終昧· 而 被無所不 無所拯 夫幽 郵宜 乎 逺

謂

也

日

風

也日

水

也日

金也日

地

也四輪也

其

乗

顚

妙

覺通

其

始庶幾者也

四

輪

者

何

者天地之所以

成形也觀平四

輪

則天地之

終始可知也三界者何謂也曰

欲也曰

色也

日

無色也三界也者有情者之所

依

也觀乎

三界則六合之内外可詳而不疑也六 道

羅

也日

人

也曰天也六道也者善惡心之所

何

謂也曰

地獄也曰畜生也曰

餓鬼也日

修

者

者

感

也觀乎六道則可以慎其為心也四生者

何謂也曰胎也曰

那也曰濕也曰化也西生

之天地 其類相感而然也情不同則人睽 之法則天地應之舉吾聖人之言則思神順 天之至高地之至遠思神之至幽修吾聖 聖 物 神得乎百 反 人之道其 非 其道則 與聖人同心思神與聖人同靈蓋 好夷狄 大 通 孺子不從今夫感天地振 大王 更古今而其心不 斷可 見矣 類不 離 同 則吾 以 甩 则 人

佛 者也佛與人一而已矣萬物之謂者名也 者 何謂 也正乎一者也人 者何謂 也預乎

七

龍

實聖人 者言乎未至也果也者言乎至也至則正 跡 _īĒ_ 予 之之資也別 以或字無 而 其跡 則 ij 理 勒 無所居 在乎 之謂 以實教 則名實之至 形跡者乃存其数耳数也者為其正 人 防人之大異也觀夫聖人之所以 者實 人謂之因道在乎佛謂之果因 萬 而 人欲人之大 不 物莫盛平名同萬物莫盛 也執 自得馬佛乎豈必形其形 斷可見矣 名 而 昧實天下 同 也聖 人以 其 知 遺 乎 矣 £. 也

道名馬 谿 至靈一 芥子而至人不 如此也矣夫故 之展之交 又 唯 亦然矣理中者百家者雖預中而 吉 之極乎泉妙者也夫事中者百家者皆然吾 中也者性理之至正者也夫妙也者妙之者 也 之子豈諒 何以加馬 吾聖人正其中以驗其無不中也曰 大 而未始及其大妙也大妙者唯 妙也者妙之又 也一 耳曰 相 曰 即 中曰 融 於 疑日 萬 戯 其鄉大干於方外 攝 海固 妙 袻 萬 妙而 即 語馬耳名 妙者也妙者百家者皆 深矣而九淵深於海夷 浩然不 ___ 已矣曰中而 窮大 復 與言 萬 吾聖 妙重 未始至中 納須彌 復 錐 一支其 萬 N^C 人 異 推 轉 曰

者科

者

慢

者

由

此

而不

修也生者死

者

固

循

由

此

而

不警也妙有妙有

大妙

中有事

有

理中夫事中也者萬事之制中者也理

下不求

其 至

心不

盡

乎至 心至道則

八偶者在

言乎中

則天

下不

趨

其至道混言其妙

則

天

何人無心何心無妙

何教無道何道無中槩

也者過 教不可泥道 也罔 也者不 不 可罔 及也過 泥 教 淫 跡 與不及其為患 罔 道葉本 泥

刑

者

脱

刑

罰不

中

雞

財

奉

佛

上傾

僧滞近教若公之言真所 禽之命為之修乎帝 令使 纵 順 國 以 王 以益乎昔宋文帝謂求那 此不 論夫天人之際矣圖 與 則 事 子人 萬 知 匹 雖 殺 夫 物 欲 神悦 所修當 德亦 遂 齋戒 其 大矣 和 不 、殺安得. 人 典 神 也 撫 帝 何 澄跋摩古 机 以 悦 £ 必 謂天下 輟 者 此 稱 如 和 跋 之日 半日 持 法 則 摩 但 也 斖 IE 風 E 之至 之達 之餐全 俗 齊 其 跋 孤 讷 迷 亦至 出 摩曰 順 媤 人也 道 吉 遠 身 風 矣 帝 可 徇 發 理 丽

聖人

之道

正

而

已矣其人正

人

之

其事善喜

而

預

道不

亦

罔

乎夫,

聖人之教

善而

L 矣夫

宜

而

事

教

木

亦泥乎魏周

二君

所

以

為

聖

人

之

道

也

梁齊

二帝

反

其

周疆文梁

武武直武 起事

其至

理

皆

以

大

中

得也夫事有

宜理

有至

從

其宜

也

聖

肵

以

為

理

必誠為事必權

而

事與

而

宜

之

所

以

爲

聖

人

之教

也即

其至

勈

至之

之不

必僧

不

必

儒

不

必

彼

不

必

此

彼

此

者

情

也僧

儒者

跡

也

聖

人

垂

跡

亦

以

存

本

也

聖

人

行情

所

以。

順性也

存本

而

不

滞

跡

可

以

語

夫

可

謂

權

乎

乃謂

石虎

曰王者當

i

體

大

順

動合

Ξ

寳

如

其兇愚不

為

教

化

所遷安得

不

誅

但

刑

其

可

虎

以

柄

國

殺

罰

自疑

其事佛

無祐

而

佛

澄

權

也

順

性

而

不

溺

情

可

以

語夫實也昔者

石

故感人 -落-俢 在 聖 人 無 乏 而 跡 則 以 之謂 心 在其 五戒 不 顯 而 天下化 身種 之導 故天下不 化善之故人 之 世俗 之 則 與 在 也教 可得以校 慕 其 人 而 順 神 人 修人 白 理 為 其 勸 之 謂 化 功 而 以 之故 天 善 種 兩 從 得

龍

九

者 佛 而 不 無所助 也 損之 可 得以議 天 夫王者之治天下 下 多善熟知非 其德然天下鮮惡孰知 因是而益 者此 不睹乎 非因是 之 有 理 謂

父 善不修則人道絕矣性不明則神道滅矣天 蓋 善 孰 神 暗 地 以 1 也 道 性 之生 與 不 聖 生 母之成者次成 衆成之大成者也萬本 而成也所出者固其本 自 _ 生 天 嗣 所 生者 下 盖 重 者 Y), 性 與天 務其大成也父 而 推 所 神也萬 道 性 出 ル 下草其 也聖 而 所 異 也其 災 也次本次成能形人 嗣之也人者天者聖人者 推 物 人者 善 大本 之靈 人 母之本 之大本 失靈 也所成者固 而 天者人者孰不 也聖 益 一族者 之 族 者次 人也 者 也 者 人 聖 所 沙. 也 而不 善益 其 本 聖 以 其 人 重 袞 神 致 自 也

> 其與 其所 族 其虚 聖 不見其因也縁者近也因者遠 嗣 下 能 以 也 變化自然為乎神道者是見其然 以 其 使 而續之其為族不為大族乎哉聖人 而 嗣舉性 而 推 以然 其必 天下之然始乎聖人不 父子夫婦為 涨 其 略 後 也然者顯 其近者以 及 所 人 本而 其 也 以 然 次 必 者 本 人道者是見 人 與天下嗣之其爲嗣不 次成 驗 必 也所以然者幽 以 盡 神 人 道 神 是 必先 道 謂 自 之 續其 人道 因 也夫 之 午口 其 本 果 继 大 天下 之緣 族 也 b 也 本 明 而 龍 不 是 舉 夫 1/2 不 聖 見 知 Á 而 故 天 成 推 亦 人

教 福豈 址 大 盡 謂 嗣 之 有象 布 乎-也 哉 施 耶 布 何 在其為 施 謂 也者 也 布 聖 施吾 心之善不善耳貪婪怪 人 Z 原 教 欲 雖 為 論

福

也夫

而

未盡

者其福可量

也以

法而施人者其福不可量

人示人之勝劣豈有所尚乎如以財而施人

所以爲福

也

)所種

之地

薄

則

亦 成

之物不

犮

所種之地嘉

則

所成之物

必

碩也矣是故聖

此道其緣

而不道其因非

因 則

天下不知其

也可量者并世而言之也不可量者以出

世

而言之也

怪者心之不善者也濟人惠物者心之善者

也善心感之則爲福不善心感之則爲極

福

慈也者常欲安萬物悲也者常欲拯察苦誓 德辨惑而必然以此修之之請因以此成之 身能忍人之不可忍能行人之不能行其 能測其演法也辯說不滞其該法也奮不 之謂果其於物也有慈有悲有大誓有大惠 法神而通之天地不能揜密而行之思 **慧語其戒也潔清三感** 命也丐食而食而不為耻 也者普與天下見真諦惠也者惠羣生 也恬思慮正神明而終日不亂 特俗氏不管世家不修形骸不貪生不 為家以法為身以慧為命以禪悅為食故不 不将乎五味其防身有戒攝心 教必尊僧何謂也僧也者以佛爲姓以 而畢 其寡欲也糞衣 身 語其慧也崇 有定辨 不汗語 神不 以正 如來 其定 明 爠 有 死

發其施心者劣也聖人欲人之福必厚故先

優而後劣劣者謂之早優者謂之勝儒

曰

福

者構也備者百物之名也無所不順之謂備

感福之心也其發之者有優劣則應之者有

厚薄以佛事而發其施心者優也以世事而

不議者也夫布施之云為者聖人欲人發其

極之理存乎儒氏

之皇極矣皇極者蓋論

而

絃

龍

絃

威可敬作 為高 為 故其爲信 書 陽豔 讀誦 怨也 虑 於世能導於俗其忘形也委禽獸 鉢 **福聚落視名若谷** 2 不 故其於天下也能 孤 無不知也他方殊俗之言無不通 也 而 可 其晕 其獨 其可學也雖三藏十二部百家異道之 雖 可同 也胃寒暑而不廢以法而出也 煦嫗貧病瓦 以 不為貧其無爭也可辱而不可輕其無 利 深山 誘不可 也至其法 居也以法為属會四海之人 警有儀可則天人望而嚴然能 立 而不 一也以 窮谷草其衣木其食晏然 可損以實相 合典 響視利若遊塵 道自勝雖 以勢屈謝 無我故其為讓也誠 必和能普敬其語 逢 而 形影 天子諸 不為 待物以至慈修 平以道 一視物色 而 相 弔 遊 不 也 侯 而不 自 人 恡 無 祖 而 而 得 若 問 妄 袻 述 有 不 其 不 福

> 其為 其法 非 如 分别 也其絕學也離念 此 世 道大其爲賢非世之所謂賢也其 也僧乎其為 則有文有章也行其中道 之所謂聖也 可不尊乎 清淨純真一如 出 人至其為 世殊勝之賢聖也僧也 心海其 則 不 不 為德倫 空 復 有所 為聖 不 有

僧法治國有俗以俗法治各以 外籍僧乃民畜僧也吾聖 以世法籍僧何謂· 其道大衰其徒汙 也未 之意耳僧也者遠 然乎羽嘉生 物义乃變其 制 始闡 乎在於區之別 以 世法 應 勢之 龍應 塵離 自 雜 也籍僧者非 而 龍 檢僧也豈 之邪 然 太甚輔法 俗 也 生 其 人之 Ē 既 鳳 本 變 曲 凰 古也 處平 其 世國 非 直 則 不 鳳 法 不 凰 勝 聖 不 公而治之 了有僧以 |其暴 四 可 其 人 可 生 民 泉 人而 不 既 周 2 制 鳥 隱

具

僧

園

物務者持法之資也法也者大聖

法

使之永

住

而

不

泯也夫戒定慧者持法之

諸

何以益乎惟此未嘗不涕下

吾人之修其可得乎存其教而

不須其人存

見天子予况如慧遠之自若乎望吾道之與

也悲夫吾何望

也

其出其處不若庸人之自得也况如僧遠之

慕其髙僧者交

御大夫尚不得預

下士

之禮

何為也為其近於道

也儒豈不然哉後

世之

教謂住持者

何謂也住持也者謂籍人持其

茫 皆善則可以持而住之也昔靈山住持以 教盛 善其資不可 吾聖人之風不衰望聖人之法益昌不可得 之天下相習沓爲紛然幾乎成風成俗也聖 迦葉統之竹林住持以身子尸之故聖人之 之道也資與具待其人而後舉善其具而 人不復出其熟為之正外衛者不視不擇欲 然人乎吾人 聖人之法 也善其 長存聖人既隱其 **傲倖乃以住持名之勢之** 資而 不善其 世 具不可也 數 相 利 大 法

德是故其聖人之道振其徒尚德儒曰貴德

天子臨潯陽而記不出山當世待其人尊其

鍾山僧遠鑾與及門而牀坐不迎虎溪墓遠

之高僧者見天子不名預制書則

日

師日

公

一善則天下

勸善禮

賢則天下慕賢

近古

耶

旌

也石有玉草有蘭人乎豈謂無其聖賢

僧置正而秩比侍中何謂也置正非古也其 姚素之所始也 僧凡秩不亦造端引後世之競勢乎道䂮不 者委柴利 亦不知室其漸道䂮之過也夫僧也者出於 以勝 置正可也置扶不 德高世者也豈預寵禄乎與 可也 僧

一五二五九八

龍

也慎之乎慎 録國朝公唐之制二京則置録列郡 夫 統 **公則** 誠 戒 而 隋 秦 吾 古今公革 明 定慧者也夫 古今皆然果 而置 承乎周亦置之統唐華隨則罷統 不 孰 扣 能 其所 正二魏髙齊後周華秦之制而置 誠戒 之乎 雖 異 以 誠 正 得其 難 為正 而 定誠 也者出於誠明者也 其 所尸一也天下難 ĴĒ, 悬也 人平 也宋齊梁 則 吾 不誠乎戒定慧 人無幾 陳四 則置 於得 無 代亦 僧 洏 置 ĴĿ 邪 非

> 之乎哉 溺乎混茫之空也病益病矣天下其 也 可 一識也者大患之源也謂聖人之道 火 語道 也道 也者神之慈 6 識 Z 、孰能 所 空 此 自 治 75 出

性 Z 莫若平因尅成莫若乎果全性莫若乎修審 不 性真若乎證因也者修性之表也果也者成 而 性 不見性而 不 人 天下不信性為聖人之因 / 驗也天 之效也修也者治性 趨 必 與 之果天下 午口 其成 因 聖 見 性不 而 人同果自 下 平天下之心方疑之惑之而 罔 其言性非審也或 其心 其 信性 惑性 表 者則 方散 與聖 棄 而不 也 之具 之亂 天 不修 知修性 人 下 同 天下不信 之情 而無 也證也者見性 性 何 因 以 字上 自 天下 而 勸 之慢 是 性 眛 其 言性 故 弱 也不 性爲 修性 之謂 不定 指 惠 信 修 也 而 聖

空手

觓

生

孰

不

泯

善體乎空不空於聖

入

之

得

聖

一人之道

空

乎則生生奚

來

聖人之道

不

以

有

尋

卞

可

火

無

測

不

可

以

動失不

可

Y,

靜

有

形出

無形

無形出有形故

至神之道不

可

道

其無幾

乎

夫驗空真若審有

形審有

形

莫

無

形

如

無

形

則

可以窺神

明窺神

明

不

党則不

明

不

明

則

桑靈

所以

與

聖

人

相

間

聖人之教

存乎道聖人之道存乎

覺覺

則

明

也

覺也者

非

漸

覺也

極覺也極覺

乃聖

人

之

暁 猶 鴚 趨之欲其至之夫謂 同德覺之效也如此 近則息塵勞靖神明正本以修末以言乎透 投珍蹈路而捨地感亦盛矣覺也者以言乎 成乎聖人之道乗之以至乎聖人之域前聖 華生之常覺也衆生日覺而未 也後聖也 7 林是故 大偽 外死 孰不 聖人振 生至寂 然乎哉稽聖人之所覺在乎 佛何 大哉至乎不 而示之欲其求之引而 而常 拒 明 而 삚 始覺覺指夢 赵之爲家 可 開 以言盡 與聖人

辨謂不

必證

而

罔

其驗者則

天下

何

刈

别

其

有見無見斷見常見其

説方紛然

相

糅

而

不

見

性之正

乎那乎至哉不至哉百家者言性

而

不事乎因

馬果馬修馬證馬

其於性也果

具

者則天下其性能

不

蔽

而

果明乎天下之

成

性

而

顯

其

果

有

所

至

乎謂

不

必

修

而

图

其.

也

不

必

果

而

图

其

效者

則

天下

何

以

示

其

證也其

於性果能至之乎是故吾之聖人道

效白乎諸子務性而不求乎因也果也修也

性必先夫因果修證者也肯哉天下可以思

不可以智得

神

而

明

之存乎其

Ŧ. 吾聖人之 秦 而 而 以神 周書不書避異也化 聲 而 教逐 始皇 游 聖人其 作當周之盛 振 怪 之佛 其真數之當 法 兆於諸夏也 其 人自 東 世也瑞氣見乎昭王 與也 擀 之 西極 漸 + 出 也夢 而 於彼 至将 異 而不 僧 如 槮

能事畢矣覺之之謂佛况之之謂乗覺之以

蔽

龍

三二五

龍

之後 盡 中國 義 夷之豈 夫 道 宜 出 殆 也 出 也 3 卯 天下 道 者聖 有 之至 示中 乃 以 其 於 所出示 而 以 讌 2 夷 百 權 此 不見 之道 春 頦 狄 其 數 也事 則 共 其 人 其 何 所 事先 ក្សា 之 之事 人 秋 雨 所 道 th. 乎 統者若 不 求 乎 以 見 固 中 跡 之 以 五 狄人 亦 夫 然 儒 之未 國 則 之 夫 大 中 彼 ノ中で 妄乎聖 者聖人 聖 帝三王之先 也 類不 者 道 聖 心可 /也者 博手 中國 人 與齊人盟于 所出 乎聖 以 天 人 不 吾 足 之事之得 夕口 下 之法 聖人 人 亦 以 春 也者聖 聖 之 之大中 业 人 見乎 繆乎 盡 秋 人 所 以 理 何謂 以 非 也豈 人 謂 中 2 道 徐伐 跡 理 五 以 那 出 其 人 作 也 則 也 帝三王 也 跡 天 不 必 得 中 之示 中也 聖人 傳 以 脟 聖人 莒不 下 以 義 國 足 謂 權 而 表 所 乃 議 以 者 之 中 權 而 彼 適 其

聖人之 猞 教 始 故 教 道在 是 稔馬 世 人 三王之後羣生 王 非 往求 之前 之 無 其教也探聖人 故 其教推索乎太極之前 之有 必至 茍 知 謂 有未 其 衆生 明 聖 見 書爲 羣生 審審 欠口 非 不 所 天 因 也 遠至 書 可 爲 踔 之謂 縲 稔 聖 其 博爲多爲不 者 衆 未 馬 之 無 以 人 道 遠也聖人 生 稔 之心感聖人 知 以 因 1.47 ___ 因 以 之教 情 是 蓋 之 道 雖 縁 不 人 E 調 羣 故 在 感 虚 稔 而 以 S 治者不 聖人 生求 至 治其 矣 所 研 取 道 而 之先 聖 天 却道乎天 之 雖 聖 約浩浩乎不 感 而 之跡 可 之謂 以 下 之而 羣 人 人 書 自 而 覺至 之道 情 然 生 不 捐其書也令 之調 見 非 所 聖 來 至 縁 而 相 不 也 一覺也是 學學其 地 舍 求 者 感 因 以 也 人 無 五 之也 可 Ż 不 至 Ī 帝 縁 不 本 非 而 更 應 有 乜 若 可 以 聖

其

教

人為

善

之

方

有

:溪有

奥.

有

近

有

逺

及

手

者

分

家

而

各為

其

(教者也)

聖

人

各爲

其

教

故

古

2

有

聖

人

馬

日

佛

曰

老

曰

儒

其

2

則

其

跡

則

異

夫

馬

者

其

皆

欲

人

爲

善者

也

典

若

此

而爲

之者公乎當

M

絶惡

而

人

不

相

擾

則

其

德同

馬

中古之

後

其

妄

乎儒

日

雕

有

嘉

肴

弗

食

不

知

其

占

也」

雖

有

足

法

推己

道

以

辨

Z

調

其

書不

足

詳

授

巴

書

以

較

之夫與

光鄉

人

詃

而

3]

家

人證當乎

必

也

<u>至</u>

道

弗學

木

父ロ

其

甚

也不

其然哉謂

其

道不

跡

包

事也者天下之具也

理也

者

天

下

之

同

也

以

理

而

質事天下之公

也尋

跡

以

驗

本

天

下

之當也夫委書而

辨

道

含理

型

斷

事

天

下

輔

教

編 卷

不

當矣道

也者天下

之本

也書也

者

天

下

之

辨

其

道

而

拒

其

教

校

其

教

而

不

顧

其 書

不

亦

音 釋

日以作切也獎 旁 埃礴 姬體儿机 婪 礪 磷磷 庸堂贫虚砥力癀白 毁聚也含石制被各 切也切也切 稱與 丐 邺 旁 虚七居 悠雪 夥 傲 也太郎律盛胡 倖 切也切多果 耿傲姬 联领切 切堅也委乖領 醮 謂堯以羽也畦 鷄 不切氣切 初切醯 当年日堰 机 醯馨 得下照煦里居爲号

一五二五九

三二七

能

藏

也切像而

三二八

龍

敝

輔 教編卷下

紫十

宋熊州鐔津東山沙門釋契嵩撰

孝論

壇經賛

真諦無聖論元在嘉

孝論 十并 三叙 篇一

手足即命之出家稍長諸兄以孺子可教将 其說不甚著明於天下蓋亦吾徒不能張之 而吾當慨然甚處念七齡之時吾先子方啓 似曰夫孝三教皆尊之而佛教殊尊也雖然

也昊天罔極何以報其大德自去故鄉凡二 生我父母也育我父母也吾母又成我之道 **筛務其道宜也豈以愛滯汝汝其行矣嗚呼** 將訪道于四方族 奪其志獨吾母曰此父命不可易也逮攝衣 人留之亦吾母日 「汝巳從

> 吾聖人大孝之與理密意會夫儒者之說殆 為其則暴望之連然泣下又明年會事益有 亦盡矣吾徒之後學亦可以視之也 所感故著孝論一十二章示其心也其發明 明年鄉邑亦嬰於大盜吾父母之墳廬得不 冥賛循不果然辛卯其年 十七載未始 不欲南還墳龍修法為父母之 自 以 弘法嬰難 而

明孝章第一

善何生耶為戒微孝戒何自耶故經曰使我所先也戒也者衆善之所以生也為善微戒 佛子辭而不往吾嘗語之曰佛子情可正而 子與戒而 大戒即日孝名為戒蓋以孝而為戒之端也 親不可遺也子亦問吾先聖人其始振也為 二三子祝髮方事於吾道速其父母命之以 欲亡孝非戒也夫孝也者大成之

龍

疾成於無上正真之道者由孝德也

孝本章第二

妙於道也吾資道以用故先於道也夫道也吾資師以教故先於師也天下之妙事者莫故先於父母也天下之妙事者莫夫於父母也天下之明德者莫善於教也天下之有為者莫盛於生也吾資父母以生

聖也後聖也其成道樹教未始不先此三本刃可胃也飲食可無也此不可忘也吾之前者形生之本也是三本者天下之大本也白者神用之本也師也者教誥之本也父母也

者也大戒日孝順父母師僧孝順至近之法

原孝章第三

不

其然哉不

其然哉

也可見者孝之行也理也者孝之所以出也孝有可見也有不可見也不可見者孝之理

為

誠

而

無成非

誠

也是故聖人

之孝以誠

其

道

也

効

者

劾

其孝也為

孝而

無

劾

非

孝

郇

物

也均

孝

也者

劾也誠也者成也成者成

而

匱

也夫

以誠

而

孝之其事親也全其惠人

欺佛 感鬼神也天地與孝同 孝行者養親之謂 乎天地溥之而 也故天地鬼神不 容 夕故曰夫孝天之 行 人為善也必先誠 至哉大矣孝之爲 不修則事父母 亦修豈唯 也者孝之所以形容也修其形容而 日孝順至 事父母而 一道之法 横乎四海施之後 不 經 道 其性 可以不孝求不可以 也行 篤惠人不 也 也夫是故 惠人是 地之義也民之 儒曰夫孝置之而 而然後發諸其行 理也思神與 不 以 ·誠修其· 誠 吾之聖人 則其養有時 亦 世而 振 孝同 中 天 節孝 行也 無 其 而 地 欲 朝 形 而

貴也 儒不曰乎君子誠之為貴

評孝章第 四

聖人以精神乘變化而交爲人畜更古今混

恐其是昔之父母精神之所來也故戒於殺 然芒乎而 世俗 未始 自覺故其視今牛羊唯

不使暴一微物篇於懷親也諭今父 母則 必

於其道唯 追父母於既往 恐其更生而 則逮乎七世為父母慮其未 慆 神乎異類 也)故其

然則 下苟以其 逮乎更生雖譎然該世而在道然也天 不殺勸 則好生惡殺之訓猶可以

叮 移風易俗也天下茍以其陷神為父母慮猶 以廣乎孝子慎 終追 遠之心也况 其於變

化 而得其實者 也校 夫世之謂孝者 局一世

孰為遠乎是不為大而孰為大乎經 曰應生 而 暗玄覽求於人而不求於神是不為遠而

必孝章第五

善而不先其端無善也為道而不在其用無 聖人之道以善爲用聖人之善以孝爲端爲

其善未行乎父母能溥善乎驗道而不見其

道也用所以驗道也端所以行善也行善

道之溥善能 為道乎是故聖人之為道也 無

生之大本也人道之大恩也唯大聖人為能 所不善聖人之為善也未始遺親親也者形

者孰與於聖人夫聖人之道大臻巍巍乎獨重其大本也報其大恩也今夫天下之為道

尊於人天不可得而生也不 可得 而死 也 及

其應物示同乎 天人尚 必順 乎 人 道 而 不 敢

忘其母之既死不敢 成道之初而登天先以其道諭 拒 其父之見 其母氏三月 命故 方其

三三二

孝謂我出家專道則吾豈敢也是豈見出家 爲 皆化逮其丧父也而聖人躬 復 以 趨葬聖人可謂 歸 其徒於聖人則 评 世應命還 與 其故 晚路末學耳乃欲不務為 人道 國 而大順也今夫方 示父於道 與諸 釋買 而 其棺 其 國

鉢之資而養其父母父母之正信者可恣與 薩等故當承事供養故 辜於聖人之法也經謂父母與 之心 不善其父 乎夫出家 母豈曰道 者 將 耶 以 律教其弟子得減衣 項 不 熣 而 溥 不 善也溥 一生補 見其心 處 善 抑 警 亦 而

廣孝章第六

Z

其

無

信者

可稍與之有所訓也矣

天 以 何 一下以儒 儒 以 守 加 焉 爲 以 噫 常佛 是 孝 廣 見 而 之 儒 不 以儒 以佛為 而 未 人 見 孝日 佛 之以佛神之孝 屯 [既孝矣 佛 屯 極 焉 又

> 道 大者也 不 微乎天地 固 金 氏 亦 香發其舍 能自効刺 不 其 有其 其與道者 日乎多聞 亦速 至且 剛般若布諸其人以資其父之冥遽有竒 遠乎元德秀唐之賢人也丧其 稱之李觀唐之聞人也居父之憂刺 與者 固 乎火 大矣 有 郁 神明也佛之善其大善者乎佛之 肌 擇 乎 也 其 然 瀝 固 永 君子 奥 血 其善者而從 小 連 炎 固 道 繪佛之像書佛之經 者 日 上 趨 也夫 必志其大者與者焉 妙乎死生變化 及之其鄰夫善固有 也 下 嘘 也 道 <u>ላ</u>ጋ 洫 之 固 鼓 而 有 之 泱 其沒者 4 其 之 也大善 哀 所 其 血寫 而 甚不 舉 所 語 史 其 至

戒孝章第七

婬 五 次 戒 始 四 日 不 日 妄言次五 不 殺 次 = 日 日 不 不 飲 盗 次 酒夫不 Ξ 日 殺仁 不

孝出於善而

人皆有善心不以佛道廣之

則

孝出章第八

出世則與世大慈而勸其世也是故若子之 務道不可不辨也君子之務善不可無品也 為善則昆蟲悉懷為孝則忍 中庸曰苟不至德至道不凝焉如此之謂也 而處世則與世和平而亡念爭也資其善而 親猶已之親也衛物 之生猶已之生也故其 神皆勘資其孝

聖人之至德者也儒不曰乎君子之所謂孝 德也者非世之所謂德也備萬善被幽 幸哉有子如此所謂孝也己雖然蓋意同 為孝乎日君子之所謂孝也國 者先意承志論父母於道祭直養者也安能 所謂道也妙神明出死生聖人之至道者也 養不足以報父母而聖人以德報之德不足 以達父母而聖人以道達之道也者非世之 稱 願 被 然 明 日

戒曰孝名爲戒蓋存乎此也今夫天下欲福 乎是五者有一不修則棄其身辱其親不亦 也不 世之正者乎 而 言信也是五者修則成其人顯其親不亦孝 是皆言以其正也夫世之正者猶然况其出 得其道矣其詩豈不曰愷悌君子求福不回 也儒者其禮豈不曰我戰則克祭則受福蓋 正勝法也以清淨意守之其福若取諸左右 不若為孝為孝不若修成戒也者大聖人之 不孝乎夫五戒有孝之為而世俗不睹忽之 未始諒也故天下福不泰而孝不勤也大 盗義也不 邪 经禮也不飲 酒智也不妄 德報

章第九

為善不大而為孝小也佛之為道也視人之

魏於聖人也夫 選其也夫天下之報恩者吾聖人可謂至報 選其也夫天下之報恩者吾聖人可謂純幸者 の者と大下之爲孝者吾聖人可謂純幸者 の者と大下之爲孝者吾聖人可謂純幸者

孝略章第十

志可以張大義必大潔可以持大正聖人推君子有所為而如此者吳泰伯其人也必大母也聖人可謂略始而圖終善行權也古之相之日有子若此尊其父母曰大聖人之父母之日有子若此尊其父母曰大聖人之父善天下道為大顯其親德為優告則不得其善天下道為大顯其親德為優告則不得其

段可以拜之冠義近之矣禮曰已冠而字之 权齊其人也道固尊於人故道雖在子而父母可以拜之冠義近之矣禮曰已冠而字之成人之道也見於母母拜之俗固本於真其成人之道也見於母母拜之俗固本於真其大道鳥可不重乎俗曰聖人無父固哉小人之始鳥可不重乎俗曰聖人無父固哉小人之始鳥可不重乎俗曰聖人無父固哉小人之好毀也被脈然而豈見聖人為父固哉小人之好毀也被脈然而豈見聖人為舜之深渺

孝行章第十一

鑑始鬻薪以養其母将從師患無以為母儲吾事也烏可以勞君耶是可謂篤於親也大而道紀必曰吾母非君母也其形骸之累乃道紀事其母也母游必以身荷之或與之助

勝德於人天顯至正於九魯故聖人之法不

終孝章第十二

者也可法也矣

往其家送葬或扶或導三年必心丧靜居修 父母之丧亦哀線經則非其所宜以僧服大 布可也凡處必與俗之子異位 過 以 溡

始欲為

傭以

取資及還而其母已

殂 慨

不 得

猶示人而不忘其本也道不會其世之亂乃

也故日葉落歸根大鑑至人也宣測其異德

以道見之遂寺其家以善之終亦歸死干是

夏母逃於華陰山中馬食以為養父死於事

丕往求其遺骸既至而亂骨不辨道丕即

而

祝之遠有髑髏躍至其前蓋其父之骸

也道

我法替父母之真過丧期雅父母忌日孟秋 日犍連丧母哭之働致饋於鬼神日犍連亦 聖人也夫及其送之或昇或導大聖人也夫 容立其丧之前如以心丧而略其哭踊 終也昔者天竺之古皇先生居父之丧則肅 之既望必管齊講誦如蘭盆法是可謂孝之 一也大

丧三年可也法雲在父母之憂哀慕殊甚飲 食不入口累日法雲古之高僧也慧約殆至 子在父母之丧哀慕可如目捷連也心丧可 師之丧期則有降殺也唯禀法得戒之師心 酌大聖人也居師之丧必如丧其父母而十 聖人也尚不能沒情吾徒其欲無情耶故佛

禮及其沒也奉之如存故燕人美其孝悌焉

恭於事父師沒則心丧三年也常超事師中

丕可謂全孝也智藏古僧之勁直者也事師

故律制佛子必減其衣盂之資以養父母也

然此諸公不遺其親於聖人之意得之矣智

藏常超謹於奉師蓋亦合於其起教之大戒

三五五

癜

龍

不展哀苦者亦道俗之同取也吾徒臨丧可以而血現若波羅奢華蓋其不忍也律宗曰東亦人之安忍也故泥洹之時其衆撫膺大縣丧制哭泣雖我教略之蓋欲其泯愛惡而然丧制哭泣雖我教略之蓋欲其泯愛惡而外呼而血現若波羅奢華蓋其不忍也律宗由

經下卷之末則論在其本則論在其本則論在其本則論在其本則為在其本地以易亦可謂經壇經費稱經者自後人尊其法而非六祖之

不哀乎

心一也始釋迦文殊以是而傳之大龜氏大 縣財 也者變也明也者復也變復雖殊而妙 與然無所處而不自得之聖言乎明凡言乎 心乎資始變化而清淨常若凡然聖然幽然 以宣其心也何心耶佛所傳之妙心也大哉 好者告也發經而溥告也壇經者至人之所

之道存乎簡聖人之道存乎要要也者至妙 心也方壇經之所謂心者亦義之覺義心之 實心也昔者聖人之將隱也乃命乎龜氏教 法悉已付囑摩訶 世者提本而正末也故涅槃曰我有無上正 外以傳法之要意其人滯跡而忘返固欲後 有不覺義心有真心有妄心皆所以別其正 可勝數是所謂義多而心一者也義有覺義 實異者也日真如心者日生滅心者日煩惱 實心者若心所之心益多也是所謂名同而 有名同 師大鑑傳之而益傳也說之者抑亦多端龜氏相傳之三十三世者傳諸大鑑六祖 心者日菩提心者諸修多羅其類此者殆不 日血肉心者日緣處心者日集起心者日堅 而實異者也固有義多而 迎葉矣天之道存乎易地 心一者也 固 鑑諡

洏

也施

於證性

則所

見至親施於修心則所

至正

施於崇德辯惑則真妄易顯施於出

廣之則無往不可也探而裁之則無所不

果然獨得與夫至人之相

似者熟能諒乎推

皆離之遣之遣之又遣

亦為

能至之微其

物一物猶萬物也萬物猶一物也此謂可思

謂之一物固彌於萬物謂之萬物固統於一

明若冥若空若靈若寂若惺有物

乎無物

乎

大矣哉是故壇經之宗尊其心要也心乎若

少方便疾成菩提要乎其於聖人之道利而

議也及其不可思也不可議也天下謂之玄

解謂之神會謂之絕待謂之點體謂之宜通

佛淺者何其不知量也以折錐探地而淺地 以屋漏窺天而小天豈天地之然耶然百家 世 者雖苟勝之弗如也而聖人通而貫之合乎 經之宗所以旁行天下而不厭彼謂即 則 佛道速成施於牧世則塵勢易歇 Ż 此 壇 P P

為無量義之所會為大乗之椎輪法華豈不

日當知是妙法諸佛之祕要華嚴豈不曰

ŸĮ,

之

謂也聖人之道以

要則為法

界門之

樞

機

擬乎可議乎不得已况之則圓頓教也最上 可測 羣經 者謂之玄學不亦詳乎天下謂之宗門不亦 栗也如來之清淨禪也菩薩藏之正宗也論 者静也慧也者明也明以觀之靜以安之安 宜乎壇經日定慧為本者趣 無尾天機利者得其深天機鈍者得其淺可 其心可以體心也觀其道可以語道也一行 三昧者法界一相之謂也謂萬善雖殊皆正 也故其顯說之有倫有義密說之無首 斷可見矣至人變而 通 道之始也定也 之非預名字不

龍

三三七

聖人之道非夫般若不明也不成也天下之 若者謂其心之至中也般若也者聖人之方 其一也一也者三寶之所以出也說摩訶般 不度也無 减 天下 大資也以一妙心而統乎三法故曰大也無 便也聖人之大智也固能寂之明之權之實 也 定慧者三乗之達道也夫妙心者戒定慧之 於 可以集衆善也天下 相我者戒其必正覺也四弘 宗者尊大定也無住為本者尊大慧也夫成 之天下以其寂 願 無所滅 一行者也 斷斷 以其實可以 相 故 集也願學學道也願成成寂滅也 無所 懺者懺 無 可以泯衆惡也天下以 相 不 大無為也至矣哉般若也 為 斷 非所懺也三歸戒者歸 以其權 體者專大戒也無念為 也道 可以大有為也 無所道故無 願者願度度去 其 炘 明

若振 謂 **異乎果謂之正因也跡** 成之之謂果果 斯之有序也妙而得之之謂本推而用之之 通也若日月之明也若形影之無礙 此復之浩然沛乎若大川之注也若虚空之 平壇經之作也其本 暗證也真而客之也不解此法而 默傳分付者客說之謂也客也者非不言而 也輕 務 也本处顏乎跡謂之大乗也乗也者聖人之 百劫千生斷 不謬前聖也後聖也如此起之如此示之如 跡以其非始者始之之謂 非 物重用則不勝大方小授 不亦遠乎我法為上上根人 夫般若 佛種 不 不異乎因謂 宜 也 性者防天下亡其心 正其 不當也至 必顧 跡 劾 乏正 因以 乎本謂 其因真 人 則過也從來 其非成 之為 果 軟誘毁謂 説者宜之 心若鴻 也因 之大 (其果 也偉 以 者 用

證所明也本成也本明也以迷明者復 以證也以背成者復成所以修也以非修而 也戒謗戒之當也夫妙心者非修所成 修之故日正修也以非明而 明之故 日正 明所 也非 證

莫至

平心

聖人之教莫至乎修調神入道莫

止觀軌善成德莫至乎一行三昧

至乎一相

喻道也用也者聖人之起教也夫聖人之道

資一切戒莫至乎無相正一切定莫至乎無

念通一切智莫至乎無住生善滅惡莫至乎

也至人暗然不見其威儀而成德為行藹如

無相戒為道推德莫至乎四弘願善觀

以正修而修之也以 日 **茫之空則吾末如之何也甚乎含識溺** 繆乎至人之意焉噫放戒定慧而 也至人頹然若無 罔修罔證罔因 罔 所持 果穿鑿叢胜競為其說 يآ 證而 而 道 證之 顯 於 也于此 天下 心趨乎混 也蓋 Ċ 机 乃

裁大用莫至乎大般若發大信務大道莫至

平大志天下之窮理盡性莫至乎點傳欲心

無過莫善乎不謗定慧為始道之基也一行

三昧德之端也無念之宗解脱之謂也無住

至

一乎無相懺正所趣莫至乎三歸戒正

大體

過莫

形之人 浮 耶 猶有所不明者也聖人救此雖以多方治之 幾其鮮矣聖人懷此雖以多義發之而 識識 得其形於 與物 與業 偕生 相 人者固萬萬之一耳人 乗 循 紛然乎天 諸總而 未 地 之 始 胃 息也象之 而 可勝 能覺 天下 數

之本般

岩之

謂也無相之體法身之謂也

無

相

戒戒

之最

也 凹 51

顧願

之極也無相

懺懺

三三九

ŵ

毝

之至也三歸戒真所歸也摩訶智慧聖凡之

大範也為上上根人說直說也點傳傳之至

者 魚龍 却蔽 盛遠 也 傳之若蒙霧而望遠謂有也謂無也謂非 其人終日 發喜之怒之哀之樂之益蔽者萬端曖然若 夜行而不知 初 調 以思建 天下 難 死 非 固終身而不得其審焉 生在 明 難 無 揂 説道 也 平平之人以 有 海 謂 凌其如此也矣聖人既隱天下 其所至承於聖人之言則計之 所 而不 而 亦 不 不 有也謂亦無也以不 醒 見平水 見乎心悲夫心固微妙 者也賢者以 無記督及其感物 道所 海所 十四 以在 以 智亂 在 心也 水也 見而 不 有 加 肯

人出世版 説大涅 至人如秋 之宗尚乎默傳也聖 變之通之而 説而合義也合經也依法依智故至人家説 ** 經者以 示法 効之也至人固聖人之門之竒德殊熟者也 至人説經 依語者以義實而語假也曰依智不 知故至人推本 依法不依人者以法 苑終至跋提河中間五十年末曾說一字者 以智至而識妄也日依了義經不依不了義 非文 了義經盡理也而菩薩所謂即是宣 樂者謂自說 濯 如經 也護持正法應當證知 字也防以 濯 不苟滞也示法非文字故至人 以正 而成之也 也依義依了義經故至人顯 人如 真而 其末也自說與經 與 文字 經同也聖人 春陶 聖人 而 人假也日依義不 求 命之 陶 其所謂也 而 者應當證 一發之也 而 **(依識者** 所謂 至人 同故 日 四

若

排

雲霧

而

頓見太清若登泰

山

所

視廓

百

世雖

以書傳而莫得其明驗故壇經之宗

乃直示其

المناد

洏

天下方知即正乎性命也

如

也王氏

以方乎世書日齊一

變至於魯魯

變至於道斯言近之矣涅槃日始從鹿野

聊試寓言以明其蘊耳夫真諦者羣生之元

趙本然則真諦也者豈容擬議於其間哉

知而 於分别是 存乎影響即凝滞於名數以乎攀縁則 真於至本也默乎清淨而絕聖棄智是亦宜 照而用之則彌綸萬有鼓舞羣動然則體 夫凡聖智覺者真諦之影響妄心之攀緣耳 聖人而知無者誰數是亦未論其微旨也若 繆乎而秦人以為大甚徑庭不近人情若無 爾所謂第一義諦廓然空寂無有聖人熟為 存之若其本乎照而用之似其末乎當其心 言其體而存之則清淨空廓聖凡泯然言其 日云何是第一義諦應日廓然無聖問者或 隱羣心而 巧歷不能窮故般若曰第一真諦無成無得 心也衆聖之實際也如也非如 炉 其真知 則 不昧現聖智而 非 聖而 所 以 福 聖而聖人所 知昔人有問於昔人 不曜 神明 也 VX 非 大 不 非 聖無 **財感** 能 如 而

道幸蚊直飲海亦預其味敢稽首布之以遺

至天且厭之久矣烏能若此也予固豈盡其

真諦者何極妙絕待之謂也聖人者何神智

有為之謂也有為則以言乎權絕待則

以詣

真諦無聖論

後學者也

平實實之所以

全心而

泯跡權之所

以

攝 末

而

生而

四

百年法流四海而不息帝王者聖賢者更

知之將自表其法而示其不識乎死殆

三十世求其道而

益敬非至乎大聖人之所

夫至

人者始

起於微自謂

不識世俗文字及

其成至也方一席之說而顯道救世與乎大

測

聖人之云為者若合符契也固其玄德上智

四

澈

能

絃

而 不 對 以 指 問 識 朕 標 者 人不悟乃復 也 蓋 誰 月其指所 一不欲人以形言 應 曰 不識 公云云刻, 以在月以言喻道 紘 斯 舟求劔遠 而求 人 也 乎真 非 駯 其 亦 聖 諦 逺 者 而

矣 聞不其然乎 文殊 也 言象之表 所 固 曰 而 不 以 在 稱善空生 馸 其 道) 顧言而 而 月非識月也 獨 得 以 無説 不 于 顏其 形骸之外淨名點 所 而 說天帝 道 以至人常 非 知道 以 無 妙 也 悟 聞 爾 馸 於 而 而 指

輔 教

音 跳余明切 瀝 剽 也雕也目淡郎劫匹 不也狄也妙 縗 切切 蓌 漣 業共羊 経 舉諸切線身祖泣陵 也切麻禽枝卧貌延 捷 在回柱切 切 乾音首切不養 譎 錐 在丧利拜詐古 如朱腰服屈謂也穴 主簧惟皆也伸甲 切 者切日經也胄 溥 在編滂 器經徒 結職也五 胜 踊光呼 切

> 博細胜 度音碎取 也開無果 稿大切 湊 界業 趣干也胜 业候 恪 切不呼 陶明品 切徒也切 刀 心 鬾 曖 無焚暖於 常網不代 主切明切 也月貌勝