

Подготовительный класс музыкального отделения
Срок обучения - 1 год

<i>Наименование предмета</i>	<i>Количество учебных часов в неделю</i>
Музыкальный инструмент	1,5
Сольфеджио и слушание музыки	1,0
Ритмика	1,0
Хоровое пение	1,0
ВСЕГО :	4,5

Пояснительная записка
к учебному плану музыкального отделения
муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного
образования детей в области культуры Белоярского района
«Детская школа искусств г.Белоярский»

1. Младшими классами следует считать I-II-III-IV, старшими – V-VI-VII классами.
2. Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс учебного заведения; в VIII класс по решению руководства школы и с учетом мнения педагогического совета зачисляются учащиеся выпускного класса, проявившие профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования.
3. Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» в I-IV классах для учащихся, осваивающих образовательную программу по фортепиано, являются занятия хором. В V-VII классах часы, отведенные на данный предмет, используются по усмотрению руководства школы на занятия хора, оркестра, ансамбля (камерного ансамбля). Для учащихся, осваивающих образовательные программы других инструментальных видов музыкального искусства, занятия хором являются основной формой «Коллективного музицирования» в I-II классах. В III-VII классах часы, отведенные на данный предмет, используются по усмотрению руководства школы на занятия оркестром, ансамблем (камерным ансамблем).
4. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, ритмике в среднем 8-10 человек. По решению дирекции и пед. совета с IV класса возможно выделение групп по сольфеджио и музыкальной литературе от 5 человек профессионально перспективных учащихся. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру- 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.
5. Время, отведенное по учебному плану на хор, может быть использовано как на групповые, так и на сводные занятия в соответствии с планом работы хорового коллектива.
6. По решению дирекции, педсовета, с учетом пожеланий учащегося, родителей, может увеличиваться время на занятия специальным предметом или в оркестре, ансамбле.
7. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.
8. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров (по 2 часа в месяц);
 - концертмейстерские часы :
 - для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций с оркестром, хорами (по 2 часа в месяц);
 - для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - для проведения занятий по предметам по выбору (ритмике, сольному пению, вокальному ансамблю и др.);
 - для проведения занятий по предмету «Сольное пение» из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет.

Директор МАОУДОД

«Детская школа искусств г.Белоярский»

Е.В.Минакова