УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю Директор МАОУДОД «Детская накала искусств г.Белоярский» г.Бержей Б.В.Минакова

2013 г.

Нормативный срок обучения – 5 лет

									HO	рматив	ныи ср	ок обуче	ния — 5 л
Индекс предметных областей,	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Макси мальна я учебна я нагруз ка	Самосто - ятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)		Промежуточн ая аттестация (по учебным полугодиям)							
разделов и		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	В Д	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки		Распределение по годам обучения				
учебных предметов				рупповые занятия				Экзамены	І-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
				<u> </u>	-				33	33	33	33	33
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	[4
	Структура и объем ОП	3898	1831.5	2066.	.5								
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5				Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		561		2, 4,6,	8	3	3	3	4	4
			1				1						

						10						
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495	1,3,5, 7,9	2,4,6	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363	1,3,5, 7,9	2,4,6	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5		247,5							
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198	4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5				9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5				17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112			112							
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112	4,6,8,			x	X	x	x
•	рная нагрузка по трем цметным областям:											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5		1778,5							
	во контрольных уроков, менов по трем предметным областям:					22	9					
B.00.	Вариативная часть	396	198		198							
B.01.	Скульптура	396	198		198	4,6,8, 10			2	2	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2075,5	29	9	10,5	11,5	12,5	12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3808	1831,5		1976,5			19	22	26	26	25
Всего колич	ество контрольных уроков,											

3a'	четов, экзаменов:											
К.04.00.	Консультации	90	90	Годовая нагрузка в часах								
K.04.01.	Рисунок		20		4	4	4	4	4			
K.04.02.	Живопись		20		4	4	4	4	4			
K.04.03	Композиция станковая		40		8	8	8	8	8			
К.04.04.	Беседы об искусстве		2		2							
K.04.05.	История изобразительного искусства		8			2	2	2	2			
A.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4			1	1	1	1	-			
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2							2			
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени		5			1	1	1	1	1			

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.
- 2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы - по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы - по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы - по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.